

ХАБАД



ШОМРЕЙ ШАБОС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЮЖНО-УКРАИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИУДЕЙСКИХ ОБЩИН
 שבועון איחוד הקהילות היהודיות בדרום אוקראינה

№ 21
(657)

9 адора I 5768 года
(15 февраля 2008 г.)

КОЕ-ЧТО О ЕВРЕЙСКОЙ «ВЫСОКОЙ МОДЕ»

В последние дни в стране набирает обороты очередная виток дискуссии о месте русского языка в Украине. Начитавшись газет и интернета, насмотревшись телевизора, вдруг задумался — а какова моя позиция по данному вопросу? Следующая мысль — а должна ли у меня вообще быть тут какая-то позиция? И даже если и должна, то стоит ли выносить ее на страницы еврейской газеты? С одной стороны, к ситуации как нельзя лучше подходит совет классика: «Оставьте: это спор славян между собою...» С другой стороны, еще один классик полагал, что «жить в обществе и быть свободным от общества нельзя», а значит, какую-то позицию занять все-таки придется.

Что ж, моя позиция в «вопросе языкознания» — нейтралитет. Хотя бы потому, что я не испытываю ни малейшего дискомфорта, читая украинские тексты и слушая украинскую речь. Общаться по-украински тоже могу без всякого труда. Редактировать газету на украинском — тоже, наверное, смог бы, хотя не помешали бы услуги опытного корректора... В кино не хожу, так что переход кинопроката на державну мову (из-за чего, собственно, и разгорелся очередной языковой сыр-бор) меня не пугает. Ну, а фильмы, покупаемые на DVD-дисках, я смотрю только с оригинальным звуком, что позволяет избежать ляпов и неточностей переводчиков...

Итак, в противостоянии русского и украинского языка я придерживаюсь нейтралитета. Почти по Троцкому: «Ни мира, ни войны, а армию распустить...» Кстати, об армии. Служить мне довелось еще в Советском Союзе и, соответственно, в Советской армии. У нас в подразделении, где солдат-срочников насчитывалось не более сорока, были представлены 11 из 15 союзных республик. И хотя встречались и нестандартные расклады (вроде меня, еврея с Украины), в основном Литва была представлена литовцами, Грузия — грузинами, Узбекистан — узбеками и так далее. И каждый знал не только свой родной язык (за исключением, как я уже когда-то писал, меня: в тот момент интерес к еврейской культуре, языку и традициям не поощрялся), но и русский. Кто-то, конечно, владел «великими и могучими» лучше, кто-то хуже, но понимали приказы командиров все.

К чему я это вспомнил? Дело в том, что, посетив в очередной раз сайт «Одноклассники.ru», который уже пару раз упоминался в моих колонках, я решил поискать своих сослуживцев — благо, такую возможность данный сайт тоже предоставляет. Знакомых найти не удалось, однако десятка два человек, проходивших службу в нашей части в одно время со мной, обнаружить удалось. И больше всего меня удивили два человека — казах из Алма-Аты, и узбек из Ташкента. Их сообщения на сайте были написаны прекрасным русским языком! И это при том, что там все годы после распада Союза проводилась активная дерусификация — под предлогом разного рода политических резонансов. А вот все же сохранился русский язык!

Так что, возможно, моя позиция нейтралитета в данном вопросе — самая правильная. «Пусть цветут сто цветов», как говорил Мао Цзэдун, а люди пусть пользуются ста языками, выбирая тот, который им больше нравится...

Хорошей вам Субботы и — до встречи через неделю!

Цви-Гриш Блингер,
главный редактор



Рав Авроам Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины

«Почему бы тебе не приходиться в синагогу одетым более официально, например, так, как ты ходишь на работу в банк?» — спросил я одного из постоянных прихожан нашей синагоги, банковского служащего, который по Субботам на молитву приходит в джинсах, футболке и кроссовках. Он ответил мне довольно интересно: «Я прихожу в синагогу, и для меня это своеобразное отрешение от работы, от официальности. Я хочу идти сюда с удовольствием, свободно, а не так, как я обязан ходить каждый день на работу...» Тем не менее, как добропорядочный еврей, он в следующую субботу после нашего разговора пришел одетый в «субботные одежды»: белую рубашку, темные брюки, нарядные туфли. По нему было видно, что сегодня Суббота. И я спросил себя, действительно ли было для меня так важно увидеть его празднично одетым в Субботу? Ясно, что для общего вида синагоги важно, чтобы в Субботу еврей приходил на молитву одетый так, как «одеваются в Субботу». Но вопрос состоит в другом: «Как именно надо одеваться в Субботу?»

Во всем мире принято подбирать одежду в соответствии с событием и обстановкой. Утром люди приходят в синагогу на утреннюю молитву, одетые в определенную одежду. После обеда, на молитве *Минха* я вижу их уже в другой одежде. Вечером они выходят развлекаться, одетые нарядно, а в воскресенье, выходной день, они одевают уже совершенно другую одежду и т. д., и т. п.

Пару недель назад в общине готовились к важному торжеству. В предшествующую Субботу один из молящихся спросил меня: «Ребе! Как я должен прийти на это торжество? В какой одежде?» Между прочим, я не пер-

Новости вкратце

Израиль наносит удары по Газе

Израильская авиация в ночь на 7 февраля нанесла сразу три удара по территории сектора Газа. Как пишет газета «Джерузалем пост» со ссылкой на палестинские источники, в результате налета были ранены семь человек. Издание уточняет, что четверо пострадавших — это активисты движения ХАМАС. Ранения также получили две женщины и ребенок.

Удар был нанесен сразу после того, как с территории сектора самодельными неуправляемыми ракетами были обстреляны израильские населенные пункты, в результате чего пострадали две девочки. С осколочными ранениями их направили в больницу города Беер-Шева. Ответственность за этот обстрел взяло на себя движение ХАМАС.

Ситуация на палестинских территориях резко обострилась после того, как 5 февраля двое палестинцев попытались устроить теракт в израильском городе Димона (см. материал «Поделили на троих» на 5-й стр.). Один из них погиб, когда привел в действие «пояс смертника», а второго застрелил полицейский. Жертвой этого нападения стала одна израильтянка. Десятки людей пострадали.

В ответ на теракт израильские военные провели ряд операций в секторе Газа и на западном берегу Иордана, в результате которых были уничтожены несколько главарей террористов.

7 февраля в сектор Газа вошли израильские танки. Также танки и бульдозеры ЦАГАЛа снесли укрепления на границе с автономией в районе города Джабалия. В ходе операции было уничтожено пятеро бойцов ХАМАСа, двое

из которых были полевыми командирами, сообщил пресс-секретарь боевого крыла организации Абу-Обейда. Был также уничтожен один боевик «Исламского джихада».

В результате еще одного авиаудара по сектору Газа, в субботу 9 февраля, был убит один из командиров местного значения, принадлежавший к группировке ХАМАС, передает агентство «Рейтер». Всего ВВС Израиля нанесли два авиаудара по южной части сектора Газа, один — в районе города Рафах и второй — по одному из южных форпостов боевиков.

По словам представителя израильских вооруженных сил, целью авиаударов были позиции боевиков неподалеку от города Хан-Юнис, а также убитый

боевик, который имел отношение к контрабанде оружия.

Лидеры ХАМАСа ушли в подполье

Лидеры движения ХАМАС в секторе Газа стали реже появляться на людях и усилили меры безопасности, опасаясь, что Израиль начнет операцию по точечной ликвидации видных активистов в ответ на непрекращающиеся обстрелы своих городов ракетами «касам», пишет газета «Гаарец».

По данным арабской газеты «Аль-Кудс аль-араби», на которую ссылается «Гаарец», в подполье был вынужден уйти даже глава хамасовского правительства в секторе Газа Исмаил Хания. О его местонахождении знают только самые близкие помощники и охранники.



Житель Газы осматривает повреждения, причиненные израильским авиаударом

Рабби Шнеур-Залман из Ляд (Алтер Ребе) сказал однажды: «Нужно жить в ногу со временем», имея в виду, что следует жить в соответствии с недельной главой Торы — не только изучать недельную главу каждый день, но и жить с ней...

Тора разделена на 54 главы так, что читая их еженедельно, евреи успевают за год завершить весь цикл публичного чтения Торы. И мы в каждом номере газеты рассказываем о недельной главе (отметим лишь, что приводимый в газете текст не претендует на полноту и не может заменить изучения подлинного текста Торы).

Вый раз слышу подобный вопрос. Перед каждым торжественным событием в общине мне задают обычно два вопроса: «Как одеться?» и «Какой подарок подарить?» И я всегда затрудняюсь ответить на эти вопросы, особенно на первый из них. Откуда мне знать, как люди должны одеваться? Лично я всегда ношу один и тот же тип одежды — утром и вечером, в холод и жару, летом, зимой и даже осенью. Поэтому в ответ я обычно шучу: «Главное, чтобы вы пришли одетыми!»

В определенном смысле в одежде заключена беспредельная сила. Вот, например, еда — человек может съесть определенное количество пищи. Даже если он любит все виды яств, которые существуют в мире, его желудок все равно имеет ограниченный объем. Что же касается одежды, то всегда можно купить еще и еще, всегда можно поменять одну одежду на другую. И понятно, что в этой области существует и безграничное множество своих правил. Скажем, на свадьбе мать невесты должна быть одета особенно торжественно, а сестры невесты нарядно, но совсем в другом роде. Если ты всего лишь двоюродный брат жениха или невесты, то тебе нельзя одеться слишком нарядно, чтобы, не дай Б-г, не ввести в заблуждение родственников, так как могут подумать, что ты родной брат жениха или невесты... И таким образом правила, касающиеся одежды, становятся все более сложными и запутанными.

стр. 2 >>>

Пресс-секретарь ХАМАСа Фавзи Бархум заявил: «Мы принимаем все необходимые меры предосторожности и воспринимаем израильские угрозы всерьез». Другой представитель ХАМАСа, Сами аль-Зухри, пригрозил, что ХАМАС ответит на атаку Израилем своих лидеров «беспрецедентными мерами».

Заявления представителей ХАМАСа последовали сразу после того, как министр обороны Израиля Эхуд Барак пообещал, что Израиль усилит военные действия против боевиков, обстреливающих сектор Газа, и, возможно, проведет наземную операцию. Одновременно с Барак министр инфраструктуры Израиля Биньямин Бен-Элизер потребовал начать точечную ликвидацию лидеров ХАМАСа и боевиков, обслуживающих ракетные установки.

Насралла поблагодарил Винограда за честность

Глава исламистской ливанской группировки «Хизбалла» Хасан Насралла поблагодарил бывшего судью Элиягу Винограда за честность доклада, посвященного оценке деятельности израильского правительства и военных в ходе Второй ливанской войны, пишет «Джерузалем пост».

«Самое важное достижение июльской войны в том, что Израиль признал свое поражение и что ливанское сопротивление было победоносным», — отметил лидер экстремистов в интервью одному из ливанских телеканалов. По словам Насраллы, самым важным фактором ливанского сопротивления было участие молодежи,

стр. 4 >>>



Зажжение свечей
15 февраля

Исход Субботы
16 февраля

Александрия	16:50	17:57
Ахтырка	16:39	17:48
Балта	17:05	18:11
Белая Церковь	16:59	18:08
Белгород-Днестровский	17:06	18:10
Бердичев	17:05	18:14
Бердянск	16:38	17:44
Бершадь	17:04	18:12
Богуслав	16:57	18:05
Бровары	16:55	18:05
Брянка	16:28	17:35
Винница	17:07	18:15
Геническ	16:48	17:52
Глухов	16:41	17:52
Днепропетровск	16:44	17:51
Днепропетровск	16:42	17:49
Донецк	16:32	17:39
Желтые Воды	16:49	17:56
Житомир	17:04	18:13
Жмеринка	17:09	18:17
Запорожье	16:43	17:50
Ивано-Франковск	17:23	18:30
Измаил	17:13	18:17
Изюм	16:32	17:40
Казатин	17:04	18:13
Каменец-Подольский	17:16	18:23
Киев	16:56	18:05
Кировоград	16:53	18:00
Коломыя	17:22	18:30
Конотоп	16:44	17:54
Коростень	17:03	18:13
Коростышев	17:02	18:12
Краснодон	16:24	17:31
Красный Луч	16:28	17:34
Кременчуг	16:47	17:55
Кривой Рог	16:50	17:57
Кролевец	16:42	17:53
Лисичанск	16:28	17:36
Лозовая	16:36	17:44
Лохвица	16:46	17:55
Лубны	16:47	17:56
Луганск	16:25	17:32
Луцк	17:16	18:26
Макеевка	16:30	17:37
Мариуполь	16:35	17:41
Мелитополь	16:44	17:50
Могилев-Подольский	17:11	18:18
Мукачево	17:32	18:39
Нежин	16:49	18:00
Николаев	16:57	18:03
Никополь	16:47	17:53
Новая Каховка	16:52	17:57
Новгород-Сиверский	16:42	17:53
Новомосковск	16:41	17:48
Одесса	17:03	18:09
Павлоград	16:39	17:46
Первомайск	17:00	18:07
Пирятин	16:49	17:58
Пологи	16:39	17:45
Полтава	16:42	17:50
Прилуки	16:48	17:58
Ровно	17:13	18:23
Ромны	16:44	17:53
Светловодск	16:48	17:56
Севастополь	16:55	17:59
Северодонецк	16:28	17:36
Симферополь	16:52	17:56
Скадовск	16:55	18:00
Сквира	17:01	18:10
Славута	17:11	18:20
Смела	16:53	18:01
Стаханов	16:28	17:35
Сумы	16:38	17:48
Тернополь	17:18	18:26
Токмак	16:42	17:48
Тульчин	17:07	18:14
Ужгород	17:33	18:40
Умань	17:01	18:08
Харьков	16:34	17:43
Херсон	16:56	18:01
Хмельницкий	17:13	18:21
Хуст	17:30	18:37
Цюрупинск	16:55	18:00
Черкассы	16:52	18:00
Чернигов	16:51	18:01
Черновцы	17:19	18:26
Чортков	17:18	18:26
Чугуев	16:32	17:41
Шостка	16:41	17:52
Щорс	16:47	17:58

Перед наступлением субботы (в пятницу вечером) женщины, девушки и девочки старше трех лет зажигают свечи. Замужние зажигают две свечи или более, незамужние, девушки и девочки — одну. После зажигания свечей произносятся:

Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-гей-ну, Мелех го-Ойлом, ашер кидшону бемицвойсов вецивону легадлик нейршель Шабос Койдеш! (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, освятивший нас Своими заповедями и повелевший зажечь свечу в честь Святой Субботы!)

ПОМНИТЕ, что лучше вообще не зажигать свечи, чем зажечь их после наступления Субботы (Суббота наступает через 18 мин после времени, указанного в таблице).

КОЕ-ЧТО О ЕВРЕЙСКОЙ «ВЫСОКОЙ МОДЕ»

«« стр. 1

В иудаизме мы тоже встречаем это особенное отношение к одежде. Я вспоминаю одну из первых своих суббот в Одессе. Был особенно жаркий летний день. Стояла нестерпимая жара, влажность воздуха тоже была высока. Тогда у нас в синагоге не было кондиционеров. И вот, выйдя из машины с кондиционером в светлой, легкой летней одежде в синагогу вошел один из молящихся (он тогда только начинал свой путь в иудаизм). Я дал ему Хумаш и показал сегодняшнюю недельную главу. Тогда он посмотрел на меня с явной жалостью (очевидно, я был совершенно мокрым от пота) и спросил: «Ребе! Неужели нельзя в такие жаркие дни перейти на джинсы и футболку? Неужели вы всегда должны носить этот черный сюртук, да еще и талес сверху?» Я ответил, что он, скорее всего, плохо представляет то, сколько еще дополнительно одежды надето на мне под сюртуком. Под шерстяной *цицис* я одеваю майку (еврейский закон запрещает надевать *цицис* на голое тело), поверх него — рубашку и галстук, а лишь только затем сюртук и поверх него большой *талес*!

Эти особенности в одежде мы находим не только у хасидов. Все кодификаторы еврейского закона требуют, чтобы в Субботу у евреев были особые одежды — субботные. Слова «И называй Субботу отрадой... и почтишь ее» объяснили мудрецы в Талмуде (трактат «Шабос»): «И почтишь ее» — пусть в Субботу твоя одежда будет не такой как в будни». А «Маген Аврагам» пишет от имени Аризаля, что перед наступлением Шабоса еврей должен «сменить все одежды, что на нем, и нельзя надевать в Субботу ничего из того, что носил в будни. И эта субботная одежда должна быть более дорогой и значительной, чем в будни».

В праздник одежда должна быть еще более нарядной, чем в Субботу. Алтер Ребе пишет в своей книге «Шулхан орух»: «Праздничные одежды должны быть лучше, чем субботные, поскольку в праздник евреи исполняют заповедь «И радуйся в праздник свой», а одним из путей преумножения радости является облачение в нарядные одежды».

В добавление к этому у еврея есть исключительный вид одежды, который предназначен для молитвы — *талес*. Каждое утро, перед тем, как обратиться с молитвой к Всевышнему, еврей одевает *талес*. Интересно, что именно эта традиция сохранилась во всех без исключения еврейских общинах. Даже там, где отменили, к сожалению и не про нас будет сказано, не только многие еврейские обычаи, но даже и некоторые из важнейших заповедей Торы, традиция одевать *талес* перед молитвой сохранилась... *Талес* до такой степени стал неотъемлемым признаком еврейства, что евреев хоронят обернутым в него!

Большая часть сегодняшней недельной главы «Тецаве» посвящена одежде — *бигдей кефуна*, «одеждам кофенов». Их описанию и правилам их изготовления посвящены более чем сорока стихов Торы, порой — вплоть до мельчайших подробностей.

Есть три вида облачений. Простой кофен одевает четыре одежды. Первосвященник одевает восемь одежд. В Йом-Кипур для первосвященника есть особый набор дополнительных одежд белого цвета, в которых он входит в Святой святилище. В Торе говорится, что эти одежды освящают его, и Раши объясняет: «Чтобы его освятить посредством одежд, приобщить его к служению, чтобы он стал священнослужителем Всевышнему». А в Талмуде (трактат «Звохим») утверждает категорически: «В то время, когда одежды на них — служение у них, нет одежды на них — нет служения у них» (то есть, без одежды кофен не имеет права служить в Храме, его служение без его одежд — негодно).

Почему в иудаизме существует такое особое отношение к одежде? Какая разница, как одет человек, какая разница — джинсы или фрак, футболка или сюртук? Главное, чтобы он был честным и хорошим человеком! Тем более, что одежда — абсолютно внешний атрибут, а иудаизм, и особенно хасидизм требуют внутреннего содержания. Главное то, что глубоко внутри, — душа человека. Так какое имеет значение, как человек выглядит снаружи?!

В начале главы «Брейшис», в истории о сотворении мира рассказывается, что первые одежды человеку дал сам Г-сподь Б-г, и Он сам одел в них Адама и Хаву. Это удивляет и поражает. Ведь у человека было много того, что он должен был открыть сам в этом мире, силой своего разума — например, зажигание огня, обработка земли, строительство зданий... До всего человеку надо было додуматься самому, и только одежда была дана ему Б-гом. Более того, даже одеваться ему не надо было самому — Всевышний одел его, как ясно сказано в Торе: «И сделал Б-г Всевышний человеку и жене его одежды кожаные и одел их». Почему так?

Рабеину Яаков, сын Рамбана в своем комментарии на Книгу Брейшис объясняет, что «одежда является не только защитой от холода и украшением, но первым и обязательным признаком человеческого рода. Это то, что отличает человека от животного... Дав человеку одежды и одев его, Всевышний показал нам, что одежда это не то, о чем договорились сами люди, но дополнение к сотворению человека, вроде кожи... Если так, то одежда — символ человека, а нагота — суть животного».

Единственное существо в этом мире, нуждающееся в одежде, — это человек. Мы видим, как одежда влияет на человека. Когда человек одет в

хорошую одежду, он и ведет себя соответствующе, у него появляется особое душевное настроение. Человек, одетый в костюм и при галстук, скорее всего, не будет бегать и прыгать. Как говорят на идиш: «*Се нас нишит* — Это просто недостойно так себя вести». Даже дети, когда они одеты красиво, ведут себя более степенно...

Поэтому в иудаизме мы встречаемся с тем, что чем святее человек, тем больше и лучше на нем одежды, ибо это выражает отличие человека от животного. Во время молитвы мы одеваем *талес*. Ради выполнения заповеди почитания Субботы мы переодеваемся в более дорогие одежды. А в Йом-Кипур, самый святой день в году, мы еще и одеваем *киتل* — специальные белые одежды.

Кроме всего прочего, у хасидов есть еще и особый предмет одежды, предназначенный только для молитвы. Это особый пояс под названием *гартл*. Ведь цель одежды не только прикрыть наготу, но и напомнить нам: «Знай, перед кем ты стоишь!». *Гартл* — это пояс, который хасид одевает во время молитвы, чтобы помнить о необходимости разделять между верхней частью тела, в которой находятся более важные и духовные человеческие органы, такие как сердце, легкие и особенно голова, — и нижней частью, где расположены более грубые (материальные) органы, например, система пищеварения. То есть, во время молитвы человек должен направить свое сердце вверх, а не вниз.

Но главное заключается в том, что человек сотворен по образу Б-га и запрещено ему довольствоваться только своими природными склонностями. Он обязан подняться над своим естеством. Он единственное существо в мире, которое не довольствуется одной кожей, но покрывает свое тело одеждой, данной ему Творцом. То есть, задача человека укрывать свое природное естество и не показывать его другим.

Люди часто оправдывают свои нехорошие поступки такими фразами, как: «Это естественно!» или «Что ты хочешь от меня? Таким меня создал Б-г! Таким я родился!» Верно, что Б-г сотворил тебя таким, но Он также создал для тебя одежды материальные и духовные, в которые ты можешь одеть себя, прикрыв свое естество. Именно поэтому религиозные люди одевают на себя много одежд. Ведь одежда возвышает человека и подчеркивает его превосходство над животными.

Также в недельной главе: О ежедневном зажигании Меноры. Одежды для Б-гослужения в Святыне для Агарона и его сыновей — детальное описание. Описание ритуала посвящения Агарона и его сыновей. Порядок ежедневной службы в Святыне. Устройство золотого жертвенника и порядок службы на нем.

תורה

«А ты вели сынам Израиля, чтобы принесли тебе чистое оливковое масло для светильника негасимого.»

Слово *зах* («чистое») имеет *гиматрию* (числовое значение) 27. Источник света в мире — 27 букв еврейского алфавита (22 «основные» и 5 конечных форм), буквы Торы.

* * *

«И вложи в хошен урим и тумим...»

Два условия существования еврейского народа связаны с камнями «урим и тумим» — связь с Торой и единство.

- «Урим» — от слов *ор* («свет»), *Орайса* («Тора») — символизирует связь еврея с Законом Всевышнего.
- «Тумим» — от слова *том* («совершенство, целостность») — символизирует единство еврейского народа.

* * *

Тора говорит об «урим и тумим» так, словно нам уже известно, что это такое. Но мы не находим в тексте ни повеления изготовить их, ни даже ответа на вопрос, что такое урим и тумим.

Из устной традиции известно, что урим и тумим давали возможность находить истинные ответы на вопросы, касающиеся всего народа Израиля. Ответ складывался из букв, вырезанных на камнях хошена. Тайна урим и тумим была известна только Моше и главам народа Израиля.

Мидраш рассказывает

В нынешней недельной главе приводятся заповеди, связанные с Менорой — храмовым светильником.

Всевышний приказал нам зажигать Менору не ради Себя — Ему не нужен огонь смертных. Наоборот, Он Сам освещает всю Вселенную. Зачем же Он повелел установить в Храме Менору? Мудрецы отвечали такой притчей.

Зрячий человек и его слепой друг однажды вместе шли домой. Зрячий сказал слепцу: «Позволь мне поддежать и вести тебя, чтобы ты благополучно добрался до дома». Когда они добрались, зрячий попросил: «Пожалуйста, зажги мне свет». На самом деле ему не нужны были услуги другого человека, он хотел лишь, чтобы его слепой друг почувствовал нужность и не переживал по поводу своей беспомощности... Так же и Всевышнему не нужен наш свет. Он попросил зажигать для Него Менору, чтобы наделять нас заслугами и возвысить в глазах других народов.

В главе также приводится заповедь жертвовать для светильника оливковое

масло. Лишь то масло, которое получают при первом отжиге оливок, годилось для Меноры. Эти первые капли были совершенно чисты и не содержали осадка. Масло, полученное при последующих отжимах, уже требовало очистки, и его не разрешалось использовать для Меноры. Его, однако, можно было использовать для минхи, мучного приношения.

В этом скрыт важный урок для нас. Хотя соблюдающий Тору еврей, как правило, следит, чтобы потребляемая семьей пища была кошерной, он гораздо меньше заботится о «пище для ума», которая попадает в его дом в виде светской литературы или через средства массовой информации.

Согласно же точке зрения Торы, для Меноры (символизирующей интеллект) разрешается использовать лишь самое чистое масло. Оно должно быть лучше масла для жертвоприношений (символизирующих пищу). То есть Тора требует, чтобы наши умы получали только самую чистую, незагрязненную информацию.



Из бесед Любавичского Ребе

Но цель у двух камней другая: напоминать Всевышнему о судьбе еврейского народа, чтобы привлечь к нам Его благословение. А это возможно, если никто не может сказать: «Я лучше другого...» Поэтому Раши предложил самую простую схему написания имен: «по году рождения». Реувен появился на свет первым, он открывает список, Биньямин последним — он его замыкает. Все родоначальники колен равны, все они дети одного отца.

Рамбам в «Законах храмовой утвари» предлагает другую систему. Имена сыновей нужно читать, переводя взгляд с одного камня на другой, как будто скользят глазами по одной узкой строке: Реувен — Шимон; Леви — Йеѓуда; Иссахар — Зевулун. Сначала перечислены все сыновья Леи. Затем идут дети Билѓи (Дан и Нафтали), потом Зилпы (Гад и Ашер), и, наконец, Рахели (Йосеф и Биньямин). То есть, Рамбам распределяет колена по матерям.

