

ХАБАД



ШОМРЕЙ ШАБОС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЮЖНО-УКРАИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИУДЕЙСКИХ ОБЩИН
 שבועון איחוד הקהילות היהודיות בדרום אוקראינה № 14 19 тейвеса 5768 года
 (650) (28 декабря 2007 г.)

КАКОЙ РУКОВОДИТЕЛЬ НАМ НУЖЕН?

Свершилось! Как вы сможете прочитать в колонке нашей газеты, посвященной новостям науки и технологии (16-я страница номера), ученые наконец-то обратили внимание на проблему, которая уже давно заботит многих людей. Я имею в виду то, что, цитирую, «сформулирована достаточно стройная гипотеза», отвечающая на вопрос, почему в детстве время тянется дольше, чем потом, и с каждым годом летит все быстрее. Хотя пока речь идет лишь о гипотезе, сам факт научного исследования как бы дал легитимацию проблеме. Если раньше от ускоряющегося бега времени можно было отмахнуться, посчитав, что это нам просто кажется, то теперь ясно — кажется не только нам!

И в самом деле: в школьные годы дожидаться каникул было практически невозможно — четверти тянулись и тянулись... Да что там четверти! Иной урок, казалось, длится половину вечности... Зато теперь — дни тянутся сплошной чередой, неразрывной, как пейзаж за окном курьерского поезда. И только километровые столбики памятных дат разрывают серую полосу дней. Как, например, в еврейском календаре. Шабос — прошла неделя. Рош-хойдеш — вот и месяц пролетел. Большие праздники — не совсем точно, но примерно раз в квартал. Ну, а Рош га-Шоно — это уже очередной год остался за окном поезда нашей жизни...

Кстати, о годах. Вы читаете эти строки за несколько дней до конца 2007 года. Конечно, год этот заканчивается не по нашему календарю, но, думаю, как «информационный повод» мы можем использовать и его. Любавичский Ребе, ссылаясь на стих из Книги Тегилим (Псалмов) «Б-г считает счетом народов», говорил, что Всевышний принимает и этот счет, принятый большинством народов мира, посылая, как и в Рош га-Шоно, новое благословение всем людям земли. А поскольку, как известно, для получения благословения нужно создать «суд», значит, и провести этот день нужно по-особому. Не так, как показывают в фильмах (сразу вспоминается «Ирония судьбы», к которой в этом году сняли продолжение, где вновь показаны печальные последствия неправильной встречи Нового года), и не так, как мы, увы, часто видим вокруг. Нужно просто сесть и вспомнить уходящий год — что сделано и что не сделано, что нуждается в исправлении в году будущем...

Такой самоотчет, кстати, можно делать, и не дожидаясь памятных дат. Вот я, например, сел на днях вспомнить, что не было сделано в последнее время, и — вспомнил, что забыл поздравить себя и всех читателей с «совершеннолетием» нашей газеты! На иврите слово «газета» мужского рода, а поскольку на Хануку исполнилось 13 лет со дня выхода первого номера «Шомрей Шабос», то значит, мы уже взрослые. А следовательно, пора начинать вести себя по-взрослому. Скажем, с нового года, пусть он и не по нашему календарю... Что ж, постараемся. Получится или нет — судить вам, уважаемые читатели. И хорошо было бы, если бы вы свои суждения донесли до нас. Так что пишите, звоните, давайте советы, как нам лучше повзрелеть. А мы — постараемся!

Хорошей вам Субботы и — до встречи через неделю!

Цви-Гирш Блингер,
главный редактор



Рав Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины

На прошлой неделе журнал «Тайм» назвал Владимира Путина «человеком года». Так была оценена деятельность президента России, превратившая, по словам американских журналистов, его страну в одну из «самых влиятельных сил на мировой арене». Фотография Путина на обложке журнала наглядно свидетельствует об уверенности издателей, что этот человек больше чем кто-нибудь другой повлиял на события года. Меня особо привлекло интервью с редактором журнала, в котором тот объясняет, почему, по его мнению, Путин является «великим руководителем» и «человеком года». «Это новый царь России», — сказал главный редактор «Тайма» и добавил: — Он опасен, потому что не признает демократические ценности и ограничивает свободу слова. С другой стороны, его деятельность дает стабильность государству. А ведь именно в стабильности так нуждается Россия. Вот за что русские так любят Путина», — заканчивает свое интервью редактор журнала «Тайма». По его мнению, степень значительности руководства Путина измеряется его способностью дать народу именно то, в чем тот нуждается в данный момент, даже если это будет сделано в ущерб общечеловеческим ценностям.

Руководство, лидерство — это способность человека или группы людей привести других к достижению общей цели. В последнее время я обратил внимание, что люди смешивают понятия лидерства и власти. Если люди делают то, что их обязывает кто-то, обладающий властью, например, царь, начальник, босс, командир, — то трудно определить, действуют ли они по своему желанию, или из-за боязни быть наказанными. То же можно сказать о силе. Когда человек действует под угрозой пистолета, он подчиняется физической силе. Но ведь и человек, выполняющий предписания врача, подчиняется силе — силе современной медицинской науки, профессионализму. Так что подчинение еще не превращает человека, дающего указания, в подлинного руководителя. Он повелитель, властитель, но не лидер. Лидером является тот, за кем идут, благодаря силе его способности вести за собой.

Существует много видов лидеров и лидерства: полководцы и учителя, властители дум и политические лидеры... Ясно, что каждое из направлений требует от человека и своих специфических способностей. Это может быть способность представить свое мировоззрение, умение вести за собой личным примером, равновесие между разумом и чувствами, стремление к переменам, знание людей, организаторские способности, смелость, умение правильно распределить обязанности и так далее.

Новости вкратце

ВВС Израиля ликвидировали одного из лидеров «Исламского джихада»

Вечером 17 декабря ВВС Израиля нанесли точечный авиаудар по Газе, сообщает агентство «Франс пресс». Целью обстрела явился автомобиль, в котором передвигались боевики палестинской группировки «Бригады аль-Кудс» (военизированного крыла «Исламского джихада»).

В результате авиаудара все три находившихся в машине боевика погибли. Одним из них оказался глава местного отделения группировки Маджед аль-Наразин. При обстреле также получили ранения шестеро случайных прохожих.

Командование Армии обороны Израиля подтвердило факт обстрела, добавив, что его целью являлся именно аль-Наразин. Он подозревался в организации многочисленных ракетных обстрелов южных территорий Израиля.

Израиль защитится «Железным куполом»

Правительство Израиля одобрило выделение бюджетных ассигнований в размере 207 миллионов долларов на создание системы противоракетной обо-

роны «Железный купол», сообщает газета «Гаарец».

Новая система ПРО, разработку которой ведет концерн «Рафаэль», должна обеспечить защиту от «кассамов» и «ка-

тиш», запускаемых на территорию Израиля со стороны Палестинской автономии. Принцип действия «Железного купола» основывается на использовании ракет-перехватчиков.

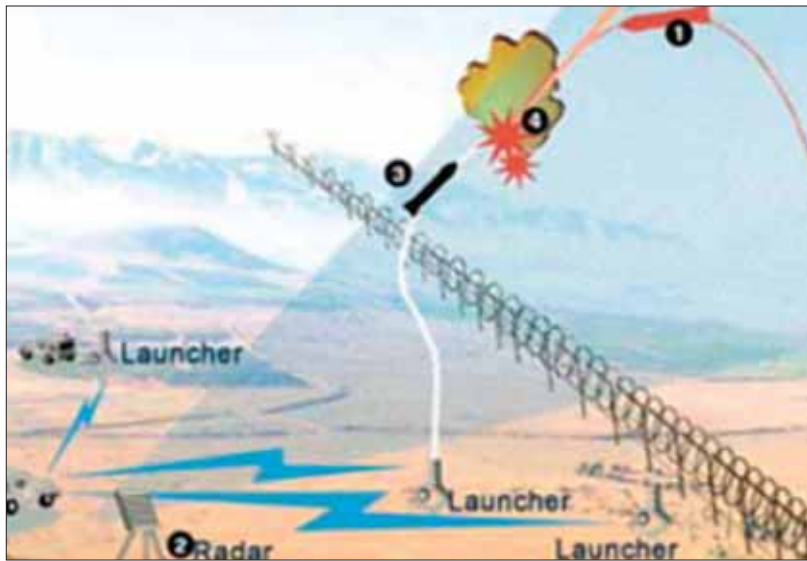


Схема действия «Железного купола»

Развернуть систему ПРО планирует в течение пяти лет. Первые комплексы нового образца появятся через 2,5 года около города Сдерот, расположенного в непосредственной близости от палестинской границы и регулярно становящегося целью артобстрелов. Общие затраты на проект, по данным «Гаарец», превысят 811 миллионов долларов.

Концерн «Рафаэль», разработка которого летом 2007 года выиграла правительственный конкурс на создание ПРО, на который были представлены 15 проектов, параллельно разрабатывает еще одну систему противоракетной обороны, получившую название «Праца Давида». По замыслу разработчиков, эта система будет дополнять «Железный купол», создав второй эшелон обороны от ракет, запускаемых с палестинских территорий. Пробный ввод в эксплуатацию «Праца Давида» запланирован на 2011 год.

Пока же Израиль испытал усовершенствованный зенитно-ракетный комплекс «Пэтриот» РАС-3. Модернизированный комплекс, созданный американской компанией «Райтеон»,

стр. 2 >>>

стр. 4 >>>

Пожалуйста, обращайтесь бережно с этим изданием — в нем приведены слова нашей святой Торы.



Зажжение свечей
28 декабря

Исход Субботы
29 декабря

Александрия	15:40	16:53
Ахтырка	15:25	16:40
Балта	15:57	17:08
Белая Церковь	15:47	17:01
Белгород-Днестровский	16:01	17:11
Бердичев	15:52	17:07
Бердянск	15:33	16:43
Бершадь	15:55	17:08
Богуслав	15:45	16:59
Бровары	15:41	16:56
Брянка	15:19	16:31
Винница	15:56	17:09
Геническ	15:43	16:53
Глухов	15:23	16:41
Днепродзержинск	15:34	16:47
Днепропетровск	15:33	16:45
Донецк	15:24	16:36
Желтые Воды	15:40	16:52
Житомир	15:50	17:05
Жмеринка	15:58	17:11
Запорожье	15:35	16:47
Ивано-Франковск	16:12	17:25
Измаил	16:10	17:19
Изюм	15:21	16:34
Казатин	15:52	17:06
Каменец-Подольский	16:06	17:19
Киев	15:42	16:57
Кировоград	15:44	16:56
Коломыя	16:13	17:25
Конотоп	15:27	16:44
Коростень	15:47	17:03
Коростышев	15:48	17:04
Краснодон	15:15	16:27
Красный Луч	15:19	16:31
Кременчуг	15:37	16:50
Кривой Рог	15:42	16:54
Кролевец	15:25	16:42
Лисичанск	15:18	16:31
Лозовая	15:26	16:39
Лохвица	15:32	16:47
Лубны	15:34	16:49
Луганск	15:15	16:28
Луцк	16:01	17:17
Макеевка	15:22	16:34
Мариуполь	15:29	16:39
Мелитополь	15:38	16:49
Могилев-Подольский	16:02	17:14
Мукачево	16:22	17:35
Нежин	15:34	16:50
Николаев	15:51	17:01
Никополь	15:39	16:51
Новая Каховка	15:46	16:56
Новгород-Сиверский	15:23	16:41
Новомосковск	15:31	16:44
Одесса	15:58	17:08
Павлоград	15:29	16:42
Первомайск	15:52	17:04
Пирятин	15:35	16:50
Пологи	15:32	16:43
Полтава	15:30	16:44
Прилуки	15:34	16:50
Ровно	15:58	17:14
Ромны	15:29	16:45
Светловодск	15:37	16:51
Севастополь	15:54	17:02
Северодонецк	15:18	16:31
Симферополь	15:50	16:59
Скадовск	15:51	17:00
Сквира	15:49	17:03
Славута	15:57	17:13
Смела	15:42	16:56
Стаханов	15:18	16:31
Сумы	15:23	16:39
Тернополь	16:06	17:20
Токмак	15:35	16:46
Тульчин	15:57	17:09
Ужгород	16:23	17:36
Умань	15:51	17:03
Харьков	15:21	16:36
Херсон	15:51	17:01
Хмельницкий	16:01	17:15
Хуст	16:21	17:33
Цюрупинск	15:49	17:00
Черкасы	15:40	16:54
Чернигов	15:34	16:51
Черновцы	16:10	17:22
Чортков	16:07	17:21
Чугуев	15:20	16:34
Шостка	15:23	16:41
Щорс	15:30	16:47

Перед наступлением субботы (в пятницу вечером) женщины, девушки и девочки старше трех лет зажигают свечи. Замужние зажигают две свечи или более, незамужние, девушки и девочки — одну. После зажигания свечей произносятся:

Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-гей-ну, Мелех го-Ойлом, ашер кидшону бемицвойсов вецивону легадлик нейр шель Шабос Койдеш! (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, освятивший нас Своими заповедями и повелевший зажигать свечу в честь Святой Субботы!)

ПОМНИТЕ, что лучше вообще не зажечь свечи, чем зажечь их после наступления Субботы (Суббота наступает через 18 мин после времени, указанного в таблице).

КАКОЙ РУКОВОДИТЕЛЬ НАМ НУЖЕН?

«... стр. 1

Несмотря на все это, Моше находит другую отговорку: «Человек я не речистый... косноязычен и заикаюсь». На это Б-г отвечает: «Кто дал уста человеку, — не Я ли?.. Иди, и Я буду повелевать твоими устами» (то есть: не волнуйся, Моше, если понадобится, ты будешь говорить хорошо).

Увидел Моше, что нет у него больше отговорок и сказал: «Прости меня, Г-сподь, но пошли того, кого Ты всегда посылаешь...» — пошли, мол, кого Ты хочешь, только оставь меня в покое! Я не хочу быть предводителем и спасителем народа Исроэля.

Спрашивается, почему Моше ни за что на свете не хотел идти спасать евреев из Египта? Ведь он любил еврейский народ! Кажется, что даже если бы Б-г только намекнул ему вывести сынов Исроэля из Египта, он должен был сразу побежать это исполнять. Это было бы поведение, достойное Моше-рабейну. Но мы неожиданно сталкиваемся с противоположной реакцией Моше: кажется, он не хочет спасти свой народ!

Раши пишет: «Все это потому, что он не хотел быть выше своего брата Афарона, который был старше него и был пророком...» Моше не хотел обидеть своего брата, он считал, что Афарон более достоин быть предводителем и спасителем народа, он хотел, чтобы Б-г выбрал на эту роль его. Моше-рабейну согласился пойти в Египет только после того, как «разгневался Б-г на Моше, и сказал: «Афарон, брат твой, будет говорить с фараоном! И также выходит он тебе навстречу и, увидев тебя, возрадуется в сердце своем».

А в самом деле, почему Б-г не выбрал Афарона на роль спасителя евреев? Во-первых, Афарон был старшим братом, во-вторых, и это главное, Моше не был в Египте на протяжении шестидесяти (или, согласно другим источникам, сорока) лет, он не страдал вместе с народом... Афарон, напротив, пережил с народом десятилетия рабства и горя, он был предводителем и пророком в самые тяжелые для народа времена. Мидраш говорит об этом: «Афарон был в Египте и пророчил Исроэлю, что в будущем Всевышний спасет его...» — Афарон был тем, кто поддерживал в народе надежду, что придет день, и евреи будут спасены. Афарон был наиболее подходящим спасителем народа, более того, он уже был его руководителем. Зачем же нужно было ставить во главу народа человека пришлого, который первые двадцать лет рос в доме фараона, а потом вообще не жил в Египте много лет? Ведь все будут думать: «Разве он знает, что мы пережили, каких напастей натерпелись здесь?» Логично было бы, если бы Всевышний выбрал Афарона для спасения еврейского народа. И именно об этом просил Моше у Б-га, как говорит нам мидраш: «Пока я не появился, Афарон, брат мой, пророчил им в Египте, а сейчас я займу его место и смещу его».

Так почему же именно Моше, а не Афарон?

Вернемся к недельной главе и попробуем понять, почему Моше не находился в Египте все время, пока сыны Исроэля были там рабами. Интересно, что там, где впервые Тора рассказывает о Моше, как о взрослом человеке, успевшем что-либо сделать в жизни, написано: «И было — в те дни, когда вырос Моше и вышел к братьям своим, увидел он их тяжкий труд... увидел, как египтянин избивает еврея, из братьев его». Итак, Моше-рабейну вышел на улицу и увидел египетского стражника, избивающего еврея. Моше не знал этого еврея, он впервые встретил его и вообще он впервые оказался среди своих братьев-евреев, потому что до сих пор рос он в доме фараона. Далее в Торе написано, что сделал Моше в эти неприятные минуты: «И посмотрел он туда и сюда, и увидел, что нет никого, и убил египтянина».

Что означают слова «увидел, что нет никого»? Попросту — Моше увидел, что нет никого, кто наблюдает за ними и может донести на него властям, и тогда он убил египтянина. Но существуют и иные толкования этих слов, которые основаны на многочисленных толкованиях в мидрашах. Так, рабби Йефуда говорил: «Моше увидел, что нет никого, кто воззовет к Всевышнему, что избивают еврея, и нет никого, кто мог бы заступиться — ни среди египтян, ни среди евреев. На еврея сыплются удары, а он стоит один и неоткуда ждать ему помощи» (так было в нацистской Германии в годы Катастрофы, когда евреев убивали на улицах, и никто слова не вступился за них). Но Моше, не раздумывая, со всей присущей ему самоотверженностью, бросился на помощь и убил египтянина.

Для Моше ничего не значило то, что стражник был представителем власти, посланником фараона, и даже ребенок понимал, что при диктатуре в Египте, когда жизнь еврея не стоила ломаного гроша, за такой поступок ему, еврею, грозит смертная казнь. Так оно, кстати, и было: «И услышал фараон и приказал убить Моше», — фараон вынес ему смертный приговор. Но несмотря ни на что, Моше не колебался, увидев еврея в опасности, он самоотверженно бросился спасать его.

Именно это качество искал Всевышний в будущем предводителе народа. Ему нужен был тот, кто, ни на секунду не задумываясь, пожертвует собой ради другого еврея. И эту черту Б-г видел у Моше, а не у Афарона. Верно, Афарон любил мир и был миротворцем, верно, что он приобщал к Торе, и все очень любил его. Когда Афарон умер, весь народ пребывал в трауре — даже дольше, чем после смерти Моше. Одна-

ко способность жертвовать собой ради другого еврея была только у Моше, и именно это делало его предводителем народа. Подтверждение этому мы находим затем в рассказе о сорокалетних странствиях в пустыне. Когда еврейский народ совершил грех золотого тельца, и Всевышний хотел уничтожить его, снова только Моше-рабейну встал перед лицом Б-га и сказал: «Если Ты уничтожишь народ твой, то я не хочу, чтобы мое имя упоминалось в Торе». Именно тот самый, Моше, который в двадцать лет был готов пожертвовать собой ради другого еврея, был способен теперь встать перед Б-гом и сказать: «Я не позволю, чтобы это произошло!»

Вот это и есть настоящий народный руководитель. Не достаточно, чтобы лидер всем улыбался, был красноречив и хорошо выглядел. Народный лидер не тот, кто мелькает на экранах телевизоров или побеждает своих соперников в ходе политических дебатов. Не тот, кто умеет гладить детей и давать старикам обещания перед выборами. Руководить народом может только тот, кто в любой момент готов пожертвовать собой ради другого еврея. Это единственная черта, которую Тора ищет в человеке, прежде чем поручить ему быть предводителем и спасителем еврейского народа.

Что значит это для нас? Трактат «Пиркей овойс» приводит высказывание Гилеля, одного из величайших еврейских мудрецов: «В месте, где нет людей, постарайся быть человеком». Комментаторы считают, что слова Гилеля основываются на фразе из Торы «увидел, что нет никого». Когда мы приезжаем в какой-нибудь город, то начинаем «осматриваться по сторонам» — пытаемся найти кого-то, кто готов сделать что-нибудь для евреев, кто может помочь возродить еврейство в этом месте. Если мы видим, «что нет никого», тогда, говорит нам Гилель: «Постарайся быть человеком». Учись у Моше-рабейну, возьми инициативу в свои руки, не оглядываясь на других. Они джудт, что ты сделаешь это. Так действуй!

Также в недельной главе: Перечисление сыновей Якова. Угнетение евреев египтянами. Приказ фараона умерщвлять новорожденных мальчиков. Приказ фараона топить всех новорожденных мальчиков. Рождение Моше. Дочь фараона находит люльку и усыновляет Моше. Моше убивает египтянина. Моше на чужбине и его женитьба на дочери Исро. Угнетение евреев становится невыносимым. Б-г является Моше и возлагает на него миссию освободить еврейский народ и вывести его из Египта. Посох превращается в змея. Знак проказы на руке Моше. Моше возвращается в Египет. Происшествие в пути. Встреча Моше с Афароном. Собрание старейшин еврейского народа для встречи с Моше и Афароном. Первый визит Моше к фараону. Угнетение евреев усугубляется еще более. Указ не выдавать соломы и соблюдать норму кирпичей. Претензии Моше к Б-гу из-за ухудшения положения евреев.

Мидраш рассказывает

Фараон придумал коварный план, направленный на ослабление сынов Израиля. Он приказал вывесить в земле Гошен, где жили евреи, и по всей стране объявления, в которых было сказано: «Вы нужны стране! Города Питом и Раамсес срочно нуждаются в обновлении. Их укрепление крайне важно для обеспечения надежного хранения наших национальных богатств. Правительство выделило для этой цели миллионы золотых. Тот, кто подпишет контракт, будет ежедневно получать щедрую плату. Все мужчины и женщины, верные своей стране, добровольно примут участие в этом достойном деле».

Чтобы привлечь евреев, сам фараон появился на строительстве с лопатой и заступом в руках. Египетская знать принимала участие в работах наряду с простым людом. Разве евреи могли остаться безразличными к патристическому делу? Они устремились на строительство...

В первый день евреи работали с энтузиазмом, и, так как они были физически сильны, дело быстро продвигалось. Вечером солдаты фараона сказали им: «Сосчитайте, сколько кирпичей вы положили сегодня, потому что вы должны будете класть столько же кирпичей завтра и каждый день!»

В течение месяца фараон платил всем работникам. Евреи продолжали трудиться,

но с египтянами происходило что-то странное: каждый день их становилось все меньше, пока через 16 месяцев не осталось ни одного. Тогда евреям было сказано, что у царя не осталось денег для оплаты их труда. Евреи возмущались, но фараон направил против них армию надсмотрщиков. Они бросались на евреев и кричали: «Вы должны продолжать работать на фараона!» Эти стражи порядка, египетские надсмотрщики, должны были следить за тем, чтобы утром все приходили на работу...

Одно из колен сынов Израиля не было взято на эти работы — это было колено Леви. Когда в самом начале фараон вывесил объявления, левиты не явились на строительство, сказав: «Мы все время заняты изучением Торы, и у нас нет времени, чтобы прийти!» Фараон оставил их в покое, и они оставались свободными до конца изгнания. Если бы они покинули дома учения и вышли на работы хотя бы на один день, то и им были бы уготованы двести десять лет рабства!

Праотец Яков приказал левитам сосредоточиться на изучении Торы, потому что в каждом поколении должна быть избранная группа людей, изучающих Тору на самом высоком уровне. Отказ левитов от работ не означал, что они не были преданы общине, он был обусловлен сознанием, что изучение Торы было самым важным делом.



Недельная глава рассказывает о страшном указе фараона: «Всякого новорожденного мальчика бросайте в Нил, а девочкам давайте жить...» Поскольку гибель мальчиков и «забота» о девочках упоминаются рядом, можно сделать вывод, что оба приказания — это часть одного приговора, ставящего целью уничтожить весь наш народ.

И действительно, подарить девочкам жизнь «просто так» не входит в планы фараона. Он хочет, чтобы маленьким еврейкам «дали жить», как живут в Египте. А эта страна, по словам наших мудрецов, «утонула в разврате». Мальчиков хотят убить физически. Девочкам готовят смерть души, что еще страшнее.

Египетское рабство является корнем всех изгнаний. Значит, в нашей теперешней жизни можно встретить все, что было когда-то в Египте, включая фараона и его страшный

Из бесед Любавичского Ребе

приказ. Не нужно искать глазами человека на троне. Роль владыки Египта в нашей жизни играет общественное мнение. И оно катит на еврейских детей воды Нила. Сначала ребенок тонет в заботах о получении специальности. Родители хотят, чтобы он стал врачом или адвокатом. Или, на худой конец, пусть чистит людям ботинки, но только не идет в *иешиву*, где молодые люди изучают, как Всевышний создал мир, и как Он следит за исполнением своих приказов. Вторая волна связана с удовольствиями. «Ты должен жить в большом, красивом доме... Конечно, находясь в *иешиве*, ты не сможешь достичь этих вершин!» И так далее...

Чтобы наш ребенок не был брошен в Нил и не превратился в египтянина, требуется не так уж много. Во-первых, нужно найти ему учителей со страхом перед Небом в душе, которые живут по Торе и живут Торой. Во-вторых, если вы услышите голос фараона, и он требует: «Отдай мне твое дитя!» — надо научиться не обращать на него внимания.

Говорится в мидраше: «Чтобы ребенок вырос таким, каким нужно, требуется тяжелый труд». Но иногда Всевышний посылает человеку послушных детей. Значит, надо искать новую работу, которая так или иначе связана с еврейским воспитанием. Вы можете заниматься с детьми соседей и друзей, раскрыв вместе одну из книг Торы. Вы можете поддерживать этот «бизнес» материально, давая деньги на религиозные школы и *иешивы*. Если вы утвердились в своем еврействе, нужно помочь другому человеку тоже утвердиться в нем. «Еврей делает еврея» —

это правило нужно запомнить и рассказать о нем другим.

☆☆☆

В нашей главе говорится, как Моше-рабейну, который вырос во дворце фараона, отправился повидать свой народ. Заступаясь за еврея, он убил египтянина. На следующий день Моше попытался остановить ссору двух евреев. И тогда один из спорщиков набросился на него с бранью, крича во все горло о вчерашней истории.

Моше встревожился, он сказал: «А, так стало известно это дело!..» На первый взгляд, он боится, что на него донесут властям. Но «Мидраш Танхума» уточняет: Моше обеспокоен, потому что обнаружил в нашей среде «злодеев склок». Он сказал: «Если так, мы, возможно, недостойны Избавления...» И дальше мидраш объясняет: Моше убедился, что *лошон ё-ро*, злословие, свило гнездо среди евреев. Не так его пугает донос фараону, как то, что среди нас нет единства...

Еврейский народ рождался дважды. О первом рождении Рамбам пишет так: после того, как потомство наших праотцев умножилось, «появился в мире народ, знающий Единого Б-га».

Но спуск в Египет действительно оказался низок и глубок. Все евреи, кроме колена Леви, вернулись к «главной ошибке мира» — потеряли связь с Творцом. Как следствие этого, они стали подражать поступкам египтян, учиться у них идолопоклонству. Еще неделя или месяц, и потомки Авраама, Ицх-ока и Яакова пропадут совсем, растворятся среди других народов.

