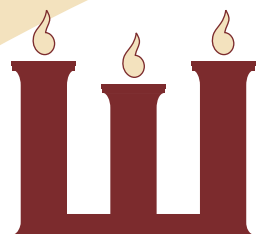


ХАБАД



ШОМРЕЙ ШАБОС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЮЖНО-УКРАИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИУДЕЙСКИХ ОБЩИН
שבועון איחוד הקהילות היהודיות בדרום אוקראינה

№ 33
(669)

11 ияра 5768 года
(16 мая 2008 г.)

«ПРИШЕЛЬЦЫ И ПОСЕЛЕНЦЫ» ВСЕВЫШНЕГО



Рав Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины

Несколько дней тому назад, открыв свой электронный почтовый ящик, я обнаружил там письмо, написанное с большой душевной болью в одну из многих бессонных ночей. Писал мне отец, дочери которого учились в еврейской школе в одном из украинских городов. Там они получали знания и воспитывались в теплой дружественной атмосфере. И вдруг у одной из дочерей появилось желание все бросить и не иметь больше отношения ни к чему еврейскому. Родители очень боялись, что они потеряют ее навсегда. Отец спрашивал меня: «Неужели все, что я вложил в эту девочку с раннего возраста, все еврейское воспитание, которое она получала изо дня в день, все эти годы учебы в еврейской школе, — неужели все это пойдет прахом?»

Я послал встревоженному отцу рассказ, который прочитал несколько лет тому назад в журнале «Кфар-Хабад». Хочу и с вами, дорогие читатели, поделиться этой историей. Может и вам она поможет взглянуть на некоторые вещи по-другому.

В 50-е годы в Марокко, в городе Агадир жил 14-летний парень из еврейской семьи по имени Йеѓуда Эльхарар, который учился в очень пре-

Рабби Шнеур-Залман из Ляд (Алтер Ребе) сказал однажды: «Нужно жить в ногу со временем», имея в виду, что следует жить в соответствии с недельной главой Торы — не только изучать недельную главу каждый день, но и жить с ней...

Тора разделена на 54 главы так, что читая их еженедельно, евреи успевают за год завершить весь цикл публичного чтения Торы. И мы в каждом номере газеты рассказываем о недельной главе (отметим лишь, что приводимый в газете текст не претендует на полноту и не может заменить изучения подлинного текста Торы).

стижной, но нееврейской частной школе. В один прекрасный день подошел к нему старшеклассник лет 17, которого звали Ицхак Охайон, высокий приятный парень, прекрасно говорящий по-французски, из богатой семьи. Он рассказал, что организуется группа еврейских подростков, которые будут вместе изучать иудаизм, и пригласил Йеѓуду участвовать в ней. Йеѓуда откликнулся на предложение и начал ходить на занятия. Их учителем был рав Азриэль Хайкин, который был посланником Любавичского Ребе в городе Агадир (затем он был главным раввином Брюсселя, а сейчас является главным раввином Украины). Ицхак Охайон был лидером их группы, организовывал для них совместные праздничные трапезы и вечеринки, всегда помогал им приблизиться к иудаизму и направлял их по всем вопросам.

стр. 2 >>>

Новости вкратце

Палестинские ракеты повредили синагогу в Сдероте

Здание синагоги в израильском городе Сдерот пострадало в результате ракетного обстрела, сообщает агентство «Ассошиэйтед пресс» со ссылкой на представителей Армии обороны Израиля. По словам собеседника агентства, ракеты «кассам», выпущенные 10 мая с территории сектора Газа, значительно повредили здание синагоги и религиозного учебного заведения. Кроме того, ракеты упали во двор городского колледжа. В результате ракетного обстрела никто не пострадал.

Днем ранее при ракетном обстреле со стороны Газы был убит житель кибуца на границе с сектором. В ответ израильские военные нанесли авиаудар по полицейским участкам в Газе, в результате чего погибли пятеро боевиков движения ХАМАС.

Две трети израильтян желают отставки Ольмерта

Согласно результатам опросов, 59 процентов израильтян считают, что премьер-министр Эхуд Ольмерт должен уйти в отставку, сообщается на сайте газеты «Едиот ахронот». Только треть израильтян желает и далее видеть Ольмерта во главе правительства. Всего 22 процента опрошенных верят в слова Ольмерта о том, что он не получал взятки, в то время как 60 процентов не верят премьеру (напомним, Ольмерт отрицает получение взяток и дал обещание уйти в отставку, если ему будут предъявлены обвинения в коррупции).