Кто ближе к истине, Раши или Рамбам, мы узнаем, когда раскроется Мошиах, и на все вопросы по Торе будут получены ответы. Но на духовном уровне «это и это — слова Б-га живого», и мы должны понять обе схемы.

В первом случае подчеркивается единство сыновей Яакова в их корне, поскольку все произошло от одного отца. Такая степень единства очень высока, в ней еще не ощущается разделенность. Но потом, когда сыновья Яакова погружаются в дела этого мира, прежняя цельность будет уже недостижима.

Рамбам разделяет 12 колен «по матерям». Этот способ напоминает развитие плода в утробе матери. Возникает зародыш, и будто невидимый мастер вырезает конечности и внутренние органы. Наступила разделенность. Теперь нужно постараться внести в нее единство.

Оба способа, если соединить их вместе, напоминают две первых строки в молитве *Шма*. Сначала мы говорим: «Шма, Исроэль!» собирая все уровни человеческого бытия в одну точку — неразрывное единство с Б-гом. Потом следует: «Благословенно славно Имя владычества Его во веки веков!», когда мы подчиняем различные ступени мироздания общей цели — служению Творцу.

В Талмуде говорится, что впервые «Шма, Исроэль!» раздалось у ложа Яакова. Сыновья, которые находились ниже отца по своему уровню и знали это, заверили его: «Так же, как в твоём сердце есть только Он, Единственный, так же это у нас...»

В Мишне сказано, что все сосуды, находившиеся в Мишкане, походном святилище, должны пройти очищение в водах *миквы*. Исключение составляют два жертвенника: мед-

ный, на котором горело мясо жертв, и золотой, где совершались воскурения.

Рабби Элизер бен Гурканос объясняет: жертвенник подобен земле, а земля не нуждается в очищении. Остальные мудрецы приводят еще один аргумент: золотое или медное покрытие — это вещь, которая делает *битуль*, самоустраивается, прилагается к тому, что находится внутри. Так или иначе, но жертвенник не нуждается в водах *миквы*.

Два жертвенника, золотой и медный, намекают на два вида евреев. Жизнь одних связана с золотом, символом богатства. Другие перебиваются с хлеба на воду, считая медные гроши. И в том, и в другом случае Всевышний испытывает нас. Человеку состоятельному нужно приложить очень большие усилия, чтобы не стать добычей гордости, и помнить, что процветание пришло к нему по воле Творца. У обладателя медных денег другая проблема: обдумывать каждый шаг, чтобы не нарушить запрет обмана или воровства.

Однако и тот, и другой должны помнить, что медь или золото — это только покрытие, вещь прилагаемая. А суть каждого еврея в том, что он — жертвенник, что он, подобно земле, делает *битуль*, устраняя свое «я» перед волей Творца.

Между жертвенником, где приносились жертвы, и нашей душой существует прямая связь. Тайна жертвоприношения заключается в том, что мясо животного, которое кладут на огонь, является подобием нашего животного начала. Еврей тоже должен, и часто, «резать *йецер ё-ро*», подчиняя животное, сидящее внутри нас, подчиняя его воле Б-га.

Рабби Элизер, *цадик* и величайший знаток Торы, хотел полностью уподобиться земле, устранив из жизни «я думаю», «я хочу». На это намекает один из его принципов: ничего от себя, говорить только то, что слышал от учителей.

Другие мудрецы считали, что этот уровень доступен очень немногим. Поэтому они признавали «покрытие» — индивидуальный путь служения каждого еврея. Но лишь при условии, что его поступки являются выражением воли Творца.

«Покрытие» далеко не всегда свободно от грязи. Богач может оступиться и дать волю гордости, а бедняк — залезть в чужой кошелек. Но мы, все вместе, должны помнить, что это лишь прилагательное, а суть каждой еврейской души — гореть, сжигая плохие поступки и мысли, и полностью, подобно земле, принять на себя ярмо Небес.

Первая из Десяти заповедей звучит так: «Я — Всевышний, Б-г твой». Остальные девять заповедей содержат указания, что надо

делать или, наоборот, от чего воздержаться: «Чти отца твоего и мать», «Не убивай», «Не кради»... Но что должен сделать еврей, чтобы исполнить это: «Я — Всевышний»?

Рамбам считает, что первая заповедь предписывает нам знать, что есть Творец. Можно возразить: чтобы исполнить чей-либо приказ, нужно знать, кто его отдал, и верить ему. А если мы не знаем и не верим, то зачем исполнять?

Евреи знают, что есть Творец. Значит, первая заповедь ими уже исполнена и в ней больше нет нужды!?

Вернемся опять к Рамбаму. Он не говорит «верить во Всевышнего». Он использует только слово «знать». Это понятие включает в себя также учебу и понимание. Рамбам сразу начинает объяснять читателю основные качества Творца: Он создал все, что мы видим на земле, Он повелевает этим миром и пр.

Можно сделать такой вывод: вера во Всевышнего всегда живет в сердце еврея. Но первая заповедь гласит: не нужно довольствоваться верой, необходимо учить науку о Творце и стараться как можно полнее усвоить ее.

С одной стороны, Рамбам отмечает, что «наука о Творце» является самым глубоким видом знания, доступного человеку. Идя по этому пути, еврей не просто проникает в тайны мироздания. Он касается особого знания, которое обладает творческой силой. В его сердце пробуждается любовь ко Всевышнему и благоговение перед Ним. Его душа и тело принимают на себя ярмо Небес и становятся неотделимы от Б-жественной воли. Все четыре уровня понимания Торы, названия которых зашифрованы в слове *пардес* («цветущий сад»), тоже становятся понятны и близки ему.

На этом пути существует ограничение, о котором упоминает Рамбам. Вот его слова: «Прогуливаться в *пардес* можно тому, кто наелся досыта «хлебом и мясом»... То есть, он хорошо знает, все запреты и все разрешения, которые накладывает на нас Тора».

Как же совместить совет Рамбама с заповедью познания Всевышнего? Он пишет о «прогулке». Человек делает это для собственного удовольствия, чтобы удовлетворить жажду познания и т. д. Но мы, выполняя первую из Десяти заповедей, имеем дело с **приказом**. Мы изучаем «науку о Творце», чтобы лучше понимать Его волю, чтобы справиться с той задачей, которую Всевышний возложил на нас.

В наши дни, в эпоху раскрытия Мошиаха, лучше всего можно выполнить этот приказ, знакомясь с учением хасидизма. Это учение доступно каждому еврею и еврейке. Оно вводит нас в круг глубоких тайн, и в то же время говорит простым языком, чего ждет от нас Творец.

Хасидские майсы

Цадик разводится...

Ну, что сказать, когда сказать в общем-то и нечего?!

Известный праведник, рабби Борух из Меджибожа, разбудил среди ночи евреев, гостивших у него в доме, и обратился к ним с такой просьбой:

— Готовы ли вы постучаться к моей уважаемой супруге и спросить, согласна ли она развестись со мною завтра поутру?

Гости, ученики и слуги *цадика* посмотрели друг на друга в оцепенении. Если бы от кого другого они услышали эти речи, то, скорее всего, послали бы за врачом. Но рабби Борух был праведником — человеком, который видит то, что скрыто от обычных глаз. Поэтому, повесив голову, хасиды исполнили его просьбу.

Жена рабби Боруха бросилась в комнату к мужу. Тот спросил:

— Согласна ли ты получить от меня завтра *гет* — разводное письмо?

Отвечала бедная женщина:

— Никогда я не шла против твоей воли.

Если ты хочешь дать *гет*, я его приму...

Когда она удалилась со слезами на глазах, рабби Борух заметил:

— А все же нехорошо мужчине оставаться одному. Прошу вас, подыщите мне невесту. За богатством и происхождением я не гонюсь. Согласен взять дочку бедняка. Что вы скажете, например, о дочери моего хасида, который держит корчму неподалеку? Согласится ли он выдать ее за меня?

Евреи, хоть и были ошарашены, рассмеялись. Еще бы ему не согласиться! Рабби Борух продолжал:

— Если вы уверены, что он не будет возражать, сделаем вот что. На условии, что завтра моя нынешняя супруга примет от меня *гет*, давайте напишем брачный договор. Пусть один из вас будет представлять хозяина корчмы. Несите перо и бумагу!

Сказано — сделано. Когда свидетели поставили под договором свои подписи, *цадик* воскликнул:

— А теперь, когда эта девушка стала моей невестой, разве может злодей ее коснуться?!

Хасиды стали понимать, зачем рабби затеял эту историю. Очевидно, девушке грозит беда, и *цадик*, объявив ее своей невестой,

хочет, чтобы все стихии мироздания стали на ее защиту. Рабби Борух продолжал:

— Пусть ему обе ноги перешибет прежде, чем он сделает к ней хоть один шаг! Согласны вы на это?

Хасиды ответили:

— *Омейн!* С помощью Всевышнего пусть так будет...

А назавтра, спозаранку, хозяин корчмы уже стучался в дверь к *цадику*. Он примчался, чтобы рассказать, что случилось ночью.

Жил в его деревне небогатый польский шляхтич с грязным сердцем. Пришло ему на ум соблазнить пригожую еврейку. Он разрубил об этом всем знакомым, но дальше этого дело не пошло. Дочка корчмаря держалась подальше от панских шпор и усов. Друзья смеялись над неудачником.

Шляхтич думал день и ночь, пока не изобрел такой план. В корчме у еврея стояла огромная бочка, куда прятали съестные припасы на зиму. Он спрячется туда, а ночью вылезет, поднесет к лицу девушки пузырек с хлороформом, а потом добьется своей цели.

Дело шло гладко. Снотворное нашлось, в бочку он залез, когда рядом никого не было. Притаился и стал ждать. В это время проезжала мимо корчмы телега с поклажей, и сломалось у нее колесо. Кучер пошел в соседнюю деревню искать кузнеца. А поклажу, чтобы не стащили, занесли в корчму и положили на ту самую бочку.

Когда все заснуло, шляхтич попробовал вылезти наружу. Но тяжелый груз прижал крышку. Все же ему удалось сдвинуть ее и начать выбираться. Тут бочка опрокинулась, и шляхтичу придавило ноги. Он завыл от страшной боли. Проснулся корчмарь, прибежали соседи.

Негодяя отнесли домой и послали за врачами. Те осмотрели его и сказали, что хлороформ пригодится — придется отрезать ему обе ноги...

Когда отец девушки закончил рассказ, рабби Борух воскликнул:

— Слушайте, а зачем мне разводиться с моей дорогой женой? Дело сделано, злодей наказан. Вот что: не буду я писать *гет*!

Хасиды переглянулись... А что сказать, когда нечего сказать?!



Давид Шехтер

Да-да — «Новый Ближний Восток» уже здесь! Но вовсе не тот, о котором мечтал Шимон Перес. Реальность опровергла все его надежды на мирные отношения с арабами, взаимовыгодное торговое партнерство, масштабные проекты, «кремниевую долину» в долине Иордана... В действительности на южной границе Израиля возникло фундаменталистское образование, управляемое религиозными фанатиками, главная цель которого — уничтожение евреев и их государства. Все попытки заблокировать его и привести к экономическому, а затем политическому коллапсу, потерпели неудачу. Сегодня это образование имеет открытую границу с Египтом, а через него — и со всем арабским миром.

После прорыва ХАМАСом стены, возведенной Израилем вдоль границы с автономией, стены, которую столь опрострачиво правительство Шарона передало под контроль Египта, в Каире сперва обрадовались. Президент Мубарак, раскрыв в самом прямом смысле свои объятия перед телекамерами, пригласил «палестинских братьев» в Египет — приобрести все необходимые им продукты и товары, которых они были лишены из-за «злой израильской блокады». И действительно, сиюминутная выгода для Египта оказалась совсем не малой — жители сектора Газа только за первые несколько дней после прорыва границы, закупили в Египте товаров на 300 миллионов долларов.

(Что, кстати, должно было бы, но, конечно же, не развеяло миф о нищем и несчастном населении сектора. Заработать такие деньги это население не могло ни при каких обстоятельствах — ведь никакой промышленности в Газе не существует. Выложенные ее обитателями деньги — это малая толика той колоссальной экономической помощи, которую они получили за последние десять лет от европейских и американских доброхотов. Помощь не была использована по назначению — то есть для создания предприятий или транспортных, торговых и коммуникационных инфраструктур. Нет, палестинцы аккурат-

«НОВЫЙ БЛИЖНИЙ ВОСТОК» УЖЕ ЗДЕСЬ!

но складывали денежки в личные кубышки и продолжали кричать о своей нищете, получая все новые и новые подачки. А жили они за счет УНРРА — специализированного учреждения ООН, поставляющего в автономию продукты питания.)

Но первый прилив восторга от прорыва израильской блокады сменился в Каире достаточно мрачными размышлениями о будущем. А оно ничего хорошего для Египта не обещает. Мубарак не посмеет вернуть границу к прежнему, почти герметически закрытому состоянию. Общественное мнение как внутри Египта, так и в арабском мире ему этого просто не позволит. Сохранение границы в ее нынешнем, практически бесконтрольном положении будет иметь для Египта как минимум три отрицательных последствия.

Первое — к миллионам нищих и безработных египтян прибавится еще почти миллион жителей Газы. Это ляжет дополнительным, весьма и весьма тяжелым бременем на и без того слабую экономику страны.

Второе — полностью прекратится израильский и мировой туризм в Синай, приносящий Египту сотни миллионов долларов ежегодно. Уже сегодня в Синай проникли около 30 тысяч палестинцев, и никто не знает, сколько среди них террористов, готовящихся при первой же возможности совершить теракты против иностранных туристов.

Третье — победа ХАМАСа в секторе воодушевит египетских «Братьев-мусульман». Не следует забывать, что ХАМАС является не чем иным, как палестинским филиалом этой организации. Вот уже много лет Мубарак ведет с ней ожесточенную войну, но сегодня миллионы исламских фанатиков будут черпать вдохновение у своих преуспевающих братьев в Газе. После победы на выборах и установления контроля над сектором, прорыв границы исламисты расценивают, как очередное серьезное достижение ХАМАСа. В Газе уже побывала высокопоставленная делегация «Братьев-мусульман», договорившаяся об усилении сотрудничества с

ХАМАСом. Десятки тысяч жителей Газы успели проникнуть не только в Синай, но и в Каир, Александрию и другие города страны и станут мощным подкреплением для исламистов, борющихся за превращение Египта в государство шариата.

Израилю новая ситуация тоже не сулит ничего хорошего. Впрочем, в Иерусалиме, как и в Каире, нашлись не очень дальновидные люди, которые сразу же после прорыва границы не сумели сдержать радости. «Одностороннее размежевание начало приносить свои плоды», — заявил высокопоставленный источник в канцелярии Эхуда Ольмерта.

В партии «Кадима» также раздались злорадные голоса, аж прихрюкивавшие от восторга — «Теперь пусть Мубарак занима-



На границе между Египтом и сектором Газа

ется Газой». Но даже в «Кадиме», не блещущей дальновидными политиками, быстро сообразили, что новая ситуация вовсе не так уж и выгодна для Израиля. Заниматься Газой все равно придется, но это уже будет не Газа, запертая блокадой, а форпост мирового джихада, имеющий доступ ко всему арабскому миру и к Ирану.

Первым — и немедленным — следствием прорыва границы было решение израильских властей изменить маршруты самолетов и удалить их от границы с сектором. Никому не известно, какое оружие успели перебросить в Газу: вполне возможно, что в распоряжении ХАМАСа уже находятся современные переносные зенитно-ракетные комплексы, запускать которые боеви-

ков организации уже давно обучили в иранских тренировочных лагерях.

Но зенитные ракеты — далеко не самая большая проблема, с которой придется столкнуться Израилю в ближайшее время. Потерпел полное фиаско весь стратегический план Эхуда Ольмерта. План этот состоял в том, чтобы посредством блокады сектора создать два практически не связанных между собой палестинских анклавов — в Газе и на Западном берегу реки Иордан. Газа, находящаяся под контролем ХАМАСа, должна была страдать от перебоев в подаче электроэнергии, перебиваться с воды на хлеб. А светский анклав, руководимый ФАТХом — процветать и укрепляться. Таким путем Ольмерт хотел решить две задачи. Первая — поднять авторитет Абу-Мазена не только на Западном берегу, но и в Газе. И, в конечном счете, добиться его возвращения к власти и в секторе. Вторая — превратить Абу-Мазена в более уступчивого партнера по мирному процессу. Будучи обязанным Ольмерту своим политическим выживанием, Абу-Мазен должен был проявить большую гибкость. Именно это и имел в виду Ольмерт, когда говорил, что у Израиля впервые появился партнер по мирным переговорам.

Прорыв границы в секторе положил конец этому плану. И без того скромная поддержка Абу-Мазена в Газе практически сошла на нет. Более ни о каком усилении Западного берега и ослаблении Газы речи не идет, и идти не может. Как и о перспективе добиться в обозримом будущем прорыва на мирных переговорах с Абу-Мазеном. Наоборот, вырисовывается совсем иная перспектива — распространения власти ХАМАСа и на Западный берег. Первым следствием этого станут обстрелы «кассами» уже не только Сдерота и поселков западного Негева, а самого сердца страны — района Гуш-Дан. А это уже грозит Ольмерту массовыми демонстрациями протеста и потерей власти.

Прорыв границы с Египтом — это не просто очередная хамасовская акция, а новая стратегическая ситуация. И она уже в ближайшее время приведет к изменению многих политических позиций в Каире и в Иерусалиме.

Новости вкратце

«<<< стр. 1

однако другой немаловажный фактор — поддержка общества. «Без этой поддержки, и если бы атмосфера была иной, мы бы проиграли и скатились в гражданскую войну», — сообщил он.

Поблагодарив комиссию Винограда, Насралла все же напомнил, что в ее докладе не говорится о многих фактах, в частности о том, что эта война планировалась заранее, а вторжение было намечено не на июль, а на сентябрь 2006 года.

Напомним, что комиссия под руководством Винограда представила итоговый 500-страничный доклад 30 января. Как заключили эксперты, боевые действия между Армией обороны Израиля и боевиками «Хизбаллы» с 12 июля по 14 августа 2006 года не принесли Израилю «очевидной победы» и сопровождалась серьезными просчетами политического и армейского руководства.

Египет поссорился с ХАМАСом

Близкие к ХАМАСу источники утверждают, что Египет принял решение приостановить контакты с руководством палестинской группировки в знак протеста против нарушения границы со стороны сектора Газа, пишет «Джерузалем пост». По некоторым данным, Каир также объявил лидера ХАМАСа Халеда Машала персоной нон грата. Кроме того, нескольких лидеров радикального движения предупредили, что им будет отказано во въезде в Египет. Среди них премьер-министр Палестинской автономии Исмаил Хания, министр иностранных дел Махмуд аль-Захар и министр внутренних дел Саид Сиам.

Ранее министр иностранных дел Египта Ахмед Абуль Гейт в одном из интервью заявил, что «любому, кто нарушит

египетскую границу, переломает ноги». Глава египетского МИД напомнил, что власти позволили палестинцам пересечь границу, только чтобы предотвратить гуманитарную катастрофу в условиях израильской блокады сектора Газа.

Абуль Гейт раскритиковал как ХАМАС, так и руководство Израиля. Первые, по его словам, захватив власть в секторе Газа и решив бороться с Израилем, превратили эту борьбу в «посмешище». «Не стоит ввязываться в битву, чтобы повредить себе», — пояснил министр. В свою очередь израильтяне, считает он, не должны отвечать на палестинские ракеты «коллективным наказанием» жителей автономии.

Между тем власти Египта начали проверку сообщений о том, что многие жители сектора Газа за последние несколько недель приобрели земли на Синайском полуострове. Согласно законодательству страны, купля-продажа синайских земель запрещена. Представители бедуинских племен уже категорически опровергли информацию палестинских источников о том, что несколько десятков семей купили участки на Синае.

Как добавляет «Джерузалем пост», Египет усилил охрану границы с сектором Газа в ответ на слухи о том, что ХАМАС намерен похищать египетских военных, если арестованные на Синае палестинские боевики не будут освобождены. Военным на египетской стороне Рафаха приказано передвигаться группами не менее трех человек.

Напомним, что в ночь на 23 января боевики ХАМАСа в нескольких местах взорвали стену, отделяющую сектор Газа от Египта (см. материал «Новый Ближ-

ний Восток» уже здесь!» на 4-й стр.). Тысячи палестинцев, оказавшихся в результате израильской блокады почти без продовольствия и товаров первой необходимости, штурмовали продовольственные магазины. Отоварившись, часть жителей автономии вернулась домой, а часть осталась у родственников.

В середине января Израиль полностью блокировал все пропускные пункты на границе с сектором Газа, чтобы оказать давление на палестинских боевиков, регулярно обстреливающих ракетами приграничные города. В Газу не поставлялись ни топливо, ни гуманитарная помощь, а единственная электростанция в регионе была остановлена. Под давлением международного сообщества через несколько дней блокада была ослаблена.

В состав ВВС Израиля войдет новый летающий радар

ВВС Израиля будут оснащены «летающими радаром» нового поколения. Радиолокационные установки с фазированной антенной решеткой, разработанные компанией «Эльта», размещаются на самолетах G550 фирмы «Гольфстрим». Новые машины получили название «Эйтам». В общей сложности ВВС Израиля получат три машины нового типа.

Самолет «Эйтам» за счет возросшей дальности полета может находиться в воздухе значительно дольше, чем его предшественники в составе ВВС Израиля — самолеты E-2C. Крейсерская скорость самолета составляет 900 километров в час, максимальный взлетный вес — 41,3 тонны.

Оборудование самолета позволяет обнаруживать воздушные, наземные и надводные цели, осуществлять целеу-

казание для ракет с радиолокационными головками самонаведения и управлять воздушным боем.

Обама и Клинтон поделили еврейские голоса

Хиллари Клинтон одержала уверенную победу среди евреев в Нью-Йорке и Нью-Джерси, однако в других штатах, где праймериз проходили в тот же день, итоги не столь позитивны.

По результатам опросов на выходе с избирательных участков, Клинтон получила поддержку 65% еврейских избирателей в штате Нью-Йорк, который она представляет в американском Сенате, в то время как за Обаму (демократа из Иллинойса) проголосовали 33% еврейского электората. В Нью-Джерси Клинтон победила Обаму со счетом 63:37. Она также одержала победу в Калифорнии, но уже с меньшим счетом — 48:44. Обама потерпел общее поражение в Массачусетсе, однако евреи этого штата отдали ему предпочтение — 52:48. В Коннектикуте Обама выиграл и получил поддержку 61% еврейских голосов против 38%, отданных за Клинтон.

Еврейское участие в выборах оказалось непропорционально высоким. Так, в Нью-Йорке евреи составили 16% демократов, пришедших на избирательные участки, в Коннектикуте — 10%, в Нью-Джерси — 9%, 6% — в Массачусетсе и 5% — в Калифорнии.

Путин говорил об экстремистской угрозе

Российский президент Владимир Путин назвал национализм и ксенофобию реальной угрозой правительству. Путин сделал это заявление на расширенном совещании сотрудников министерства внутренних дел, отметив, что «воинству-

ющий национализм, ксенофобия, призывы к насилию и межэтнические столкновения всегда были и продолжают оставаться бомбой замедленного действия, заложенной под наше правительство». Путин добавил, что экстремизм должен быть «выкорчеван с корнем».

Это заявление было сделано по следам доклада Информационно-аналитического центра «Сова», опубликованного 30 января. В докладе говорится, что в 2007 году преступления на почве ненависти выросли на 13% по сравнению с предшествующим годом.

Новый закон по борьбе с экстремистскими заявлениями был принят незадолго до выборов в Государственную думу. Сторонники закона утверждают, что с его помощью будет проще призывать нарушителей к ответу. Однако противники опасаются, что новый закон может быть использован для подавления любой оппозиции.

Британские школьники посетят Освенцим

По два учащихся из каждой старшей школы и из каждого колледжа Великобритании побывают в лагере смерти Освенцим, а потом поделятся своими впечатлениями с одноклассниками, сообщил Эд Боллс, британский министр по делам детей, школ и семей. Часть расходов на эти поездки (около 9,2 миллиона долларов) возьмет на себя Британский образовательный фонд по Холокосту.

В заявлении Боллса также содержится опровержение ложной информации, распространенной ранее по электронной почте, что якобы Великобритания прекратила преподавать в школах историю Холокоста, поскольку это оскорбляет чувства мусульман.

Игорь Белкин

Утром 4 февраля в Израиле произошло то, от чего страна, казалось бы, отвыкла за последний год. Относительно спокойное время для Израиля, когда жителям страны досаждают разве что «кассамы», запущенные с территории сектора Газа, закончилось. Конец году без терактов был положен, когда террорист-смертник привел в действие взрывное устройство в торговом центре города Димона на юге страны. Палестинское движение ФАТХ уже успело провозгласить наступивший год годом террористических атак, ХАМАС назвал теракт «актом героизма», а ответственность за взрыв, стоивший жизни как минимум одному израильтянину, взяли на себя сразу несколько исламистских группировок...

Поначалу, что неудивительно и характерно для подобных инцидентов, с места взрыва поступали противоречивые данные. Сообщалось о том, что взрыв произошел именно в торговом центре — с местом происшествия разногласий ни у кого не возникло (это довольно важно, так как в городе Димона расположен ядерный реактор, который, очевидно, является заветной мишенью для террористов). А вот с причинами взрыва ясности поначалу не было. Выдвигалась версия, что могла взорваться емкость с горючим веществом, однако версия о теракте сразу же стала основной.

Через полтора часа после взрыва она подтвердилась: полиция Димоны заявила, что взрыв в торговом центре стал следствием террористического акта, устроенного смертником. Еще спустя некоторое время власти объявили о том, что террористов изначально было двое, однако второго смертника успели застрелить до того, как он привел в действие бомбу.

Точных сведений о количестве жертв не было довольно долго. Сначала сообщалось, что в результате теракта погибли от одного до трех человек. Причем об

ПОДЕЛИЛИ НА ТРОИХ...

