

ХАБАД



ШОМРЕЙ ШАБОС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЮЖНО-УКРАИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИУДЕЙСКИХ ОБЩИН
שבועון איחוד הקהילות היהודיות בדרום אוקראינה

№ 19
(607)

14 швата 5767 года
(2 февраля 2007 г.)



Как упоминалось в первой из моих колонок, по образованию и первой профессии я — программист. Программы то я уже давно не пишу, но стараюсь, тем не менее, быть в курсе последних

событий в этой области, для чего регулярно покупаю соответствующие книги и журналы и иногда (в свободное от выпуска газеты, а также компьютерных игр и чтения интернет-анекдотов время) даже ухитряюсь их прочитать.

Буквально на днях попался мне любопытный сборник статей по вопросам разработки программ под редакцией некоего Джоэла Спольски. Аннотация представляет его как «ветерана индустрии программного обеспечения» и известного блоггера (автора интернет-дневника). Впрочем, сюрприз мне преподнесла не страница с аннотацией, а одна из последующих. На ней была только одна строка текста, которая началась вполне традиционно: «Посвящается моей сестре Рут». Зато дальше шла фраза... на иврите!

Это потом уже я вспомнил, что где-то в Интернете встречал фамилию Спольски — с упоминанием о его еврействе. Еще более потом в том же Интернете я вычитал, что подростком Джоэл переехал с родителями из США в Израиль. Там он окончил школу, служил в воздушно-десантных войсках, а после армии и до возвращения в Америку успел побывать одним из основателей кибуца Ганатон... (Кстати, еще чуть-чуть потом выяснилось, что все это можно было не искать, так как данная информация приведена на страницах самой книги.) Но все это было потом, а пока я с огромным удивлением разглядывал ивритские буквы, удивительным образом оказавшиеся на страницах книги, изданной в российском Петербурге.

Между прочим, оказалось, что фраза написана не просто так, а взята из... Танаха — из Книги Рут (если помните, так звали и сестру Джоэла). Комплимент он ей выбрал, надо сказать, не из худших — фраза по-русски звучит так: «Потому что всем [людям] у ворот народа моего известно, что ты женщина добродетельная» (Рут, 3: 11).

Впрочем, нет ничего удивительного в том, что брат пишет теплые слова о сестре. Поразило меня другое, даже два других. Во-первых, текст набран без единой ошибки — а это, поверьте моему опыту, не такое уж простое дело без знания языка (а ведь вряд ли в каждой питерской типографии сидят люди, владеющие ивритом). А во-вторых — до сих пор как-то странно видеть ивритские буквы на страницах книги, изданной в стране (или, во всяком случае, наследнице той страны), где всего каких-то двадцать лет назад этот язык находился под практически тотальным запретом! Так же, как и Книга, из которой позаимствовал цитату американский программист... Но времена изменились — и это радует, не правда ли?

Хорошей вам Субботы и — до встречи через неделю!

Цви-Гити Блиндер,
главный редактор

Новости вкратце

В результате теракта в Эйлате погибли три человека

В израильском курортном городе Эйлат 29 января произошел взрыв, в результате которого погибли три человека, сообщает агентство «Франс пресс».

По словам представителей местной полиции, взрывное устройство привел в действие террорист-самоубийца в одной из городских пекарен. Точное число пострадавших и раненых уточняется.

Этот теракт-самоубийство стал первым с апреля 2006 года, когда в Тель-Авиве произошел взрыв на старой автобусной станции.

Сразу три палестинские группировки взяли на себя ответственность за теракт, пишет газета «Едиот ахронот». По данным издания, которое ссылается на высокопоставленного активиста одной из палестинских организаций, за взрывом стоят «Бригады мучеников аль-Аксы» (боевое крыло ФАТХа), «Исламский джихад» и ранее неизвестная группа «Армия верных».

Движение ФАТХ заявило, что осуждает теракт в Эйлате, равно как и прочие нападения на гражданские цели — как израильские, так и палестинские. Движение ХАМАС, которое сформировало правительство автономии, не осудило теракт, назвав его «естественным ответом на политику израильтян на Западном берегу и в секторе Газа». По словам представителя ХАМАСа Фаузи Бархума, он и его соратники приветствуют решение ФАТХа обратить свое оружие не против них, а против общего врага — Израиля.

Сами устроители теракта в общем согласны с «заклятыми друзьями» из ХАМАСа, пояснив, что планировавшаяся семь месяцев «операция» была направлена на завершение внутрисекторного противостояния и начало общей борьбы против Израиля.

Тем временем лидеры «Исламского джихада» заявили, что совершивший теракт житель сектора Газа проник в Израиль из соседней Иордании. Однако Аман полностью опроверг это утверждение, пояснив, что 21-летний Мухаммед Фейсал аль-Саксак никогда не пересекал границу Иордании и не проживал в ней. Израильские спецслужбы подозревают, что аль-Саксак из сектора Газа проник в Египет (возможно — по подземному тоннелю), а затем перебрался на территорию Израиля в районе Синайской пустыни, где постоянно кочуют племена бедуинов, промышляющие контрабандой и переправкой людей из Израиля в Египет и обратно.



На месте теракта в Эйлате

ФАТХ и ХАМАС попробуют договориться в Мекке

Противоборствующие палестинские движения ХАМАС и ФАТХ согласились возобновить мирные переговоры в священном для мусульман городе Мекке, передает агентство «Рейтер». С предложением провести двустороннюю встречу на нейтральной территории и без «давления извне» выступил король Саудовской Аравии Абдулла. «С надеждой и страстным желанием я призываю моих палестинских братьев — народ и их лидеров — как можно скорее преодолеть сложившиеся трудности», — заявил он.

«Мы принимаем приглашение его Величества короля Абдуллы. Правительство высоко ценит этот великодушный ход, направленный на разрешение внут-

ренних палестинских противоречий», — последовал ответ ХАМАСа, прозвучавший из уст пресс-секретаря МИД Палестины Тахера Ан-Ноно. Представители движения ФАТХ также выразили свое согласие на приезд в Мекку, однако ни одна из сторон не назвала возможной даты предстоящей встречи, пишет газета «Джерузалем пост».

О прекращении переговоров, направленных на создание в Палестинской автономии коалиционного правительства национального единства, заявили 26 января представители ХАМАСа. Причиной тому были названы кровопролитные столкновения между сторонниками двух движений, жертвами которого с декабря 2006 года стали более 60 человек. Обострение в отношениях между двумя движениями произошло после того, как возглавляющий ФАТХ президент автономии Махмуд Аббас предложил провести досрочные выборы в парламент. Представители ХАМАСа во главе с премьер-министром Исмаилом Ханией расценили этот призыв как попытку государственного переворота.

Израиль перевел Аббасу 100 миллионов долларов

Израиль перевел 100 миллионов долларов налоговых отчислений председателю палестинской автономии Махмуду Аббасу. Перевод этих средств, составленных из налоговых выплат палестинских рабочих и таможенных пошлин, был задержан после того, как в марте прошлого года террористическая организация ХАМАС получила контроль над правительством и парламентом автономии. Однако премьер-министр Эхуд Ольмерт недавно решил передать эти деньги Аббасу, относительно умеренному политику, чтобы усилить его позиции в атмосфере растущего противостояния между его партией ФАТХ и ХАМАСом.

Соединенные Штаты тоже намерены передать Аббасу 85 миллионов долларов. Американские деньги предназначены для гуманитарной помощи и укрепления вооруженных сил, подчиняющихся Аббасу.

стр. 4 >>>



стр. 4

От кого зависит атака на Иран?

С технической точки зрения Израиль сегодня в состоянии самостоятельно остановить развитие иранской программы. Но проблема заключается в том, что без американского согласия такая атака невозможна. И если она произойдет, то всему миру будет ясно, что налет на иранские заводы был осуществлен с разрешения США. Захочет ли президент Буш, при всей его симпатии к Израилю, нести ответственность за эту атаку? Ответа на этот вопрос не знает никто.



стр. 6

Последний план Буша

Багдад будет разделен на 9 районов. В каждом из них будет наводиться порядок одна иракская бригада из нескольких тысяч солдат, которой придадут американский батальон, состоящий из примерно тысячи военнослужащих, и 20 американских советников. Последние не будут отходить от иракцев, нянча их на всех стадиях операции. Наведя относительный порядок в Багдаде, войска продолжат действовать по принципу «расплывающейся кляксы», то есть начнут неуклонно расширять контролируемую ими зону за пределы Багдада.



стр. 7

Виктор Янукович посетил Давос

Премьер-министр В. Янукович побывал с трехдневным визитом в Швейцарии, где принял участие во Всемирном экономическом форуме в Давосе.

На следующей неделе:
Суббота, 10 февраля — глава «Исро».

ПОЗДРАВЛЯЕМ ОКОНЧАНИЕМ ПОДПИСКИ 2007 ГОДА ТЧК

НАПОМИНАЕМ ЗПТ ПОДПИСКА ЭТОТ ГОД ПРОДОЛЖАЕТСЯ ЗПТ

ПОДПИСАВШИЕСЯ ТЕЧЕНИЕ ГОДА БУДУТ ПОЛУЧАТЬ

ГАЗЕТУ ЗПТ НАЧИНАЯ СЛЕДУЮЩЕГО МЕСЯЦА ТЧК

ВНИМАНИЕ ПОДПИСЧИКАМ ВСКЛ ЕСЛИ НАЧИНАЯ ЯНВАРЯ

ВАМ ПЕРЕСТАЛА ПРИХОДИТЬ ГАЗЕТА ОБРАЩАЙТЕСЬ ВСЕМИ

ВОПРОСАМИ СОЦИАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ ОБЩИНЫ ТЕЛ 728-07-70

УВАЖЕНИЕМ РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ ШОМРЕЙ ШАБОС



Зажжение свечей
2 февраля

Исход Субботы
3 февраля

Александрия	16:28	17:38
Ахтырка	16:16	17:27
Балта	16:44	17:52
Белая Церковь	16:37	17:47
Белгород-Днестровский	16:46	17:53
Бердичев	16:43	17:53
Бердянск	16:19	17:26
Бершадь	16:43	17:52
Богуслав	16:35	17:45
Бровары	16:32	17:44
Брянка	16:07	17:16
Винница	16:45	17:55
Геническ	16:28	17:35
Глухов	16:17	17:30
Днепродзержинск	16:22	17:31
Днепропетровск	16:21	17:30
Донецк	16:11	17:20
Желтые Воды	16:28	17:36
Житомир	16:41	17:52
Жмеринка	16:47	17:57
Запорожье	16:22	17:30
Ивано-Франковск	17:01	18:10
Измаил	16:54	18:00
Изюм	16:10	17:20
Казатин	16:42	17:53
Каменец-Подольский	16:55	18:04
Каховка	16:32	17:39
Київ	16:33	17:44
Кировоград	16:32	17:41
Коломыя	17:01	18:10
Конотоп	16:20	17:32
Коростень	16:39	17:51
Коростышев	16:40	17:51
Краснодон	16:03	17:11
Красный Луч	16:07	17:15
Кременчуг	16:26	17:35
Кривой Рог	16:29	17:37
Кролевец	16:18	17:31
Лисичанск	16:06	17:16
Лозовая	16:15	17:24
Лохвица	16:23	17:34
Лубны	16:25	17:35
Луганск	16:04	17:12
Луцк	16:53	18:05
Макеевка	16:09	17:18
Мелитополь	16:24	17:31
Могилев-Подольский	16:50	17:59
Мукачево	17:11	18:19
Нежин	16:26	17:38
Николаев	16:37	17:44
Никополь	16:26	17:34
Новая Каховка	16:32	17:39
Новгород-Сиверский	16:17	17:31
Новомосковск	16:20	17:29
Одесса	16:44	17:50
Павлоград	16:18	17:26
Первомайск	16:39	17:48
Пирятин	16:26	17:37
Пологи	16:19	17:27
Полтава	16:20	17:30
Прилуки	16:26	17:37
Ровно	16:50	18:01
Ромны	16:21	17:32
Светловодск	16:27	17:36
Севастополь	16:37	17:42
Северодонецк	16:06	17:16
Симферополь	16:34	17:39
Скадовск	16:36	17:42
Сквира	16:39	17:49
Славута	16:48	17:59
Смела	16:32	17:41
Стаханов	16:06	17:15
Сумы	16:15	17:27
Тернополь	16:56	18:06
Токмак	16:22	17:29
Тульчин	16:45	17:54
Ужгород	17:12	18:21
Умань	16:39	17:48
Харьков	16:12	17:23
Херсон	16:36	17:43
Хмельницкий	16:51	18:01
Хуст	17:09	18:17
Цюрупинск	16:35	17:42
Черкасы	16:30	17:40
Чернигов	16:27	17:40
Черновцы	16:58	18:07
Чортков	16:57	18:06
Чугуев	16:10	17:21
Шостка	16:17	17:30
Щорс	16:23	17:36

Перед наступлением субботы (в пятницу вечером) женщины, девушки и девочки старше трех лет зажигают свечи. Замужние зажигают две свечи или более, незамужние, девушки и девочки — одну. После зажигания свечей произносятся:

Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-фей-ну, Мелех Го-Ойлом, ашер кидшону бемицвойсов вецивону легадлик нейр шель Шабос Койдеш! (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, освятивший нас Своими заповедями и повелевший зажигать свечу в честь Святой Субботы!)

ПОМНИТЕ, что лучше вообще не зажечь свечи, чем зажечь их после наступления Субботы (Суббота наступает через 18 мин после времени, указанного в таблице).

Рабби Шнеур-Залман из Ляд (Алтер Ребе) сказал однажды: «Нужно жить в ногу со временем», имея в виду, что следует жить в соответствии с недельной главой Торы — не только изучать недельную главу каждый день, но и жить с ней...

Тора разделена на 54 главы так, что читая их еженедельно, евреи успевают за год завершить весь цикл публичного чтения Торы. И мы в каждом номере газеты рассказываем о недельной главе (отметим лишь, что приводимый в газете текст не претендует на полноту и не может заменить изучения подлинного текста Торы).

Темы, рассматриваемые в главе: Первые дни пути в пустыне. Погоня фараона за евреями. Претензии евреев к Моше. Переход через Красное море. Песни Моше и Мирьям. История с горькой водой. Претензии народа к Моше и Азарону. Манна небесная. Нехватка воды в Рефидим. Война с Амолеком.

Недельная глава «Бешалах» посвящена событиям, последовавшим в ближайшие дни после исхода евреев из египетского рабства. Центральным из этих событий можно признать прохождение сынов Израиля через море.

Придя в себя после десяти казней и собственноручно исхода, фараон решил преследовать евреев: «И погнались египтяне за ними, и настигли их, расположившихся у моря... И подняли сыны Израиля глаза свои, и вот египтяне гонятся за ними» (Шмойс, 14: 9–10). Евреи оказались заперты между морем и египтянами. Гибель казалась неминуемой, и тогда «простер Моше руку свою на море, и отводил Г-сподь море сильным восточным ветром всю ночь, и сделал море сушею; и расступились воды. И пошли сыны Израилевы внутри моря по суше: а воды были им стеною справа и слева от них» (там же, 14: 21). Когда же евреи прошли, и египетская армия устремилась за ними, море сомкнуло воды и поглотило их...

«Вот это уж точно сказка, в которую совершенно невозможно поверить», — скажут многие. Однако люди поискусенней не будут столь торопливы с выводами.

В самом деле, современная наука вполне допускает чудеса. Например, если в комнате неожиданно возникнет вакуум, то наука объяснит это случайной флуктуацией движения молекул газов, составляющих воздух. Ведь при случайном распределении существует шанс, что все молекулы сгруппируются в одном углу, а во всей остальной комнате создается вакуум. Такое событие имеет свою (пусть и невероятно малую) вероятность, с которой наука готова считаться.

Проблемы возникают лишь тогда, когда маловероятное событие происходит неоднократно. Тогда действительно нужно подыскивать какое-то другое, не статистическое объяснение — иными словами, открывать какой-то новый закон. Но

✿ Наш календарь

ТУ БИ-ШВАТ — НОВЫЙ ГОД ДЕРЕВЬЕВ

Ту би-Шват (15 швата, в этом году — 3 февраля), как никакой другой праздник связан с Землей Израиля. К этому времени там кончаются зимние дожди и деревья отогреваются. Этот день отделяет урожай прошедшего года от нового урожая...

Рассказывают, что рабби Иче-Меир из Гур произнес как-то перед своим учителем рабби Менахем-Менделом из Коцка длинную и сложную логическую выкладку, целью которой было объяснить, почему Новый год деревьев приходится на это время года. Выглянул учитель во двор сквозь замерзшее окно и сказал:

— Эх, Иче-Меир! Будь мы сейчас в Стране Израиля, не пришлось бы тебе ломать голову. Мы родом оттуда и праздники наши оттуда: там сейчас лопаются почки и завязываются новые плоды. Что делаем мы здесь, в заснеженной Польше?! Что делаем мы в Но-

вый год деревьев среди замерзших ветвей и спящих садов?!

Ту би-Шват был большим праздником в Стране Израиля, в диаспоре же он так и остался полупраздником. И все же, в разных общинах появились обычаи, отличавшие этот день от буден. Хотя еще в средневековых записях упоминается обычай есть в этот день фрукты, принято считать, что по-настоящему празднование Ту би-Швата возродил рабби Биньямин га-Леви из Цфата, автор книги «Хемдас йомим». Именно он распространил среди общин диаспоры созданный рабби Йо-сефом Каро (его учителем) особый ритуал праздничной трапезы — «Седек» или «Тикун».

На празднично накрытый стол подавали плоды Земли Израиля (в идеале — тридцать видов, там, где это было невозможно, — семь или меньше). Над каждым плодом или группой плодов

ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО

в случае с рассечением моря такой проблемы не возникает. Море расступилось однажды, и наука может прореагировать на случившееся лишь подсчетом вероятности такого события...

В действительности такого рода чудеса окружают нас повсеместно, окружают в лице животного и растительного мира. Скажем, возникновение каждого биологического вида является такого рода невероятным событием.

Материалисты не видят принципиальной разницы между живым и неживым: и там законы, и там законы, причем одни и те же законы. Ведь в конечном счете, говорят они, все сложные движения животного сводятся к взаимодействию молекулярных структур и их электронных полей.

Однако при этом не замечается одно принципиальное отличие. Если неживые тела подчиняются определенным законам, то живые существа всего лишь эти законы используют, сами существуя за пределами этих законов и даже вопреки им. Жизнь существует за счет использования ускользающих по своей вероятности возможностей неживой материи.

Если говорить о природных законах, то согласно им, для живого тела естественно вовсе не двигаться, а разлагаться и превращаться в прах. У живого существа нет никакой внутренней необходимости в том, чтобы жить, жизнь для него всего лишь возможна. Любая живая клетка столь невообразимо сложна, она учитывает столько взаимовлияний различных молекулярных структур, что вообразить, что она самособралась и продолжает функционировать, гораздо труднее, чем то, что роман «Война и мир» самонаписался путем случайного попадания пальцев по клавиатуре.

Но что тогда означает чудо? Что означает то явное чудо вмешательства в историю, которое описывает Тора? Оно означает лишь то, что Всевышний использует ничтожно малую вероятность, нисколько не вступая в противоречия с созданными Им однажды законами. Жизнь всего лишь не противоречит законам физики и химии, и более того, их тщательно учитывает, однако проявляется она целиком вне этих законов.

Если само так могло получиться, что цепи одних молекул представили себя в качестве кодов для синтеза других молекул, то молекулы воды тем более могут встать стеной и стоять так на протяжении часов. Любая бактерия выглядит гораздо более невозможным явлением, чем рассечение моря, но тем не менее она существует!

...Если бы жизни не было, а сами мы были бы бесплотными духами, то не смогли бы себе вообразить, что жизнь возможна. Прочитав учебник по биохимии, мы бы согласились с тем, что она возможна теоретически, но ни за что бы не поверили, что практически все это может работать. Но Всевышний это сделал. Он использо-

вал те ничтожные возможности, которые Ему предоставляла физическая химия, для того чтобы в самой материи, т. е. в материале самой мерзости, воссоздать образ жизни!

Кстати, традиция иудаизма также связывает чудо рассечения моря с чудом зарождения жизни, во всяком случае с чудом соединения брачных пар. В трактате Талмуда «Сота» по этому поводу говорится: «Так же трудно соединить суженых, как рассечь воды моря».

Однако чудо соединения суженых — это все же иное чудо, нежели чудо зарождения жизни. А для многих это вообще никакое не чудо. Ведь, казалось бы, что может быть естественней и проще, чем сближение двух томящихся друг по другу существ? И почему вообще соединение (суженных) уподобляется разъединению (воды)? По-видимому, по той простой причине, что соединение суженых предполагает разъединение со всеми прочими лицами противоположного пола...

Когда мужчина и женщина решают связать свою судьбу, они верят, что предназначены друг другу. Но эта их вера, увы, далеко не всегда оправдывается. Чтобы возникшая любовь стала вечной, она должна получить небесную санкцию. Без благословения Небес брак не имеет никакой силы и не может устоять при всех прочих равных условиях.

Кого же Всевышний благословляет, а кого нет? Как совершается это таинство? Если нет обстоятельств, препятствующих браку, то мужчина и женщина так же способны добиться небесного благословения их союзу, как они добились взаимной благосклонности. Причем все здесь проникнуто тем принципом, который именуется в традиции иудаизма *исорусо дилесато* — «импульс снизу», т. е. той самоотверженностью, которая позволяет небесам совершить «маловероятное» событие, зовущееся чудом.

Да, Всевышний всегда может обратиться к чуду, всегда может обратиться к единственному и уникальному шансу какого-либо почти невероятного события. Но для того, чтобы Он это (Им самим задуманное) чудо совершил, Ему необходимо человеческий порыв.

Мидраш рассказывает, что когда евреи были зажаты между египтянами и морем, многие из них отчаялись. И тогда Нахшон бен Аминодав вошел в море. Он погружался все глубже и глубже, но когда воды достигли его горла, море вдруг расступилось.

Согласно иудаизму, небеса совершают чудо только в ответ, только когда на земле зарождается первый порыв (правда, это не математическая формула: прозвучит ли ответ, мы не знаем и потому всегда остаемся при сознании, что наши усилия могут оказаться напрасны). Так что единственное, что творит историю, — это самоотверженность! ✎



Сказано, что сыны Израиля, увидев приближающиеся колесницы фараона, «устрешили и закричали к Всевышнему» (стали молиться). Раши сопровождает слово «закричали» странным, на первый взгляд, комментарием: «Вернулись к ремеслу предков» У изучающего этот комментарий возникает ряд вопросов: почему вообще Раши считает необходимым комментировать этот текст? Что странного в том, что человек в смертельной опасности «кричит к Всевышнему»? И как можно, вообще, назвать молитву ремеслом?

Ответ на эти вопросы таков: Всевышний уже пообещал евреям, что они войдут в Эрец-Исроэль. «Верующие, дети верующих», евреи не должны были «падать в обморок» от приближения египтян. Именно поэтому Раши считает странной и достойной комментария их реакцию: «и закричали к Всевышнему». Поэтому Раши и говорит о «ремесле предков»: как Аврагам, Ицхок и Яков молились Всевышнему не только в беде, но и в «будничных» ситуациях, так повели себя и сыны Израиля.

Из бесед Любавичского Ребе

Молитва Аврагама, Ицхока и Якова названа «ремеслом» не потому, что была рутинной или привычной, но потому что была их постоянным, повседневным и ежечасным занятием. Не реакцией на особые ситуации (опасность, горе, особо острое желание), а непрерывным общением с Творцом.

Каждое слово Торы должно быть для нас источником практических выводов. Из приведенного комментария мы учим, что молитва и изучение Торы должны быть «ремеслом» — постоянным, привычным занятием еврея. Молитва — не только, чтобы решить житейские проблемы. Изучение Торы — не только для того, чтобы знать, как себя вести. Молиться и изучать Тору, ради самой молитвы и Торы, как делали это Аврагам, Ицхок и Яков, «мастера» молитвы.

☆☆☆

В нынешней недельной главе мы читаем о «небесном хлебе», *мане*, который ели праотцы наши в пустыне. Всевышний, как известно, повелел сынам Израиля сохранить небольшое количество *мана* в сосуде, который передавался из поколения в поколение. Мы знаем, что во времена пророка Ирмиягу этот сосуд играл важную роль в жизни народа:

«Когда поучал пророк народ, говорил:

— Отчего не посвящаете вы время изучению Торы?!

Отвечали ему:

— Станем учить Тору, чем прокормимся?

И тогда поднял пророк над головой сосуд с *маном* и сказал:

— Смотрите, этим питались праотцы.

Много путей у Всевышнего, чтобы прокормить свой народ».

Казалось бы, Ирмиягу не ответил на вопрос: «Чем прокормимся?». Ведь *ман* падал с

небес только в пустыне. Во времена же пророка народ Израиля жил на своей земле и добывал хлеб тяжелым трудом.

Но ответ пророка становится понятным, если мы, вслед за мудрецами прошлого, увидим в *мане* не только пищу, но и иллюстрацию важнейшего принципа: хлеб, как бы мы ни добывали его, **всегда** ниспослан Всевышним, всегда «падает с неба». Крестьянин пашет, сеет, собирает урожай и готов поклясться, что хлеб растет из земли. И все же мы знаем: у нас есть только то, что дает Всевышний.

Всякий «естественный» путь к пропитанию — не более чем «труба», соединяющая нас с истинным Источником. Верно, надо трудиться, без «трубы» воды жизни не доберутся до каждого из нас. Но уж без Источника никакая труба не поможет.

Трудно разглядеть в мире истинную связь вещей. Нужна вера, чтобы принять и понять, что все от Всевышнего. А опора вере — осязаемый и реальный Б-жий хлеб — *ман*, собранный Моше и сохраненный поколениями евреев. Вспомним о нем в те минуты, когда кажется, что наши проблемы неразрешимы. Вспомним слова пророка: «Много путей у Всевышнего!»

☆☆☆

Амолек виноват дважды. Во-первых, потому что без всякого повода напал на евреев. Во-вторых, потому что сделал это первым, показав всему миру, что, несмотря на все чудеса, которые сопровождали потомков Якова, можно проливать еврейскую кровь.

Война с Амолеком — это необычная война, и вред, который он может причинить, не ограничивается внешними потерями. Поэтому Всевышний хочет воевать с ним «из рода в род» и просит, чтобы Моше «вложил в уши Йефосуа», что война с Амолеком будет

продолжаться, пока даже имя врага не будет стерто из-под небес.

На духовном уровне задача Амолека состоит в том, чтобы лишить служение Творцу тепла. Наш разум познает Б-га и хочет поделиться своим знанием с сердцем. Но «*клипа* Амолека» (на духовном уровне существуют семь *клип*ов, нечистых оболочек, цель которых — «грабить» еврейское сердце, заставляя вкладывать душевное тепло в грязные сосуды гордости, сластолюбия, самолюбования и пр.) мешает мысли пробиться к сердцу, мешает зажечь в нем огонь радости и любви к Всевышнему.

Моше получил приказ «вложить эту истину в уши Йефосуа бин-Нуна», которому предстоит в будущем ввести евреев в Эрец-Исроэль.

Людам трудно понять, что война с Амолеком продолжается постоянно, на всех уровнях. Далеко не всегда «клипа Амолека» толкает еврея на прямое нарушение заповедей Торы. Порой она только шепчет: «Почему ты приходишь в восторг от чудес, которые совершил Всевышний? Ведь Он все может, и значит, нет повода для радости...» И если Амолеку удалось отучить еврея радоваться святым и высоким вещам, он передает его «семи народам», населяющим Землю ханаанскую, которая пока еще не стала Эрец-Исроэль.

Ненависть Амолека не подчиняется доводам разума. Бороться с ним надо тем же оружием: верить Б-гу и выполнять Его заповеди. Тогда мы, живущие сейчас, выполним то же, что сделали наши предки, воины Йефосуа: победив Амолека, они изгнали семь народов и превратили Ханаан в Эрец-Исроэль.

Мы тоже постараемся изгнать из своей души гордость и другие плохие качества, чтобы раскрыть ее святость.

О Мошиахе и Избавлении

Рассказывает мидраш: «Каждый еврей во время рассечения моря указывал пальцем и говорил: «Это Б-г мой!». Б-жественное раскрытие при рассечении моря было таким, что евреи не только чувствовали, но и **видели** его!

Еврейские дети увидели это раскрытие первыми, продолжает мидраш. Даже прежде, чем взрослые.

«Как в дни выхода из Египта покажу ему чудеса», — сказано в книге пророка Михи. Б-жественные раскрытия будущего Освобождения будут подобны тому, которое евреи наблюдали при исходе из Египта и рассечении моря, завершившего исход, но будут еще более высокими. На это намекается в стихе Торы: «И скажут в тот день: «Это Б-г наш, это Всевышний, на которого надеялись мы!». Здесь слово «это» встречается дважды, указывая на то, что Б-жественное раскрытие будет «удвоено» по сравнению с прежним.