У жителей Израиля также вызывает сомнение способность Ольмерта представлять Израиль на международной арене. Хотя премьеру еще не предъявлены официальные обвинения, его подозревают в получении взятки, махинациях с недвижимостью и растрате средств из государственного бюджета.

В опросе, проведенном «Едиот ахронот» совместно с исследовательским центром «Дахаф», приняли участие 500 человек.

Израиль возобновил поставки топлива в сектор Газа

Поставки израильского дизельного топлива в сектор Газа были возобновлены 12 мая, передает агентство «Франс пресс». Был открыт КПП «Нахаль оз», через который проходит большая часть горючего в Газу.

10 мая из-за нехватки топлива закрылась единственная электростанция в секторе Газа, вследствие чего около трети жителей района остались без электроэнергии (остальная электроэнергия поступает в Газу из Египта). Поставки топлива были прекращены из-за многочисленных нападений боевиков из Газы на контрольно-пропускные пункты. В частности, КПП «Нахаль оз» был закрыт после того, как 9 апреля в результате нападения палестинских боевиков погибли двое израильтян. 19 апреля боевики напали на КПП «Керем шалом».

Напомним, что помощь населению сектора Газа со стороны Израиля была значительно сокращена после того, как в июне 2007 года контроль над территорией установила радикальная исламская группировка ХАМАС. В на-

падениях на КПП подозревают боевиков ХАМАСа.

Египет открыл границу с сектором Газа

Египет на три дня открыл границу с сектором Газа для того, чтобы нуждающиеся в медицинской помощи палестинцы смогли покинуть территорию подконтрольного ХАМАСу района и получить необходимое лечение, сообщает агентство «Франс пресс». По словам руководителя службы экстренной помощи сектора Газа, в Египет будут переправлены 550 палестинцев, в том числе 200 раненых в результате израильских обстрелов и 70 детей в возрасте до 16 лет. Кроме того, территорию сектора Газа смогут покинуть около 500 оказавшихся взаперти египтян.

Договоренность о временном открытии границы была ранее достигнута между властями Египта и движением ХАМАС. Представитель движения в беседе с агентством выразил надежду, что данный шаг станет первым на пути к окончательной отмене блокады сектора Газа и бессрочному открытию границы с Египтом.



Автоцистерна с топливом пересекает КПП «Нахаль оз», направляясь в Газу

Как напоминает агентство, ХАМАС неоднократно призывал египетские власти открыть пограничный пункт в Рафахе — единственный КПП на границах сектора Газа, не контролируемый израильской армией. Тем не менее, Египет лишь несколько раз поддавался на эти уговоры. В январе 2008 года в результате массовой акции протеста граница сектора Газа с Египтом была прорвана, и сотни тысяч палестинцев проникли на территорию Египта, штурмуя продовольственные магазины и скупая товары первой необходимости. Этот инцидент привел к ужесточению позиции Египта по отношению к снятию блокады сектора Газа, равно как и режима работы КПП в Рафахе, который с тех пор был закрыт.

В ходе столкновений в Ливане погибли 36 человек

Около 36 человек погибли в результате столкновений между боевиками движения «Хизбалла» и сторонниками лидера дружеской общины Валида Жумбла, произошедших 11 мая в горах к востоку от Бейрута, сообщает агентство «Рейтер» со ссылкой на свои источники в службе безопасности правительства Ливана.

В то же время агентство «Франс пресс» сообщает со ссылкой на правительственные источники о 6 погибших в результате этих стычек, а «Ассошиэйтед пресс», со ссылкой на медицинские источники — об 11 погибших и 20 раненых.

Общее число пострадавших на территории Ливана с 7 мая, когда началось вооруженное противостояние между сторонниками находящегося в оппозиции к правительству радикального шиитского движения «Хизбалла» и суннитами из «Движения за будущее», возглавляемого лидером парламентского большинства, сыном бывшего премьера Рафика Харири Саадом, по состоянию на 12 мая по разным источникам колеблется от 47 погибших и 188 раненых («Франс пресс») до 81 погибшего и почти 250 раненых («Рейтер»).

стр. 4 >>>

Пожалуйста, обращайтесь бережно с этим изданием — в нем приведены слова нашей святой Торы.