Памятные даты

20 тейвеса (в этом году — 29 декабря) — *йорцайт* Рамбама (рабби Моше бен Маймона, известного в нееврейской традиции под именем Маймонид). Он родился в Кордове (Испания) в 1135 году, его молодость пришлась на недоброе для евреев Испании время. Религиозные гонения вынудили Рамбама оставить Испанию и отправиться в многолетние скитания по странам Средиземноморья. В 1165 году он поселился в Египте и оставался там до дня своего ухода из мира в 1204 году. Похоронен Рамбам в Тверии.

Среди многочисленных и разножанровых трудов ученого: комментарий к Мишне, 14-томный кодекс законов «Мишне-Тора», «Книга заповедей», философский трактат «Путеводитель заблудших»... К Рамбаму обращались с фалохическими и мировоззренческими вопросами евреи из десятков общин. Каждое из его писем-ответов представляет собой краткое, но полновесное религиозно-философское сочинение.

Рамбам был также выдающимся практикующим врачом (придворным врачом султана) и оставил многочисленные труды по медицине.

...Около 20 лет назад Любавичский Ребе предложил евреям всего мира приступить к ежедневному систематическому изучению трудов Рамбама «Мишне-Тора» и «Кни-

га заповедей». Это позволило за исторически ничтожный срок превратить книги Рамбама из достойных считанных ученых-раввинов в повседневный источник религиозных знаний для сотен тысяч евреев.

Рамбаму удалось свести огромную, поистине необъятную талмудическую и постталмудическую литературу к лаконичному, ясному и однозначному изложению на страницах «Мишне-Тора». О величии этого труда и его творца говорит еврейская поговорка: «От Моше (Моше-рабейну) до Моше (Рамбама) не было подобного Моше!»

☆☆☆

24 тейвеса (в этом году — 2 января) — *йорцайт* Алтер Ребе (рабби Шнеур-Залмана из Ляд), основателя движения Хабад.

Праведник покидает этот мир в точности в тот момент, когда всё, для чего он пришел в этот мир, исполнено. Поэтому день кончины праведника — не день траура, а момент величайшего подъема. В день кончины праведника и день его памяти (*йорцайт*) мир озаряется особым светом, концентрирующим в себе индивидуальность праведника.

Каждый из нас создан для служения Всевышнему, каждый наделен неповторимой душой и призван исполнить особую, только ему доступную, миссию. Часто можно найти намек на неповторимую сущность человека в его

имени. Рабби Исроэль Баал-Шем-Тов говорил, что имя Алтер Ребе (Шнеур-Залман) содержит намек на его миссию в этом мире: *Шнеур = шней + ор* — «два света».

В первом имени Алтер Ребе заключен намек на равную его гениальность в свете явной Торы и тайной Торы. И в этом единстве двух Тор — двух сияний — заключен свет, озаряющий мир 24 тейвеса.

Второе объяснение имени Шнеур таково: Алтер Ребе объединил в своем учении и служении вышнее, духовное, и низшее, материальное. Последнее толкование нелегко понять, ведь из него следует, что и материальное, низменное, подобно духовному, названо светом. Более того, не только материю стремился Алтер Ребе поставить на службу духу Торы, но и время (намек на это содержится в имени Залман: после перестановки букв получится слово *лазман* — «до времени»).

Нижний мир (пространство и время) называется *ойлом* (от слова *эзлем* — «сокрытие»), ибо присутствие Всевышнего в нем скрыто. Материальное кажется в этом мире бесспорно существующим, а духовное — призрачным, спорным, субъективным. Учение Алтер Ребе и его путь служения раскрывают нам глаза на истинное положение вещей — первичность духа и вторичность, суетность материи.

Хасидские майсы

Странная судьба торговца солью

◀◀ Окончание. Начало в № 13.

Родные в Лепеле получили наказ продолжать дело без него: хозяин задерживается. А реб Екутиэль сидел в Любавичах и учился думать. Ему удалось заставить себя обдумывать одну и ту же тему несколько часов подряд, а затем пересказывать ее десятки раз. Это была тяжелая работа для души и тела, по-настоящему тяжелая. Он уставал так, будто весь день ворочал мешки с солью.

Бой в одиночку? Нет, не совсем. Юноша по имени Эфраим помогал упрямою *балабосу*, объясняя какую-то мысль из *маймора* снова и снова, пока не рождалось понимание. Реб Екутиэля можно было застать в ту пору в двух местах — или в подвале большой синагоги или на ее чердаке. Там его не тревожили, там он мучил себя сколько хотел и сколько мог.

В месяце тишрей после Рош га-Шоно он почувствовал себя вновь рожденным. Как объяснял он сам: «Я отмыл от грязи горшок моего разума». К нему пришло по-

нимание *хасидуса*. Тогда он отправился домой. Со дня приезда в Любавичи прошло четыре месяца. Всего лишь...

Ребе Дов-Бер делил своих хасидов на *овдим* («служителей») — людей, которые служат Всевышнему с упорством и простотой, и *максим* — людей, обладающих острым разумом. Для каждой группы он написал особые книги — в зависимости от сути их работы и степени понимания. Высший круг интеллектуалов читал «Имрей бина». Все знали, что эта книга писалась специально для реб Екутиэля. И для того уровня, которого он достиг.

В свое время реб Екутиэль был на *йехидусе* у Алтер Ребе, первого главы Хабада. Известно, что Ребе благословил его долголетием (он жил почти сто лет), но не смог дать *броху* на учебу, потому что свою голову на чужие плечи не поставишь. Так что пришлось хасиду самому возиться со своей головой.

Ребе Шмуэль, четвертый глава Хабада, рассказывал, как он, тогда еще юноша, подошел однажды к реб Екутиэлю и поп-

росил, чтобы тот ответил на трудные вопросы, связанные с книгой «Имрей бина». Хасид подумал немного и сказал:

— Я лавочник. У нас водится, что если покупатель спросил товар, и он имеется в лавке, то мы обычно просим плату вперед, а потом достаем вещь с полки. Товар у меня есть. Заплати, и я отпущу его тебе.

Юноша спросил, какая будет плата. Реб Екутиэль попросил его повторить *маймор*, сказанный его отцом, Ребе Цемах-Цедеком, в прошлую Субботу. То, что старому хасиду будет непонятно, юноша должен объяснить. На том и порешали. Вечером сын Ребе пришел и выполнил обещанное.

Нужно было видеть, как хасид старой закалки слушает повторение речи Ребе. Он слушал весь, всем телом, с предельным вниманием. Когда юноша закончил, реб Екутиэль попросил о большой любезности: вновь повторить ему *маймор* завтра утром. Это было сделано.

Только тогда хасид стал один за другим ставить вопросы. На большинство из

них юноша не смог ответить, и ему пришлось идти за помощью к отцу. Только спустя неделю будущий Ребе смог выплатить хасиду долг. И это была, по его словам, «неделя наслаждений»...

Много воды утекло с тех пор, как торговец солью стал завидовать ученым мальчикам и сбежал в Любавичи. Теперь это был глубокий старик. И глубокий мыслитель. Тех, кто знал реб Екутиэля, поражала его любовь к умственному напряжению. Когда он начинал обдумывать что-то, никакая вещь на свете не могла ему помешать. Глаза были открыты, но не видели, а уши не пропускали посторонних звуков.

Люди, побывавшие в саду его мысли, говорили, что редко можно встретить такой пронизательный, острый и упорядоченный ум. Но не сад был главной диковинкой. А то, как он попал в него.

Конечно, Любавичи далеко. Но всегда найдется синагога, а в ней — подвал или чердак. Закройся там и для начала вспомни историю торговца солью... ☞

ДЖ. БУШ: «Я НЕ НАВЯЖУ ИЗРАИЛЮ ТЕРРОРИСТИЧЕСКОЕ ГОСУДАРСТВО!»



Давид Шехтер

В рамках Международного дня прав человека, президент США Буш принял делегацию американских евреев, пострадавших от дискриминации на национальной или религиозной почве. Встреча состоялась в Рузвельтовском зале Белого дома и кроме президента в ней приняли участие его советник по национальной безопасности Стив Хедли со своим заместителем Эллиотом Абрамсом и глава аппарата Белого дома Джон Болтон. А среди представителей еврейских организаций США оказался один неамериканец — вице-спикер Кнессета Юлий Эдельштейн. Он получил приглашение на встречу с Бушем не через еврейские организации, готовившие ее, а непосредственно из Белого дома. Особое отношение президента к Эдельштейну вызвано тем, что в свое время Джордж Буш-старший, в бытность вице-президентом США, принимал активное участие в освобождении узника Сиона Юлия Эдельштейна.

Личный контакт между Эдельштейном и Бушем-младшим установился в 1998 году, когда губернатор Техаса Буш посетил Израиль с официальным визитом. Желая выразить благодарность его отцу, Эдельштейн, тогда министр абсорбции, присоединился к Бушу в его поездке по Иерусалиму, а затем пригласил вместе с супругой на семейный ужин.

Когда Буш-младший в первый раз выиграл президентские выборы, Эдельштейн послал помощника к аккредитованным в Кнессете журналистам, с предложением рассказать о своих контактах с новым президентом. Но, по воспоминаниям помощника, из-за того, что вместо демократа Гора главой американской администрации стал республиканец, журналисты ведущих израильских СМИ пребывали в полном отчаянии. «Теперь нам конец, Израиль ничего от Америки не получит, — причитали они. — Семейка Буша завязана на нефтебизнесе и будет защищать интересы Саудовской Аравии и Саддама, как уже произошло в ходе Войны в Заливе».

Левые журналисты ошиблись. Буш-младший оказался чуть ли не самым произраильским президентом за всю историю существования еврейского государства и уничтожил одного из самых заклятых врагов Израиля — режим Саддама Хусейна.

Вот и во время встречи в Белом доме, разговор, начавшийся с проявлений благодарности президенту, уделившему еврейской делегации два часа своего крайне дефицитного времени, быстро перешел от комплиментов к обсуждению нынешнего положения еврейского государства. Тон задавал Эдельштейн, сказавший, что очень высоко ценит борьбу США и, в частности, президента за свободу и демократию во всем мире. Эдельштейн подчеркнул: «США обязаны продолжить и на Ближнем Востоке тот процесс, который был начат вами, господин президент. Этот благословенный процесс ни в коем случае нельзя прекращать». Намек был совершенно ясен и Буш ответил: «Я хочу заверить, что у меня нет никакого намерения навязывать Израилю террористическое государство».

Затем Эдельштейн поднял вопрос об иранской ядерной программе, которая, как он считает, активно осуществляется, в полном противоречии с выводами последнего отчета американской разведки. Свою точку зрения Эдельштейн обосновал мнением израильских разведорганов. Ответ президента был несколько неожиданным, поскольку также шел вразрез с выводами ЦРУ и свидетельствовал что, по всей видимости, информация о серьезных разногласиях между ним и руководством ЦРУ имеет под собой основания. «Кто бы ни пришел на мое место после выборов — республиканец или демократ, когда перед ним вот на этот стол положат всю ту информацию, которую предоставили мне, он не сможет не вести ту же политику, которую проложу я, — сказал Буш. И не без некоторого ехидства добавил: — Даже из последнего отчета ЦРУ можно понять, что у Ирана есть возможность создать атомную бомбу».

Разговор с президентом так или иначе возвращался к теме Израиля. Один из членов делегации, Морис Шохат, с деланным про-

стодушием выразил президенту свое недоумение: «Я, как беженец из Ирака, которого заставили покинуть страну без гроша в кармане, не могу понять, почему мир так громко кричит о страданиях палестинских беженцев и собирает на их нужды миллиарды долларов? Из арабских стран был изгнан в свое время миллион евреев, которых лишили всего имущества. Почему об их страданиях никто не упоминает? Почему им никто не собирает деньги? А ведь еврейские беженцы из арабских стран появились в то же время, что и палестинские».

Буш оказался явно не готов к обсуждению этой темы. Но не потому, что не хотел говорить о еврейских беженцах, а потому, что услышал о них впервые. Шохат восполь-



Ю. Эдельштейн и Дж. Буш во время встречи в Белом доме

зовался заминкой президента и вновь обратился к нему: «Господин Буш, когда представители арабских стран в очередной раз будут звать к вашему человеколюбию и справедливости во имя решения проблемы палестинских беженцев, прошу вас, не забывайте о страданиях беженцев еврейских, которых предшественники тех, кто сегодня проливает крокодиловы слезы, обобрали до нитки и изгнали из своих стран».

Эдельштейн говорит, что ответ Буша удивил его: «Я никогда не думал об этой проблеме в таком аспекте». Но что еще более удивительно, считает Эдельштейн, так это поведение Израиля. Располагая такой козырной картой, Израиль ни разу не воспользовался ею — ни в ходе переговоров, ни во время пропагандистской войны. Никто и никогда не подни-

мал вопрос о миллионе еврейских беженцев из арабских стран, о возможном возврате их имущества. Если палестинским беженцам предлагается собственное государство, то радители беженцев палестинских, кричащие об их правах со всех трибун, по меньшей мере обязаны выплатить компенсации еврейским беженцам, которых они выставили за пределы своих государств голыми и босыми...

Встреча завершилась групповой фотографией ее участников в знаменитом Ovalном кабинете Белого дома. И тут Эдельштейн позволил себе некоторое отступление о политкорректности, шутиливо обратившись к президенту: «На этот раз я не приглашаю вас на ужин, поскольку мы оба понимаем, что вам этого просто не позволят». Буш ответил без тени иронии: «Я, собственно, не могу взять в толк, почему все так озабочены моей поездкой в Израиль. Я хочу заявить уже сейчас, что вовсе не намерен воспользоваться ею, чтобы заработать Нобелевскую премию».

По мнению Эдельштейна, это был не просто камень в огород Билла Клинтона, посвятившего последние месяцы своей каденции оказанию давления на израильтян и представителей Палестинской автономии с целью немедленного подписания соглашения. Клинтон рассчитывал, что такое соглашение принесет ему Нобелевскую премию мира. Эдельштейн расценивает слова президента, как проявление его глубокого понимания того, что ближневосточный конфликт невозможно разрешить пусть даже массированными, но кратковременными усилиями. Никто в обозримом будущем не сумеет разрешить этот конфликт и уж тем более не получит за это Нобелевскую премию.

Вместе с тем, Эдельштейн не скрывает своего разочарования поддержкой Буша идеи создания палестинского государства. Глава Белого дома полагает, что возникновение такого государства автоматически снимет все дальнейшие претензии палестинцев к Израилю. По мнению же Эдельштейна, создание в самом сердце Эрец-Исраэль враждебного Израилю образования не только усилит территориальные претензии палестинцев, но и намного улучшит их возможности вести войну с евреями — уже не только с помощью терактов, но и регулярной армии!

Новости вкратце

«»» стр. 1

предназначен для защиты от атак неуправляемых реактивных снарядов, подобных тем, что были предприняты группировкой «Хизбалла» летом 2006 года, когда север Израиля подвергся массированному обстрелу.

Комплекс оснащен ракетами с новой системой наведения, что повышает вероятность поражения цели. Ракеты этого типа могут применяться как против баллистических ракет, так и против других средств воздушного нападения — самолетов, вертолетов, беспилотных летательных аппаратов.

Вес модернизированной ракеты составляет 320 килограммов. Она может запускаться с пусковых установок ЗРК прежних модификаций. В настоящее время Израиль располагает четырьмя батареями зенитно-ракетных комплексов «Пэтриот» ранней модели PAC-2.

Израиль обеспокоен паломничеством

Израильское радио привело слова неназванного высокопоставленного сотрудника министерства обороны, который сказал, что у 1400 палестинцев, отправившихся в Мекку, нет въездных виз в Саудовскую Аравию. Израильская разведка убеждена, что по меньшей мере половина этих якобы паломников на деле являются членами ХАМАСа, направляющимися в Иран для прохождения военной подготовки, необходимой в их деятельности в секторе Газа, сказал чиновник.

Саудовская Аравия выдала Палестинской автономии 1200 въездных виз, и Израиль, со своей стороны, выдал им выездные документы. Жители Га-

зы, получившие эти разрешения, вылетели в Саудовскую Аравию через Израиль и Египет.

Однако ХАМАС, не желая подчиняться заведенному порядку, собрал свою группу паломников и отправил их в Мекку через египетскую территорию — к неудовольствию Израиля и палестинской администрации.

«Аль-Каида» пригрозила смертью иракским суннитам

Глава «Аль-Каиды в Ираке» Омар аль-Багдади потребовал смерти для всех мусульман-суннитов, сражающихся на стороне коалиционных войск в Ираке. Аудиообращение террориста, как сообщает агентство «Франс пресс», появилось 22 декабря на одном из экстремистских сайтов. По словам аль-Багдади, члены суннитских группировок являются предателями, которые просто извлекают выгоду из сложившейся ситуации.

Подлинность обращения главы «Аль-Каиды в Ираке» пока не установлена.

Американское военное командование в Ираке подтвердило, что в последнее время множество повстанческих суннитских группировок перешло на сторону коалиции. Сунниты регулярно участвуют в военных спецоперациях в Ираке и даже получают ежемесячную зарплату.

Турецкие военные вторглись в Ирак

Подразделение турецкой армии утром 18 декабря вторглось на территорию северного Ирака, сообщает агентство «Франс пресс». Группа из 300 легковооруженных турецких солдат расположилась в одном-двух километрах от границы в горном регионе Гали Раш.

К концу того же дня все вошедшие на территорию Ирака солдаты турецкой армии вернулись в Турцию, передает «Ассошиэйтед пресс». По словам представителя властей курдской автономии в Ираке, Турция, по всей видимости, не планировала начинать масштабное вторжение, и данная операция имела ограниченную задачу.

23 декабря самолеты ВВС Турции нанесли ракетные удары по северу Ирака, сообщает агентство «Франс пресс» со ссылкой на представителей Рабочей партии Курдистана. По их словам, бомбардировке подвергся горный район, расположенный к северу от Арбиля. В авианалете участвовали три самолета ВВС Турции. Представители РПК заявляют, что жертв и пострадавших в результате ракетного удара нет.

Напомним, что в октябре 2007 года после серии терактов, совершенных активистами Рабочей партии Курдистана (РПК), Турция стала стягивать войска к иракской границе. 17 октября парламент Турции одобрил правительственный закон, разрешающий применение армии за пределами страны в течение года. Против турецкого вторжения в Ирак выступили США и иракское правительство, однако Турция ответила на это, что решение о начале военной операции в северном Ираке будет принято Анкарой самостоятельно.

Алия из Франции падает

Из-за того, что в Париже называют «эффектом Сарко» — крепкой связью между французским президентом Николя Саркози и многими французскими евреями, итоговые цифры за нынешний год показывают, что в 2007 году

совершили алию на 250 евреев меньше, чем в 2006 (еврейское население Франции, насчитывающее 600 тыс. человек, самое многочисленное в Европе).

Однако популярность учебной программы, организованной Еврейским агентством для французских старшеклассников в Израиле, остается на прежнем уровне. По условиям этой программы, школьники проводят неделю в Израиле, посещая университеты и *иешивы* и совершая экскурсии по стране, знакомящие с еврейскими и израильскими ценностями. Цель программы — предложить школьникам возможность поступить в израильский университет, а потом, возможно, и совершить алию.

По словам директора образовательного отдела представительства Еврейского агентства в Париже Йоси Хаклая, 730 старшеклассников из частных еврейских школ летят в Израиль на этой неделе, а еще 120 учащихся французских государственных школ вылетят в Израиль на будущей неделе. Таким образом, в программе примут участие 850 человек.

Из-за финансовых проблем в Иерусалиме, в которые Хаклай не захотел вдаваться, бюджет программы обучения в Израиле был Еврейским агентством сокращен. В 2006 году в ней участвовали 1000 человек — на 150 школьников больше, чем в нынешнем. Еврейское агентство оплачивает часть расходов участников, часть — французская община, остальное — родители.

Израильский «Технион» получил высокую оценку

Британская газета «Таймс» опубликовала список лучших в мире техни-

ческих колледжей, в котором «Технион» — Израильский институт технологии занимает 25-е место. Первое место отдано Массачусетскому институту технологии (MIT).

Руководство «Техниона», расположенного в Хайфе, с воодушевлением отнеслось к этой публикации, сочтя ее особенно своевременной поддержкой, когда забастовки педагогов, требующих повышения зарплат, практически парализовали весь учебный процесс в Израиле.

Четверо арестованы за нападение на еврейскую школу

Милиция Бьянса, города, расположенного в 400 километрах к юго-востоку от Москвы, обвиняет троих подростков и одного студента в нескольких нападениях на местную еврейскую школу. Молодые люди за один месяц, начиная с конца октября, пять раз нападали на школу «Ор Авнер». Они выбили 8 из 9 школьных окон, выкрикивая при этом антисемитские лозунги.

Задержанные признали, что состоят в неонацистской организации.

Путин награжден орденом

Президент Владимир Путин награжден орденом Ицхока Когана орденом «Знак почета».

Напомним, что в январе 2006 года Коган и студент *иешивы* Хаим-Йосеф Элиягу задержали 20-летнего Александра Копцева, который ворвался в хабдскую синагогу на Большой Бронной улице в центре Москвы. Копцев успел нанести ножевые ранения 9 людям, прежде чем его удалось обезвредить. Позже Копцев был приговорен к 16 годам тюрьмы.

«Новый Ближний Восток»?..

ПАЛЕСТИНСКОЕ ТВ ОБ ИЗРАИЛЕ

Яков Ахимеир

Представим себе, что самые знаменитые комментаторы по арабским делам все вместе вдруг отправились в короткий отпуск, и информацию о происходящем в ПА нам придется черпать из палестинского телевидения — того самого официального телеканала, который получает от Абу-Мазена указания о том, что нужно передавать и, главное, о том, чего передавать не нужно. И что же мы обнаружим? Что официальный телеканал наших новых партнеров передает все ту же антиизраильскую пропаганду, и фоном каждой его передачи является тотальное непризнание права Израиля на существование. В любых границах, в том числе, в тех, на которые согласен депутат Кнессета Йоси Бейлин. Абсолютная делегитимация — и точка.

Организация «Взгляд на палестинскую прессу» предоставляет всем желающим переводы избранных трансляций телевидения ПА. Вот, например, какой клип передают в эти дни: «Освободим всю Палестину — землю, исторически принадлежащую арабскому народу и только ему!» Каковы границы Палестины? «От Иерусалима до Акко, от Хайфы до Иерихона, от Газы до Рамаллы, от Бейт-Лехема до Яффо, от Беер-Шевы до Рамле, от Шхема до Галилеи и от Тверии до Хеврона!»

И все это — после конференции в Анаполисе! Зачем же цитировать выступления на хамасовском митинге, посвященном 20-летней годовщине создания организации, подписавшей нам смертный приговор, если такого рода идеологию пропагандирует «умеренный» официальный телеканал, подчиненный администрации ПА? Боевики, подчиненные той же адми-



Выступления Абу-Мазена на палестинском ТВ — пожалуй, единственная передача, где нет призывов к уничтожению Израиля...

нистрации, убили Идо Зольдана и грозятся теперь освободить от евреев Тверию и Беер-Шеву.

Редакция телеканала заслуживает уважения — как каждый, кто не скрывает своих истинных намерений. В отличие от лицемерных политиков, пускающих пыль в глаза на разного рода международных саммитах. Если бы Абу-Мазен

действительно стремился к мирному сосуществованию с Израилем, он приказал бы своему телеканалу внедрять в сознание масс лозунг «Два государства для двух народов» — ведь телевидение обладает огромным пропагандистским потенциалом. Но этого не произошло.

Недавно проводилась переписка арабского населения, и тот же телеканал, освещавший ее, показал зрителям карту Палестины — от Иордана до Средиземного моря, закрашенную в цвета палестинского флага. Ни одного клочка земли агитаторы Абу-Мазена не закрашили в бело-голубой цвет. «Не дождетесь!»

А еще этот телеканал показывал недавно передачу «Путешествие по Палестине». Начиналось оно в Ашкелоне, потом телезрителям предлагалось мысленно перенестись в Тверию, побродить по берегам Кинерета, а заканчивалось путешествие в Яффо. Стоит ли писать, что еврейское государство не упоминалось в этой передаче ни разу — ни словом, ни намеком?

Как бы не обвинили меня в экстремизме и подстрекательстве против официального телеканала Абу-Мазена! Но я верю, что мир начинается снизу. В том числе, снизу...

Газета «Маарив» (Израиль)



Давид Кон, журналист (Израиль)

Полицейское государство?..

Израильский парламент принял в третьем чтении поправку к закону о ведении расследований, позволяющую полиции получать персональные данные подозреваемых в опасных преступлениях — без санкции суда и без разрешения прокуратуры. Разумеется, не просто так, а «при необходимости» и для «предотвращения тяжкого преступления». К «персональным данным» относятся, в частности, данные о переговорах гражданина по всем телефонам, включая сотовые, и о его переписке по электронной почте. Разумеется, эта поправка вызывает серьезную критику, как со стороны правозащитных организаций, так и простых граждан. Они считают, что полиция получит неконтролируемый инструмент по вторжению в частную жизнь. Полиция утверждает, что эта поправка необходима для более эффективного противостояния организованной преступности.

Правозащитники утверждают, что поправка для западного мира беспрецедентна. Ни в одной из цивилизованных стран нет ничего подобного. С другой стороны, ни одна полиция в мире не работает в таких напряженных, можно сказать, экстремальных условиях, как израильская. Помимо борьбы с преступниками, организованными кланами, бандами и шайками, израильские полицейские вынуждены противостоять террористам. Но правозащитники неумолимы. Они заявляют, что на один случай, когда поправкой воспользуются для действительно благого дела, против криминальных элементов, придется четыре-пять дел, когда информацией будут пользоваться не по необходимости, а чтобы «ускорить процесс расследования и сэкономить время». Или, что еще хуже, ею будут пользоваться в делах, которые, при более пристальной проверке, окажутся не уголовными, а, скажем, экономическими. То есть использование информации будет просто неоправданным.

Защитники поправки отвечают на это, что раскрытие преступления — всегда благо, и совершенно неважно, каким именно способом это будет достигнуто. Кроме того, в принятой поправке определенные профессиональные группы защищены от неконтролируемых вторжений. К ним относятся адвокаты, журналисты и врачи, то есть те, кто имеет право хранить в тайне свои источники, информацию о своих клиентах и так далее. Для прослушивания их линий и получения более подробной информации о них, полицейским придется получать ордера от судей, для чего им нужно будет представить доказательства того, что это необходимо для проведения следствия.

Отношения большинства израильтян к принятой поправке действительно двойственное. С одной стороны, вмешательство в личную жизнь неприятно. С другой, нас уверяют, что подобное вмешательство может произойти только в случае, если конкретного гражданина заподозрят в намерении совершить преступление. Но, согласитесь, тогда можно прослушивать и просматривать электронную почту каждого человека. Ведь про каждого можно сказать: «Подозревали. Но подозрения не оправдались». То есть, все дело — в доверии полиции. Если гражданин полиции доверяет, то он рассматривает принятую поправку как благо, веря, что она поможет оградить общество от преступников. Если доверия нет, то гражданин убежден, что поправка будет использована полицией в незаконных целях. Возможно, скажем, в политических, когда будут прослушиваться телефоны и просматриваться электронные письма политиков и общественных деятелей...