И так же, как раньше, при выходе из Египта, еврейские дети, родившиеся во время страшного рабства, первыми заметили раскрытие Б-жественности, так с приходом будущего Освобождения именно еврейские дети, родившиеся в конце изгнания, но, несмотря на его крошечную тьму, получившие воспитание, основанное на Торе и заповедях, удостоятся быть первыми, которые скажут: «Это Б-г наш, это Всевышний, на которого надеялись мы!».

☆☆☆

Десятки поколений евреев жили надеждой и верой в приход Мошиаха. Во все эпохи и во всех общинах задавали наши предки главный вопрос: «Когда?!»...

Известна история о разговоре Мошиаха с рабби Исроэлем Баал-Шем-Товом. «Когда придет господин?» — спросил Бешт. «Когда разо-

льются источники твои вовне», — ответил Мошиах. То есть, приход Освобождения не только связан с распространением хасидизма, но и **обусловлен** им.

Мы живем сегодня не в том мире, в котором жил Бешт: девять поколений учителей хасидизма (из них семь — династии Хабад) изменили мир до неузнаваемости. Источники хасидизма уже «разлились вовне», условие прихода Мошиаха исполнилось. Осталось сделать последнее усилие, опустить в материальный мир Третий Храм.

И потому следует повсеместно объявить и опубликовать, что мы вступили в особую эпоху, которая требует от нас только одного: «стоять по стойке смирно», быть готовым к созиданию Храма и приходу Мошиаха.

Само собой разумеется, что долг этот в равной степени относится к мужчинам, женщинам

и детям, как сказано в Торе: «Млад и стар, сыны и дочери...».

Осталось исполнить одну-единственную заповедь, по словам Рамбама: «Исполни одну заповедь — возможно, она склонит весы добрых дел твоей души и всего мира в сторону оправдания, приведет тебя и весь мир к Освобождению». Следует подумать над этими словами и понять, что стоит за ними: если, предположим, Освобождению суждено произойти через два мгновения, одним добрым делом ты можешь изменить баланс добрых дел и приблизить и без того близкий приход Мошиаха.

Надо понять, что слова эти сказаны в **законодательном** кодексе. Не только неправильно, но и недопустимо рассматривать их как красивую метафору. Нет, такова объективная реальность: каждый может в мгновение ока привести в мир Освобождение одним добрым делом!

Можно и нельзя

Многие задают вопрос: чем (органически) отличается кошерная (разрешенная) пища от трефной (запрещенной). Обычно на этот вопрос отвечают так: пища может переносить свойства источника. То есть, в мясе хищных животных и стервятников заключен своего рода «витамин» жестокости, в крови — животное начало, в квасном (запрещенном в Песах) — «витамин» гордыни и т.д.

В главах 5–9 книги «Тания» мы находим иное, глубокое объяснение природы запрета.

Пища дает человеку вещества и энергию, обеспечивающие поддержание жизни. Назовем эту совокупность «жизненностью» (по-еврейски *хаюс*).

Алтер Ребе, рабби Шнеур-Залман из Ляд, автор книги «Тания», утверждает, что существует фундаментальное различие между кошерной и некошерной пищей. «Жизненность», получаемая на-

ми из разных видов пищи, различна по своей природе. То есть силы, черпаемые человеком из куса кошерного мяса принципиально отличны от сил, которые он черпает из мяса трефного.

Прежде всего, посмотрим на сами термины: слово «запрещенное» (*асур*) имеет дополнительное значение — «связанное, несвободное». Слово «разрешенное» (*мутар*) означает также «освобожденное».

Жизненность, заключенная в запрещенной пище, объясняет далее автор «Тании», безраздельно связана с *ситра ахра* («обратной стороной» святости), со злом. Одно нельзя отделить от другого. Эти питательные вещества, эта энергия, ни при каких условиях не будут «подняты» — обращены на доброе дело.

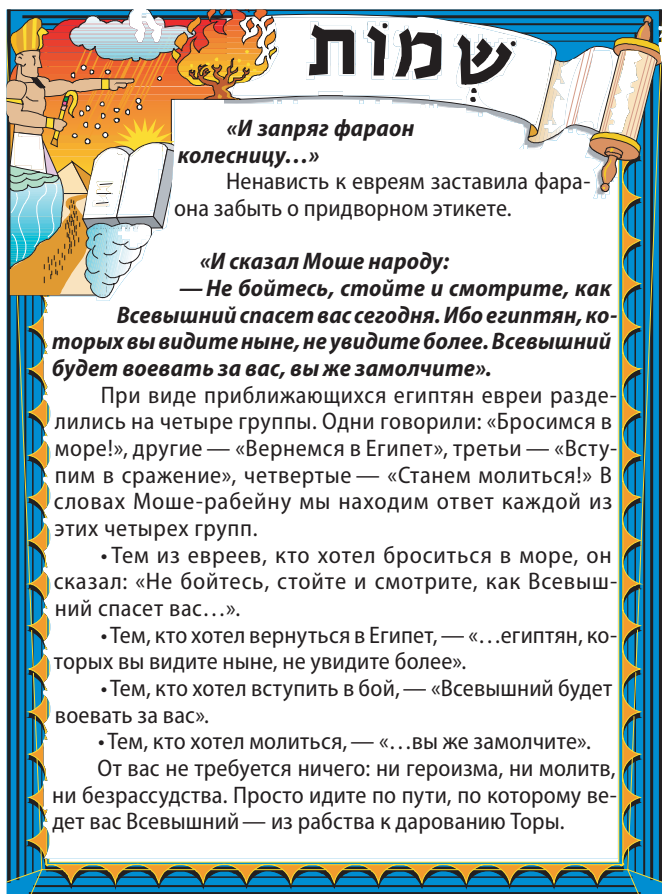
Жизненность, полученная евреем из разрешенной пищи, может быть обращена в добро. Иными словами: когда еврей кушает кошерную пищу и совершает *мицвойс*, кусок

мяса «поднимается», питая духовность и святость.

Но если человек совершает заповеди (молится, изучает Тору), черпая энергию из некошерной пищи (даже по неведению), нет ни малейшей вероятности, что пища «поднимется», и его добрые дела окажутся неполноценными, «привязанными» ко злу.

На первый взгляд, это не вполне понятно: человек подкрепился некошерной пищей (думая, что ест кошерное) и с новыми силами приступил к молитве и изучению Торы. Как может отразиться то, о чем он сам не знает, на его служении Всевышнему?!

Ответ на это заключается в следующем: для совершения добрых дел и заповедей еврей нуждается в особых силах, отличных от тех, которые нужны, скажем, для черпания воды из колодца или другой физической работы. Эта жизненность находится (как «витамин») только в кошерной пище. ☞





Давид Шехтер

Практически все участники Герцлийской конференции, выступавшие по поводу Ирана, были единодушны — если не произойдет чего-то чрезвычайного, то в течение ближайших лет Иран создаст атомную бомбу и изменит баланс сил не только на Ближнем Востоке, но и во всем мире. На Герцлийской конференции, как и во всем мире, тоже развернулась дискуссия: сможет ли Иран, обладающий ядерным оружием, жить в мире со своими соседями, Израилем и США?

Некоторые обозреватели считают, что международному сообществу придется примириться с тем, что у аятолл будет оружие массового поражения. Ему останется лишь рассчитывать на здравый смысл иранских лидеров, в надежде, что они, точно так же, как и советское Политбюро, будут руководствоваться в своих действиях логикой и ответственностью за жизни десятков миллионов людей. И если все же атомная бомба будет применена, то произойдет это лишь в результате трагической ошибки.

У подобной точки зрения имеются многочисленные противники. Один из наиболее видных — Биньямин Нетаниягу. Лидер Ликуда считает, что между коммунистами и фундаменталистами имеется огромная разница. Оба движения придерживаются теории мировой экспансии. Но коммунисты даже при Сталине всегда на первый план ставили интересы государства, а на второй — идеологию. Фундаменталисты же идеологию ставят превыше всего — превыше жизни, превыше самого существования государства. Поэтому никогда не было коммунистов-самоубийц, а для исламских фанатиков — это один из главных методов борьбы. Цель коммунистов была иррациональна, но действовали они чрезвычайно рациональными методами. Исламский фундаментализм патологически иррационален — и по поставленной цели и по путям его достижения. Сочетание патологической идеологии и ядерного оружия, по мнению Нетаниягу, представляет опасность не только для Израиля, но и для всего человечества.

Какие же действия следует предпринять государству Израиль, чтобы противостоять на-

ОТ КОГО ЗАВИСИТ АТАКА НА ИРАН?

висшей над ним опасности? Конечно, наиболее удобный и безопасный ход развития событий — положиться на США, в надежде, что точно так же, как они уничтожили Саддама, американцы расправятся и с аятоллами.

Чтобы убедить американцев в отсутствии у них иного выхода, кроме атаки на Иран, Израиль может попытаться втайне убедить умеренные арабские режимы обратиться к президенту США с соответствующей просьбой. Этот путь вовсе не является бесперспективным — лидеры Иордании, Египта и Саудовской Аравии сами убеждены, что аятоллы, обладающие ядерным оружием, представляют и для них смертельную угрозу.

Второй путь — действовать самостоятельно. Заместитель министра обороны Эфраим Снэ два месяца тому назад публично заявил о возможности «самостоятельной израильской акции по уничтожению иранской ядерной угрозы». Правда, по сравнению с аналогичной операцией, осуществленной Израилем в 1981 году в Ираке, операция против Ирана будет намного более сложной. Иранцы учли опыт уничтожения реактора «Тамуз» и рассредоточили производство ядерного оружия по разным объектам, разбросанным на большой территории.

По сообщениям СМИ, в Иране уже давно действуют агенты «Моссада», пристально следящие за строительством этих объектов. Параллельно израильский МИД и «Тевель» (отдел внешних связей «Моссада») ведут активную пропагандистскую работу, убеждая западных лидеров, что иранская атомная бомба представляет собой опасность и для их стран. Эти усилия увенчались успехом, о чем свидетельствуют позиция не только Белого дома, но и правительств многих европейских государств. Но, тем не менее, антииранские санкции, введенные в ООН США при поддержке Евросоюза, оказались мелкомасштабными и не сумеют оказать сколь-либо эффективное влияние на иранское руководство. Поэтому Израиль фактически оказался сегодня в одиночестве против иранской ядерной угрозы.

...В апреле 2006 года два сотрудника Масачусетского технологического института (МТИ), Лонг и Расс, опубликовали подроб-

ное исследование, посвященное техническим возможностям Израиля по нанесению удара по Ирану. По их мнению, чтобы надолго остановить иранскую ядерную программу, Израилю будет достаточно разрушить только три объекта. Первый — завод по конверсии урана в Исфагане. Главная проблема — его разрушение может привести к выбросу в атмосферу радиоактивных веществ, способных уничтожить 4,5-миллионное население города. Второй — завод по обогащению урана в Натанзе. Он удален на 70 километров от ближайшего населенного пункта. Главная проблема — его установки находятся на глубине 23 метров под землей. Третий — завод по производству тяжелой воды в городе Араке, расположенном в 80 километрах севернее Тегерана.



Один из многочисленных иранских ядерных объектов

Если американские исследователи правы, то речь идет об одновременной атаке нескольких эскадрилий самолетов на три объекта — задача, не представляющая особой технической проблемы для израильских ВВС. В 1985 году, после нападения палестинских террористов на израильскую яхту, находившуюся на Кипре, ВВС нанесли удар по семи разным объектам ООП в Тунисе. Израильские самолеты преодолели расстояние в 2400 километров, с дозаправкой в воздухе. Они шли на малой высоте и так близко друг к другу, что на экранах радаров воспринимались, как большая стая птиц. Самолеты не были обнаружены не только тунисскими радарными, но даже американскими военными судами, находившимися в Средиземном море, и, успешно выполнив свою задачу, вернулись на базы.

Сегодня в распоряжении израильских ВВС находятся намного более совершенные машины — 50 истребителей F-16 и 25 многоцелевых F-15. С дозаправкой в воздухе они без труда достигнут Ирана и вернутся назад. Каждый из них способен нести по четыре бункеропроникающих бомбы весом в 300 килограмм. Такая бомба может добраться до объекта, расположенного на глубине 30 метров под землей, или защищенного шестиметровым слоем бетона.

Таким образом, технических трудностей у ВВС не возникнет. Но появятся небольшие трудности политические. Существуют три маршрута, по которым самолеты могут достичь иранских объектов. Первый — протяженностью 2200 километров, через Средиземное море и восточную Турцию. Второй — 2410 километров, через Эйлат, Саудовскую Аравию и Ирак. Третий — 1750 километров, через Иорданию и Ирак. Все эти маршруты на том или ином этапе пересекают американскую зону контроля. Локаторы армии США плотно следят за любым летательным аппаратом, появляющимся в этой зоне, и чтобы израильские самолеты не попали под огонь американских ПВО, потребуются предварительная договоренность. Это означает, что Израиль будет обязан заранее известить Белый дом о готовящейся атаке.

Существует еще один способ разрушения иранских ядерных объектов. По публикациям в западных СМИ, три израильские подводные лодки «Дельфин» оснащены ракетами, способными достичь территории Ирана. Но какова величина боеголовок этих ракет, способны ли они разрушить иранские цели? Без сомнения, сочетание ракетного удара с авианалетом позволит с высокой степенью вероятности полностью разрушить три главных объекта иранской ядерной программы.

Подводя итог, можно сказать, что с технической точки зрения Израиль сегодня в состоянии самостоятельно остановить развитие иранской программы. Но проблема заключается в том, что без американского согласия такая атака невозможна. И если она произойдет, то всему миру будет ясно, что налет на иранские заводы был осуществлен с разрешения США. Захочет ли президент Буш, при всей его симпатии к Израилю, нести ответственность за эту атаку? Ответа на этот вопрос не знает никто.

Новости вкратце

<<< стр. 1

США заподозрили Израиль в неправомерном применении касетных бомб

Администрация президента США представила Конгрессу доклад, в котором содержатся предварительные данные о применении Израилем американских касетных бомб во время войны в Ливане, пишет газета «Нью-Йорк таймс». По мнению некоторых специалистов, израильские военные могли нарушить оговоренный США запрет на применение этих боеприпасов в ливанских населенных пунктах.

Появление доклада вызвало острую дискуссию в администрации Джорджа Буша, отмечает издание. Чиновники среднего звена в Пентагоне и госдепартаменте полагают, что Израиль нарушил запрет на применение касетных бомб в населенных пунктах. Однако другие официальные лица подчеркивают, что речь может идти разве что о «техническом нарушении», так как израильтяне вели войну, чтобы защитить свою страну.

Любые санкции в отношении Израиля со стороны администрации Буша станут «экстраординарной мерой», указывает газета, поэтому, вне зависимости от окончательных выводов, американская сторона едва ли предпримет какие-либо шаги. Однако ранее санкции в отношении Израиля США уже применяли. При президенте Рейгане в 1982 году был введен шестилетний запрет на продажу Израилю касетных бомб, которые в то время также применялись в ходе первой войны в Ливане, напоминает газета.

Газета Хаменаи критикует Ахмадинежада

Комментарии, опубликованные на днях в газете «Джомхури ислами», выражающей взгляды аятоллы Али Хаменаи, — это первый признак недовольства резкой антизападной агрессивностью президента Ирана Махмуда Ахмадинежада.

Ахмадинежад назвал принятую в прошлом месяце резолюцию Совета Безопасности ООН по введению санкций против Ирана, если эта страна не прекратит работы по обогащению урана, «ключом бумажки». В редакционной статье, выдержки из которой приводит газета «Нью-Йорк таймс», «Джомхури ислами» пишет, что хотя резолюция и была пагубной, «излишне называть ее обрывком бумажки».

У президента в Иране — традиционно довольно шаткое положение, однако твердость, которую проявляет Ахмадинежад с момента избрания его год назад, заставила многих задуматься, а не добавил ли он этому посту влияние. Напомним, что Ахмадинежад неоднократно призывал к уничтожению Израиля и отрицал Холокост.

Иордания разрабатывает ядерную программу?

Король Иордании Абдалла II заявил, что он долгое время возражал против любых ядерных потенциалов в регионе, включая израильский. Однако недавно он изменил свое мнение, поскольку твердая решимость Ирана разрабатывать свою ядерную программу, которая, как считают международные эксперты, направлена на производство оружия, подтолкнула арабские страны к созда-

нию собственных ядерных проектов. Король сослался на подобные разговоры в Египте и в странах Персидского залива, соседствующих с Ираном.

«Правила, регулирующие ядерную проблему, изменились во всем регионе, — сказал он. — Мы хотим добиться того, чтобы эти технологии использовались для получения энергии. Чего мы определенно не хотим, так это того, чтобы все закончилось гонкой вооружения».

Летописцы преступлений Саддама обратились в «Яд ва-Шем»

Газета «Едиот ахронот» сообщила, что группа иракских эмигрантов, которые хотят сохранить память о жертвах покойного диктатора, в конце прошлого года посетила иерусалимский мемориал Холокоста, а также встречались с голливудским режиссером Стивеном Спилбергом, который собрал рассказы переживших Холокост.

«Мне трудно проводить сравнение между историей иракских жертв и Холокостом евреев в Европе, — сказал корреспонденту «Едиот ахронот» исследователь Канан Макия. — И все же есть много базовых аналогий. По отношению к некоторым группам своего народа Саддам вел себя так же, как Гитлер по отношению к евреям. Оба случая трагичны, и в обоих случаях были невинные жертвы».

Французский политик оштрафован за отрицание Холокоста

Французский суд оштрафовал Бруно Гольниша, заместителя председателя партии «Национальный фронт» Жан-Мари Ле Пена, на 6450 долларов и приговорил его к трем месяцам условного наказания. Он обвинен в том, что в 2004 году подверг сомнению данные о численнос-

ти евреев, погибших в Холокосте, а также факт применения газовых камер в концентрационных лагерях.

Гольниш также обязан выплатить 71,2 тыс. долларов тем, кто подал на него в суд, включая неправительственную организацию «СОС Расизм».

Обнаружены письма отца Анны Франк

Журнал «Тайм» сообщил, что летом 2005 года Эстелль Гузик, архивистка, работающая на общественных началах в Институте еврейских исследований (ИВО), обнаружила 80 документов 1941 года из переписки Отто Франка, по которым можно проследить его попытки вывезти семью в безопасные Соединенные Штаты. Его попытки остались без ответа.

Как известно, с 1942 года семья Франк скрывалась, но в конечном итоге была обнаружена и отправлена в нацистские концентрационные лагеря.

ИВО, унаследовавший документы из архива Общества помощи еврейским иммигрантам (ХИАС), по юридическим соображениям сразу о своей находке не сообщил.

Стадион назван в честь еврейского спортсмена

Берлинский стадион переименован в честь германского еврейского футболиста, погибшего в Освенциме. Церемония, прошедшая на стадионе «Ам Эйх-камп» в бывшем Западном Берлине, была посвящена Юлиусу Хиршу.

В апреле 2006 года еврейские спортсмены из четырех стран провели на этом стадионе футбольный турнир движения «Маккаби». Команда из Берлина тогда выразила пожелание, чтобы ее стадион носил имя Хирша, но местные спортивные

ассоциации воспротивились этой идее, заявив, что Хирш не имел никакого отношения к данному месту и вообще никогда не выступал в Берлине. Тем не менее, стадион все же был переименован.

Хирш был звездой футбола в начале XX века. Он входил в сборную Германии на Олимпийских играх 1912 года в Стокгольме. После прихода к власти нацистов в 1933 году сведения о его спортивных достижениях были вымараны из всех книг рекордов немецкого футбола.

Хирш погиб в Освенциме в 1943 году.

Редкие карты Израиля размещены в Интернете

Карты Земли Израиля из коллекции Еврейской национальной и университетской библиотеки, составленные в самое разное время — с XV века по наши дни, выложены в Интернете. Копии 1100 оригинальных и редких карт на английском и иврите можно найти на сайте <http://www.jnul.huji.ac.il/dl/maps/pal/html>. Самая ранняя карта в коллекции датирована 1462 годом. Представлена также серия карт, составленных в XIX веке Британским фондом освоения Палестины, и различные современные карты.

Анализ ДНК поможет кашриту

Главный раввинат Израиля рассматривает предложение остановить продажу не kosherного мяса как kosherного с помощью сравнения ДНК. Сообщается, что главный ашкеназский раввин Йона Мецгер намерен создать банк данных образцов ДНК всех животных, забитых на kosherных бойнях. Это позволит устанавливать происхождение мяса, которое продается с kosherными ярлыками, вызывающими подозрение.

✱ К вопросу о военной реформе

ТРЕБУЮТСЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ВОЕННЫЕ!

Чело Розенберг

В последние месяцы мы стали свидетелями «забега» сразу нескольких комиссий, расследующих Вторую ливанскую войну. Но все они окажутся бесполезными, если не произойдет революция, которая в корне изменит Армию обороны Израиля.

Два месяца назад был обнародован отчет государственного контролера, ясно и четко определивший главные проблемы ЦАГАА: непрофессионализм высшего командного состава и неотработанный механизм принятия решений. В этой связи нелишним было бы вспомнить генерала Бени Пеледа, который многих удивил, когда сказал еще в 1998 году, что «после гибели в ходе Войны за независимость выпускника академии Вест-Пойнт полковника Давида Маркуса, в ЦАГАА не было ни одного профессионального военного, а все, кто называют себя генералами, — обычные граждане, подписавшие контракт на сверхсрочную службу».

Напрасно ждать панацею от следственных комиссий. Для того чтобы армия соответствовала требованиям текущего момента, нужны революционные преобразования. Прежде всего, необходимо отменить всеобщую воинскую обязанность. Наверное, нет в Израиле человека, которому не набили оскомину лозунги о «народной армии». Нечего держаться за этот устаревший миф. Затраты на частичную подготовку солдат неоправданны. Деньги, которые государство тратит на поголовный призыв, можно было бы направить на другие, куда более важные цели.

Ни для кого не секрет, что лишь меньшинство проходит резервистскую служ-

бу в боевых частях. Многие резервисты призываются в подразделения, которые вообще никому не нужны, а государство несет огромные убытки. Израилю нужна профессиональная армия, комплектуемая на контрактной основе, и профессиональные боевые подразделения из резервистов. За службу бойцы должны получать щедрое денежное вознаграждение и различные льготы.

Не менее важно развитие логистики и технологии. В Израиле имеется множество высокообразованных спе-



Израильские офицерши. Или офицерки?..

циалистов, которых нужно привлечь в ЦАГАА. Но для того, чтобы это произошло, необходимо «сменить дискету». Если армии нужны современные военные технологии, она должна предложить лучшим ученым высокую зарплату, возможность продвижения в карьере и все то, к чему стремятся израильтяне. Другого способа поощрения в современном мире пока не придумали. Отказ от всеобщего призыва высвободил бы средства, необходимые для привлечения в ЦАГАА лучших специалистов в сфере технологий.

Но самое главное — создание в Израиле военной академии. Обучение рядового и командного состава должно осуществляться по всем правилам военной науки. Военная карьера должна зависеть от знаний и достижений, а не от выслуги лет, как это происходит сейчас. Так же, как другие развитые страны, Израиль должен иметь военную академию. Генералов у нас слишком много, военспецов только нет!

Но, даже если произойдут революционные преобразования, политическое руководство останется прежним. На сегодняшний день израильские правительства не в состоянии принять оптимальные решения в сфере обеспечения безопасности.

Беда не столько в том, что политики не разбираются в военных вопросах, сколько в том, что у них под рукой нет настоящего Совета по национальной безопасности, такого, как, например, в США. Это должен быть сугубо профессиональный форум, ответственный за выработку объективных рекомендаций политическому руководству. Членами совета должны быть не генералы в военной форме, а независимые специалисты.

Так как правительство, ЦАГАА и вся система органов обороны и безопасности не спешат ограничивать свою власть, это должен сделать Кнессет. Нужен специальный закон или поправка к Основному закону о правительстве, оговаривающая широкие полномочия Совета по национальной безопасности.

Автор — доктор наук, специалист по военной истории
Газета «Гаарец» (Израиль)



Давид Кон, журналист (Израиль)

Министры, министры, кругом одни министры...

Лидер партии «Авода» Амир Перец, являющийся по совместительству и министром обороны Израиля, решил назначить министром науки, культуры и спорта члена своей партии Ралеба Маджадле. Вообще-то министров назначает премьер-министр, но дело в том, что в отставку с министерского поста решил уйти член партии «Авода» Офир Пинес и освободившееся место, согласно коалиционному соглашению, осталось за этой партией. Амир Перец над назначением Маджадле размышлял долго. Ему было о чем подумать. Ралеб Маджадле — араб-мусульманин и в случае его назначения, должен стать первым арабом — израильским министром. Почему же Амир Перец пошел на этот шаг? Ведь в его партии ждет назначения целая когорта видных политиков во главе с бывшим премьер-министром страны Эхудом Барак. Понять логику Амира Перца несложно. Большая часть партийной верхушки выступает против него, уже не очень скрывая свои взгляды. Поддержка Эхуда Барак в партии растет и крепнет. Укрепляя оппозицию самому себе назначением министра Перец не хочет. А вот попробовать перетянуть на свою сторону арабскую часть «Аводы» можно. И эта поддержка вполне может позволить ему бороться с набирающим силу Барак почти на равных. Разумеется, назначение Ралеба Маджадле в обход более влиятельных партийцев, требовало объяснений. И объяснения не заставило себя ждать. Амир Перец заявил, что собирается прекратить вечную дискриминацию национальных меньшинств и показать всему миру, что в Израиле подлинный интернационалист.

Рассуждения Амира Перца отдают неприкрытым цинизмом. Этого государственного мужа очень волнует собственное положение в партии и в правительстве, но мало трогают государственные интересы. Например, вопрос о том, насколько сможет разорваться в проблемах науки и культуры Израиля имеющий среднее образование бизнесмен средней руки Ралеб Маджадле... Впрочем, вопрос риторический. Смог же разобраться в проблемах обороны имеющий все то же среднее образование Амир Перец. Как разобрался — вопрос второй. Видимо, на том же уровне будет руководить израильской наукой новый партийный назначенец.

Все попытки протестов против назначения Маджадле министром объявляются «расизмом». От этих обвинений пострадала больше других депутат Кнессета от партии «Наш дом — Израиль» Эстерина Тартман, которая заявила, что «включение араба в состав израильского правительства означает конец Израиля как еврейского государства» (так, по крайней мере, интерпретировали ее слова израильские газеты). Отбиваясь от обвинений в расизме, госпожа Тартман заметила, что «нацменьшинства могут считаться полноценными гражданами Израиля лишь в том случае, если они лояльны по отношению к Израилю». От Ралеба Маджадле, по ее мнению, необходимо потребовать декларации лояльности Государству Израиль.

Если это произойдет, арабский представитель «Аводы» окажется в весьма деликатной ситуации. Быть лояльным еврейскому государству в среде израильских арабов считается дурным тоном. И заявление о лояльности может отвести от нового министра многих соплеменников. Но быть израильским министром, не будучи лояльным Государству Израиль, — нонсенс, вряд ли имеющий прецедент!

Виртуозная защита загнанного в угол Амира Перца поставила в двусмысленное положение и Эхуда Ольмерта. Не принять назначение Маджадле — значит, прослыть расистом и поставить под угрозу правящую коалицию. Провести назначение — значит, навлечь на себя обвинения в передаче науки и культуры в руки непрофессионала. Для весьма непопулярного премьер-министра Израиля, это может стать той самой соломинкой, которая ломает спину верблюда. Пока Эхуд Ольмерт предложил назначить Ралеба Маджадле министром без портфеля. Но в течение недели портфель должен приложиться. Интересно, какой?..

✱ Ложь, большая ложь и — демография?..

ИЗРАИЛЮ ПОДБРОСИЛИ «ЛИШНИХ» АРАБОВ

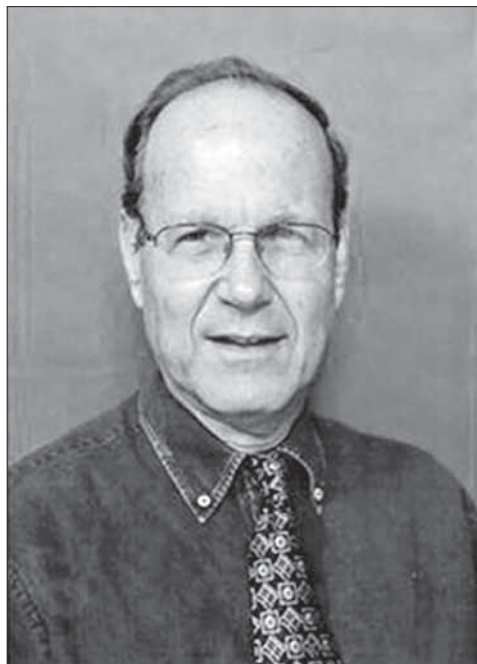
Арик Бахар

В одной из своих лучших речей, произнесенных перед делегатами Герцлийской конференции, Шимон Перес сообщил то, о чем многие знали и без него, а именно — что запуганный еврей не может быть счастливым. Констатация этого факта может стать девизом престижного форума, который уже в седьмой раз созывает Междисциплинарный колледж Герцлии. Еврейские специалисты со всего мира съезжаются на это мероприятие, чтобы вгонять друг друга в депрессию своими противоречивыми прогнозами на ближайшее будущее. Одни призывают немедленно ударить по Ирану, другие говорят, что тегеранские правители вскорости прозреют и воспылают любовью к Израилю. Одни уверены, что равноправие арабских и еврейских граждан страны не поспособствует обеспечению безопасности, другие отстаивают прямо противоположную точку зрения...