Прочитав материал «Молитесь за благополучие царства...», напечатанный на 2-й странице этого номера, я вспомнил услышанную когда-то историю о том, что роман А. Дюма «Три мушкетера» в 1920-е годы довольно сильно критиковался кем-то из советского руководства (сейчас уже не помню точно — то ли Крупской, то ли Луначарским). На первый взгляд, это не совсем понятно: ведь в книгах показаны и такие приятные сердцу каждого большевика моменты, как казнь английского короля Карла I, революция — пусть и не пролетарская — во Франции, еще одна попытка свержения монархии там же — хоть и опять-таки не революционным путем... В чем же причина такой неприязни?

Возможно, дело в личности автора трилогии о мушкетерах. Дюма, хоть и был сыном республиканского генерала и участником революционных событий 1830 и 1848 годов, никогда не стоял на так называемой «активной классовой позиции» и всех людей, от последнего нищего до короля, оценивал по их человеческим качествам. Такая позиция не совсем отвечала догматам «социалистического реализма», что и привело к тому, что за 60 лет, с 1917-го по 1977 год, в СССР вышло не более 100 книг Дюма. А многие его произведения, не соответствовавшие классовой позиции советских идеологов (например, романы о Великой французской революции), вообще не переиздавались на русском языке с 1913 года и вплоть до периода перестройки.

Впрочем, похоже, что именно «Три мушкетера» пользовались особой любовью советских идеологов от литературы. Их смущала... крепкая дружба главных героев романа. И действительно, четверо друзей нередко оказываются в противоположных лагерях, им приходится сражаться друг с другом, но это никак не отражается на их дружбе, они не отрекаются от взаимопомощи, осуществляя ее тайком, с хитрецой, посмеиваясь над разноречивыми истинами своих лагерей. Они поставили свою дружбу выше истины, правоты, приказа, выше короля, выше королев, выше всего на свете...

О — вот она, та красная тряпка, особо раздражавшая критиков Дюма и его героев. Разве можно поставить какую-то там дружбу выше короля? Ну ладно, пусть не короля, королей у нас нынче нету, но мушкетеры поставили дружбу выше власти, а ведь «всякая власть — от Б-га» (хотя Б-га, по мнению большевиков, у нас тоже нынче нету).

В отличие от рабби Ханины, о котором говорится в заметке на 2-й странице, большевики делали одну ошибку. Говоря о верховенстве власти, они забыли о том, что над любой человеческой властью — монаршей ли, демократией — есть более высокая власть, власть Царя царей. Убрав из уравнения рабби Ханины Всевышнего, они нарушили баланс, что и привело к тому, от чего предостерегал еврейский мудрец: люди стали «глотать друг друга живьем»... Давайте же не будем повторять этих ошибок!

Хорошей вам Субботы и — до встречи через неделю!