Впрочем, будем надеяться, что демократическая составляющая израильского общества и государства достаточно прочны и полиция находится под пристальным наблюдением, как министерства юстиции, так и министерства внутренней безопасности. Хотя... Как говорилось в одном популярном анекдоте: «осадок остался».

И мысль: «А вдруг?..»

Двойные стандарты

УЧИТЕЛЯ И ПОСЕЛЕНЦЫ: ПОЧУВСТВУЙТЕ РАЗНИЦУ...

Итамар Бен-Гвир

Если бы я был школьным учителем, полиция разрешила бы мне проводить демонстрацию у дома минист-



Демонстрации учителей проходят совершенно спокойно...

ра просвещения Юли Тамир. Не просто разрешила бы, но еще и охраняла бы меня — подобно тому, как она охраняла пикеты бастующих учителей возле дома Тамир. Но я не учитель и никогда им не был. Поэтому я провел немало суток под арестом — именно за проведение демонстраций и вахт протеста вблизи домов, где проживают члены правительства. Левая прокуратура в лице заместителя генпрокурора Шая Ницана запретила мне протестовать на том основании, что государственным людям тоже нужен отдых, и мои демонстрации являются «вторжением в частную жизнь».

Если бы я и мои товарищи были школьными учителями, мы могли бы сколько душе угодно перекрыть дороги. И ничего нам бы за это не было — как ничего не было учителям, практиковавшим подобную форму борьбы в ходе недавней забастовки. Но мы — не учителя, поэтому подвергались аресту, едва только возникала идея устроить демонстрацию на проезжей части. Вспомним, в каких резких выражениях судьи Фрокач, Бей-

ниш и Арбель высказывались по поводу перекрытия дорог: «Перекрытие дорог подобно удушению демократии и представляет собой первостепенную угрозу общественному спокойствию. Каждый, кто перекрывает дороги, даже если это 12-летний ребенок, должен понести наказание по всей строгости закона. Суды должны приговаривать таких людей к тюремному заключению или, по крайней мере, к домашнему аресту сроком на год-полтора — до тех пор, пока выселение поселенцев не будет завершено». Но и потом, говорили они, должно быть выдвинуто обвинительное заключение, так как перекрытие дорог — тяжелейшее правонарушение, карающееся сроком до 20 лет тюрьмы.

Если бы я и мои товарищи были школьными учителями, на нашей стороне были бы лучшие силы израильской журналистики, умеющей, оказывается, быть фрондерской, задиристой и бесстрашной. Мастера пера и острого слова помогали бы нашей борьбе, подобно тому, как они восхищались учителями, поджигающими крыши, перекрывающими дороги и срывающими мероприятия с участием главы правительства. Пишущая братия назвала «праздником демократии» тот день, когда учителя перекрикивали главу правительства и мешали ему произнести речь. Но, к сожалению, мы — не учителя, поэтому неоднократно становились объектом нападков со стороны лицемерной прессы, клеймившей нас «врагами демократии», и требовавшей «арестов и самых строгих мер — судить и сажать, судить и сажать».

Если бы я и мои товарищи были школьными учителями, весь «прогрес-

сивный» Израиль подстрекал бы нас нарушить постановление суда и продолжить борьбу — как произошло, когда суд вынес приговор, обязывавший бастующих учителей вернуться на рабочие места. Пресса откровенно подзуживала, предостерегала от капитуляции и призывала учителей к продолжению забастовки, несмотря на приговор суда. А что было, когда я и мои товарищи позволяли себе усомниться в справедливости судебных вердиктов? Сколько грязи вылила на нас та же самая пресса, тут же покрывшая нас с головы до пят ярлыками «подстрекателей», «бунтарей», «врагов демократии» и так далее, и тому подобное...

Что касается меня, то я не имею ничего против учителей и их борьбы. Напротив, я всем сердцем поддерживаю и учителей, и студентов, и репатриантов из Эфиопии, и инвалидов, и безработных. И всех униженных и оскорбленных в нашем государстве. Но почему всем им — можно, а мне и моим единомышленникам — нельзя?!

Почему лживая система, лицемерные суды, продажная пресса и кри-



...зато с поселенцами полиция не церемонится!

вобокие «борцы за права человека» позволяют бороться за свои права всем, кроме одного только сектора в израильском обществе — еврейских поселенцев?..

Информационное агентство «Первоклассные новости» (Израиль)



Памяти хорошего человека

Чем дальше отодвигается Катастрофа европейских евреев, тем туманнее становится прошлое. Его обволакивают тучи лжи. Началось это сразу после войны. Тогда все страны Европы дружно утверждали, что они не были заодно с нацистами, не грабили и не убивали евреев, а все сражались в движении сопротивления. Так и Голландия говорит о том, что немцы бомбили Роттердам, чтобы сломить храбрых голландцев. На самом деле в Роттердаме был важный порт, и немцы боялись, что Англия направит туда корабли на помощь голландцам. Кроме того, немцы бомбили Роттердам для устрашения других европейских стран, куда они собирались двигаться.

Голландия сдалась немцам через пять дней после вторжения немцев, 15 мая 1940 года. Королева с семьей бежала в Англию, а вместе с ними — несколько тысяч крупных чиновников и военных. Немцы считали голландцев арийцами и не преследовали. Почти все голландцы приняли оккупацию. Многие служили немцам, воевали на Восточном фронте... Множество голландцев стали коллаборационистами. Слабое движение сопротивления состояло прежде всего из коммунистов, социал-демократов и евреев. 25 февраля 1941 г. компартия Голландии призвала к стачке после первого налета в Амстердаме на евреев, но она быстро закончилась. Движение сопротивления сводилось к подделке продуктовых карточек, денег, мелкому саботажу, нескольким убийствам немцев. И всё.

Из 140 тысяч евреев в концлагеря было отправлено 110 тысяч. Остальные сумели спрятаться или убежать за границу. Из лагерей вернулись только около 5000 евреев. Из тех, кто остался в Голландии, выжили тоже немногие. Голландцы выдавали евреев, голландская полиция их арестовывала, голландские поезда с голландскими машинистами везли евреев на смерть в концлагеря. Имущество евреев было разграблено, и после войны им ничего не вернули. Только пару лет назад добились возвращения каких-то крох...

Судов над коллаборационистами почти не было — не судить же весь народ. А в мае 2007 года вскрылось, что голландская авиалиния KLM после войны спасала нацистов, вывозя их в Аргентину. Когда вскрылись архивы и был показан по телевидению документальный фильм, KLM заявила, что нацистов не спасала, но под напором доказательств пообещала разобратся. И будет разбираться еще долго...

На фоне всего этого приятно знать, что были среди голландцев и порядочные люди. Одна из них, Нини Блинструб состояла в движении сопротивления и спасала во время войны еврейских детей. Еще в детстве из-за болезни она потеряла ногу и ходила на протезе, но это нисколько не помешало ей вести нормальную, активную жизнь. Во время войны Блинструб помогала перевозить евреев в укрытия, спасая их от нацистов и от местных коллаборационистов. Както, когда она ехала в поезде, она увидела, что немецкий солдат везет двоих арестованных еврейских юношей. Тогда она тут же придумала, как сделать так, чтобы этот солдат арестовал бы и ее. Когда он это сделал, Блинструб стала отвлекать его разными выходками, а ребята незаметно ускользнули. В другой раз, оказавшись в полицейской станции, она увидела там еврейских детей и вывела их оттуда, спрятав их между складок ее широкого пальто.

Ее сестра говорит, что Нини Блинструб делала все сама, не дожидаясь помощи. Ее муж рассказывает о том, что она крайне редко рассказывала другим людям о военном времени, но когда особенно допытывались о том, почему она спасала евреев и особенно еврейских детей, Нини отвечала, что не могла мириться с несправедливостью и что евреи были замечательные люди, которых истребляли, словно они не люди, а животные...

После войны Нини Блинструб училась в США и до 80 лет работала с отсталыми детьми.

✿ И снова иранский атом...

СУДНЫЙ ДЕНЬ АМЕРИКАНСКОЙ РАЗВЕДКИ

Менахем Рахат

Несколько мужчин, летевших рейсом Тель-Авив — Вашингтон, выглядели как самые обычные бизнесмены: костюмы, дипломаты... Никто из тех, кто оказался вместе с ними в салоне самолета, даже не догадывался о том, что это — лучшие умы израильской разведки: сотрудники Мосада, эксперты разведотдела ВВС ЦАГАЛа, специалисты из Комиссии по ядерной энергетике. Они отправившись в Вашингтон, чтобы убедить американцев в том, что на шумевший отчет их спецслужб об иранской ядерной программе, составленный под руководством аналитика доктора Томаса Фингера, в корне ошибочен.

Если кто забыл, напомним: к ужасу Израиля, в отчете сказано, что еще в 2003 году Иран остановил программу разработки ядерного оружия. Это значит, что Израиль остается один на один с Ираном и его вовсе не мирным атомом, а Америка фактически умывает руки. Очень сомнительно, что наша страна может в одиночку, без международного прикрытия во главе с США, мерить силами с Ираном.

Есть в Израиле, конечно, и оптимисты, такие как профессор Ицхак Бен-Израэль, депутат Кнессета от партии «Кадима», в прошлом старший офицер разведслужб. Он считает, что Израиль вполне способен противостоять иранской угрозе даже в одиночку. Но таких оптимистов немного. Так, министр внутренней безопасности Ави Дихтер заявил, что «ошибочное представление Соединенных Штатов об иранской ядерной программе грозит Ближнему Востоку еще одной Войной Судного дня». Правда, премьер-министр тут же упрекнул Дихтера за нелепые высказывания. По всей видимости, на данном этапе Эхуд Ольмерт предпочитает работать с американской разведкой другими

методами. И один из них — отправка делегации израильских разведчиков в Вашингтон. В их дипломатах — отчеты израильской разведки, данные которых весьма отличаются от американских. Израиль, как известно, вел интенсивную разведывательную деятельность совместно с США. Однако в разведке некоторая информация не раскрывается даже самым близким друзьям...

Почти все «Дело об иранском атоме» основано на информации, которой обладают и израильтяне, и американцы. В таком случае совершенно не понятно: почему Израиль звонит во все колокола, тогда как американцы выглядят чересчур спокойными? Ответ



Спутниковое фото ядерного объекта в районе города Натанзе

прост. Израильские спецслужбы уверены: отчет американцев в корне ошибочен. Любой отчет разведки состоит из фактов, анализа и прогнозов на будущее. По поводу фактов у израильтян и американцев нет разногласий. А вот по поводу их толкования и прогнозов — есть, и очень существенные.

Впрочем, даже если информация американской разведки верна, и иранская ядерная программа официально была заморожена в 2003 году, повод для беспокойства остается. Ведь иранцы могли продолжать тайную разработку ядерного оружия. Работы могли вестись в других странах или местах, недоступных иностранному контролю. Но несмотря на все это, американцы не склонны менять свою точ-

ку зрения, заявляя, что, «возможно, израильтяне правы, а возможно, и нет». Несомненно, у них есть очень веские причины не соглашаться с выводами израильской разведки.

Когда-то американцы думали, что ядерным оружием обладает Ирак, и на этом основании пытались свергнуть режим Саддама Хусейна. Как выяснилось позже, сообщения о ядерном оружии Хусейна были ложными. Но к тому времени американцы уже основательно увязли в иракском болоте, и после этого у них нет никакого желания начинать еще одну военную авантюру. И данные о том, что Иран свернул ядерные разработки, тут как нельзя кстати. Имея их на руках, просто невозможно начать антииранскую военную кампанию. Впрочем, очень может быть, что американцам надоело быть всемирными полициями. А кроме того, иранская ядерная угроза, даже если она существует, слишком далеко от американского порога.

Разумеется, выводы американской разведки вовсе не лишены здравого смысла. Так, американцы уверены, что Иран действительно ускорил свою ядерную программу после 11 сентября 2001 года. Джордж Буш, ставший президентом в январе того же года, проявил себя как агрессивный лидер, действующий решительно против двух стран «оси зла», Ирака и Афганистана. «Иранцы посмотрели направо и налево и ужаснулись», — пояснил источник в американской разведке, комментируя отчет США. — Справа они увидели, как Соединенные Штаты избивают Афганистан, слева — американцев в Ираке, и поняли, что время пришло: они запустили ядерную программу, лежавшую в дальнем ящике уже четверть столетия. Сейчас, к концу президентства Буша, они успокоились и ждут выборов нового президента». Американский источник пояснил, что после того как Ирак, заклятый враг иранцев, утратил свою военную мощь, у Ирана нет никакой необходимости разрабатывать ядерное оружие. Ведь угрозы иракской агрессии больше нет. Несомненно, это разумные доводы и предположения. Но для Израиля они неприемлемы.

стр. 19 >>>

✿ Сойдет ли Сирия с «оси зла»?

САРКОЗИ УСТАЛ ОТ БАШАРА АСАДА

Президент Франции Николя Саркози (на фото) на брифинге для журналистов в Елисейском дворце высказал свое мнение по различным аспектам ближневосточной политики, включая отношение к Сирии и ее президенту.

Напомним, что территория Ливана и Сирии относилась к французской части территории Османской империи, переданной мандатом Лиги нации под управление стран-победительниц в Первой мировой войне. Раздел этой территории на два государства — Ливан и Сирию — вызвал жесткие возражения со стороны Сирии, которая фактически так никогда и не признала государственную независимость Ливана. Из-за этого отношения Франции и Сирии испортились. Бывший президент Франции Жак Ширак так и не простил Асаду убийство бывшего премьер-министра Ливана Рафика Харири...

С приходом Саркози к власти он пытался наладить контакты с Башаром Асадом и даже несколько раз говорил с ним о способах разрешения ливанского кризиса, но, видимо, терпение его закончилось. «Я говорил с ним [Башаром Асадом] три раза, и я говорил с ним совершенно откровенно, без обиняков, — сказал Саркози. — Я пошел на риск и разговаривал с ним тогда, когда никто с ним не разговаривал вообще... Я сделал ему предложение и сказал: «Ливан имеет право иметь президента, правительство национально-го единства и пользоваться независимостью. Вы должны использовать все средс-

тва и возможности, имеющиеся в вашем распоряжении, чтобы добиться достижения этой цели».

В отличие от Эхуда Ольмерта и Ципи Ливни, которые на каждом шагу твердят, что «создание палестинского государства в интересах Израиля» и обещают всячески способствовать созданию арабской тер-



ррористической диктатуры в сердце Эрец-Исраэль, Башар Асад не захотел использовать «все имеющиеся в его распоряжении средства», чтобы избавить Ливан от сирийской зависимости.

«Я сообщаю вам, — сказал Саркози журналистам, — что с Асадом я дошел до конца. Теперь слов мало, я хочу ви-

деть дела. Последний шанс будет уже в ближайшие дни» (Саркози имел в виду намеченное на 22 декабря заседание ливанского парламента, в ходе которого должны состояться выборы президента, так, впрочем, и не состоявшиеся и снова перенесенные — **Ред.**). На вопрос, что произойдет, если ливанский парламент опять не сможет избрать президента, Саркози ответил: «Тогда я открыто скажу, что я об этом думаю и представляю свою версию».

Саркози также обвиняет в ливанском кризисе «Хизбаллу»: «Препятствия чинит «Хизбалла», которая хочет, чтобы оппозиция имела возможность вмешиваться в процесс принятия решений и даже отменять их, если она с ними не согласна».

Что же касается арабо-израильского конфликта, то тут Саркози считает, что «Израиль — это состоявшийся политический факт середины XX века», а вот арабское палестинское государство «будет состоявшимся фактом XXI века. Палестинцы и израильтяне будут соседями, как мы с немцами». Он не отрицает, что является другом Израиля, но напомнил журналистам, что «он друг арабов» тоже. Он поддерживает прекращение конфликта, возвращение Израиля к границам 1967 года, создание палестинского государства в Иудее, Самарии, Иорданской долине и секторе Газы со столицей в Иерусалиме.

Право же, с такими друзьями и врагов не надо... ✎

Информгентство «Седьмой канал» (Израиль)

РАЗДЕЛЯТЬ ПОЛИТИКУ И ЭКОНОМИКУ

Виталий Княжанский

В последние дни воздух столицы сотрясали заявления о намерениях построить экономические отношения между Украиной и Россией на новых принципах. Инициатива явно шла с российской стороны, поскольку на днях в Киеве проходило заседание совета российских стратегических инвесторов при посольстве России в Украине. На этом немаловажном мероприятии, как анонсировалось, намеревалась присутствовать и премьер-министр Украины Юлия Тимошенко. Не сложилось. Как поясняла в кулуарах народный депутат Ксения Ляпина (НУ-НС), премьер и правительство заняты подготовкой нового бюджета. В зале заседания правящую коалицию представляла лишь народный депутат Наталья Королевская (БЮТ).

Но на российскую инициативу следовало как-то реагировать. Этот груз взвалил на себя первый вице-премьер Украины Александр Турчинов. «Прозрачные отношения улучшают реальные отношения, в том числе и между государствами. Прозрачность — это надежность», — рисовал он журналистам подходы правительства к строительству украинско-российских отношений, явно намекая при этом на недовольство украинской стороны недавними газовыми договоренностями, и уточнял, что сейчас анализируются подписанные с Россией соглашения, в том числе и в энергетической сфере. «Только после этого анализа, после проведения предварительных консультаций мы можем выходить на какой-то новый формат переговоров и новый формат решений», — подчеркивал Турчинов. И это, пожалуй, в какой-то мере объясняет отсутствие украинских официальных лиц на заседании совета, куда они, конечно же, были приглашены.

Между тем российский посол Виктор Черномырдин, как говорится, и бровью не повел, чтобы как-то выразить свое огорчение отсутствием на встрече с российскими инвесторами украинских официальных лиц. Отвечая на вопрос журналистов о том, как отразится назначение Тимошенко премьер-министром Украины, он проявил себя вполне профессиональным дипломатом: «Мы уже с ней работали и будем работать в дальнейшем. Рос-

сийский бизнес укрепляется на украинском рынке. Нелегко, но есть определенные успехи», — сказал он журналистам и, отвечая на еще один вопрос о том, не отпугнет ли российский бизнес это назначение, сострил: «Она, по-моему, не похожа на пугало». Черномырдин не стал также комментировать последствия назначения нового премьера для экономики нашей страны: «Избрание премьера — это внутреннее дело Украины, и нам давать этому оценки неправильно».

Тем не менее, открывая заседание, посол без утайки огласил факты, мешающие россиянам еще больше инвестировать в украинскую экономику. Это, по его мнению, рейдерство, заангажированность политиков и запутанное украинское законодательство. При



Заседание совета инвесторов в посольстве РФ в Киеве

этом он перечислил и постарался взять под защиту тех инвесторов из своей страны, которые в Украине имеют определенные проблемы. По его словам, сложная ситуация сложилась на ЗАО «Укртатнафта», эксплуатирующем крупнейший в Украине Кременчугский НПЗ. «Из-за неправомерных, по нашему мнению, действий украинских акционеров «Укртатнафты», сомнительного перераспределения акций и силового захвата предприятия российские акционеры приостановили поставку нефти на НПЗ и готовятся к обжалованию действий украинской стороны в судах», — отметил Черномырдин и добавил, что в результате российские инвесторы не могут осуществить намечавшиеся «миллиардные» инвестиции в реконструкцию этого предприятия. Дипломат взял под защиту также привати-

зацию холдинговой компании «Лугансктепловоз». «Российские владельцы обеспечили предприятию рекордные заказы, однако из-за судебной тяжбы, инициированной конкурентами, будущее завода находится под угрозой», — предсказал посол. По его словам, «российские инвесторы готовы к жесткой, но честной конкуренции на украинском рынке».

Главный докладчик российской стороны, депутат Государственной думы РФ, крупный предприниматель и председатель Российско-украинского делового совета Александр Бабаков, не обязан соблюдать дипломатический протокол, а потому, говоря о российских инвестициях, не забыл упомянутьотягчающие экономическое сотрудничество факторы. Это и стремление Украины в НАТО, и обиды, причиненные русскому языку, и недопустимое, по его мнению, стремление пересмотреть итоги Великой Отечественной войны. При этом он разложил перед Украиной что-то наподобие пряников. В частности, это совместная позиция по вопросу Энергетической хартии, общая политика при вступлении в ВТО. Взамен Украина, по его словам, могла бы получить прямой доступ к разработке российских месторождений, принять участие в подготовке Олимпиады в Сочи, вести совместные с Россией инфраструктурные проекты.

Последнее предложение получило отклик с украинской стороны. Народный депутат Наталья Королевская заявила: «Мы очень заинтересованы в участии российского капитала — как в строительстве новых транспортных коридоров, так и в реконструкции существующих. Очевидно, что общие транспортные коридоры — это общая основа как для развития бизнеса, так и для межгосударственных связей Украины и России».

Думается, этот список украинской стороне следовало бы существенно расширить. А главное — обеим сторонам следовало бы вслушаться в слова, произнесенные Бабаковым: «Россия учится разделять политику и экономику». Заседание совета инвесторов показало, что ни одна из сторон еще этому не научилась...

Газета «День» (Киев)

Новости вкратце

Цена хлеба

Цены на хлеб из пшеничной муки высшего сорта с 30 августа по 10 декабря в Одесском регионе возросли на 8,7 процентов в расчете за один килограмм продукта, а из муки первого сорта — на 5,6 процентов. По данным зам. начальника главного управления экономики облгосадминистрации Натальи Пилипенко, минимальная цена на хлеб из муки высшего сорта — в Измаильском районе, максимальная — в городе Южный. Наиболее дешевый пшеничный хлеб первого сорта в Ильичевске, самый дорогой — в Коминтерновском.

В свою очередь зам. начальника главного управления агропромышленного развития Петр Коваленко заявил, что сырьевые в запасе достаточно и никаких оснований повышать цены на хлеб нет.

Вместе с тем, качество хлеба, производимого в Одесской области, остается низким. В нынешнем году сотрудники одесского регионального управления по делам защиты прав потребителей забраковали 170 кг хлеба — загрязненного, подгоревшего или деформированного, а 200 кг не соответствовали норме по физико-химическим показателям. При проверке еще 200 кг хлеба выяснилось, что вес буханок не соответствует заявленному на этикетках и в документации.

13,5% из обследованных 47 т хлебобулочных изделий были маркированы с нарушениями нормативов. В частности, на фасованной продукции отсутствовали сведения об ад-

ресе производителя, составе изделия, сроке его реализации.

Одесса — шахматная столица

3–7 января в Одессе состоятся вторые соревнования на Кубок мира по быстрому шахматам (в этой игре каждому спортсмену дается 15–30 минут на партию, время выбирают организаторы). Турнир пройдет под эгидой Ассоциации шахматных профессионалов.

В числе 16 участников состязания будут известные гроссмейстеры — украинцы Василий Иванчук и Сергей Карякин, венгерка Юдит Полгар, россияне Анатолий Карпов и Петр Свидлер.

Организаторы соревнования приводят слова вице-президента Шахматной федерации Украины Вадима Мореховского о том, что цель турнира — создать имидж Одессы как одной из шахматных столиц планеты.

Победителем первого подобного состязания, прошедшего в Одессе в январе нынешнего года, стал венгр Петер Лeko.

А футболистам везет меньше...

Бюро Профессиональной футбольной лиги Украины (ПФЛУ) постановило оштрафовать одесский клуб «Черноморец» на 3 тыс. долларов. Причиной санкций стало нарушение общественного порядка во время прошедшего 15 декабря матча четвертьфинала Кубка страны. В ходе одесской встречи «Черноморца» с мариупольским «Ильичевцем» болельщики зажигали пиротехнические средства — файеры. ПФЛУ запретила их использование на стадионах.

В октябре применение болельщиками файеров привело к силовому конфликту сотрудников одесской милиции со зрителями.

Памятники — только по разрешению властей

Одесский горсовет принял на баланс города два памятника — Ивану Франко (на Александровском проспекте) и жертвам фашизма (в Прохоровском сквере). Как заявил при этом депутат Алексей Косьмин, входящий в комиссию по коммунальной собственности, горсовет был извещен о необходимости сделать это уже после того, как монументы были установлены. Политик заверил, что проблем с принятием этого комплекса на баланс города нет, но чтобы в дальнейшем исключить подобные ситуации, предложил к следующей сессии подготовить проект решения, согласно которому все памятники в Одессе будут устанавливаться только по согласованию с горсоветом.

Зоопарк получит бегемотов

В следующем году Одесский зоопарк планирует приобрести двух карликовых бегемотов. Но сначала нужно построить вольер для этих животных. На необходимости бегемотов в зоопарке еще год назад настаивал депутат горсовета от БЮТ Г. Селянин.

Кроме того, учреждение планирует купить двух антилоп бонго, самца зубра, двух пум, а также технику — самосвал и прицеп для трактора. Также планируется реконструировать ограду зоопарка, построить загон для жирафов.

По данным директора Одесского зоопарка Юрия Кучеренко, в этом

году были утеплены зимние помещения для птиц, закуплены ружья для инъекций, приобретена морозильная камера для мяса (этого оборудования в зоопарке не было 20 лет) и построено сенохранилище.

В будущем году заведение отметит юбилей.

Самый влиятельный мэр

Мэр Одессы Эдуард Гурвиц занял 87-е место в рейтинге самых влиятельных людей Украины, составленном журналом «Фокус». Кроме одесского городского головы в этом списке есть только один мэр — руководитель Киева Леонид Черновецкий (21-я строка).

Парламентарии-одесситы Леонид Климов и Сергей Гриневецкий занимают 169-е и 188-е места соответственно. Фамилия недавнего губернатора Одесской области — Ивана Плячкова — на 148-й строке.

Лидируют в рейтинге президент Виктор Ющенко, премьер-министр Юлия Тимошенко, крупнейший предприниматель Ринат Ахметов, бывший глава правительства Виктор Янукович. Кроме политиков, чиновников, судей и бизнесменов упомянуты руководители религиозных организаций, народные артисты София Ротару и Богдан Ступка, заместитель главного редактора еженедельника «Зеркало недели» Юлия Мостовая, руководитель фонда «АнтиСПИД» Елена Франчук, президенты Академии наук и Национального олимпийского комитета Борис Патон и Сергей Бубка, фронтмен группы «Вопли Видоплясова» Олег Скрипка и другие.



Татьяна Карепина, журналист

Скандалы недели

Самым громким происшествием прошедшей недели стал «пушечный скандал». Разгорелся он вокруг пушек XVIII века, установленных в парке им. Шевченко и начавшись с заявления экс-директора парка Ивана Липтуги о том, что орудия... пропали! А ведь перемещать пушки такого веса можно было только с помощью подъемного крана и большегрузного автомобиля...

И. Липтуга уверял, что провел собственное расследование и выяснил, что управления культуры и охраны памятников разных уровней на реставрацию их не забирали. В результате чего сделал вывод: в лучшем случае памятники истории перебазировались на чью-то дачу, в худшем — сданы в металлолом.