Среди этих искателей еврейского счастья разгорелась дискуссия по ключевому вопросу: а сколько, собственно, евреев и неевреев проживает на территории между Средиземным морем и рекой Иордан? Казалось бы, вопрос простой. Но почему тогда две группы исследователей пришли к столь разнящимся результатам о численности арабского населения? Все это политика, скажете вы, и, наверное, будете правы.

Вот уже два года на Герцлийский форум приезжают американские ученые и вместе с профессором Йорамом Этингером (на фото), который считается в Израиле «правым», пытаются убедить делегатов в том, что лучшие израильские демографы занимаются запугиванием общественности, и демографичес-

кая ситуация отнюдь не столь угрожающая для евреев. Доктор Этингер и его американский коллега Бент Циммерман утверждают, что официальные израильские демографы «подбросили» более миллиона несуществующих арабов, чтобы убедить общественность в необходимости скорейшего отступления с «территорий»: якобы только этот шаг поможет сохранить «еврейский и демократический характер государства».



Среди прочего, американцы указывают на следующие ошибки израильских демографов во главе с профессором Иерусалимского университета Серджио де ла Перголой: включение в статистику 325 тысяч арабов, проживающих за пределами территорий, на которые распространялся британский мандат; двойной подсчет арабов Иерусалима по обе стороны «зеленой черты»; за-

вышенные прогнозы, касающиеся арабской рождаемости; игнорирование миграционных процессов среди арабов сектора Газы и Западного берега. Йорам Этингер и американские ученые считают, что главная ошибка израильских демографов заключается в том, что они слепо верят непроверенной информации, поступающей из палестинских источников. На самом же деле, население ПА составляет около 2,4 млн. человек, а не 3,8 млн., в чем убеждено Центрального статистического бюро (ЦСБ) Израиля.

Профессор Серджио де ла Пергола сказал на это, что он затрудняется полемизировать с людьми, не специализирующимися на подсчете голов, а его статистические данные и прогнозы на будущее базируются на исключительно достоверной информации, полученной от ЦСБ Израиля и Палестинской автономии. Оппоненты же обвиняют де ла Перголу в том, что он не проверил официальные цифры, результатом чего стало завышение реальной численности арабского населения на более чем миллион человек.

Столь существенное различие в статистических данных должно волновать нас всех, безотносительно к политическим воззрениям. Определение истинного числа арабов весьма важно в дискуссии о будущем «территорий» и Израиля.

Проблема ученых мужей в том, что после короткой беседы с ними требуется срочно проглотить таблетку от головной боли. Потому что от потока цифр и терминов мозги непрофессионала начинают взбухать и дымиться. Так пусть же те, кому это под силу, решат, наконец, для нас загадку о миллионе лишних арабов! К сожалению, ситуация не позволяет самому отправиться в Рамаллу и начать подсчет тамошнего населения...

Газета «Маарив» (Израиль)



Картер против Израиля

Дл справки: Джимми Картер был единственным президентом США, который выпустил в 1977 г. совместную с руководством СССР декларацию о «законных правах палестинского народа, имеющего право на свою родину», и о немедленном отводе израильских войск к границам 1967 года. Картер пробыл в Белом доме всего один четырехлетний срок, но успел развалить экономику Америки, превратить Иран из друга и союзника Запада и Израиля в авторитарное государство аятолл и заставить премьер-министра Израиля М. Бегина отдать Синай...

Обычно президенты уходят на покой, подальше от света рампы. Но Картер жаждет славы и почета. Кроме того, его гложет ненависть к Израилю и евреям. Он всегда защищал террористов: Арафата, которому он писал речи, Фиделя, которого он постоянно защищал от «плохой» Америки, и прочих тиранов и террористов.

Дело его жизни — разрешение арабо-израильского конфликта. Он хотел бы поставить на колени союзника Америки, и отрезать его от американской помощи: «Я понимаю особую политическую деликатность использования... такого способа давления на Израиль, ведь мне скажут: «Это проклятое еврейское лобби контролирует американскую политику». Так это и было всегда, за исключением прекрасного времени — с 1977 по 1981 год», — писал он. Того времени, когда он был президентом.

Новую книгу Картера «Палестина: мир, а не апартеид» назвали «идиотской» и «антиисторической» (газета «Вашингтон пост»), «посмешищем» (газета «Сан-Франциско крокикл») и тому подобными эпитетами. 14 евреев, членов консультативного совета Центра Картера, ушли из-за нее в отставку. Картер пишет, что ситуация в Израиле хуже, чем апартеид в Южной Африке, а «преследования палестинцев — хуже, чем резня в Руанде». А арабскому телеканалу «Аль-Джазира» он заявил на днях: «Я не считаю палестинские ракеты (по Израилю) терроризмом».

Поскольку шум от этой книги поднялся страшный, Картер решил несколько сгладить впечатление. Он высказал полуизвинение и заявил, что его не так поняли, и слово «апартеид» для названия книги было выбрано специально для того, чтобы вызвать дискуссию, которая постоянно замалчивается Израилем и еврейскими организациями. Разумеется, это ложь: обвинителей и клеветников у Израиля гораздо больше, чем защитников.

На встрече со студентами Университета Брандейса Картер заявил: «Слово «апартеид» касается только Западного берега, но не Израиля. На Западном берегу находятся прекрасные холмы, важнейшие водяные ресурсы и плодородная земля, конфискованная и колонизованная израильскими поселенцами. Жизнь палестинцев нетерпима из-за них, из-за 500 КПП и огромной «защитной стены».

Вот, пожалуй, главная мысль в книге Картера: «Необходимо, чтобы арабы и главные палестинские группы заявили, что они покончат с террористами-самоубийцами и прочим терроризмом, когда Израиль примет международные законы и основные цели плана «Дорожная карта». Профессор антропологии Мелвин Коннер, приглашенный Центром Картера для парирования критики, обрушившейся на книгу Картера, вместо этого заявил: «Эта фраза... делает Картера апологетом террористов и ставит под угрозу жизнь моих детей наравне со всеми другими евреями».

...Похоже, Джимми Картер всерьез примеряет на себя роль палестинского пророка и христианского мессии, пришедшего спасти мир от евреев. Бывший президент США, баптист, считающий себя воплощением истинной христианской морали, благословляет террор против евреев. И заодно поучает евреев, как помочь миру от них избавиться. А тем временем в его Центр по-прежнему текут десятки миллионов долларов из Омана, Иордании, Саудовской Аравии, ОАЭ и других арабских стран!

«Замирение» Ирака

Владимир Козловский

На прошлой неделе в Конгрессе принимались попытки помешать президенту Бушу увеличить американский контингент в Ираке, но они носили больше символический характер и цели не достигли. Контингент вырастет на 20 с чем-то тысяч солдат, и вопрос лишь в том, много это или мало. Как замечает бывший морпех, а ныне корреспондент журнала «Атлантик мансли» Бинг Вест, если перед ними не поставят задачу победить, этого слишком много, а если поставят, то этого слишком мало.

Основываясь на балканском опыте, эксперты исходят из того, что для поддержания порядка в условиях междоусобицы необходим один компетентный солдат или полицейский на 50 местных жителей. Население большого Багдада составляет 6,5 миллионов душ, то есть силы поддержания порядка должны насчитывать 130 тысяч. Сейчас их там 120 тысяч, но 66 тысяч из них — это иракские полицейские, которые в массе своей компетентны лишь по части взяток и подчиняются не столько центральному правительству, сколько полевым командирам разных ополчений. Иными словами, добавка 20 тысяч компетентных американцев ничего не изменит и закончится очередным провалом, на сей раз последним, ибо больше шансов Бушу никто не даст, тем более что пресса и половина конгресса не желают ему успеха, хотя никогда в этом не признаются.

Оптимисты знают вышеприведенную калькуляцию, но считают, что все зависит от того, как использовать и эти новые войска, и старые. С их точки зрения, до сих пор американским военным связывали руки ограничения, навязываемые как их собственным политическим руководством, так и иракским правительством Нури Малики. В этой связи упоминают, как американцы дважды разбили «Армию Махди» радикального шиитского командира Моктады ас-Садра, но не добились ее,

КНДР — Иран: немирный атом

Руслан Кадрматов

24 января британская газета «Дейли телеграф» со ссылкой на неназванных представителей спецслужб сообщила о том, что Северная Корея оказывает Ирану помощь в подготовке подземного ядерного взрыва — аналогичного тому, который был проведен в КНДР в октябре 2006 года. По сведениям газеты, Иран и Северная Корея заключили секретное соглашение, которое предусматривает обмен технической информацией. Другими словами, иранские ученые получают данные о типе и устройстве бомбы, результаты ее подрыва и все замеры, что позволит упростить производство собственного заряда и избежать просчетов в подготовке испытаний (после взрыва специалисты КНДР признали, что его сила превысила расчетную).

В сообщении подчеркивается, что сотрудничество двух стран в ядерной сфере будет исключительно информационным, поскольку передать друг другу какие-либо материалы затруднительно. Санкции, введенные Совбезом ООН в отношении Северной Кореи в октябре, предусматривают досмотр всех грузов, которые вывозятся и ввозятся в страну. А доступ Ирана к северокорейским ядерным материалам постараются закрыть спецслужбы США и Израиля.

Кстати, юридически КНДР ничто не мешает передавать ядерные технологии своему союзнику по «оси зла», так как Пхеньян вышел из Договора о нераспространении ядерного оружия еще в 2003 году. Несколько иная ситуация с Ираном, ко-

ПОСЛЕДНИЙ ПЛАН БУША

и теперь Садр верховодит в огромном районе Багдада, названном в честь его батюшки, который пал жертвой старого режима.

После того, как в Фаллудже убили четырех контрактников-американцев и повесили на мосту их обугленные останки, американские войска уже было взяли город, но потом политики отвели их назад в целях «умиротворения Ирака». Фаллуджа превратилась в партизанскую вольницу, пока ее, наконец, не взяли на следующий год штурмом. Но то, что поначалу американские войска не раздали врага одним ударом, а предупредительно отвели их от города, было воспринято как их поражение...



Американские военнослужащие отправляются в Ирак

Правительство Малики, которое зависит от политической поддержки ас-Садра, несколько раз протестовало против американских рейдов в Садр-Сити, и «оккупанты» безропотно отводили войска.

Теперь, опасаясь, что американцы начнут роптать, Малики заявил, что в последнее время правительственные силы арестовали около 400 боевиков Моктады. Беда в том, что, во-первых, представитель «Армии Махди» это опроверг, и, во-вторых, даже если Малики сказал правду, опыт показывает, что иракские власти в среднем отпускают 80% задержанных.

В последние дни иракский премьер дал несколько интервью, в которых иногда высказывался по поводу американцев отнюдь не подобострастно, а скорее насмешливо, заявив, что если они дадут ему достаточно военной техники, то иракцы справятся со смутой сами (американцы действительно пока дают иракцам мало, но то, что дают, имеет тенденцию скоро появляться на местных базарах). А еще Малики обещал, что поведет решительное наступление на незаконные вооруженные формирования, но многозначительно не упомянул «Армию Махди» по имени...

Но вернемся к Бушу и его плану. Насколько можно судить, он выглядит примерно так.

Багдад будет разделен на 9 районов. В каждом из них будет наводить порядок одна иракская бригада из нескольких тысяч солдат, которой придадут американский батальон, состоящий из примерно тысячи военнослужащих, и 20 американских советников. Последние не будут отходить от иракцев, нянча их на всех стадиях операции. Наведя относительный порядок в Багдаде (полного нет и в Вашингтоне), войска продолжат действовать по принципу «распыляющей» кляксы», известному из учебных

пособий по противопартизанской тактике, то есть начнут неуклонно расширять контролируемую ими зону за пределы Багдада. Хотя об этом редко говорят по телевидению, нынешняя смута всерьез затрагивает лишь одну из 18 провинций Ирака — Анбар, а также Багдад и его окрестности в радиусе 30 миль. Идея в том, чтобы «клякса» постепенно захватила всю эту зону.

Таков план, но скептики замечают, что в истории еще не было ни одного военного плана, который бы выдержал соприкосновение с реальностью...

Газета «Новое русское слово» (США)

ЯДЕРНАЯ «ОСЬ ЗЛА»

торый в данном случае встает перед выбором. Несмотря на многочисленные угрозы властей страны пересмотреть свое отношение к этому документу, иранцы продолжают де-юре придерживаться принципов договора. Но приняв помощь Северной Кореи, они пойдут на открытое нарушение принципов Договора и соответственно дезавуируют прежние заявления о мирном характере своей ядерной программы (используя этот тезис можно было вполне справедливо сослаться на дискрими-



Американский авианосец «Рональд Рейган» отправляется в Персидский залив для «силового сдерживания» иранцев

национное применение положений Договора о нераспространении). А это развяжет руки противников Тегерана...

Однако, как отмечает «Дейли телеграф», Иран фактически готов пойти на этот крайний шаг. В КНДР во время ядерных испытаний якобы уже присутствовала группа иранских ученых. Известно, что раньше военные Ирана были постоянными участниками ракетных пусков в Северной Корее. Сотрудники спецслужб заявили, что благодаря «проры-

ву» в ядерных технологиях северокорейцев иранцы смогут значительно ускорить создание собственной атомной бомбы. В частности, по их сведениям, в течение ближайших 12 месяцев Иран при поддержке КНДР проведет подземный ядерный взрыв, используя маломощный заряд. Место испытаний не уточняется, однако не исключено, что они пройдут в горной местности, где деятельность иранских военных будет менее заметна для иностранных спутников-шпионов.

Из этого сообщения можно сделать несколько выводов. Во-первых, если сотрудничество Ирана и Северной Кореи в ядерной сфере будет проходить исключительно в информационном ключе, то это означает, что иранцы уже располагают необходимыми материалами для создания атомной бомбы. Действительно, в конце 2006 года президент Махмуд Ахмадинежад заявил, что иранским ученым удалось получить низкообогащенный уран. Для создания полноценной атомной бомбы такой материал не подходит. Но в то же время на ядерном объекте в Натанзе заработал каскад из трех тысяч центрифуг, которые позволяют обогатить уран до величин, необходимых при использовании в оружейной отрасли. Во-вторых, спецслужбы назвали предполагаемые сроки испытаний заряда. По прежним прогнозам, Иран должен был взорвать свою первую атомную бомбу еще в конце прошлого года, однако в этом его опередила Северная Корея, от которой вообще ничего подобного не ждали. Более того, сведения о сроках испытаний расходятся

стр. 19 >>>

Украинская интеграция

ВИКТОР ЯНУКОВИЧ ПОСЕТИЛ ДАВОС

Премьер-министр В. Янукович побывал с трехдневным визитом в Швейцарии, где принял участие во Всемирном экономическом форуме в Давосе. Вместе с Януковичем в Давос отбыли министр экономики Владимир Макуха и министр топлива и энергетики Юрий Бойко.

В рамках форума В. Янукович встречался с президентами Финляндии Тарьей Халонен, Азербайджана Ильхамом Алиевым, Швейцарии Мишлэн Кальми-Рей; премьер-министрами Великобритании Тони Блэром, Малайзии Абдуллой Ахмадом Бадави, Египта Ахмедом Назифом, Швеции Фредриком Райнфельдтом, Пакистана Шаукатом Азизом, Вьетнама Нгуеном Тан Зунгом, а также с первым заместителем руководителя правительства России Дмитрием Медведевым. Кроме этого, он встретился с генеральным директором Всемирной торговой организации Паскалем Лами, президентом Европейского банка реконструкции и развития Жаном Лемьером и генеральным

секретарем Организации экономического сотрудничества и развития Анхелем Гурриа, исполнительным директором Всемирного экономического форума Клаусом Швабом, а также



В. Янукович и глава ВТО Паскаль Лами. Фото УНИАН

с представителями телекоммуникационной компании «Циско».

Виктор Янукович также принял участие в пленарной сессии Всемирного экономического форума «Энергетика-2007: новая

эра нефтеполитики» и в интерактивной конференции на тему «Куда движется Украина?», на которой обсуждались основные аспекты политической и экономической стратегии развития украинского общества.

Подводя итоги визита, Виктор Янукович в интервью телеканалу «Интер» заявил, что Украина намерена выйти на рынок энергоносителей. «Сейчас мы ставим перед собой задачу стать эффективным игроком и не играть только роль транзитера», — сказал он. Это, по словам премьера, означает добычу энергоносителей в других странах, включая Россию и страны Каспийского бассейна.

«Возьмем в качестве примера Египет. Премьер-министр этой страны четко выразил на форуме точку зрения, что мы можем быть партнерами не только в разработке газовых и нефтяных месторождений на территории Египта, но и в вопросах транспортировки нефти и газа через Израиль, Палестину, Сирию, Турцию в Европу... Такие проекты весьма перспективны», — сказал В. Янукович.

По материалам СМИ



Татьяна Карелина, журналист

О депутатских проблемах и личном интересе

На последней сессии горсовета приняли Программу поддержки общественных организаций — защитников животных. Имелась в виду одна конкретная организация, которая отлавливает бездомных собак, стерилизует их, а потом выпускает «в естественную среду обитания» или пристраивает «в хорошие руки». Приняли после долгой напряженной борьбы. 140 тыс. гривен, выделенные на эти цели, стали камнем преткновения. Сначала Вадим Мореховский, депутат от Соцпартии, предложил направить «лишние» деньги из бюджета на приюты для детей. После чего представитель Партии регионов Александр Луначенко заявил, что «бездомные дети сами выбрали свой путь». В отличие от собак. А Юрий Шпирт (БЮТ) возмутился тем, что на собак выделяют в 1,5 раза больше денег, чем на туристов...

Я почему так подробно описываю незначительный момент сессии (тем более что оказалось, что деньги на собак идут из целевой субвенции, и ни на детей, ни на туристов их направить нельзя)? Потому что после выступления некоторых народных избранников приходит мысль: а неплохо было бы ввести городскую программу по защите населения от депутатов!

Вот еще пример. На прошлой неделе выпустили на линию два новеньких трамвайчика из числа купленных в прошлом году. А вот закупка трамваев и троллейбусов в этом году оказалась под угрозой срыва. Потому как комиссия по транспорту за полтора месяца не удосужилась обсудить Программу развития горэлектротранспорта (была подана на рассмотрение комиссии еще в середине декабря прошлого года). Оно и понятно. Декабрь-январь — период напряженный, время праздников. Похоже, некоторые депутаты до сих пор отмечают. Комиссия по законности и правопорядку, например. Многих ее членов до сих пор нет в городе. А некоторых — и в стране.

Или вот еще. Перед новым годом женщины-депутаты объявили среди коллег сбор денег на подарки детям из малоимущих семей. Когда вскрыли урну для пожертвований, там обнаружилось 12400 гривен и... 25 копеек. Так и хочется задать вопрос: кто положил 25 копеек?

Впрочем, предложенную мной программу можно вынести на областной уровень и даже предложить Верховной раде. Так, спикер украинского парламента во время визита в Одессу заявил, что «улица никогда не делала реальную власть». И это говорит человек, стоявший рядом с нашим Президентом на Майдане!

Порадовал областной координационный совет по вопросам иностранных инвестиций. На нем предложили создать в Холодной Балке «Инфекционный городок». Такое маленькое гетто для больных СПИДом, туберкулезом, дизентерией и т.д. Собрать на одном участке все лечебные учреждения, занимающиеся борьбой с инфекционными заболеваниями, предложило руководство ЗАО «Футбольный клуб «Черноморец» (финансово-промышленная группа «Приморье», за которой стоит депутат ВР от Партии регионов Леонид Климов). Соинвестором проекта выступает компания «Берег-Групп», за которой стоит коллега Л. Климова по депутатскому корпусу Олег Радковский (фракция БЮТ). В качестве компенсации своего «благородного порыва» инвесторы получают под застройку освободившиеся от старых больниц участки: тубдиспансера на Белинского, инфекционной больницы на Пастера, кожнодиспансера на Академика Воробьева. Не худшие участки для застройки...

Кстати, судя по заявлениям на заседании совета, наши дети уже не смогут попасть в хорошо всем нам известный Музей морского флота — Английский клуб. Потому как после ремонта здание планируется передать под организацию там... бизнес-комплекса, одной из составляющих которого станет закрытый клуб для VIPов. А экспонаты... Экспонаты переданы в музей Одесского порта, свободный доступ в который вряд ли будет организован.

Вы не поражены уровнем цинизма депутатов и руководителей области? Если да, то предлагаю поддержать мою программу и в качестве депутатского запроса вынести ее на ближайшую сессию...

Холокост

ВСПОМНИМ ВСЕХ ПОИМЕННО...

Леонид Дусман

На полках Зала имен в иерусалимском музее «Яд ва-Шем» стоят черные папки. В них находятся документы с именами жертв Катастрофы — евреев, погибших от рук нацистов и их пособников. Но посетители музея видят немало полок, которые остаются до сих пор пустыми. Они символизируют тех, чье имя пока не увековечено. Большинство из них погибли на оккупированных территориях бывшего СССР...

С середины 50-х годов «Яд ва-Шем» собирает листы свидетельских показаний, заполненные родными и близкими погибших. Чем же объяснить, что до сих пор собрано лишь относительно малое количество свидетельств о гибели советского еврейства? Есть тому объективные причины, прежде всего — тотальное замалчивание самого факта Катастрофы советскими властями после войны. Было запрещено заниматься историей Катастрофы, исследованиями фактов и документов, не было доступа

к архивным материалам... Архивы открылись только после распада Советского Союза, когда, с одной стороны, уже многие свидетели умерли, а с другой — массовая эмиграция тоже осложнила сбор материалов и свидетельств.

Сегодня у нас есть еще шансы заполнить хотя бы частично огромный пробел в нашей истории, в истории каждой еврейской общины, каждой еврейской семьи. Сделать это не просто. Мы знаем, что нацистская машина работала безостановочно, уничтожая на своем пути целые семьи, целые общины, целые еврейские местечки и даже города. И все-таки не все потеряно. Те, кто были детьми во время войны, и их дети помнят рассказы своих близких, во многих домах сохранились старые фотографии и документы. В архивах остались цифры, даты, места уничтожения евреев...

В апреле 2006 года «Яд ва-Шем» начал новый проект по документации и увековечению имен евреев, погибших на оккупированных территориях бывшего СССР. В одной только

Украине насчитывается более 1,5 миллиона жертв. И лишь примерно треть имен этих людей увековечена, благодаря тому, что родные и близкие, соседи и одноклассники передали их имена в «Яд ва-Шем».

В Одессе и области по состоянию на 1 января сего года собрано более 20 тысяч имен погибших в пламени войны и Катастрофы евреев. С этими именами можно ознакомиться в книгах «Этого забыть нельзя» Б. А. Гидалевича, «Помни! Не повтори!» Л. М. Дусмана, «История Холокоста в Одесском регионе», «Книга скорби» (в двух томах). Книжки эти имеются в библиотеках еврейских организаций города, а также в библиотеке им. Горького и научной библиотеке Одесского университета. Работа по сбору имен продолжается в помещении «Хесед Шаарей Цион» по вторникам с 13 до 15 часов и по средам с 10 до 12 часов.

Помните: если сейчас эта скорбная работа не будет сделана, время не оставит нам шансов увековечить имена евреев — жертв Катастрофы!

Новости вкратце

Депутатский фонд для выполнения обещаний

Одесский горсовет решил создать специальный депутатский фонд в размере 6 млн. гривен. Как заявил на сессии секретарь горсовета Александр Прокопенко, это — прецедент на территории Украины.

Фонд создан по инициативе фракции Партии регионов. Как заявил депутат от этой политической силы Андрей Любов, таким образом создана новая форма работы с избирателями. «Фонд поможет оперативно решать социально-экономические вопросы города и эффективно использовать бюджетные средства», — считает политик.

Согласно условиям, деньги из фонда будут направляться только на капитальный ремонт. По замыслу народных избранников, избиратели будут обращаться к ним за решением проблем ремонта жилья или домашнего оборудования. Депутаты направят заявку в рабочую группу, сформированную по квотному принципу. Та проверит в профильном управлении, не поставлен ли объект в очередь на ремонт за счет бюджета. Если нет — будет проведена экспертиза, тендер на определение исполнителя работ, а вопрос выделения денег рассмотрит бюджетная комиссия. Заявки принимаются до 1 сентября.

Один депутат может распоряжаться не более чем 50 тыс. гривен.

Однако в случае необходимости народные избранники смогут исполнять обращения коллективно.

Артистам будут доплачивать

С этого года народные артисты Украины, проживающие в Одессе, будут получать ежемесячную надбавку к пенсии в размере 200 гривен. Согласно распоряжению мэра Эдуарда Гурвица, дополнительные выплаты назначены бывшей актрисе Театра музыкальной комедии Идалии Ивановой, бывшему актеру Украинского музыкально-драматического театра Николаю Слезке, актрисе Русского драматического театра Людмиле Сатосовой, актрисе Театра музыкальной комедии Евгении Дембской и актеру Русского драматического театра Андрею Гончару. Кроме того, надбавки получат репетитор Одесского государственного академического театра оперы и балета Наталья Барышева и академик, профессор, заведующая кафедрой сольного пения Одесской музыкальной академии Галина Поливанова.

Средства на выплату надбавок будут перечисляться из городского бюджета.

Государственный курорт

Власти Одесской области должны до 22 апреля подать в министерство здравоохранения новую редакцию ходатайства о присвоении Куяльнику и Сергеевке статуса курортов

государственного значения. Об этом заявил заместитель начальника регионального управления культуры и туризма Дмитрий Заболотный.

Он пояснил, что в первый раз подобное прошение власти Одесской области подали еще в 2004 году. Но поскольку не был создан государственный исполнительный орган, отвечающий за курорты, рассмотрение этого вопроса было отложено. Теперь прошение нужно переработать с учетом требований Закона о курортах.

По подсчетам специалистов, для проведения всех необходимых экспертиз понадобится 1 млн. гривен, а решение министерство вынесет до 30 октября. Однако последнее слово о присвоении статуса остается за территориальной громадой.

По данным управления культуры и туризма, потенциал курортно-рекреационной сферы Одесской области составляет более 2 млн. человек в год. В области сейчас насчитывается 848 объектов в этой сфере, которые могут разместить единовременно более 106,4 тыс. гостей. В рейтинге курортов Украины Одесская область занимает третье место после Киева и Крыма.

В тюрме — аттракционы?

На месте одесских исправительных учреждений планируется построить торгово-развлекательный комплекс и группу жилых домов. Такой

проект поддержан на заседании областного координационного совета по вопросам иностранных инвестиций.

Депутат Верховной рады Олег Радковский, ответственный за проект, сообщил, что одна из его целей — создание «первой в Украине тюрьмы по европейским стандартам». Для этого за пределы Одессы должны быть вынесены исправительно-трудовые колонии №№ 14, 51 и 74.

Первоначально здание для заключенных предполагалось выстроить в Теплодаре. Однако его мэр Леонид Печерский заявил, что у города «не хватит площадей для объекта». Намечено, что тюремный комплекс расположится либо в Любашевском, либо в Ширяевском районе.

По словам О. Радковского, общая стоимость проекта — 100 млн. долларов США. Инвесторы — холдинг «Берег-Групп» и Американский трастовый фонд.

Начальник регионального управления охраны недвижимых объектов культурного наследия Наталья Штербуль отметила, что одно из зданий исправительных учреждений, так называемый «тюремный замок» — памятник архитектуры. По уверениям будущих исполнителей проекта, в этом строении можно разместить детские аттракционы.

Предположительный срок окончания всего комплекса работ — 2011 г.



Катаев и Запорожченко

Недавно исполнилось 110 лет нашему знаменитому земляку Валентину Катаеву. Вечер памяти выдающегося писателя состоялся во Всемирном клубе одесситов, расположенном на углу Маразлиевской и Базарной. Как отметил краевед Александр Розенбойм, на Базарной, кроме Валентина Петровича, родились его брат Евгений Петров и Эдуард Багрицкий, жил Владимир Жаботинский, а также — родная бабушка Бориса Пастернака. . .

Как это ни удивительно, но Катаев чаще вспоминал другие свои одесские адреса, в частности, дом на Пироговской, откуда гимназистом бегал в Отраду и на Ланжерон, где его товарищем по мальчиковым забавам был реалист Женья Запорожченко. В повести «Разбитая жизнь или Волшебный рог Оберона» он выведен как Женька Дубастый — по прозвищу тех далеких лет.

Я познакомился с Евгением Ермиловичем в 70-е годы, увы, минувшего века. Со времен ланжероновского детства он сохранил могучую статью, основательность черт лица и великодушное добродушие сильного человека. Запорожченко много лет провел во Франции, что отразилось на манере носить свитера, особом шарме собеседника, особенно с дамами. . . Покинув Южную Пальмиру в Гражданскую войну, он стал во Франции успешным инженером, яхтсменом, но оставался истинным одесситом, как, впрочем, и его корешок Валентин Катаев, который, прожив долгие годы в Москве, сохранил типично одесский говор.