одном погибшем заявляли спасатели, а о двух-трех — полиция. Также не пояснялось, учитывали ли при подсчете погибших застреленного террориста и его взорванного коллегу. Сейчас сообщается, что в результате взрыва погибла одна израильтянка, остальные двое погибших — это, собственно, террористы. С ранеными зато все более-менее ясно: в больницы с различными ранениями попали десять человек, один из которых госпитализирован в критическом состоянии с тяжелейшими травмами головы. Сравнительно небольшое количество жертв довольно сложно объяснить, учитывая, что, по



Премьер Э. Ольмерт навещает пострадавших в теракте

данным израильских СМИ, вес каждого пояса смертника составлял около пяти килограммов (мощность, правда, не указана), а сами бомбы были начинены поражающими элементами.

Ответственность за этот «естественный акт героизма» (формулировка ХАМАСа) взяли на себя сразу три группировки: это «Бригады мучеников Аль-Аксы», боевое крыло ФАТХа, «Бригады Абу Али Мустафы», входящие в состав «Народного фронта освобождения Палестины» и «Бригады национального сопротивления». Причем первого, взорвавшегося террориста готовили «Бригады мучеников Аль-Ак-

сы», а второго, застреленного — другие две группировки. Поверить в то, что два террориста совершенно случайно оказались в одном и том же торговом центре в одно и то же время с одной и той же целью — довольно сложно, так что можно предположить, что действия всех трех группировок были скоординированы.

Ряд источников утверждает, что оба террориста-смертника были выходцами из сектора Газа. В полиции заявили, что предупреждений о возможном теракте не было, однако после прорыва границы между сектором Газа и Египтом спецслужбы предупреждали о потенциальной опасности теракта. Пока большинство наблюдателей склоняются к версии, что смертники проникли в Израиль именно с территории Египта.

Последний раз в Израиле террористу-смертнику удалось взорвать бомбу немногим более года назад. Это произошло 29 января 2007 года в городе Эйлат. Тогда в результате теракта погибли три человека. Что характерно, как и в случае с Димоной, ответственность за взрыв на себя также взяли три группировки. Тогда израильская сторона

не стала долго раздумывать, и через сутки после теракта нанесла ракетно-бомбовый удар по территории сектора Газа. На этот раз реакция была еще более оперативной — ВВС Израиля нанесли удар по Газе через считанные часы после взрыва в Димоне. Целью авиации стал автомобиль с тремя боевиками. В результате авиаудара был убит один из лидеров и официальных представителей «Бригад Саладина» (боевого крыла «Комитетов народного сопротивления») Абу Саид Кармут. Что-то подсказывает, что Израиль на этом не остановится...

Интернет-издание «Лента.ru» (Россия)



Давид Коэн, журналист (Израиль)

Ракеты и суверенитет

С начала года на территории Израиля разорвалось более 160 ракет, выпущенных палестинскими террористами из сектора Газа. Большая часть ракет разорвалась в многострадальном маленьком городке Сдерот, в котором осталось менее половины из 30 тысяч жителей. Остальные покинули город, переселившись к родственникам, которым посчастливилось жить в других населенных пунктах Израэля. Тех, что не обстреливают. Пока...

Минувшие выходные были трудными. В пятницу на Сдерот и окружающие город поселения обрушилось более тридцати ракет. В поселении Беэри ракета попала в детский садик. Двое детей получили ранения. В субботу ракетный дождь продолжился. Одна из ракет разорвалась на центральной площади Сдерота. И здесь были ранены. Еще одна ракета попала в дом и разорвалась в центре гостиной. К счастью, жильцы дома слышали сигнал тревоги и успели укрыться в защищенной комнате. Но из шокового состояния их пришлось выводить врачам в больнице. Всего в больницу с признаками психологического шока были доставлены за два дня 12 человек. Таков итог выходного дня. Не в военное время. Не на передовой. В суверенном государстве, основной обязанностью которого является защита своих граждан.

Разумеется, израильские политики реагируют на нетерпимую ситуацию. Генеральному секретарю ООН подана жалоба на непрекращающиеся ракетные обстрелы Сдерота и окружающих поселений. Но это — простая формальность. Ведь претензии предъявлять некому. Такого понятия, как «Палестинское государство» не существует. Апеллировать к Палестинской национальной администрации в лице Абу-Мазена бессмысленно — он за действия ХАМАСа не отвечает. Не менее бессмысленно и направлять ноту ХАМАСу. Что взять с террористов?

И потому израильтяне, не надеясь на ООН, обращают взоры на свое правительство. Но и оно, похоже, не терпит решить проблему. Признаем — израильское правительство находится в сложной ситуации. Как справиться с ракетными обстрелами? Самое естественное решение — начать военную операцию в Газе. Но не стоит забывать, что израильское правительство возглавляет Эхуд Ольмерт. Человек, прошедший не самую удачную войну в Ливане полтора года назад. Тогда же военные уверяли его, что война будет быстрой и победоносной. А завершилось все комиссией Винограда, которой не без труда удалось «отмазать» премьер-министра от неприятностей. Наступать вторично на прежние грабли Ольмерту не хочется. Как и нынешнему министру обороны Эху Барак, которому очень не хочется повторить судьбу своего предшественника.

Правда, есть иной способ ведения войны. Не ввязываться в стычки на узких улицах Газы, рискуя жизнями израильских солдат, а подавлять очаги сопротивления террористов с воздуха. Но израильские руководители понимают, что террористы не дадут мирному населению эвакуироваться, а будут прятаться за спины женщин и детей. Значит, при воздушных атаках будут многочисленные жертвы среди мирного населения. И на это тоже не готовы ни Ольмерт, ни Барак. Они не расстанутся со своим званием миротворцев, либералов, любимцев Запада, демократов и гуманистов. Правда, на жителей Сдерота гуманизм руководителей страны не распространяется. Но этого и не требует мировое сообщество.

Есть еще один способ борьбы с ракетами. Простой и понятный. Отключить сектор Газа от энергетических линий Израэля. Это было бы резонно. Вряд ли можно заставить жертву поставлять энергию убийце. Но и на это израильские руководители не пойдут. Ведь в газетах всех стран мира сразу появятся фотографии палестинских детей, сидящих при свечах и не имеющих возможность смотреть мультики. Это производит впечатление на мир. Не то, что фотографии раненых сдеротских малышей.

Короче, решения есть, но их нет. Вернее, нынешние руководители страны их найти не могут. Придется жителям Сдерота ждать прихода других руководителей. А пока — разъезжаться по родственникам и знакомым. Кто куда.

ПОЧЕМУ ЗАМАЛЧИВАЕТСЯ СИРИЙСКАЯ УГРОЗА?

Йосеф Лапид

Мы психологически готовим себя к тому дню, когда в Иране появится ядерная бомба. Мы на практике готовимся к возможному возобновлению вооруженного противостояния с «Хизбаллой». Мы уже воюем с ХАМАСом в секторе Газы и в Иудее и Самарии. Однако по непонятной причине мы не относимся серьезно к вероятности войны с Сирией.

Глава «Моссада» Меир Даган предупредил на днях, что Сирия удвоила свой ракетный потенциал. Причем речь идет не о «катюшах», которые не способны причинить серьезный ущерб и привести к гибели большого числа людей. В распоряжении Сирии есть грозные ракеты, которые даже без химических и бактериологических боеголовок могут привести к значительным жертвам и разрушениям. От использования этих ракет пострадает в первую очередь гражданское население крупных городов.

Наблюдая за ходом Второй ливанской войны, сирийцы поняли, что наша ахиллесова пята — это тыл. Наш тыл более уязвим, чем фронт, и удары по тыловым районам чреваты жертвами не только среди солдат, но и среди гражданского населения всех возрастов.

Обычная война не вызовет панику в израильской армии, зато ракетные обстрелы тыла могут нарушить нормальный жизненный уклад от Метулы до Беэр-Шевы. Не говоря уже о Димоне.

Есть две причины принижения важности сирийской угрозы. Во-первых, считается, что Сирия не может позволить себе войну с Израилем, даже если ее поддержит «Хизбалла». По-



Сирийские ракеты представляют серьезную угрозу для Израэля

добное предположение не лишено оснований. Асад не может не понимать, что из противостояния с Израилем он выйдет битым. Вопрос лишь в том, насколько политика сирийского диктатора будет основываться на логике и рационализме? Египтяне, например, действовали нелогично, когда атаковали Израиль в октябре 1973 года. И эта их «непредсказуемость» дорого обошлась Израилю.

Вторая же причина, из-за которой Израиль игнорирует сирийскую угрозу, — это внутривосточные проблемы нынешнего правительства. До тех пор, пока не удалось подписать мирный договор с палестинцами (если его вообще когда-либо подпишут), нет шансов на урегулирование отношений с Сирией, которая требует отступления с Голанских высот. Одновременный демонтаж поселений в Иудее, Самарии и на Голанских высотах не может себе позволить ни правительство Ольмерта, ни любое другое правительство в близком и далеком будущем...

В Генштабе ЦАГАЛа существует план действий на случай ракетного обстрела сирийцами. Но никто не готовит тыл к возможной войне. Необходимо, как минимум, отремонтировать бомбоубежища в каждом жилом доме и оснастить их не целлофановыми пакетами, а по крайней мере аптечками для оказания неотложной помощи. Власти обязаны позаботиться о том, чтобы в критический момент люди могли попасть в бомбоубежища... То, что сделано на севере, необходимо распространить на центральные и южные районы страны.

Я не хочу никого пугать, и нет никаких секретных данных, побудивших меня к написанию этой статьи. Просто, как и все, я слышал выдержки из предостережений главы «Моссада» и считаю, что зонтом нужно обзавестись до того, как начался ливень!

Газета «Маарув» (Израиль)



Гитлер знал о геноциде...

«Как так давно в Германии вышла книга о Гитлере, написанная... для Сталина. Матис Уль из Института современной истории в Берлине нашел эту книгу в советских архивах. Книга основана на допросах камердинера Гитлера Хайнца Линге и его адъютанта Отто Гюнше, арестованных в Берлине 2 мая 1945 года. Из стенограмм их допросов был составлен объемистый том, и есть свидетельства того, что Сталин лично ознакомился с этими материалами. «Это описание того, как Гитлер управлял Германией между 1933 и 1945 годами. Книга, помимо прочего, поможет опровергнуть аргументы ревизионистов Катастрофы, которые утверждают, что Гитлер ничего не знал о геноциде или не одобрял его», — говорит Уль.

«Думаю, что большинство историков и без того понимают, что Гитлер знал об истреблении евреев. Но немецкие историки — совершенно особые люди. Они говорят, что пока еще «не нашли этому подтверждения». Именно для них эта книга очень важна», — отмечает историк Андреас Нахама, директор берлинского музея «Топография террора», расположенного на месте штаб-квартиры гестапо.

Согласно книге, Гитлер был лично заинтересован в создании газовых камер в концлагерях, и Гиммлер показывал ему проекты и чертежи. Гитлер окружил особой заботой инженеров-строителей газовых камер. Гитлер советовал использовать больше грузовиков с передвижными газовыми камерами, чтобы не тратить патроны на расстрел русских военнопленных. Он называл этот метод убийства «более милосердным и мирным, нежели расстрелы». А когда немцы начали отступать под напором советских войск, Гитлер приказал послать на фронт больше «газенагенов», замаскированных под грузовики, для уничтожения пленных и партизан...

В книге приводятся самые разные факты из жизни «фюрера немецкой нации». Например, по словам приближенных Гитлера, его не испугало, когда США объявили войну. «Американские машины никогда не выиграют гонки, американские самолеты выглядят красиво, но их моторы никуда не годятся... — говорил Гитлер. — Они ничего не изобрели, кроме посредственности и рекламы».

Его самым близким другом была собака Блонди, с которой он вместе ел. Когда она заболела, Гитлер заказал для нее специальную диету из яиц и постного мяса и постоянно получал бюллетени о ее здоровье. «Ему было гораздо легче подписать приказ об отправке на фронт офицера, который часто был равносителен смертному приговору, чем перенести изменение к худшему в состоянии собаки», — отметил Линге.

Когда союзники подошли к Берлину, Гитлер находился уже в состоянии полной психической и физической деградации. Он был настолько изнурен психически, что расчесывал шею и уши до крови, и, опасаясь отравы, требовал проверки пищи, которую он ел, и даже воды, в которой варились для него яйца. Зубная паста и мыло тоже подвергались анализу на яды.

Весной 1945-го стало окончательно ясно, что поражение неминуемо. 25 апреля Линге был вызван к Гитлеру, который сказал ему, что он и Ева решили себя убить: «Запаси бензин, чтобы облить наши тела и сжечь их. Мое тело не должно попасть в руки русских! Они выставят его в Москве на всеобщее обозрение».

...Историки все еще обсуждают, когда и почему нацисты перешли от погромов и депортаций к систематическому уничтожению евреев. Кристофер Браунинг, профессор Университета Северной Каролины, считает, что роль Гитлера в Катастрофе является центральной: «Он был одержим еврейским вопросом. Его антисемитизм носил характер навязчивой идеи и был главным в его политической философии. Для него еврейский вопрос был ключом ко всем другим проблемам».

Прогресс на службе аятолл

Александр Бердичевский

4 февраля иранские СМИ сообщили об открытии первого в истории страны космического центра, с которого уже в марте 2009 года Иран сможет совершенно самостоятельно запустить свой исследовательский спутник. Иранцы гордятся, эксперты сомневаются, а западные страны и Израиль беспокоятся. Чтобы понять причины этого беспокойства, перечислим основные вехи развития иранской космической программы.

Апрель 2003 года — учреждается Иранское космическое агентство (ИКА). Принимается пятилетний план развития космической отрасли, включающий запуск как минимум пяти спутников связи и дистанционного зондирования, а также нескольких исследовательских микроспутников. ИКА назначается координирующим органом космической программы Ирана.

Июль 2003 года — арсенал Ирана пополняется ракетой «Шихаб-3» («Метеор-3»), испытывавшейся с 1998 года. Ракета обладает большой дальностью полета (у раннего варианта — 1300 километров, у более новых, по некоторым данным, до 2100 километров).

Январь 2005 года — «Роскосмос» и «Авиаэкспорт», с одной стороны, и министерство информации и коммуникационных технологий Ирана и компания телекоммуникационной инфраструктуры, с другой стороны, подписывают договор о создании и запуске на геостационарную орбиту иранского спутника связи «Зохрах» («Венера»). Основным субподрядчиком становится ФГУП «НПОИМ имени Решетнева». Сроком реализации проекта называют 30–36 месяцев.

Июль 2005 года — Иран сообщает о готовности уже неоднократно упоминавшегося в прессе спутника «Месбах» («Фонарь») к



М. Ахмадинежад объявляет об открытии космического центра

ПЕРСЫ В КОСМОСЕ?!

запуску. Спутник построен в сотрудничестве с Италией и предназначен, по разным данным, то ли для связи, то ли для наблюдений за мирными объектами, в частности, для разведки полезных ископаемых, то ли для того, и для другого. Сообщений о запуске «Месбаха», однако, так и не поступает.

Октябрь 2005 года — российская ракета-носитель «Космос-3М», запущенная с космодрома Плесецк, выводит на орбиту первый иранский спутник «Синах-1». В ноябре того же года заместитель министра связи (сейчас также руководитель ИКА) Ахмед Талейбаде сообщает,



что «Синах-1» теоретически способен следить за Израилем (спутник может делать снимки земной поверхности с разрешением около 40 метров). В этом, однако, нет необходимости, признал замминистра, так как «гораздо более детальные снимки этой страны можно приобрести на рынке». Израиль выражает обеспокоенность космической программой Ирана, опасаясь, что исламская республика, президент которой месяцем ранее призвал «стереть Израиль с лица земли», сможет использовать свои достижения в военных целях.

Январь 2007 года — Иран заявляет о готовности «покорить космос». Речь, разумеет-

ся, идет о запуске искусственного спутника Земли. По словам главы комиссии межлиса по вопросам национальной безопасности и внешней политики Аляоддина Боруджери, ракета-носитель для собственного иранского спутника создана, пусковой комплекс собран, а старт «состоится в скором времени».

Февраль 2007 года — Иран сообщает об успешном запуске в космос ракеты, которая «несла исследовательские материалы, созданные министерствами науки и обороны». Впоследствии представители космической отрасли уточняют, что ракета не выходила на орбиту, а достигнув высоты 150 километров, опустилась на землю на парашюте. Снимков запуска иранское телевидение не показывает, космические агентства западных стран не фиксируют запуск, поэтому сообщение вызывает некоторые сомнения. Эксперты, которые все же верят Ирану, не сходятся во мнениях: одни считают, что в космос полетела модифицированная версия «Шахаб-3», другие — копия северокорейской межконтинентальной «Тэподонг-2».

4 февраля 2008 года иранские СМИ сообщили об открытии первого космического центра в стране, предназначенного для запуска спутников. В качестве предварительного шага производится запуск исследовательской ракеты. На церемонии открытия и запуска приезжает президент страны Махмуд Ахмадинежад, который в своей речи подчеркивает важность этого шага для страны.

Новый центр должен дать Ирану возможность самостоятельно запускать свои спутники, первым будет запущен исследовательский спутник «Омид» («Надежда»). По сообщению РИА «Новости», спутник может быть выведен на околоземную орбиту в марте 2009 года.

По сообщению агентства «Франс пресс», снимков запуска, как и в феврале 2007 года, иранское телевидение не передает. Демонстрируются фотографии большой ракеты

стр. 19 >>>

Война с террором

СПАРТАНЦЫ ЗАПАДНОГО МИРА

Владимир Козловский

Отказ Берлина отправить германский контингент, находящийся в Афганистане, в более опасные южные районы страны не должен был заставить США врасплох. Президент Буш поднимал этот вопрос в ноябре прошлого года, когда германский канцлер Ангела Меркель гостила у него на ранчо в Техасе. Как сообщают, Меркель ответила, что готова активно задействовать свои войска на относительно безопасном севере Афганистана, но любое расширение их роли может обернуться политической катастрофой для ее правительства.

Поэтому, посылая своему германскому коллеге письмо с настоятельной просьбой отправлять свои войска на беспокойный юг Афганистана, шеф Пентагона Роберт Гейтс не мог не знать, что нарвется на отказ. Возможно, его подтолкнуло заявление премьер-министра Канады Стивена Харпера о том, что если Германия, Франция и другие союзники США по НАТО не пришлют в Афганистан дополнительные войска и снаряжение, то его страна, возможно, не продлит срок пребывания там своего контингента. Пока что основное бремя боевых операций в Афганистане несут американцы, канадцы и голландцы, действующие на востоке и юге страны. Канада, которая держит там 2500 военнослужащих, потеряла за годы войны 78 человек убитыми...

Это не единственный конфликт в НАТО, связанный с афганской операцией, в которой участвуют примерно 42 тысячи солдат, половина из них — американцы. В середине января в ведущих газетах США появились статьи, в которых утверждалось, что американские военные в Афганистане не

слишком высоко отзываются о своих европейских товарищах по оружию.

Например, тот же Гейтс заметил, что «большинство «евронатовских» войск не обучены тактике противопартизанских действий». Пентагон считает, что европейцы слишком стараются избежать потерь, выходят в патруль из-под палки и чрезмерно полагаются на воздушные и артиллерийские налеты. Как писала «Вашингтон пост», американским военным надоело слушать рассказы британцев об их опыте антитеррористических действий



Американские военнослужащие в Афганистане

в Северной Ирландии, и что те, на взгляд янки, используют «колониальную» тактику, то есть ставят на местные ополчения, а не на национальную афганскую армию.

Европейцы встретили эту критику в штыки, и американской стороне пришлось спешно заверить их, что Пентагон высоко ценит их вклад в афганскую операцию. Та же «Вашингтон пост» написала, что британцы, канадцы и голландцы в общей сложности потеряли в Афганистане 177 человек убитыми. Но в Вашингтоне зреет ощущение, продолжает газе-

та, что «войну должны будут выиграть американские войска, а не натовские». Американцы, которых в левых кругах любят называть жандармами планеты, на самом деле стали спартапцами, на которых лежит кровавое бремя поддержания порядка на планете.

Европейцы манкируют своими обязанностями давно, и янки десятилетиями уговаривали их тратить на оборону больше денег, которые те, однако, предпочитали тратить на «социальные нужды». Особенно ситуация усугубилась с концом «холодной войны», когда даже в Америке

Клинтон лихорадочно сокращал вооруженные силы в надежде на «мирные дивиденды», а остальные западные страны вообще разоружались (Канада, к примеру, избавилась от вертолетов большой грузоподъемности и сейчас должна пользоваться американскими).

«Вашингтон пост» напоминает, что в январе Буш распорядился отправить в Афганистан еще 3200 морских пехотинцев, и замечает, что хотя американские войска уже составляют больше половины иностранного контингента в этой стране, новые подкрепления понадобились из-за провала многочисленных попыток Гейтса уговорить европейцев отправить войска в беспокойные южные провинции, где снова зашевелились талибы...

Основные проблемы войны — в центральном кабульском правительстве, которое слабо и дезорганизовано, а также в том, что сборная солянка из натовских контингентов — это не самое лучшее войско. Трудно командовать армией, в которой один батальон может отказаться делать то, что каждый день делает другой!

Газета «Новое русское слово» (США)

Официально

Налоговая социальная льгота в 2008 году

Размер налоговой социальной льготы зависит от размера минимальной заработной платы, установленной на 1 января текущего года. Размер заработной платы для расчета налоговой социальной льготы берется по состоянию на 1 января и на протяжении отчетного года является неизменным независимо от дальнейшего увеличения размера минимальной заработной платы.

Поскольку Законом Украины «О Государственном бюджете Украины на 2007 год» размер минимальной заработной платы на 1 января 2008 года установлен 515 грн., то, соответственно, размер «обычной» налоговой социальной льготы равняется 257 грн. 50 коп. (515 грн.×50%).

Что касается повышенной — 150% налоговой социальной льготы, то она равняется 386 грн. 25 коп (515 грн.×50%×150%). Данная повышенная льгота распространяется на плательщиков налога, которые являются:

- а) одинокой матерью или одиноким отцом (опекуном, попечителем) — в расчете на каждого ребенка в возрасте до 18 лет;
- б) плательщиком налога, который содержит ребенка-инвалида в возрасте до 16 лет, которому еще не предоставлена группа инвалидности, или ребенка-инвалида I или II группы — в расчете на каждого ребенка в возрасте до 18 лет;
- в) плательщиком налога, который имеет троих или более детей в возрасте до 18 лет — в расчете на каждого такого ребенка;
- г) плательщиком налога, который является вдовцом или вдовой;
- д) плательщиком налога, который является лицом, отнесенным законом к I или II категории лиц, пострадавших вследствие Чернобыльской катастрофы, включая лиц, награжденных грамотами Президиума Верховного Совета УССР в связи с их участием в ликвидации последствий Чернобыльской катастрофы;
- е) плательщиком налога, который является учащимся, студентом, аспирантом, ординатором, адъюнктом;
- ж) плательщиком налога, который является инвалидом I или II группы, в том числе с детства;
- з) плательщиком налога, который является лицом, которому присуждена пожизненная стипендия как гражданину,

подвергнутому преследованию за правозащитную деятельность, включая журналистов.

Повышенная налоговая социальная льгота, в размере 200% в 2008 году составляет 515 грн. (515 грн.×50%×200%). На эту льготу имеют право плательщики налога, которые являются:

- а) лицом, являющимся Героем Украины, Героем Советского Союза, Героем Социалистического Труда или полным кавалером ордена Славы или ордена Трудовой Славы;
 - б) участником боевых действий во время Второй мировой войны или лицом, работавшим в то время в тылу, на которых распространяется действие Закона Украины «О статусе ветеранов войны, гарантии их социальной защиты»;
 - в) бывшим узником концлагерей, гетто и других мест принудительного содержания во время Второй мировой войны или лицом, признанным репрессированным или реабилитированным;
 - г) лицом, насильно вывезенным с территории бывшего СССР во время Второй мировой войны на территорию государств, которые находились в состоянии войны с бывшим СССР или были оккупированы фашистской Германией и ее союзниками;
 - д) лицом, находившимся на блокадной территории бывшего Ленинграда (Санкт-Петербург, Российская Федерация) в период с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944 года.
- Согласно подпункту 6.5.1 п. 6.5 ст. 6 Закона Украины «О налоге на доходы физических лиц», налоговая социальная льгота применяется исключительно к доходу, начисленному плательщику налога на протяжении отчетного налогового месяца в виде заработной платы и только при условии, что размер такой зарплаты не превышает суммы, которая равняется сумме прожиточного минимума, установленного для трудоспособного лица на 1 января отчетного налогового года, умноженной на 1,4 и округленной к ближайшим 10 гривнам (в 2008 году прожиточный минимум на трудоспособное лицо равен 633 грн.). Размер заработной платы, которая дает право на налоговую социальную льготу, соответственно составляет 890 грн. (633 грн.×1,4).

Отдел массово-разъяснительной работы и обращений граждан ГНА Одесской обл.

возвращать вклады в Сберегательный банк СССР с учетом реального соотношения покупательной способности советского рубля и гривны (то есть, выплачивать в пять раз больше, чем сейчас), обеспечить поддержку отечественных предпринимателей, сохранить в государственной собственности Припортовый завод и другое.

Коммунистическую партию поддержали Войско верных казаков черноморских имени Б. Хмельницкого и Всеукраинский союз женщин-тружениц «За майбутнє дітей України».

Готовимся к весне

Сотрудники коммунального предприятия «Горзелентрест» начали санитарную уборку зеленых зон города. По словам директора предприятия Александра Бабыкина, подобные работы не проводились уже много лет.

В первую очередь сотрудники «Горзелентреста» озаботились проспектом Шевченко. Всего планируется провести санитарную уборку на 60 улицах центральной части города, привести в порядок склоны и зеленые зоны.

«Сегодня большая часть зеленых насаждений города в плачевном состоянии, — говорит Александр Бабыкин. — Это подтвердил шторм 10 ноября прошлого года: сильный ветер повалил 500 деревьев».

Как отмечается, предприятие много лет работало в «аварийном режиме» — убирало упавшие деревья или ветки. Своего питомника для выращивания саженцев у «Горзелентреста» нет с 1993 года. Средства на высадку новых деревьев КП зарабатывает самостоятельно — получает от фирм, которые, застраивая городские участки, обязуются высадить молодые деревья вместо вырубленных во время строительства.

В 2008 году на приведение в порядок зеленых насаждений из городского бюджета выделено около 5 млн. гривен.