Вместе с тем, милиция недоуменно разводила руками: заявления о пропаже пушек к ним не поступало. Но если бы эти махины исчезли со своих мест, об этом узнало бы руководство города и милиции. И действительно: как могли бесследно исчезнуть три 4-тонные пушки, да так, чтобы этого никто не заметил и не сообщил в милицию, — непонятно. Непонятно также, кстати, почему подобные заявления делал бывший, а не нынешний директор парка.

Остался непонятным и статус орудий. И. Липтуга настаивал на их огромной исторической ценности и уверял, что каждая пушка стоит примерно 20 тысяч долларов, а начальник областного управления охраны недвижимых объектов культурного наследия Наталья Штербуль заявила, что они не относятся к числу объектов культурного наследия. В отличие, кстати, от самого парка, где пушки установлены. По словам чиновника, пушки появились там несколько лет назад, причем были установлены «без спроса».

Как обычно бывает в таких случаях, бомба оказалась шутихой: начальник городского управления внутренних дел Александр Михайлюков выяснил, что орудия увезли сотрудники порта на реконструкцию.

За этой шумихой, поднятой с непонятной целью, отошла на второй план встреча мэра Одессы Эдуарда Гурвица с его главными оппонентами — фракцией «Родина» в горсовете. Лидер депутатской группы Игорь Марков обвинил в кризисе исполнительной власти, который в Одессе «налицо», окружение мэра. В основном негодование оппозиции вызывает вице-мэр, отвечающий за застройку Одессы, — Михаил Кучук. Основные претензии — Кучук застроил город «безобразными высотками», хотя вряд ли ведь вице-мэр лично «играет в кубики», застраивая город. Скорее всего, причина в другом. Принципиальный борец с коррупцией в городе и за права простых одесситов Игорь Марков сам не чужд строительству. Причем с названием его фирмы «Славянский альянс» связывают несколько весьма скандальных строек, в частности — на территории санаториев. С приходом к власти команды Гурвица, как говорят знающие люди, господину Маркову стало труднее решать вопросы с землеотводом и строительством в курортной зоне. Отсюда — и попытка убрать нынешнее руководство и привести к власти более сговорчивое. Поэтому и главные претензии у Маркова — именно к лицу, курирующему строительство...

Есть надежда, что в ближайшее время миром разрешатся два «рыночных» скандала в Одессе, что практически снимет основные претензии к городским властям. Заработала специально созданная мэром комиссия по изучению проблемы, возникшей вокруг рынка «Малиновский». Кто займется реконструкцией торгового предприятия, пока неизвестно, но то, что рынок на этом месте останется, городские власти заявили со всей определенностью.

Кроме того, руководство Одесского городского совета готово к мировому соглашению с владельцами промтоварного рынка «Авангард» («7-й километр»). Мэрия может отказаться от требования выплаты предприятием 498 млн. гривен. Это будет сделано при условии, что рынок примет финансовое участие в развитии инфраструктуры Одессы. Слушания по 12 искам городских властей к хозяевам рынка приостановлены.



Галич и Берия

Эти исторические фигуры (каждая — со своим знаком) закончили жизненный путь в одном месяце, в декабре, с разницей в 24 года.

В эти дни исполнилось 30 лет со дня кончины Александра Галича (Гинзбурга). Это печальное нейтральное слово и сегодня неоднозначно толкуется членами семьи, друзьями, почитателями и исследователями таланта выдающегося барда, драматурга, отважного противника тоталитарного режима. Напомню, что по официальной версии Галич, находившийся в вынужденной парижской эмиграции, погиб от удара электрическим током, включая в своей ванной в сеть портативный телевизор. Но есть и те, кто уверен — с ним расправились агенты Лубянки. Чем же Галич так насолил режиму? Неужели поэтическими и песенными передачами по радио «Свобода»? Думается, бестельная власть не могла простить ему бестрашия, особого — издательского, саркастического и, главное, уморительно смешного изображения советской действительности и ее главных адептов — чиновников, партийных бонз, кагебешников...

А ведь начинал Галич с совсем другого творчества. Он был автором добротных, оптимистических и лирических комедий, сценариев фильмов, которые шли по всей стране и приносили автору и славу, и деньги. Ничто не предвещало перемены его участи... Думается, протест против свинцовых мерзостей и идиотизма правящего режима назревал в поэте давно, но подвигли его к открытому действию вторжение войск Варшавского договора в Чехословакию и преследование тех, кто, протестуя, «вышел на площадь». Тех, кого потом назвали диссидентами. Тогда-то я впервые услышал крамольные песни Галича — от братьев Авербух, живших в Куликовском переулке. Саня и Игорь дружили с бардом и привозили в Одессу магнитофонные катушки, где были и потешные баллады о том, о чем было положено и принято помалкивать.

Софья Власьевна (так мы называли Советскую власть) отреагировала мгновенно: удаливый драматург, отмеченный премиями и признанием, любимец литературных и светских салонов, тут же был подвергнут жесточайшему прессингу по всем фронтам и со временем был выслан из страны. Он поселился в Париже, а дальше — вы знаете...

И в случае с кончиной всесильного министра внутренних дел, верного сталинского подручного Лаврентия Берия много спорных версий. Как ни странно, но я хорошо помню, с чего начиналась операция по его обезвреживанию. Она каким-то образом была связана с жизнью нашей семьи. В июне 1953 года наконец-то получил полноценный отпуск мой старший брат, майор артиллерии Абрам Кохрихт, служивший в эстонском городке Клоога. Он строил обширные планы: встретиться с одноклассниками, позагорать на скалах Ланжерона, наконец, встать попить доброго бессарабского вина, которого в Эстонии не сыщешь... Но эти мечты оборвал утренний стук в дверь нашей коммуналки. Так стучать мог только «человек с ружьем» и все (кроме меня — малолетки) поблдевели. Действительно, за братом пришли — из военной комендантуры с предписанием немедленно вернуться в расположение части.

Лишь спустя много лет Аба рассказал, что его включили в состав особых армейских формирований, окруживших Москву по приказу маршала Жукова. Их задачей было противостояние возможным действиям войск МВД, подчинявшихся Берия. Дело в том, что Лаврентия Павловича 26 июня 1953 года арестовали на экстренном пленуме ЦК, на котором Хрущев обвинил его в массовых репрессиях. В декабре того же года Берия по официальной версии расстреляли в лубянском подвале (его сын Серго уверял, правда, что отца убили сразу же после ареста — в погребке их московского особняка).

Посмертные судьбы Галича и Берии отражены в песнях. Сам бард провидчески предсказал свое поэтическое бессмертие в балладе «Когда я вернусь». Что же до палача в пенсне, то его финал отображен в куплетах, которые мы — студенты в годы «оттепели» пели под гитару с рефреном: «А этот самый Берия не оправдал доверия!»

Штрихи к портрету

Моисей Черешня

В Израиле умер Миша Матусевич. Живя в Одессе, он был художником-легендой. Жил в старом дворе на Привозной — теперь уже нет той улицы. Это были дворы старой Одессы, где вся жизнь на виду... Старожилы помнят его неизменную соломенную шляпу и обязательную книжку подмышкой. Неумный книжник, Миша постоянно обходил все книжные магазины. Он был очень колоритной фигурой. Книжку он ласкал, как женщину. Художник писал улицы, дворы и дома старой Одессы, его воодушевляли стены с осыпающейся штукатуркой, дворы с множеством пристроек, которые лепились друг к другу наподобие голубятен, в которых, однако, жили люди. Колоритные одесские дамы, балагулы, площаднички... Его вдохновляли сцены на улицах и продавцы на Привозе. Все это превращалось в сверкающую красочную картину, где люди и дома жили, двигались, дышали. Как выразился писатель Ефим Ярошевский, «на Мишиных картинах дома простужались, болели гриппом и скарлатиной». Он любил ставить и писать натюрморты, обычно из домашних предметов: крынки, масла, овощей... Столовая в его квартире была с верхним светом, и Миша писал, как в настоящей мастерской.

Жизнь его не баловала. С первого курса Одесского художественного училища его забрали в армию, где он прослужил четыре года, во флоте на Балтике. Вернулся абсолютно лысым и весьма болезненным. С учителями же ему повезло. Тогда в училище преподавали Александр Ацманчук и Дина Фрумина. Миша рассказывал, что вначале он серьезно занимался рисунком, но затем его поглотила стихия живописи. Наиболее близким ему оказалось мировоззрение ван Гога. Еврейская тема была ему тоже близка. Миша старался сохранить традиции и быт ушедших поколений. Атмосфера в его доме была патриархальной: немолодые мать и отец, брат Митя, знакомые, которых Матусевич бесконечно рисовал в карманном альбомчике. Дни рождения проходили с обязательной фаршированной рыбой, просмотром книг, которых у него было множество, и все — первоклассные.

После училища Миша занимался исключительно живописью. Он жил с родителями и мог себе позволить это. Числился в Худо-

Эпизоды жизни

СПАСЕННЫЕ ДОБРЫМИ ЛЮДЬМИ

А. Вайнштейн

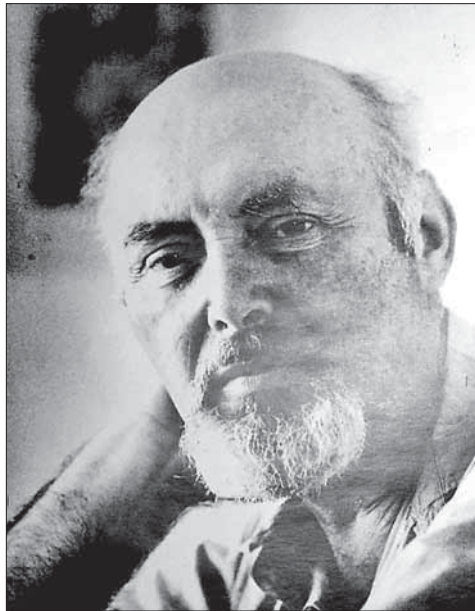
Установленный не так давно памятный знак у николаевского села Березки, на том месте, где осенью 1941 года оккупанты и их местные холуи зверски расстреляли более семи тысяч еврейских женщин, детей и стариков, напомнил историю спасения двух живущих сейчас в Одессе людей — Юрия Леонтьевича Ойбермана и Давида Исаевича Гутахова. Оба они родом из тех мест, а именно из еврейской земледельческой колонии Богачевка, что располагалась в нескольких километрах от Березков. Образовалась она еще в середине XIX века, когда обосновалось там около 80 еврейских семей общей численностью примерно в пятьсот человек, получивших в свое пользование немногим более двухсот гектаров земли.

— В Богачевке не только я сам родился, но и многие мои родные, в том числе отец и дед, — рассказывает Юрий Леонтьевич Ойберман. — Когда началась война, оттуда мало кто смог эвакуироваться. Уже в августе пришли оккупанты. Вскоре в колонии появились еврейские беженцы из Западной Бессарабии в надежде как-то переждать здесь тревожное время. Откровенных акций массового уничтожения еврейского населения в наших местах поначалу не было. Но вот к нам стали доходить слухи о расстрелах, принудительном выселении в других местечках и селах. Быстро распространилась страшная

ПЕВЕЦ СТАРОЙ ОДЕССЫ

жественном фонде, но работал там эпизодически. Главной своей работой считал живопись. Создавал прекрасные натюрморты, портреты близких людей. Семья жила трудно, и отец скептически относился к занятиям сына. А более романтическая мать их поощряла. Союз художников же никак не поощрял, если не сказать больше. Миша показывал работы, в основном, друзьям и близким людям...

Матусевич, как и многие из его поколения, достаточно рано столкнулся с антисемитизмом, но, вопреки всему, всегда считал себя евреем, еврейским художником. Поэтому, когда стал возможным выезд, он не колебался и в 1974 году уе-



Михаил Матусевич

хал в Израиль. Один. Там он воспрянул духом, очень энергично работал, успешно выставлялся, женился и даже имел небольшую студию в Тель-Авиве, где мог продавать свои работы. Правда, скучал без «Черноморца» и Соборки, где прежде можно было обсудить и футбол, и шахматы.

Матусевичу была свойственна плотная, пастозная живопись. На холст попадала не открыточная Одесса, а Одесса лавочек, сапожных и «примусных» мастерских. Когда-то на Привозной их было множество, и там художник находил свои темы и свою поэзию. Не сохранившийся в наши дни район близ Привоза, где висели в воздухе все эти «бутылки сдавай»,

«ножи починая», — вот тот мир, который населял его картины. Ему была близка скромная, с виду неприглядная муза одесских дворов и предместий. Другим источником вдохновения для него были прекрасные книжки с репродукциями Миро, Кандинского, Пикассо, листая которые он мог дышать сгущенным воздухом свободного, чистого искусства. Миша понимал и любил Писарро, Сезанна, но настоящей его страстью был ван Гог.

Не забыть атмосферы его дома в Одессе. Длинная узкая лестница вверх — и вы оказывались в небольшой столовой, где вдоль стен стояли книжные шкафы, а по центру — стол с почти готовым натюрмортом. Из столовой дверь вела в узкую Мишину комнату. В «тамбуре» художник устроил стеллаж для своих картин и этюдов. Приходя, вы чаще всего садились на стул или кровать, и Миша показывал вам свои работы. Были у него и большие картины. Помню холст, где изображена толпа, а наверху крупная вывеска «Мясо». Очевидно, Мише нравилась грубоватая гармония явно не вегетарианских лиц и витрины мясного магазина. Но главным у него все же были улочки старой Одессы. И неприятательные, но интересные своим живописным бытием натюрморты, в которых предметы, расположенные на сказочном декоративном фоне, беседовали на своем цветовом языке.

Однажды Миша прислал из Израиля большой каталог своих работ. Там «одесский период» занимает достойное место, хотя представлены не все работы. Многих, и очень хороших, которые остались в памяти, в каталоге не оказалось. Очевидно, проданы. На последней присланной фотографии видно, что Миша мало изменился. На его бледном лице часто выделялись венозно-розовые щеки и широко открытые, как у детей, голубые глаза. Умер он на 78-м году жизни. Жаль, что его работы уже недоступны одесскому зрителю. Они сохранились только у коллекционеров...

Пусть эти заметки, в которых я вспомнил своего друга — хорошего художника и интересного человека, так любившего и чувствовавшего наш город, сумевшего передать в своих работах неповторимый колорит старой, «доперестроечной» Одессы, будет ему венком от тех, кто его знал и помнит.

весть о расстрелах под Березками. В октябре дошла кровавая очередь и до Богачевки. В колонии было убито почти 150 человек. Матери, мне и сестре, когда шла облава, удалось бежать и спрятаться в кукурузном поле. До нас доносились жуткие предсмертные крики обреченных людей, выстрелы. В конце концов, деваться было некуда, с наступлением более холодного времени мы оказались в ловушке. Пытался бежать, один раз удалось. Во второй раз поймали, привезли в управу, потом вместе с другими погнали во Владиевку, а оттуда — в Доманевку. Тех, кто по дороге терял последние силы и уже идти не мог или даже шел медленно, убивали на месте.

Из доманевского клуба, куда согнали всех узников, 10-летний Юра Ойберман изловчился сбежать через окно. Месяц скитался по селам, прятался, возвращался во Владиевку, оттуда — снова в Богачевку... Весной 42-го опять попал в лагерь. Через год, не выдержав мучений, голода и болезней, умерла в Акмечетском лагере Доманевского района его мама... А ему и сестре Рае помогли выжить украинская семья Йосипа и Хивроны Озернюк, а также отец и сын Кондрат и Григорий Цыбулько.

Схожая судьба у Мули Гутмахера, паренька из Богачевки и Березков, ставшего впоследствии Дмитрием Гутаховым. Так вышло, что в своем селе, занятом румынами, он, 12-летний мальчишка, остался один, без семьи. Драматичная эвакуация разлучила его с матерью. Когда стало известно о предстоящей «акции», и

люди, кто мог, начали разбегаться, родственники посоветовали ему тоже уходить и прятаться где только возможно. Так начались его хождения по мукам со всеми переживаниями, страхами, унижением, голодом и холодом... Чтобы выжить, какое-то время он скрывался под придуманным именем Феди Вишневского, пока на базаре Владиевки его не узнали знакомые полицаи, устроившие за ним ужасную погоню. К счастью, не догнали.

— В нашей еврейской колонии, после того, как оккупанты угнали большинство ее жителей, — вспоминает Дмитрий Исаевич, — одна за другой пошли облавы: румыны искали евреев, которые еще прятались здесь, и расправлялись с ними так, что и сегодня, когда в памяти всплывают те дни, мороз по коже пробирает. Было немало таких, особенно среди полицаяев, кто считал, что «жиды» — враги, и их следует безжалостно убивать. Но находились люди, и их, мне кажется, было больше, которые и прятали, и кормили, и жизнью своей рисковали, и теряли ее. Такими были сельчане Петр Ефимович и Мария Федосеевна Копецкие, Авраам Оргун, Максим Пшонный, семья моего соученика Коли Кривицкого, семья пожилых украинцев неподалеку от Кривого Озера, жена довоенного колхозного председателя Дуня Стародуб, старик Гавриил Федосьевич Тросиненко... Все они в меру своих сил и возможностей спасали и помогали выжить в годы войны не только мне, но и другим евреям. Памятники погибшим и замученным в годы Холокоста — это и память о них, наших спасителях.

Судьбы



Александр Кноп

Изобретательская жилка известного в Одессе и Каховке фотографа Якова Моисеевича Гроссмана передалась не только его старшему сыну Александру, о чем в предыдущем очерке уже мимоходом упоминалось, но и младшему — Натану. Небезынтересны подробности инженерных изысканий и находок братьев. Еще в детстве, когда имя Александра Саши в родственном и дружеском окружении звучало иначе — Шабса, он под влиянием отца страстно увлекся физикой и техникой.

— В шесть лет мальчик вместе с папой собрал из купленных в магазине деталей первый в Каховке детекторный радиоприемник, — рассказывает автор документальной книги об истории своего рода, математик и краевед Леонид Гроссман. — Позже он делал управляемые по радио модели, мастерил водные лыжи, на которых, к всеобщему изумлению, переходил через Днепр, запускал в небо над Каховкой воздушный шар. Наконец, Шабса собрал первый в городе педальный автомобиль и продемонстрировал его в действии каховчанам, собравшимся на стадионе.

На физмате Одесского университета математический анализ у Саши читал знаменитый М. Г. Крейн. Обучение в вузах было тогда платным, и бедного студента за очередную неуплату однажды чуть не отчислили из университета. Нет, нужных денег он не нашел, просто удалось договориться с администрацией о том, что отремонтирует на требуемую сумму вышедшие из строя лабораторные приборы...



Натан Яковлевич Гроссман

По примеру отца, Александр Гроссман освоил и профессию фотографа, но как физик-инженер пошел значительно дальше. В начале пятидесятых годов он перешел из конструкторского бюро «Кинапа» в консультативный пункт «Одесфот», где внедрил несколько своих изобретений. Придумал, например, электрофотоэкспонетр, который автоматически поддерживал нужную экспозицию при фотопечати, независимо от напряжения тока

ИСТОРИЯ ОДНОГО РОДА

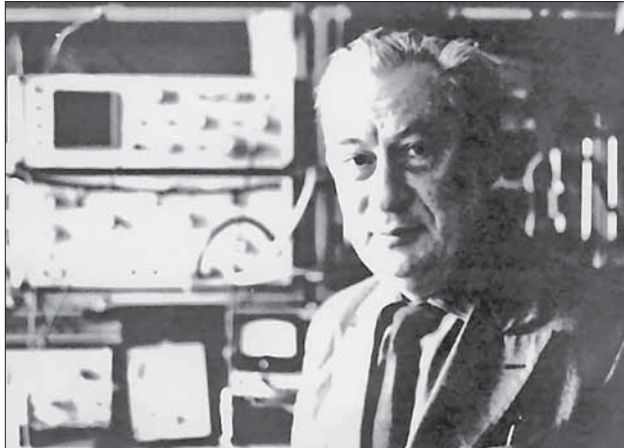
в электросети. Подружившись с известным в те годы газетным фотографом Михаилом Гледом, сумел усовершенствовать его фотоаппаратуру. Изобретательские успехи Александра Гроссмана стали известны в Одессе, и тогда его пригласили работать заведующим учебной лабораторией кафедры физики электротехнического института связи. А со второй половины пятидесятых Александр Яковлевич занялся проблемами применения электротехники в офтальмологии. По заказу медиков он изобрел фотоэлектротонетр для безболезненного и непрерывного измерения глазного давления. В 1961 году одесский конструктор докладывал о применении электроники в медицине на всесоюзном симпозиуме в Москве, созданном Академией наук СССР. С точки зрения реализации научных идей его прибор попал в число лучших мировых образцов и был затем внедрен в медицинскую практику. При этом Александр Яковлевич сотрудничал непосредственно с завкафедрой глазных болезней одесского медина, выдающимся ученым, последователем академика Филатова, профессором С. Ф. Кальфой.

— На протяжении многих лет, — вспоминает Леонид Гроссман, — Александр Яковлевич (он приходится мне двоюродным дядей) был ведущим экзаменатором-физиком на вступительных экзаменах в Одесском электротехническом институте связи. Но в один «прекрасный» день его отстранили от работы в приемной комиссии. Такой поворот дела в то время можно было ожидать. Тогда «ушли» по антисемитским мотивам ректора института связи И. П. Пышкина, который покровительствовал евреям, а новой администрации строптивый член приемной комиссии, который отказывался ставить оценки по указке сверху, был совершенно ни к чему. Но в институте он остался, работал учебным мастером. В 1976 году Александр Яковлевич воссоздал точные копии первого радиоприемника и грозоотметчика А. С. Попова, которые затем экспонировались в институтском музее и вызвали горячий отклик внучки великого изобретателя, научного сотрудника Ленинградского академического радиотехнического института. Сходство так поразило ее, что копию, к своему изумлению, она поначалу приняла за оригинал и от неожиданности даже оторопела.

В начале восьмидесятых годов важное изобретение А. Я. Гроссмана помогло создать специальную пасту для пайки микросхем. Она не только сохраняла их свойства, но и значительно ускоряла, а также удешевляла процесс. Экономический эффект этой новинки ежегодно исчислялся сотнями тысяч рублей. После этого Александра Яковлевича вернули на исследовательскую работу в институт, где он возглавил вновь созданный коллектив специалистов-единомышленников. Десятки изобретений покорились талантливому инженеру-конструктору. Не где-нибудь,

а в США вышел на дороги экологически чистый, работающий на воде автомобиль, изобретенный А. Я. Гроссманом. Кажется, годы над ним не властны, и даже сегодня мысли 87-летнего изобретателя настроены на техническое творчество.

А что же его брат Натан? В конце тяжелых сороковых годов его, одного из лучших выпускников Одесского водного института, назначили главным механиком порто-



Александр Яковлевич Гроссман

вой электростанции в Красноводск. Оттуда примерно через четыре года он попал на ударную стройку в родные, хорошо знакомые с детства места — Каховскую ГЭС. Когда приближался момент перекрытия Днепра, возникли, казалось, непреодолимые трудности: гранита или другого камня вблизи не было, а предстояло чуть ли ни в одно мгновение засыпать перемычку песком. Как это проделать, было неясно. Инженер Натан Гроссман предложил смелый план: построить по собственному оригинальному проекту две специальные, гигантских размеров, баржи, засыпать их доверху песком и затопить. В реальность такого варианта мало кто верил, но иного никто не придумал. И сделали точно так, как предложил одессит. К всеобщему изумлению, баржи не «рассыпались», и в результате широкая и могучая река была перекрыта всего за один час (!). Так что по сей день в основании центральной части знаменитой каховской плотины лежат сотворенные дерзновенной мыслью его баржи. И сразу авторитет Н. Гроссмана среди коллег поднялся до небес.

А когда через несколько лет строительство ГЭС подходило к концу, Натан перебрался в Одессу. С отличной характеристикой, выданной на известной всей стране стройке, он устроился на работу в специальное конструкторское бюро, где конструировал «весы», способные с большой точностью определять массу движущегося железнодорожного состава. Выполнял и другие конструкторские работы, связанные с ответственной правительственной тематикой. Его научным руководителем был в то время директор одного из московских вузов, впоследствии замзавотделом науки Госплана СССР, видный ученый, профессор Г. Д. Шнырев. У него Натан заочно окончил аспирантуру.

стр. 19 >>>



Марк Найдорф, культуролог

Роль личности

История как будто украдкой шагает по ночам, перемещая нас из прошлого в будущее: лег спать вчера, а проснулся — глядишь, уже другая дата, другой день. Может быть поэтому мы особенно ценим события, имеющие пороговое значение во времени, — новогодний праздник, например, когда переход из года в год происходит на глазах у всех. Крупнейшие общественные события приобретают свой вес по мере того, как начинают символизировать шаги истории. Первый полет в космос, падение Берлинской стены, день гибели тысяч служащих Международного торгового центра в Нью-Йорке 11 сентября 2001 года... В иных случаях наше ощущение хода времени питают события меньшего значения — заметные международные конференции, договоры и соглашения, драматические смены правительств, мировые чемпионаты и т. д. Чтобы не жить в безвременье, приходится иногда подхватывать события даже и весьма скромного масштаба. Или создавать их собственноручно.

Американский журнал «Тайм» в конце декабря, когда политических событий становится слишком мало, выходит с портретом избранного редакцией «человека года» на обложке. Традиция давняя, в свое время таким «человеком года» были Махатма Ганди и Иоанн-Павел II, в числе «людей» «Тайма» побывали Гитлер и Сталин. Так что выбор этот — вовсе не признание со стороны просвещенных ценителей. Он, скорее, признание массовой влиятельности того или иного лица в данный момент. В 2007 году «человеком» «Тайма» был назван Владимир Путин (портрет, надо признать, был выбран не слишком комплиментарный). Общественное событие было создано (по терминологии газетчиков — появился «информационный повод»), и западная пресса благодарно отреагировала на него разноречивыми комментариями насчет того, в каком смысле этот человек может считаться исторической личностью.

Сам журнал «Тайм» определился в этот вопросе так: «Когда этот мрачноватый и напоистый агент КГБ стал в 2000 году президентом России, страна была на грани банкротства. Обладая несгибаемым упорством, четким пониманием, какой должна стать Россия, и уверенностью, что именно он олицетворяет дух Матушки-России, Путин вернул своей стране ее место на карте мира». Вполне очевидно, что американский массовый журнал воспроизводит здесь основной образ тоталитаризма: образ вождя-спасителя. Никто не «промывал мозги» его редакторам и не принуждал их думать, что один человек может решить судьбу страны и ее народа. Никто, кроме массового сознания, кроме смутных предрассудков читателей, которые так и не определились относительно «гениальности» вождя-спасителя Сталина, а кто-то (тихонечко) и Гитлера. Теперь эта вождистская модель совершенно свободно повторяется на новом материале: «Он [Путин] восстановил стабильность и чувство гордости среди граждан... Да, отчасти это связано с тем, что цена нефти составляла 90 долларов за баррель, а нефти у России очень много. Но Путин умело распорядился шальными деньгами и распределил доходы так, что люди смотрят в будущее с надеждой».