Оба участвовали во Второй мировой: Запорожченко помогал французским партизанам, Катаев служил военкором. После войны Валентин Петрович поселился в Переделкино, Евгений Ермилович вернулся в Одессу — в родительский дом на Уютной, 7.

Они были ровесниками, хотя Катаев под старость полагал себя на несколько младше. Таким образом, и Евгению Ермиловичу нынче стукнуло бы 110. Он пережил своего друга-гимназиста на несколько лет и до последних дней спускался с Уютной к яхт-клубу, где был всеми любим и чтим, как патриарх одесского парусного спорта.

. . . По всеобщему мнению, В. П. Катаев при всех несомненных достоинствах и талантах, был человеком неуживчивым и даже, с годами, сварливым. Он с большим пиететом относился к своей персоне и требовал особенного полита. Журналист Евгений Голубовский вспоминал, как встречал мэтра на одесском вокзале и тот, обидевшись на городские власти, на следующий день сбежал из гостиницы «Черное море» (он ожидал поселения в «Лондонскую») и улетел в Москву. Лишь с одним человеком встретился писатель в свой последний приезд в Одессу. С Евгением Запорожченко — в старом особняке в Отраде. Там, где в начале XX века встретились однажды два одесских паренька (слова «пацаны» тогда еще не было). В тот день Валя Катаев был одержим идеей построить модель аэроплана воздухоплатателя Блерио, впервые перелетевшего Ла-Манш. Дальше — из «Волшебного рога Оберона»: «Тут же я понял, что делать одному модель будет скучно, а надо непременно найти себе помощника. И тут же мне почему-то представилось, что лучше Женьки-реалиста по прозвищу Дубастый мне товарища не найти. . .»

На страницах этой, проникнутой ностальгией, книги Женья Запорожченко упомянут не раз — и как отчаянный нападающий «дикий» футбольной команды, сражавшейся на склонах Ланжерона с почти профессиональными соперниками, и как участник лихих проделок, но, несомненно, он запомнится именно как надежный и верный друг. Таким запечатлел его маститый писатель Катаев, таким он запомнился он и нам.

Эпизоды жизни

ШТРИХИ К ПОРТРЕТАМ ЗНАМЕНИТЫХ

Давид Константиновский

В этой рубрике и под тем же заголовком активный участник еврейской жизни в городе Давид Константиновский уже однажды вспоминал некоторые эпизоды, связанные с приездами в Одессу таких известных личностей, как эстрадный певец Иосиф Кобзон, дирижер Натан Рахлин, конферансье и куплетист Владимир Коралли. . . Одесские эпизоды их биографий он порой наблюдал сам, порой узнавал о них от близких людей, друзей, сослуживцев по культурной ниве, на которой много лет трудился в качестве инженера-строителя, от вечавшего в разные годы за состояние зданий одесских театров и кинотеатров, цирка, музеев и филармонии. Сегодня Давид Матвеевич продолжает рассказывать об известных ему одесских страницах жизни некоторых знаменитостей.

С будущим выдающимся гроссмейстером Ефимом Геллером мы «жили по соседству, встречались просто так», как пелось в популярной песенке. Оба жили на Пушкинской, я в 54-м номере, он в 57-м, окна наших коммуналок выходили на улицу и смотрели друг на друга. В его «коммуне» я бывал, когда он еще учился в Одесском университете. Будучи студентом и уже довольно сильным шахматистом, он как-то приехал в университетский пионерлагерь, чтобы дать сеанс одновременной игры. Этот лагерь располагался в Ботаническом саду университета. Я был свидетелем, как юные шахматисты сравнительно быстро сложили оружие, и только на одной доске дело затягивалось. Ситуацию прояснил мне один из вожатых. Оказывается, Геллер давно мог бы выиграть и эту партию, да завтра ему предстоял экзамен у папаши не очень смышленного соперника, который никак не мог увидеть откровенно провоцируемую сеансером ничью. Такая вот студенческая уловка!

По мере того, как росли мастерство и жилищные условия. Сначала ему дали квартиру на улице Заславского, потом — в доме художников на Торговой, рядом с живописными приморскими склонами. Геллера, уже известного шахматиста, обожал командующий Одесским военным округом генерал Бабаджанян, предложивший ему однажды в качестве постоянного жилья особняк на Французском бульваре. Но переезжать в престижный дом не захотела жена шахматиста, балерина оперного театра Оксана Егурнова, посчитавшая, что оттуда ей будет далеко добираться на работу.

В пятидесятые годы судьбе было угодно, чтобы мы с Геллером сблизились именно благодаря нашим женам. Дело в том, что моя же-

на Людмила Богданова-Константиновская тоже танцевала в оперном. С Оксаной они были в дружеских отношениях, обе в течение многих лет готовились к выходу на сцену в одной грим-уборной. Частенько, поздними вечерами после спектаклей, мы поджидали наших дорогих супруг у служебного театрального входа в переулке Чайковского. Иногда устраивали то у нас, то в их доме послетеатральные вечеринки, семейные праздники, которые, бывало, затягивались на всю ночь. Так что интересного и веселого общения хватало! Оксана завела прекрасный обычай собирать компанию близких друзей после возвращения мужа из зарубежных поездок на различные шахматные соревнования.

Должен сказать, я ни разу не слышал, чтобы кто-то из родных, близких, соседей или просто знакомых называл Геллера иначе, чем Мусик. Ни Фима, ни Ефим, ни Хаим, ни Юхим —



Ефим Геллер за шахматной доской

только Мусик. Для него это было привычно с детства, так его всегда называли родители, и в обиходе это имя за ним шло повсюду. Так вот, на вечеринках по случаю возвращения из дальних странствий мы иногда подражали Мусика: что же ты, мол, шел почти весь турнир на первое место, а в итоге оказался на втором. Бывало, что и на третьем, и на четвертом, однако не ниже. Подначивали также Оксану: «Наверное, ты настолько загрузила мужа покупками, что думать над шахматными партиями он уже не мог!». Хозяйева мило улыбались таким шуткам, и все же Геллер чаще всего не оставлял их без своего серьезного комментария. Пояснял, что время звездных шахматных чемпионов, недостижимо возвышавшихся над другими мастерами шахмат, прошло, и сегодня на планете есть с два десятка шахматистов, играющих в равную силу. «Если бы каждый месяц мы устраивали между собой турниры, — говорил он, — то каждый

раз выстраивались по-разному». Вспоминаю: примерно то же самое утверждал Давид Ойстрах, парируя лестные слова о том, что он, дескать, первый скрипач мира. Наши знаменитые земляки скромно и не без основания готовы были признать себя лишь среди первых, но не самыми-самыми. . .

Вот пришел на память Давид Ойстрах, и должен заметить, что так же, как великий музыкант, Геллер обладал прекрасным качеством — был по своей натуре очень добр. Не могу припомнить его злым, рассерженным на кого-то. . . Даже после обидной неудачи на финише турниров самого высокого ранга. Он вообще время от времени охлаждал нас своими призывами не витать в облаках, не горячиться и не забывать, что шахматы — это все-таки игра, а может, и всего-навсего игра, а не жизнь. К шахматным занятиям при всех своих выдающихся спортивных достижениях он относился довольно спокойно. Вот лишь один пример его доброты. Однажды, встретившись в очередной раз с Мусиком перед оперным театром, я пожаловался, что не смог достать билет на предстоящий какой-то редкий международный футбольный матч в Одессе. Не задумываясь, он молча вынул из кармана свой постоянный пропуск на трибуну стадиона и вручил его мне. Подобную щедрость Геллер проявлял не раз.

В 1966 году Ефим Петрович участвовал в ответственном турнире, проходившем в Израиле. После его возвращения домой нам не терпелось побольше узнать, расспросить, как там, на Земле обетованной. Один из вопросов касался языка общения с израильянами. Ответ даже для меня, давно знавшего Геллера, был неожиданным: «Как в Одессе, так и в Израиле, — на идиш». Оказалось, что Геллер неплохо владел «маме-лошн». Запомнились два памятных подарка, привезенные им с «исторической родины»: резная деревянная шкатулка со «святой землей» под стеклом и коридорный электровознок с популярной мелодией, которая всегда открывала заглушаемые в Советском Союзе передачи радио «Голос Израиля». На вопрос: «Как там относятся к СССР?» ответ был красноречиво краток: «Очень бояться».

Потом начался московский период в жизни Геллера, о котором я уже знаю гораздо меньше. В столицу он переехал по необходимости. Для успехов в шахматной карьере нужно было жить поближе к главным штабам. Кроме того, жена все больше страдала от астмы: одесский климат был ей явно противопоказан. Действительно, в Москве болезнь сразу прошла. Но супруги при первой же возможности любили приезжать в Одессу.

Окончание следует >>>

Записал Александр Кноп

Встречи

ОЖИВШИЕ СТРАНИЦЫ АЛЬМАНАХА

А. Костин

В Золотом зале Одесского литературного музея в рамках общинного фестиваля еврейской книги состоялась встреча авторов и членов редколлегии альманаха «Мория» с читателями. Собравшиеся имели возможность как бы вживе перелистать страницы пятого номера этого научно-исторического и публицистического издания («Шомрей Шабос» представила материалы альманаха в №№ 8–10 в ноябре 2006 г.). Рассказывая о скрупулезной работе редколлегии над статьями альманаха, его редактор Геннадий Кацен привел впечатляющую статистику: «Пять номеров — это 52 отечественных и зарубежных автора, 2300 страниц текстов, 180 фотовкладок». Руководитель редколлегии выразил большую признательность художнику Геннадию Гарми-



деру за участие в графическом оформлении альманаха.

Поздравляя коллег с мини-юбилеем, редактор одесского альманаха «Дерибасовская — Ришельевская» Феликс Кохрихт заметил: «У «Мории» все — настоящее, без подделок. Там, где соль, — там соль, где перец — там перец. Почти нет сахара и патоки!». «Мория» нашла свою нишу в журнальном мире Одессы, — сказал в своем выступлении известный исследователь издательской и книжной культуры города Мирон Бельский. С большим вниманием были выслушаны выступления литературоведа Анны Мисюк, писателя Игоря Потоцкого, культуролога Марка Найдорфа, библиографа Ольги Ноткиной, музыковеда Анны Розен и других авторов альманаха. Встреча в Литмузее, собравшая немало гостей, продемонстрировала возросший интерес одесситов к былой и современной еврейской культуре города.



Судьбы

ВОЛОНТЕР... ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ

Карина Раевская

Многие севастопольцы хорошо знают Александру Яковлевну Черняк. Эта интеллигентная, внимательная женщина спортивного вида — врач. Вот уже восемь лет она волонтер «Хесед-Шахар», безвозмездно трудится здесь как медик. Люди обращаются к Александре Яковлевне с надеждой на помощь. Она всегда подскажет, как заняться профилактикой болезней, а при заболевании — как лучше и быстрее вылечить. Посетителей дневного центра доктор регулярно знакомит с новостями медицины. Навсегда сохранив верность выбранной профессии, Александра Яковлевна свято придерживается одного из важнейших правил: врач должен учиться всю жизнь, идти в ногу с современной наукой. И она постоянно следит за новинками медицинской литературы, собирает информацию из газет и журналов, давно является слушателем научного терапевтического общества Севастополя.

Непростым был ее жизненный путь. Война застала 14-летнюю Сашу в городе Сурож Брянской области. Отец воевал на фронте. Семья эвакуировалась в Курганскую область.



А. Я. Черняк

Сурож был освобожден от фашистов, и Саша вместе с матерью решила вернуться в родной город. Путь пролегал через Москву, где жи-

ли ее тетя и дядя. Родственники уговорили племянницу остаться в столице и поступить в институт. Так Саша стала студенткой 1-го медицинского института. В Москве вышла замуж. В 1949 году молодым специалистом Александра Черняк вместе с мужем уехала в город Ковров. И там в течение 36 лет проработала в терапевтическом отделении больницы, стала врачом высшей категории.

В Севастополе Александра Яковлевна живет с 1985 года, работала терапевтом в 3-м поликлиническом отделении. А в 1999 году пришла волонтером в «Хесед-Шахар». Есть у замечательной матери и бабушки и приятные семейные заботы. Да и за собственным здоровьем надо последить: с ранней весны до поздней осени Александра Яковлевна купается в море. Неудивительно, что для окружающих ее людей она служит образцом оптимизма, здорового образа жизни. Ее неиссякаемая энергия передается каждому, кто к ней обращается за медицинской помощью. Кто-то приходит к нашему доктору со слезами на глазах, а уходит успокоенным, с надеждой на лучшее. Подопечные Хеседы от души желают Александре Яковлевне Черняк еще долго-долго здравствовать на благо людей.



Марк Найдорф, культуролог

Плюсы и минусы

Лет десять тому назад в одном почтенном одесском клубе я был среди публики, наблюдавшей дискуссию между двумя одесскими интеллектуалами. Тогда телевизионные «ток-шоу» были у нас еще довольно новым жанром. Как и другие популярные программы (вроде «Голубого огонька», «КВН», «А ну-ка, девушки», «Что? Где? Когда?»), эта тоже устремилась «в народ». Тема дискуссии вполне соответствовала «вечному» вопросу «Что с нами происходит?», который был удачно добавлен писателем Василием Шукшиным к знаменитым «Кто виноват?» и «Что делать?». С учетом местной специфики эта тема была сформулирована более «интеллектуально»: «Культура и цивилизация».

Позиции сторон не менялись от начала дискуссии до ее конца. Седобородый, скромно одетый джентльмен говорил с тревогой и горячо, настаивая на том, что «культура», «духовность», «вера во что-то высшее» (при этом он неизменно указывал пальцем вверх) уходят в прошлое. Его более молодой собеседник демонстрировал собою все преимущества наступающего времени: был модно одет и причесан, держался спокойно и уверенно, невяно упрекая собеседника в неспособности широко посмотреть на вещи. Он напомнил об «удобствах», которые приносит жизнь. Говорил о небывалом развитии на наших глазах транспорта и связи, о компьютерах, которые дают столько новых возможностей в работе и отдыхе, рассказал о своей недавней чрезвычайно приятной поездке на зарубежную конференцию — удовольствию, о котором при старом режиме нечего было и думать. Он называл все это «цивилизацией», охотно и доверчиво любовался ею и призывал всех оценить ее преимущества в сравнении с тем, о чем сокрушался его визави.

Удивительная вещь! Этот диалог остался у меня в памяти, хотя сначала казалось, что я забуду его на второй день (возможно, что он запомнился и другим свидетелям беседы). Дискуссии и размышления более поздних лет показали, насколько точно и ясно была обозначена в нем основная диспозиция нашего быстро меняющегося времени. Утраты в области идей и представлений, не связанных с повседневностью, совмещены в нем с приобретением все новых возможностей и удобств обычной жизни. Чтобы сказать точнее — устойчивый интерес к проблематике истории, философии, литературы и искусства, который в Советском Союзе отличал наиболее образованный слой общества, сменился у нас устойчивым стремлением овладеть комфортом, предоставляемым современной технологией.

Однако, при всей кажущейся противоположности этих интересов, есть точка взаимной зависимости этих «культуры» и «цивилизации», если говорить в терминах упомянутой выше дискуссии. Эта точка — мотивация «цивилизованного» человека к тому, как распорядиться возможностями, которые предоставляет ему технологии нового глобализующегося мира. Когда доступ в Интернет получен, что будет искать в нем наш современник? Когда приобретен автомобиль, куда он поедет с друзьями или с семьей на выходные? Когда появляется возможность провести отпуск за границей, что он захочет увидеть: вечные пляжи или иные культурные миры?..

«Культура» дает себя чувствовать там, где, как казалось, ее вытеснила «цивилизация». Причем, проблема мотивации оказывается тем острее, чем свободнее человек в своих мечтах и возможностях. Вопрос, какой выбор сделать, я думаю, грозит вскоре стать «вопросом века».



Жизнь общин

ХЕСЕД ЧЕСТВУЕТ ЮБИЛЯРОВ

Владимир Бондарчук

Как всегда, юбилейный Шабат в благотворительной фундации «Хесед Шаарей Цион» прошел в сердечной атмосфере уважения к достойным людям, отметившим свой 80-й, 85-й и более день рождения. Все юбиляры, подопечные одесского Хеседы, собрались в зале «Моадона». Руководитель клуба Анна Розен тепло поздравила почтенных именинников, пожелала им счастья, здоровья и долголетия. А солисты хора «Файерлех» («Огоньки») Таисия Зборовская и Иосиф Жеребкер исполнили в их честь субботние песни. О жизненном пути, пройденном юбилярами, участникам Шабата рассказали Анна Розен и куратор Хеседы Ирина Низина. Познакомимся с судьбами уважаемых людей и мы.

Эсфирь Гершовна Гелерман родилась восемьдесят лет назад в Одессе. Когда началась война, семья эвакуировалась в Узбекистан. В Ташкенте Фира училась в техникуме легкой промышленности, но и не гнушалась разной работы. В больнице и госпитале ухаживала за больными и ранеными, работала секретарем в прокуратуре. Довоенный одесский дом в Успенском переулке, куда вернулась семья в 1945 году, оказался разрушенным. Удалось поселиться на Преображенской, 50. Сначала Эсфирь Гершовна пошла работать на книжный склад, а потом, окончив курсы парикмахеров, стала дамским мастером в одной из одесских парикмахерских. С довоенного времени в доме Эсфири Гершовны чтити еврейские обычаи, отмечали праздники, было много религиозных книг. Сегодня юбиляр продолжает соблюдать Субботу, помнит и умеет читать молитвы.

Другой участник юбилейного Шабата — Григорий Михайлович Гольдштейн. Его отец-фронтовик воевал, как говорится, от звонка до звонка. Мама с полевым госпиталем дошла до Румынии. Мальчика же отправили в эвакуацию: Оренбургская дорога, станция Ак-Булак... Работал в железнодорожных мастерских учеником токаря. Кормили там один раз в сутки и давали небольшую пайку хлеба. Зато в Одессу Гриша вернулся с профессией в руках. Участвовал в восстановлении здешних железнодорожных мастерских. Потом был токарем, слесарем, механиком на заводе «Биостимулятор», откуда и

вышел на пенсию. За доблестный труд во время войны Григорий Михайлович награжден медалями.

Трудное детство было и у 80-летнего юбиляра Владимира Давидовича Евсовича. Когда ему было шесть лет, трагически погиб отец — утонул в море. На руках у мамы осталось двое детей: кроме него, еще годовалый братик. Хорошо еще, что удалось окончить семь классов, после чего пришлось идти в ремесленное училище. Это было довольно известное в Одессе училище № 1 на пятой станции Большого Фонтана. Когда началась война, училище включили в списки организаций и учреждений, подлежащих эвакуации. Шли пешком в Николаев, по дороге ребят обстреляли немецкие самолеты, но движение на восток, тем не менее, продолжалось. Николаев, Мариуполь, Днепрпетровск, Сталино (Донецк) — «ремесленники» разбрелись кто куда. Пятеро, в том числе Володя, решили добираться поездом до Сталинграда. По дороге поезд остановился на станции Арчада, где жил его дядя с семьей. От них паренек узнал, что мама с братом находятся на станции Чертково Ростовской области. Приехал туда, но тут выяснилось, что недавно мама уехала в Сталинград. Там на вокзале среди многих эвакуированных он и встретил свою семью. Люди, наблюдавшие за этой встречей, плакали. Потом была работа в колхозе, однако вскоре пришлось бежать еще дальше на восток. Так семья оказалась в Казахстане. Работал токарем на военном заводе. Затем по комсомольской путевке восстанавливал Сталинград, а оттуда пошел добровольцем в армию. Учился сначала в пулеметном, а потом в танковом училище, служил в Германии, в Северной группе войск. В 1946-м демобилизовался и вернулся в родную Одессу. Поработав немного токарем, решил окончить курсы шоферов. В результате провел за баранкой целых пятьдесят лет. Сегодня Владимир Давидович участвует в хеседовской художественной самодеятельности: поет в группе «мальчиков» «Теплого дома» Суворовского района.

От шофера и машиниста до видного железнодорожного инженера, соавтора технической книги о тепловозе «М52» прошел путь участник праздничной встречи в одесском Хесед Иггорь Давидович Купершмидт. Из рассказов своих родителей он

знает, что мама поехала его рожать к бабушке, в местечко Хашеватое. В этом местечке преобладало еврейское население, и практически все местные жители умели говорить на идиш. Немудрено, что трехлетний Изя уже мог говорить, как все. Потом родители переехали в Херсон, где стали работать учителями в 7-й еврейской школе. В 1937 году отца дважды арестовывали по подозрению в связях с зарубежными еврейскими организациями. Спасло его то, что следователем был ученик отца, да еще помогло совпадение его дня рождения с днем рождения Сталина. Следователь отпустил своего бывшего учителя и, возможно, с риском для себя, закрыл дело. В июне 41-го отца призвали в армию, и семья отправилась в эвакуацию. По дороге мальчик потерялся, но смог самостоятельно приехать в Ташкент. Устроился слесарем на оборонный завод. Радость и счастье переполнили его, когда в 1943 году на одной из ташкентских улиц он случайно встретил маму. Рад был узнать от нее, что жив и отец, воюет на фронте. В том же году Изя поступил в железнодорожный техникум, но учебу приходилось совмещать с работой. Оканчивать железнодорожный техникум довело уже в освобожденной Одессе. По окончании его направили на работу в депо города Бельцы. А в 1947 году пришло время призываться в армию. Работал там шофером и машинистом. Демобилизация, Одесса, работа в локомотивном депо «Одесса-Сортировочная», заочная учеба в Московском железнодорожном институте... По служебной лестнице поднимался постепенно. Машинист, мастер, технолог, начальник техотдела. Начал писать и публиковать технические статьи и даже стал соавтором уже упомянутой книги. С одесским локомотивным депо связаны пятьдесят лет его трудового пути.

Есть в биографии нашего героя одна характерная деталь. В 1975 году он вынужден был официально, с документальным оформлением, сменить свое имя «Израиль», полученное при рождении, на «Игорь», поскольку существовал большой риск, что его сына с отчеством «Израилевич» не примут в вуз. И только в последние годы, когда пришло время открытости и ушло время государственного антисемитизма, он перестал скрывать и этот факт, и свое подлинное имя...

Окончание следует >>>



Елена Каракина

«Тот, кто рожден был у моря, тот полюбил навсегда...». В расхожих, всем известных текстах попадаются часто неоспоримые истины. Взяли да и полюбили навсегда этот город. До полного ослепления. До глупости. «Белые чайки на рейде». Может да, может — нет. Чайки могут быть и на рейде. А

могут парить и над мусорными баками. Им нет закона. Как ветру и орлу, и сердцу девы...

А людям закон есть. Нет, не формальный, который никто не соблюдает. Натуральный, естественный. Который с формальным согласуется примерно так же, как «мат и диамат» из древнего анекдота: «Мат — то, что знают все, но делают вид, что не знают. Диамат (т.е. «диалектический материализм») — то, что не знает никто, но все делают вид, что знают». Помимо своей воли чувствуют люди закон и следу-

БЕЗ ГОРИЗОНТА

факторов, еще и безграничностью горизонта. Богатые и нищие, прагматики и философы, все они имели перед собой гладь моря, сумасшедший простор, безграничность. Это помимо неба над головой, которое даже горизонтом не ограничено. В общем, свободу во всех трех измерениях. Пусть только геометрии Евклида. Пусть не в социальном, не в экономическом, но хотя бы в геометрическом пространстве. Зря что ли все лучшие книги об Одессе, подспудно или откровенно, немного или всерьез, косвенно или напрямую связаны с морем и небом? Что могло сгубить эту связь?

Великие цивилизации погибают от жалких микробов — «тому в истории мы тьму примеров слышим». Временная польза обращается своей исторической карой. Честь и хвала Хрущеву, переселившему людей из бараков в «хрущобы». Во временные пятиэтажки. С потолком в 2,5 метра. А потом — в 2,75. Сорок с лишним лет назад это казалось панацеей. Избавлением от всех нужд перенаселения и скудного гражданского строительства. Квартира в «хрущобе» мерещилась едва ли невозможным блаженством. И являлась таковым, для группы людей, до того ютившейся в одной комнате.

дра Грина, только с современными возможностями. Лифты (с тайнами!) найдутся — правда, не везде, но в трех этажах они и не слишком потребны. А гостиные, ванны, бассейн и сад (два: зимний и летний) — они в наличии имеются. Да и вообще в доме найдется все, что душе угодно, лучше, чем мерещилось создателю фантастического романа на заре XX века, но где-то похожее на его фантазии (перечитайте на всякий случай «Золотую цепь» Александра Грина). Блистательно, великолепно, выше всех похвал. Но...

Вокруг дачного поселка по периметру — глухой забор. Когда-то на Французском бульваре, у людей, живших горизонтами, были ажурные кованые ограды. Не застили взгляд, пусть и огораживали дачу. Теперь перед взором дачника ли, путешественника ли — забор каменный высотой 2,75 метра. Точь-в-точь как потолок в квартире на Черемушках!

У забора есть преимущества. Бомжи здесь не ходят — «поселок для достойных людей». Выход к морю — есть и охраняется. Все под охраной. Территория патрулируется. Без овчарок, но надежно. Никто не посягнет на ваших отпрысков, когда им заблагорассудится заглянуть в бар. Или в фитнес-клуб, сауну, косметический салон или ресторан. На терри-

тории все есть. Все. Кроме горизонта. Как и на территории, принадлежащей любому владельцу дома в поселке. Дом съел все пространство. А поскольку он дорог владельцу — его тоже следует огородить. Каменной стеной высотой во все те же 2,75.

В доме с полным комфортом можно жить автономно месяца три. Некомфортно — сполгода. Как на космическом корабле. Или как в бункере. Электричество, фильтрованная вода, запасы еды в объемных кладовых и холодильниках. Можно и отстреливаться, коль скоро запаслись оружием. Отбиваться от пришельцев — космических, а может, вполне земных.

Уместно было бы еще сравнение со средневековым замком или крепостью. Только кольца белой и блестящей колючей проволоки на каменных кладках не дают воображению погрузиться в романтику средневековья. Тем паче, что даже из башен осажденного замка просматривался все тот же горизонт. Даже рыцари, привыкшие к жизни в консервной банке доспехов, не желали терять чувства перспективы, в конечном счете — свободы.

Может, не низкие потолки Черемушек виной тому, что новоявленная архитектура «для себя» узка в плечах, жмет в поясе, коротка на щиколотках и душит в воротнике? Может, психология «зон», успешно внедряемая предыдущей историей, сказала на сегодняшних новостройках приватного жилья?.. Причин можно доискиваться и доискиваться — их все равно уже не устранить. А результаты — налицо. Какой там рейд, какие там белые чайки! Закрыться, отгородиться, свернуться в кокон. Все пространство — в пределах двух метров и семи-десяти пяти сантиметров. Которые отгородят от опасного мира, где дети не могут спокойно гулять. И это прекрасно, когда можно отгородить от опасности своих детей. Но неужто они должны расти и жить в гетто? Одесса ведь когда-то и была избавлением от гетто и появлением горизонта в глазах многих. Неужели дети должны расти в зоне? Еще более закрытой, нежели пространство выстроенных при Никите Сергеевиче Хрущеве временных пятиэтажных домов? И как они, отгороженные во времени и пространстве смогут хоть что-то полюбить? Тем более, навсегда?..



ют ему. Даже при стопроцентном выборе, при кажущейся полной свободе.

Дивились всегда особой внутренней свободе одесситов. Они и думают иначе, и говорят иначе, и даже действуют иначе. Еще бы — «тот, кто рожден был у моря...». Рожденные в Одессе, пусть и в хамских, перенаселенных советских условиях, все равно имели вокруг себя избыточное пространство. Даже в коммунальных квартирах. Удачливые — больше трех метров над головой; неудачливые — чуть больше двух, но зато — пусть из окна, пусть на улице — перед ними раскрывалось пространство. Горизонт, пусть невидимый, но манящий, неизменно присутствовал в психологии одессита. Перед глазами неудачников из каморки маячили миражи переселения в квартиры с высокими, барскими потолками.

Одессит, по определению, — это человек, меру возможностей и запросов которого определяет лишь горизонт. А горизонт же есть «воображаемая линия, которая отодвигается по мере приближения», как известно из географии.

Шутки шутками, но порода людей, именуемых одесситами, была порождена, помимо всех прочих

Но кто мог знать («надо было знать», как свирепо говорит персонаж у Ильфа и Петрова), что и в Одессе вырастут горожане «без горизонта». Они — иное поколение, продукт уже не Одессы, но «Черемушек», дети советской стандартизации, зараженные микробом «низкого потолка». Порождения «хрущоб» — они и есть порождения «хрущоб». Даже если они становятся хозяевами жизни, шикарными бизнесменами, владельцами «заводов, газет, пароходов». Проклятие «низкого потолка», отсутствия горизонта лежит на них. У них есть деловая жилка, вкус цены, но нет ощущения пространства.

Поглядите, что и как они строят. Они выстраивают зону, гетто для богатых. Так построены все дорожные поселки, выросшие в последнее время в городе и его окрестностях. Перечислять названия не стоит — проще заглянуть на станции Фонтана, выехать в сторону Люстдорфа или прочих некогда дальних пригородов. Там горизонта уже не будет. Там будет лес из бетона, камня и плитки.