У школьников Одессы — карантин

С 11 февраля временно приостанавливаются занятия во всех общеобразовательных учебных заведениях Одессы в связи с увеличением

уровня заболеваемости школьников. Как сообщили в муниципальном управлении информации, городские власти приняли такое решение с целью недопущения распространения заболеваемости гриппом и ОРВЗ по рекомендации комиссии по вопросам чрезвычайных ситуаций городского совета.

Квартирные аферисты

Милиция и прокуратура задержали трех человек по подозрению в незаконной продаже недвижимости граждан посредством подделки документов правоохранительных органов в Одессе. Об этом сообщил представитель прокуратуры Одесской области. Он уточнил, что подозреваемые являются членами преступной группировки, которая посредством подделки различных документов присваивала и перепродавала имущество граждан.

«Пока выявлено более 100 криминальных эпизодов. В ходе обыска квартиры одного из соучастников этих людей обнаружена хорошо оборудованная лаборатория по изготовлению фальшивых документов», — рассказал представитель прокуратуры.

Изъято более 300 штампов и гербовых печатей различных организаций, более 400 паспортов (в основном — поддельных), несколько тысяч настоящих и фiktивных документов на квартиры, строения, земельные участки и автомобили. Также изъяты фальшивые удостоверения сотрудников прокуратуры, гербовые печати всех районных отделов милиции в Одессе, прокуратуры, судов, печать Генеральной прокуратуры, областной ГАИ.

«Печати судов использовались для изготовления поддельных решений о правах на недвижимость. На основании фальшивых документов преступники обращались в суды для получения в собственность жилья, владельцы которого временно отсутствовали», — рассказал представитель прокуратуры, добавив, что в настоящее время возбуждено уголовное дело. Для расследования создана оперативная группа в составе следователей прокуратуры и главного управления МВД в Одесской области.



Татьяна Карпенко, журналист

Только вертолетом можно долететь...

На прошлой неделе к нам приехала глава премьер-министра. Вернее, приехала она в Южный, на Припортовый завод, причем с большим опозданием — из-за сильного тумана одесский аэропорт не принимал, и высокая гостья уже собралась было лететь через Николаев, как распогодилось, и Одесса приняла Юлию Тимошенко.

И всему областному и городскому руководству пришлось тащиться на Припортовый для встречи с высоким начальством. А начальство уговаривало работников завода, что приватизация — это хорошо. И никто с ней вроде не спорил. Все выступающие были исключительно «за». Но почему-то от этих выступлений становилось очень невесело. Никто не сказал о том, как замечательно будет работать на приватизированном предприятии, с новым хозяином. Все говорили о том, как хорошо работало на государственном. Правда, для успокоения коллектива, премьер-министр пообещала приватизировать завод вместе с директором, то есть обязать покупателя не менять руководством. И на 10 лет запретить увольнять сотрудников. Но веселее от этого никому не стало.

А пока Юлия Тимошенко добиралась в Одессу, гуляла по заводу и общалась с руководством области, у входа на завод ее ждали жители одесской Черноморки, которые не нашли на новом Генплане своих домов. Оказалось, что там, где сегодня живут люди, пройдет дорога и будет обустроена рекреационная зона. Почему-то жителей этого района такой поворот событий не устроил. Вот и решили они, наивные, пожаловаться премьеру на разработчиков Генплана. А Ю. Тимошенко провела на предприятии с другой стороны и до общения с народом не допустили. И правильно. Что это за мода такую взяли — пускать к высокому гостю неподготовленный, заранее не отобранный народ, без проверенного цензурой текста?..

Ситуация с Черноморкой, надо признать, нетипичная для Одессы. Обычно у нас рекреационные зоны переводят в зоны жилой застройки. Вот, например, санаторий «Россия». Был, был санаторий — и нету. Правда, застраивать его начали еще лет 10 назад. А то, что не застроили, пришло в такое запустение, что и санаторием эту территорию назвать трудно. И вот теперь появился человек, готовый привести все в порядок и построить на месте бывшего кардиологического санатория кардиологический же центр и гостиницу для реабилитации пациентов. А также обустроить набережную на верхней террасе склонов, парк, зону тихого отдыха, пустить фуникулер, соединяющий верхнюю террасу с пляжем. И даже санаторий готов за свои деньги построить — на территории, которую выделит ему для этого «Укрпрофздравница». И все это — за сущие пустяки: разрешение поставить рядом жилой дом, который будет идти каскадом от 9 до 20 этажей.

И проект на месте «России» — не единственный в этом районе. Похоже, Французский бульвар становится самым лакомым кусочком для застройщиков элитных районов. В частности, планируется реконструкция квартала, ограниченного улицами Вице-адмирала Азарова, Морской, Отрадной и Французским бульваром. Архитекторы предлагают снести одно-двухэтажные здания и построить девять многоуровневых домов, а на пересечении бульвара и ул. Белинского планируется возвести 16-этажный дом.

Одно маленькое «но». Сегодня в этом квартале проживает 1140 человек. После окончания реконструкции число жителей возрастет еще на тысячу, при этом транспортная схема меняться не будет. А ведь на месте людей... не очень обеспеченных, проводивших всю жизнь в этом районе, придут люди очень обеспеченные, у которых в семье по машине, а то и по две. Насколько возрастет в этом районе нагрузка на дороги? Как отметил депутат горсовета К. Шпилевый, чтобы люди могли добраться домой, вместе с жильем нужно будет проектировать вертолетные площадки...

Новости вкратце

Неутешительная статистика

Из 8 тысяч украинцев, заболевших в прошлом году онкологическими заболеваниями, 3,7 тыс. — жители Одесской области. Об этом сообщил главный врач одесского городского Центра здоровья Игорь Ратовский. В 2007 году уровень заболеваемости раком и другими онкологическими недугами в регионе составил 403,6 случаев на 100 тыс. жителей региона.

При этом смертность от онкозаболеваний составляет 168,4 случая на 100 тыс. населения. В прошлом году от рака скончалось свыше 1,6 тыс. жителей области.

Только в Одессе на учете в медучреждениях состоят 26,8 тысяч онкологических больных. 30% из них — работоспособные граждане, 70% — пенсионеры.

Все на борьбу за рождаемость!

Губернатор Одесской области Николай Сердюк обязал главного врача региона Василия Лапая «лично заняться» повышением рождаемости в области. На аппаратном совещании в облгосадминистрации В. Лапай заявил, что «уровень рождаемости в Одесской области превышает уровень смертности не раньше, чем через 10–15 лет».

В ответ на это глава ОГА Н. Сердюк поручил ему лично заняться управлением ситуацией. Потом, правда, губернатор добавил: «Вы, наверное, сами вряд ли справитесь с этим, поэтому я готов посодействовать вместе со своими заместителями».

Положительный показатель естественного прироста населения наблюдается всего в двух населенных пунктах области — в городах Теплодаре и Южном.

Сколько у нас студентов

25,4 тыс. человек окончили в 2007 году высшие учебные заведения Одесской области. Об этом сообщил губернатор области Николай Сердюк на встрече с научными сотрудниками высших учебных заведений, академических и отраслевых научно-исследовательских учреждений. По словам губернатора, из них 23,2 тыс. человек окончили государственные ВУЗы, 1,5 тыс. — коммунальные, 700 человек — частные.

Поступило в прошлом году в областные ВУЗы 32,7 тыс. человек. Из них 30 тыс. — в государственные, 1,9 тыс. — в коммунальные, 800 человек — в частные.

Всего в области 54 высших учебных заведения I–IV уровней аккредитации. Статус национального имеют 7 ВУЗов. В сектор государственной собственности входят 38 ВУЗов, коммунальной — 8, только I–II уровней аккредитации, частной — также 8 ВУЗов.

Учебный процесс в высших учебных заведениях I–II уровней аккредитации обеспечивают 2628 преподавателей, в ВУЗах III–IV уровней — 9597 преподавателей. Среди штатно-педагогического персонала — 618 докторов наук, 774 профессора, 3589 кандидатов наук, 2545 доцентов.

Главное чудо страны

Для участия в просветительской акции «Семь природных чудес Украины» выдвинуто 5 объектов, расположенных в Одесском регионе. Как сообщил оргкомитет конкурса, это Дунайский биосферный заповедник, остров Змеиный, Тилигульский ландшафтный парк, Днестровские плавни и ландшафтный заказник «Савранский лес».

Конкурентами перечисленных природных достопримечательностей стали находящиеся в Закарпатье гора Говерла; самая длинная в Европе липовая аллея и минеральная зона «Поляна»; биосферный заповедник «Аскания-нова» в Херсонской области; Балаклавская бухта в Севастополе; Уладовская субпопуляция европейского зубра в Винницком регионе и еще около 50 объектов.

Им опять не угодили

Одесская городская организация Коммунистической партии Украины провела митинг протеста у здания областной государственной администрации. Первое требование коммунистов к власти — прекратить втягивание страны в НАТО. Коммунисты считают Североатлантический альянс «агрессивным империалистическим блоком, который пытается использовать Украину как военную базу у границ России».

Выдвигается и ряд экономических требований: остановить рост цен,

Феликс Кохрихт, журналист



Швейцарский язык

Один из персонажей Аркадия Райкина — бородач в ливрее — был уверен, что есть на планете страна Швейцария, где все жители, как и он, швейцарцы, говорящие на швейцарском языке. Есть такое государство, но нет такого языка.

Когда путешествуешь на поезде по стране с многонациональным населением, то обычно легко можно определить, какой этнос представлен на перронах проносающихся станций. Так было в СССР, когда русских за вагонным окном сменяли казахи, армяны — азербайджанцы. Так же обстоит дело и в США, где южные штаты населены в основном латиноамериканцами. Швейцария — иное дело. И хотя в ее 23 кантонах живут немцы (64 процента), французы (18), итальянцы (8) и один процент ретороманцев, все они выглядят в общем-то одинаково, как и подобает образцовым европейцам, гражданам самой старой в мире демократической конфедерации.

В общем, из окна вагона и не заметишь, в каком ты сейчас кантоне. Зато внимательно вслушиваясь в сообщения поездного радио, можно заранее угадать, на каком языке к тебе обратится пассажир, только что подсевший в купе. Дело в том, что информация звучит на языке кантона, по которому в этот момент проносится поезд.

Один из наших маршрутов пролегал по колее, лежащей в долине Роны, связывающей немецкую и французскую части Швейцарии. Вслушайтесь в звучание поездов: резкие и гортанные — Берн, Цюрих, Люцерн и мягкие вкрадчивые — Женева, Лозанна, Монтре... Мы жили в единственном кантоне, имеющем два названия: Валлис и Вале. Здесь живут потомки алеманов (немцев) и франков. Многолетние соседи и сослуживцы в большинстве своем знают лишь один язык — родной. И, несмотря на это, поддерживают и профессиональные, и человеческие отношения, вместе празднуют новый год, сообщая украшают огромную двухсотлетнюю ель на участке наших русскоговорящих родственников, и водят вокруг нее хорыводы.

Хотя в Швейцарии четыре государственных языка — немецкий, французский, итальянский, ретороманский, но, кроме родного, ни один не преподается в школах в обязательном порядке. Как это ни удивительно, но можно безбедно и не тужа прожить в этой многоязыкой стране, зная лишь один! Даже продавцы и официанты, как в столице страны — немецком Берне, так и во французской Женеве, где находятся многие международные организации, скажем, ВТО, предпочитают объясняться с клиентами из Парижа или Берлина на английском...

Разумеется, граждане конфедерации, которые намерены сделать карьеру политика не кантонального, а общегосударственного масштаба, знают, как минимум, два из четырех. Да еще и офицеры небольшой, но очень хорошо оснащенной армии, куда охотно идут по призыву крепкие швейцарские парни из разных регионов. Да и солдатики набираются за неполный год службы языкового разнообразия.

И при этом все они — кондукторы, официанты, банкиры, шоколадники, часовые мастера, фармацевты, полицейские — убежденные патриоты своей маленькой, но очень гордой и очень богатой нейтральной страны.

В ласковом городе Веве, где долгие годы жил с семьей Чарли Чаплин, нашим гидом была студентка университета Жюли, увлеченная творчеством Гоголя. Ее предки — потомственные франкофоны, она похожа на парижанку. На другом берегу Женевского озера — Франция, где она бывает, пожалуй, чаще, чем в родном кантоне. «Кем вы себя считаете, Жюли? Француженкой?» Девушка удивленно пожалала плечами: «Разумеется, я швейцарка». Таким же был и ответ на подобный вопрос врача Вольфганга из Цюриха, ресторатора Луиджи из Лугано, что в двух шагах от Италии... Увы, мы так и не добрались до кантона Граубюнден, где часть жителей разговаривает исключительно на ретороманском, но уверены, что тамошние парни и девушки с диковинными фамилиями скажут бы то же самое.

Торжества

БАЛ В ЧЕСТЬ ДНЯ РОЖДЕНИЯ «МИГДАЛЯ»

Соня Таль

Собственно, день рождения давно прошел. И круги впечатлений улеглись. И бальные платья и смокинги висят в шкафу. Говорят, большое видится на расстоянии. «Мигдаль» — это не просто большое, это огромное. Так что расстояние в десять дней — не срок.

«Мигдаль» — давно уже не название, а имя. А вот определить лицо его трудно, ибо он многолик. Хотя бы потому, что представлен всеми возрастными катего-



риями — новорожденными младенцами, детсадовцами, школьниками и студентами, а также их родителями и прародителями. Это коллективное лицо очень красивое — веселое, счастливое, радостное и умное-преумное.

В преддверии 16-летия «Мигдаля» его бессменный руководитель, идеолог и вообще мать родная Кира Александровна Верховская на сайте центра заявила следующее (цитирую для тех, кому сайт не доступен):

«День рождения по еврейской традиции — это время подведения итогов. Вот и попробуем подытожить.

Сегодня у нас более ста постоянно действующих программ, которые посещают около тысячи семей. Как мы их вычислили? Пожалуйста: центр «Мазл Тов» принимает больше 250 семей, центр «Бейтену» — около 150, друзья и члены Клуба еврейского музея — около ста человек. Библиотека и библиотечные программы охватывают 350 семей, творческие коллективы, клубы, факультативы, воскресный комплекс посещают более 350 семей.

Мы не стали мелочиться и не включили в итоговое число посетителей нашей «виртуальной общины» (мигдалевского сайта), а это еще минимум 50 тысяч посетителей ежемесячно, и наш журнал «Мигдаль-Times», который читают в 600 семьях,



Из редакционной почты

Спасибо за газету! Она имеет особый смысл сейчас, хотя бы потому, что мы, евреи, как известно, читающий народ, а печатное слово нынче дорого (в буквальном смысле слова), так что всегда жду «Шомрей Шабос» с

нетерпением, а читаю понемногу, чтобы растянуть на неделю, до следующего выпуска.

Если можно, хотел бы обратиться к своим соплеменникам и попросить их чаще и подробнее писать в газету не

и многочисленных туристов со всего земного шара (включая такие экзотические страны, как Китай, Чили, Австралия), которые приезжают в Одессу и с удовольствием посещают «Мигдаль» и его филиалы — Еврейский музей и центр раннего развития детей «Мазл Тов». Только в 2007 году нас посетили три с половиной тысячи туристов.

В 2007 году наш издательский центр выпустил уникальный, первый в истории города «Путеводитель по еврейской Одессе» на русском и английском языках, получивший грамоту международной книжной выставки «Зеленая волна» и грамоту горисполкома «Имена твои, Одесса».

В начале 2007 года, благодаря финансовой поддержке Фонда Ротшильда, семьи Коэн, помощи местных меценатов господина Бубермана, господина Рувинова и волонтеров, был произведен огромный ремонт помещения Еврейского музея и полностью переоборудовано его экспозиционное пространство. Уложились в кратчайшие сроки, всего за три с половиной месяца. Уж очень хотелось успеть открыться к приезду представительной группы профессоров из Сорбонны.

В преддверии нашего 16-летия хочется еще раз поблагодарить Всевышнего, «Джойнт», р. Авроома Вольфа, се-



мью Лидер (Нью-Йорк), господина Черфаса (Одесса) и многих наших друзей и посетителей центра «Мигдаль» за материальную помощь и практическое участие в осуществлении нашей многоплановой деятельности».

Вот так! Поводов повеселиться и порадоваться было достаточно — и «Мигдаль» объявил в честь своего дня рождения бал. Он состоялся 3 февраля и был очень хорош. Я расскажу немножко о нем — для тех, кто там не был. Описывать все составляющие не буду — обзавидуетесь. Просто расскажу о своих впечатлениях. Сначала был шок — так все было забыто-празднично: бальные платья, фраки и смокинги, титулованные гости — и музыка! Музыка над всем! В празднично убранном помещении «Бейт Гранд» под звуки полонеза, вальса, мазурки танцевали хозяева и гости



праздника. У меня бального платья не было — я пришла работать. Но когда ко мне подошел ладный юноша во фраке и кипе и вручил почти старинный веер и даже показал, как им пользоваться, я решила освоиться в пространстве бала. Наскорознакомившись с правилами политеса вроде «На все поклонны кавалера отвечайте реверансом» и «Следует передвигаться, оставляя впечатление мягких шагов феи», окончательно почувствовала себя участницей праздника.

А потом был грандиозный концерт. Ну, как я вам о нем расскажу? Как передам песни и пляски, когда зал подпевал, отбивал в такт музыке руками и ногами, а наиболее эмоциональные даже умудрялись пританцовывать, не вставая с мест? Как передать динамику действия, остроумные и поэтические тексты! Уже позднее я спросила: «Кто писал?» Оказалось, конечно, сами. Вообще, руководящий состав «Мигдаля» талантлив во всем. Когда на сцену по одному выходили сотрудники центра, зал то и дело взрывался аплодисментами. В «Мигдале» даже самый серьезный по штату человек, бухгалтер — и та умеет красиво пройти в закигательной пляске.

Концерт перемежался выступлениями и поздравлениями именитых гостей праздника — главного раввина Одессы и Юга Украины Авроома Вольфа, первого секретаря посольства Государства Израиль в Украине Аллы Ошмянской, главы «Джойнта» Игоря Патлажана... Все они были замечательно искренни и кратки. И все пытались разгадать феномен «Мигдаля». Тут, как говорится, возможны варианты. Можно я предложу вам свой? Самым удивительным считаю то, что, когда вижу мигдалевцев — поющих, пляшущих или лицедействующих, — я первым делом думаю не «какой хороший танец», а «какие счастливые дети». Это самое потрясающее, самое уникальное, самое главное свойство «Мигдаля» — он делает людей (не только детей, но и всех-всех) счастливыми.

стр. 13 >>>

Думаю, многим, особенно молодым людям, очень не хватает общения. Давайте восполним этот дефицит хотя бы на страницах газеты.

И. Иосифович, г. Белгород-Днестровский

✻ Память

ТРАГЕДИЯ ЕВРЕЙСКОГО МЕСТЕЧКА

М. Розенфельд

Хашевато. Это местечко располагалось на левом берегу живописного Южного Буга в Гайворонском районе Одесской (ныне — Кировоградской) области. Основанное и заселенное евреями в XVIII столетии, оно славилось трудолюбивыми людьми, талантливыми ремесленниками, мастерами всех специальностей, удовлетворявших обширный спрос жителей окрестных сел и деревень. Обилие зелени, фруктовых садов и чистая река привлекали многих отдыхающих из городов.

Еврейский колхоз «Прогресс», промартель, маслостройки, крупорушки и многие другие производства обеспечивали нужды населения. В местечке были еврейская (впоследствии — русская) и украинская школы. Были больница и почта, синагоги, магазины, кинотеатр и самодеятельный театральный коллектив местной интеллигенции — учителей, врачей, музыкантов.

По воскресеньям, в «базарные» дни, со всей округи съезжались крестьяне торговать своими товарами, делать покупки и заказы мастерам. Еврейская речь перемежалась с украинской. У обоих народов были взаимные интересы и добрые отношения. Жизнь становилась лучше, и люди строили планы на будущее.

Все резко изменилось 22 июня 1941 года. С началом войны все мужское население местечка от 18 до 50 лет поголовно было мобилизовано на войну. Началась эвакуация. Часть жителей, занятая на рытье окопов, застряла в местечке. «Ничего, — говорили бывалые старики, солдаты Первой мировой. — Немцы цивилизованная нация, они не допустят безобразий». Колхозники с телегами и скотом застряли у переправы через Днепр, где скопились войска и десятки тысяч беженцев.

В августе немцы овладели всей правобережной Украиной и погнали беженцев обратно домой. Измученные, они вернулись в местечко, а там их уже ждал новый «порядок» в лице дезертиров, предателей, уголовников и «активистов» — местных подонков.

В местечке воцарилась гнетущая атмосфера страха. Оставшиеся без кормильцев и средств существования женщины, старики и дети голодали и терпели издевательства полицаяев. Крестьянам было за-

прещено приезжать, негде было (да и не за что) приобрести продукты питания. На улицу опасно было выходить, а дети болели, просили кушать. Люди терпели и ждали. Ждали вестей с фронта, ждали и надеялись на освобождение от этого кошмара. Так продолжалось более полугодом...

16 февраля 1942 года, собранные немецкой комендатурой полицией с окрестных деревень, блокировали местечко и стали выгонять людей из домов. Пьяные бандиты врываются в дома и, не дав опомниться, прикладами и бранью выталкивали людей и гнали их к зданию кинотеатра. Около тысячи человек были заперты в холодном и темном помещении. Люди не понимали, чего от них еще хотят и что их ожидает... Их стали забирать партиями по 20 человек. Сперва стариков и подростков. Два десятка пьяных головорезов, вооруженных немецкими автоматами с бранью и улюлюканьем гнали их к глиняному карьеру, где были вырыты большие ямы. Там им приказали раздеваться, стать на колени лицом к яме и расстреляли. А снятую одежду отволокли в кинотеатр. Увидев ее, люди поняли, что происходит, ужас охватил их, крики, проклятья, плач детей заглушали выстрелы. Нелюди особенно зверствовали, когда настала очередь женщин и детей. Женщины отказывались раздеваться, прижимали к себе детей, некоторые плевали в лица убийцам. «Сволочи, вернутся наши, вы за все ответите!..» Автоматные очереди обрывали их жизни и их прощальные крики. Озверевшие полицаи добивали живых еще людей прикладами. Море человеческой крови...

20 февраля все было кончено, все евреи местечка были убиты. Пьяные выродки праздновали «победу» и делили добычу: старую домашнюю одежду, стоптанные детские башмачки, залитое кровью барахло. Еврейские дома были разграблены, большинство разобрано и вывезено в села.

Случайно в живых осталась девочка 10 лет — Рита Ташлицкая. Потеряв сознание, она упала в яму, а сверху на нее упали убитые мама и братик. Ночью, придя в сознание, она выбралась из-под трупов, полуголая, босая стала стучаться в дома, но ей не открывали. Только в дом Терентия Дзямы ее впустили, обмыли кровь, согрели. Спустя неделю другой добрый человек Виктор Зелинский отвел ее в соседнее село

к своим родственникам Юхиму и Валентине Левицким. С огромным риском для своей жизни они более двух лет прятали у себя девочку до прихода Красной армии. Дважды полицаи обыскивали их дом, и только исключительная находчивость Левицких позволили избежать беды.

В 1944 году, когда Гайворонский район был освобожден, полицаи бежали. Часть из них скрылась, часть была схвачена, предстала перед трибуналом и понесла наказание (некоторые из них, осужденные на 10 лет, были потом досрочно освобождены за «примерное поведение»).

После освобождения Хашевато, военно-медицинская комиссия вскрыла братские могилы. Там были погребены 596 детей, 191 женщина и 176 стариков — 963 загубленных жизни.

Вскоре стали возвращаться демобилизованные. Ушло на войну более 600 человек, а вернулись 88. Вернулись сержантами, старшинами, офицерами, покалеченными, но с боевыми наградами, а сержанту-артиллеристу Л. И. Солгутовскому даже довелось быть участником Парада Победы на Красной площади... Дома воинов-победителей ждало разрушенное, уничтоженное местечко и братские могилы отцов, матерей, жен, детей. Они пытались что-то восстанавливать, но не было жилья, работы. Была страшная, незаживающая рана утрат. Огородили кладбище, поставили самодельные памятники...

Прошло 66 лет с тех страшных событий 1942 года. Местечко давно не существует, на его месте село. Мало кто там теперь знает, что жил здесь трудолюбивый и талантливый народ, жили доброжелательные, не всегда сытые, но всегда веселые люди, которых убивали только за то, что они евреи.

Теперь там живет одна-единственная еврейка; дочка бывшего колхозного конюха Исаака Лернера Ада со своим мужем Андреем Мельником и сыном. Благодаря ее стараниям, кладбище прибрано, содержится в порядке. Ежегодно 9 мая, в День Победы съезжаются из Америки, Израиля, Германии, Одессы, Херсона, Кировограда жители бывшего местечка, чтобы возложить цветы и поплакать на могилах родных и любимых людей. Вместе с ними их дети и внуки. И разносятся над кладбищем рвущие душу слова поминальной молитвы... ✻



Марк Найдорф, культуролог

«Человек в своем уме не задает таких вопросов»

Журнал «22» издательства «Москва — Иерусалим» в Одессе появляется редко. А жаль. Наверное, это один из лучших журналов на русском по качеству языка и материалов. Точнее сказать, по частоте появления в нем текстов (стихотворных, прозаических и публицистических), о которых можно сказать, что они написаны умно, глубоко и со знанием дела. И очень часто талантливо.

Недавно достался мне (подарили) номер 145, а в нем — повесть Анны Соловей «Йорик». Прочел и, как говорится, «не могу молчать». Об авторе сказано: тележурналист, живет в Иерусалиме. Из Интернета выяснилось, что происходит из Ленинграда. И еще, как оказалось, эта вещь доступна в Сети (<http://komnata.frogpro.ru/Members/Solovey/lorik9.doc>), хотя «с листа» и с экрана она читается совсем по-разному. Помоему, с экрана она не может произвести глубокого впечатления, потому что предполагает интимную близость, а экран — как витринное стекло: демонстрирует, но не роднит.