Цви-Гирш Блингер,
главный редактор



Зажжение свечей
16 мая

Исход Субботы
17 мая

Александрия	20:06	21:24
Ахтырка	20:05	21:26
Балта	20:17	21:33
Белая Церковь	20:22	21:42
Белгород-Днестровский	20:08	21:21
Бердичев	20:28	21:49
Бердянск	19:44	20:58
Бершадь	20:19	21:36
Богуслав	20:18	21:37
Бровары	20:22	21:44
Брянка	19:43	21:00
Винница	20:26	21:45
Геническ	19:50	21:03
Глухов	20:15	21:40
Днепропетровск	19:59	21:16
Днепропетровск	19:56	21:14
Донецк	19:45	21:01
Желтые Воды	20:03	21:20
Житомир	20:29	21:50
Жмеринка	20:27	21:45
Запорожье	19:54	21:11
Ивано-Франковск	20:40	21:58
Измаил	20:11	21:23
Изюм	19:51	21:10
Казатин	20:26	21:46
Каменец-Подольский	20:32	21:50
Киев	20:23	21:45
Кировоград	20:08	21:26
Коломыя	20:38	21:56
Конотоп	20:15	21:39
Коростень	20:32	21:55
Коростышев	20:28	21:49
Краснодон	19:38	20:55
Красный Луч	19:41	20:57
Кременчуг	20:06	21:24
Кривой Рог	20:02	21:18
Кролевец	20:15	21:39
Лисичанск	19:45	21:03
Лозовая	19:53	21:11
Лохвица	20:11	21:33
Лубны	20:11	21:32
Луганск	19:40	20:58
Луцк	20:45	22:07
Макеевка	19:43	21:00
Мариуполь	19:42	20:57
Мелитополь	19:50	21:04
Могилев-Подольский	20:26	21:43
Мукачево	20:46	22:04
Нежин	20:20	21:43
Николаев	20:03	21:18
Никополь	19:57	21:12
Новая Каховка	19:57	21:12
Новгород-Сиверский	20:18	21:44
Новомосковск	19:57	21:14
Одесса	20:07	21:21
Павлоград	19:54	21:11
Первомайск	20:12	21:29
Пирятин	20:14	21:35
Пологи	19:49	21:04
Полтава	20:03	21:23
Прилуки	20:16	21:38
Ровно	20:41	22:03
Ромны	20:12	21:34
Светловодск	20:06	21:25
Севастополь	19:50	21:01
Северодонецк	19:45	21:03
Симферополь	19:49	21:00
Скадовск	19:57	21:11
Сквира	20:23	21:43
Славута	20:37	21:58
Смела	20:12	21:31
Стаханов	19:43	21:01
Сумы	20:07	21:30
Тернополь	20:39	21:58
Токмак	19:50	21:05
Тульчин	20:23	21:40
Ужгород	20:49	22:06
Умань	20:17	21:35
Харьков	19:58	21:19
Херсон	20:00	21:14
Хмельницкий	20:33	21:53
Хуст	20:43	22:00
Цюрупинск	20:00	21:14
Черкассы	20:13	21:32
Чернигов	20:24	21:48
Черновцы	20:33	21:50
Чортков	20:36	21:55
Чугуев	19:55	21:15
Шостка	20:17	21:42
Щорс	20:23	21:48

Перед наступлением субботы (в пятницу вечером) женщины, девушки и девочки старше трех лет зажигают свечи. Замужние зажигают две свечи или более, незамужние, девушки и девочки — одну. После зажигания свечей произносятся:

Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-фей-ну, Мелех го-Ойлом, ашер кидшону бемицвойсов вецивону легадлик нейр шель Шабос Койдеш! (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, освятивший нас Своими заповедями и повелевший зажигать свечу в честь Святой Субботы!)

ПОМНИТЕ, что лучше вообще не зажечь свечи, чем зажечь их после наступления Субботы (Суббота наступает через 18 мин после времени, указанного в таблице).

«ПРИШЕЛЬЦЫ И ПОСЕЛЕНЦЫ» ВСЕВЫШНЕГО

«... стр. 1

Прошло несколько лет, и семья Йефуды Эльхарара решила переехать в Израиль. Расставаясь, Ицхак Охайон попросил не прерывать дружбу между ними после того, как он уедет в Израиль. Они стали переписываться, что было большой поддержкой для Йефуды, так как у него были трудности с акклиматизацией в Израиле — он не сразу нашел подходящую *иешиву* и так далее. И Ицхак писал ему письма, полные поддержки. Йефуда очень ценил эти письма и сохранил их все до одного.

Так прошло несколько лет. В 1960 году в Агадире произошло очень сильное землетрясение, унесшее много человеческих жизней, в том числе и еврейских. Все здание иешивы было разрушено, и под его обломками погибла большая часть ее учеников и учителей (рав Хайкин был выслан из Марокко за несколько месяцев до этого по обвинению в шпионаже на «сионистов», и таким образом ему удалось спастись). Йефуда, живший в Израиле, написал письмо Ицхаку, чтобы узнать, что там происходит, и не получил никакого ответа. Он не знал, погиб ли его наставник во время землетрясения или выжил...

Некоторое время спустя дядя Йефуды, который пережил землетрясение, совершил *алию* на Святую землю. Он рассказал, что Ицхак тоже уцелел, но пережил глубокий духовный кризис, вызванный гибелью учеников *иешивы*, и совсем отошел от иудаизма. Слушая этот рассказ, Йефуда не мог поверить, что такое могло произойти с его наставником. Тот, кто приблизил его к иудаизму и поддерживал его в вере, оставил все это?!