Конечно, Запад бывает разный. В другой газете сказано об этом же иначе: «Что Путин действительно сумел сделать за годы пребывания в Кремле, так это восстановить легенду о российской державе. Дореволюционной державе и державном СССР. Именно в возрождении легенды нуждались россияне, чтобы забыть об унижениях после развала Советского Союза и в судорожные годы правления Бориса Ельцина, и Владимир Путин возродил ее». Совсем другой взгляд: не страну повернул, а ее пропаганду. Так что «Тайм» встретил отпор.

Но очень поучительно знать, что даже в либерально-демократической Америке есть место тоталитарному представлению о гении, способном вести историю на поводке. Разумеется, не только американское, любое массовое общество чревато опасным единомыслием насчет нечеловеческих возможностей своего лидера. Но там, где граждане берегут разнобразие взглядов, где думают о прошлом ради будущего, пленения умов тоталитаризмом им удастся избежать.

Встречи

«СЕМЬ ЛУЧЕЙ КИНОПРОЕКТОРА»

соб. инф.

Вслед за презентацией седьмого выпуска альманаха «Мория», прошедшей под названием «Семь ступеней вверх» (см. информацию «Мория» в свете Хануки» в «Шомрей Шабос» № 13), в рамках того же фестиваля еврейской книги в Одессе состоялась встреча, посвященная знаменитым лентам Одесской киностудии. Она прошла в концертном зале еврейского культурного центра «Бейт-Гранд» на Нежинской и на сей раз называлась «Семь лучей кинопроектора».

Это было повторение программы, показанной на «Днях Одессы в США» осенью нынешнего года в «Дэвидсон-холле» Нью-Йорка. Как и на американской премьере, ее вел одесский журналист и киновед, редактор отдела культуры городской газеты «Одесский вестник» Евгений Женин.

Одесским зрителям было предложено семь режиссерских имен: Георгий Юнгвальд-Хилькевич, Станислав Говорухин, Петр Тодоровский, Марлен Хуциев, Всеволод Шиловский, Александр Еремеев и Александр Бурко. На экране шли фрагменты их фильмов «Опасные

гастроли», «Искусство жить в Одессе», «Место встречи изменить нельзя», «Военно-полевой роман», «Весна на Заречной улице», «Избранник судьбы», «Семь-сорок», «Мсье Робина» и других. Ведущий сопровождал их интересными комментариями, сообщал залу малоизвестные подробности, связанные с рождением этих фильмов, жизнью и творческой деятельностью кинорежиссеров и актеров, обращая внимание на «еврейскую составляющую» одесского кино.

Как и жители Нью-Йорка, одесситы тепло и с благодарностью приняли оригинальную кинопрограмму.

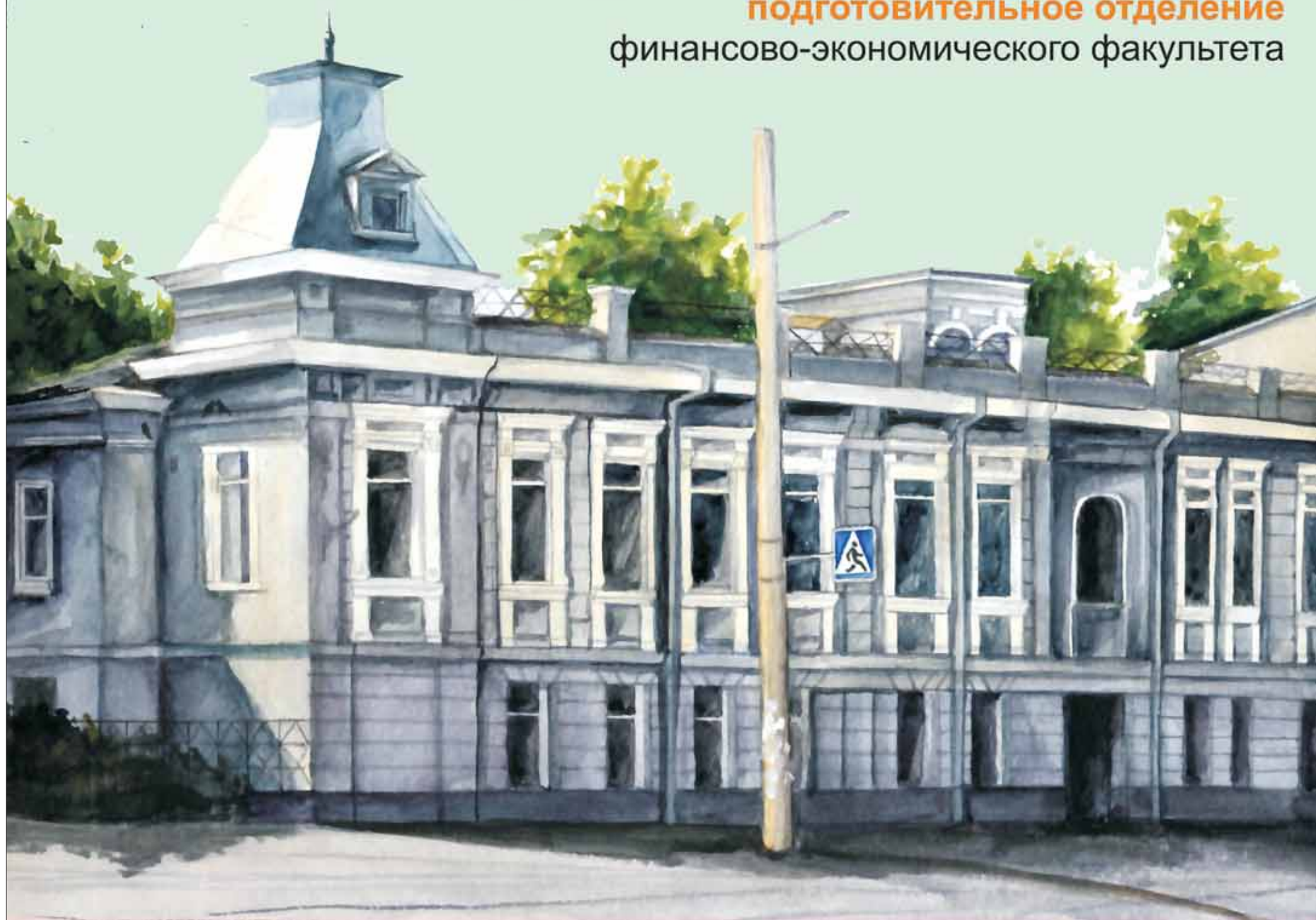


ЮЖНО-УКРАИНСКИЙ ЕВРЕЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «ХАБАД-ОДЕССА»

ОБЪЯВЛЯЕТ

набор абитуриентов
на 2008-2009 учебный год
на
финансово-экономический
и гуманитарный факультеты

Проводится набор выпускников 9-х классов на
подготовительное отделение
финансово-экономического факультета



Южноукраинский еврейский университет выдает государственные дипломы и работает по учебным программам Южноукраинского педагогического университета им. К. Д. Ушинского (Одесса) и Украинского государственного университета международной торговли и финансов (Киев).

Лицензия АВ № 159716 от 22.11.2006

- Иногородним студентам предоставляется **жилье**;
- Успевающим выплачивается **стипендия**;
- На время обучения университет предоставляет **отсрочку от армии**;
- Студенты проходят стажировку в **ведущих финансовых учреждениях Украины**;
- Студентам, обучающимся в ВУЗах соответствующего профиля предоставляется возможность **перевестись на II и III курс**.

Спешите! Количество мест на факультетах **ОГРАНИЧЕНО!**

В соответствии с требованиями Министерства образования Украины абитуриенты должны пройти **независимое тестирование** по следующим предметам:

Финансово-экономический факультет

- «Финансы и кредит» — украинский язык, математика
- «Учет и аудит» — украинский язык, математика

Гуманитарный факультет

- «Английский язык и литература» — украинский и английский* язык
- «Психология» — украинский язык, математика
- «Коррекционное образование (логопедия)» — украинский язык, биология*
- «Информатика» — украинский язык, математика
- «Изобразительное искусство (компьютерный дизайн)» — украинский язык, художественная подготовка*
- «Дошкольное образование» — украинский язык, история Украины
- «Начальное образование» — украинский язык, математика
- «Социальная педагогика» — украинский язык, математика
- «Философия» — украинский язык и литература

* — также сдаются и на вступительных экзаменах

Справки по тел. (048) 728-07-70



Елена Каракина

«Как вам нравятся одесситки? Напоминают парижанок. Киевлянки тоньше...» — реплика человека из толпы в пьесе Льва Славина «Интервенция» — дань традиции. Как и позднейший анекдот конца прошлого века: «У одесситки две проблемы — где достать продукты и как похудеть». В Одессе всегда любили и умели поесть. Доказательства этому там и сям рассыпаны по страницам книг одесских классиков, мемуаристов, просто журналистов. Ну а поскольку приготовлением пищи, при всем уважении к кулинерам-мужчинам, в основном занимаются женщины, то это, соответственно, сказывалось на фигурах одесситок.

В общем, о полных одесситках сказано довольно. Даже в конце 1960-х, когда Ее Величество Стройность победно шествовала по планете, среди одесситов, переживших войну, она красотой не считалась. Хуже того, выпирающие ключицы являлись признаком то ли уродства, то ли болезни. Вопреки очевидному. Откуда такая аберрация зрения? Оттого, что горожанки привыкли быть сытыми и привыкли накапливать подкожный жирок? Оттого что целыми днями стояли у плиты, готовили и пробовали, пробовали и снова готовили? Пекли, варили, солили, крутили. Неумолимо фаршировали рыбу и куриные шейки, жарили в масле монделах, раскатывали слойки, резали оливье, тушили говядину с черносливом? Благо, щедрая земля и море дарили продукты в изобилии... А может быть от чего-то другого? Откуда такой культ еды в Одессе? Культ, знакомый как по коммунальным кухням, так по дням рождения, культ, выраженный как в благоговении перед знаменитой, осененной цитатой Сталина «Книгой о вкусной и здоровой пище», так и в стихах Багрицкого, романах Катаева, прозе Олеши. Уж не с голоду ли?

Да что вы, в Одессе — и голод? Возможно ли такое? Тут же помидоры, мидии, бычки, скумбрия. Куры, наконец!

Оказывается, возможно. О нем писали — о голоде в Одессе. О голоде в Гражданскую войну и особенно в 1921 и 1922 годах писали и Катаев и Вера Инбер, голод звучит в строках Багрицкого, воспоминаниях Сергея Бондарина. Прямо и без оглядки на цензуру написал о голоде в Одессе начала 1930-х Морис Симашко. О том, как голодные — отошавшие до состояния скелета или распухшие до неузнаваемости — ползли умирать в центр города, на Соборную площадь. А на вокзале стояли заставы и заворачивали крестьян из области, стремившихся в город в надежде раздобыть хоть какую-то еду. Заметьте, из Одесской области, а значит — из бывших немецких колоний, из болгарских, гагаузских, украинских сел, еврейских местечек, поскольку в этой области жил сплошной интернационал.

Но только ли литература хранит эти воспоминания? Разве не передавались они детям с рассказами взрослых? На все той же коммунальной кухне, под шкворчанье жарящихся котлет. «Мы выжили только потому, что у дяди была ручная мельница для кофе. На базаре продавали початки вылу-

СЫТЫЕ ОДЕССИТЫ

щенной кукурузы. Он их резал, молот на своей мельнице, и мы варили из них кашу. Эта каша нас спасла. Я помню, как трупы умерших от города были сложены на Ланжероновской — от Екатерининской до Городского сада. Это было в начале 1920-х». Так помнила Рахиль Григорьевна Рохвергер, светлая память этой благородной женщине.

А вот другие воспоминания, уже начала 1930-х: «Отец уходил на работу, засунув кусочек жмыха за щеку — это был его завтрак. Когда он возвращался с работы, он этот кусочек, целый день пролежавший за щекой, съедал. Отец приносил мешок денег в день зарплаты. На эти деньги можно было купить несколько коробков спичек... Однажды мама пошла на базар и купила манную крупу, на которую долго собирала деньги. Когда пришла домой и начала ее варить, выяснилось, что манка перемешана с опилками. Мы все равно съели эту кашу. На уличных клумбах тогда сажали морковь. Мы выжили, а Молочка умерла. Полина — ей тогда было лет 13 лет — украла с прилавка полбуханки хлеба. Бросилась бежать. Ее догнали, она сидела в тюрьме. После этого она слегка тронулась и никогда уже не была нормальной. А ведь до этого Польша подавала большие надежды, училась лучше всех в классе». Так, осколками, отрывками вспоминали свое детство Александр и Михаил Кацы, пусть будет пухом земля им и их родителям, Иосифу и Брайне на еврейском кладбище Одессы. Люди эти ушли, но для их детей живы их голоса. К ним присоединяют-

ся другие: «Я была пухленькая, и мама боялась выпускать меня на улицу, чтобы меня не съели. Что ты смеешься? — баба Зина еще сильнее распахивает свои и без того навывкате, слегка коровьи и влажные глаза. — Был такой голод, что в Одессе ели людей. Да-да, можешь мне поверить. Особенно детей — маленьких легче было изловить и съесть». Ах, и баба Зина уже там, все на том же кладбище, и вместе с этой доброй женщиной покоятся под плитой и ее никакими документами не подтвержденные воспоминания.

Это только 1920-е и 1930-е, а ведь еще была война. А потом и 1940-е. Карточки после войны были отменены только в конце 1947-го. Ах, как висели платья на одесситках в эвакуации! Выжившие в две свирепейшие голодовки, умудренные страшным опытом женщины успели-таки подкопить жирку к началу войны. Но как быстро сошел с них этот жирок на эвакуационном «декохте». Об этом, очередном этапе голода известно больше. О нем вспоминали, уже не скрываясь от цензуры, — война. Тут уже враги виноваты, а не победоносная самая справедливая на свете власть и ее гениальные вожди. Враги же виноваты и в голоде 1946–47-го.

«Я же прибыл в ваш санаторий на оздоровление. Что, этим супом можно оздоровиться?» — кричит отдыхающий медсестре Ирочке Нейман. А что может сделать Ирочка? Она питается все тем же супом, где в воде плавают два крохотных кусочка картофеля и три дольки соленых зеленых помидоров. И счастлива, потому что у нее есть работа, этот суп и возможность

отоваривать хлебные карточки. Только очень трудно не съесть весь этот хлеб по дороге от 16-й Фонтана до Горького, где она живет с мамой. Идет Ирочка пешком, а хлеб так вкусно пахнет! А если его еще запивать водой — блаженство!

О послевоенном голоде постарались поскорей забыть — зря что ли выпустили этот издевательский кирпич «Книги о вкусной и здоровой пище»? Вышла она аккуратно через десять лет по окончании войны — в 1955-м. Глотая слюни, ее читали почти до конца тысячелетия. Но то уже были времена не голода — дефицита. То картошка исчезнет, то лук, то кофе, то шоколад. Вечные проблемы с мясом и мясными продуктами. Зато хлеба и круп — вволю, а уж на этом фоне изобретательные одесситки уже найдут и как раздобыть продукты, и как повкуснее их приготовить.

Те, кто пережил голодовки, те, кто выжил, никогда не смогут понять, что такое диета и что означает «считать калории». Зато слишком хорошо знают, что такое голод, терзающий кишки, скручивающий тело, заполняющий все мысли и чувства. И видели слишком много его жертв — здесь, на улицах Одессы. Этих жертв никто не считал и никто не знает, сколько их было. Цифру можно объявить только волевым решением. Одному вождю понравилась цифра в двадцать миллионов, другому в десять. Вождям вообще нравятся круглые, сильные цифры. Люди же попроще, без государственного пафоса, выражают свою память о косяке голода, просвистевшей над их головами отношением к еде. Благоговеющим. Закрывающимся в том, что надо стоять на кухне, жарить, парить, варить, тушить. Пробовать, естественно. Вот одесситки и толще. В знак протеста. Впрочем, как нетрудно догадаться, речь идет об уходящем поколении...



ЮРИЙ БЕЛОНОГ: «ЛЮБЛЮ ВСЕ КАЛОРИЙНОЕ И НЕПОЛЕЗНОЕ...»



Светлана Лехтман

У отцов нашего региона есть добрая традиция: накануне 31 декабря встречаться с наиболее успешными спортсменами и тренерами региона. Вот и в этом году в Доме приемов областной государственной администрации одесские спортсмены получили награды из рук губернатора Николая Сердюка, а затем уже в неформальной обстановке чемпионы смогли несколько расслабиться, а журналисты поработать — ведь когда еще (кроме Олимпиады, конечно) можно увидеть вместе такое количество чемпионов Европы и мира! Кстати, наиболее свободно на фуршете себя чувствовали шахматисты и шашкисты — несмотря на близость турниров, они могли себе позволить попробовать все блюда и напитки. Представители силовых видов спорта не отказывали себе только в еде, ну а остальные спортсмены и на отдыхе соблюдали диету.

Среди собравшихся заметно выделялся олимпийский чемпион Юрий Белоног. Как-никак, не часто встречаются двухметровые богатыри, которые к тому же отличаются дружелюбием и общительностью.

Среди собравшихся заметно выделялся олимпийский чемпион Юрий Белоног. Как-никак, не часто встречаются двухметровые богатыри, которые к тому же отличаются дружелюбием и общительностью.

— Юрий, расскажите, пожалуйста, как вы готовитесь к пекинской Олимпиаде?

— Очень сильно! — смеется Ю. Белоног. — Тренируюсь в среднем по 6 часов в день, это по две тренировки.

— Насколько я знаю, многие одесские спортсмены тренируются в других регионах, например в Киеве, где условия лучше. Где тренируетесь вы?

— В Одессе, в «Олимпийце».

— А какого-то режима питания, диеты придерживаетесь?

— Режим питания есть — по времени, но диеты нет.

— И что вы любите есть?

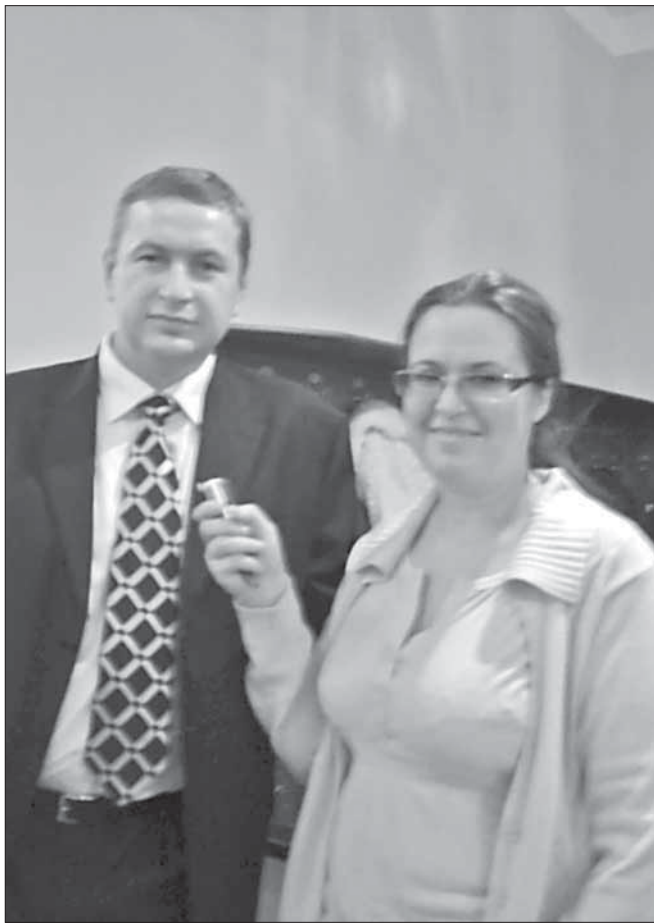
— Люблю все калорийное и бесполезное, например, жареную картошку и жареное мясо. Я не чувствую себя тяжеловесом. Мне что — тяжело ходить или бегать? У меня вид спорта построен на кратковременном резком взрыве... Я себя нормально чувствую и не считаю нужным соблюдать диету.

— Юрий, чем, кроме тренировок, заполнен ваш день?

— Семейными делами. С утра вот надо отвезти детей в школу и садик. Потом я еду на тренировку, приезжаю на обед, после обеда занимаюсь домашними делами. Затем вторая тренировка, приезжаю домой — и уже вечер, спать пора.

— Вы с тренером занимаетесь?

— Да, Корсак Евгений Валерианович — мой тренер с 1993 года. У нас очень хорошие отношения, мы понимаем друг друга.



— Что вы ждете от Олимпиады в Пекине?

— Конечно же, победы! Я могу объяснить, почему. Потому что ехать с мыслью, что будешь вторым, третьим, пятым... — нельзя. Лучше буду ехать с мыслью, что буду первым, а там — как карта ляжет.

— Кого вы считаете основным соперником?

— У меня их много. Вы понимаете, легкая атлетика дошла до того уровня, когда все спортсмены равны, и выигрывает тот, кому, можно сказать, фортуна улыбнулась.

— Ветер в спину...

— Да, и ветер в спину. На сегодняшний день спорт дошел до пределов физических возможностей человечества. И выигрывает тот, кто лучше встал с кровати, у кого лучшее настроение, у кого больше

эмоций. В общем, все зависит от этих волн, а физически все одинаковы.

— Поговаривают, что через каких-то десять лет такие соревнования перестанут проводить из-за того, что человек дошел до своих физических пределов... Ваше мнение?

— Я бы так не сказал. Все равно будут проводиться соревнования, будут выяснять, кто лучший, кто не лучший. Можно сказать, что на сегодняшний день спорт дошел до уровня политики. Каждая страна пытается больше показать своих спортсменов и завоевать побольше медалей. Особенно это касается Олимпийских игр, где это поставлено на поток. Сейчас китайцы заявили, что хотят больше всех медалей набрать. Уже соответственно там государственные программы работают. И мы тоже хотим. Почти всегда Украина входила в десятку первых стран мира по медалям, а из двадцатки мы никогда не выпадали. Это достаточно высокий уровень. В бывшем Советском Союзе была хорошая школа, спорт был хорошо развит, мы ее унаследовали.

— Ваша супруга поедет с вами в Пекин?

— Нет, это ведь не туристическая поездка, а все-таки соревнования. Для меня это — работа.

— Дети спортом занимаются?

— Дети занимаются, можно сказать, физкультурой. Спорт — достаточно сложная штука... Сын ходит на плавание, а дочка на спортивные танцы.

— Юрий, вы в будущем планируете быть тренером?

— Хотелось бы. Но, к сожалению, тренерская профессия не дает финансовых возможностей. Желание есть, но семья этим желанием сыта не будет. Так что если у меня будет свой бизнес или другое дело, я с удовольствием буду приезжать на стадион и тренировать детей, это будет как хобби.

— А сейчас у вас какие-то увлечения?

— Сейчас нет, но есть желания, которые хотелось бы, чтобы в будущем исполнились, потому что когда занимаешься спортом, то этим не можешь заняться, не хватает времени.

— А на что у вас сейчас не хватает времени?

— Я мечтаю заняться домашним виноделием.

— Кажется, вы недавно виноградники покупали...

— Да-да, покупал, пытаюсь, у меня не получается, но я мечтаю выращивать виноградники и делать вино.

Я искренне надеюсь, что наш земляк станет победителем еще как минимум одной Олимпиады, и ему покорится искусство изготовления благородных напитков. А у нас будет еще не один повод взять у него интервью...

Ну, а в ближайшее время одесситам придется поболевать за другого земляка — 3 января в гостинице «Лондонская» стартует второй чемпионат мира по быстрым шахматам. В нем наравне с такими зубрами, как Анатолий Карпов и Василий Иванчук, примет участие молодой одесский спортсмен Юрий Дроздовский. Вход на турнир свободный.

И еще новость из области спорта. На этой неделе в Одессе открывается городской музей спортивной славы. Он расположен на улице Еврейской, 4-а.



В зеркале энциклопедий

Подготовил
Наум Гержой

ДОБИН Шимон-Шимойни (1869, м. Бобр Сенненского у. Могилевск. губ. — 1944, Л.) — публицист, педагог, обществ. деятель, переводчик. Работал бухгалтером в Од., сдал экзамены на учителя. Сблизился с полей-сионистами, стал активным деятелем партии. В 1907 был арестован и сослан в Архангельскую губ. Был в Бунде. В 1911 Д. вернулся в Россию, поселился в Киеве, где был избран в гор. думу от Бунда. Вместе с др. основал нелег. светскую школу с преподав. на идише. После революции был пред. об-ва «Культурлига» и одним из ред. его изд. Одновременно читал лекции в евр. средних и высших школах, сотрудничал в Ин-те евр. пролет. культуры при АН УССР. Опубликов. ряд работ о жизни и творчестве Шолом-Алейхема и М. Мойхер-Сфорима, перевел на идиш несколько книг на философ. темы, а также по политэкономии и педагогике.

ДОЛІНА Лариса Александровна (р. 1955, Баку) — певица эстрады. С двух лет с семьей жила в Од. Окончила музыкальную школу при Од. муз. уч-ще по кл. виолончели. Поет

со школьной скамьи. Работала с оркестрами К. Орбеляна, А. Кролла, в ансамблях. Лауреат многих фестивалей и конкурсов. На конкурсе «Профи-91» завоевала титул «Лучшая певица года». В 1993 получила премию «Овация», как лучшая рок-певица года. Снималась в кино, озвучивала роли в более 70 фильмах. Народная артистка России.

ДОН-АМИНАДО /наст. имя и фам. — Аминнад Петрович (Аминодав Пейсахович) Шполянский/ (1888, Елисаветград Херсонской губ. — 1957, Париж) — писатель, сатирик, мемуарист. Был исключен из Од. гимназии вместе с К. Чуковским за выпуск сатирич. газеты. Окончил Елисаветградскую классич. Г-зию и юридич. ф-т Киевского ун-та (1910), занимался также до того в Новороссийском (Од.) ун-те. После окончания Киевского ун-та переехал жить и работать в М. В числе газет, с кот. сотр. Д.-А., была и од. «Современное слово» (1918–19). В янв. 1920 (из Од.) эмигрировал во Францию, жил в Париже, во время 2-й мир. войны перебрался на юг в «свободную зону». Современники высоко ценили Д.-А. Он был одним из самых популярных в эмиграции фельетонистов. И. Бунин считал Д.-А. выдающимся рус. юмористом, чьи строки «дают художественное наслаждение». Произведения Д.-А. издаются в конце XX и нач. XXI века в составе «Антологии сатиры и юмора России XX века».

ДОНСКОЙ Марк Семенович (1901, Од. — 1981, М.) — кинорежиссер, кинодраматург, нар. арт. СССР (1966), Герой Соц. труда (1971). Окончил Симфероп. ун-т. Фильмы: «Детство Горького» (1938), «В людях» (1939), «Мои университеты» (1940), «Мать» (1956); на ленинскую тему — «Сердце матери» (1966), «Верность матери» (1967); «Супруги Орловы» (1978). На Киев. киностудии поставил фильмы «Как закалялась сталь» (1942), «Радуга» (1943), «Непокоренные» (1945) и др. Гос. премия СССР. 1941, 1946, 1948, 1968. Получил первый в СССР «Оскар» (за ф. «Радуга») и ряд призов и премий. Награжден двумя орденами Ленина, орд. Октябрьской рев., Тр. кр. знамени.