Жанровое определение «повесть» к «Йорик» не подходит. В журнале сказано — «проза». Так правильнее. По идее, в повести должны быть персонажи, и в «Йорике» их вроде бы много, но в литературном смысле их нет, они лично не прописаны и при чтении сплываются. Это скорее художественно написанное эссе, у которого один персонаж — автор. А каждое из имен — это название одной из предельных ситуаций, в которой бег повседневности уже не спасает от главных вопросов. Основная ситуация — юноша, тяжело страдающий онкологическим заболеванием в иерусалимской больнице. Значит, все, кто рядом, больные и здоровые, вынуждены определяться: пациенты, родители, друзья, врачи, медсестры и даже раввин, пришедший в больницу на Песах.

В жизни все сплетены теснейшим образом. И эта неустранимая стесненность человеческая — в больничной палате, в семье, на работе, в подорванном террористом автобусе — один из абсолютных современного бытия. В этой стесненности мы равны. Еще один абсолют, объединяющий всех, — смерть. Вот, собственно, и все в современном мире, где Б-г, природа и нравственность признаны факультативными регуляторами, т.е. предметами веры по личному выбору. Исходные данные налицо. «Тут у нас ничего не скрывают. Справляйся сам, как можешь», — читаем в самом начале текста. Отсюда — поток вопросов, которыми персонажи обогащают друг друга, точнее, читателя. Эссе Анны Соловей — о мучительных поисках такой картины мира, которая могла бы примирить, вдохновить и утешить, имея в основании лишь два этих абсолюта: смерть и стесненность человеческого бытия. Ничего себе задачка, не правда ли? «Человек в своем уме не задает таких вопросов», — читаем в «Йорике».

Важнейшая вещь — в этих условиях сохранить, отстоять собственное достоинство. Обсуждается все, на что можно опереться. Можно, вроде бы, на воспоминания и фантазии. Но: «все мечтают обладать привиденными руками. Идиотство. А как правда что-то нащупают, так начинают орать от страха, как сумасшедшие...» (глава «Шиповники»). Жуткий старик Гриша, умирающий сосед по палате, находит себе опору в беспредельном эгоизме. Женщины в «Йорике» ищут опору в любви (ну да, если в условии — стеснение, то в ответе должна быть любовь). Мужчины — в семье: «Он хочет семью и, ему не стыдно этого сказать, покоя. Жизнь и так всех мучает, зачем еще добавлять? Он хочет простоты в отношениях, жалости и взаимной поддержки» («Счастье»). Ни один из ответов в «Йорике» не окончательный. Думай, читатель.

Особенно хорош язык. Литературен (хотя и имитирует обыденную речь) до такой степени, что цитаты из Арсения Тарковского не «выпирают».

Такой вот неожиданный подарок незнакомому со-мыслящего и со-чувствующего человека, Анны Соловей.

Спасибо!

✻ Жизнь общин

ДЕТСКАЯ ПРОГРАММА В СЕВАСТОПОЛЕ

М. Фишман

С 1 июля 2007 года при севастопольской еврейской религиозной общине «Хабат» работает программа «Воспитание детей в духе истории, культуры и традиций еврейского народа». Программа включает в себя еженедельные занятия, а также выдачу продуктовых наборов и покупку одежды и обуви. Занятия сопровождаются, как правило, играми, конкурсами и викторинами.

Программа организована Федерацией еврейских религиозных общин и организаций Украины, главным раввином г. Севастополя Биньямином Вольфом при поддержке Фонда Виктора Пинчука и Благотворительного фонда «Ядидут».

В настоящее время программой охвачены 85 детей в возрасте от двух до шестнадцати лет. Как дети, так и их родители очень довольны. Вот, например, что пишет Колмановский Алексей, 10 лет: «Я участвую в детской программе, хожу на мероприятия. Я думаю, что синагога действительно помогает еврейским се-

мьям, я думаю, что синагога — это благодатная организация».

Предоставим слово родителям.

Заграй А. Э.: «В моей семье произошла трагедия — погиб муж, и я осталась одна



с четырехмесячной девочкой. Моему горю не было конца. Я получила отказ в помощи от всех социальных служб. У меня опустились руки — как жить? На помощь мне пришла еврейская община. Свет не без добрых людей. Я очень благодарна

раввину, координатору Вере Ивановне и всем работникам общины за их доброту, внимание и заботу о нашей семье».

Бурлацкая В. Е.: «Мой внук Ашкалуни Давид очень доволен программой и отношением сотрудников синагоги, а также я, его бабушка, благодарна за посылки, которые нам выдают в синагоге. Это большая материальная поддержка в наше нелегкое время. Внук с удовольствием посещает занятия в синагоге. Большое за вас спасибо».

Материальная помощь программы существенна — бывают месяцы, когда сумма, выделяемая на одного ребенка, почти в два раза превышает зарплату его мамы. Но не хлебом единым жив человек, ведь главная цель, которую ставят перед собой организаторы программы и спонсоры, — это духовное развитие детей. И нет сомнения, что цель будет достигнута, еврейский мир получит граждан, живущих по нашим еврейским законам. ✻

**ЮЖНО-УКРАИНСКИЙ ЕВРЕЙСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ «ХАБАД-ОДЕССА»**

ОБЪЯВЛЯЕТ

набор абитуриентов

на 2008-2009 учебный год

на

**финансово-экономический
и гуманитарный факультеты**



Финансово-экономический факультет

«Финансы и кредит» (5.0501104);
«Учет и аудит» (6.050100).

Студентам, обучающимся в ВУЗах соответствующего профиля, предоставляется возможность перевестись на II и III курс.

Гуманитарный факультет

«Английский язык и литература» (6.020303);
«Психология» (6.030102);
«Коррекционное образование (логопедия)» (6.010105);
«Информатика» (6.040302);
«Изобразительное искусство
(компьютерный дизайн и ювелирное дело)» (6.020205);
«Дошкольное образование» (6.010101);
«Начальное образование» (6.010102).

Южно-Украинский еврейский университет работает по учебным программам Южно-Украинского государственного педагогического университета им. К. Д. Ушинского (Одесса) и Украинского государственного университета международной торговли и финансов (Киев). Студенты получают государственные дипломы.

Иногородним студентам предоставляется **жилье**;

Успевающим выплачивается **стипендия**;

На время обучения предоставляется **отсрочка от армии**.

Вступительные экзамены сдаются в средних школах и специализированных центрах тестирования, а также в помещениях УГУМТФ и ЮУГПУ. Студенты гуманитарного факультета проходят психолого-педагогическое тестирование в помещении ЮУГПУ.

**Спешите! Количество мест на факультетах
ОГРАНИЧЕНО!**

Справки по тел. (048) 728-07-70 (добавочный 500)



Елена Каракина

Текст «за Одессу» снимают с сайта в Интернете. Печатают «где-то на Земле», преимущественно в России, но не только там. Платят гонорар, приглашают автора «творчески встретиться с читателями», пишут вдумчивые полноценные рецензии, не «слизанные» с пресс-релиза с презентации издания.

Так, например, случилось с книгой Александра Бирштейна «Одесса, улица Жуковского, дом №...». И это далеко не единичный случай.

Стихи и прозу одесситов печатает киевский альманах «Крещатик», Нью-йоркское «Новое русское слово». Рецензии на них — московские «Новый мир» и «Орион», «Новая газета», «Знамя»... А в Одессе — ни гу-гу. Тишина. Это в Нью-Йорке, Хайфе, Киеве, Москве одесские поэты, прозаики, драматурги — фигуры, а здесь — даже не фигурки. Предупреждал же еще в 1979 году поэт Михаил Векслер:

А мир загадочен и тесен,
И может статься, что про нас,
Гораздо раньше, чем в Одессе,
Узнают в штате Арканзас.

Кстати, и с Мишиними стихами произошло почти по его пророчеству: в Одессе его литературные опыты были отвергнуты с кислой улыбкой «знатока».

Зато за векслеростишья и векслеризмы ухватились российская «Красная бурда», еще какие-то не одесские газеты и журналы, наконец «Магазин» Иргеньева и Жванецкого. Только после этого Векслер был замечен, его книги (продюсером которых стал Валерий Хаит) вышли на родине автора, а сам он влил свой талантливый голос в журчание юмористических струй журнала «Фонтан». Игорь Губерман цитировал Векслера на своих выступлениях в США. «В Одессе — говорил автор знаменитых «гариков», — живет гениальный поэт Михаил Векслер». А многие ли одесситы знают, что среди них живет гениальный поэт?

Можно было бы лишь подивиться причудам современного информационного пространства и его странным законам. Впрочем, только ли современного? Ведь история ясно показывает: хочешь стать известным, хочешь реализоваться — уезжай из Одессы. «Это многих славный путь». Создается впечатление, будто существует какая-то тайная система, какой-то особый всеодесский заговор, по которому живущих и пишущих в Одессе в Одессе же не замечают. Не признают, не печатают, не ставят на театральных сценах.

Разумеется, если говорить о бизнесменах, балующихся пером в жемчужине у моря, то расклад совсем иной. Тут вам «и пирожное, и мороженое», и предоставление страниц альманахов, и телеэфира, и театральных площадок. «Деньги — лучший вездеход» — под этим девизом выходят книги состоятельных графоманов. А под девизом «Любой каприз за ваши деньги» — хвалебные рецензии на несостоятельные книги. Ничего экстраординарного в этой ситуации нет, старо как мир. Графоманам-бизнесменам хочется славы, артистам, журналистам, рецензентам хочется кушать. Симбиоз первых со вторыми даже не так безнравственен, как может кому-то

«ГОРАЗДО РАНЬШЕ, ЧЕМ В ОДЕССЕ...»

показаться. От века повелось, что люди искусства кормились возле щедрых меценатов, богачей или власть имущих, так или иначе равнодушных к искусству. Да и с какой стати щелкоперам жить на нищенский газетный заработок и мизерные гонорары, когда, используя профессионализм по назначению, можно урвать свой кусочек? Не хочешь щелкать клювом — ищи кормушку. Если уж великий комедиограф Мольер письменно «припадал к стопам» короля-солнце, то что тогда говорить о простых смертных?

Никоим образом не осуждая «заказные» рецензии и публикации (кто платит деньги, тот и заказывает музыку, не так ли?), хотелось бы все же, чтобы они как-то соседствовали с другими. Более искренними, что ли. Хотелось бы более пристального, честного, не амбициозного внимания к одесским авторам, прозаикам, поэтам, драматургам. Шутка ли, миллионный город, прославленный тем, как активно он продуцирует талантов, фактически живет безотносительно к этим талантам! Мухи отдельно, котлеты — отдельно. Как будто пространство Одессы поделено какими-то незримыми перегородками, и дальше пространства узенькой кабинки, маленького общества, говоря современным языком — «тусовки», никто ничего не видит, не знает, а главное — не хочет видеть и знать. В чем причина? Ревность? Зависть? Невозможность поверить, что человек, которого ты видел идущим в детский садик, превратился в талантливого личность? Более талантливую, чем ты сам?

Ревность и зависть — пренеприятные спутники творческих людей. Но только тот, кто не уверен в собствен-

ных силах, готов возвышаться, топчя других. Только «жалкие, ничтожные личности» (слова М.С. Паниковского), готовы не замечать, или походя, с улыбкой авгура унижать чужие произведения, не глядя, хороши они или плохи. Цель — уничтожить соперника. Как будто мало места под одесским небом! Как будто дурно, что на одну и ту же тему выйдет не одна книга, а пять. Что, скажите, скверного в том, что одна и та же пьеса будет идти на разных городских площадках? Что ужасного будет в том, если у читателей, зрителей, одесситов появится возможность сравнивать и выбирать?

В далеко не лучшие для города времена, в 1930-х, «Закат» Исаака Бабеля шел одновременно в Русском театре и в Украинском. Зрители непременно шли на оба спектакля, обсуждали, спорили, оценивали. В этом была живая жизнь искусства, его связи с городом. В этом была не боязнь соревнования, которого почему-то так опасаются сегодня. Скажете, не опасаются? Разве? Можно ли сегодня на городских сценах увидеть какой-нибудь спектакль одесского автора на одесскую тему? Тот же «Закат»? И памяти нет, когда его сняли из репертуара русской драмы... Театр музыкальной комедии, некогда служивший особой одесской «завлекалочкой» (хорошего или дурного тона — в данном случае не важно), тоже не может похвастаться изюминкой городской специфики. Точно так же, как и Одесский молодежный драматический театр (ТЮЗ), и Театр украинской драмы и комедии.

Правда, появилась не так давно одна рецензия, которая может обнадежить:

«За веселой, комедийной пьесой Георгия Голубенко и Валерия Хаита «Кабаре Бени Крика» скрывается библейский смысл человеческого бытия: «Люди, живите в мире и согласии!» На сцене разворачиваются события во всеми нами любимой Одессе — в городе-колыбели еврейского юмора. Может ли у кого-нибудь после этого возникнуть хоть малая капля сомнения в том, что эта театральная постановка бедна и скудна остроумием и комичностью сюжета?.. Искрометность шуток и острот в сочетании с известными одесскими песнями и популярными шлягерами — вот что привлекло людей, которые собрались в этот сентябрьский вечер».

Но нет, к сожалению, не может обнадежить эта рецензия. По той простой причине, что «в этот сентябрьский вечер» люди собрались в Большом зале еврейской общины Дрездена. И рецензия написана Андреасом Райхертом на спектакль, поставленный в городе Дрездене, хотя имеет он успех и в Лейпциге, и в Берлине, и в других городах и землях Германии, по которым путешествует театр Елены Ключаревой. В Петербурге, кстати, пьеса Георгия Голубенко, Валерия Хаита и примыкавшего тогда еще к ним Леонида Сущенко «Старые дома» тоже много лет имеет зрительский успех. Но только не здесь, только не в Одессе.

Можно, конечно, сказать: как мы, одесситы, скромны! Не хвалим сами себя, ждем, когда нас заметят издали. Как мы умны — хвалим только тех, кого следует, за деньги или из какой иной корысти. А можно, напротив, заметить: как мы чванны, как провинциально сужены наши горизонты. Презрительно морщимся, глядя на своих, не желая их замечать. Сколько белых пятен, сколько черных-пречерных дыр в культурной жизни города. Одна радость — хоть в штате Арканзас узнают и признают... 



А. ТАУБЕНШЛАК: «У МЕНЯ ПРЕТЕНЗИЙ К ГОСУДАРСТВУ НЕТ...»



Светлана Лехтман

Продолжая начатую в прошлом номере беседу с главным редактором одесского издательства «Оптимум» Александром Таубеншлаком, я поинтересовалась, как живет издательский бизнес в Украине в нынешних условиях.

— Александр Арнольдович, раньше издательство поддерживало государство, сейчас украинские книгопечатники часто жалуются на отсутствие внимания властей. Чего вы ждете от государства?

— Раньше была государственная монополия на книгоиздательство и книготорговлю. Государство заказывало музыку и, надо отдать ему должное, честно платило за заказанную музыку. Оно платило лесорубам за лес, фабрикам за бумагу, сотрудникам издательств за печатную подготовку, обработку... и еще гонорар платило автору. И в этих условиях государство справедливо говорило автору: мы не хотим слушать «Мурку», мы хотим слушать симфонии Моцарта. Сегодня государство говорит: почему мы должны оплачивать стихи Васи Пупкина?! Пусть сам Вася Пупкин теперь платит российским лесорубам (бумага-то теперь преимущественно российских фабрик) и так далее.

— То есть, претензий к государству у вас нет?

— Претензий к государству у меня нет и быть не может. Потому что нельзя сидеть на двух стульях сразу. Чудес не бывает. Я не верю в свободную прессу. Если есть свободная пресса, то это журнал с раскрученными тиражами, великолепной рекламой и так далее. А если выходит непонятно какая газета без рекламы, то сразу возникает вопрос: кто за нее платит? Да и в принципе, чем может помочь государство? Главное — чтобы работать не мешало! А нам сейчас мешают работать. Пытаются отобрать помещение редакции. Я не буду озвучивать, кому это выгодно, так как пока мы не располагаем достоверной информацией. Но нам резко подняли арендную плату, что по ряду обстоятельств незаконно...

— Что вы намерены делать?

— Что делать? Как говорится, писать письма! Мы подняли шум, будет письмо от Всемирного клуба одесситов... Будем бороться, тем более что юридически мы правы.

— Александр Арнольдович, так называемый квартирный вопрос вас не испортил, а есть такой вопрос, который способен это сделать?

— Нет, в моем возрасте уже, по-моему, надо думать, что будет дальше. Ну, что нас может испортить? Я смотрю на все достаточно реалистично.

— А языковой вопрос? Скажем, как вы решаете, на каком языке печатать книгу?

— Мы печатаем на том языке, на котором автор приносит книгу, а то, что 95 процентов одесситов пишут на русском языке, думаю, никого не удивляет. Нам приносят книгу на украинском языке — печатаем на украинском. Мы издавали также книги на болгарском и на венгерском языке. Это не проблема.

— А какой книгой вы особенно гордитесь?

— Я не могу сказать, что у меня есть какая-то самая любимая книга. Но конечно нам приятно было делать книгу Валерия Малахова и Бориса Степаненко «Одесса 1900–20» и сейчас будем делать следующую книгу «Одесса 1920–40».



А вообще, любимой книги, в том смысле, в котором бывают, например любимые женщины, у меня нет. Есть книги удачные в полиграфическом плане. Вот, кстати, три книги: «Українська казка», «Казки Андерсена» и «Казки Перо» — все на украинском языке. Вот удачная белая серия...

— Александр Арнольдович, за годы существования издательства вкусы читателей как-то изменились?

— Да, конечно, вкусы изменились, вначале книжного бума был спрос на детективы, дамские романы и эзотерическую литературу. Сегодня уже не с таким подъемом это берут. Люди все-таки «наелись». Сегодня людей интересуют серьезные справочники, мемуары, историческая литература. Более серьезный пошел читатель. Кончилась эта всеядность, когда сметали любую литературу.

— Это был еще какой-то советский голод на литературу?

— Да, именно был голод. Потому что, например, мы знали только трех зарубежных детективных авторов — Жоржа Сименона, Агату Кристи и Конан-Дойла (да и тех невозможно было достать). А потом вдруг советский читатель узнает, что только в Америке было несколько сотен авторов — и хороших авторов! А женских романов, к примеру, в СССР вообще не было.

— А как вы относитесь к библиотекам, размещенным в Интернете? Как книгоиздатель не боитесь конкуренции с их стороны? Ведь вместо того, чтобы покупать книгу, читатель может ее просто скачать...

— Нет, не боюсь. Наши книги в интернет-библиотеках нет. У меня есть пару приятелей, которые любят интернет-библиотеки, но они читают какие-то нашумевшие вещи, приключенческие романы. Я не думаю, что если запустить Дорошенко и Александрова в Интернет, то их будут читать. Кроме того, у людей, любящих чтение, остался пиетет к книге или привычка комфортным условиям чтения, например в постели. А еще есть такие люди, как я. Я текст с экрана просто не воспринимаю. Даже работать я предпочитаю с бумагой, экран как-то рассеивает внимание.

— Что вы любите читать, что сейчас читаете?

— Книгу Владимира Соловьева «Путин». Книга очень интересная. Я с удовольствием читаю американские детективы. Есть серия «Интеллектуальные бестселлеры». И конечно же исторические книги, например недавно вышел сборник постановлений ЦК ВКП(б), связанных с деятельностью Сталина... Но вообще я всеядный человек.

— Что бы вы хотели издать?

— У нас ситуация такая: львиную долю — процентов 80 — книг мы издаем на заказ, за них платят авторы. А еще есть так называемые коммерческие книги —

в них мы сами вкладываем деньги. К сожалению, вкладывать приходится сразу, а возвращается все маленькими частями по мере продаж. Бывают еще ситуации, когда мы идем с автором в долю, то есть книга понравилась, но денег мало, и создается «маленькое акционерное общество» для данной книги. Естественно, когда получаем прибыль, она тоже честно делится. Был у нас серьезный проект — книга Патрисии Херлихи «Одесса. История. 1794–1914», но это был грандиозный проект, и изначально не наши деньги. Книга стоила 5000 долларов, и если бы не помощь Сергея Рафаиловича Гриневецкого, одесситы бы эту книгу не увидели...

Между прочим, в этом году будет отмечаться несколько юбилеев книги Паустовского «Время больших ожиданий». Хотелось бы переиздать.

Есть у нас и еще один проект, но когда я думаю, сколько он стоит!.. Это надо, наверно, обращаться к Соросу...

В зеркале энциклопедий

Подготовил
Наум Гержой

ЖИТОМИРСКИЙ Александр Матвеевич

(1881, Херсон — 1937, Л.) — композитор, педагог. Учился игре на скрипке у проф. Э. Млынарского (ученика Л. С. Ауэра) в Од. (1892–97) и у К. Приллы в Вене (1898–1900). С 1902 преподавал в муз. школах Петербурга. С 1915 преп. в Ленингр. конс., с 1919 — проф. Среди его учеников: А. М. Баланчивадзе, А. М. Веприк, А. В. Гаук, Х. С. Кушнарев, А. Ш. Мелик-Пашаев, М. И. Чулаки. В числе соч. — поэмы, сюита, камерно-инструментальные ансамбли, романсы на слова франц. поэтов, евр. народн. песни (обработки).

ЖИТОМИРСКИЙ Константин Григорьевич /Израиль Гиршевич/ (1863, Мариуполь Екатеринославской губ. — 1919, Таганрог) — педагог-словесник. Окончил ист.-филол. ф-т Новорос. ун-та. в Од. (1888). В 1907–08 преподавал в торг. школе в Од. Преподавал в муж. и

женск. г-зиях, в евр. уч-ще иудаизм, древние языки. Жил и работал в Таганроге, в Вильне, в Екатеринославе. Выезжал в Великобританию, Францию и Швейцарию. Публиковал работы в ж-лах «Пед. сборник», «Евр. школа», «Вестник об-ва просвещения евреев». Соч.: «Молох XX века». Правописание, М., 1915; «Как учить грамоте?», М., 1915.

ЗАБЛУДОВСКИЙ Павел Ефимович (1894, мест. Хашчеват Гайсинского у. Подольской губ. — 1993, М.) — историк медицины. Д-р мед. наук (1963), проф. (1964). Образование получил в Новорос. ун-те (Од.) на естеств. (1910–12) и мед. (1912–15) ф-тах. В 1916 призван в действ. армию. В 1919 окончил мед. ф-т Киевского ун-та. В 1919–22 в Кр. армии участник Гражд. войны. В 1922–28 работал в Наркомздраве РСФСР, в медико-санитарном упр-нии Наркомата путей сообщения; в 1928–30 был врачом на судах дальнего плавания, знакомясь во время стоянок в портах с работой кафедр и ин-тов санитарного профиля в разл. странах. До 1939 работал в НИИ сан. просвещения и охраны здоровья детей и подростков. В 1939 организовал и возглавил вторую в СССР кафедру истории

медицины в Центр. ин-те усовершенствования врачей (с 1972 и до конца жизни проф.-консультант там же). Науч. тр. посв. истории отеч. и заруб. медицины.

ЗАГОСКИН Давид Ефимович (1900, Сураж Витебской губ. — 1942, Л.) — живописец, график, художник т-ра, преподаватель. Учился в Од. худ. школе (1915–17) и в Саратовской высш. худ.-техн. ин-те (ВХТИ) у Ф. Ф. Константинова (1918–20), позднее (1920–22) преподавал там же. С 1919 уч. выставок. В 1918–22 был связан с авангардным иск-вом. После переезда в Л., в 1925–32 был одним из организаторов и чл. объединения «Круг художников», участник всех его выставок. В 1926–36 преподавал во ВХУТЕИНе, в Ин-те живописи, скульптуры, архитектуры (ИЖСА) и Всерос. АХ (ВАХ). Среди наиб. значит. живописн. произв. — «Дорога» (1927), «Старик-еврей» (1939), «Бой у переправы» (1941) и др.

ЗАДОВ-ЗИНЬКОВСКИЙ Лев Николаевич (1893, евр. земледельч. колония Веселая Александровского у. Екатеринославской губ. — 1938) — сотрудник спецслужб. В 1918–21 сподвижник Н. И. Махно. В 1921 вместе с Махно бежал в Румынию. В 1924 вернулся в СССР и доб-

ровольно сдался властям. Вместе с братом Д. Н. Задовым (Зотовым) был взят на службу в органы НКВД. В 1924–25 в Харьковском, а в 1925–37 в Од. упр. ГПУ (НКВД) УССР (по линии ИНО). Полковник госбезопасности. Арестован в 1937, расстрелян в 1938. В ром. А. Н. Толстого «Хождение по мукам» изложена вымышленная биография Левки Задова, искажен его образ и в ряде худ. фильмов. За время работы в Од. был награжден «маузером» с золотой табличкой с надписью «За крупную операцию против английской разведки» (1929) и «браунингом» с табличкой «За активную и беспощадную борьбу с контрреволюцией».

ЗАК Исидор Аркадьевич (1909, Од. — 1998, Новосибирск) — оперный дирижер, преп. Нар. арт. РСФСР (1958), нар. арт. СССР (1976). Учился в Од. конс. (1922–25) у В. А. Золотарева (теория музыки); окончил Ленингр. конс. (1929) по классу дирижирования у Н. А. Малько. Работал дир. во мн. т-рах, в т. ч. Ленинградском. В 1952–55 преподавал в Алма-атинской конс. Среди учеников — нар. артист Каз. ССР Ф. Ш. Мансуров. С 1968 гл. дир. Новосибир. т-ра оперы и балета. Стал. пр. (1948), орденом Ленина.

←←← стр. 8

Будет случай — присмотритесь, к примеру, к мальчикам из коллектива Юлии Твориловой. Даже когда они синхронно выполняют одинаковые танцевальные движения, следуя за Моисеем из Египта, они все равно — разные. Уж не знаю, как это удается руководителям творчес-

БАЛ В ЧЕСТЬ ДНЯ РОЖДЕНИЯ «МИГДАЛЯ»

ких коллективов — сохранять индивидуальность каждого ребенка. А может все мигдалевцы, прошедшие школу «Мазл Тов», просто такие независимые личности, что их никак не причешешь под одну гребенку?

Вопросы и вопросы. Ответ, я думаю, все-таки один. Абсорбирующая сила «Мигдаля», за которым стоят, честное слово, гениальные педагоги — Кира, Полина, Таня. И все остальные замечательные мастера, вписавшиеся в идею центра и творящие новые оттенки его

образа. Как сказала ведущая вечера Полина Блиндер: «Я расскажу вам правду о «Мигдале». В него не ходят, в нем живут!»