Учтите, что строится «как для себя», по самому лучшему выбору, безупречно, предупреждая все ваши желания, примерно как в «Золотой цепи» Алексан-

ОДЕССКИЕ «ХРУЩЕВКИ» СТАНУТ ВЫШЕ?



Светлана Лехтман

«Во всем нужна сноровка, закалка, тренировка...» — гласят слова известной песни. Что же нельзя не отметить, что в этом отношении Одесскому региону повезло. Наш нынешний губернатор Иван Плачков обладает всеми этими качествами. Уроженец села Криничное Болградского района, ранее известного разве что своими пауками-тарантулами, которые каждую осень кусали там людей, он, что называется, «сам себя сделал». Пройдя путь от выпускника Одесского политехнического института до высших эшелонов власти, он стал в 2005 году министром топлива и энергетики, а в 2006-м — губернатором Одесской области. Так что с закалкой и сноровкой тут все в порядке. Роль тренировки с успехом играют всевозможные пресс-конференции. Не обошлось без общения с журналистами и на минувшей неделе.

— Иван Васильевич, говорят, большое видится на расстоянии. Скажите, какой самый большой проект планируется реализовать в Одесской области в ближайшее время?

— Пожалуй, самым значительным проектом является строительство автомобильного моста через Днестровский лиман. Предприятию «Облавтодор» уже выделено 400 тысяч гривен на подготовку технико-экономического обоснования. Возможно, до конца года удастся разработать также инвестиционный проект. Тогда к строительным работам можно будет приступить уже к середине следующего года.

— А зачем нам вообще нужен этот мост?

— Он должен надежно связать основную часть Одесской области с ее юго-западными районами. Старый мост уже не справляется с транспортным потоком. Кроме того, по новому мосту пройдет международный транспортный коридор, соединяющий Украину с балканскими странами и Италией.

— Господин губернатор, насколько я знаю, правительство из-за повышения цены на газ решило приостановить расширение газотранспортных сетей. Скажется ли это на газификации одесской области?

— Увы, самым непосредственным образом. Субвенции, выделяемые в нынешнем году на газификацию региона, в пять раз меньше прошлогодних. Поэтому мы вынуждены будем сконцентрировать свои усилия на окончании тех проектов, которые уже близятся к завершению. Особое внимание будет уделяться созданию распределительных сетей — проще говоря, газификации жилых домов в тех населенных пунктах, куда газоводы уже проведены.

— Иван Васильевич, не могу обойти вниманием такой проблемный вопрос, как ЖКХ. Но вначале спрошу вас о судьбе ведомственных общежитий обанкротившихся предприятий, где нередко пытаются выселить людей буквально на улицу. Как на это реагируют областные власти?

— Знаете, как раз сегодня этот вопрос обсуждался на коллегии в облгосадминистрации. Для его решения создана специальная комиссия, и на днях такие комиссии начнут работать в каждом районе области. Эти общежития будут по возможности браться на баланс местных органов власти и приводиться в порядок, поскольку

на месте хрущевок новых зданий, у нас пока нет. Поэтому основной упор будет сделан на модернизацию инженерных сетей внутри самих зданий, ремонт крыш, теплоизоляцию. А в тех домах, где позволит фундамент, можно будет надстроить 1–2 этажа из легких современных материалов. Это позволит ослабить остроту нехватки так называемого социального жилья — недорогих одно-двухкомнатных квартир, которые пользуются сейчас колоссальным спросом.

— Уже на протяжении нескольких лет в Одесском регионе идут разговоры о переработке рапсового масла в биодизель, который является вполне подходящим и к тому же экологически чистым горючим для автотранспорта. Насколько я знаю, производство этого горючего нам не давалось, и область экспортировала рапс в Германию. Как обстоят дела сейчас?

— Буквально на днях в Саратовском районе открывается первое предприятие по производству биодизеля. Кроме того, в наших ближайших планах организовать на территории области производство биоэтанола. Это вещество является добавкой к бензину, которое значительно повышает его октановое число.

— Это приятно слышать, оказывается, мы осваиваем передовой опыт зарубежных стран. Насколько я знаю, Бразилия и Аргентина направляют на производство этанола значительные запасы своего сахарного тростника. Кстати, говоря о горючем: какова судьба нефтепровода Одесса-Броды, о котором так много говорили, но который, кажется, так и не вступил в эксплуатацию?

— К сожалению, вы в чем-то правы. Для того, чтобы использовать нефтепровод в прямом направлении, необходимо еще изыскать источник нефти, которую можно было бы через него перекачивать, а также заключить соответствующий договор с ее потенциальным потребителем. Это, конечно, должно было быть сделано до строительства. Кроме того, нефтепровод необходимо достроить на польской территории до города Плоцка. Однако сказать, что нефтепровод совсем не работает, нельзя. Согласно договору с российской стороной он функционирует в реверсном режиме, перекачивая в год не менее 9 миллионов тонн нефти.

— Иван Васильевич, не могу не спросить по поводу слухов о вашей скорой отставке. Они имеют под собой почву?

— Уверяю вас, это не более чем слухи. Которые, кстати, преследуют меня на любом месте работы. Поэтому я их обычно не комментирую. Ведь чем больше их комментируешь, тем больше они распространяются. Скажу лишь, что в отставку я не собираюсь, настроен на серьезную работу в одесском регионе и эффективное решение его актуальных проблем в тесном контакте с Одесским областным советом.

Увы, что касается сотрудничества облгосадминистрации с областным советом, то, по мнению последнего, оно оставляет желать лучшего. В частности, по словам Николая Скорика, руководство облгосадминистрации не обращает должного внимания на предложения депутатов по кадровым вопросам. Николай Скорик полагает, что «как правительство подотчетно парламенту, так и областная исполнительная власть должна быть в хорошем смысле зависима от региональной законодательной власти». В этой связи для многоуважаемого губернатора актуальны следующие слова из песни из знаменитого кинофильма «Первая перчатка», с которой собственно начиналась статья: «Умейте наступать, умейте защищать, при каждой неудаче давать уметь сдачи, иначе вам удачи не видать». При нынешнем политическом раскладе в Одесском регионе во всяком случае...



И. Плачков на совещании по налогообложению в Киеве. Фото УНИАН

ку многие из зданий уже попросту разрушаются. Однако если владельцами общежитий являются действующие предприятия, то приводить дома в порядок им придется за счет собственных средств. Что же касается выселения людей, то новым владельцам предприятий, следует иметь в виду, что, согласно украинскому законодательству, никто не может лишить человека право на жилье.

— Ну а теперь, собственно, о ЖКХ. Что нас ждет на этом поприще, помимо перманентного роста тарифов?

— В нынешнем году на эту отрасль в Одесской области выделена субвенция из госбюджета в размере 151 миллиона гривен. Эти средства будут расходоваться, в первую очередь, на решение наиболее насущных проблем — энергосбережение, установку приборов учета и ремонт систем водо- и теплоснабжения. Кроме того, планируется начать программу реконструкции ветхого жилья и в том числе так называемых хрущевок, в которых живет добрая половина населения Одесской области. В 60-е годы прошлого века они свою задачу выполнили, в значительной мере разрешив жилищную проблему одесситов, но сейчас многие из них приходят в негодность. К сожалению, возможности решить этот вопрос так, как это делается в Москве — массовым строитель-

Из досье: Иван Васильевич Плачков родился 23 ноября 1957 года в с. Криничное Болградского района Одесской области. Трудовую деятельность начал разнорабочим треста «Дунайводстрой». В 1980 году получил профессию инженера-теплоэнергетика на факультете атомной энергетики Одесского политехнического института. В том же году получил распределение на работу в киевскую ТЭЦ-5. В последующем работал на ней в должностях обходчика, машиниста, начальника котлотурбинного цеха, главного инженера.

В июле 1994 года переведен на работу в исполнительную дирекцию производственного объединения «Киевэнерго» на должность главного инженера. В июле 1995 года назначен на должность и. о. генерального директора «Киевэнерго». После создания Государственной акционерной энергоснабжающей компании «Киевэнерго» в сентябре 1995 года назначен председателем правления компании. В апреле 1998 года избран председателем правления — генеральным директором Акционерной компании «Киевэнерго».

В феврале 1999 года указом президента Украины назначен на должность министра энергетики Украины. В январе 2000 года возобновил работу в должности председателя правления и генерального директора «Киевэнерго».

С 2005 года до августа 2006-го — министр топлива и энергетики Украины.

3 августа 2006 года президент Украины подписал указ о назначении И. В. Плачкова главой Одесской областной государственной администрации.

Автор 11 научных работ. В 1999 году был удостоен Государственной премии Украины в области науки и техники. Заслуженный энергетик Украины.

В зеркале энциклопедий

Подготовил
Наум Гержой

БОРОВОЙ Саул Яковлевич (1903, Од. — 1989, М.) — сов. историк, преподаватель. Д-р ист. наук (1940), проф. Родился в семье юриста, игравшего заметную роль в культ. и обществ. жизни Од. Дом часто посещали Х.-Н. Бялик, Менделеев Мойхер-Сфорим, Ш. Черниковский, Шолом-Алейхем и др. евр. писатели и деятели культуры. Получил традиц. евр. образование. Б. окончил в Од. коммерч. уч-ще и юридич. ф-т Од. ин-та нар. хоз-ва (1924). Одновременно учился в Од. археологич. ин-те. В студенч. годы работал под

руководством Ю. Г. Оксмана в Од. историч. архиве. С 1922 был сотрудником Од. евр. академич. б-ки, закончил там аспирантуру и получил степень канд. педагогич. наук. Диссертация была издана в Киеве на укр. яз. В 1938 Б. без защиты были присвоены степени канд. ист. и экономич. наук. В 1940 Б. защитил докторск. дис. на тему: «Очерки по ист. евреев Укр. в XVI–XVIII вв.». С 1934 по 1977 (с вынужденными перерывами в годы ВОВ и в 1952–54) Б. преподавал в Од. ин-те народн. х-ва, а также в Педагогич. ин-те. Б. — автор более 200 науч. работ (не считая статей в энциклопедиях). Он являлся специалистом в области истории кредитной и банковской систем России (монография «Кредит и банки России: сер. XVII — 1861», изд. в 1958). Занимался проблемами книговедения, архивистики, истории культуры науч. краеведения. Ю. И. Гессен назвал Б. «пос-

ледним русско-еврейским историком». В 1993 изданы кн. Б. «Воспоминания».

БОРТНИК Моисей Юдович (1899 — 1976, Ростов-на-Дону) — экономист-финансист. Д-р экон. наук, проф. (1945). Окончил Новорос. Ун-т в Од. (1920) и Ленингр. ин-т красной профессуры (1931). С 1920 на пед. работе (в 1926–50 — в вузах Ленинграда). Одновременно ст. науч. сотр. секции мир. х-ва в Ленингр. отд. АН СССР. В 1950–76 проф. кафедры ден. обращения и кредита в Ростовском ин-те нар. х-ва.

БРАЗ Иосиф Эммануилович (1873, Од. — 1936, Париж) — художник. Учился в Од. худ. школе у К. Костанди, в частных школах Мюнхена и Парижа. В 1918–20 — хранитель Эрмитажа. В 1920–28 — преподаватель во ВХУТЕИНе. Был арестован, находился в заключении на Солов-

ках. В 1928 покинул СССР. Наиб. известные работы — «На даче» (1893), портрет А. П. Чехова (1898), «Хризантемы» (1899), «Мельница» (1906).

БРАЗЕР Абрам Маркович (1892, Кишинев — 1942, Минск) — скульптор, график и живописец, преподаватель. Учился в Од. художественном уч-ще. В 1910 окончил Кишиневское худ. уч-ще. В 1912–16 жил и учился в Париже. По возвращении в Россию жил в Петрограде (1916–18). Преподавал в Витебском худ.-практич. ин-те (с 1922). С 1923 в Минске. Участник белорус. и всес. выставок. Большая персональная выставка Б. состоялась в Минске в 1941 накануне войны. Все они были уничтожены фашистами. Сам художник вместе с семьей был расстрелян. Оставшиеся произв. Б. хранятся в Худ. музее Белоруссии в Минске.



Вертикаль

О Владимире Высоцком написаны десятки книг и сотни статей. Как это обычно бывает после ухода известных деятелей искусства, сразу же обнаруживается несколько десятков людей, которые объявляют себя близкими друзьями знаменитости. Они охотно дают интервью, делятся воспоминаниями, объявляют себя поверенными в сердечные тайны. Это произошло и после ухода Высоцкого. Но дистанция времени — более четверти века — стерло многое наносное, скандальное, а то и просто лживое. Осталось наследие интересного поэта, неповторимого барда и одаренного актера, которое говорит само за себя. Примечательно то, что Высоцкий стал близким поколению, которое родилось после его кончины. Многие его песни оказались вневременными, а значит современными. И фильмы с его участием — а их не так уж много — пользуются заслуженным успехом у зрителей нового века.

Появление на этом новом историческом фоне книги о Владимире Высоцком не может не вызвать интереса. Она вышла в серии «Имена Одесской киностудии». Ее создали Галина Лазарева и Владимир Миненко на основе воспоминаний, очерков и рецензий, а также — огромного по объему иллюстративного материала. Все это великолепно скомпоновано, пронизано единой мыслью, а главное — авторы, как мне кажется, с самой высокой мерой объективности рассказывают о связи Владимира Высоцкого, актера и автора песен, с Одесской киностудией. Здесь почти сорок лет назад в фильме Станислава Говорухина «Вертикаль» он сыграл первую значительную роль в кино и исполнил песни, которые любят поныне. «Песня о друге», «Вершина», «Скалолазка»... Они как-то незаметно вошли в нашу жизнь и навсегда остались не только в памяти, но и в сердце. А название фильма «Вертикаль», как мне кажется, оказалось вещью, потому что от роли к роли Высоцкий как актер последовательно набирал высоту. Второй его работой, снятой в Одессе, была роль геолога Максима в фильме Киры Муратовой «Короткие встречи», затем «Белый взрыв» Говорухина. А дальше — «Опасные гастроли» Г. Юнгвальд-Хилькевича. Сегодня можно по-разному относиться к сценарию фильма, к его проблематике. Зато навряд ли найдется человек, который не отметит, насколько ярким и точным оказался образ Жоржа Бенгальского, созданный Высоцким. Кстати, как следует из книги, режиссер сразу же определил актера на эту роль и, несмотря на настоячивые указания высокого начальства найти другого исполнителя, сумел сделать так, чтобы Жоржа сыграл именно Владимир Семенович. Песни из этого фильма звучат поныне, а куплеты Бенгальского уже можно считать одесским фольклором. Кстати, для «Опасных гастролей» Высоцкий написал несколько песен, которые не вошли в фильм, но они остались как шедевры его бардовского творчества. Чего стоит одна «Я не люблю себя, когда я трушу...»!

Потом были песни для фильмов Одесской студии «Внимание, цунами!» и «Контрабанда». И — Жеглов в фильме «Место встречи изменить нельзя», роль, которую, без сомнения, можно назвать лучшей работой Высоцкого в кино. Примечательно, что в этой картине Владимир Семенович не поет. Постановщик фильма С. Говорухин сознательно лишил актера этой выигрышной «фишки», чтобы позволить ему в полной мере проявить мастерство психологической достоверности в создании образа капитана Жеглова.

Малоизвестный факт: Высоцкий в качестве режиссера собирался снимать на Одесской студии «Зеленый фургон». Можно только догадываться, каким мог бы стать этот фильм...

В эти дни Высоцкому исполнилось бы шестьдесят девять. Его трудно представить в солидном возрасте. Увы, отпущено ему было совсем мало, но сделать удалось очень много, в том числе в Одессе. Об этом — интересная, великолепно оформленная книга Г. Лазаревой и В. Миненко.

Яков Изакс

«Начало в № 18 (312).

Помимо упомянутых выше работ, рабби Меир также написал: *тосфос* к талмудическому трактату «Йома», в котором рассматриваются законы Йом-Кипура; комментарии к двум разделам Мишны; подборки законов на различные темы — как, например, законы ритуального убоя скота, законы благословений, законы вступления в брак и другие. Его перу принадлежит и книга, в которой собраны обычаи, принятые в то время в синагогах Германии. Он также написал ряд литургических поэм, которые были включены ашкеназскими евреями в порядок молитв Йом-Кипура и поста 9 ова.

Во времена Маѓарама условия жизни германских евреев постоянно ухудшались и в конце концов превратились в практически невыносимые. Убийства и грабежи, поджоги и вымогательство случались едва ли не ежедневно. Евреи жили в постоянном страхе за свою жизнь и беспокойстве о сохранности их имущества. К тому же, император Рудольф издал указ, согласно которому евреи и все их имущество становились личной собственностью императора, что давало ему возможность делать с ними все, что заблагорассудится. Это стало последним уни-

НАШ НАРОД

жением, которого евреи Германии не смогли стерпеть. Тысячи евреев, проживавших на берегах Рейна и Майна, во главе с рабби Меиром, решили бежать из Германии и поселиться в Святой земле.

В 1286 году Маѓарам с семьей отправился в далекое, непростое и полное опасностей путешествие. В Ломбардии, когда он ждал, пока соберутся все его последователи, чтобы вместе отплыть к берегам Земли Израиля, его опознал крещеный еврей, выдал местным властям, которые передали рабби Меира императору. Того совершенно не устраивало массовое бегство евреев из его владений — это могло принести огромные убытки казне. Чтобы остановить исход, император решил заключить в тюрьму духовного лидера германского еврейства — в назидание остальным.

Рабби Меир оставался в казематах замка Энзисхейм в Эльзасе до самой своей смерти в 1293 году. Еврейство Германии прилагало все усилия для его освобождения. Сумма предложенного императору выкупа за него достигала 20 тысяч серебряных марок! Однако рабби Меир, узнав об этом, запретил своим последователям вести переговоры о его выкупе. Он опасался создать прецедент, после которого аресты видных раввинов для вымогательства выкупа могут стать солидной статьёй дохода импера-

тора и германских князей. Рабби Меир предпочел остаться в тюрьме и даже умереть там, но избавить других от подобной участи.

В течение семи лет заключения Маѓараму разрешалось принимать посетителей, чтобы преподавать и продолжать заниматься его обязанностями раввина и духовного руководителя. В тюрьме он написал несколько новых книг и отредактировал большинство из написанных ранее, а также составил множество *респонсов* — ответов на задаваемые ему вопросы.

Когда рабби Меир скончался — это произошло в 1293 году, через год после смерти императора, — его тело не было предано земле. Помимо империи, император Рудольф I Габсбург завещал сыну останки этого выдающегося заключенного, и в течение долгих четырнадцати лет жадные немецкие монархи держали тело святого рабби в тюрьме, ведя с евреями переговоры о его выкупе. Наконец, в 1307 году богатый еврей Александр Зюскинд Вимпфен выкупил за огромные деньги останки рабби Меира, и они были захоронены на еврейском кладбище в Вормсе. Щедрый благотворитель просил лишь об одном — чтобы после смерти его похоронили рядом с великим человеком, ради которого он пошел на такую жертву, и эта просьба была выполнена.

Продолжение следует >>>

РЕБЕ — ПОБЕДИТЕЛЬ НАПОЛЕОНА?..

Песах Майбурд

«Окончание. Начало в № 16.

Почему французская армия оказалась без снабжения? Что, не хватило опыта? Впервые готовили военную кампанию? Бонапарт начал планировать ее в январе 1811 года, дипломатическую и военную подготовку закончил в марте 1812-го, 9 мая уже выехал из Парижа в район дислокации войск, с конца мая, пребывая в Данциге и Кенигсберге, непрерывно самолично занимался организацией снабжения. В чем же была промашка?

Историки справедливо пишут о патриотизме русских крестьян, сжигающих свои запасы, чтобы они не достались врагу. Но русские этнически — это уже Смоленская губерния, в пределах же черты оседлости — не такие ли это были «русские», которые живут ныне на Брайтон-Бич? А дефицит фуража с первых же дней? А голод в армии еще на литовской земле?

Известны бесконечные жалобы христианских купцов на то, что вся торговля в губерниях Виленской, Ковенской, Витебской и прилегающих захвачена евреями. Понятное дело, они требовали ограничений и иных мер против инородцев, но исходная ситуация была именно такой. Вся или почти вся внешняя и внутренняя торговля на территории бывших польских губерний России находилась тогда действительно в руках евреев. И совершенно очевидно, что вся эта торговля объявила Наполеону тихий бойкот. Вот этого-то он, по-видимому, и не предвидел. В те времена война не была еще тотальной: армии бьются, а гешефт идет своим ходом, бизнес — вне политики (крестьянство тоже оставалось вне политики, хотя еще до русского похода Наполеона испанские крестьяне впервые нарушили это неписаное правило).

Итак, практически полное отсутствие поставок для армии интервентов. Отсюда — то, что уже известно. Голод в армии с первых дней вторжения, болезни и смерть среди личного состава, дезертирство и мародерство, падеж лошадей и сокращение артиллерийского парка. Ослабление боевого духа, особенно в нефранцузских частях. Реквизиции крестьянских запасов, на что те отвечали превентивным уничтожением продовольствия и скота. Разорение Смоленской дороги и «остервенение народа». Невозможность перезимовать в Москве. Падение Наполе-

она началось с катастрофы со снабжением его армии. И уж, конечно, обо всем сказанном имели четкое представление и строили на том свою стратегию и Барклай, когда уходил к Москве, и Кутузов, когда ее сдавал. Что для старого кабалиста из Ляд явилось пророческим откровением, для фельдмаршала Кутузова стало трезвым расчетом.

Было бы бестактностью примаазываться к победе, оплаченной кровью храбрых солдат и лучших военачальников России. Но все же нужно отдать должное и еврейскому вкладу. Не участвуя прямо в боях, евреи предотвратили лишние потери среди русских солдат, внесли весомый вклад в исход Бородинского сражения и в победный итог Отечественной войны 1812 года. Не только полководцы знали об этом, имеются свидетельства, что был осведомлен и царь Александр и что даже Наполеон I впоследствии вспоминал об этом. Но публично все помалкивали, начиная с хитрого Кутузова. И русская историография издавна, с тех же самых пор, предпочитает замалчивать роль евреев во время «грозы двенадцатого года».

☆ ☆ ☆

Пушкин, написавший про эту самую «грозу двенадцатого года» и гадающий «кто тут нам помог — / Остервенение народа, / Барклай, зима или русский Б-г?», мог знать разве лишь отдельные случаи, вроде истории улана-еврея, но наверняка не знал всей еврейской подоплеку войны. Поставленный им вопрос повис в воздухе — не оттого ли, что там не хватает одной компоненты?

«Рука Всевышнего Отечество спасла», — написал, кажется, Кукольник, не понимая, что кроется за этой дежурной фразой. Сегодня, однако, очевидно, что Сверху не наблюдали отстраненно, предоставив исход события игре случая. Б-г Авраѓама, Ицхока и Якова включил в игру Свой народ.

Как сочетание случайностей предстает эпопея Наполеона в трудах крупнейших историков, хотя они именно тем и занимаются, что ищут всему причины и объяснения. Возможно, один лишь Мережковский понял, что явление Наполеона имеет мистический смысл, но знака не разгадал. Столетием раньше Старый Ребе, для которого все происходящее было полно мистического значения, без труда разгадал этот знак. Он «вычислил» Наполеона Бонапарта как регресс европейского сознания от монотеизма к язычеству. Ибо толь-

ко так и не иначе следует квалифицировать обожествление земного царя и человеческие жертвоприношения во имя этого культа. То был взрыв связанной веками психической энергии язычества в христианской Европе, и то был вызов всей европейской цивилизации. На вызов этот ответило не христианство. Церковь проявила полное непонимание происходящего, поскольку от века почитала главным своим врагом евреев. Но именно иудаизм оказался на высоте, будучи защищен достаточной мерой против рецидивов идолопоклонства. Только иудаизм смог постичь глубинный смысл происходящего и победить страшного врага на духовном уровне. Оттого спасение России не обошлось без еврея. И потому же, верно, следующий взрыв неоязычества в Европе прямо нацелился уничтожить евреев. Немудрено, что феномену нацизма секулярные историки тоже не смогли до сих пор дать рационального объяснения — его, вероятно, и нет в природе...

Но одна загадка порождает новые загадки. Разрозненные события истории, если поставить их в один ряд, подсказывают некоторую закономерность. Вспомним, как пополнилась могучая и процветающая Киевская Русь за разгром Хазарии. И вот — 1812 год. Судьба России выглядит мистически связанной с судьбой евреев. А если в истории замешан еврей, тогда все происходящее на поверхности отражает более фундаментальные события, проходящие в духовных мирах. Нам не дано заглядывать туда. Но есть связанная с ними сфера на уровне феноменов — духовно-нравственная. И один из показателей состояния последней — отношение к евреям. Здесь и кроются корни исторического падения России в 1917 году.

Алтер Ребе не лукавил, когда говорил о благоденствии евреев в тогдашней России. Здесь мы натываемся уже не на провал в историографии, а на расхожий шаблон мышления, созданный нашими секулярными собраниями в прошлом и таковыми же пестумый доныне. Действительно, «просвещенным», «прогрессивным», а также перешедшим в религию «большой мошны» прав тогда не хватало, и черта оседлости обрыдла вместе с си-нагогой. Но, насколько можно вообще говорить о правах человека в условиях тогдашней России, 6-гобязанным евреям их хватало. Им были обеспечены права жить по своим законам, заниматься торговлей и ремеслом,

стр. 19 >>>

Листая старые газеты

Подготовила
Наталья Дегтева«Ведомости Одесского
градоначальства»,
№ 23, 30 января 1907 г.√Г-ном градоначаль-
ником утвержден устав
частной лечебницы для
приходящих больных по внутренним и жен-
ским болезням, учрежденной врачом А. Г. Рах-
миловичем в г. Одессе.√Ветеринарным комитетом министерс-
тва внутренних дел в настоящее время воз-
бужден вопрос о присоединении ветери-
нарных институтов к университетам в ка-
честве ветеринарных факультетов.«Ведомости Одесского градоначальства»,
№ 24, 31 января 1907 г.√В состоявшемся заседании Одесского
комитета попечительства о народной трез-
вости постановлено обратиться к городско-
му общественному управлению с ходатайст-
вом о принятии за счет городской управыстроительных работ по устройству порто-
вой чайной, вызванных предстоящим рас-
ширением Приморской улицы.√Разрабатывается законопроект о пре-
следовании торгового обмана.√Главным морским штабом, по при-
казанию морского министра, объявлено,
что штаб- и обер-офицерам морского ве-
домства, занимающим места в партере им-
ператорских театров, запрещается сидеть
во время антрактов.«Ведомости Одесского градоначальства»,
№ 25, 1 февраля 1907 г.**Телеграммы. Петербург.** В Михайлов-
ском манеже открылась первая промыш-
ленная кулинарная выставка, на которой
участвует свыше 200 экспонентов из раз-
ных городов. *Лондон.* Организуется новая
английская антарктическая экспедиция
под руководством лейтенанта Шеккльто-
на, которая будет пользоваться собаками,
сибирскими лошадьми и впервые — ав-
томобилями.√В министерство торговли и промыш-
ленности поступило от одной одесскойфирмы ходатайство о разрешении открыть
в г. Одессе постоянную торгово-промыш-
ленную выставку, причем проектируется
продавать еженедельно с аукциона выстав-
ленные образцы и экспонаты. Кроме того,
предполагается при упомянутой выставке
организовать постоянное жюри, которое
периодически присуждало бы награды за
лучшие экспонаты.«Ведомости Одесского градоначальства»,
№ 26, 2 февраля 1907 г.√Правительствующий Сенат, рас-
смотрев вопрос о том, подлежат ли соглас-
но п. 6 ст. 31 Положения о выборах внесе-
нию в списки городских избирателей об-
щественные раввины, решил этот вопрос
в отрицательном смысле, в виду того, что
служба раввинов ни под один из видов
службы, перечисленных в указанном пун-
кте, не подходит.√Ректор университета предложил ока-
зать помощь голодающим. В собрании
профессоров решено отчислять 1% с жа-
лованья и деньги препроводить в обще-
земскую организацию.«Ведомости Одесского градоначальства»,
№ 27, 4 февраля 1907 г.√Сегодня, по случаю первой годовщины
Союза русского народа в Одессе, в городской
аудитории состоится празднование.√В общем собрании членов Одесско-
го отделения императорского русского тех-
нического общества 1 февраля профессор
П. В. Борисов прочитал весьма интерес-
ный доклад на тему: «Химический состав
воды Куяльницкого лимана и значение его
в бальнеологическом отношении». Автор
доклада имеет здесь в виду тот источник
(артезианский колодезь), который особо
образованно Одесским городским об-
щественным управлением комиссией был
недавно выкопан на берегу Куяльницкого
лимана, для пополнения из него лиман-
ной воды на случай высыхания лимана. По
исследованию проф. Борисова оказывае-
тся, что вода выкопанного нового источни-
ка обладает весьма ценными свойствами.
Она, благодаря содержащемуся в ней зна-
чительному количеству минералов и осо-
бенно йода, вливаясь в Куяльницкий лиман,
будет повышать его целебную силу.