Йефуда очень болезненно переживал это известие. В 1965 году впервые в своей жизни он поехал к Любавичскому Ребе с твердым решением рассказать о том, что произошло с Ицхаком, и попросить для него благословения. Он вошел на *йехидус* (аудиенцию у Ребе), держа в руке пачку писем, которые Ицхак писал ему, и отдал их Ребе. Ребе сказал, что Ицхак тоже писал ему, что чтение этих писем доставляло ему большое удовольствие, и попросил оставить письма у него. Йефуда очень волновался, разговаривая с Ребе о своем друге Ицхаке. По окончании *йехидуса* Ребе посмотрел на Йефуду и сказал: «Ицхак еще вернется».

В течение многих лет Йефуда писал Ицхаку письма о том, что он хочет возобновить их дружеские отношения, но не получил ни слова в ответ. Время от времени он думал о нем и очень скучал без своего наставника.

В 1991 году Йефуда Эльхарар, посланник Ребе на Святой земле, приехал на Всемирный съезд посланников в Нью-Йорк. Там он случайно встретил рава Хайкина в сопровождении незнакомого мужчины. Рав Хайкин обратился к Йефуде и сказал ему: «Познакомьтесь!» По волнению, с которым это было произнесено, Йефуда догадался, что

перед ним стоит Ицхак. Он спросил: «Вы Ицхак Охайон?» Тот ответил ему улыбкой, рассеивающей все сомнения. Сам Ицхак не сразу вспомнил Йефуду, но после того, как тот заговорил с ним, он узнал своего давнего друга, оба бросились в объятия друг к другу и заплакали.

Оказалось, что Ицхак занялся бизнесом и значительно преуспел в своем деле, но в определенный момент в его делах наступил кризис, который остановил его. Ицхак спросил себя: «Что происходит?» Как-то он поделился своими проблемами с равом Хайкиным, который посоветовал ему обратиться к Ребе. Ребе помнил Ицхака и благословил его с большим теплом и уважением.

Откуда эта непоколебимая уверенность, что «Ицхак еще вернется»? Вопрос не только о нашем Ицхаке, Ицхаке Охайоне. Речь идет о каждом еврее и особенно о том, который получил настоящее еврейское воспитание. Мы всегда говорим в подобных случаях: «Он еще вернется!» Откуда эта уверенность?

В сегодняшней недельной главе «Бефар» мы читаем о возвращении домой. В год *шмиты* освобождается каждый еврейский раб и возвращается домой. В год *йовель* (пятидесятый) даже тот раб, который не хочет покинуть своего хозяина, даже он возвращается домой. И более того — тогда даже поля возвращаются их прежним хозяевам. Тора говорит: «И возвратитесь каждый во владение свое, каждый к семейству своему возвратитесь».

В Земле Израиля человек не может продать свое поле навсегда. Все, что он может сделать, — это продать его до *йовеля*, что, в сущности, является сдачей в долгосрочную аренду. 50 лет — это максимальный срок аренды, а затем земля возвращается ее первым владельцам, тем, кому ее в надел дал еще Йефашуа бин-Нун. Тора объясняет это так: «Земля не может быть продана навеки, ибо Моя земля; вы же пришельцы и поселенцы при Мне».

Ребе спрашивает: «Но разве Всевышний не дал эту землю сынам Израиля, как было сказано нашему праотцу Аврааму при заключении союза между рассеченными животными: «Потомству твоему отдал Я эту страну»? Как объясняет Раши, здесь использовано прошедшее время, и это означает, что «изреченное Всевышним как бы уже исполнено» — еще до того, как евреи на самом деле овладели Землей Израиля. А уж после того, как они туда вошли, на первый взгляд, мы с уверенностью можем утверждать, что земля принадлежит тому, кто получил ее в надел. Так если человек продаст землю другому — по всем законам купли-продажи, приведенным в Торе, — будет ли она принадлежать покупателю? Если да, то почему сказано: «Земля не может быть продана навеки»?