С днем рождения, веселый «Мигдаль», делающий счастливыми наших детей и нас, отраженно, тоже. Спасибо всем!



«Был человеком в полном смысле слова»

Готовя материалы для общенациональной галереи «Золотые имена Украины», я открыл для себя имя выдающегося ученого, который родился в нашем городе. Это крупнейший математик XX века, академик Сергей Бернштейн.

Сергей Натанович родился в Одессе 5 марта 1880 года. В 19 лет он окончил Парижский университет (Сорбонну), в 21 год — Парижскую политехническую школу. В 1904 году молодой ученый уже доктор математических наук — диссертация с блеском была защищена в Париже и вызвала огромный интерес в научном мире. В 1907–33 годах Бернштейн преподавал в Харьковском университете, с 1933 по 1941-й он — профессор Ленинградского политехнического института и ЛГУ, а с 1935 года ученый работал в Математическом институте АН СССР. Основные работы Сергея Натановича относятся к теории дифференциальных уравнений, теории функций и теории вероятностей. Они признаны в мире среди самых высоких достижений в области математики.

Сведения о личности Бернштейна пришлось собирать буквально по крупицам. Правда, то, что удалось узнать, свидетельствует о том, насколько высокой была нравственная позиция этого ученого. Вот отрывок из воспоминаний доктора физико-математических наук Д. Меркина: «В начале 1942 года в Ленинграде было арестовано около 160 научных работников. Среди арестованных был член-корреспондент АН СССР Николай Сергеевич Кошляков. Он был приговорен к расстрелу, который был заменен десятью годами заключения в исправительно-трудовых лагерях с правом переписки. В июле 1942 г. он был выслан по этапу в лагерь на Урале в район г. Соликамска. В лагере его не посылали на физические работы, так как в этапе он заболел и был квалифицирован как инвалид. Ему было разрешено вести научную работу, и он написал несколько крупных работ, которые впоследствии были опубликованы. Одну из этих работ «О некоторых трансцендентных функциях, определяемых обобщенным уравнением Римана», написанную в 1943 г., лагерное начальство переслало в Москву в управление НКВД, откуда она попала на экспертизу в Математический институт имени В. А. Стеклова. Директор института академик И. М. Виноградов ознакомил с этой работой Сергея Натановича. Последний написал Н. С. Кошлякову открытку (конечно, через лагерное начальство), в которой, в частности, были слова: «...надеюсь, что здоровье и силы помогут Вам продолжить Ваши прекрасные исследования». Открытка Сергея Натановича привела к тому, что условия жизни Николая Сергеевича кардинально изменились: ему было установлено усиленное питание, выдана бумага... В результате хлопот И. М. Виноградова и С. Н. Бернштейна упомянутая работа Николая Сергеевича была издана в 1949 г. под редакцией Ю. В. Линника».

Нам всем известно, что любое проявление свободомыслия в годы сталинизма жестоко каралось, невзирая на заслуги перед Отечеством и мировое имя. Сергей Бернштейн «ходил по краю», но никогда не предавал не только своих коллег и учеников, но и самого себя. К счастью, ему удалось выжить и выстоять в условиях партийного мракобесия не только в довоенные годы, но и в не менее опасные для интеллигенции годы послевоенные. Ученик Бернштейна кандидат физико-математических наук В. Н. Блюменфельд в своих воспоминаниях об учителе пишет: «Хочется также отметить чрезвычайную принципиальность Сергея Натановича. Приведу только один пример. В 1946 г. вышло 4-е издание университетского курса С. Н. Бернштейна по теории вероятностей, в котором в качестве примера был приведен и обоснован известный закон Менделя о наследовании признаков. Позднее, после скандально известной сессии ВАСХНИЛ 1948 г., на которой генетика была объявлена лженаукой, Сергею Натановичу предложили подготовить 5-е издание его учебника, но с условием, что он выбросит примеры, связанные с законом Менделя и вообще теорией наследственности. Многие авторы, наверное, так бы и поступили. Однако Сергей Натанович категорически отказался это сделать».

Окончание следует >>>

Страницы еврейской истории

Яков Изакс

«Начало в № 18 (312)»

Литературное наследие Абарбанеля. В книгах дна Ицхока затронуты самые разные темы — от комментариев к Писанию до философии и теологии. Комментарии он написал на все Пятикнижие и книги Пророков, но не на *Ксувим* («Писания», третья составная часть Танаха) — за исключением Книги Даниила. В своем комментарии Абарбанель не стремится определить значения слов или интерпретировать отдельные стихи Писания. Его метод толкования скорее можно назвать тематическим. Абарбанель делит каждую книгу Торы и Пророков на тематические разделы, предваряя каждый из них серией вопросов и указаний на сложные места, которые появляются в данном конкретном разделе. Затем следует его подробное разъяснение темы, в ходе которого все трудности разрешаются и на все

НАШ НАРОД

вопросы даются ответы. Другая заслуживающая внимания особенность комментария Абарбанеля — введения к каждой из книг, к которым он составил комментарий. В таких введениях тщательно проанализировано содержание книг в целом. Во введениях к книгам Пророков, которые гораздо более подробны, чем в Пятикнижии, Абарбанель также разбирает вопросы хронологии, авторства и даты составления каждой из них, особенности личности и стиля пророков, а также природу и значение различных пророчеств. Богатый опыт политического деятеля предоставил ему наиболее точное понимание исторических событий, описанных в Танахе. Это позволило Абарбанелю проанализировать различные эпизоды и эпохи еврейской истории через призму политической и социальной жизни тех времен — подход, который до него почти не использовался талмудическими авторитетами.

Хотя Абарбанель обладал глубокими познаниями в философии, он был противником философской рационализации Торы, так называемого «аллегорического» подхода. Он считал, что Тора содержит не только буквальное понимание текста, но и скрытый смысл, и поэтому иногда объясняет те или иные заповеди и отрывки Торы на основе кабалистических толкований.

Рабби Ицхок Абарбанель почерпнул немало идей и подходов из трудов его предшественников, в особенности — Ибн-Эзры, Рамбана, Рамбама и рабби Леви бен Гершона. Он также цитирует в своих трудах отдельных христианских комментаторов Библии — обычно показывая, как они неправильно интерпретировали тексты Писания для достижения собственных целей. Интересно, что некоторые комментарии Абарбанеля были очень популярны и среди христианских ученых, которые изучали их и даже переводили на латынь (большая часть — в сокращении).

Окончание следует >>>

ДНЕВНИК ФРАНЦУЗСКОЙ АННЫ ФРАНК

Оксана Ширкина

Во Франции опубликован дневник еврейской студентки, погибшей в концентрационном лагере Берген-Бельзен. В дневнике Элен Берр, студентки Сорбонны, описан период с апреля 1942-го по март 1944 года. Французское издательство «Таландьер» решилось на публикацию этих материалов только через 60 с лишним лет после ее смерти... Во французской прессе книге уже предсказывают место в топе бестселлеров.

На протяжении долгих лет брат погибшей девушки Жак бережно хранил дневник, изначально составляемый Элен для ее жениха Жана Моравики. Избранник «французской Анны Франк» в то время воевал в составе французской армии в Африке. Спустя годы Жан стал довольно известной фигурой в дипломатическом мире и получил дневник с подписью «Сероглазая Элен из Латинского квартала». Разумеется, после прочтения он вернул исторический документ семье девушки, где тот и хранился, пока в 2002 году его не пожертвовали в фонд Французского музея Холокоста.

Все, кто читал дневник в оригинале, отмечают редкое красноречие девушки и ее способность отчетливо передавать суть происходящего. История начинается в оккупированном Париже, где описание прогулок по

Латинскому кварталу, беседы во время отдыха в садах Сорбонны романтически переплетаются с рассказами о первой любви. Од-

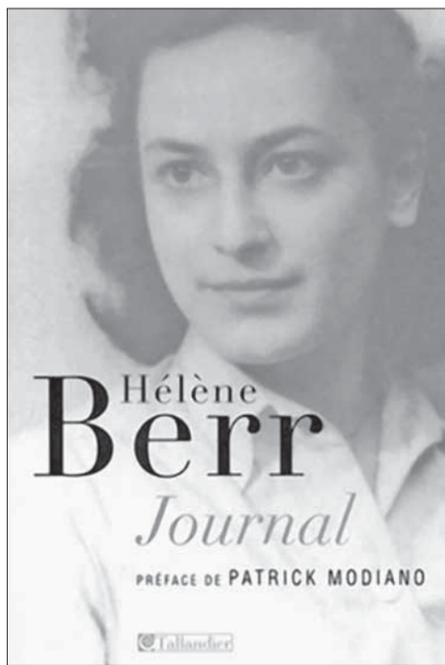
на. Например, несколько недоуменный рассказ о том, что девушку заставили вышить на одежде желтую звезду и запретили пользоваться какими-либо другими вагонами поездов метро, кроме последнего, предназначенного только для людей с такими же, как у нее, желтыми звездами на одежде.

В конце июня отец Элен Раймонд был арестован, подвергся допросу в гестапо и, конечно же, был отправлен в транзитный лагерь Дранси. После ареста отца Элен вступила в ряды тайной французской еврейской организации, которая помогала узникам поддерживать связь с родственниками.

С течением времени аккуратно написанный рассказ превращается в не всегда имеющий смысл каракули. Теперь место прежних поэтических мечтаний и радостей молодости заняли обманутые надежды и жизнь, полная людского безразличия, непонимания и «того, о чем нельзя говорить вслух».

Элен была депортирована из Парижа в марте 1944 года и сослана в концентрационный лагерь Берген-Бельзен, где встретила свою смерть в апреле 1945-го, не дожив всего две недели до освобождения заключенных войсками союзников. По иронии судьбы Элен скончалась через месяц после смерти ее знаменитой «предшественницы» Анны Франк в том же лагере...

Интернет-портал «Jewish.ru» (Россия)



Обложка книги «Дневник Элен Берр»

нако прекрасной молодой жизни не суждено было продлиться долго...

К июлю 1942 года в повествовании начинают появляться первые тревожные нот-

Точка зрения

ДВЕ СТРАТЕГИИ В ИСТОРИИ СИОНИЗМА

Ури Мильштейн

Два стратегических подхода конкурировали друг с другом в начале пути сионистского движения и заселения Земли Израиля: национальный реалистический подход Зеева Жаботинского и ревизионистского движения и утопический марксистский подход, основанный на вере в конец истории и конец войн, подход Давида Бен-Гуриона и «рабочего движения».

На основе глубокого понимания истории Жаботинский утверждал, что осуществление сионизма непременно столкнется с все возрастающим сопротивлением со стороны арабов Земли Израиля и всего арабо-мусульманского мира. В связи с этим необходимо развить действенную систему безопасности — «железную стену», которая нейтрализует угрозы.

Напротив, Бен-Гурион и его товарищи под влиянием традиции вечного мира Канта, гегелевского конца истории и марксова конца политики заявляли, что строительство в Стране Израиля нового и справедливого общества по марксистскому рецеп-

ту уничтожит всякую причину войны. Отсюда они пришли к выводу, что нет смысла посвящать дорогие ресурсы созданию эффективной системы безопасности в еврейских поселениях, а позже и в Государстве Израиль. Уже с началом поселенчества, а

го образования в начале пути. Однако, не реалисту Жаботинскому, а Бен-Гуриону со товарищи удалось завладеть политической и государственной системой сионистского поселенчества. Это им удалось, и они отказались признавать свои ошибки. Результат:

их решения по вопросам безопасности всегда принимались после катастроф, а не для их предотвращения. Сионисты-социалисты создали организацию «Хагана» лишь после кровавых столкновений 1920 года, а отряды армии, подготовленные к войне, только за две недели перед вспыхнувшей Войной за Независимость...

И после основания государства Бен-Гурион и его левые соратники отказались извлечь уроки и продолжали придерживаться своей догматической идеологии. Результат: Израиль пришел неподготовленным к Войне Судного дня, к двум «интифадам» и ко Второй ливанской войне, заплатив за это дорогую цену человеческими жизнями, ресурсами и, самое главное, отказом от национальных целей.

стр. 19 >>>



Д. Бен-Гурион провозглашает создание Государства Израиль

особенно — после провозглашения Декларации Бальфура и установления британской власти в Стране Израиля, стало ясно, что Жаботинский был прав, и арабы Страны Израиля использовали все свои возможности для уничтожения сионистско-

Листая старые газеты



Подготовила
Наталья Дегтева

«Одесские новости»,
10 февраля 1908 г.

Объявление. Мука для мацы. Кошер. Вырабатываю специальную муку для мацы на собственной паровой вальцевой мельнице. Контора и склад при мельнице. И. В. Бернштейн. Дальницкая, 15.

✓ Вчера в Новой синагоге (Екатерининская ул.) во время молитвы помощником городского раввина господином Вайсманом была произнесена проповедь против грабежей и насилий, как противоречащих коренным образом сущности иудаизма и еврейской религии и являющихся печальным наносным явлением.

«Одесские новости», 11 февраля 1908 г.

✓ На будущей неделе комитет по выдаче пособий бедным евреям города Одессы приступает к подготовительным работам по снабжению опресноками (мацой) на предстоящие праздники Пасхи. Кроме мацы, комитет предполагает в настоящем году выдавать также и продукты: чай, сахар, картофель и мясо.

«Ведомости Одесского градоначальства»,
12 февраля 1908 г.

Постановление. В виду непрекращающихся грабежей и налетов считаю необходимым установить следующие меры:

1. Домовладельцы и квартирохозяева обязаны наблюдать: первые за своими квартирохозяевами, а эти за живущими у них лицами, дабы среди них не скрывались грабители, налетчики и бомбометатели. Особенно следите, чтобы не было складов бомб и оружия.

2. Дворники обязаны следить за всеми жильцами дома и сообщать немедленно обо всех подозрительных по их мнению.

3. Дворники обязаны сообщать полиции обо всех жильцах дома, кто две ночи подряд у себя не ночевал, а также обо всех лицах, живущих в доме и не имеющих определенных занятий

4. В центре города с 10 часов вечера, а на окраинах с 9, все ворота, выходные калитки и двери должны быть заперты и ключи от них должны находиться у дворников или же у доверенного на это домовладельцем лица.

Винные в неисполнении настоящего обязательного постановления будут подвергнуты мною штрафу до 3 тыс. рублей или же аресту до трех месяцев.

Временный одесский генерал-губернатор, Генерального штаба генерал-майор *Толмачев.*

«Ведомости Одесского градоначальства»,
13 февраля 1908 г.

✓ Состояние хлебного рынка Одессы крайне угнетенное, в виду того, что цены в городе Николаеве на пшено, рожь и другие сорта хлеба ниже цен одесских. Из Берлина получено сообщение о повышении цен на муку на 4 марки.

«Ведомости Одесского градоначальства»,
14 февраля 1908 г.

Объявление. В кофейне П. И. Диппис по улице Витте, дом 8, ежедневно поздняя, до 12 часов ночи, торговля и бильярдная игра.

«Ведомости Одесского градоначальства»,
16 февраля 1908 г.

✓ Временный Одесский генерал-губернатор и градоначальник утвердил членами правления молитвенного общества Новобазарной синагоги: ученым — купца Гросмана, старостой — купца Рейдера и казначеем — одесского мещанина Горбаря, всех на 3 года, начиная с 1 января 1908 г.

«Ведомости Одесского градоначальства»,
17 февраля 1908 г.

✓ Одесская землеустроительная комиссия на днях отправляет две пары ходоков в Восточную Сибирь для обследования там места для переселения.



Анонсы книг от директора еврейской библиотеки Елизаветы Максимовой

Шерлинг Ю. **Парадокс.** — Ростов-на-Дону: «Феникс», 2007.

Юрий Шерлинг, создатель и главный режиссер Камерного еврейского музыкального театра, соединил под одной обложкой две книги. В предисловии к первой книге, «Одиночество длиною в жизнь», он пишет: «Во время деловой поездки в Нью-Йорк меня пригласили на новогодний праздник в театральный зал «Миллениум». Открывая вечер, на котором присутствовало много эмигрантов из бывшего СССР, ведущая сообщила, что в зале находится создатель и главный режиссер Камерного еврейского музыкального театра Юрий Шерлинг, то есть я. И двухтысячный зал встал. Зрители аплодисментами заставили подняться на сцену. Поблагодарив их за память, я сел к роялю и, аккомпанируя себе, спел композицию из старых еврейских песен... В антракте зрители окружили меня. Расспрашивали о моей судьбе, о семье, сетовали на то, что возродить театр не удастся. Говорили о неочинимой роли, которую сыграли его спектакли в их поединке с советскими властями за свободную, достойную жизнь, за право самому выбирать страну проживания. А молодые, никогда не видевшие наших спектаклей и знавшие о них лишь от старших, интересовались, где можно прочитать о театре, его спектаклях, артистах... Нигде! И я понял, что рассказать об этом театре, сохранить в истории истинный подвиг его коллектива в темные времена советского тотального антисемитизма, когда творческая индивидуальность была строжайшим табу, о людях переживших «одиночество в толпе», мой священный долг. И я решил исполнить его, написав эту книгу».

Первую книгу Юрий Шерлинг написал в 2003 году, а вторую, «Его Величество мятежный шут», — в 2006-м.

Аксенов В. **Зеница ока.** Вместо мемуаров. — М.: «Вагриус», 2005.

Книга носит характер личного дневника, в котором злободневная публицистика соседствует с воспоминаниями автора о детстве и юности, о том, как он приехал в ссылку к матери — Евгении Гинзбург, о Москве 70-х, о перипетиях эмигрантского житья-бытья, последовавшего после издания альманаха «Метрополь». Литературные портреты друзей и единомышленников: Анатолия Гладиллина, Юрия Казакова, Булата Окуджавы, Андрея Синявского, Анатолия Наймана соседствуют с беседами, в которых автор «договорил» то, что не успел сказать в прозе и эссеистике, а также статьи на злободневные темы — от войны в Чечне и терактах в Нью-Йорке до чемпионата мира по футболу. Все это вместе создает, по словам Аксенова, «отчетливый художественный драйв перемешанных кусков времени».

Зайчик М. **6 дней и лет.** — М.: «Дом еврейской книги», 2005.

Книга известного израильского журналиста Марка Зайчика посвящена шести годам из жизни Леви Эшколя, премьер-министра Израиля в 1963–69 годах, под руководством которого Израиль выиграл Шестидневную войну 1967 года. Марк Зайчик выбрал для своей книги невыигрышного, негероического героя. Эшколь был самым незаметным премьером Израиля. Он был высококвалифицированным управленцем, честным, ответственным, готовым выслушать чужую точку зрения, склонный к компромиссам и предпочитающим коллегиальные решения. В израильской политической культуре того времени феномен небывалый — не отец народа, не вождь, не харизматический лидер. Он принял страну на спаде — оставил на блистательном взлете. Эта книга о наиболее удачливом и успешном лидере современного Израиля, о неизвестных подробностях Шестидневной войны, о горечи и любви и еще о многом другом.

СТРОФА ЗОЛОТОГО КАНОНА

мецкая, чешская, голландская и т. д. литература. Кстати, дело не в одном языке. Шолом-Алейхем писал на идиш, но если на родине его называли «еврейским Чеховым», то с переездом в США он стал «еврейским Марк Твенном». И это не просто лестные сравнения — это были ключи к пониманию его творчества, а вот с другими еврейскими писателями его не сравнивали...

Против этой концепции и выступила Рут Вайс. Как, спросите вы, можно выступать против очевидного? По мнению доктора Вайс, есть очевидности разных уровней. Она в своей книге рассматривает тематически-временное единство произведений еврейской литературы, не отступая полностью и от деления на страны и континенты. Она считает, что просто в разные периоды центр творческой активности перемещался от одних авторов к другим, из одних стран в другие, а то и в третьи и т. д.

Книга о еврейской литературе Нового времени состоит из десяти глав. Их названия складываются в путеводитель по авторскому подходу к единству разноязычных, разноидейных и разноустроенных книг.

Глава первая называется «Комедия проживания. Шолом-Алейхем». Можно понять, что творчество Шолом-Алейхема здесь рассматривается как самостоятельное, воплотившее в художественную форму незаурядную жизненную стойкость и полноценное культурное единство народа штетла, сообщества еврейских местечек в жестких условиях «черты оседлости» в Российской империи.

Глава вторая уже построена по иному принципу. Она называется «Логика языка или еврейский суд» и посвящена в основном двум авторам-модернистам Францу Кафке и Йосефу-Хаиму Бреннеру. Оба они заявили себя в поэтике нетрадиционной модернистской, их тексты сложны и пессимистичны, образы трагичны, но выбор языка оказался главным, по мнению Рут Вайс, в определении литературной судьбы. Немецкоязычный Кафка остался в центре европейской сцены, ивритоязычный Бреннер увез предчувствие Катастрофы в Эрец-Исраэль и положил начало модернизированному художественному ивриту.

В третьей главе центр перемещается опять в Россию. Содержание этой главы более-менее прозрачно для русскоязычного читателя. Называется она так: «Литера-

тура русской революции. От Исаака Бабеля до Василия Гроссмана».

Глава четвертая «Между войнами», центр — в Польше, в Варшаве, где живет и творит по-польски и на идиш семья Зингер. Таков и подзаголовок главы «Семья Зингер из Варшавы». В этой главе немало сказано не только о среде, взрастившей будущего нобелевского лауреата Ицхока Башевиса, но и о его отце, известном раввине, и о талантливым старшем брате Исроэль-Йеѓошуа — тоже писателе, ушедшем в свое время из *иешивы* в революцию, а затем с ужасом от нее, революции, бежавшем. То есть Исроэль Зингер и Исаак Бабель прошли один путь Москва — Варшава, но в разных направлениях. Если говорить о географии, то это невозможно, но в человеческом сознании — конечно, да!

Последние десятилетия цветущей культуры польского еврейства. Пятая глава так и называется «Прощание с Польшей». Ее главные герои — Якоб Гладштейн и Шмуэль Агнон. Если имя и творчество ивритоязычного израильского классика, тем более нобелевского лауреата, нам известно, то мы ничего не знаем о Гладштейне, эмигрировавшем в США из Польши после Первой мировой войны в возрасте 17 лет. В США он приобрел профессию юриста, но предпочел юридической карьере далеко не столь комфортабельный путь идишистского журналиста и писателя. Рут Вайс показывает, что Гладштейн никогда не забывал Польшу, его главный роман посвящен выбору и обреченности польских евреев. Американец Гладштейн разделит отчасти судьбу своих соотечественников хотя бы — и он сознавал это — в том, что отказался от публикаций на английском языке, которые могли бы многократно увеличить его популярность, и предпочел сохранять верность родному языку идиш, обреченному на исчезновение вместе со своими носителями в Европе. Герой автобиографического романа «Путешествие Яша за границу» возвращается в Польшу и остается там в Люблине, воссоединившись со своей семьей и хасидской общиной Люблина. Сам Гладштейн вернулся в Америку в отличие от своего героя и в 1938 году опубликовал от его героя, имени стихотворение о близящейся Катастрофе и исчезновении общины. До вторжения гитлеровских войск в Польшу оставалось более года.

стр. 19 >>>



Анна Мисиук

В прошлом году в Одессе побывала Рут Вайс. В США ее имя известно каждому, кто интересуется еврейской культурой, еврейской литературой. По-современному необязательно интересоваться этим всю жизнь или заниматься постоянно. Нет, может наступить момент, когда человек по той или иной причине оглянется вокруг и подумает, а не узнать ли мне, что собственно представляет собой еврейская литература? Тогда привычно пробегут пальцы по клавиатуре, призывая на помощь всеведущий Google, и пожалуйста: если вы англоязычны, то всемирный интернет-советчик уверенно с первой же строки направит вас к монографии Рут Вайс «Еврейская литературная традиция Нового времени». У книги есть и подзаголовок, завлекающий колеблющихся: «Путешествие в глубины языка и культуры».

Побывав в нашем городе, доктор Вайс озаботилась тем, чтобы и у наших интересующихся ее темой оказался под рукой (перед глазами) хотя бы один экземпляр ее монографии и... новых глав, которые пишутся и сейчас, потому что по убеждению Рут Вайс причудливый еврейский литературный канон сейчас чертит новые изгибы в глубинах языков и культур. Множественное число, чередующееся с единственным, здесь не случайно. Дело в том, что книга Рут Вайс уникальна по своему масштабу и замыслу. Исследовательница поставила перед собой задачу доказать, что существует единая еврейская литературная традиция, в каких бы странах и на каких бы языках не создавались различные книги разных авторов. Авторы, которые часто не то, что друг о друге не знали — не ведали, но даже не подозревали, что за морями-горами-океанами плетется нить того же гобелена еврейского литературного канона. Задача непростая. Обычно, когда речь идет о творчестве еврейских писателей (или писателей-евреев, что еще сложнее), то главное, на что обращают внимание, — это на близость их литературным традициям соответствующей страны. Форма, канон зависит от языковой традиции, а вот содержание может быть еврейским или... просто маскарадно обряженным в еврейские имена и обычаи, а по сути — это все та же русская, польская, не-



Что тебе снится?..

Американская «Академия медицины сна» рекомендует спать 7–8 часов в сутки. Для наиболее легкого засыпания стоит приучить себя к соблюдению вечером одного и того же распорядка, избегать пищи и кофеиносодержащих лекарств, постараться забыть о неприятностях, не утомлять себя физическими нагрузками менее чем за 6 часов до сна. Просыпаться утром тоже надо в одно и то же время. В прохладной спальне спится легче, чем в жарко натопленной... А еще журнал «Sleer» поместил результаты исследования сновидений у жителей США непосредственно перед и сразу после терактов 11 сентября 2001 года. Выяснилось, что теракты влияют на сны — но совсем не так, как можно было бы предположить! «Посттравматические» сны — более яркие и отчетливые, но не более продолжительные и не более страшные. В них никогда не фигурировали образы самолетов или небоскребов, несмотря на то, что все испытываемые неоднократно наблюдали эти сюжеты по телевизору. Все люди отмечали, что сны после теракта были более реалистичными — грань между сном и явью была крайне тонкой. Интересно, что бы это значило?