КОРОЛИ СЕДЬМОГО ИСКУССТВА

Не будем останавливаться подробно на
истории этой компании, она и так привле-
кала и привлекает внимание историков ки-
но, ей посвящено около десятка книг — при-
чем в центре интереса авторов находится не
только и не столько качество выпущенных
компанией фильмов, сколько сложная и иде-
ально сбалансированная система управле-
ния и блестящий продюсерский дар Ирви-
на Талберга. Под именем Монро Стара об-
раз Талберга — руководителя киностудии
МГМ был запечатлен в романе «Последний
магнат» Скотта Фитцджеральда. Кто чи-
тал — помнит, что это очень противоречи-
вая фигура, вызывающая одновременно и
ужас, и восторг. Восторг своими свершени-
ями, построенными на безупречной интуи-
ции, а ужас — тем, что безоговорочно бро-
сал человеческие чувства и судьбы под ко-жиссеров (Гриффит, де Милль, Чаплин), ни
среди актеров (Бэрримор, О'Нил, Брайн) вы
не встретите евреев. В творческую среду они
войдут только в самом конце двадцатых и в
тридцатые годы. Но и даже тогда в голливуд-
ском кино не будут заметны пресловутая «ев-
рейская солидарность», «еврейская чувстви-
тельность», «еврейская... идейность», что ли.
Особенно это бросается в глаза, когда зада-
ешься вопросом, что голливудские «власти-
тели дум» с их прочным положением и огром-
ными возможностями сделали для разобла-
чения нацизма, как они выступили против
него, как восстали против убийственного ме-
ханизма Холокоста и как пришли на помощь
его жертвам? И тут-то приходится заметить,
что еврейские магнаты Голливуда сохрани-
ли нейтральную позицию в период страш-
нейшего из испытаний, пришедших на до-
лю еврейского народа.Представьте себе: в разгар тридцатых
годов еврейство Нью-Йорка жило события-
ми в Европе, великий город чувствовал
себя последним бастионом битвы за спасе-
ние еврейского народа, а калифорнийские
мэтры ревниво окутывались в американс-
кую мечту и изоляционизм и говорили, что
их все это не касается. Даже фильм «Дикта-
тор» — чаплинский шедевр вызвал глухое
недовольство своей «провокационностью», а
ведь это был уже 1940 год! История сохра-
нила несколько возмутительных реплик ев-
рейских кинознаменитостей. Скажем, ког-
да все того же Ирвина Талберга спросили в
1935 году, как, по его мнению, следует ве-
сти себя по отношению к Гитлеру, то он вы-
сказался против вмешательства в какой бы
то ни было форме: «Многие евреи, конечно,
умрут, но еврейство нацизм переживет...» —
то есть это не повод для беспокойства! Да-
же в 1946 году голливудцы беспокоились по
поводу «этих параноиков, которые говорят
о Холокосте, не понимая, что чем больше мы
обвиняем неевреев в том, что они нас нена-
видят, тем больше они находят причин для
такой ненависти». Луис Майер — человек не-
глупый, выслушав рассказ своего друга Хер-
ста о поездке к Гитлеру, сказал: «Что ж, этот
Гитлер хочет разумных вещей».Поразительно: лидеры Голливуда, кото-
рый в геббельсовской прессе в нацистской
Германии иначе как «жидовским гешефтом»
не назывался, цеплялись за так называемый
нейтралитет до конца. Почему? Могут быть
разные ответы. Во-первых, эти люди бы-
ли миллионерами (сейчас это эквивалентно
миллиардерам) и могли думать, например,
о сохранении германского рынка для сво-
ей продукции. Во-вторых, они были «аме-риканцами» и могли думать, что еврейская
боль, сподвигающая на возмущение нациз-
мом, не найдет сочувствия у американской
публики, и таким образом они рискуют за-
светиться как не вполне американцы — а это
опять-таки не отразится ли на доходах и про-
чая?.. Такой сюжет....Несколько лет назад одесский еврейс-
кий музыкальный театр «Мигдаль-ор» был
приглашен выступать в Балтиморе, и мне пос-
частливилось их сопровождать. В заключе-
ние гастролей состоялся прием в еврейском
музее Балтимора, в котором экспонирова-
лась в те дни выставка на тему «Евреи в аме-
риканской индустрии развлечений». Был на
выставке и раздел, который доказывал, что
именно режиссеры и актеры Голливуда и сня-
тые ими в 1950–70-х годах фильмы приве-
ли к такой высокой степени осознания тра-

Анна Мисюк

Ну что вам расска-
зать про Голливуд? Есть
ли человек, который о
нем не знает? А если не
знает — то, наверное, и
знать не хочет. Но я сей-
час не о том, не о «фаб-
рике грез» и не о «грезотворчестве», не о том,
что голливудские фильмы ни в коем случае
не нужно смотреть или о том, что только их
смотреть и стоит...Я о «еврейской экспансии», о «еврейском
предприятии», о том, что Голливуд — центр
американской и мировой киноиндустрии —
был евреями создан и вдохновлен, и прослав-
лен. А значит, он является непревзойденным
образцом того, что называют «еврейской ак-
тивностью». Впрочем, определения, что это
за такой особый вид активности, вы все рав-
но нигде не найдете. Ладно, предположим, что
таковая есть, и Голливуд является ее блестя-
щим образцом. Дальше — больше: на рубеже
тысячелетий много было размышлений, ин-
тервью, обобщений по двадцатому уходящему
веку, в которых он определялся, в частности,
как век этой самой «еврейской активности»,
и о кино, и о Голливуде там говорилось нема-
ло. Одним из показательных примеров стало
высказывание живого американского клас-
сика, романиста Филипа Рота. Он обосновал
моральный триумф американских евреев в
двадцатом веке «изобретением» (!) массовой
культуры, а главным образом — кино. В кино
они нашли свое призвание, по мнению Ф. Рота,
именно потому, что было оно делом новым, а
другие испытанные временем виды деятель-
ности были евреям недоступны. «Они, — ска-
зал писатель, — занялись новым, так как не
имели права заниматься старым».Можно спорить с причиной, но нельзя
с выводом: триумф киноиндустрии в США
сращен с еврейскими именами. Некоторые
из этих имен еще гремят по всему миру — та-
кие как «львиная» (ее символ — рыкающий
лев) студия «Метро Голдвин Майер». Луис
Майер — один из первых легендарных маг-
натов Голливуда — был человеком, что назы-
вается, американской мечтой, отвергавшим
яростно свое еврейско-европейское прошлое,
но при этом он, к утехе киношных остроум-
цев, сохранял чувство семьи в истинно мес-
течковых масштабах. Служащие его компа-
нии были сплошь родственниками шефа —
ближними, дальними, очень далекими и т. д.
Аббревиатура названия МГМ даже насмеш-
ливо расшифровывалась как «майерс ганце
мишпохе» (то есть «вся майеровская родня»
в переводе с идиша).

Луис Майер

леса этих свершений. Ну, например, такая
история, жертвой которой стал сам Фитц-
джеральд: Талберг заказывал один и тот же
сценарий сразу нескольким авторам. Пред-
ставьте, каким унижением это отзывалось
для тех писателей, чьи плоды творчества
оказывались выбракованными. А вот что
еще интересно: чуткий художник Фитцджер-
альд запечатлел в книге и еще одну двой-
ственность Талберга: это еврей в глазах дру-
гих, который сам забыл, что он — еврей, и
стремится заставить других об этом забыть.
Эта двойственность и противоречие харак-
терны для всего первого голливудского по-
коления киношников.Сначала давайте вспомним, что первая
еврейская волна Голливуда — это не твор-
ческие люди, а организаторы производства,
продюсеры, прокатчики. В первой четверти
двадцатого века ни среди знаменитых ре-

Ирвин Талберг

гедии Холокоста американским обществом,
которую мы наблюдаем в наши дни. Впечат-
лением от экспозиции я поделилась с Фрэн
Кантерман — инициатором и вдохновите-
лем дружбы балтиморской и одесской общин.
Я сказала, что и не подозревала, что имен-
но голливудские звезды потратили столько
таланта и усилий на то, чтобы трагедия Хо-
локоста стала известна каждому американ-
цу. Фрэн прохладно усмехнулась и бросила:
«Им понадобилось слишком много времени,
чтобы это сделать». Тогда я не вполне поня-
ла ее. Сейчас понимаю.Говорят, что сейчас некоторые «капита-
ны мирового капитала» сетуют, что еврейс-
кое происхождение мешает им вести полно-
ценный бизнес в арабских странах, а все Из-
раиль виноват!И не то, чтобы история не дает уроков,
но видно нет у нее учеников... ☞



На часах у нас двенадцать без пяти...

В Чикаго находятся символические «Часы конца света», стрелки которых показывают, сколько нам осталось до глобальной катастрофы. На прошлой неделе они переведены на две минуты вперед, и теперь на них без пяти 12... Решение о переводах стрелок принимает совет директоров влиятельного антивоенного журнала Bulletin of the Atomic Scientists и привлеченные им эксперты, среди которых — многие лауреаты Нобелевских премий по физике и химии. Перед этим часы переводились после терактов 11 сентября 2001 года — тогда тоже на две минуты вперед. Однако самые критические моменты — 3 минуты до катастрофы — были намного раньше: в 1949-м, после появления у СССР атомной бомбы, и в 1984-м, после срыва советско-американских переговоров по разоружению. Уже через семь лет, в год распада СССР и окончания холодной войны, стрелки были отодвинуты от роковой черты аж на 17 минут... А сейчас, увы, у нас снова без пяти! Ну что ж, «даже в эти пять минут можно сделать очень много», не так ли?

Врачи и онкологические больные всего мира ждут новых вестей из Канады. Новый противораковый препарат, предложенный учеными из Университета Эдмонтона, и эффективен, и прост в изготовлении. Результаты исследований показали, что он способен уничтожать клетки опухолей легких, груди и мозга, не оказывая воздействия на здоровые клетки. Более того, он восстанавливает митохондрии в раковых клетках, а это означает, что такие клетки перестают отличаться от обычных — они стареют и отмирают, тем самым опухоль перестает расти. Самое интересное, что действующий препарат давно известен и химикам, и медикам — это дихлорацетат, раньше применявшийся для лечения довольно редких метаболических расстройств. А так как это вещество известно более ста лет, на него нет патента ни в одной стране, и поэтому цены лекарств на его основе будут очень низкими, в десятки раз ниже, чем у современных противоопухолевых препаратов.

В Швеции поставлен новый рекорд в области финансовых интернет-мошенничеств — он выражается кругленькой суммой 8 миллионов крон (чуть более миллиона долларов). Деньги похищены у более чем 250 клиентов различных банков скандинавской группы Nordea. Руководство Nordea не исключает, что воровство продолжается. Один из вероятных следов этого рекорда ведет в Россию.

А дело было так. Летом 2005 года законопослушные шведы — клиенты Nordea — начали получать электронные письма от администрации банка. В них рекомендовалось установить специальную программу, якобы защищающую от спама. Естественно, именно так эти ребята и поступили. В результате получили «троянского коня», снимавшего с компьютера всю секретную информацию — пин-коды, пароли, номера счетов... Как только клиент вошел на сайт банка, компьютер высвечивал сообщение об ошибке, предлагая пользователю повторно ввести всю информацию. Вот эта информация и уходила «налево». Вскрылось мошенничество не менее банально: хотя Nordea на самом деле очень популярен в Скандинавии, но все же не все шведы являются его клиентами. Некоторые аналогичные письма «от банка» пришли людям, которые клиентами Nordea не являлись, и кто-то из них догадался проинформировать об этом банк... Тут-то и вскрылось, что денежки утекали с разных счетов уже более 15 месяцев.

Темных вещей в этой истории много, но совсем непонятен ровно один аспект: Восемь миллионов на 250 человек — это в среднем по тридцать тысяч крон «с носа». И ни один из клиентов за все это время не заметил утечки денег. Это как же надо не любить деньги, чтобы до такой степени их игнорировать!..

Игротека

ИГРЫ С ЦИФРАМИ И БУКВАМИ



Игровой Затейник

Быки и коровы

Играют двое. Сначала один из игроков загадывает и записывает на бумажке четырехзначное число из неповторяющихся цифр (ноль может находиться и в первой позиции). Задача второго игрока — отгадать это число. При каждом своем ходе он называет какое-нибудь проверочное число, также состоящее из 4 неповторяющихся цифр. Загадавший сравнивает это число со своим и сообщает второму игроку количество совпадений и расположение правильно угаданных цифр. Это делается следующим образом: одинаковые цифры, стоящие на одних и тех же местах в проверочном и загаданном числах, обозначаются как «быки», а цифры, которые присутствуют в обоих числах, но расположены на разных местах, называются «коровами». Например, задумано число 0123, а второй

игрок предлагает проверочное число 1234. Результат — 3 «коровы» (цифры 1, 2, 3 входят в число, но ни одна из них не стоит на своем месте). Анализируя полученную информацию, второй игрок все больше и больше узнает о задуманном вами числе и, в конце концов, отгадывает его.

В этой игре нет победителя, поскольку второй игрок в конечном итоге все равно отгадывает. Однако вы можете поставить определенные ограничения, оговорив время отгадывания или количество ходов, и в этом случае игра приобретает совершенно другой характер. Вы можете, допустим, принять условие, что число необходимо разгадать за 7 ходов. В этом случае второй участник выигрывает, если справляется с заданием. В противоположном случае побеждает первый игрок.

Мостики

Можете играть как вдвоем, так и в небольшой компании. Каждый участник должен иметь ручку и лист бумаги. Сначала выберите какое-нибудь слово, состоящее из 5 или 6 букв.

Это слово не должно содержать буквы «ь», «ъ», «ы», «э», «й». Далее запишите это слово вертикально, сверху вниз, затем, отступив несколько сантиметров, снизу вверх.

Например:

```

Д _ _ _ Н
Р _ _ _ О
А _ _ _ К
К _ _ _ А
О _ _ _ Р
Н _ _ _ Д

```

Каждый игрок должен по команде начать строить словесные «мостики» между правым и левым словами. Придуманные слова должны быть нарицательными существительными, в единственном или множественном числе. Выигрывает тот, кто за определенное время построил больше подобных мостиков. Число букв в мостиках абсолютно произвольное. Если у всех участников оно разное, при подсчете очков следует подсчитать в словах буквы, каждая из которых приносит участнику по одному баллу. Выигрывает игрок, набравший больше баллов.

Оказывается...

ТАМ, ГДЕ ПРИЧАЛИЛ НОЯХ...



Леся Голубченко

Ослепительная вершина горы Арабат, постоянно покрытая сверкающим снегом, взмывает к небесам подобно прекрасной птице с себренными клювом. Пик, который местные жители называют Агри-Даги («Гора страданий»), возвышается в своем одиноком величии над равниной реки Аракс, удивительным образом контрастируя с пыльным, суровым ландшафтом.

Арабат издавна считается символом Армении и даже изображен на ее гербе. Это, кстати, однажды едва не вылилось в международный скандал. Дело было в уже далеком 1922 году, когда Армянская ССР приняла первую конституцию, в текст которой было включено и описание герба республики. Турция через Совет Лиги наций тут же заявила резкий протест: Армения, мол, не имеет права изображать на своем государственном гербе территорию, не принадлежащую ей (имелась в виду как раз гора Арабат, расположенная на правом, турецком, берегу реки Аракс). Ответ представителей СССР турецким дипломатам был следующим: «На турецком флаге изображен полумесяц, но ведь территория Луны не принадлежит Турции...»

Впрочем, для армян эта история — вряд ли смешной анекдот. Потому что Арабат, подобно миружу, виден из столицы Армении Еревана, но его нельзя достигнуть: прикоснуться к подошве горы, ступить на ее величественную вершину. Арабат — это поэзия. Горечь прозы для каждого армянина состоит в том, что взойти на вершину со стороны Армении невозможно!

Арабат, однако, знаменит не только природной красотой симметричных, обманчиво пологих склонов со сверкающим гребнем и не только по-

литическими спорами, бушующими вокруг. Это — одна из немногих гор, упомянутых по имени в Священном писании: Тора рассказывает, что после Всемирного потопа именно там причалил Ноев ковчег!

Гора Арабат — это, в сущности, две горы, расположенные в 11 км друг от друга и связанные зубчатым хребтом: Большой Арабат, высотой 5137 м — самая высокая гора в Турции, и Малый Арабат, возвышающийся на 3896 м над уровнем моря. Обе они имеют вулканическое происхождение и состоят из слоев пепла и лавы, хотя ни на одной из вершин не осталось даже признаков кратера. Однако склоны их до сих пор покрыты небольшими конусами и трещинами, что обычно



Вид на гору Арабат из Еревана

связывают с вулканической активностью. Многие камни в основании долины также частично состоят из вулканического пепла.

Один из эпитетов, которыми награждали Арабат, относится к его размерам: «Армянский гигант». Гора доминирует над местностью и своей высотой и размерами — 40 км в окружности. Она не только прекрасна, но и приносит большую пользу окружающим ее землям. Талая вода свободно стекает с вершин по склонам, превращая эту часть Анатолийской равнины, расположенную рядом с границами Турции, Ирана и Армении в плодородные угодья.

Верхние и нижние участки склонов в основном бесплодны и голы, Не-

смотря на то, что линия снегов опускается до отметки 4420 м, влаги на склонах недостаточно, и редкие березы — единственная прижившаяся здесь растительность. В средней части склона, на высоте от 1500 до 3500 м, почва более плодородна, и курдские крестьяне пасут там овец. Других животных в горах встречается не так много, хотя в начале XIX века их, несомненно, было гораздо больше и, по свидетельству английского дипломата Джеймса Мориера, здесь водились даже «медведи, небольшие тигры, рыси и львы». Во времена средневековья на склонах горы, вероятно, обитали дикие кошки и змеи, что и породило легенды о драконах. Однако яркие рассказы местных жителей о будто бы водившихся в этих местах снежных червях, способных заморозить большую чашу шербета, так и не были подтверждены фактами, хотя и создали Арабату репутацию непокоряемой вершины.

Пугающая мистическая аура, а также реальные опасности — снежные обвалы, густые туманы, камнепады и внезапные резкие перепады температур — делали эту гору неприступной вплоть до 1829 года, когда 37-летний немецкий профессор Йохан Якоб фон Паррот с третьей

попытке достиг ее вершины. За ним последовали и другие, и среди них — в 1876 году — английский ученый и государственный деятель Джеймс Брайс. Когда он посмотрел с вершины горы на распростершуюся внизу долину, которой в течение многих веков владели цари, шахи и султаны, его охватило чувство причастности к истории, и он произнес: «Если и в самом деле человек впервые вступил здесь на землю... более впечатляющего центра вселенной и представить нельзя». Интересно, что Брайс обнаружил в районе вершины «среди глыб лавы выструганный кусок дерева длиной 1,2 м и шириной 12,5 см». Как знать — возможно, это были обломки легендарного Ноева Ковчега?..



Перевод Б. Капулникина

ПЛАНЕТА ОКЕАН

ляться от берега. И лишь 500 лет назад корабли начали покорять океан, продвигаясь к далеким берегам. Почему это произошло так поздно? Впервые, плавание в океане требует помимо смелости большого мореходного искусства, немалых знаний в астрономии и метеорологии. Примерно пятьсот лет назад король Португалии Генрих (португальцы называют его Энрике-Морепоплаватель) построил морскую академию, где готовили будущих капитанов. Именно с помощью учеников этой академии были подготовлены первые экспедиции к берегам Северной и Южной Америки, Южной Африки и Индии.

Во-вторых, для длительного океанского плавания необходим большой корабль, который возьмет с собой много припасов и пресной воды и будет достаточно крепок, чтобы выдержать жестокие шторма. А строить такие корабли люди научились совсем недавно. Каравеллы Колумба, первыми достигшие берегов Америки, по размерам напоминали всего лишь очень большие лодки. И поэтому большинство матросов Колумба составляли люди, которым уже нечего было терять, и которым лучше всего было уплыть в океан, чтобы оказаться как можно дальше от Ис-

ренное в себе пало: «...ты стал для них страшилищем — и не будет тебя вовеки» (Иезекиель, 27: 36). Сейчас на месте Цора и Цидона расположены южноливанские города Тир и Сайда.

Строительством кораблей занимался царь Шломо. Его союзник — финикийский царь Хирам — прислал ему корабельных мастеров, который помог ему спустить на воду большой флот: «И флот сделал царь Шломо в Эцион-Гевере, что при Эйлате, на берегу моря Суф в стране Эдом. И послал Хирам во флот рабов своих, корабельщиков, знающих море, со слугами Шломо. И прибыли они в Офир, и взяли оттуда золота четыреста двадцать талантов, и привезли царю Шломо» (1 книга Царей, 9: 26–28). Царь Иудеи Йефосафат также строил корабли, хотя и неудачно: «Йефосафат сделал корабли Таршишские, чтобы идти в Офир за золотом, но не ходил, потому что разбиты были корабли в Эцион-Гевере. Тогда сказал Ахазягу, сын Ахава (царь Израиля — Ред.), Йефосафату: «Пусть идут на кораблях мои рабы с твоими рабами». Но Йефосафат не захотел этого» (там же, 22: 49–50).

Расположенный в Эрец-Исраэль порт Яффо еще в древности был очень важным портом и именно оттуда пророк Йона уплыл в Таршиш: «И встал Йона, чтобы убежать в Таршиш от Г-спода, и сошел в Яффо, и нашел корабль, идущий в Таршиш, и отдал плату его, и спустился в него, чтобы уйти с ними в Таршиш от Г-спода» (Йона, 1: 3). Сейчас ученые считают, что Яффо — это самый древний из сохранившихся портов мира.

...Первым известным нам судном был ковчег, построенный Нояхом по распоряжению Всевышнего: «Сделай себе ковчег из дерева гофер... и осмоли его изнутри и снаружи смолой. И вот каким сделай его: триста локтей — длина ковчега, пятьдесят локтей — его ширина, и тридцать локтей — его высота (локоть — примерно 50 см). Просвет сделай в ковчеге, и в локоть сведи его сверху; и дверной проем ковчега сбоку помести; с нижним, вторым и третьим ярусом сделай его» (Брейшис, 6: 14–16).

Нам неизвестно, как передвигался ковчег, были ли на нем паруса или весла. Да и вообще, нужны ли они были? Ведь если с помощью обычного корабля человек перемещается с места на место, то в этом случае никто никуда не собирался перемещаться, и обитатели ковчега просто спасались в нем от Всемирного потопа.

Впрочем, во времена Нояха, то есть свыше 4100 лет назад, искусство плавания (моряки говорят «хождение») под парусами уже было известно. В захоронениях, обнаруженных археологами в Египте, найдены изображения парусников.

Парус представляет собой прочную плотную ткань, которая крепится на специальном столбе — мачте. Парус использует энергию ветра и при помощи паруса ветер толкает корабль вперед.

стр. 16 >>>

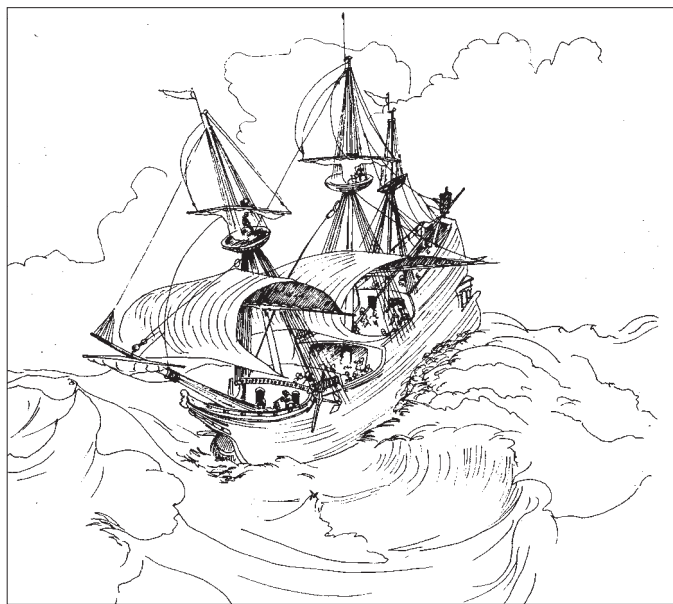
Знаете ли вы, что почти семьдесят процентов поверхности нашей планеты покрыто водой? 70% — это заметно больше половины, так что нашу планету с большим основанием можно было бы называть не Земля, а Вода или даже Океан, потому что большая часть земной воды приходится на долю океанов. До недавнего времени ученые насчитывали их четыре, но совсем недавно, в 2000 году, они решили, что океанов на нашей планете все-таки пять. Самый большой из них — Тихий (или Великий), Атлантический примерно в два раза меньше Тихого, еще меньше океан Индийский, ну а два самых маленьких океана расположены в полярных районах — Северный Ледовитый и Южный Ледовитый (тот самый, недавно появившийся пятый океан). Кроме больших океанов на нашей планете есть и моря — водные пространства немного меньшего размера, которые обычно находятся возле берега континента. Единственное море без берегов — Саргассово, которое расположено в Атлантическом океане и представляет собой огромное скопление водорослей — саргассов.

Самую большую площадь занимает Средиземное море. В Танаксе оно называется Великим или Большим, но это понятие относительное. По сравнению с другими морями Средиземное действительно велико, но зато в Атлантическом океане можно поместить 28 (!) Средиземных морей. И все же Средиземное море настолько велико, что в нем есть свои собственные моря — небольшие водные пространства. В древности таких морей было семь: Тирренское, Лигурийское, Эгейское, Адриатическое, Ионическое, Критское (Икарийское), Балеарское, поэтому старинное выражение «плыть за семь морей» можно реализовать очень просто — надо всего лишь переплыть Средиземное море. Сейчас ученые насчитывают здесь восемь морей. Восьмое — море Альборан — самое западное из морей и находится перед самым Гибралтарским проливом.

В период расцвета Древнего Рима, захватившего практически все средиземноморские берега, римляне называли его «Маре нострум» («Наше море»), но сейчас так не рискнет сказать никто, потому что его берега поделены между десятками стран, находящихся на трех (!) континентах: Европе, Азии и Африке.

...На морскую поверхность можно смотреть сколь угодно долго, и это никогда не надоест. Море бывает разным — иногда оно тихое и спокойное, а его поверхность гладкая и ровная как стол. Но иногда море начинает бурлить, а волны набрасываются на берег, словно пытаются поглотить этот мир. Но, конечно, само море не виновато ни в своем гневе, ни в своем спокойствии — им повелевают ветра, и если погода тихая (моряки говорят «штиль»), то и море спокойно. Но если погода ветреная, то море волнуется и раскачивает корабли, находящиеся на его поверхности.

Еще несколько столетий назад только редкие смельчаки отваживались выходить в открытое море и океан; большинство моряков во время плавания старались не сильно отда-



паний и испанской полиции. Были на кораблях Колумба и евреи, которые хотели найти новые земли, где можно было бы укрыться от свирепой испанской инквизиции...

А первыми евреями-морепоплавателями были выходцы из колена Звулуна, которым наш праотец Яков дал такое благословение: «Звулун на побережье морском обитать будет и у пристани корабельной, и предел его до Цидона» (Брейшис, 49: 13). Цор и Цидон были знаменитыми в те времена портами, принадлежавшими финикийцам. Пророк Иезекиель говорит о городе Цор: «В сердце морей границы твои, строители твои сделали совершенной красоту твою» (Иезекиель, 27: 4) и описывает его мощь и величие: «И скажешь Цору, населяющему гавани морские, торгующему с народами на многих островах... Кедр Ливана брали, чтобы делать мачты для тебя. Из дубов Башана делали весла твои, доски твои делали из самшита, [инкрустированного] слоновой костью с островов киттимских. Из ткани льняной узорчатой из Египта были паруса твои, чтобы быть тебе флагом; ткань голубая и пурпур с островов Элиши была для навесов твоих». (Иезекиель, 27: 3, 5–7). Но, увы, царство Цора, могучее и уве-



Школа юного шахматиста

Рокировка

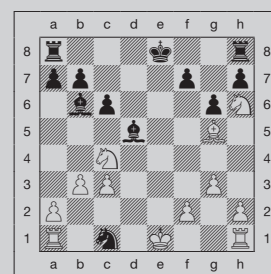
Так называется в шахматах самый необычный ход, во время которого разрешается переместить сразу две фигуры — короля и ладью! Рокировка разрешается лишь один раз в партии. Делается рокировка таким образом: сначала король переставляется через одно поле по направлению к своей ладье, а затем ладья «перепрыгивает» через короля и становится на соседнее с ним поле. Если король делает рокировку с ладьей, которая находится от него на расстоянии двух пустых клеток, то такая рокировка называется **короткой**, и в шахматной нотации она обозначается «0-0». Рокировка с ладьей, отстоящей от короля на три пустые клетки, называется **длинной** и обозначается «0-0-0».

На приведенных позициях изображены — сверху вниз: положение до рокировки, короткая рокировка и длинная рокировка.