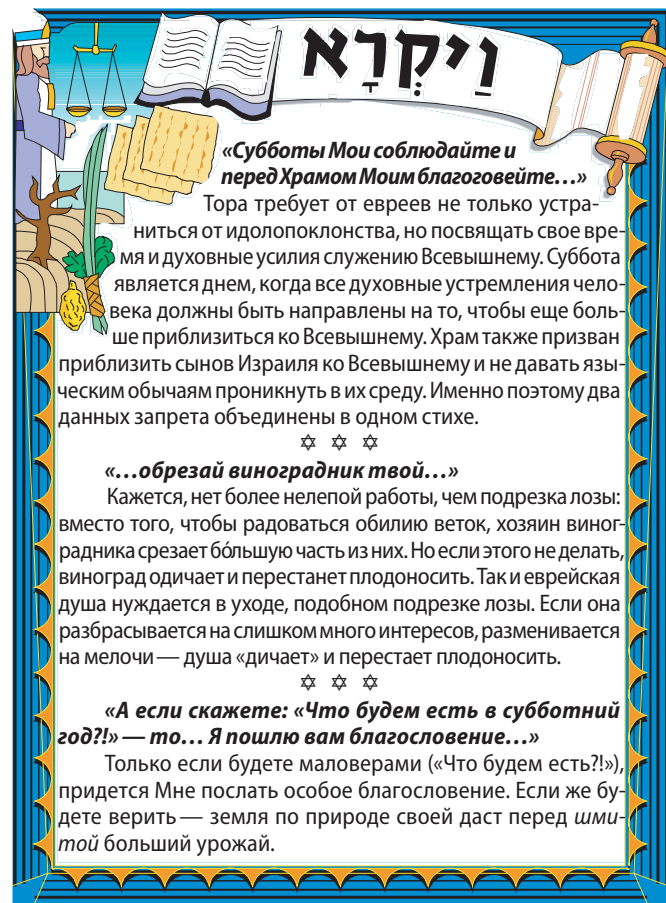
Ребе видит объяснение этого в продолжении стиха: «Потому что пришельцы и поселенцы вы при Мне». «Пришельцами» евреи были во время обещания Всевышнего Аврааму и позже — все то время, пока не вошли они в Землю Израиля. А «поселенцы» сказано потому, что даже после этого они «при Мне». Земля эта не является только вашей нераздельной собственностью. «Вы при Мне...» — то есть вместе со Всевышним. Б-г и сыны Израиля являются совладельцами Земли обетованной. Поэтому еврей не продаст свое поле без разрешения Всевышнего. Ведь мы — «поселенцы при Нем», а Он наказал нам не продавать эту землю, а только сдавать ее в аренду.

Что это дает нам в служении Всевышнему? Говорит мидраш, что каждый еврей — это удел Б-га, как сказано у пророка: «Народ Мой и удел Мой Израиль» (Йоэль, 4: 2). И поэтому даже если *йецер зо-ро* (злое начало) тащит еврея в какие-то дальние дали, и нам, на первый взгляд, кажется, что он отходит от иудаизма, мы все равно знаем, что он вернется в конце концов к своему хозяину — Всевышнему, как удел, который всегда возвращается к своему владельцу.

Почему Тора употребляет именно эти слова: «Так как пришельцы и поселенцы вы при Мне»? Когда еврей находится в обществе, которое ему не подходит, он чувствует себя там чужим, пришельцем. И как бы еврей ни старался забыть, кто он, всегда найдется кто-нибудь, кто назовет ему, что он чужой, что он пришелец, что он не принадлежит к этой группе. Когда еврей чувствует себя «поселенцем»? Только «при Нем», только, когда еврей находится вместе с Всевышним, в еврейском окружении. Только тогда он чувствует себя «поселенцем», жителем. Если так, то слова «пришельцы и поселенцы» указывают на то, что еврей чужой в чуждой ему среде и свой в еврейском окружении. Именно благодаря этому мы твердо знаем, что даже если ребенок, получивший истинно еврейское воспитание, особенно в Хабаде, потеряется в какой-то момент — надолго или ненадолго, — «там» он никогда не почувствует себя как дома. Он всегда вернется и сделает *тишуву*. Как говорится в хасидской поговорке: «Тот, кто ел кашу в *иешиве* «Томхей тми-мим», никогда не останется без *тишувы*».

Закончил я свое письмо к отцу, обеспокоенному судьбой дочери, словами: «Воспитание, которое ты вложил в свою дочь, принесет свои плоды, и она вернется к еврейству, потому что Б-г обещает нам, что «пришельцы и поселенцы вы при Мне». Продолжай влиять на нее изо всех сил своих и да сопутствует тебе успех!»

Также в недельной главе: Огоде *шмиты* и юбилейном годе. Вопросы продажи земельных угодий, домов в городской черте. Вопросы продажи рабов. Выкуп раба-еврея.



שְׁמִיטָה

«Субботы Мои соблюдайте и перед Храмом Моим благоговейте...»