А вот китайские власти собираются контролировать, похоже, всю жизнь нации, включая сны. В КНР введены новые правила, которые предусматривают установление государственного контроля над интернет-пространством для «обеспечения развития китайской нации в здоровом направлении». Как сообщили в министерстве информации КНР, новые правила будут «побуждать операторов видео- и аудиосайтов размещать в интернете только положительную информацию, которая соответствует интересам всего общества». А кто не согласен — тех сошлют в места не столь отдаленные. В Сибирь, например. Шутка. В Сибирь жители Китая нынче добровольно на заработки ездят — а теперь, небось, туда не только китайские рабочие подтянутся, но и ИТ-специалисты. Без Интернета-то таяко...

Следующая новость больше напоминает фантастику наяву. Британская компания Reaction Engines продемонстрировала действующую модель нового сверхзвукового пассажирского самолета, который развивает скорость М5 — то есть в 5 раз больше скорости звука. Новый самолет способен брать на борт до 300 пассажиров, и всего за 5 часов преодолевает пространство от Лондона до Сиднея (Австралия). Форма этого самолета напоминает стрелу — при небольшом размахе крыльев его длина составляет 143 метра, что в два раза больше, чем у аэробуса А380. Впрочем, до момента постройки полномасштабного образца и начала его эксплуатации может пройти... еще лет 20. А за это время все может случиться. Ну, например, «космические» материалы, из которых сейчас делают ракетопланы, станут настолько дешевыми, что их можно будет использовать в обычной гражданской авиации. Если это случится, то летать из Лондона в Сидней мы будем не просто быстро, а очень быстро — через космос!

Ну и еще один ставший явью сон — мечта всех автолюбителей об автоматической заправке. Раньше никто не задумывался о таких мелочах — вспомните американские кинофильмы: стоит автомашине только подъехать к бензополонке, как рядышком уже крутится мальчишка, который за мизерную плату и заправит, и стекла протрет, и газету водителю принесет... Увы, автомобилей становится все больше, а мальчишек, желающих горбатиться на заправках, — все меньше. Где выход? Голландцы построили робота-заправщика. Первая роботизированная заправка открыта в городе Эммелоорд. Робот распознает марку машины, открывает крышку бензобака, вставляет шланг в отверстие, заправляет автомобиль, закрывает крышку и снимает необходимую сумму в оплату горючего со счета водителя. Все предшествующие системы автоматической заправки (шведская, американская, немецкая) требовали установки принципиально нового заправочного оборудования. Голландский робот трудится на обычных заправках — менять ничего не требуется. Первой свою машину заправила с помощью робота министр экономики Нидерландов Мария ван дер Хуфен. Как-никак, «впервые в мире»...

Игротека

БУДЕМ ПОКАЗЫВАТЬ ПАНТОМИМЫ...



Игровой Затеяник

Пантомимы

Пантомима — это сценка без слов, где все нужно показывать только с помощью жестов и мимики. В этой игре самодеятельным артистам нужно разыграть самые разные ситуации, изобразив людей, попавших в трудные положения. Естественно, что изображаемые герои должны быть известными личностями.

Перед началом игры выбирается ведущий и судьи. Предлагаются в качестве примера такие варианты: спортсмен-прыгун в высоту; дирижер, руководящий детским хором; человек, несущий чемодан с деньгами; больной, идущий на прием к стоматологу; влюбленный, который несет букет цветов; персонаж, сдающий экзамен по вождению; политик, попавший на концерт симфонического оркестра.

Мы не называем конкретно тех персон, которых нужно изобразить,

потому что их выбор целиком зависит от желаний самих «пантомимистов» и судей.

Вместо условного названия «человек» ставьте фамилию известных людей, попавших в непростые ситуации, предложенные ведущим и жюри. Для тренировки изобразительных способностей можно сначала попробовать войти в образ животных, которые, кстати, тоже попадают в сложные ситуации. Например, попробуйте изобразить кошку, которому делают укол, или собаку, сидящую на привязи и пытающуюся дотянуться до мозговой косточки.

Несколько дел сразу

Выбираются ведущий и независимые судьи, которым предстоит определять победителей. Ведущий раздает задания, выполняя которые, игроки начнут изображать перед окружающими известных личностей. Каких — решают они сами, главное, чтобы эти люди действительно были популярными.

Игроки должны выполнять несколько дел одновременно, стараясь до мельчайших известных им подробностей подражать выбранным персо-

нажам или общественным людям. В качестве примеров можете предложить такие задания: персонаж должен одновременно чистить вареную картошку и читать книгу маленькому ребенку; декламировать стихотворение и танцевать шуточный танец; гладить белье и упражняться в накачке ножных мышц; петь народную песню и выполнять акробатический номер; подметать полы и решать в уме несложный математический пример; скакать на одной ноге и застегивать пуговицы.

В порядке очереди!

Для этой игры нужно разделить себя на две команды. В качестве заданий выступают смешные ситуации, объединенные общей темой. Эта тема указана в названии игры — очереди. Быть составной частью очереди не весело, но в данной игре все сложится по-другому. Ведь игроки встанут в воображаемые очереди, например: к зубному врачу; в библиотеку; в автобус дальнего следования; в платный туалет; в парикмахерскую.

Постарайтесь сделать так, чтобы в вашей очереди было весело стоять! ☺

Оказывается...



Леся Голубченко

Зевание — тема, которая вряд ли вызовет у вас скуку. Исследование говорит о том, что практически не существует научных свидетельств, подкрепляющих многие наши популярные воззрения относительно того, почему и когда мы зеваем, для чего служит зевок, и какие обстоятельства влияют на частоту его появления.

Зевок запускается до сих пор неизвестным физиологическим состоянием. Однако если вы видите чей-то зевок, вам действительно хочется немедленно зевнуть, и это один из немногих примеров подобного человеческого поведения. На самом деле зевок может быть спровоцирован даже чтением или простой мыслью о нем. Эти открытия — результат исследования, проведенного ведущим специалистом по зеванию доктором Робертом Провайном, профессором психологии Университета Мэриленда. Доктор Провайн и двое его коллег подытожили все, что наука до сих пор знала о зевании.

Итак, зевок — всеобщее и, вероятно, универсальное человеческое поведение, которое наблюдается в течение всей жизни. При зевке откры-

ПОЧЕМУ МЫ ЗЕВАЕМ?

тие рта сопровождается длительным вдохом, за которым следует короткий выдох. Зевание играет большую роль в раскрытии евстахиевых труб (идущих от уха к горлу) и в регулировке давления воздуха в среднем ухе.

Зевание чрезвычайно важно для здоровья. Зевание (или его отсутствие) может являться симптомом повреждения мозга, указывать на опухоль, кровотечения, морскую болезнь, хорею, энцефалит. Это важный терапевтический фактор в предотвращении послеоперационных дыхательных осложнений. Некоторые врачи утверждают, что люди с острыми психическими расстройствами не зевают до тех пор, пока не начнут поправляться.

Как известно, зевание часто ассоциируется с дремотой, скукой и низким уровнем реакций возбуждения. Исследования подтверждают, что люди склонны зевать, принимая участие в длительных, скучных, монотонных занятиях, а также — если наблюдение за чем-то неинтересным, в отличие от участия и наблюдения оживленных и любопытных событий.

Исследователи считают, что зевание наукой недооценивается. Утверждение о связи между сонливостью и зеванием основано на здравом смысле и повседневном наблюдении, к чему наука мало что может доба-

вить. Ученые предполагают, что зевание, происходящее перед тем, как уснуть, и после того, как человек просыпается, может быть как механизмом усиления внимания и активизации мозга, так и сигналом к расслаблению, способом снизить активность, поторопить нас или каким-то иным образом подготовить ко сну.

Ученые отмечают, что лишь несколько гипотез относительно смысла зевания были серьезно рассмотрены. Не было найдено и научного подтверждения того широко распространенного мнения, что зевание — либо реакция, либо способ регулирования уровня кислорода или углекислого газа в крови. Ученые обнаружили, что зевание не порождается и не подавляется вдыханием газов с повышенным уровнем углекислоты или кислорода. Также исследователи сообщают, что зевание не связано с сильными физическими нагрузками. Было обнаружено, что люди, которые редко зевают, не компенсируют это продолжительностью зевков. Точно так же, люди, зевающие часто, не зевают быстрее.

Осталось еще кое-что. Если доктор Провайн и его коллеги правы во всем, о чем говорилось выше, то вы зевнули, как минимум, раз, читая несколько последних абзацев... ☺

Из истории вещей

Некоторые энциклопедии утверждают, что европейский диван ведет свою родословную от простой деревянной скамьи. При этом не многие учитывают, что само слово «диван» — персидского происхождения, впрочем, как и «софа» — турецкого.

Конечно же, диван прибыл в европейские интерьеры из стран Востока, где всегда знали толк в удобствах и роскоши. Но диван западный и диван восточный все же значительно отличаются. На Западе диваны восприняли как место для сидения, а не для сна. Поэтому европейские диванчики были маленькие и изящные. И прошло много времени, прежде чем диваны стали мебелью для дневного сна (по-французски — «меридьен», а по-английски — «дэй бед»). Надо отметить, что идея лежания на диванах в России победила

ДИВО ДИВАННОЕ...

раньше, чем в Европе. Все-таки, как ни крути, Восток нам ближе...

В России диваны появились в середине XVIII века. А моду на них ввел полководец и



Современный угловой диван

всесильный царедворец Григорий Александрович Потемкин. По поводу моды, введенной Потемкиным, Екатерина писала своему парижскому корреспонденту Гримму: «Мосье Том (так она называла свою собаку) в данный момент глубоко храпит позади меня на турецком канapé, о существовании коего французские собаки и не подозревают». Но императрица ошибалась: во Франции слово «диван» было известно еще с XVII века. Кстати, уже тогда при французском дворе существовали и первые раскладные диваны.

Обивочная ткань первых диванов, украшавших дворцы французских и итальянских вельмож, была шелковой. Но вскоре в обиход вошли и другие мебельные ткани. Сегодня

✿ Так поступали наши мудрецы

КАК СПАСТИСЬ ОТ ГОЛОДА

Перевод Б. Капулкина



Этот год выдался в Вавилонии удачным. Урожай пшеницы был очень хорош, муки из нее получилось очень много, так что хлеб сильно подешевел. Настолько сильно, что люди перестали его беречь. К оставшейся после трапезы пище уже относились без всякого уважения, просто собирая ее и выбрасывая, а хлеб... хлеб окончательно потерял в глазах людей всякую ценность.

И вот в один из таких сытых дней на городском рынке стояли два человека и перебрасывались куском хлеба. Просто так, забавы ради, кидали его друг другу, роняли, поднимали и снова кидали. И тут их увидел проходивший мимо рабби Йеѓуда — мудрец и праведник, которого очень уважали жители Вавилонии. Увидев, как люди обращаются с хлебом, он остановился и сказал:

— Из-за того, что у вас вдоволь пищи, вы насытились так, что забыли заповедь, данную Всевышним, — запрет *баль ташхис* (портить еду). Советую вам подумать и исправиться, иначе в мире настанет голод. И вот тогда мы вспомним про Всевышнего и Его заповедь.

Жители Вавилонии уважали рабби Йеѓуду, но к его словам не прислушались. А вот Всевышний при-

слушался — ведь рабби Йеѓуда был праведником, поэтому Святой, благословен Он, сделал так, чтобы исполнились слова рабби Йеѓуды. Начался следующий год, но дожди так и не пошли. Нет дождей — нет воды. Нет воды — нет урожая. В тот год ничего не выросло — ни пшеница, ни ячмень, ни фрукты, ни овощи. Продукты же, что остались с прошлого, урожайного года (а осталось их немного), взлетели в цене, а чтобыкупить их, приходилось выстаивать огромные очереди. Люди ходили голодными и раскисались, вспоминая времена, когда у них было достаточно еды, но они не проявляли должного к ней уважения. «Эх, если бы сейчас нам хоть кусочек того хлеба, хоть сухую корочку...» — говорили они.

А что же рабби Йеѓуда? А он, представьте себе, даже и не знал о беде, постигшей мир, потому что, как и в прошлые годы, целый день проводил дома, изучая Тору и практически не выходя на улицу.

Увидели мудрецы Вавилонии бедствие, постигшее народы их страны, и обратились к помощнику рабби Йеѓуды рабби Кахане.

— Вы близки к праведнику, рабби Йеѓуде, — сказали они. — Упросите его выйти на рынок и посмотреть, сколько там нынче голодных людей!

Рабби Кахане согласился и уговорил рабби Йеѓуду пойти с ним на рынок. Но когда они пришли туда, то никакого рынка не увидели. В этот

день на огромном рынке работала одна-единственная лавка, к которой выстроилась огромная очередь.

— Что это? — удивился рабби Йеѓуда. — Почему так много людей стоит в очереди в эту лавку?

— Это единственный человек, который сегодня продает еду, — ответили ему люди. — Причем то, что он продает, и не еда вовсе — это кожа рафинированная. Но все равно мы у него это покупаем, потому что больше есть нечего.

— Я вижу, что в мир пришел голод, — сказал рабби Йеѓуда. — Нам нужно устроить общественный пост и просить Всевышнего, чтобы Он смиловался и послал хлеб голодным.

Затем рабби Йеѓуда обратился к своему помощнику со словами: «Сними с меня сандалии». Зачем? Как вы знаете, в самые строгие еврейские посты, в Йом-Кипур и 9 ова, мы не надеваем кожаную обувь, и рабби Йеѓуда хотел поститься именно так.

И как только рабби Кахане снял с его ноги одну сандалию, с неба упали первые капли дождя! Это случилось еще даже до того, как рабби Йеѓуда начал молитву, потому что Всевышний тут же исполняет просьбы праведника.

Ну, а на следующий день в Вавилон прибыл корабль из далекой страны с грузом риса и пшеницы. Эту еду разделили между всеми голодающими, и теперь, когда они ели, то благодарили Всевышнего за Его доброту и милосердие.



Лариса Шрагина, психолог

Еще раз о последствиях и поощрениях

Объяснять детям на словах, «что такое хорошо, а что такое — плохо», можно много и часто. Но ребенок — так же, как и взрослый! — не почувствует сути этих понятий, пока сам не столкнется с результатом своих действий, пока сам не ощутит на себе последствия своего поведения. Если мама говорит, что хорошо бы мне делать то-то и то-то, я должен почувствовать это на себе — тогда я пойму, что это действительно нужно. Задача родителей как воспитателей — создавать условия, при которых ребенок, столкнувшись с реальными жизненными последствиями своих поступков, должен будет сделать выбор в сторону «правильного» (с их точки зрения) поведения. Иначе все красивые примеры родителей так и останутся либо чистой теорией, либо будут выглядеть придирками и пустыми охами и ахами.

Естественным результатом неправильного поведения должны стать ощутимые негативные последствия. Вариантов очень много, и они по возможности должны быть связаны с действиями: если я не делаю уроки, то получаю плохие отметки. Если вовремя не возвращаюсь домой, то в следующий раз остаюсь дома, вместо того чтобы пойти погулять с друзьями. Если я не выполняю обязанности по дому, то лишаюсь того, что доставляет мне удовольствие.

Выбирая вариант последствий (к сожалению, сделать это обдуманно удается далеко не всегда!), постарайтесь все-таки избежать таких, которые могут вызвать у ребенка эмоциональные последствия: злость на вас, обвинения и осуждения в ваш адрес не помогут ему стать лучше. А вот болезненные ощущения из-за невозможности посмотреть телевизор, поиграть в компьютерные игры или пойти в парк с ребятами заставят задуматься...

Но прежде чем доводить дело до негативных последствий, убедитесь, что плохое поведение ребенка не вызвано какой-либо уважительной причиной. Временами мы все нуждаемся в понимании и уступках! Может быть, ребенок себя плохо чувствует и поэтому не пошел в школу. Но если он начинает находить «уважительные причины» любому проступку, то этим причинам надо противопоставить последствия — причем быстро и энергично, не теряя времени. Иначе такое поведение так же быстро войдет у него в привычку и может стать чертой характера. И тогда справиться с ней будет значительно сложнее!

Очень часто плохое поведение — явный сигнал, что ребенок сильно переживает из-за чего-то, и причины могут быть самые разные — всех не перечислить. «Неправильное» поведение может быть вызвано болью от обиды, причиненной ему отцом, матерью или другим ребенком, несправедливой оценкой, собственным бессилием в проблемной ситуации или другим эмоциональным состоянием. Нет ничего необычного в том, что ребенок начинает вести себя вызывающе или находится в подавленном состоянии, когда в семье происходит что-то неладное — скандалы родителей или развод.

Обязательно говорите с ребенком о его плохом поведении, задавайте ему вопросы. Делайте это в тот момент, когда ребенок ведет и чувствует себя нормально: «Когда ты поступаешь так-то и так-то, мне хотелось бы понять, почему ты это делаешь. Может, ты сердился на меня или обиделся на что-то? А я этого не знаю. По-твоему, как мне лучше всего поступить, когда это снова повторится, чтобы не обидеть тебя?»

Говорите с детьми! Обсуждайте ситуацию, рассматривайте варианты их решений. И если рассуждения, уговоры и предупреждения не помогают — переходите на стадию последствий.

Дочка одной моей знакомой не проявляла должного уважения к желанию мамы вовремя прекращать бесконечные разговоры. И вот однажды мама сказала ей:

— Все. Время разговоров закончилось.

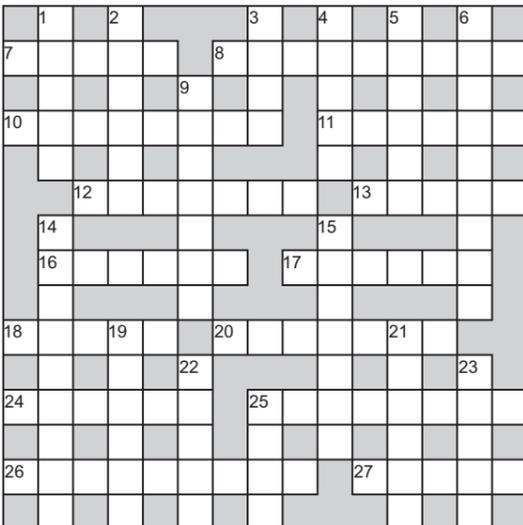
— Но я еще не закончила говорить, — возразила дочь.

Ответ мамы был просто идеальным:

— Я знаю! Но я уже закончила слушать...

Продолжение следует >>>

Играем в слова



По горизонтали: 7. Углубление от колес на дороге. 8. Математическое действие, завершающееся разностью. 10. Маис. 11. Если близко воробей, они готовят пушку. 12. « или ». 13. Содержимое столбика термометра. 16. Специалистка по извлечению молока из коровы. 17. Вместилище для сыпучих материалов. 18. Баба на возу, с точки зрения кобылы. 20. Один из дней недели, в который читают Тору в синагогах. 24. 40-й пре-

зидент США. 25. Длина замкнутого контура. 26. Руководящее указание. 27. Каждый из трех гостей Авраѓама.

По вертикали: 1. Свободное от работы время. 2. Героиня греческих мифов по «фамилии» Горгона. 3. Домоношный пат. 4. Сосуд для газированной воды. 5. Табу. 6. Копия рецепта врача, прилагаемая к лекарству, изготовленному в аптеке. 9. Почтовый «конверт», которым пользуются потерпевшие кораблекрушение. 14. Органическое или минеральное вещество, используемое для питания растений. 15. Книжка для первоначального обучения грамоте. 19. Столица Хорватии. 21. Это не действие, это состояние. Его нельзя завершить, его можно только прекратить (М. Жванецкий). 22. Высший слой привилегированного класса. 23. Элемент этого кроссворда, который будет опубликован в следующем номере. 25. Любимый напиток бравого солдата Швейка.

Ответы на кроссворд из № 20

По горизонтали: 7. Парикмахерская. 8. Прописка. 9. Шнурок. 10. Плюс. 11. Плот. 12. Лампа. 14. Пеньюар. 15. Призрак. 18. Метла. 20. Маяк. 21. Киль. 23. Диоген. 24. Оползень. 26. Нефтехранилище. **По вертикали:** 1. Крепость. 2. Укус. 3. Задаток. 4. Левша. 5. Услуга. 6. Самоуправление. 7. Параллелепипед. 11. План. 13. Мрак. 16. Заказник. 17. Саботаж. 19. Льгота. 22. Кнехт. 25. Офис.

от их разнообразия может закружиться голова: флок, гобелен, жаккард, шинил, нубук, микрофайбер, велюр, джинса, замша, плюш, скотчгард и, конечно же, кожа.

У дивана существует множество братьев. Один из самых старых типов дивана — кушетка. Это длинное, обитое тканью или кожей сиденье с регулируемым наклоном изголовья. Кушетка произошла от стула. Родство выдают тонкие изящные ножки. К середине XVIII века кушетки были широко распространены в Европе.

А вот классическое французское канапе совершенно не похоже на кушетку, хотя тоже родственно стулу. На изящных, обычно резных ножках крепится такая же резная рама. У канапе длинная, во всю длину сиденья, спинка. Ее форма наводит на мысль о том, что несколько спинок стульев соединили вместе. На

канапе принято было сидеть, в то время как на кушетке обычно полулежали.

Софа — низкий, располагающий к неге диван, пришедший с Востока. Как правило, софа обита яркой тканью или кожей. На ней располагаются солидные мебельные подушки.



Канапе — будто три стула составили вместе

Ну и ну!

«Террорист» с пультом от ТВ

В окружном суде австралийского города Брисбейн, столицы штата Квинсленд, прошло слушание по делу человека, из-за которого в мае прошлого года была объявлена чрезвычайная ситуация на роскошном гольф-курорте.

57-летний Джеффри Мартин Фрайет, живущий недалеко от элитного курорта Fairways Golf and Lifestyle Retreat, был арестован местной полицией, после того как стал пугать соседей ножом и угрожать взорвать химический склад, выдавая пульт от телевизора за пульт от взрывного устройства. «Одно нажатие кнопки снесет половину Брисбейна», — кричал мужчина, пока на место происшествия не приехали полицейские и не начали стрелять в хулигана резиновыми пулями.

На слушании адвокат Фрайета сказал, что его клиент потерял контроль над собой, лишившись большей части своих сбережений после обмана, совершенного финансовым брокером. Тем не менее, мужчину приговорили к году условного заключения. «Люди испытывают неподдельный страх перед внезапными взрывами. Угрожать населению бомбой, пусть даже и ложной, значит вызвать намного более серьезные последствия, чем раньше», — отметил при вынесении приговора судья.

В соответствии со старыми нормами этикета диван допускался в домашнем рабочем кабинете, но категорически исключался в кабинете, где велся прием посетителей. Единственным исключением был кабинет врача, где допускались диван или кушетка. Знаменитая кушетка Зигмунда Фрейда, на которой он принимал пациентов, даже вошла в историю... В наши дни многое изменилось: сегодня никого не коробит кожаный диван в кабинете руководителя, который называют офисным.

С начала XX века диваны стали универсальным видом мебели. Их совмещали с книжными полками, зеркалами, письменными столами и так далее. А самое главное — диван стал предметом приложения творческих сил самых известных художников, архитекторов и дизайнеров.



Мила Гончарова

В России за всю историю было множество министров финансов. Каждый из них оставил свой след в истории. Кто-то, как писал поэт, «след, что бы вытерли паркет и посмотрели косо вслед», а чьи-то прогрессивные реформы до сих пор изучают потомки.

Министр финансов граф Дмитрий Александрович Гурьев не относится ни к тем, ни к другим. Правда, ему удавалось хоть как-то сдерживать катастрофическое падение рубля после Отечественной войны 1812 года, когда объем внешнего долга России достиг 102 млн. руб. серебром. По тем временам — сумма чудовищная. Но справился с ситуацией не он, а его преемник, выдающийся финансист Канкрин.

Нельзя сказать, что Дмитрий Александрович Гурьев был человеком бесталанным или ограниченным. Он жил некоторое время за границей, повидал мир, неплохо говорил по-французски и по-итальянски. Ему повезло, он счастливо женился на графине Салтыковой.

Самое важное для нас, однако, то, что он был отличным гастрономом. Известно, что министр просвещения князь Голицын ежедневно у него обедал и платил за стол 4000 рублей в год. Это, разумеется, не значит, что он готовил собственноручно, нет. Но повара у него были отменные!

История гурьевской каши началась в тот момент, когда на обеде у своего приятеля майора Юрисовского Дмитрий Александрович

ГУРЬЕВСКАЯ КАША

виз Гурьев отведал каши. Блюдо было очень красиво оформлено, а вкус его так понравился Гурьеву, что он немедленно повел переговоры о покупке повара. Ведь придумал рецепт простой крепостной майора Юрисовского — Захар Кузьмин. Купив Кузьмина со всей его семьей за немалые деньги, Гурьев широко разрекламировал созданную им кашу среди своих знакомых. Правда, назвали ее все-таки не в честь создателя, а в честь хлебосольного хозяина.

Сначала «гурьевскую кашу» можно было попробовать только в доме графа, потом ее стали подавать на великосветских балах. А затем это блюдо научились готовить во многих московских домах, а после она попала и в российские кулинарные книги.

Рецепт гурьевской каши далеко не прост. Есть в нем и тонкости, и хитрости. Но повторить его можно!

Гурьевская каша

1,5 л сливок, ½ стакана манной крупы, 1 яичный желток, 200 г очищенных грецких орехов, 150 г фундука, 150 г миндаля, ½ стакана сахара, 2 ст. ложки сливочного масла, 200 г клубники, 300 г абрикосов, 200 г цукатов, стручок кардамона, 3–4 ч. ложки молотой лимонной цедры или 2 ч. ложки корицы, 1 ч. ложка ванильного сахара, молотый бадьян — по вкусу.

Сначала очистите орехи от кожицы. Фундук и миндаль залейте кипятком на 3 мин., откиньте на дуршлаг, после чего тонкая кожица будет легко сниматься. Разогрейте сухую сковороду. Обжарьте на ней, постоянно помешивая, фундук и миндаль 4 мин., затем добавьте очищенные грецкие орехи и обжарьте все еще

3 мин. Отложите 3 ст. ложки ореховой смеси для украшения. Остальные орехи крупно истолките в ступке. А затем подливайте в них, постоянно помешивая, теплую воду, пока смесь не примет консистенцию пасты.