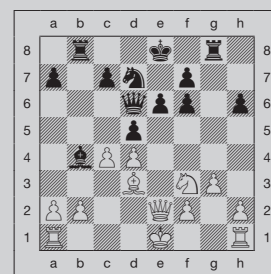
Запомни следующие пять правил, при которых можно делать рокировку:

1. Если король и ладья еще не сделали в данной партии ни одного хода. Если одна ладья ходила, а вторая нет, то рокировка возможна только в сторону не ходившей ладьи.
2. Если ни одно поле между королем и ладьей не занято ни своей, ни чужой фигурой.
3. Если король в момент рокировки не находится под шахом.
4. Если король во время рокировки не проходит через битое поле, т. е. поле, которое атаковано неприятельской фигурой.
5. Если король после рокировки не оказывается под боем неприятельской фигуры.



На диаграмме показан пример, когда рокировать могут только белые, и только в короткую сторону. Длинную рокировку им делать нельзя, так как между королем и ладьей находится черный конь (см. правило 2). Черные не могут делать длинную рокировку, поскольку король не может проходить через поле d8, которое бьется белым слоном g5 (см. правило 4). Недоступна черным и короткая рокировка — после нее король оказался бы под шахом белого коня h6 (см. правило 5).

Если бы тут был ход черных, они могли бы дать шах конем с поля d3 и лишиться белого короля права на рокировку, так как он вынужден был бы покинуть свою первоначальную позицию.



А на этой диаграмме рокировку не могут делать ни белые, ни черные. Белый король находится под шахом, и потому не может рокировать (см. правило 3). А черный король лишился рокировки, так как обе его ладьи сошли со своих первоначальных мест (см. правило 1).



И взглянем на себя со стороны...

<<< Окончание. Начало в № 17.

В третьей ситуации пятилетняя Рита никак не могла собраться на вечернюю прогулку, родители терпеливо ждут... Они не создают напряженность, поторапливая дочь, и никак не реагируют на медлительность ребенка — а просто уходят без нее. Тем самым они не провоцируют ребенка на борьбу за власть, а придерживаются привычного графика жизни, который Рите уже известен, и хотя, чтобы Рита приняла заведенный в доме порядок. Это — тоже использование логических последствий, но это «строгость без насилия».

В ситуации 4 Галя заявляет, что мыться не собирается. В ответ мама четко устанавливает границы дозволенного поведения и тем самым требование уважать порядок: «Ты не можешь сесть в машину — ты вся в песке и к тому же мокрая». Предоставляя возможность выборы («тогда приедешь домой с тетей Ларисой»), она побуждает дочь к сотрудничеству. Своим дальнейшим поведением («молча одевается») мать показывает, что не откажется от своего решения, проявляя ту же строгость без доминирования (подавления), что и в предыдущем примере. В результате мама выиграла, ребенок пошел на сотрудничество и принятие заведенного порядка. Можно также ожидать, что в дальнейшем Галя будет спокойно воспринимать те правила, которые устанавливает мама.

Когда в летний вечер вся семья собралась за ужином, девятилетний Вадик, прибежав со двора, сел за стол с немытыми руками скорее всего или потому, что опоздал, или в надежде, что этого никто не заметит (ситуация 5)... Хотя в своем возрасте наверняка уже хорошо знает заведенный в доме порядок: за стол садятся с чистыми руками. Так что, критикуя ребенка при всех за столом в резкой форме, да еще перечисляя при этом все его грехи и недостатки, мама, скорее всего, хочет выглядеть в глазах других членов семьи «правильным» воспитателем, но вот ребенок какой-то «неподдающийся»: ему говоришь-говоришь, а он не реагирует...

С такой мамой ребенок будет всегда чувствовать себя неуверенно: она не замечает его положительных качеств, а обращает внимание только на недостатки, да еще при всех, публично унижая достоинство ребенка. В подобной ситуации мама могла бы подозревать сына к себе и тихо сказать: «Ты же знаешь, что за стол нужно садиться с чистыми руками, быстро сходи и умойся, а заодно поменяй футболку и причешись».

Ситуация с непослушной Сабинкой и мамой, заполняющей счет в банке, неоднозначна. С одной стороны, Сабина явно играет с мамой: она держит маму в напряжении, требуя слишком много внимания к себе и заставляя заниматься только собой. В результате мама слишком много говорит и пытается управлять поведением дочери совершенно пустыми угрозами: ведь если Сабина действительно попытается выйти на улицу, мама тут же бросится за ней... Гораздо полезнее молча взять дочь за руку и держать возле себя, такими своими активными действиями мама уходит от конфликта.

С другой стороны, мама должна была предусмотреть, что, пока она будет заполнять счета, ребенок останется без ее внимания и должен чем-то заниматься. Можно взять с собой книжку с картинками, куклу, другую игрушку...

Иногда бывает и так: дети делают все, что хотят, совершенно ни с кем не считаясь, а всю тяжесть повседневного бытового труда перекладывают на маму (ситуация 7). При этом мама почему-то принимает такое распределение обязанностей и обеспечивает детям возможность так себя вести, и в то же время считает ненормальным неуважение к своему труду и кричит на детей: «Куда вы!? Я только что помыла пол!»

Пора бы ей прекратить впустую «гонять волны» и использовать в виде оружия только слова, а начать активно действовать: для начала — просто вручить детям швабру с тряпкой и заставить их вымыть пол после себя и собаки! Потом — самим вымыть и почистить свою обувь. А если они откажутся — воспользоваться методом логических последствий и, например, не приготовить обед: «Я не успела — мне пришлось опять убирать за вами!» или «Я не могу готовить на кухне, если там грязный пол!».

✿ Беседы Ребе для детей



С момента выхода из Египта и до получения Торы на горе Синай евреи воевали дважды: один раз — с фараоном, а второй раз — с Амолеком. Обе битвы описаны в нашей недельной главе. О битве с фараоном сказано так: «Всевышний будет воевать за вас, а вы молчите» (Шмойс, 14: 14). А когда Амолек напал на евреев, Всевышний приказал:

«Выходи на войну против Амолека!» (Шмойс, 17: 9).

Неужели Всевышний нуждается в помощи евреев? Почему Он не сражался против Амолека сам, так же, как против египтян?

Фараон не мешал евреям получить Тору, он «всего лишь» не позволял им уйти, желая уничтожить их физически. Амолек же стоял на пути евреев к горе Синай, создавая преграду между ними и Торой. А когда кто-то стоит на пути к получению Торы, нужно использовать все возможные средства, для того чтобы освободить себе дорогу, получить Тору и соединиться с ней.

Воинственность не свойственна характеру евреев, но если на пути к Торе стоит неприятель, мы не вспоминаем о национальном характере, а воюем. До победы.

Сыны Израиля победили Амолека, хотя это и было противоестественно: слабые одолели сильного. Но выходя на войну, они не думали о том, кто сильнее. Евреи знали только одно: они посланники Моше-рабейну, воюют во имя Торы и поэтому должны победить. Когда мы воюем с врагом физическим, Всевышний воюет вместо нас, но когда перед нами враг духовный — это наша борьба.

Отсюда заповедь: вспоминать об Амолеке каждый день.

В каждом из нас живет духовный Амолек — наши дурные наклонности, которые мешают нам служить Всевышнему. Подобно тому, как евреи воевали с Амолеком из плоти и крови, мы должны воевать с Амолеком духовным. Не думать, кто сильнее, не рассчитывать свои силы, а отчаянно бросаться в бой и побеждать. Побеждать свои дурные привычки и помогать другим бороться с ними.

Во время духовной войны самое главное — помнить, что мы не одиноки. В этой борьбе мы — посланники Моше-рабейну, передавшего нам Тору, она помогает нам, а это значит — мы победим!

ПЛАНЕТА ОКЕАН

<<< стр. 15

Паруса очень сильно помогают в движении корабля (по сравнению с другим корабельным двигателем древности — веслами), но есть у них и недостаток — они работают при попутном ветре. При встречном же ветре паруса не только не помогают, но и мешают движению. Поэтому моряки поднимали паруса лишь при попутном ветре, а в остальное время полагались на весла. Это была очень тяжелая работа, так что во многих странах ее рассматривали как наказание и отправляли преступников вместо тюрьмы или казни работать гребцами.

Но и матросам, работающим с парусами, тоже было несладко — в любую погоду (а особенно часто — в сильный шторм) им приходилось за несколько секунд взбираться на мачты и там, на 20-метровой высоте, быстро расправлять или собирать паруса. От этого зависела жизнь всего экипажа — при сильном ветре и с неправильно поставленными парусами корабль мог пойти ко дну.

Со временем люди научились ходить под парусами даже при встречном ветре. Они лавировали, то есть поворачивали парус под углом к ветру и плыли какое-то время наискосок, затем вновь поворачивали парус и так вот, выписывая зигзаги, доплывали до места назначения. Позже были придуманы новые виды парусов, которые улучшили мореходные качества корабля, и лишь тогда начались плавания на дальние расстояния.

До начала XIX века в качестве двигателей на кораблях использовалась только парусная и мускульная сила, но в 1800-х годах на кораблях появились паровые машины, и началась но-

вая эпоха в кораблестроении — эпоха пароходов. Правда, первые машины часто ломались, поэтому парходам приходилось совмещать паруса и паровые двигатели: если машина ломалась, то плавание продолжалось под парусом. Лишь в конце XIX века двигатели достигли такой надежности, что на них можно было положиться в дальнем рейсе. Но парусники так просто не сдавались. В 60–70-х годах XIX века весь мир будоражили знаменитые «чайные гонки» — капитаны соревновались, кто быстрее привезет груз чая через полмира, из Китая в Англию. Для этого строились корабли специальной конструкции — чайные клипера, быстроходные парусники, получившие прозвище «гончие океана». При сильном ветре такой клипер мог развить скорость, которая не под силу даже многим современным кораблям. Самая знаменитая «чайная гонка» произошла в 1866 году, когда соревновались два самых быстрых клипера — «Тайпин» и «Ариэль». Их плавание продолжалось 122 дня, и к финишу они пришли с разницей в 8 минут (!).

Сегодня техника шагнула далеко вперед. Люди строят огромные корабли, способные вместить несколько тысяч человек, настоящие города с магазинами, ресторанами, бассейнами, концертными залами, библиотеками и даже... синагогами. Например, самый большой пассажирский лайнер наших дней — «Freedom of the Seas» («Свобода морей») вмещает 4,5 тысячи человек! Этот гигант высотой с двадцатизэтажный дом (!) имеет огромные прогулочные палубы и залы, просторные каюты с огромными балконами, каток, стену для скалолазания и висачие бассейны (они

сооружены на специальных крыльях, выходящих за границы бортов, и действительно висят над водой). Повсюду на корабле установлены огромные плоские телевизионные экраны, и по всему судну работает своя собственная телефонная станция для мобильных телефонов. И все-таки даже здесь пассажиры чувствуют, как творение человеческих рук противостоит силам природы. И мы, так же как и пятьсот и тысячу лет назад, чувствуем себя на суше гораздо лучше, чем на морской поверхности...

Путешествие по морю дарит незабываемые впечатления. Можно плыть много дней, ничего не встречая на пути и не видя ничего, кроме воды. И когда человек, стоя на палубе, много дней видит только облака и воду, он понимает, насколько мы малы по сравнению с морем. Природа — верный посланник Всевышнего и, благодаря ей, мы воочию видим Его величие. Несмотря на мощь и совершенство корабля всё — и человек, и море, и корабль — находится в Его власти. Как написал царь Давид: «Отправляющиеся на кораблях в море, производящие работу в водах великих видят творения Б-га, чудеса Его в пучине. Изрек Он — и бурный ветер восстал, высоко поднял волны его. Взошли они до небес, до бездны низошли, душа их в беде сжималась. Кружились они, пошатывались, словно пьяные, вся мудрость их исчезла. Но они зывали к Б-гу в беде своей, и Он из бедствий их вывел. Бурю Он остановил, она затихла, волны успокоились. Возрадовались они, что затихло, что Он привел их к желаемой пристани. Да славят они Б-га за милосердие Его, за чудеса Его для сынов человеческих. Да превозносят они Его в собрании народа...» (Тегилим, 107: 23–32). ☞

✧ Крылатые слова

Эзопов язык

Выражение, означающие язык иносказательный, полный умолчаний, намеков, аллегорий. Происходит от имени легендарного греческого баснописца Эзопа, жившего, по преданию, в VI в. до новой эры. Эзоп был рабом; так как о многом говорить свободно, открыто было для него опасно, он обратился к аллегорической, басенной форме. Выражение «эзопов язык» введено в широкий оборот М. Е. Салтыковым-Щедринным; так он называл ту особую, «рабую» манеру иносказательного изложения, которую писателям приходилось применять для обхода царской цензуры.

Хлеба и зрелищ!

Выражение из сатиры римского поэта Ювенала. Это был лозунг римской черни при императоре Августе: «Panem et circenses!» (до-словно — «Хлеба и цирковых игр!»).

Оливковая ветвь

Масличная (или оливковая) ветвь издавна служила эмблемой мира и успокоения; выражение вошло в нашу речь как синоним этих понятий. В рассказе Торы о Всемирном потопе Ноях, спасавшийся с семьей и животными в ковчеге, желая узнать, убьла ли вода, выпустил ворона. Ворон вернулся, так как вода еще покрывала землю; возвратился и выпущенный голубь. Через семь дней голубь, выпущенный вторично, вернулся в ковчег с оливковой веткой в клюве, по которой Ноях узнал о том, что вода убывает (Брейшис, 8: 7–11).

Унтер-офицерская вдова сама себя высекла

Выражение это — несколько измененные слова Городничего из комедии Н. В. Гоголя «Ревизор» (д. 4, явл. 15): «Унтер-офи-

церша налгала вам, будто бы я ее высек; она врет... Она сама себя высекла». Отсюда же возникло выражение «высечь самого себя», которое употребляется в смысле самоубийства.

Переоценка ценностей

Выражение из книги немецкого философа Фридриха Ницше (1844–1900) «Воля к власти. Опыт переоценки всех ценностей». Употребляется в значении: коренной пересмотр господствующих в науке теорий, личных убеждений, взглядов и т. д.

Хорошо смеется тот, кто смеется последним

Выражение принадлежит французскому писателю Жану-Пьеру Флориану (1775–94), употребившему его в басне «Два крестьянина и туча»: «Rira bien qui rira le dernier» — «Хорошо посмеется тот, кто посмеется последним».

◀◀ Начало в № 16.

Самых теплых слов заслуживает экипаж судна. Никто из моряков не трусил, и каждый до конца выполнял свой долг. Из 898 моряков «Титаника» в живых осталось только 210.

Среди обслуживающего персонала было много 15–16-летних стюардов, лифтеров и т. д. Эти мальчики имели полное право в числе первых занять места в шлюпках, но ни один не воспользовался этим правом, и все они погибли.

При спуске шлюпок на воду не было ни одного члена машинной команды. В полузатопленном машинном отделении под руководством главного механика Томаса Белла они до последней минуты обеспечивали работу насосов и электростанции, чтобы дать возможность спастись тем, кто находился наверху. Весь машинный персонал пошел ко дну вместе с пароходом.

...В городе Саутгемптоне, откуда вышел в рейс «Титаник», стоит памятник: ангел с задумчивым и грустным лицом, с опущенными вниз глазами. Справа и слева внизу — фигуры в морской форме, заделывающие пробоины. Ниже — надпись: «Памятник механикам парохода «Титаник», которые проявили мужество и выполнили свой долг до конца. 15 апреля 1912 года».

Удивительную самоотверженность и хладнокровие проявил 25-летний радист Джордж Филиппс. Корабль был уже наполовину затоплен, когда невозмутимый оператор послал в эфир сообщение: *«1⁴⁵. Идите как можно быстрее. Кочегарки залили до топок котлов»*.

Уже после того, как от лайнера отошла последняя шлюпка, и капитан Смит приказал экипажу покинуть судно, Филиппс дал радиограмму: *«2⁰⁵. Торопитесь. Вода у трапов шлюпочной палубы. Сейчас прекратится подача энергии»*.

А последняя радиограмма ушла в эфир за несколько минут до того, как пароход скрылся под водой. Филиппсу удалось покинуть судно, и из ледяной воды его вытащил на складную лодку второй помощник капитана Лайтоллер, однако мужественный радист умер на рассвете от переохлаждения.

Героически вел себя и помощник Филиппса — второй радист Гарольд Брайд, которого втащили в шлюпку с отмор-

ТЕМНОЙ АПРЕЛЬСКОЙ НОЧЬЮ 1912-го

женными ногами. Но уже на борту «Карпатии», придя в себя, юный оператор потребовал, чтобы его на руках отнесли в радиорубку. Там его посадили в кресло, подперев подушками, и он в меру сил помогал своему коллеге передавать на берег списки спасенных с «Титаника»... В Саутгемптоне, в здании почты, установлена памятная доска в честь мужественных радистов погибшего лайнера.

До конца оставался на лайнере конструктор «Титаника» Эндрюс. В последние минуты жизни корабля его видели стоящим на палубе и сбрасывающим в воду стулья и другие плавающие предметы, чтобы те, кому не хватило мест в шлюпках, могли хоть как-то продержаться на поверхности.

...Наступила минута, которую оставшиеся в живых свидетели запомнили до конца своих дней. Раздался оглушительный грохот. Это сорвались с фундаментов машины и обрушились переборки. На какое-то время лайнер застыл в вертикальном положении кормой вверх, словно исполинская башня, и — ушел в воду.

В 4 часа утра к месту катастрофы подошла «Карпатия» и через 10 минут подобрала первую шлюпку. От старшего по шлюпке капитан «Карпатии» узнал, что крупнейшего в мире лайнера больше не существует.

Подошли и другие суда, принявшие сигналы бедствия. Договорились, что «Карпатия» быстро доставит спасенных в Нью-Йорк, а остальные будут вести поиски живых и мертвых в районе гибели «Титаника».

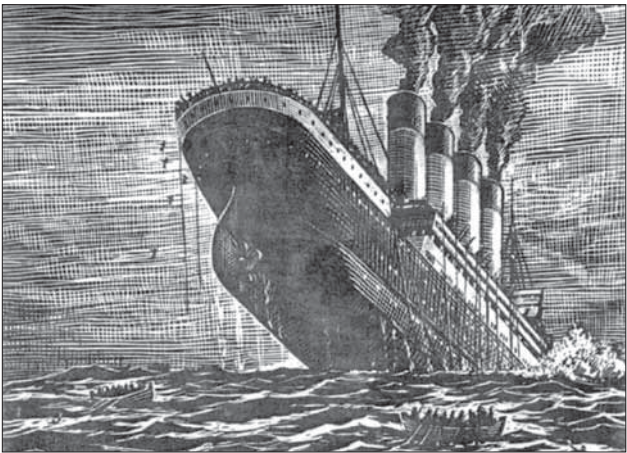
В течение нескольких суток «Калифорниан» и другие суда поднимали на борт трупы. Часть тел была обнаружена довольно далеко от места трагедии: вместе с ледовым полем их унесло за много миль. Отдельные трупы находили уже спустя два месяца после гибели «Титаника»...

Пока «Карпатия» на всех парах идет на запад, чтобы как можно скорее доставить спасенных людей на берег, перене-

семся в Америку, в шумный Нью-Йорк, где с нетерпением ждут триумфального завершения первого рейса трансатлантического великана.

Специально для него подготовили и украсили по-праздничному пирс № 59. В эти дни большая группа нью-йоркских журналистов получила приглашение на завтрак на борту лайнера «Титаник», который должен был состояться «в час дня 20 апреля 1912 года».

Радио тех времен работало только в радиусе 150 миль, поэтому сигналы с «Титаника» на берегу не могли быть приняты. Тем не менее, какими-то неисповедимыми путями отголоски о чрезвычайном происшествии дошли до американского побережья. Ходили всевозможные слухи



«Титаник» уходит под воду

и сплетни, пока, наконец, сквозь невероятные импровизации и словесную шелуху не прорезалась страшная правда: «Титаника» больше не существует.

Чтобы прекратить неразбериху в эфире, американское правительство временно закрыло все радиостанции и оставило лишь несколько станций для работы с «Карпатией», которая уже вошла в зону уверенного приема радиопередач.

Для оператора «Карпатии» Х. Коттама наступили напряженнейшие в жизни часы и дни: его вызывал весь мир. На своей несовершенной аппаратуре он должен был отстучать 711 фамилий спасенных, а также те радиограммы, которые оставшиеся в живых люди с «Титаника» посылали родным и близким.

Оператор сидел за ключом с воскресного утра до ночи вторника, пока к нему на помощь не пришел уже знакомый нам радист Брайд и, несмотря на увечье, стал работать рядом с Коттамом.

В четверг ночью «Карпатия» вошла в Нью-йоркский порт. Мертвая тишина царилла на причале. Некоторые родственники пришли сюда, заведомо зная, что среди спасенных нет тех, кого они ждали. И все-таки они напряженно вглядывались в лица спускавшихся по трапу измученных людей, надеясь на чудо... А спасенные с «Титаника» шли один за другим, некоторых несли на носилках. Кровоточащие раны, парализованные руки и ноги, преждевременно поседевшие волосы...

Пожалуй, пассажиры «Титаника» были первыми людьми, которые, прибыв в Америку, избежали таможенных формальностей. Их приняли на Американском континенте без досмотров и проволок. Более того, спасшимся эмигрантам благотворительные организации совместно с судоходной компанией обеспечили бесплатный проезд по железной дороге и выплатили значительную сумму денег.

Такова история гибели «Титаника». Из Саутгемптона на этом пароходе отправился 2201 человек, в живых осталось всего 711. Из 1662 мужчин спаслось только 315 — 19%. Поскольку женщины и дети садились в шлюпки первыми, спасенных среди них оказалось значительно больше: 77,49%. Однако есть и другая статистика. Из пассажиров первого класса спаслось 62,5%, второго — 41,5% и третьего — 26%. Оказывается, места в шлюпках в первую очередь предоставлялись пассажирам первого, затем второго класса, а о тех, кто ехал в третьем классе, никто и не вспомнил. Даже на грани жизни и смерти богатые оставались богатыми, а бедные — бедными...

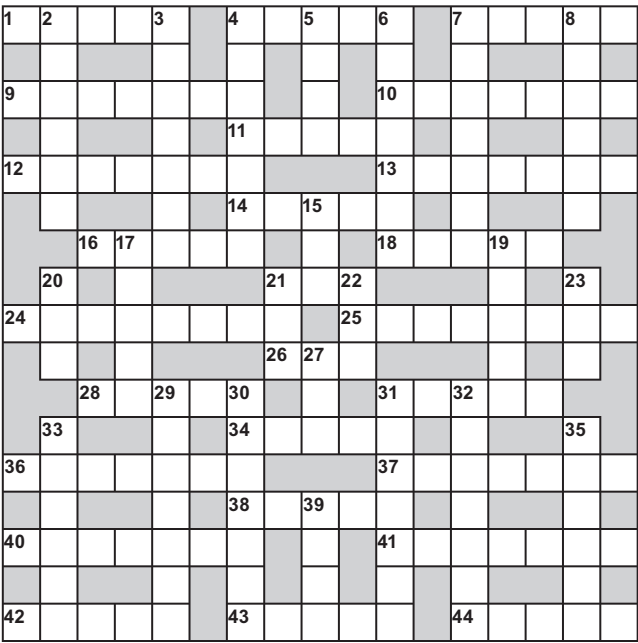
Общие убытки в результате гибели «Титаника» составили два миллиона фунтов стерлингов, но, конечно, не это было самым важным. Главное — это одновременная гибель полутора тысяч людей! Таких мрачных рекордов человечество еще не знало.

стр. 19 >>>

Поиграем в слова

По горизонтали. 1. Выкуп за невесту. 4. Один из основателей Рима. 7. Узкие поперечные нашивки на погонах. 9. «Новый французский». 10. «Слепой» кот, поделник лисы Алисы. 11. Герой сказки, все делавший по щучьему велению и своему хотению. 12. Дорожная тара, изготовлением которой прославился Менделеев. 13. Бессмыслица. 14. ...-Куль. 16. Бумага с узором в виде крупной сетки. 18. Часть зарплат, выдаваемая вперед. 21. За него в Торе предлагается око. 24. Растение, где есть Изабелла с дамскими пальчиками. 25. Жесткая прямоугольная сумка для ношения бумаг и книг с закидывающейся крышкой и запором. 26. Часть спектакля. 28. Вертикальная конструкция на палубе для установок парусов. 31. Штраусинный танец. 34. Большой сосуд для купания. 36. Минерал, из которого была изготовлена скатулка в сказке Бажова.

По вертикали: 2. Специалист по оказанию помощи женщине во время беременности и при родах. 3. Грабитель, разоряющий население в местах военных действий. 4. Твердое намерение сделать что-то. 5. Большое водное пространство с горько-соленой водой. 6. Площадь в Москве, где, согласно анекдоту, до революции располагался Госстрах, а после — Госсухас. 7. Месторасположение штаб-квартиры Международного олимпийского комитета. 8. Лицо, пользующееся чьими-либо услугами. 15. Толстая ветка дерева. 17. Слишком подвижный человек. 19. Объект экспорта стран, входящих в ОПЕК. 20. На него вызывают исполнителя. 21. Торжественное стихотворение, посвященное историческому событию или герою. 22. Анти-розица. 23. Муравьиная «корова». 27. Клуб веселых и находчивых. 29. Игра, в которой игроки перепрыгивают друг через друга. 30. Мно-



гостный автомобиль для перевозки пассажиров. 31. Мягкая зимняя рукавица. 32. Небольшая военная больница. 33. Ресторан или кафе с эстрадным представлением. 35. Военный трофей североамериканских индейцев. 39. Устройство для разведения и поддержания огня.

Ответы на кроссворд из № 18

По горизонтали: 1. Антенна. 4. Афоризм. 10. Аппарат. 11. Вилка. 12. Бочка. 13. Отгранка. 18. Ихтиандр. 19. Зимбабве. 20. Яйцо. 21. Рейс. 26. Бойскаут. 27. Михалков. 29. Паспорт. 32. Налог. 33. Грант. 34. Антанта. 35. Диалект. 36. Зоопарк. **По вертикали:** 2. Тезка. 3. Непогода. 5. Франклин. 6. Исток. 7. Сувенир. 8. Баба. 9. Браслет. 14. Стейниц. 15. Запонка. 16. Абордаж. 17. Обшивка. 22. Уборная. 23. Бумажник. 24. Либретто. 25. Квартал. 28. Кочка. 30. Плац. 31. Тропа.

Ну и ну!

Англичанин пересек Австралию... на скейтборде

Британский путешественник Дэвид Корнсвейт (на фото) установил мировой рекорд, проехав через всю Австралию на скейтборде (свыше 3600 миль или 5800 км!). В августе прошлого года он выехал из австралийского города Перт, местом финиша стал Брисбен.



27-летний дизайнер из Оксфордшира начал кататься на скейтборде два года назад. На свое необычное путешествие он решился однажды утром, когда проснулся и понял, что ненавидит свою работу. «Единственная вещь, о которой я все время мечтал, — проехать на скейте с работы домой, — рассказал Дэвид в интервью газете «Дейли телеграф». — Както мне попался на глаза путеводитель по Австралии издательства «Лоунли плэнет». На одной стороне карты был Перт, на другой — Брисбен, и я подумал: я сделаю это!»

Но сначала Д. Корнсвейт устроил себе предварительное испытание: проехал на скейте от юго-западной оконечности Англии, которую англичане называют Лэндс-Энд («Край земли»), до самой крайней северо-восточной точки Шотландии. Это путешествие длиной в 896 миль заняло целый месяц.

Однако пересечь Австралию оказалось куда более трудным делом. Дэвиду постоянно приходилось спасаться бегством от змей и даже поучаствовать в гонке со страусом эму. Все это время температура воздуха была около 40 градусов, в результате чего путешественник израсходовал дюжину кремов от загара! Многочисленные мозоли, боль в пальцах ног и ступнях держали Дэвида в постоянном напряжении в течение последних шести недель. Кроме того, в поездке было израсходовано 13 пар обуви, а правая икроножная мышца Дэвида накачалась до такого состояния, что он назвал ее «гигантской грудинкой цыпленка».

Но все трудности в итоге окупятся с лихвой. Ожидается, что путешествие соберет около 50 тысяч фунтов стерлингов, которые будут потрачены на благотворительность. Скоро скейтбордист-«дальнобойщик» собирается написать книгу, которую назовет «Я не вернулся к повседневной работе».



Мила Гончарова

В детстве мне очень нравилась сказка об умном кролике, который учил своих детей всевозможным полезным вещам, стимулируя их морковкой. Помнится, в соседях у этого кролика была овца, как я теперь понимаю, неразумная, ничем своих детей не награждающая за хорошее поведение, а вовсе вводящая их хворостинкой за поведение плохое.

Когда я стала взрослой, то поняла, что сказка была очень даже взрослая. Потому что именно среди взрослых, к сожалению, так редко мудрые кролики. Но, пожалуй, учить тому, что лучше награждать за хорошее, чем ругать и наказывать за плохое, нужно прямо с детских лет. А то до взрослых можно и не достучаться... Увы!

Вот только в детстве меня удивляло не поведение овцы, а то, что награждают именно морковкой. А не жевательной резинкой, например. Или сладкими конфетами.

Это сейчас я понимаю, что морковка несравненно полезнее конфеты, не говоря уже о жевательной резинке. И утверждения наших бабушек и мам о том, что морковь улучшает зрение, — это совсем не сказка, а очень даже правда! Потому что содержащиеся в сырой или слегка приготовленной морковке каро-

«ХОЧЕШЬ МОРКОВКУ?»