ДОРИ /Достровский/ **Яков** /Яков Шимон-ович/ (1899, Од. — 1973, Хайфа) — израильский военачальник. Первый начальник Генерального штаба Армии обороны Израиля. В Израиле с 1906. Во время 1-й мировой войны был сержантом Палестинского полка Евр. легиона. После войны обучался инженерному делу в Бельгии; по возвращении в Палестину вступил в «Хагану». В 1931–39 Д. командовал частями «Хаганы» в р-не Хайфы и разработал план защиты города. Преподавал на центр. курсах по подготовке командиров «Хаганы». Во время араб. волнений (1936–39) Д. выступал сторонником тактики активной обороны. В сентябре 1939 стал первым нач. штаба «Хаганы». После образования Гос-ва Израиль

Д. был назначен нач. Генштаба Армии обороны Израиля и первым в стране получил звание ген.-лейтенанта (рав-алуф). Занимал пост нач. Генштаба до конца Войны за Независимость. В 1951–65 Д. был президентом Политех. ин-та («Техниона») в Хайфе.

ДОРФМАН Иосеф (р. 1940, Од.) — композитор и педагог. В 1958 закончил муз. школу им. П. Столярского по кл. фп., в 1964 — Од. конс. по кл. фп. у М. Старковой и композиции у А. Когана, в 1971 — аспирантуру московского Гос. муз.-пед. ин-та им. Гнесиных. В 1960-е гг. Д. был одним из первых в СССР музыкантов, исполнивших и преподававших совр. зап. музыку, а также использовавших в своих сочинениях различн. направления муз. авангарда. С 1973 живет в Израиле. Преподает в Академии музыки им. С. Рубина в Тель-Авиве, в 1981–85 возглавлял отделение композиции и теории музыки, в 1985–89 был ректором Академии, в 2000 вернулся к руководству отделением. С 1982 работает приглашенным проф. в Бар-Илан. ун-те. Также в качестве приглашен. проф. преподавал в Колумбийском ун-те в Нью-Йорке (1979–80), Высшей школе музыки и изобразит. иск-ва во Франкфурте-на-Майне (1984–92), ун-те им. И. Гутенберга в Майнце (1997–98). Сочинения Д. исполняются мн. известными оркестрами и солистами, в т. ч. Иерусалимским симфоническим оркестром, симф. оркестром ун-та Флориды.



Идущие к цели

<<< Начало в № 13.

Самое быстрое и надежное сообщение в Оулу — самолетом до Риги, а оттуда — в наш город-побратим, немногим более пяти часов лету. В официальную делегацию, которую возглавляла заместитель городского головы Татьяна Фидирко, входили заведующая отделом управления международных отношений городского совета Оксана Шинкарук, главный редактор «Одесского вестника» Александр Каменный, корреспондент телекомпании «1+1» Владимир Крыжановский, активист общества «Украина — Финляндия» Мария Савинова и я как начальник городского управления по вопросам культуры и искусств. Творческую интеллигенцию представляли солистки Одесской филармонии Нина Морозевич и Татьяна Марковская. В составе неофициальной делегации были известные одесские ученые, бизнесмены, общественные деятели. Программа нашего визита была весьма напряженной. Хозяева стремились предоставить нам полное впечатление о том, как живет современный Оулу.

Сразу после встречи с мэром Матти Пеннанем, мы начали знакомиться с социальной сферой города. Первое посещение — лицей. Это учебное заведение окончил трое из десяти президентов Финляндии, и здесь этим по праву гордятся. Лицей — вторая ступень обучения после школы. Основной ориентир в образовании — подготовка к поступлению в вузы. Обучение в Финляндии на всех его этапах — от начального до высшего — бесплатное. Главный критерий — это знания. «Обойти» его никак нельзя: не сдав соответствующие экзамены, не получишь аттестат ни в лицее, ни в гимназиях и тем более не поступишь в университет или Высший профессиональный институт, где к студентам требования чрезвычайно высоки. Это отнюдь не означает, что слабоуспевающие ученики могут оказать «за бортом»: развитая система профтехобразования позволяет им обрести нужную рабочую профессию. А для тех, кто после этого пожелает продолжить образование, пути в вузы не закрыты, но критерий по-прежнему тот же — знания. Как тут не вздохнуть по поводу нашей системы контрактного образования, которая далеко не всегда обуславливает выпуск полноценного специалиста, и подумать о том, какой урон обществу и производству нанесло разрушение профтехучилищ! На образование в Оулу, как и во всей Финляндии, не жалеют средств. На один лицей в городе-побратиме выделяется в год 100 миллионов евро — сумма, позволяющая решать любые образовательные задачи.

Университет Оулу — его гордость. На шести факультетах обучается 12 тысяч студентов. Среди них, кроме финнов, ребята из 45 стран мира. Каждый из них получает стипендию в размере 500 евро. Самый большой из факультетов — инженерный. Здесь обучается около 5,5 тысяч студентов. Выпускники этого факультета высоко ценятся: как правило, уже на последнем курсе они получают приглашение на высокооплачиваемую работу. Многие успешно трудятся в технопарке в Оулу. Это целый городок, в котором расположены научно-исследовательские центры, предприятия высоких технологий. Всего здесь работает около 18 тысяч специалистов. Глядя на это царство высокого научного интеллекта, невольно думаешь о том, что в Одессе давно пора появиться такому городку. В нашем городе, где так много университетов и академий, многие их выпускники не могут найти применения своим знаниям и умениям. А ведь именно от них, этих молодых людей, во многом зависит будущее Одессы как научного и культурного центра страны!

Не менее университета впечатляет и Высший профессиональный институт Оулу. Здесь получают образование будущие техники, педагоги, музыканты...

Окончание следует >>>

Страницы еврейской истории

Яков Изакс

<<< Начало в № 18 (312).

Бегство в Португалию. Как уже говорилось, самая большая группа испанских евреев-изгнанников, около ста тысяч человек, отправилась в географически соседнюю и культурно близкую Португалию. Ее правитель, движимый алчностью, разрешил постоянное проживание в стране тем евреям, которые смогут заплатить в казну внушительную сумму денег. Беднякам было разрешено лишь временное пребывание на территории Португалии — на срок в восемь месяцев. По истечении этого времени оказалось, что не подготовлено достаточного количества кораблей, чтобы отправить несчастных изгнанников за пределы королевства. Всех, кто остался, коварный король повелел продать в рабство...

В 1495 году на португальский престол вззошел Мануэл I. Он вознамерился — из политического расчета — вступить в брак с наследницей испанского престола, дочерью Фердинанда и Изабеллы. «Католические монархи» одним из условий этого брака поставили «очищение» Португалии от евреев. В

НАШ НАРОД

1496 году был издан королевский эдикт, давший португальским евреям ровно год на то, чтобы собраться и покинуть страну. Однако еще до истечения этого срока коварный король, опасаясь ущерба для экономики страны от массового исхода тысяч знающих и предприимчивых людей, состряпал дьявольский план, как удержать «полезных евреев». Все дети в возрасте до 14 лет (впоследствии этот возраст был поднят до 20 лет) были отняты у родителей и крещены. По расчету короля, у родителей таких детей не было другого выхода, кроме как остаться в Португалии и креститься самим. Однако большинство евреев все же были полны решимости покинуть страну, так что Мануэлу приходилось изобретать все новые и новые препоны у них на пути. В конечном итоге, все евреи, которые остались на территории королевства после финальной даты, были объявлены рабами короны и подвергнуты массовому насильственному крещению.

Насильственно крещенные из Португалии, подобно испанским марранам, стремились сохранить верность идеалам и традициям иудаизма. Изображая из себя верных христиан,

они в то же время стремились любыми путями покинуть ставшую негостеприимной португальскую землю. В то же время (и в этой ситуации тоже не сильно отличалась от испанской) многие «новые христиане» сумели разбогатеть и подняться на высокие посты, добиться власти и престижного положения. Это — в который уже раз! — навлекло на них гнев местного населения. В 1506 году вспыхнули антиеврейские беспорядки, приведшие к гибели тысяч людей. А четверть века спустя, в 1531 году, недовольство масс, сопровождаемое традиционным недоверием церкви к «новым христианам», привело к введению в Португалии трибуналов инквизиции. В результате их деятельности буквально через несколько лет в стране осталась лишь небольшая группка марранов.

Так практически полностью исчезли еще недавно процветающие еврейские общины Пиренейского полуострова... Остатки *сефардов*, испанских евреев, разметало по разным странам Европы, Азии и Африки. Часть из них отправилась в только что открытую Америку, неся с собой светоч Торы, которому вскоре суждено было ярко вспыхнуть на новом месте...

Продолжение следует >>>

ТАИТИ: ЕВРЕИ В ОСТРОВНОМ РАЮ

Бен Фрэнк

Яркий солнечный свет отражается на полу синагоги. Франсис Йона Поул сидит один в темном углу, завернувшись в *талес* и наложив *тфиллин*. 48-летний Поул — один из тех, кто старается поддерживать жизнь еврейской общины на экзотическом острове площадью чуть больше тысячи квадратных километров в южной части Тихого океана. Здесь нет ни раввина, ни кантора, а до ближайшей еврейской общины многие тысячи километров. Да, община Таити, насчитывающая 200 евреев, — одна из самых удаленных на свете.

Перед осенними праздниками здешние евреи подумывали о том, чтобы пригласить раввина из Израиля для проведения праздничных служб, но 5 тыс. долларов за его работу, плюс оплату перелета и гостиницы небольшой общины было не потянуть. Поэтому члены общины Мордехай Амселлем и Мессауд Пинто сами провели праздничные молитвы.

Подобная общественная работа весьма типична для таитянских евреев, которые обходятся тем, что есть, когда дело доходит до сохранения иудаизма на этом острове архипелага Французской Полинезии. Более половины

редко приходят на службы и «не очень-то интересуются религией», но добавляет, что почти все бывают в синагоге на Рош га-Шоно и Йом-Кипур.

Синагога в городе Папеезе, административном центре этого заморского владения Франции, была построена в 1993 году среди пальм, гранатов, финиковых и манговых деревьев, которые растут в этом «земном раю». Два Свитка Торы были подарены здешним евреям египетской еврейской общиной Парижа, а еще один — общиной Лос-Анджелеса. В синагоге есть *миква* и зал для собраний. Название «Агава ве-ахва», которое переводится как «любовь и дружба», очень подходит общине острова, прославленного французским художником Полем Гогеном, писавшим портреты красавиц-таитянок и прекрасные пейзажи, а также американскими писателями Германом Мелвиллом и Джеймсом Миченером.

Большинство таитянских евреев говорят, что они французы, сефарды и ортодоксы, а происходят из Северной Африки. Подобно врачу Поулу, многие осели здесь после военной службы. Члены общины занимаются бизнесом, преимущественно связанным с местным жемчугом.

Как и во Франции, эта синагога следует ортодоксальной традиции. Правление общины организует праздники, мемориальные церемонии, обрезания и *бар-мицвы*, а также обеспечивает работу воскресной школы. А еще — заказывает кошерные продукты, которые доставляются сюда из США, Франции и Австралии, и нередко собирается для разрешения споров между членами общины.

Местный универсальный магазин торгует кошерными продуктами. Два класса — один для детей до 7 лет, другой для 13-летних — занимаются каждое воскресенье. Им преподает Авраам Буаданна, учитель иврита на пенсии из Страсбургского университета во Франции.



Йона Поул в талесе и тфиллин у входа в синагогу

ити хотели сохранить здесь французский стиль жизни, но лишенный городской суеты.

История здешней еврейской общины окутана тайной. Первый еврей прибыл сюда, вероятно, в 1769 году с капитаном Джеймсом Куком. Как гласит легенда, еврей по имени Александр Салмон стал... членом таитянской королевской семьи, женившись на полинезийской принцессе Арриоехау. Позже, с появлением на острове католических священников большинство евреев ассимилировалось или приняло католичество. И лишь в 1960-х годах алжирские евреи воссоздали здесь действующую общину, а совместно с евреями, которые приехали позже, сделали синагогу более ортодоксальной...

Члены общины говорят, что на их острове антисемитизма нет. «Полинезийцы верят в Б-га и понимают, что у каждого есть своя религия», — говорит Джозеф Саббаг, бывший глава общины. И действительно, перед дверьми синагоги нет ни полиции, ни охранника.

На вопрос, сохранится ли еврейская община еще хотя бы ближайшие двадцать лет, Поул честно ответил, что не знает. Однако быстро добавил: «Но евреи все же живут здесь не менее двух столетий!...»

Еврейское телеграфное агентство (США)



Синагога в Папеезе

вступивших в брак таитянских евреев заключили смешанные союзы, но, тем не менее, остались членами синагоги. Обычно около 20 человек приходят на пятничную вечернюю или субботнюю утреннюю молитвы. Из них лишь двое женаты на нееврейках. Поул говорит, что те, кто вступил в смешанные браки,

Листая старые газеты

Подготовила
Наталья Дегтева«Ведомости Одесского
градоначальства»,
№ 278, 29 декабря 1907 г.√ Управление 4-й
стрелковой бригады уве-

домило г-на одесского градоначальника, что в понедельник 31 декабря с 8 часов утра на стрельбищном поле будет произведена стрельба молодым солдатам частей 4-й стрелковой бригады, находящимся в г. Одессе. Об изложенном объявляется во всеобщее сведение, чтобы окрестные жители, во избежание несчастных случаев и убытков, избегали прохода или проезда через упомянутую местность в указанное время.

Телеграммы. *Харьков.* Утром 26 декабря двое злоумышленников ворвались на станцию Кремянную, бросили разрывной снаряд, ограбили присутствовавших, похитив 39 руб. Один из грабителей задержан. *Лондон.* По сведениям агентства «Ллойд», русский пароход «Григорий Мерк», севший на камни 17 декабря близ Джедды, снят и прибыл в Джедду.

√ В совете министров будет рассматриваться вопрос о разрешении страховым обществам принимать страхования денежных сумм от вооруженных нападений.

√ Закончившиеся на днях экзамены в Петербургской испытательной комиссии

в Петербургском университете дали весьма плачевный результат: из 149 экзаменов выдержали государственные экзамены только 57 человек.

√ 26 декабря с курьерским поездом выехал в Петербург г-н одесский градоначальник генерал-майор И. Н. Толмачев.

√ Ближайшее заседание Государственной думы после каникул состоится 8 января. Работы думских комиссий будут идти без перерыва.

«Ведомости Одесского градоначальства»,
№ 279, 30 декабря 1907 г.

√ Аудитория Одесского особого комитета попечительства о народной трезвости, Старо-Резничная ул., угол Преображенской, дом Болгарова. В воскресенье, 30 декабря 1907 года представлено будет «Дети капитана Гранта». Комедия. Начало в 8 ч. вечера.

√ По поводу ходатайства правления Общества взаимного вспомоществования приказчиков-евреев г. Одессы о разрешении ему созвать в Одессе совещание уполномоченных общества взаимопомощи приказчиков и других однородных обществ торгово-промышленных служащих юга России, департамент общих дел уведомил г-на градоначальника, что министр внутренних дел не признает в настоящее время возможным удовлетворить указанное ходатайство.

√ Биржевой комитет сообщил отделу торговли министерства торговли и про-

мышленности о том, что в настоящее время депо хлебных продуктов на одесском рынке равняется 14,9 млн. пудов разных сортов хлеба.

√ На сегодня назначено общее собрание заводчиков и фабрикантов в Одессе для рассмотрения отчета о деятельности совета для содействия торговле и промышленности за годичный период.

√ Министр внутренних дел уведомил г-на одесского градоначальника, что 24 декабря наложен арест на № 6 журнала «Всемирный юмор».

√ Постановлением г-на одесского градоначальника за нарушение инструкций подвергнуты взысканиям два дворника — штрафу в размере 5 руб. и аресту на 5 суток каждый.

√ Зал «Гармония» (Овчинниковский переулок). В понедельник 31 декабря 1907 г. представлено будет «Назар Стодоля» и танцы. Начало в 8 ч. вечера.

Объявление. Для надобности станций Одесского городского водопровода требуется доставить в навигацию 1908 г. 727 тыс. пудов каменного, машинного угля. Желющие участвовать в конкурсе, назначенном на 10 января 1908 г., могут ознакомиться с правилами, кондициями и техническими условиями на означенную поставку в управлении Одесского городского водопровода (ул. Кондратенко, 37) ежедневно, за исключением неприсутственных дней, с 10 до 3 часов дня.

В ЗЕРКАЛАХ ЮМОРА

котором усмеялся, хмыкал, ржал и морщился менталитет советского еврейства. А менталитет, способ мыслить и понимать мир, — это дитя истории, не так ли?

Значит что? Значит «настоящий еврейский юмор — это зеркало истории еврейского народа», а это уже цитата из предисловия к книге, той самой 500-страничной «Энциклопедии», которая вышла в свет в Америке, когда Лев Наумович Столович только начал собирать карточка к карточке, и ничего не знал, подозревал может быть только, что за океаном у него есть коллеги и единомышленники отнюдь не в сфере диалектического материализма и его премудростей.

Могу гарантировать, что американский собиратель еврейских анекдотов, редактор и издатель посвященной им «Энциклопедии», ничего о диалектическом материализме не знал, о историческом тоже. Звали его Генри Д. Сполдинг. Он родился в 1915 году в Нью-Йорке, в Ист-Сайде, районе, по его словам, представлявшем «кусочек пересаженной Европы». Родители его были, понятное дело, иммигрантами и, понятное дело, из Польши. Образование его завершилось в 12-летнем возрасте, когда пришлось бросить школу, чтобы добавить хоть что-нибудь к скудному семейному доходу. Дальше пошла азбука американского пути: его первые опыты в мире бизнеса включали чистку обуви, работу дубильщика в мастерской кожевника, лоточную торговлю (он продавал с тележки бумажные пакеты и субботные свечи).

Такое трудное детство, как мы твердо знаем, может подавить человека и привести его к прочным неврозам и вечному унынию или, напротив, агрессивности. Это вам нынче любой даже не психолог сразу скажет и подпишет. В те времена, в той стране и с этим человеком ничего подобного не произошло. Его разнообразные занятия дарили мальчику встречи с множеством людей. От них он услышал массу иммигрантских баек, старых сказок и новых историй. Это стало его настоящим образованием и увлечением на всю жизнь. Генри Сполдинг уверял, что именно с тех пор, с тринадцати-четырнадцати лет, он начал собирать смешные и остроумные (обратите внимание, что это не одно и то же!) истории.

Дальше американский путь продолжался так: разносчик газет, ученик печатника. Печатником он подвизался сразу в двух газетах «Миррор» и «Дейли». Эти газеты были самыми популярными во время «сухого закона» и гангстерских разборок, так что эти названия любители бумажных и кинодетективов знают повсеместно. Горячие редакционные дни и ночи толкнули подростка в объятия журналистской профессии. В 16 лет он уже репортер. Пишет для спортивного приложения «Дейли». В 18 — вступает в Национальную гвардию. Тогда великую страну сотрясала Великая же депрессия. Для бедняка-подростка Национальная гвардия оказалась нехудшим местом возмужания. Служил он в Вашингтоне в охране Казначейства США. И... продолжал собирать истории, а также обростать знакомствами и набираться опыта. После демобилизации в 1940-х Генри Сполдинг, во-первых, открывает контору по импорту-экспорту (дело пошло весьма успешно), а во-вторых, возвращается к журналистской карьере — и вот он становится членом Национального пресс-клуба и аккредитованным при Белом доме корреспондентом сразу нескольких газет. Бизнес — меж тем — продолжается.

В 1950-х Сполдинг перебрался в Калифорнию. С бизнесом он расстался и полностью теперь посвящает себя творческой и издательской деятельности. Он выпускает музыкальные журналы — «Ди-джей», «Диск» и «Верхняя десятка». Для шоу-бизнеса эти журналы — настоящая легенда или, вернее, собрание легенд.

Если считать и *хедер*, то мистер Сполдинг учился в своей жизни всего восемь лет (с четырех до двенадцати), что не помешало ему преподавать впоследствии в Нью-Йоркском университете, стать известным всей стране журналистом и издавать главный журнал в мире шоу-бизнеса «Голливудские новости о талантах».

Все эти жизненные перипетии, весь этот путь к американской мечте сопровождался собиранием смешных и остроумных историй. Они, конечно, вплетались в статьи, выплывали на страницы и даже в собственные рубрики издаваемых Сполдингом журналов.

стр. 19 >>>

Анонсы книг от директора еврейской
библиотеки Елизаветы Максимовой

Лущик С. **Летопись библиофильского содружества.** К 40-летию научной секции книги одесского Дома ученых. — Одесса: «Студия «Негоциант», 2007.

Научная секция книги одесского Дома ученых ведет свою хронологию от 18 января 1967 года — даты первого ее публичного заседания. Эта книга — юбилейный подарок к сорокалетию секции. А еще это — страничка истории Одессы в определенном аспекте. Сегодня мы понимаем, что одна из старейших библиофильских организаций на периферии отлично представляет срез жизни одесской интеллигенции, начиная с 60-х годов прошлого века. Секция продолжает спокойно и регулярно собирать каждые две недели в уютных залах Дома ученых, не имея никакой спонсорской помощи, доказывая приоритет **книги** перед всеми новейшими технологиями. Явление это неординарно, почти уникально в истории нашего города, заслуживает пристального изучения. И только автор этой книги — Сергей Зенонович Лущик мог выстроить этот колоссальный массив информации в компактный том, осмыслить, остановиться на важнейших моментах. С. З. Лущик — исследователь-энциклопедист, коллекционер создал свой образцовый архив. Книги, папки с материалами, уникальные картотеки — все аккуратно расставлено, быстро находится нужное. Автор попытался дать общее представление о секции книги на всех этапах ее существования, рассказать о наиболее ярких эпизодах и людях — это долг перед памятью ушедших ветеранов секции, самозабвенно любивших книгу, город, ценивших общение и исследовательские находки, равно свои и чужие. Книга будет интересна, в первую очередь, библиофилам.

Жаботинский В. **Пятеро.** — Одесса: «Друк», 2007.

Нашим читателям хорошо известно имя Владимира Жаботинского (1880–1940) — талантливого писателя, публициста, переводчика, выдающегося политического мыслителя, одного из основателей Государства Израиль. Жизнь и история разлучили его с родным городом, и долго его имя оставалось отлученным от культурной памяти одесситов. Лишь в последние десятилетия в литературную Одессу вернулись блистательные тексты Жаботинского. Роман «Пятеро», написанный в 1935 году — это и признание в любви к Одессе. Со страниц книги город встает своими улицами, площадями, домами, пляжами, гаванью, своим особенным неповторимым и труднопереводимым на другие наречия языком. Любовью к еврейскому народу, его быту и колориту — всем этим пронизаны его поэмы, стихи, романы. И роман «Пятеро» тому подтверждение. Новое переиздание одесским издательством «Друк» романа приурочено к 127-летию со дня рождения Владимира (Зеева) Жаботинского.

Рубина Д. **Ангел конвойный.** Роман и повести. — М.: «Эксмо», 2007.

В этот сборник вошли хорошо известные и очень популярные произведения Дины Рубинной — роман «Последний кабан из лесов Понтеведра»; повести «Камера наезжает!» и «Во врата твоих», а также «Монологи». В этих произведениях, как, впрочем, и во всем, что пишет Дина Рубина, жизнь проступает во всех ее реалиях, бывает смешно, но чаще грустно и больно. Автор считает, что у каждого человека есть свой ангел-хранитель. О своем ангеле Рубина говорит: «Признаться, не так много со мной возни у этой конвойной хари. Но при попытке к бегству из зоны, именуемой «жизнью», мой ангел-хранитель хватается меня за шиворот и тащит по жизненному этапу, выкручивая руки и давая пинков. И это лучшее, что он может сделать...»



Мы все учились понемногу...

Деятельный Шень Шицзюнь, обладающий феноменальными математическими способностями, стал самым юным студентом университета в Гонконге. Шень за очень короткий срок освоил программу средней школы и сдал вступительные экзамены в университет.

Почему в детстве время тянется дольше, чем потом, и с каждым годом летит все быстрее? Точного ответа на этот вопрос нет, но косвенные итоги экспериментов на людях, подвергавшихся внезапной опасности, позволили сформулировать достаточно стройную гипотезу. Будучи маленькими детьми, мы воспринимали каждый день как год из-за того, что каждый из них был насыщен познанием нового. Взрослый человек уже не считает окружающее пространство таким необычным, у него меньше откладывается информации, и соответственно, дни для него проходят быстро.

Медики из университета штата Индиана развеяли некоторые популярные заблуждения о том, что вредно, а что полезно для нашего здоровья. Например, они показали, что от чтения при тусклом свете не портится зрение, от бритья ног не ускоряется рост волос на них, а для поддержания баланса жидкости нужно пить вовсе не 8 стаканов воды, а хотя бы пару стаканов кофе, чая, соков или молока. Но, вероятно, главный среди опровергнутых мифов — что человек использует лишь 10% возможностей своего мозга. Медики уверяют, что этот процент намного выше. Тоже мне, врачи, такую надежду на возможность прогресса у людей отобрали... А ведь говорил им всем Гиппократ: «Не навреди!»

Ладно, это была шутка. Между прочим, мужчины не случайно шутят чаще, чем женщины, и отпускают шутки с большим сарказмом. Всею виной, как выяснилось, мужской гормон тестостерон, которого в мужском организме намного больше, чем в женском. По крайней мере, таковы итоги свежего исследования, проведенного в Великобритании.

Еще одно забавное исследование касается психологии игр. Правила популярной игры «камень — ножницы — бумага» очень простые: камень тупит ножницы, ножницы режут бумагу, а бумага заворачивает камень. Как утверждают исследователи, противник в этой игре чаще всего подсознательно ожидает увидеть камень, поэтому показывает бумагу. Чтобы одержать победу, необходимо показать ножницы. Другая закономерность, соблюдая которую, можно выиграть в серии игр: во время второго раунда человек стремится показать то, что могло победить его в прошлом раунде. Так что если в первый раз соперник выкинул на пальцах камень, то во второй раз вам стоит показать ножницы: он, скорее всего, выберет бумагу. Впрочем, в любом случае важно не просчитаться и верно определить интеллектуальный уровень соперника. Боюсь, что против Шеня Шицзюня играть на такой примитивной психологии бесполезно...

Джессика Кантлон из Университета Дюка заставила макак... считать в уме. В качестве контрольной группы выступали 14 студентов ее университета. Задача состояла в том, чтобы мысленно сложить два набора точек, на короткое время высвеченных на дисплее. Затем испытуемый выбирал правильный из двух вариантов ответа на соседнем дисплее. Студентам не разрешали произносить слова во время счета и просили отвечать как можно быстрее. Выяснилось, что и люди, и обезьяны в среднем тратили на ответ 1 секунду и показывали одинаковые результаты. И только если разрешить студентам проговаривать слова, они опережали обезьян и по скорости, и по уровню результатов.