Один из главных компонентов гурьевской каши — молочные пенки. Готовятся они так. Поллитра сливок нужно вылить в плоскую посуду (чугунную эмалированную сковороду) и поставить в разогретую до 200°C духовку. Как только на поверхности сливок образуется крепкая поджарившаяся пенка, снимите ее, а сливки вновь поставьте в духовку. Продолжайте это делать, пока не израсходуются все сливки. Пенки сложите в отдельную посуду.

Вскипятите оставшиеся сливки. Манку заварите кипящими сливками и выдерживайте под крышкой в сотейнике 15–20 минут до полного распаривания. Добавьте в кашу сахар, масло, яичный желток, ванильный сахар и корицу. Тщательно перемешайте.

В горячую кашу добавьте цукаты и ореховую массу. Перемешайте. Накройте кастрюлю с кашей крышкой и укутайте, чтобы она не остывала.

Обязательный ингредиент настоящей гурьевской каши — свежие фрукты и ягоды. Кроме клубники и абрикосов можно использовать землянику, малину, персики, груши и киви. Клубнику и абрикосы вымойте и обсушите. Часть фруктов оставьте для украшения. Ягоды клубники разрежьте на дольки. Абрикосы разрежьте пополам и удалите косточки.

Форму для выпечки смажьте сливочным маслом, налейте в нее слой манной каши толщиной около 2 см. Разровняйте лопаточкой.

Выложите сверху нарезанные абрикосы и клубнику. Накройте пенками так, чтобы была закрыта вся поверхность.

На пенки налейте второй слой каши, положите еще один слой абрикосов и клубники и вновь накройте пенками. Укладывайте слоями, перемежая каждый слой ягодами и фруктами, пока не израсходуются все пенки. В последний слой добавьте щепотку молотого бадьяна. Сверху обсыпьте сахарной пудрой. Поместите форму в духовку и запекайте до образования золотистой корочки — это сахар превратится в карамель.

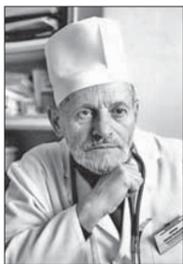
Готовую гурьевскую кашу украсьте оставшимися орехами и фруктами. Подавать ее нужно в той же посуде, в которой она запекалась.

За 200 лет своего существования рецепт гурьевской каши не мог не измениться. Тысячи кулинаров привносили в него что-то свое. Например, кашу можно ароматизировать ромом или кардамоном. Для ромовой ароматизации добавьте изюм, замоченный в роме, за несколько минут до конца приготовления манной каши. А можно приправить греющееся молоко молотыми семенами кардамона. В некоторых рецептах верхний слой рекомендуется присыпать сахаром и прижечь ребром ножа так, чтобы получилась «сеточка». А иные сладкоежки настаивают на том, что каша должна подаваться со сладким фруктовым сиропом или густым молоком. Сироп готовится так: абрикосы без косточек (штук 10) измельчите, смешайте с сахаром (2 столовые ложки), добавьте 3 столовые ложки воды. Варите до тех пор, пока абрикосы не разварятся.

Гурьевская каша — блюдо сытное, его можно запивать кипяченым молоком или слоистым коктейлем из грендина, молока и кофе. ☞

❖ Ваше здоровье

Если в доме грипп...



Леонид Авербух, кандидат мед. наук

Грипп в очередной раз нагрянул в наши широты. Хорошо известно, как быстро это заболевание распространяется в обществе. При кашле, чихании, даже при обычном разговоре в воздухе вокруг гриппозного больного образуется аэрозольное облако — своеобразная зараженная зона с большой концентрацией патогенных вирусов.

При этом мельчайшие капельки слюны, мокроты, носовой слизи, образующие так называемые «капельные ядра», внутри которых в защитной белковой оболочке и находятся вирусы, с потоками воздуха быстро разносятся по жилым и служебным помещениям, по салонам общественного транспорта, создавая реальную опасность заражения для лиц, находящихся вблизи больного.

Воротами инфекции являются верхние дыхательные пути.

Первое, что необходимо сделать, если в семье появился гриппозный больной, — сразу

уже изолировать его в отдельную комнату, а при невозможности — отгородить часть помещения ширмой или занавеской.

Нелишне напомнить, казалось бы, очевидную жесткую рекомендацию: у больного должны быть отдельные предметы туалета и личной гигиены, полотенце, посуда, нательное и постельное белье. По мере загрязнения белье нужно собирать в отдельную, легко дезинфицируемую емкость: ведро с крышкой, мешок или наволочку, и хранить, как и грязную посуду, отдельно от белья и посуды остальных членов семьи. В течение дня 2–3 раза следует производить влажную уборку помещения с применением любых дезинфицирующих средств.

Кроме того, необходимо регулярно проветривать помещение, открывая форточку не реже 3–4 раз в сутки на 20–30 минут. Такая несложная мера приводит к уменьшению концентрации патогенных вирусов в воздушной среде помещения на 80–90%.

Я уже четко представляю себе скептическое выражение лиц некоторых читателей: к чему такие сложности — болезнь-то не тяжелая, да и все равно не поможет...

Но, как говорят в Одессе: а вот и нет! Во-первых, грипп — болезнь, связанная, прежде всего, с поражением не только ап-

парата дыхания, но и всей сосудистой системы, сама по себе, а особенно из-за своих осложнений, весьма серьезная, а нередко и смертельная. А во-вторых — недавно проведенный в нескольких странах широкий «чистый» эксперимент убедительно показал, что скрупулезное соблюдение рекомендуемых профилактических мер позволяет резко снизить эпидемическую опасность гриппа.

Следует напомнить, что при любом заболевании, связанном с постельным режимом (а он в лихорадочном периоде обязателен), больной должен выполнять все требования личной гигиены — влажные теплые обтирания, уход за полостью рта.

Кроме чистоты воздуха в помещении, где находится больной, определенную роль играет влажность воздуха. Не вдаваясь в сложности точного аппаратного определения уровня влажности, укажем, что сухой воздух вреден для больного и способствует заражению окружающих. Поэтому целесообразно его увлажнять, скажем, подставляя небольшую емкость с водой под радиатор отопления.

При обслуживании больного здоровым членом семьи нужно надевать на нос и рот четырехслойную марлевую маску, причем

очень важно не использовать ее повторно, не обеззараживая стиркой, кипячением, проглаживанием горячим утюгом. Лучше всего заготовить необходимое количество одноразовых масок.

Эффективно для предупреждения заражения при общении с больным регулярное промывание носовых ходов мыльной водой, полоскание горла и полости рта слабым розовым раствором марганцовокислого калия или содо-йодно-солевым раствором (по 1 столовой ложке поваренной соли и пищевой соды и 60 капель 5% раствора йода на литр теплой воды).

Кроме того, после каждого посещения больного (а к нему не следует близко подходить бесчисленное число раз без всякой необходимости) необходимо тщательно мыть лицо и, особенно, руки. При попадании на чистую кожу 85% микробов и вирусов погибают через 10 минут.

Безусловно, лучше, если за больным ухаживает один человек и, конечно, ни в коем случае не ребенок и не подросток. Желательно, чтобы это не был больной каким-либо хроническим заболеванием или очень пожилой человек, для которых грипп представляет наибольшую опасность.

Окончание следует >>>

❖ Улыбнитесь с нами!



По страницам журнала «ФОНТАН»

Шпион по шахматам (из цикла «Мой негодесский двор»)

Однажды дядя Сендер украл у пионеров ручной асфальтовый каток. На свою голову. Пионеры и сами стянули каток со двора коммунального, из-за высокого забора. Как красавицу в песне. Вместе с забором. Пионеры волокли каток дворами, воображая себя неуловимыми мстителями, планируя стать правофланговыми по сбору металлолома и поехать в «Артек».

В мечты о счастливом детстве неожиданно ворвалось искушение в виде моста через речку. С которого пионеры принялись дружно плевать. Кто дальше. В это время Сендер, следовавший за пионерами по пятам, прицепил каток к своей тележке. И старая заносчивая кляча Розамунда поволокла трофей во Вторчермет.

Дядя Сендер делал свой маленький нелегкий бизнес на сборе металлолома и макулатуры. Его главным конкурентом была городская пионерская организация имени Павлика Морозова. С макулатурой он еще успевал: собирал по дворах стопки журналов «Агитатор», «Политучеба» и «Под знаменем ленинизма». Он въезжал на своей зеленой тележке во двор и кричал во все горло: «Папи! Папи!», что означало «Бумага! Бумага!». Дядя Сендер картавил и шепелявил, но находил общий язык со всеми. Кроме пионеров с их сбором металлолома. Дошло до того, что эти юные следопыты как-то стащили с его веранды керогаз. Прямо из-под супа. Кастрюлька с супом еще пыхла на табуретке. А керогаза как не было...

И вот Сендер украл у пионеров уже один раз краденный асфальтовый каток. Милиция сначала повязала Сендера. Потом вызвали пионеров с родителями. Спрашивается, кому быстрее поверят? Пионеры, глядя на участкового Коледина честными глазами, воздели правую руку над головой и вдохновенно заверещали ритуальное «Под салютом всех вождей!» А Сендер бормотал себе под нос, что он не виноват: валялось — он поднял. Что он чест-

ный человек. И что он шпион по шахматам. Участковый, услышав страшное слово, пошел пятнами и чуть не забился в падуху от профессионального рвения — раскрыть, уличить и посадить.

Детей отпустили, Сендера закрыли. Настоящей камеры в милиции не было. Поэтому Сендер сидел, запертый в милицейской раздевалке, и горевал. Его Розамунда неприкаянно заглядывала в милицейские окна, фыркала на портреты членов Политбюро и жевала объявления со стенда «Их разыскивает милиция».

Поздно вечером Сендера отпустили по ходатайству всех соседей двора. Но самое веское слово сказал завкафедрой марксизма-ленинизма Терновский. Он подтвердил, что Сендер — честный человек, хотя и не выговаривает много букв, и что он все-таки является двукратным чемпионом мира по шахматной композиции.

Участковый Коледин пришел к нам во двор, угощался и играл с Сендером в шахматы. А сын Сендера играл участковому на аккордеоне. Вальс «Амурские волны».

Вот такие люди...

Марианна Гончарова

Февраль — месяц сборных

Иван Кенобин



Сборная Израиля сумела выиграть товарищеский матч у румынских футболистов. Обе команды не показали выдающийся футбол, но хозяева заслужили свой положительный результат, который должен поднять настроение молодым израильтянам, которых становится все больше в национальной сборной. При этом они начинают играть в ней все более заметную роль.

Так, по большому счету, исход игры решили Тамир Коэн, не так давно перебравшийся в английский «Болтон» и Омер Голан, забивший в свое время «тот самый гол» в ворота сборной России. Они организовали единственный мяч в данном товарищеском матче, а кроме того, именно благодаря Коэну румыны остались в меньшинстве уже в середине первого тайма.



Израильский футболист пытается отобрать мяч у румынских

Израильский футболист пытается отобрать мяч у румынских игроков угловой, после которого Коэн выиграл борьбу в воздухе и пробил, а Голан подкорректировал полет мяча на дальней штанге, ударом колена направив его в ворота. Мяч по дороге успел еще и пролететь между ног у румынского вратаря...

В составе израильской сборной было много молодежи, но при этом многих перспективных игроков в ней не было. Дело в том, что чуть раньше проводила официальную игру молодежная сборная страны, и все, подходящие по возрасту, были командированы именно туда. В 9-й отборочной группе на молодежный чемпионат Европы 2009 года израильская сборная пока на третьем месте, уступая командам Германии и Северной Ирландии и опережая молдаван и сборную Люксембурга. При этом лидирующие в группе североирландцы просто сыграли на две игры больше.

Игра против лидера получилась непростой. Во втором тайме принадлежащий лондонскому «Челси» Бен Саар открыл счет, но на 82-й минуте все едва не закончилось плохо — Стюарт сравнял счет. Спас команду Идан Спир, забивший со штрафного за три минуты до конца основного времени.

Молодежная сборная Израиля дважды победила североирландцев, обыграла Люксембург, сыграла вничью с немцами и проиграла на выезде молдаванам. Наверное, решающий матч в этом отборочном цикле подопечные Гая Леви сыграют с немцами на выезде в сентябре.

Февраль — месяц сборных, и это касается не только футбола. В теннисном мире проходят первые раунды мужских и женских командных турниров — Кубка Дэвиса и Кубка Федераций.

В первом раунде Кубка Федераций израильской команде достался трудный соперник — сборная России. Изобилие талантливых русских теннисисток в последнее время не перестает удивлять весь мир, к тому же, к этим матчам подоспел долгожданный дебют Марии Шараповой в сборной своей страны. В общем, шансов у хозяек было немного.

Но они сделали все, что могли. Так первая ракетка Израиля Шахар Пеер выиграла стартовый матч у Динары Сафиной — хотя младшая сестра Марата Сафина тоже очень сложный соперник. Однако затем на корт вышла Шарапова, и больше Россия не проигрывала. 4:1 — с таким счетом закончилась эта матчевая встреча. Впрочем, она не совсем закончилась, потому что в теннисном мире не осталась незамеченной та «поддержка», которую оказывали своим теннисисткам зрители на кортах. Болельщики вели себя примерно так, как ведут на футболе или баскетболе, забывая, что столь джентльменский вид спорта, как теннис, требует другого отношения. Во всем мире теннисные розыгрыши проходят чуть ли не в полной тишине, и волю эмоциям публика дает лишь во время отдыха спортсменов. Горячие израильские фаны подошли к этому по-другому и слишком рьяно болели за своих. Самым неприятным было то, как они дразнили Марию Шарапову, изображая всей трибуной ее знаменитые крики.

К гневу любителей тенниса присоединился старший спортивный администратор Израиля Алекс Джиллади, причем от него досталось не только толпе, но и Шахар Пеер. По мнению Джиллади, Пеер заводит толпу и поощряла зрителей в том, чтобы они освистывали теннисисток сборной России во время встреч Кубка Федераций. «Публика вела себя таким образом, потому что это было спровоцировано Шахар Пеер. Я считаю, что это неспортивное поведение», — заявил Джиллади. Он уже написал письмо с извинениями капитану российской сборной Шамилю



Шахар Пеер отбивает подачу Динары Сафиной

Тарпищеву. В то же время позицию Джиллади не разделила израильская теннисная федерация. «Теннисная ассоциация Израиля отвергает обвинения Алекса Джиллади в адрес первой ракетки страны Шахар Пеер, которая доказала свои качества спортсмена и будет продолжать возглавлять теннисную сборную и в будущем», — сказано в заявлении, в котором, впрочем, ассоциация также призвала публику быть более сдержанной и уважать правила.

Отметиться в этом направлении публика сможет совсем скоро. Недели спустя в матче Кубка Дэвиса израильтяне принимают шведов. Будем надеяться, что болельщики учтут сделанные им замечания, или в крайнем случае руководящие органы предпримут какие-то шаги, дабы «невменяемые» зрители смотрели теннис не на трибуне, а в каком-нибудь баре.

ПЕРСЫ В КОСМОСЕ?!

<<< стр. 6

на стартовой площадке, напоминающей «Шахаб-3». РИА «Новости» уточняет, что ракета, по словам иранцев, называется «Кавошгар-1» («Исследователь-1»).

О новом центре практически ничего не сообщается. Известно лишь, что там находится «Омид», есть стартовая площадка и подземный пост управления. Агентство «Франс пресс» утверждает, что в иранских СМИ промелькнуло упоминание о примерном местонахождении центра: пустыня в провинции Семнан.

Израильская газета «Гаарец» указывает, что очередное достижение Ирана, скорее всего, вызовет беспокойство Израиля и западных стран, тем более что истинные его масштабы неизвестны. Да, Иран настаивает на исключительном мирном характере своих запусков, но ему, разумеется, далеко не все верят, особенно в свете продолжающегося скандала

с обогащением урана. Конечно, один или два маломощных разведывательных спутника на орбите — это еще не армия. Тем не менее, беспокойство западных держав вполне понятно: сейчас один-два, а через десять-двадцать лет — локальная навигационная система, возможность точной наводки ракет и спутники-шпионы!

Сообщение об открытии центра подразумевает действительно очень серьезный технологический прорыв для Ирана. Список стран, которые могут самостоятельно разрабатывать спутники и, что более сложно, совершать их запуски, очень невелик. В него включают Россию, Украину, США, Японию, Китай, Индию, Израиль, Великобританию и Францию (членов Европейского космического агентства) и, с некоторыми оговорками, Австралию. И теперь еще Иран?..

Интернет-издание «Лента.ru» (Россия)

ДВЕ СТРАТЕГИИ В ИСТОРИИ СИОНИЗМА

<<< стр. 14

Я исследовал события в деревне Дейр-Ясин, происшедшие 9 апреля 1948 года и опубликовал полученные данные в моей книге «Кровавый навет в Дейр-Ясине — Черная книга». Происшедшее характерно для догматизма Бен-Гуриона и его товарищей и путей навязывания их идей всему обществу. Они распространили клевету на людей «Эцеля» и «Лехи», рассказывая о массовом убийстве арабов, которого не было. Основой послужил «социалистический реализм», который получил развитие в сталинском Советском Союзе: описывать события не в соответствии с происшедшим, а согласно требованиям партии. Навет в Дейр-Ясине ставил своей целью заклеймить «Эцель» и «Лехи», чтобы обе эти организации распались, и их бойцы были бы мобилизованы в Армию обороны Израиля после образования государства. Если бы «Эцель» и «Лехи» были включены в ЦАГАЛ как организации, то их командиры получили бы высокие армейские чины, как это случилось с командирами «Пальмаха». Тогда члены рабочего движения под руководством Бен-Гуриона столкнулись бы с трудностями при реализации их программы использования ЦАГАЛа в качестве инструмента их утопической

идеологической индоктринации. Утописты хотели также предотвратить включение ревизионистов, особенно — командира «Эцеля» Менахема Бегина в первое израильское правительство.

План Бен-Гуриона оказался успешным: они превратили «массовое убийство», которого не было, в один из основных мифов израильской культуры. Таким образом они не только не допустили командиров «Эцеля» и «Лехи» на высокие должности в ЦАГАЛ, но и превратили движение «Херут», основанное ревизионистами, в недостойное быть включенным в израильскую власть. Так они выразили свой знаменитый предвыборный лозунг: «Без «Херута» и без МАКИ» (МАКИ — израильская компартия), приравняв бойцов подполья, выгнавших англичан из страны, к агентам Советского Союза...

Этот стратегический успех утопистов впоследствии произвел на свет культуру «Шалом ахшав» («Мир сейчас» — крайне левое израильское движение, требующее достижения мира с палестинцами любой ценой), которая ослабила и ослабляет систему безопасности Израиля и навязывает народу Израиля отказ от национальных целей.

Информационное агентство «Седьмой канал» (Израиль)

СТРОФА ЗОЛОТОГО КАНОНА

<<< стр. 15

Шестая глава: «Шоа, Катастрофа. Холокост. Свидетельства и показания на разных языках, как родных, так и выученных». Эта глава — как кульминация, так и финал восточноевропейской части еврейской литературной традиции. После нее читателя возвращают в прошлое и на запад, в тот момент, когда кроме идишистской восточноевропейской линии зарождаются еще два направления. По мнению Рут Вайс зарождаются они в одной точке. Мы говорим об англоязычной литературе и литературе сионистской — в будущем израильской.

Седьмая глава «Судьба сионизма в английских руках». Здесь речь идет о еврейской теме в английской прозе XIX века. Впервые, как указывает Рут Вайс, персонаж с сионистскими убеждениями был выведен на страницах романа Джордж Эллиот «Даниэль Деронда» в 1876 году. Правда, слова такого «сионизм» еще не существовала, но герои самой знаменитой в те времена английской романистки вели речь о восстановлении еврейства как политической нации в пределах собственного государства. Как же еще это назвать? Глава эта ведет от Джордж Эллиот к Аврааму Клейну, от англичанки к еврею, от британки к канадцу, из девятнадцатого века к двадцатому. На этом пути читатель встречается и с сионистскими мотивами у Джойса и с анализом творчества английских писателей-сионистов (так у автора) Людвиг Льюисона, Мориса Самуэ-

ля, Артура Кестлера. Отдельный раздел посвящен культовой книге «Экзодус» Леона Юриса. В общих чертах можно сказать, что автор показывает, что в Англии еврейская литература сконцентрировалась на сионистской теме, потому что это был самый реальный ответ еврейского самосознания на вызов ассимиляции в условиях либерализма и толерантности. Это приблизительно, но основной вывод автора именно таков.

Две последующие главы посвящены еврейским писателям Соединенных Штатов. Восьмая повествует об иммигрантской фазе литературной жизни в период с 1900 по 1950 год, а в девятой содержится разбор произведений Синтии Озик, Сола Беллоу и Филиппа Рота.

Последняя, десятая глава называется так: «Глава, которая только пишется. Израильская литература». Центр надежно переместился. Теперь, как подводит итог Рут Вайс, все, что является еврейской литературой, соотносится с литературой израильской и с ивритской поэтикой.

Вот такая структура впечатляющего труда Рут Вайс. Некоторые ее коллеги критиковали книгу за «приглаженность», за слишком скупой отбор, когда в книгу попали лишь те авторы и произведения, которые не противоречат избранной периодизации и тематике. Но и критики не отрицают, что это первая попытка творческого обобщения, прочтения книг разных времен, языков и стран как единого текста еврейской литературы.

программа STARS приглашает еврейскую молодежь (16-28 лет) на занятия.

- Лекции проводятся дважды в неделю в вечернее время и позволяют принимать участие в нашей программе без отрыва от основной учебы/работы
- Программа включает в себя лекции по еврейской истории, философии и традициям. **Студенты получают стипендию**

Наши учебные группы расположены
**в центре города,
на ж/м Таирова
и на ж/м Котовского**

С ноября открылась **новая** группа —
с ежедневными занятиями!

Справки: 728-07-70, 050-333-78-95 (ж/м Котовского), 050-391-28-73 (ж/м Таирова)

СИМАН-ТОВ У-МАЗЛ-ТОВ!

Правление Южно-Украинского регионального объединения иудейских общин, еврейская община Одессы, родные и близкие поздравляют главного раввина Херсона и Херсонской области р. **Йосефа-Ицхока Вольфа** и его супругу **Хаю** с рождением сына, который был обрезан на восьмой день и получил имя **Зеев**.

Как вошел он в Завет Авраама, так придет пусть к Торе, хупе и добрым делам!

СИМАН-ТОВ У-МАЗЛ-ТОВ!

Главный раввин Одессы и Юга Украины Авроом Вольф, еврейская община Одессы, родные и близкие поздравляют **Шимона Мишелехеса** и его супругу **Ализу-Броху** с рождением сына, который был обрезан на восьмой день и получил имя **Йосеф-Ицхок**.

Как вошел он в Завет Авраама, так придет пусть к Торе, хупе и добрым делам!

Одесская еврейская община «Хабад-Шомрей Шабос» приглашает!

20 февраля

лекции раввина Менахема-Михаэля Гитика

- 10.00, Осипова, 21 — «Резюме главы „Итро“»
- 13.00, Осипова, 21 — «0 случайности, мане и Амане»
- 14.00, Осипова, 21 — «Духовная анатомия человеческого тела»
- 18.00, Белинского, 16 — «0 живых, мертвых и между ними»,
- 19.30, Белинского, 16 — «„Суперханжество“ иудаизма или к вопросу о мини-юбках»

справки по тел. 728-07-70

Газета издается при содействии БАНКА ПИВДЕННИЙ



Председатель Наблюдательного Совета –
РОДИН Юрий Александрович,
Заместитель Председателя
Наблюдательного Совета –
БЕККЕР Марк Исаакович,
Председатель Правления –
МОРОХОВСКИЙ Вадим Викторович

Лучший предприниматель года Одесщины-2007



Справочная служба Банка ПИВДЕННИЙ: (0482) 30-70-30
8 800 30-707-30 (бесплатно со стационарных телефонов в пределах Украины)
www.pivden.com www.bank.com.ua

Негосударственное учебно-воспитательное объединение «Хабад» приглашает на работу следующих специалистов:

- учитель англ. языка; • учитель иврита;
- учитель музыки; • руководители кружков;
- медсестра (центр города);
- повар, кухонные работники (центр города);
- диспетчер пищеблока (центр города).

Обращаться: ул. Водопроводная, 13, с 9⁰⁰ до 16⁰⁰.
Справки по тел. 728-07-70.

Требуется на работу няня.

Обращаться по адресу: ул. Осипова, 21. Тел. 728-07-70.

Требуется домработница.

Обращаться по адресу: ул. Осипова, 21. Тел. 728-07-70.

Дружба Friendship

ВОКАЛЬНЫЙ КОНКУРС "ДРУЖБА"

ПРИЗ 3000\$

Ты отлично поешь?
Об этом еще не узнал мир?
Тебе от 12 до 35 лет?
Тогда тебе к нам!
Прийди и Спой!

Звони:
(048) 737 - 40 - 49
Пиши:
friendship@maccabipivden.com.ua
Заходи:
www.maccabipivden.com.ua



Абсолютно кошерную операцию
обрезания делают детям (начиная с
8-дневного возраста) и взрослым опытные
специалисты в синагоге ОИРО «Хабад
Шомрей Шабос» (Одесса, ул. Осипова, 21).
Обращаться в синагогу с документами,
подтверждающими еврейство.

Газета «Шомрей Шабос» издается с кислева 5755 года (ноябрь 1994 г.) Одесской иудейской религиозной общиной «Хабад Шомрей Шабос» при поддержке фонда «Ор Авнер», организации «Эзрас ахим» (США).

В заслугу Любавичского Ребе Менахема-Мендела Шнеерсона, главы нашего поколения.
לזכות כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו
רבי מנחם מענדל בהרה"ק
רלו"י זי"ע מליובאוויטש.

Газета зарегистрирована в Мин. информации Украины. Свидетельство № 3548 серии КВ выдано 2 ноября 1998 г. Индекс подписки — 33948. Благотворительное издание. Распространяется только по подписке.

Директор издания — Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины. Главный редактор — Г. Блиндер. 65125, Одесса, ул. Осипова, 21. 728-07-70, факс 49-63-01. E-mail: shomrei@farlep.net

Отпечатано в типографии «ВМВ» (Одесса, пр. Добровольского, 82-а, http://vmv.odessa.ua/).

Заказ 59/02. Тираж 15000 экз.