тин, витамин А и калий необходимы для благополучия наших глаз. Поэтому лучше стимулировать наше зрение морковкой, чем наказывать его очками.

Это понимали еще жители Средней Азии где-то в VII веке новой эры, когда использовали дику морковь в медицинских целях. Кстати, она вовсе не была тогда такой оранжевой! Сиреневая и фиолетовая, красная, черная, желтая, белая... И круглая! Вот какая была морковка вначале. Но голландцы, как известно, очень трепетно относящиеся к оранжевому цвету, вывели сорт этого цвета. А французы развили корни удлиненной формы.

Сегодня тоже существует множество сортов моркови, но они уже не столь экстравагантны! Советую обратить внимание на маленькие морковки, они очень нежные на вкус. Похрустеть ими — сплошное удовольствие!

А еще можно приготовить из моркови вот эту сказочную закуску.

Простая морковная закуска

Поставьте одного поваренка тереть морковку, а другого — чеснок. Сам повар в это время задумчиво готовит майонез. Следите, чтобы повара натерли продукты с максимально возможной скоростью: от этого зависит конечный вкус блюда.

Продолжать все это нужно до полного изнеможения того поваренка, который за-

нят морковкой или хотя бы до тех пор, пока морковка не кончится.

После следует этого добавить чеснок в морковку (не наоборот!) и залить майонезом, не забывая говорить при этом самому себе и поварят приятные слова.

Правильно приготовленная простая морковная закуска (между прочим, этот



На тарелке — порция морковного пирога

рецепт тоже из сказки, но уже не про кролика) должна быть молниеносно-быстрой и ярко-оранжевой... ☺

Интересно, почему самое простое блюдо, если его приготовить из первоклассных составляющих и с душой, бывает восхитительным на вкус? Даже свежий хорошо выпеченный хлеб — это просто чудо, не говоря уже о чем-то вроде этого морковного пирога.

Морковный пирог

Для теста: 3½ стакана моркови, размельченной в комбайне до размера гречневого зернышка, 2 стакана муки, 1¼ стакана сахарного песка, 1 стакан растительного масла, 4 крупных яйца, 1 стакан рубленых грецких орехов, 1 стакан кокосовой стружки, ⅔ стакана изюма, 1 ст. ложка мускатного ореха, 1 ст. ложка корицы, щепотка гвоздики, ½ ч. ложки соли, 4 ч. ложки разрыхлителя, 2 ч. ложки пищевой соды. Для крема: 300 г мягкого творога; 100 г размягченного сливочного масла; ⅔ стакана сахарной пудры.

Разогрейте духовку до 170 градусов. Форму диаметром 26 см смажьте маслом и проложите ее дно бумагой для выпечки.

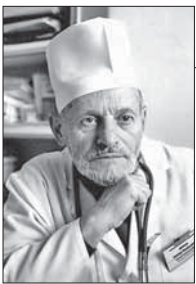
В миске соедините и перемешайте муку, мускатный орех, корицу, гвоздику, соль, разрыхлитель, соду. В миске побольше соедините морковь, сахар, яйца, растительное масло и перемешайте. Затем всыпьте туда же смесь муки и пряностей и еще раз все перемешайте до получения однородной массы.

Тесто готово. Переложите его в форму и выпекайте примерно 50–60 минут. Проткните пирог в центре деревянной зубочисткой, если она будет сухой, значит, пирог готов. Но перед тем как достать пирог из формы, дайте ему постоять минут 20.

За это время вы как раз успеете приготовить крем: хорошенько разотрите ложкой или гибкой резиновой лопаточкой творог, масло и сахарную пудру до однородного состояния, смажьте кремом полностью охлажденный пирог и подавайте! ☺

✿ Ваше здоровье

Болезнь Паркинсона



Леонид Авербух, кандидат мед. наук

Меня как-то спросил один из читателей о том, чем я руководствуюсь при выборе тем для нашей медицинской рубрики. Безусловно, одним из принципов этого выбора является частота, с которой различные заболевания распространены среди населения мира и страны. Например, сегодня речь у нас пойдет о достаточно серьезной болезни, описанной впервые лондонским врачом Джеймсом Паркинсоном еще в 1817 году и названной его именем. Болезнь эта, охарактеризованная им как «дрожательный паралич», поражает примерно 1% населения, достигшего 55 лет!

Проявления болезни Паркинсона (БП) сводятся к т. н. классической триаде: тремор (дрожание большего или меньшего числа элементов мышечной системы — головы, конечностей), особенно выраженный в состоянии покоя; ригидность (повышенный тонус мускулатуры при сохраненной мышечной силе и практически неизменных рефлекссах) и брадикинезию (замедление произвольных движений), вплоть до полной обездвиженности

в тяжелых случаях. Естественно, отмечают изменения позы, снижение устойчивости при изменении положения тела. Нередки такие симптомы, как запоры, учащенное мочеиспускание, импотенция, депрессия, повышенная сальность кожи. В поздних стадиях развивается деменция, хотя ошибочное впечатление слабоумия возникает и ранее из-за замедленной невнятной речи и рассеянности больного.

Долгое время не удавалось объяснить причину и механизм возникновения этого страдания. Только биохимический анализ тканей мозга умерших, страдавших болезнью Паркинсона, позволил установить повышенное содержание в них свободных радикалов, при одновременном снижении активности систем, ответственных за их нейтрализацию.

Морфологи обнаружили, что это приводит к разрушению клеточных мембран и к гибели пигментных клеток (нейронов) одного из подкорковых ядер головного мозга — т. н. черной субстанции.

Тяжесть заболевания усугубляется тем, что одновременно страдает еще ряд ключевых структур мозга, объединяемых названием «экстрапирамидной системы» — полусатое тело, бледный шар, а также таламус и гипоталамус. Важность роли этих структур в том, что нарушение их деятельности приводит не только к двигательным расстрой-

ствам, а за счет тесных связей с лобными долями мозга вызывает срывы таких сложных и ответственных функций мозга, как долговременное планирование, установка целей, распределение приоритетов и мотивация. Пациенты теряют способность выбора и осуществления произвольных движений, оценки эффективности своих действий.

Это происходит в случаях, когда погибает не менее 65–80% нейронов черной субстанции, и в результате снижается выработка гормона дофамина (вариант названия — допамин), обеспечивающего выполнение программ деятельности экстрапирамидной системы.

Большинство исследователей считают возникающую ситуацию результатом наследственной недостаточности указанных систем, которая является фактором риска развития БП и подтверждается наличием семейной предрасположенности к ее развитию, хотя не исключают, что провоцирующим моментом является какой-то еще не идентифицированный внешний фактор.

Кроме этого, сегодня описано несколько генов, мутация которых также приводит к развитию БП, но их обнаруживают далеко не у всех пациентов, страдающих семейной формой этого заболевания.

В возникновении случаев «несемейной» БП или, вернее, синдрома, называемого паркинсонизмом, доказана роль неко-

торых «внешних» токсинов (особенно т. н. МФТП), которые являются побочными продуктами определенных химических производств и избирательно поражают пигментные клетки черной субстанции. Такая роль МФТП была случайно выяснена в подпольном опыте американского студента-химика, наркомана, занимавшегося поиском синтетического аналога героина. Он получил эффективный наркотик, содержащий, однако, в своем составе МФТП. «Изобретатель» и его друзья-наркоманы, испытав продукт на себе, вскоре обратились к врачам в связи с возникшим тяжелейшим синдромом паркинсонизма. Теперь этот токсин используется во всех экспериментах, которые ставятся на животных в процессе дальнейшей разработки проблем БП.

Наблюдения указывают также на то, что фактором риска возникновения паркинсонизма могут являться некоторые лекарственные препараты — нейролептики и др., а также пестициды и гербициды (органофосфаты), используемые в сельском хозяйстве.

Сосудистые поражения определенных зон мозга, множественные инсульты, а также опухоли мозга и даже интоксикации (например, угарным газом) также признаются причиной некоторого числа случаев паркинсонизма.

Окончание следует >>>

✿ Улыбнитесь с нами!



По страницам журнала «ФОНТАН»

Сосед

Степан, холостяк не из последних, сидел дома и смотрел телевизор. Вдруг в дверь нехотели позвонили. Степан открыл и увидел своего нового соседа Николая.

— Привет, — загадочно улыбнувшись, сказал Николай.

— Привет, — ответил Степан.

— Можно? — спросил Николай.

— Можно... — протянул хозяин.

Сосед прошел в комнату и поставил на стол бутылку водки. Разлив водку в стаканы, они пожелали друг другу здоровья и осушили посуду.

— Что ж это ты, Степан, моей женой не интересуешься? — заговорил первым сосед.

— Как ее здоровье? — спросил Степан, пытаясь исправить свою оплошность.

— Да при чем здесь здоровье? — воскликнул сосед. — Ты ей внимание удели. Цветы бы ей подарил, что ли... Да Б-г с ними, с цветами! Хоть былинку бы какую-нибудь принес или мороженое...

— Занят я очень... — ответил Степан, уставившись в экран.

— Выходит, неважная у меня жена? — хмуро произнес сосед.

— Ну почему? Жена как жена.

— А может, и вправду другую завести? — спросил сосед, глядя в упор на Степана.

— Да нормальная у тебя жена, — успокоил его хозяин.

— Тогда в чем дело? Меня неделю дома не было. Мог бы с ней хотя бы в театр сходить. У нее и веер для такого случая есть.

— Не люблю я театр, — сморщился Степан.

— Значит, стыдно с ней в театр? Ну тогда на футбол ее своди. Она свистеть умеет.

— Может, еще на курорт ее свозить? — не выдержал осады хозяин.

— А что? Хорошее предложение. А то ты, понимаешь ли, своим безразличием к ней меня перед всем подвездом позоришь.

Степан устал спорить и в ответ лишь молчал. А сосед тем временем продолжал беседу.

— Вон Петров своему соседу все ребра переломал. Вот это я понимаю — внимание, — восхищенно произнес Николай.

Степан и на этот раз не проронил ни звука.

— Это хорошо, что ты чувствуешь свою вину, — заключил Николай. — Поэтому на первый раз я тебя прощаю. Но предупреждаю: если моя жена еще раз на тебя пожалуется, пеняй на себя...

Евгений Микунов

День, когда закончились хомячки...

Хомячки закончились еще до обеда, но дети всё скандировали: — Хомячки! Хомячки!!!

Продали всех крыс и морских свинок. Сначала подкрашивали, пушили хвостики, срезали лишние когти... Потом перестали. Долго, а брали и так. Втридорога втюхали черепаху. Обклеили ватой, обмакнули в полосатую краску и втюхали.

— Назову его Тормозом, — пообещал довольный малыш.

А потом пошло-поехало...

К вечеру, когда покупатели разошлись, недосчитались Верочки-кассирши. Она всегда сидела за кассой тихо, как мышка...

Василий Шимберев

Кубок Первого канала — хозяева теперь участвуют



Иван Кенобин

Долго-долго мы жили с таким понятием, как весенний футбол. Оно, в принципе, никуда не исчезло, мы по-прежнему списываем мартовскую кривизну многих наших команд именно на весенний футбол (хотя как красиво звучит, прямо песня — а еще сразу вспоминается аромат только выросшей травки и первый поход на стадион и т.д.), но сейчас, благодаря развитию телевидения, мы имеем возможность наблюдать зимний футбол — в исполнении находящихся на сборах богатых клубов. Апогеем зимнего футбола является Кубок Первого канала, проводящийся в Израиле второй год подряд и впервые распахнувший объятия для «хозяев» — местных футболистов. Украинороссийские разборки и ностальгия по союзному первенству остаются в силе, но теперь турнир прибавил в международности, а учитывая солидность израильских участников (и «Маккаби», и «Гапоэль» все еще в Кубке УЕФА, в отличие, скажем, от киевского «Динамо») — и в качестве. Да и заработать можно будет больше, ведь теперь на игры будут ходить граждане Израйля не только с советским прошлым, но и без такового.

Турнир открыл поединок киевского «Динамо» с чемпионом Израйля — «Маккаби» из Хайфы. Долгожданная игра оставила смешанные чувства. Первый тайм получился вялым. Быть может, в таком стиле проводят большинство своих контрольных поединков наши любимые команды, когда мы их не видим. После пары интересных эпизодов в самом начале (Гусев славно пробил издали, но Давидович был на месте, затем дважды со штрафного в стенку попадал Гавранчич, а затем скидкой Гусева не смогли воспользоваться толком Ребров и Корреа) началась какая-то скука. Хозяева владели преимуществом, но к чему-то конкретному приступали редко. Экономии, в общем, силы, хотя и однозначно были заинтересованы в успешном результате. Тем не менее, первый опасный момент они создали уже под конец тайма. Густаво Бокколи ушел от двоих динамовцев перед самой линией штрафной и сильно пробил, но прямо в Шовковского. Александр странным выбросом рук среагировал на удар, и в результате мяч улетел на угловой в непосредственной близости от штанги.

В ответ киевляне чуть не забили — после паса пяткой в исполнении Милевского один на один вышел Гусев, но не попал в цель.

Во втором тайме наставник «Маккаби» Рони Леви значительно сильнее изменил состав, чем Анатолий Демьяненко. Но на результате это не отразилось, все равно было зафиксировано равенство. Хозяева открыли счет: Мешумар справа сделал прострел в центр штрафной «Динамо», а там было целых три свободных игрока «Маккаби», самым расторопным из которых оказался Лиор Рафаэлов. Удар, столь любимый Шовковским рикошет, и мяч в сетке.

После этого динамовцы завелись. Последовала прямо оруэлловская «пятиминутка ненависти», завершившаяся голом Родриго. После обмена голами игра по инерции продолжалась весело и энергично. Но больше никто не забил, и обе команды в какой-то степени потеряли шансы на выход в финал. И «Динамо», и «Маккаби» предстоит игры с московским «Спартаком».

Во второй день турнира состоялся матч чемпиона России ЦСКА и второй команды Израйля — «Гапоэля» (Тель-Авив). В этом противостоянии силы оказались неравны. Уже на 3-й минуте московские бразильцы организовали первый гол. Дуду вывел по левому флангу на хорошую позицию Вагнера, тот моментально перевел в центр на Жо, и юный голеадор показал, что успел полностью отойти от травм и снова набрать прекрасную форму — он уверенно и четко реализовал свой первый же шанс. В дальнейшем армейцы действовали слаженно и четко, а вот обороне «Гапоэля» (представленной не сильнейшим составом) не хватало многого. Под конец тайма красивая комбинация израильтян завершилась взятием ворот Акифеева — хорошо пробил в дальний угол Салим Туама. Но еще до перерыва Элимелеха переиграли Вагнер Лав и Красич — в обоих случаях мяч предательски влетел внутрь ворот от штанги.

А вот московские штанги не работали на хозяев стадиона «Блумфильд» — дважды во втором тайме каркас ворот спасал ЦСКА. В то время как разошедшиеся армейцы забили еще — Ивица Олич реализовал пенальти.

Более чем успешным стало выступление на Открытом чемпионате Австралии 19-летней Шахар Пеер. Впервые в истории теннисистка из Израйля играла в одной четвертой финала турнира Большого шлема, а Шахар, соответственно, впервые в своей карьере попала в четвертьфинал Australian Open. Причем дорогу к этой стадии соревнований никак нельзя было назвать легкой. Сначала Пеер, посеянная под 16-м номером, несмотря на не самое удачное начало матча, смогла обыграть свою ровесницу француженку Татьяну Головин (3:6, 7:5, 7:5). Но главная сенсация была еще впереди. В одной восьмой финала израильтянке предстояло сыграть с третьей ракеткой мира россиянкой Светланой Кузнецовой, и мало кто мог надеяться на победу Шахар. Однако именно это и произошло — Пеер переиграла соперницу по всем статьям, имея лучшие показатели и по подаче, и по количеству выигранных мячей и активных розыгрышей, и на удивление комфортно закрепила за собой победу со счетом 6:4, 6:2.

В четвертьфинале 19-летнюю теннисистку ожидало еще более сложное испытание в лице бывшей первой ракетки мира и семикратной победительницей турниров Большого шлема американки Серены Уильямс. Последние годы были не лучшими в карьере американки, преследуемой травмами и различными проблемами, в результате чего она скатилась на 81-ю строку мирового рейтинга, но от этого не стала менее опасной. Похоже, Уильямс удалось приблизиться к своей бывшей форме, за счет чего она обыграла таких соперниц, как Надежда Петрова, Елена Янкович, Николь Пайндикова и другие, и неожиданно для всех оказалась в финале Australian Open. Однако Шахар Пеер сумела оказать мощной американке более чем достойное сопротивление. Первый сет она выиграла относительно легко, в то время как Уильямс не хватало прежней скорости и ловкости. Тем не менее, по собственному признанию, американка пообещала «своему уставшему телу» в случае победы новое платье, что, видимо, и помогло сравнять счет по партиям.

В третьем сете борьба продолжалась упорная, но чемпионский характер и мастерство (а также обещание купить обновку) сделали свое дело и со счетом 3:6, 6:2, 8:6 Уильямс записала на свой счет еще одну победу.

Тем не менее, для Шахар это несомненный успех, ведь раньше ей не удавалось преодолеть даже первый круг австралийского турнира, теперь же она оказалась в одной четвертой финала, кроме того, ей обеспечен солидный подъем в мировом рейтинге, а ведь год только начинается.



Играют «Динамо» (Киев) и «Маккаби» (Хайфа)

ЯДЕРНАЯ «ОСЬ ЗЛА»

<<< стр. 6

с недавними словами главы израильской разведки «Моссад» Меира Дагана, который заявил, что если иранская ядерная программа будет развиваться сегодняшними темпами, то Иран создаст свою первую атомную бомбу через три-четыре года...

Это уже не первое сообщение о «тесном сотрудничестве» Ирана и КНДР. В августе 2006 года отмечалось, что Северная Корея вместе с иранцами создает баллистическую ракету дальнего радиуса действия «Тэподонг-2», которая теоретически способна поразить цели на континентальной части США. Правда, первые испытания, проведенные 5 июля 2006 года, завершились неудачно — ракета разрушилась в воздухе примерно через 30–40 секунд полета. «Тэподонг-2» строилась как средство доставки ядерных зарядов, однако, как отмечали эксперты, атомный заряд, взорванный в КНДР осенью, не мог быть установлен в боеголовку ракеты из-за слишком больших размеров. Исходя из этого, можно предположить, что иранцы с северокорейцами и ранее координировали работу в ядерной сфере, поскольку им это делать ничто не мешало. Поэтому появление очередной «информации от спецслужб» именно в данный момент было, очевидно, неслучайным.

2006-й, конечно, не стал «годом прорыва» для Ирана в сравнении с Северной Кореей — иранцы не провели собственных испытаний, да и наладить промышленное производство урана тоже не получилось. Однако очевидно, что Тегеран изначально преследовал несколько иные цели, намереваясь скорее шантажировать мировое сообщество своей «ядерной программой», нежели собираясь действительно создать атомную бомбу. Санкции Совбеза ООН, введенные в декабре, были

мягкими и не воспринимались иранскими властями всерьез. Более того, Ахмадинежад начал проявлять «излишнюю самостоятельность», предлагая соседним арабским странам ядерные разработки для развития мирного атома. Все это явно не понравилось противникам Ирана, которым невыгодно снижать напряженность вокруг этой страны.

На этом фоне становятся понятными мотивы последних действий США в регионе. Напомним, что буквально на днях американцы направили в Персидский залив вторую по счету авианосную группу. Заместитель госсекретаря по политическим вопросам Николас Бернс прямо заявил, что «это предупредительная мера, рассчитанная на то, чтобы Иран оставил свои попытки доминировать в регионе».

Любопытно в этой связи и недавнее заявление израильских властей. Заместитель директора Комиссии по атомной энергии Ариэль Левит назвал Израиль «пороговым» государством, то есть способным разработать собственное ядерное оружие. Ранее премьер-министра Эхуд Ольмерт сказал еще более определенно: «Мы никогда не угрожали другим странам уничтожением. Иран открыто и публично угрожает стереть Израиль с карты мира. Можно ли после этого поставить Иран, добивающийся обладания ядерным оружием, в один ряд с Францией, Америкой, Россией и Израилем?» Надо отметить, что израильтяне обычно не говорили о ядерном потенциале страны, которая официально не входит в «ядерный клуб», а использовали более обтекаемую формулировку: «Израиль не станет первой страной в регионе, которая создаст ядерное оружие». Сейчас получается, что такой страной неизбежно должен стать Иран...

Интернет-издание «Lenta.ru» (Россия)

РЕБЕ — ПОБЕДИТЕЛЬ НАПОЛЕОНА?..

<<< стр. 6

решать споры с иноверцами в светском суде и с единоверцами — в суде раввинском. Они имели общинное самоуправление и национально-традиционную систему образования. И прежде всего российские законы охраняли их, наравне с другими подданными, от насилия и посягательств на имущество, от новой хмельниччины. Евреи платили, наряду с общим тяглом, еще особый — рекрутский — налог, но ведь они и вправду были свободны от воинской повинности. Это еще не был земной рай, но что-то близкое. Редкий период, когда евреи могли жить спокойно, по своему разумению и в свое удовольствие.

Может быть, в 1812 году России был дан знак Свыше? Мол, не обижайте евреев, и у вас будет все хорошо... Если так, тогда знамение понято не было. Первым свидетельством тому — и провозвестником грядущего выбора России — стал позорный поступок адмирала Чичагова в конце войны: казнь трех евреев, намеренно обманутых французами и доставивших ему ложную информацию о месте переправы Наполеона через Березину. О том, как все более ухудшалось положение евреев России в течение XIX века, здесь нет возмож-

ности, да и не требуется много рассказывать (лучше отослать читателя к блестящей книге Ф. Канделя, где собраны потрясающие свидетельства). О злославленном введении института кантонистов (1827). О деле Бейлиса (1912). Об омерзительно лживой антиеврейской пропаганде Василия Розанова во время дела Бейлиса. О массовых погромах и убийствах еврейских детей, с чем вступила Россия в век двадцатый. О том, какую роль играла во всем этом Русская православная церковь, знает она сама. И потому, если существует причинная связь между евреями и бедствиями русского народа, то связь эта — русский антисемитизм. Это и есть тот «внутренний враг» России, который сквозь всю тысячу лет, что она существует на свете, никак не дает ей найти себе место в истории человечества. Русский антисемитизм — явление совершенно иррациональное. Вспомним недавнее: острова в Охотском море чуть ли не готовы были отдать, а библиотеку Шнейерсонов — ни в какую!

Не требует много ума занятие подсчитывать количество евреев среди комиссаров и чекистов. Умнее (и честнее) было бы задуматься над простым вопросом: почему в Англии — Дизраэли, а в России — Троцкий?..

ТЕМНОЙ АПРЕЛЬСКОЙ НОЧЬЮ 1912-го

<<< стр. 17

Говоря о причинах гибели гигантского парохода, нужно сказать, что помимо технической стороны вопроса, к которой мы еще вернемся, в этой трагедии немаловажную роль сыграла целая цепь случайностей, фатальное стечение обстоятельств. Начнем с того, что накануне выхода в рейс «Титаник» едва избежал столкновения с лайнером «Нью-Йорк». Если бы это произошло, неизбежно потребовался бы ремонт, рейс пришлось бы отложить, и роковой айсберг прошел бы

своим путем. Второе. Заметь впереди маячащий айсберг на несколько минут раньше, и пароход успел бы уклониться от столкновения; на минуту позже — удар пришелся бы в нос. При этом, конечно, носовая оконечность корпуса на длине 25–30 м была бы смята в лепешку, имелось бы наверняка немало жертв, но судно бы не утонуло. «Титаник» отвернул от айсберга именно в тот момент, когда столкновение было особенно страшным.

Продолжение следует >>>

Главный раввин Одессы и Юга Украины Авроом Вольф и еврейская община Одессы поздравляют международный общинный центр «Мигдаль» с 15-летием!

Уже полтора десятилетия на еврейском небосклоне светит звезда «Мигдаля». Подобно Полярной звезде, помогающей ориентироваться по сторонам света, «Мигдаль» стал путеводной звездой для тысяч одесситов. Звездой, помогающей ориентироваться на вечные еврейские ценности, звездой в короне одесской еврейской культуры.

Феномен «Мигдаля», из года в год выдающего «на гора» все новых и новых «звезд» разных возрастов и разнообразных талантов, достоин удивления, восхищения и искренних поздравлений тем, чьими усилиями и талантами творится это чудо.

Желаем «Мигдалю» многих-многих лет доброй, счастливой и плодотворной жизни. Пусть звезда «Мигадля» и мигдалевские «звезды» светят Одессе как минимум до 120!

Главный раввин Одессы и Юга Украины Авроом Вольф, мофел р. Яков Гайсинович, родные и близкие поздравляют

Довида Кашубу
Ицхока Михлина,

вошедших в союз Авраама-овину.

Как вошли они в Завет, так пусть придут к Торе, хупе и добрым делам!

Внимание! По телефону 728-07-70

можно позвонить в следующие еврейские организации Одессы:

ОИРО «Хабад Шомрей Шабос»

(синагога; иешива «Томхей тмимим»; социальный отдел; похоронное братство «Хевра кадиша»; редакция газеты «Шомрей Шабос»)

НУВО «Хабад»

(старшая школа — ул. Водопроводная, 13; начальная школа — ул. Пироговская, 7/9; детский сад — ул. Еврейская, 2; филиал на ж/м Таирова — ул. Маршала Жукова, 1а)

Общество еврейской культуры

Ассоциация бывших узников гетто

Центр «Мигдаль» («Мазл-тов», «Бейтену», музей)

Центр «Мория»/Библиотека

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ ПРИ СОДЕЙСТВИИ

Банка ПИВДЕННИЙ



Председатель Совета -
Родин Юрий Александрович,
Заместитель Председателя Совета -
Беккер Марк Исаакович,
Председатель Правления -
Мороховский Вадим Викторович

УМНЫЙ БАНК
для Умных клиентов

Справочная служба Банка:
(0482) 30-70-30
www.pivdenny.com

Лицензия НБУ № 65 от 04.11.2004

ב"ה רשת בתי ספר חב"ד שע"י קרן "אור - אבנר" חב"ד ליובאוויטש

ХАБАД – это знания!

Еврейские школы
и детские сады
"Хабад-Ор-Авнер"
рядом с ВАШИМ ДОМОМ

Одесса:

-центр города

т.: (048) 728-07-70

-ж/м Таирова

-ж/м Котовского т.: (048) 758-52-59

Измаил

т.: (04841) 6-88-48



При
поддержке
АБ"Пивденный"



программа STARS

приглашает еврейскую молодежь в возрасте 18-28 лет
на занятия

- Лекции проводятся дважды в неделю в вечернее время и позволяют принимать участие в нашей программе без отрыва от основной учебы/работы
- Программа включает в себя лекции по еврейской истории, философии и традициям. **Студенты получают стипендию**
- В рамках программы проводятся выездные семинары, шاباتы, а также праздничные мероприятия

Справки по тел. 728-07-70

НУВО «Хабад» СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ:

- учителя: нач. классов; английского языка; музыки; физкультуры (мужчина);
- воспитатели ГПД и интерната;
- психолог с опытом работы;
- переводчики с иврита;
- помощники повара;
- кухонные работники;
- уборщицы.

Обращаться по адресу: ул. Водопроводная, 13, тел. 728-07-70.



Абсолютно кошерную операцию обрезания делают детям (начиная с 8-дневного возраста) и взрослым опытные специалисты в синагоге ОИРО «Хабад Шомрей Шабос» (Одесса, ул. Осипова, 21).
Обращаться в синагогу с документами, подтверждающими еврейство.

Требуется на работу няня.

Обращаться по адресу: ул. Осипова, 21. Тел. 728-07-70.

Этот номер был подготовлен в издательском центре общины
«Хабад Шомрей Шабос» на компьютерах, которые подарили

• Шнеур-Залман бен Рефоэль • Борух бен Евгений
• Яков бен Лев • Лейб бен Йегуда • Гершон бен Моше

Да пошлет им Всевышний здоровье, благополучие и удачу во всем!

Газета «Шомрей Шабос» издается с кислева 5755 года (ноябрь 1994 г.) Одесской иудейской религиозной общиной «Хабад Шомрей Шабос» при поддержке фонда «Ор Авнер», организации «Эзрас ахим» (США).

В заслугу Любавичского Ребе Менахема-Мендела Шнеерсона, главы нашего поколения.
לזכות כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו
רבי מנחם מענדל בהרה"ק
רלו"י זי"ע מליובאוויטש.

Газета зарегистрирована в Мин. информации Украины. Свидетельство № 3548 серии КВ выдано 2 ноября 1998 г. Индекс подписки — 33948. Благотворительное издание. Распространяется только по подписке.

Директор издания — Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины. Главный редактор — Г. Блингер. 65125, Одесса, ул. Осипова, 21. 728-07-70, факс 49-63-01 E-mail: shomrei@farlep.net

Отпечатано в типографии «ВМВ» (Одесса, пр. Добровольского, 82-а, http://vmv.odessa.ua/).

Заказ /01. Тираж 15000 экз.