Любопытно, кстати, что многие СМИ пересказали предыдущую новость совершенно неадекватно. Так, у одних на первое место вышло утверждение «обезьяны считают лучше людей» (что неверно), у других макаки превратились в шимпанзе (видимо, под влиянием недавнего сообщения об успехах японских шимпанзе), многие не преминули поиздеваться над «соперниками» обезьян — американскими студентами, главный же смысл исследования вообще потерялся! Все это еще раз подтверждает давно известную истину: к тому, что пишут в газетах, надо относиться с осторожностью...

Игротека

РОТ ЗАКРОЕМ НА ЗАМОК!



Игровой Затейник

Молчанка

Перед началом игры участники хором произносят: «Не кричать и не смеяться, только тихо улыбаться! Рот закроем на замок — по команде все молчок!» После слова «молчок» все должны замолчать. Ведущий старается рассмешить игроков движениями, смешными историями, шуточными стихотворениями, гримасами. Если кто-то засмеется или скажет хоть одно слово, он отдает ведущему фант. В конце игры дети выкупают свои фанты.

Правила. Ведущий не должен дотрагиваться до игроков руками. Фанты игроков должны быть разными по цвету, форме.

Указания к проведению. Чтобы снять напряжение, которое создается у детей в игре, можно менять игровые

условия. Разыгрывать фант можно и сразу, как только кто-то из играющих рассмеется или заговорит.

Молчан

Выбирается один молчан. Каждый из играющих старается рассмешить его, но молчан хранит молчание с серьезным выражением лица. Трогать руками его нельзя. Тому, кто его развеселит, молчан отдает фант, а дети выбирают нового молчана. Игра продолжается.

В конце игры все молчаны выкупают свои фанты. О количестве разыгрываемых фантов дети договариваются заранее.

Горячие руки

Водящий встает в круг. Стоящие вокруг него игроки поднимают руки до уровня пояса и держат их ладонями вверх. Водящий стремится осалить кого-нибудь по ладони. Игроки, спасаясь, быстро опускают руки. Кого водящий осалит, тот идет водить.

Если игроков много, водящими могут быть два-три человека. Игро-

ки могут и не убирать руки, а поворачивать их ладонями вниз.

Игра проходит живее, когда водящий пытается быстро перемещаться по кругу в разных направлениях.

Дружеское рукопожатие

Один из игроков закрывает глаза, одну руку держит за спиной. Остальные по очереди подходят к нему сзади, берут его руку, и каждый что-то говорит. Это могут быть какие-нибудь шутки или веселые стихи.

Водящий должен узнать по голосу, кто подошел; узнанный встает на его место. Игрокам разрешается менять голос.

Целеустремленные

Рисуют большой круг, в центре ставят какой-то предмет. Игроки располагаются по кругу, завязывают глаза и по сигналу идут к центру. По второму сигналу они останавливаются, снимают повязки и оценивают, насколько каждому удалось сохранить направление.

Оказывается...

НЕЙШВАНШТЕЙН: ВОПЛОЩЕННАЯ МЕЧТА



Леся Голубченко

Сказочный замок Нейшванштейн возвышается над мрачным ущельем в Баварских Альпах, по дну которого течет река Поллак. Кажется, что башни этого волшебного замка цвета слоновой кости парят на фоне темно-зеленых елей. Нейшванштейн, придуманный и построенный королем Людвигом II почти два столетия тому назад, выглядит более «средневековым», чем настоящие средневековые постройки. Воплощенная мечта бесконечно богатого человека, замок представляет собой квинтэссенцию театральности в архитектуре.

Мечты о замках родились у Людвига еще в детстве. С раннего возраста он любил участвовать в театральных представлениях. Когда Людвиг, робкий, чувствительный и обладавший богатым воображением юноша, впервые услышал оперу — это был «Лоэнгрин», он был потрясен. Он немедленно попросил отца пригласить композитора Рихарда Вагнера поставить спектакль заново и лишь для него одного.



Герб Людвига II над воротами замка

Это положило начало взаимоотношениям, которые не прерывались на протяжении всей жизни Людвига.

Когда Людвигу исполнилось 18 лет, умер его отец Максимилиан — и наследник вззошел на баварский престол. Ровно через шесть недель он послал за Вагнером и пригласил

его пожить на одной из мюнхенских вилл. Хотя Людвиг не очень разбирался в музыке, он давал деньги и советы, критиковал и пытался вдохновлять композитора. Его так привлекла музыка Вагнера, потому что он мечтал создать прекрасную сказку с фантастическими дворцами.

Самым первым и самым красивым из дворцов-сказок стал Нейшванштейн. Как-то раз Людвиг побывал в готическом замке Вартбург. Замок очаровал его, ведь Людвиг испытывал тягу ко всему театральному и романтическому. Он захотел иметь точно такой же. В полутора километрах от Гогеншвангау, дворца его отца Максимилиана, на скале стояла разрушенная сторожевая башня. Эта скала, решил Людвиг, и послужит строительной площадкой для Нейшванштейна.

Замок Нейшванштейн, посвященный рыцарю Лоэнгрину, первоначально задумывался, как трехэтажная готическая крепость. Постепенно проект претерпевал изменения, пока не превратился в пятиэтажное сооружение в романтическом стиле, что больше всего, по мнению Людвига, соответствовало легенде. Идея двора замка была заимствована из второго акта тогдашней постановки «Лоэнгрин», где действие разворачивалось во дворе антверпенского замка. Изысканно украшенный певческий зал, в котором до сих пор ежегодно проходят вагнеровские концерты, дает некоторое представление о роскошном внутреннем убранстве замка. Сцены зала расписаны сценами из легенды о Персифале. Идея певческого зала была навеяна оперой «Тангейзер» — о германском поэте, который нашел дорогу в Венусберг, подземный мир любви и красоты, которым управляла богиня Венера. Людвиг хотел создать в замке красивейший «грот Венеры»,



Вид на замок Нейшванштейн с Мариенбрюкского моста

в бывшем охотничьем домике, превращенном Людвигом в миниатюрное шато в версальском стиле.

Людвиг не жалел денег на воплощение в жизнь своих фантазий, поэтому для работы в Нейшванштейне и в других местах были наняты лучшие мастера, живописцы, скульпторы и резчики по дереву. Его строительные проекты опустошали государственную казну и мешали исполнению его монарших обязанностей. Когда информация о все более экстравагантном поведении короля (он стал совершать регулярные ночные прогулки на золоченых санях, а однажды даже... пригласил к себе на обед лошадь) дошла до министров, они вступили в сговор и объявили Людвига сумасшедшим. Его арестовали в Нейшванштейне и поместили в замок Берг на озере Штарнберг. Два дня спустя тела Людвига и его врача были обнаружены в озере...

Людвиг писал Вагнеру: «Когда нас уже не будет на свете, наши произведения не перестанут вдохновлять далеких потомков». Незыблемое очарование Нейшванштейна стало ярким подтверждением этого предсказания. Замок и по сей день завораживает путешественников по этим местам туристов.

<<< Начало в №9.

Генеральный конструктор В. М. Мясищев предложил переделать в грузовой самолет стратегический бомбардировщик ЗМ. Этот самолет обладал высоким аэродинамическим качеством, необходимым для выполнения полетов большой дальности, которым можно было пожертвовать при его переоборудовании в транспортный грузовик.

Были рассмотрены два варианта его модификации. Первый вариант — с размещением грузов внутри увеличенного грузового отсека фюзеляжа. Это требовало создания нового фюзеляжа увеличенного диаметра (10 м вместо 3 м у самолета ЗМ). При этом планер «Бурана» должен был перевозиться с отстыкованными крыльями (размах крыльев «Бурана» — около 24 м), что предусматривало снятие части плиточного теплозащитного покрытия. При этом шасси самолета ЗМ также необходимо было заменить. В итоге масса конструкции самолета возрастала, из-за чего снижалась его грузоподъемность. Но, главное, срок изготовления грузового варианта становился неприемлемым.

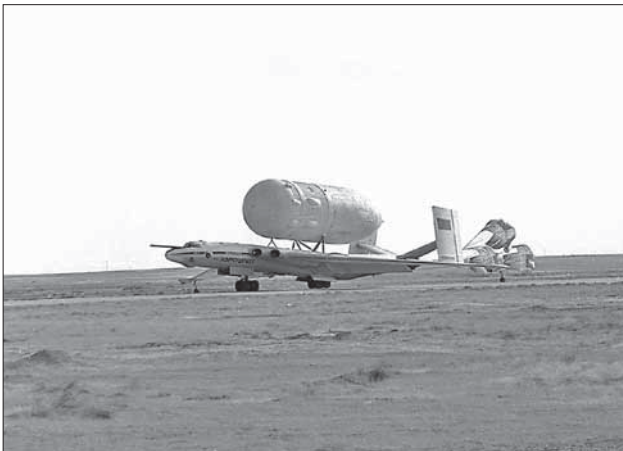
Вторым В. М. Мясищев предложил вариант с меньшими переделками бомбардировщика, а именно с размещением грузов вне планера, на «спине» фюзеляжа, что позволяло транспортировать грузы с минимальным изменением их конфигурации. Идея размещения транспортируемых грузов вне аэродинамических обводов самолета в принципе была не нова. Такое решение широко используется в боевой и транспортной авиации всех стран. Новизна заключалась в необычных соотношениях между габаритами грузов и самолета-носителя (диаметр баковых отсеков ракеты — 8 м, диаметр фюзеляжа самолета — 3 м).

Известно, что при внешнем размещении полезной нагрузки существенно меняются аэродинамические и массово-инерционные характеристики любого летательного аппарата, для оценки меняющихся из-за этого летно-технических данных проводятся серьезные исследования динамики движения и обеспечения безопасности эксплуатации. Задачи, которые нужно было решать при осуществлении предложения В. М. Мясищева, были намного сложнее традиционных. Необходимо было так изменить геометрию самолета ЗМ, чтобы стало возможным разместить на его планере все грузы новой системы, предназначенные для воздушной доставки. При этом установка на самолет каждого конкретного груза так зна-

КРЫЛЬЯ НА КРЫЛЬЯХ

чительно меняла его аэродинамические характеристики и упругомассовую схему, что по существу образовывался летательный аппарат новой аэродинамической и динамической компоновки. В связи с этим возникала необходимость повторить все исследования по аэродинамике и прочности, проведенные ранее для самолета ЗМ при его создании.

Предложение В. М. Мясищева было встречено многими авиационными специалистами скептически. Оснований для сомнений было много. Как можно было разместить на готовом планере грузы, превышающие некоторые его габариты? Как преодолеть резкое возрастание лобового сопротивления, не ухудшив основные летные данные самолета? Удастся ли справиться с управлением самолета и обеспечить боковую устойчивость в полете при наличии дестабилизирующего воздействия от верхнерасположенных грузов? Как исключить опасность возникновения бафтинга (ко-



Посадка самолета-носителя «Атлант» (в компоновке 2ГТ)

лебаний всего летательного аппарата или его частей под действием аэродинамических сил) оперения, который проявился в полете «Боинга-747» с кораблем «Спейс шаттл»? У самолета ЗМ это явление могло стать более опасным. И, наконец, способна ли конструкция самолета, более 25 лет используемого в дальней авиации, выдерживать нагрузку в новых условиях эксплуатации, если она уже имеет многочисленные усталостные повреждения?

Главным из принятых конструкторских решений, как указывалось выше, была жертва долей высокого аэродинамического качества сверхдальнего самолета для компенсации роста сопротивления от грузов на «спине». Это было допустимо, так как протяженность грузовых перевозок была задана меньшей, чем располагаемая дальность полета самолета ЗМ. Скорость полета, которую необходимо было снизить из-за установки грузов, благоприятно уменьшала нагрузки и повышала безопасность от флаттера. По-

ложительным фактором в пользу трансформации самолета ЗМ в транспортировщик с грузом на «спине» было его шасси велосипедной схемы с вспомогательными поддерживающими стойками на концах крыльев. Такая схема обеспечивала устойчивость движения по земле при боковом ветре и предохраняла самолет от опрокидывания силами, действующими на помещенный над фюзеляжем груз. Явление бафтинга предполагалось максимально смягчить путем замены однокилевого вертикального оперения на двухкилевое.

Конструкция планера самолета ЗМ тщательно изучалась на протяжении всех 25 лет эксплуатации. Три самолета прошли за это время повторно-статические испытания на прочность, по их результатам отслеживалась прочность самолетов, находящихся в строю. Они же должны были помочь найти решения по замене или усилению наиболее ответственных конструкций грузового самолета с учетом новых условий их нагружения. Обеспечить устойчивый и управляемый полет предполагалось внесением изменений в систему управления. Конечно, были необходимы детальные исследования всех вариантов динамической схемы самолета (с разными грузами) для определения нагружения упругой конструкции и обеспечения безопасности от флаттера и бафтинга.

Трансформация самолета ЗМ в транспортировщик грузов ВМ-Т «Атлант» потребовала внесения в его компоновку изменений, позволивших разместить все заданные грузы в следующих комплексах: 0ГТ — планер орбитального корабля «Буран» (без киля); 1ГТ — водородный бак центральной ступени ракеты-носителя «Энергия», с носовым и хвостовым обтекателями; 2ГТ — кислородный бак, приборный и двигательный отсеки, головная часть центральной ступени ракеты «Энергия», объединенные в один агрегат, с носовым обтекателем, разбираемым на секции, и головной частью, используемой как хвостовой обтекатель; 3ГТ — головной и хвостовой обтекатели груза 1ГТ, состыкованные в один агрегат, с размещенным внутри разобранным на секции носовым обтекателем груза 2ГТ (груз 3ГТ использовался как контейнер для возвращения с космодрома на заводы-изготовители обтекателей для повторного применения, а также при необходимости для перевозок модуля кабины экипажа). Как следствие, ВМ-Т «Атлант» должен был эксплуатироваться в пяти различных вариантах компоновки: четыре — с грузами 0ГТ, 1ГТ, 2ГТ, 3ГТ; один — без грузов (так называемый «автономный» вариант).

Окончание следует >>>



Лариса Шрагина, психолог

Воевать? Дружить?..

<<< Окончание. Начало в №12.

Мы уже отмечали с вами, что уровень агрессивности у детей существенно различается — у одних больше, у других — меньше. Таких, которых можно определить как хронически агрессивных, очень немного. Но если собирается большая и, как правило, формальная группа, то в ней всегда появятся два-три «агрессора» или парочка «интриганов», которые регулярно, как говорится, «достают» нескольких самых слабых своих товарищей.

Мотивы повышенной агрессивности можно условно разделить на две группы — инструментальную и враждебную. Дети, в которых преобладает инструментальный мотив, уверены, что агрессия «себя окупит» и принесет им вполне реальную выгоду. Например, они отнимут у другого ребенка игрушку, которая им нравится, чтобы самим с ней поиграть. Эти дети именно таким способом повышают свое самоуважение (самоутверждаются) за счет других детей, которые часто подчиняются, чтобы избежать «атаки» агрессора. Иными словами, для детей этого типа агрессия — это средство, инструмент, с помощью которого они добиваются своих личных целей. Они считают, что использование силы принесет им выгоду, и готовы применить ее, чтобы добиться своего или просто установить свое превосходство над сверстниками.

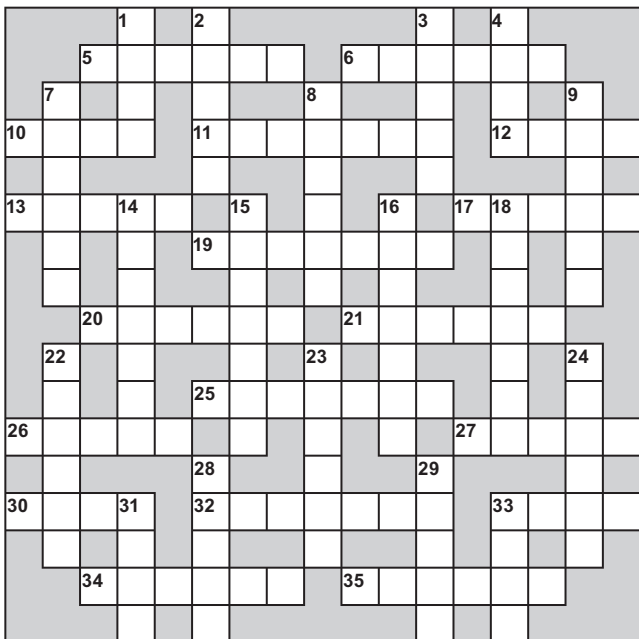
Другой тип агрессивных детей демонстрирует высокий уровень ответной агрессии. Такие дети очень подозрительны и насторожены по отношению к окружающим и воспринимают их прежде всего как врагов, вступивших на тропу войны. Любое нестандартное действие со стороны окружающих эти дети воспринимают как враждебные намерения, на которые нужно реагировать быстро и агрессивно, не задумываясь о каких-то других, более мирных способах решения проблемы. Вспомните «Железную кнопку» из знаменитого фильма «Чучело»: чуть что — «Бойкот!»

Одно и то же очевидное агрессивное действие будет оцениваться как враждебное или инструментальное в зависимости от обстоятельств. Если маленький мальчик отлучил свою сестру, а затем еще и дразит за рев, это можно рассматривать как враждебную агрессию. Но те же самые агрессивные действия могут рассматриваться как враждебно-инструментальные, если мальчик еще и забрал игрушку, с которой играла девочка. Этот вид враждебной агрессии свойственен девочкам в такой же степени, как и мальчикам.

Как мы заметили в самом начале этой темы, большинство родителей надеются, что их дети приобретут чувство альтруизма — искренней заботы о других людях и готовности им помогать. Способны ли самые маленькие дети выражать симпатию и проявлять сострадание по отношению к товарищам? В раннем и дошкольном возрасте такие действия — явление редкое, но тем не менее возможное: уже некоторые малыши, которые только учатся ходить, пытаются утешить расстроенных товарищей. Дети двух-трехлетнего возраста в большинстве своем тоже не слишком настроены на то, чтобы дарить игрушки сверстникам. Желание делать подарки, оказывать помощь другим становятся все более и более частыми, начиная с поступления ребенка в школу.

Традиционно считалось, что девочки в силу женской природы более заботливы, щедры и сострадательны, чем мальчики: девочки часто демонстрируют эмоциональное выражение лица и интонации сострадания. Но это не совсем так: исследования психологов показали, что девочки и женщины не отличаются от мальчиков и мужчин как по силе сострадания, так и по готовности утешать, оказывать помощь или делиться с нуждающимися людьми. Такое мнение — не более чем культурный миф! Нет и доказательств того, что девочки больше мальчиков склонны к поиску помощи и поддержки.

Играем в слова



По горизонтали: 5. Древний глиняный суд для жидких и сыпучих продуктов. 6. Сокращение от «производитель работ». 10. Жади́на-говя́дина (разг.). 11. Книга, содержащая список терминов

с их толкованием. 12. Грубая рабочая одежда. 13. Плод, из которого готовят соус ткемали. 17. Помещение для хранения товаров и материалов. 19. Отверстие во льду, где волк ловил рыбу хвостом. 20. Лежа на сене, этот зверь и сам не ест и другим не дает. 21. 16-станционный район Одессы. 25. Озеро — «Венгерское море». 26. Отклонение движущегося судна от курса под влиянием ветра или течения. 27. Осветительный или нагревательный прибор. 30. Именно это животное перехитрило Колобка. 32. Тенор, ..., бас. 33. Стройматериал для Снеговика. 34. Последним из них был Дон-Кихот. 35. Работник, читающий текст перед микрофоном или телекамерой.

По вертикали: 1. Глубокая яма на дне реки, озера. 2. Дорога по которой шла Саша, сосавшая сушки.

3. Короткие брюки с манжетами, застегивающиеся под коленом. 4. Разновидность произведений в пределах какого-либо искусства, отличающаяся особыми сюжетными и стилистическими

признаками. 7. С точки зрения «киношника» — это ¼ секунды. 8. Крейсер, которому непонятно что снится. 9. Атмосферное явление, которое поэт обрядил в штаны. 14. Его, в отличие от слова, можно поймать. 15. Часть стрелкового оружия, служащая для упора в плечо стрелка. 16. Внезапная потеря сознания. 18. «Дом родной» для солдата. 22. Гимнастический снаряд, состоящий из круглого металлического стержня, укрепленного горизонтально на двух стойках. 23. Титул, присвоенный Котом в сапогах своему хозяину. 24. Табу. 28. Отступ в начальной строке текста. 29. Сотрапезник «беников» в детской считалке. 31. Среднеазиатский оросительный канал. 33. Туман из грязи.

Ответы на кроссворд из №13

По горизонтали: 3. Декан. 6. Пикник. 8. Окуроч. 10. АЗС. 12. Навоз. 14. Повар. 16. Насморг. 18. Порту. 20. Салат. 21. «Заяц». 22. Шкот. 23. Регби. 25. Олива. 26. Маркиза. 28. «Таня». 30. Ампи́р. 32. Инд. 34. Фараон. 35. Варвар. 36. Ситро. **По вертикали:** 1. Пешка. 2. Насос. 4. Фига. 5. Фор. 7. Неон. 9. Урок. 11. Зима. 13. Запятая. 14. Проказа. 15. Голем. 17. Халва. 19. УЗИ. 20. СТО. 24. Акын. 26. Мина. 27. Амур. 29. Арап. 31. Икар. 32. Индия. 33. Дверь.



Мила Гончарова

Жил-был Анри IV
Он славный был король!
Любил вино до черта,
Но трезв бывал порой!

Помните эту песенку про короля Анри из фильма «Гусарская баллада»? А ведь это именно о нем, о Генрихе IV, или Генрихе Наваррском. Он действительно очень любил вино, предпочитая вина, произведенные в провинции Шампань, в местности неподалеку от Реймса.

Кстати, он любил не только вино, но и вкусную еду. Сохранилась его записка к повару Кокэ: «Сбегай в Ла Турнель к Рурто и скажи, что к обеду мне нужны большие куски пирога с цаплей...»

Кто такой Рурто? Повар, основавший в 1582 г. трактир в юго-западной башне замка Ла Турнель. Назвал его Рурто «Серебряная башня». Дело в том, что камень для постройки возили из Шампани, он был весь в слюдяных блестках, поэтому напоминал серебристый лунный свет. Вот и называли трактир «Серебряная башня». Этот легендарный трактир, теперь превращенный в ресторан, существует до сих пор. И там сохранили рецепты блюд, так любимых Генрихом IV, приверженцем вина, пиров и женщин, целью которого было сделать, чтобы «в котелке каждого француза была курица». Вот такая, например.

Курица в горшочке для Генриха IV
Бульон для курицы нужно сварить заранее. Он должен быть очень наваристым.

В оригинальном рецепте используется такой редкий сейчас вид кухонной утвари, как большой глиняный горшок емкостью более 4 литров. В него нужно налить четыре литра воды. Воду слегка ее подсолите, положите туда 1 кг телячьих ножек, медленно доведите до кипения, часто снимая пену.

Когда пена перестанет появляться, добавьте 300 г моркови, 100 г репы, лук-порей, головку репчатого лука, в которую вколите пять штук

ТУРНЕДО А-ЛЯ ГЕНРИХ IV

гвоздичек, мешочек с букетом гарни (это традиционная французская смесь сухих пряных трав), майоран, соль, перец и корицу.

Пока бульон варится, подготовьте курицу. Птицу нужно нафаршировать такой смесью: мелко нарубленные две дольки чеснока, 300 г копченого мяса, вымоченный хлебный мякиш. В фарш еще нужно добавить два яйца и рюмку бренди. Посолите и поперчите.

Нафаршированную курицу зашейте и положите вариться в бульон на очень маленьком огне.

Охладив курицу, нарежьте ее ломтями вместе с фаршем очень острым ножом. ▢

Пока варится курица в бульоне, давайте немного познакомимся с биографией Генриха IV. Он родился 13 декабря 1553 года. Его отцом был принц Антуан Бурбонский, а матерью — Жанна д'Альбре, королева Наваррская. Генрих должен был стать королем Наварры, но судьба распорядилась так, что он стал первым королем Франции из династии Бурбонов.

Для любителей психоанализа сообщу, что у Генриха было счастливое детство. Он «рос на воле, при хороших физических условиях, окруженный опытными воспитателями». Юношей он получил хорошее образование в Париже, знал латинских классиков и начала греческого языка.

Все так хорошо начиналось! Но времена, знаете ли, были смутные. Францию сотрясали гражданские войны между гугенотами и католиками. Юный Генрих по рождению и воспитанию был обречен стать во главе гугенотов.

Война шла с переменным успехом, то брали верх католики, то гугеноты. После ряда сражений и заключения очередного перемирия Екатерина Медичи предложила скрепить мир браком между Генрихом и ее дочерью Маргаритой Валуа. 18 августа 1572 года в Париже состоялась свадьба. На нее со всей Франции съехались гугеноты. А дальше — и кто-то еще станет утверждать, что только в России свадьбы заканчива-

ются большой дракой! — 24 августа разразилась Варфоломеевская ночь. Тысячи гугенотов были коварно и безжалостно убиты.

Генрих оказался в плену, ему пришлось перейти в католичество. Через четыре года он бежал, снова стал протестантом, возглавил армию гугенотов, и война разгорелась с новой силой. Эта история могла продолжаться до бесконечности, но сначала умер король Карл IX, затем — Генрих III, потом и королева Екатерина Медичи. И вот в 1593 году Генрих Наваррский стал королем Франции Генрихом IV. В стране



Генрих IV

воцарился мир, на который даже сами французы уже почти перестали надеяться.

Из Генриха получился хороший король. Он обладал выдающимися личными качествами — предприимчивый, бесстрашный, веселый и остроумный, он быстро привлекал к себе всех, кто его знал. Благодаря своим, можно так сказать, профессиональным качествам, ему удалось восстановить авторитет королевской власти и могущество Франции, укрепить экономику страны и упорядочить ее законы, при нем были основаны первые французские

колонии в Америке. И главное — он законодательно закрепил равноправие между теми же гугенотами и католиками...

Погиб Генрих IV от удара кинжала на одной из парижских улиц 14 мая 1610 года в возрасте пятидесяти семи лет. Жаль, ведь он мог еще многое сделать для своей страны.

Теперь, когда вы столько узнали о Генрихе IV, давайте почтим его память и приготовим еще два блюда. Начнем с турнедо.

Турнедо а-ля Генрих IV

6 говяжьих бифштексов, 6 гренок. Для соуса — ½ стакана уксуса, 2 луковичы-шалот, ½ зубчика чеснока, 3 желтка, 150 г немолочного маргарина, 1 ст. ложка эстрагона и кервеля, перец, соль.

Смажьте бифштексы растительным маслом. Нагрейте заранее решетку гриля и обжарьте на ней бифштексы. Горячие бифштексы положите на горячие гренки и полейте беарнским соусом

Беарнский соус готовится так. В маленькой кастрюльке вскипятим уксус с нарезанным луком-шалот, щепоткой кервеля и эстрагона, несколькими горошинами (раздавленными) перца. Когда уксус выкипит, процедим его в другую маленькую кастрюльку, в которой смешаны желтки с кусочком маргарина и щепоткой соли. Кастрюльку поставим на водяную баню и начнем взбивать желтки до получения однородной массы, в которую добавим очень мелко нарезанные эстрагон и кервель. ▢

Есть еще одно блюдо, связанное с именем Генриха IV.

Крылышки с соусом

1 кг куриных крылышек, 200 г муки, 1 пакет сухих дрожжей, 1 яйцо, 1 ст. ложка воды, соль по вкусу, 2 ст. ложки каперсов, 2 зубчика чеснока, масло для фритюра.

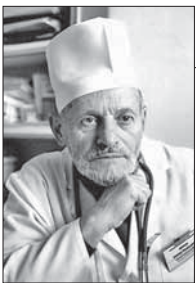
Сначала приготовьте тесто для кляра. Смешайте муку, воду, соль, 1 яйцо, дрожжи. Тесто должно быть, как густая сметана. Оставьте его подходить на два часа.

Посолите и поперчите крылышки. Разогрейте масло для фритюра. Опустите ножки в кляр, потом на 6 минут во фритюр.

Подавать с измельченными и перемешанными каперсами и чесноком. ▢

✿ Ваше здоровье

Остановиться, оглянуться...

Леонид Авербух,
кандидат мед. наук

◀◀ Окончание.
Начало в № 12.

Есть еще некоторые доступные приемы борьбы с повседневным перенапряжением, горячо рекомендуемые для широкого применения. Речь идет о ритмическом дыхании. Техника его выполнения предусматривает необходимость принятия наиболее комфортной позы. Это может быть сидячее положение (в удобном кресле), что представляется наиболее удачным. Можно выполнять его и лежа.

Нужно подождать, пока дыхание самостоятельно неотрегулируется до нормального ритма в покое. Затем следует сосредоточить внимание на биении сердца, что нетрудно сделать, так как, внимательно вслушавшись в свои ощущения, человек начинает ощущать каждое сердечное сокращение. Когда вы начнете ощущать удары сердца, попробуйте волевым усилием синхронизировать сердечный и дыхательный ритмы, отсчитывая два удара на вдох и четыре — на выдох.

Дышите в таком ритме минуту-две. В последующем можно изменить ритм, отводя три удара на вдох и шесть — на выдох. Если это дается вам без труда, продлите вдох до четырех ударов, а выдох — до восьми. Нужно уяснить, что речь пока не идет о задержке дыхания на вдохе или выдохе, которые следуют непосредственно один за другим, а лишь о длительности самих этих фаз дыхания.

Задержка дыхания также является одним из элементов антистрессового приема, но переходить к ее выполнению можно только после того, как удастся установить синхронизированный ритм и увеличить продолжительность вдоха и выдоха. Когда вы овладеете этим, то непременно заметите, как правильное, сознательно регулируемое дыхание целиком поглощает ваше внимание, что и является важнейшей целью этого упражнения. Еще одним результатом являются достигаемые при этом спокойствие и бодрость.

Механизм влияния ритмического дыхания на состояние человека уподобляют природе электрического тока, суть которого — перемещение электронов в одном направлении. Если так, в одном направлении, заставить двигаться частицы воздуха в закрытом помещении, то оно превратится в гигантскую электрическую батарею. Дыхательный центр, рас-

положенный в головном мозгу, управляет всей дыхательной системой посредством нервных импульсов, подобных току. В процессе и вследствие ритмичного дыхания все биоритмы организма, по принципу резонанса, начинают колебаться синхронно. Апологеты этого метода с помощью специальных электрофизиологических исследований доказали, что в этих условиях все виды жизнедеятельности организма становятся ритмично-гармоничными. Они в более значительной мере, чем обычно, подчиняются волевому регулированию, организм становится, по их выражению, «батареей воли». И, если использование сильнодействующих лекарственных средств, по сути, отнимает у человека возможность управления своим здоровьем, то описанная практика позволяет эту возможность восстановить.

Конечно, такое обретение внутренней опоры, или самодостаточность, достигаются через определенные тренирующие практики. Даже постоять на одной ноге, особенно с закрытыми глазами — не так просто, и автор этих строк был бы неискренним со своими читателями, если бы заявил, что владеет всеми этими приемами или, например, что умеет лечить все болезни, о которых пишет в нашей газете. Но специалисты, предметно занимающиеся этими проблемами, всячески рекомендуют описанные приемы.

Вместе с тем, практикой ритмического дыхания мне приходилось пользоваться неоднократно, и ее эффективность могу подтвердить по собственному опыту.

Все приведенные методики, безусловно, относятся к категории аутогенных тренировок, которые, в свою очередь, являются элементами аутопсихотерапии.

Медицинская наука в последние годы уделяет возрастающее внимание взаимоотношениям духовного и телесного, разума и тела. Перспективность такого психофизического направления фундаментальных исследований не вызывает сомнений.

Одной из эффективных форм аутопсихотерапии является, в частности, терапия творческим самовыражением (ТТС), которой посвящена недавно вышедшая в Одессе книга, основным автором и редактором которой является наш земляк, доктор Е. А. Поклитар — один из основателей этого направления в бывшем СССР. Материалы этого интересного сборника убедительно показывают, что творческая, любимая работа способна не только доставлять наслаждение, но является мощным лечебным фактором, позволяющим преодолевать не только стрессовые и депрессивные состояния, но и физические страдания. ▢

🚲 Ну и ну!

Елизавета II пережила всех британских монархов

Королева Великобритании Елизавета Вторая стала старейшим монархом в истории страны. Это событие произошло 20 декабря около 17⁰⁰ по Гринвичу (19⁰⁰ по украинскому времени), когда ей исполнилось 81 год 7 месяцев и 29 дней. Именно в таком возрасте 22 января 1901 го-

да умерла предыдущая «рекордсменка» — прапрабабушка царствующей королевы Виктория. После смерти королевы-долгожительницы на трон вступил ее сын Эдуард VII, и с тех пор никто из правящих членов королевской семьи не переживал 81-летнего рубежа.

День «побития рекорда» для королевы Елизаветы был особым вдвойне:

утром ее младший сын граф Уэссекский Эдвард забрал из роддома супругу и новорожденного сына. Это уже восьмой внук королевы.

Кстати, рекорд долголетия — не единственный для Елизаветы Второй. Из всех британских монархов она дольше всех прожила в браке. 20 ноября она и ее супруг отпраздновали «бриллиантовую» свадьбу, то есть 60-летие

с момента заключения брака. За время ее правления сменилось 11 премьер-министров, начиная с Уинстона Черчилля.

Между тем, в списке дольше всего правящих монархов Елизавета II пока находится на четвертом месте. 5 марта 2008 года она перейдет на третье место, на котором сейчас находится Генрих III, правивший 56 лет.

В 2012 году королева превзойдет Георга III, правившего 59 лет. Чтобы догнать королеву Викторию, царствовавшую в Великобритании 64 года, Елизавете нужно оставаться на троне до 2015 года. В этом случае принц Чарльз, которому к тому времени будет 67 лет, станет — снова рекорд! — самым старым наследником престола в истории королевской семьи.

Убежавшие зайцы «Гапоэля»

Иван Кенобин



На минувшей неделе последний представитель израильского футбола в еврокубках — тель-авивский «Гапоэль» — со своим представительством покончил. Это было прогнозируемо и фактически должно было произойти значительно раньше, примерно тогда же, когда покинули евротурниры остальные израильские команды, однако везение вкупе с заработанным ранее рейтингом, предопределяющим успешную жеребьевку, дали отсрочку, которая была для «Гапоэля» скорее бессмысленной.

Бессмысленной, потому что все равно в этом году «красным» ничего серьезного в Европе не светило. Что может светить в Кубке УЕФА команде, которая твердо идет на последнем месте в своей национальной лиге? При этом надо сказать, что возможно без группового турнира Кубка УЕФА, куда «Гапоэль» случайно попал, эта команда могла бы получше выступить на внутренней арене. По крайней мере, сил оставалось бы больше. А так получилась классическая погоня за двумя зайцами с той лишь разницей, что обоих зверьков футболисты из Тель-Авива преследовали лениво и абсолютно безнадежно.

При этом даже таким образом «рабочие» едва не добились успеха. Благодаря одной, возможно, случайной, но достаточно эффектной выездной победе над испанским «Хетафе» израильтяне имели неплохие шансы до последнего тура, в котором им надо было, всего-навсего, одолеть на своем поле датский «Ольборг».



Игрок «Ольборга» отбирает мяч у израильского футболиста

Правда, для успеха еще нужно было, чтобы в другом матче группы упомянутый «Хетафе» победил на своем поле бельгийский «Андерлехт», но по иронии судьбы как раз это условие было выполнено. А вот «Гапоэль» решить свою судьбу самостоятельными усилиями не сумел.

Самым старательным в составе хозяев был бразилец Фабио Джуниор, который сначала попал в перекладину, а в конце тайма сравнял счет, наказав датскую оборону за неумелую попытку создать искусственное положение вне игры. ... Как явствует из предыдущего предложения, в промежутке между двумя опасными моментами Джуниора датчане успели открыть счет. Во втором тайме они продолжили в том же духе. Уже на 50-й минуте вышли вперед при помощи пенальти, а совсем скоро окончательно развеяли все сомнения относительно победителя — 1:3.

Таким образом, еврокубковая эпопея самой «рабочей» команды Израиля окончена, а в чемпионате страны дела «Гапоэля» все так же плохи. Только 6 очков и 1 победа после 13 туров.

* * *

Групповой этап Кубка УЕФА подошел к концу, и были определены 24 команды, которые продолжат борьбу за трофей (первые три клуба из каждой из восьми групп). К ним присоединятся 8 относительных неудачников Лиги чемпионов — команды, занявшие в своих группах третьи места. А это такие клубы, как «Вердер», «Бенфика», «Спортинг», «Олимпик», «Глазго рейнджерс», «ПСВ» и т. д. Да и непосредственно в Кубке УЕФА подобралась неплохая компания: английские «Эвертон», «Тоттенхэм» и «Болтон»; немецкие «Бавария», «Байер» и «Гамбург»; испанские «Вильярреал», «Атлетико» и «Хетафе»; французский «Бордо» и итальянская «Фиорентина».

В 1/16 финала Кубка УЕФА сыграют и два российских клуба. К московскому «Спартак», честно заслужившему это право и обеспечившему себе место в следующей стадии загодя, в последний момент присоединился и питерский «Зенит», для которого все это стало еще одним подарком судьбы, своеобразным бонусом к выигранному в этом году золоту в чемпионате страны. Питерцы пропускали последний тур группового этапа Кубка УЕФА и должны были рассчитывать на торжество спортивного принципа в матчах соперников. На их счастье, ливерпульский «Эвертон» действительно проявил себя с лучшей стороны, победив на выезде голландский «АЗ» в матче, который не имел для англичан никакого значения. При этом «Эвертон» буквально вырвал победу со счетом 3:2, забив решающий гол в конце встречи — вот настоящий боевой дух родоначальников футбола.

Есть определенное изящество в том, что уже второй раз за короткий промежуток времени все заканчивается удачно для российских болельщиков в тех случаях, когда все зависит не от сборной России и тамошних клубов. За сборную поработали хорваты, а за «Зенит» — ливерпульский «Эвертон». Теперь дело за тем, чтобы доказать в следующей стадии, что все это было не зря. Это касается и сборной, и «Зенита».

* * *

Между тем, израильский клубный футбол продолжает нести потери — лучшие футболисты страны стремятся покинуть местный чемпионат и поиграть в первенствах других государств. Надо сказать, что попасть в действительно престижные турниры удастся не всем — однако пример Бенаюна, Бен-Хаима, Авата и Колаотти, недавно перебравшегося в менхенгладбахскую



«Боруссию», вдохновляет. Люди, зарекомендовавшие себя в израильских клубах, теперь готовы поехать и в чемпионаты среднего общеевропейского уровня, в частности, в Бельгию. Тамашние клубы давно уже не имеют особенных успехов на евроарене, тем не менее, только за последний год туда перебралось трое израильтян (кстати, все — бывшие «гапоэльцы»). Эльянив Барда играет в «Генке», Жиль Вермут — в «Генте» (не перепутайте), ну а Салим Туама — за льжский «Стандарт». Теперь в Бельгии будет играть и автор победного гола в матче Израиль — Россия Омер Голан (на фото). Новой высотой его карьеры станет «Локерен», заплативший бывшему клубу Омера «Маккаби» (Петах-Тиква) полтора миллиона евро, и столько же заработает в Бельгии сам футболист, правда, за четыре года.

Что ж, возможно в данной ситуации потери израильского чемпионата обернутся находками для сборной. Старинная футбольная мудрость гласит: сильные клубы — такая же сборная. В какой стране расположены эти самые клубы, в принципе, не так и важно. ...



СУДНЫЙ ДЕНЬ АМЕРИКАНСКОЙ РАЗВЕДКИ

<<< стр. 6

Нашей стране сложно и очень опасно основывать само свое существование на предположениях разведки. Прецедент уже был — Война Судного дня. Тогда все разведывательные службы в один голос твердили: египтяне и сирийцы не намерены начинать войну. Постфактум же выяснилось, что Египет и Сирия, используя хитрые трюки, сумели одурачить израильскую разведку. Да и американская разведка не раз промахивалась в оценке ситуации: перед той же Войной Судного дня она предполагала, что нападения на Израиль со стороны арабских стран не предвидится. Еще один промах — выводы о том, что в 1990-м не ожидается военного вторжения Саддама Хусейна в Кувейт. О предполо-

жениях насчет наличия у Хусейна ядерного оружия мы уже говорили. Но самым ошеломляющим промахом американцев может стать «Иранский отчет», в корне меняющий отношение к Ирану.

К счастью, израильтяне, наученные горьким опытом, уже поняли, насколько опасно идти на поводу у разведслужб и их предположений, и поэтому не доверяют успокоительным таблеткам, выписанным американским доктором Фингером. Израильские источники, намекая на проведенную пару месяцев назад операцию в Сирии, утверждают, что «если американская разведка решит дать оценку сирийской ядерной программе, то она, без сомнения, будет аналогична той, что выдана Ирану».

Информационное агентство «MIGnews»

ИСТОРИЯ ОДНОГО РОДА

<<< стр. 9

Нередко Госплан СССР посылал его в различные командировки. В 1967–78 годах Натан Яковлевич участвовал в создании прибора по измерению центра тяжести космического корабля на космодроме Байконур. В те годы он был членом отряда «Салют» — группы, которая обеспечивала полеты кораблей этой серии. При их запуске доводилось часто присутствовать на Байконуре, чтобы наблюдать за работой прибора. В то время он не имел права рассказывать об этом даже жене...

Чем бы ни занимался Натан Гроссман, в его конструкциях всегда присутствовал строгий математический расчет (школа Крейна и его последователей!) в сочетании с оригинальной инженерной мыслью. Выполненные им и проверенные на практике работы «закрытой» тематики получили признание многих специалистов. А что касается «космического» прибора, то в 1969 году этот научно-практический труд был выдвинут на соискание Государственной премии СССР. Но в присуждении премии было отказано, якобы, потому, что изобретение не применяется в гражданском секторе!

В ЗЕРКАЛАХ ЮМОРА

<<< стр. 15

В «Энциклопедии» есть особый, посвященный шоу-бизнесу раздел: «Да, я понял, что вы — артист, но с чего вы живете?» — таков заглавный анекдот раздела, но в основном он посвящен забавным и горьковатым историям артистов, певцов и продюсеров, которые пришли в американский мир искусств и развлечений, покинув *идишкайт*, но привнес в свою сферу деятельности еврейский акцент, юмор и чудачество...

О! Как раз пора переходить от автора к книге, ее идеям и структуре.

Итак, «Энциклопедия еврейского юмора» оказалась первым подобным изданием. Ее идея основывалась на том, что настоящий еврейский юмор является зеркалом, запечатлевшим еврейскую историю. Это отражения вдохновлений и надежд и их постоянных спутников — разочарований и потерь, в них, этих анекдотах о конкретных ли людях и событиях или о типичных персонажах и универсальных ситуациях, запечатлен путь постижения и осмысления каждого короткого отрезка общественного бытия и хозяйственной деятельности. В этих коротких текстах выражено бесконечное стремление к миру, в котором справедливость, милосердие, взаимопонимание и равенство будут возвышены. «Вот почему это — энциклопедия, энциклопедия жизни, — писал Сполдинг, — и это картина вечного поиска правды и самосовершенствования».

В этом исчерпывающе энциклопедическом издании Генри Сполдинг не только собрал веселые и не очень истории, но и разместил их в исторической перспективе. В 39 разделах он представил красочные образы еврейской культуры за 40 веков. «40 веков» говорят сами за себя: от эпохи мудрецов Танаха и Талмуда, через все страны и континенты, где бы евреи ни жили, — отовсюду собраны в кни-

ге эти голоса, говорящие об испытаниях не сквозь слезы, но — смеясь. Бывает, что тоскливый и скептический вздох пробьется сквозь этот смех, но чаще — ликование.

«Лопни, но держи фасон!» — этот одесский афоризм не был известен Генри Сполдингу, который жил за «железным занавесом» (или это Одесса была за «железным занавесом»? — разберись-ка тут). Но если бы он его знал, то определил бы в эпиграфы к своей замечательной книге, с некоторыми главами которой я вас немедленно познакомлю.

Вот, например, раздел о приключениях с животными, рыбами и птицами. Ну, например: «Заходит как-то горилла в магазин деликатесов Гольдмана и заказывает сэндвич с индюшиной пастромой и огурчиками. «С вас два доллара, — говорит Гольдман, вручая гигантской обезьяне сэндвич, — и должен сказать, что я никак не ожидал увидеть гориллу в моем магазине». — «При цене в два доллара за сэндвич, — рявкнула горилла, — больше никогда и не увидите!...»

А то еще такой рассказ: как-то в бурю сэр Галахад — светоч среди рыцарей Круглого стола короля Артура — с трудом добрался до таверны Шапиро. Конь его пал, сам рыцарь отогрелся у огня, и потянуло его опять на подвиги. «Добудь мне лошадь, — сказал он хозяину. — Я поеду убивать дракона, а мясо его отдам тебе. Если же нет у тебя лошади, то отдай этого огромного сенбернара, что лежит у очага. Судя по его размеру, эта собака может нести рыцаря на себе». — «Во-первых, — отвечал Шапиро, — мы не едим драконье мясо, оно некошерно, а во-вторых, в такую погоду я и рыцаря из дома не выгоню, не то что эту собаку...»

Пора остановиться, а то все не попереводишь, хоть и хочется.

Продолжение следует >>>

Еврейская община «Хабад Шомрей Шабос» поздравляет юбиляров

Рехтер Иду Яковлевну — с **95-летием**;
Аронова Михаила Яковлевича, Гринберга Николая Яковлевича, Лейзюк Гитлю Гдальевну, Лисак Цию Лазаревну — с **90-летием**;
Аширову Жанету Самойловну, Бесфамильную Софию Семеновну, Бирман Мину Мордковну, Бурдейную Шейну Моисеевну, Буянкину Софию Михайловну, Варшавскую Каролину Григорьевну, Гайсбанд Суру-Шейндель Исааковну, Друбецкую Клару Абрамовну, Любарского Илью Хаскилевича, Рувинскую Фаню Ульяновну, Рывкину Любу Марковну, Старикову Асу Марковну, Стрельцову Веру Нусимовну, Фабриканта Арнольда Ефимовича, Шерман Фейгу Абрамовну, Шумкер Раису Григорьевну — с **85-летием**;
Балагулу Анатолия Яковлевича, Балана Нухима Мордковича, Буянову Валентину Ефимовну, Васильеву Полю Абрамовну, Воробцова Карла Порфирьевича, Гак Сою Пейсаховну, Калашникову Розалию Бенционовну, Коган Анну Израйлевну, Корчмаря Бориса Юрьевича, Котика Авраама Сауловича, Лейзермана Фому Марковича, Малого Феликса Григорьевича, Мякишеву Елену Давидовну, Понятовскую Интерну Александровну, Прилуцкую Эмилию Иосифовну, Ройтбурд Полину Овшивну, Фердмана Аркадия Львовича, Хащеватскую Лидию Юдковну, Хляп Масю Иосифовну — с **80-летием**;
Берман Пелагею Зямовну, Бродскую Жанну Бенционовну, Герасимчук Нинель Дмитриевну, Гойхмана Марка Яковлевича, Денисову Нину Сергеевну, Заславскую Инну Ефимовну, Каплана Саула Матвеевича, Клейнера Валентина Ароновича, Ногинскую Софию Яковлевну, Полонецкого Михаила Эйнаховича, Спивака Вильяма Семеновича — с **75-летием**;
Барштейна Иосифа Вольфовича, Вайнера Ефима Георгиевича, Гольберг Елену Львовну, Гончарову Ларису Мироновну, Жовтюка Михаила Васильевича, Кучер Инну Семеновну, Кушнир Марию Алексеевну, Левинзона Наума Абрамовича, Михайлуцу Жосану Абрамовну, Ниман Яну Боруховну, Попика Семена Львовича, Рейдермана Илью Исааковича, Ройзенберг Ларису Беровну, Сашину Таису Давидовну, Тарнавскую Ларису Владимировну, Фролова Владимира Илларионовича, Царгородскую Александру Львовну, Чайковскую Галину Ивановну — с **70-летием**;
Глигач Бегю Абрамовну, Гомберга Виктора Львовича, Ликвера Анатолия Львовича, Осадчую Феню Ефимовну, Чувина Виталия Валентиновича — с **65-летием**;
Ашкингуз Лилию Юрьевну, Беккер Евгению Наумовну, Вингурта Юрия Алексовича, Ериша Ефима Айзиковича, Ермакову Евгению Юльевну, Лепеху Изяслава Петровича, Маламуд Лидию Иосифовну, Малина Льва Зиновьевича, Серебрицкую Раису Исааковну, Янкелевича Семена Семеновича — с **60-летием**;
Абрамович Анжелу Иосифовну, Бутенко Светлану Ильиничну, Ващенко Евгения Ефимовича, Верих Аллу Владимировну, Деордиева Александра Сергеевича, Кермана Семена Григорьевича, Краевца Игоря Александровича, Курлянд Зинаиду Наумовну, Лысого Романа Ефимовича, Осипович Елену Юрьевну, Филину Светлану Александровну, Фихтмана Леонида Григорьевича

и желает крепкого здоровья, счастья, благополучия и долгих лет жизни.

В еврейскую общину «Хабад Шомрей Шабос» **требуются на работу** операторы-телефонистки в возрасте до 50 лет.

По вопросам трудоустройства обращаться по тел. 728-07-70 (социальный отдел, Ольга).

Газета издается при содействии БАНКА ПИВДЕННИЙ



Председатель Наблюдательного Совета —
РОДИН Юрий Александрович,
Заместитель Председателя
Наблюдательного Совета —
БЕККЕР Марк Исаакович,
Председатель Правления —
МОРОХОВСКИЙ Вадим Викторович

Лучший предприниматель года Одесщины-2007



Справочная служба Банка ПИВДЕННИЙ: (0482) 30-70-30
8 800 30-707-30 (бесплатно со стационарных телефонов в пределах Украины)
www.pivdenney.com www.bank.com.ua

программа STARS приглашает еврейскую молодежь (16-28 лет) на занятия.

- Лекции проводятся дважды в неделю в вечернее время и позволяют принимать участие в нашей программе без отрыва от основной учебы/работы
- Программа включает в себя лекции по еврейской истории, философии и традициям. **Студенты получают стипендию**

Наши учебные группы расположены
**в центре города,
на ж/м Таирова
и на ж/м Котовского**

С ноября открылась **новая** группа —
с ежедневными занятиями!

Справки: 728-07-70, 050-333-78-95 (ж/м Котовского), 050-391-28-73 (ж/м Таирова)

**ПРИГЛАШАЕМ ЕВРЕЙСКУЮ МОЛОДЕЖЬ
В ВОЗРАСТЕ 16-28 ЛЕТ
НА НАШИ ЗАНЯТИЯ**

ПРОГРАММА ВКЛЮЧАЕТ ЛЕКЦИИ ПО:

- ❖ ЕВРЕЙСКОЙ ИСТОРИИ
- ❖ ФИЛОСОФИИ
- ❖ ТРАДИЦИЯМ

СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНАМ:
41-20-40, 41-20-50
8(098)315-96-47 (Дмитрий)
www.jewishmariupol.com

НЕОБХОДИМО ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТОВ, ПОДТВЕРЖДАЮЩИХ ЕВРЕЙСТВО

Одесская еврейская община
«Хабад Шомрей Шабос»
приглашает жителей
Черемушек и Таирова
по субботам в нашу
новую синагогу!

Наш адрес:
ул. М. Жукова, 1-а
(д/сад во дворе «клюшки»)

справки по тел.:
728-07-70,
8-050-391-28-73
(р. Давид Страхов)

7 января 2008 года Херсонская еврейская
община **приглашает** евреев пройти обряд
брис-милу (обрезание).

Обряд проводит высококвалифицированный врач.
Справки по тел. 26-41-29, 22-33-34.

ЖИВИТЕ ДО 120 ЛЕТ! —
так обычно желают евреи друг другу. Но если, не дай Б-г, случится несчастье, и вам придется проводить в последний путь кого-то из близких, сделать это по-еврейски вам поможет «Хевра кадиша» (погребальное братство) общины «Хабад Шомрей Шабос». Мы также попытаемся облегчить ваши хлопоты, связанные с организацией похорон и оформлением документов.

Община располагает участком на Таировском кладбище, где производятся захоронения, установка памятников, поминовение усопших в соответствии с требованиями еврейского Закона.

При обращении к нам нужно иметь справку о смерти и паспорт покойного.

Одно из важнейших требований еврейской традиции — как можно скорее предать тело земле, поэтому просим обращаться к нам буквально в первые минуты после кончины.

Наш адрес: ул. Осипова, 21.
Тел. 399-599, 8-050-336-66-73, 728-07-70.

Вниманию жителей Херсона:
для проведения еврейского похоронного обряда
вы можете обратиться в херсонскую синагогу:
ул. Горького, 27. Тел. 26-41-29.

Вниманию жителей Севастополя:
для проведения еврейского похоронного обряда
вы можете обратиться по адресу:
ул. Ломоносова, 32. Тел. 55-60-48.

Газета «Шомрей Шабос» издается с кислева 5755 года (ноябрь 1994 г.) Одесской иудейской религиозной общиной «Хабад Шомрей Шабос» при поддержке фонда «Ор Авнер», организации «Эзрас ахим» (США).

В заслугу Любавичского Ребе Менахема-Мендела Шнеерсона, главы нашего поколения.
לכות כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו
רבי מנחם מענדל בהרה"ק
רלו"י זי"ע מליובאוויטש.

Газета зарегистрирована в Мин. информации Украины. Свидетельство № 3548 серии КВ выдано 2 ноября 1998 г. Индекс подписки — 33948. Благоворительное издание. Распространяется только по подписке.

Директор издания — Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины. Главный редактор — Г. Блиндер.
☎ 65125, Одесса, ул. Осипова, 21.
☎ 728-07-70, факс 49-63-01
E-mail: shomrei@farlep.net

Отпечатано в типографии «ВМВ» (Одесса, пр. Добровольского, 82-а, <http://vmv.odessa.ua/>).

Заказ 142/12. Тираж 15000 экз.