Тора требует от евреев не только устраниваться от идолопоклонства, но посвящать свое время и духовные усилия служению Всевышнему. Суббота является днем, когда все духовные устремления человека должны быть направлены на то, чтобы еще больше приблизиться ко Всевышнему. Храм также призван приблизить сынов Израиля ко Всевышнему и не давать языческим обычаям проникнуть в их среду. Именно поэтому два данных запрета объединены в одном стихе.

☆☆☆

«...обрезай виноградник твой...»

Кажется, нет более нелепой работы, чем подрезка лозы: вместо того, чтобы радоваться обилию веток, хозяин виноградника срезает большую часть из них. Но если этого не делать, виноград одичает и перестанет плодоносить. Так и еврейская душа нуждается в уходе, подобном подрезке лозы. Если она разбрасывается на слишком много интересов, размывается на мелочи — душа «дичает» и перестает плодоносить.

☆☆☆

«А если скажете: «Что будем есть в субботний год?!» — то... Я пошлю вам благословение...»

Только если будете маловерами («Что будем есть?!»), придется Мне послать особое благословение. Если же будете верить — земля по природе своей даст перед *шмитой* большой урожай.

«Молитесь за благополучие царства...»

В третьей главе трактата «Пиркей овойс» мы читаем: «Рабби Ханина говорит: «Молитесь за благополучие царства: если бы не страх перед ним, люди глотали бы друг друга живьем».

Три вопроса возникают у внимательного читателя при изучении этой мишны:

1. Почему рабби Ханина пользуется таким острым выражением: «люди глотали бы друг друга живьем»? Разве не достаточно было бы сказать «убивали бы друг друга»?

2. Как можно предположить, что, если бы не страх перед властями (царем, парламентом, полицией), евреи глотали бы друг друга живьем?!

3. Почему эти слова приведены именно из уст рабби Ханины?

Ответить проще всего на все три вопроса одновременно. Человеку (назовем его Шимон) свойственно знать прежде всего свои достоинства и недостатки ближнего (назовем его Реувен). Сравнивая себя с ближним, Шимон может прийти к выводу, что Реувен — полнейшее ничтожество и значение его в этом мире равно нулю. Не то, чтобы Шимон отрицал, не дай Б-г, право Реувена на жизнь,

он просто проглатывает Реувена «с потрохами», со всем его внутренним миром — как крошку хлеба. Проглатывает его живьем — превращает ближнего в ничто, оставляя, однако, ему жизнь.

Впрочем, не будем обманываться, есть люди, действительно достойные такой участи — быть проглоченными, если подходить к ним с меркой холодного рассудка и житейского опыта. Но в том то и дело, что никто из нас не вправе подходить к еврею с **такой** меркой. Еврейская душа — часть Всевышнего, к ней надо подходить с благоговением и осторожностью, со страхом перед Всевышним. Со страхом перед Царем. Только страх перед Царем (о котором сказано «уравнивающий малое с великим») может уберечь еврея от высокомерия и заносчивости, от «проглатывания ближнего живьем». Признание земной власти, как проявления власти подлинного Царя всего сущего, может прийти только через молитву, но не достижимо разумом.

Почему же эти слова приведены именно из уст рабби Ханины? Он был, как известно, одним из десяти казненных мудрецов и принял смерть, видя в ней исполнение приговора Всевышнего, а не людей...



В недельной главе «Беѓар» упоминаются два вида рабов: *эвед иври*, раб-еврей, и *эвед кнаани* — раб, купленный у народов мира. Про первого сказано в Торе: «И если обеднеет брат твой (т. е. другой еврей) и продан будет тебе, не принуждай его к рабскому труду. Как наемный рабочий, как сосед должен он быть у тебя». Рамбам объясняет, что «работа раба» может быть тяжелой, унижительной, она зачастую не имеет конца и ясной цели.

Правда, Рамбам тут же добавляет: «Хотя закон не запрещает брать раба-нееврея, но *хсидус*, мера праведности, живущая в нашей душе, и дороги мудрости требуют, чтобы еврей проявлял милосердие, стремился к справедливости, и не делал службу также и раба-нееврея, *эвед кнаани*, слишком суровой, не притеснял его...»

Можно задать вопрос: а зачем, собственно, просить хозяина раба делать больше, чем требует закон? Простой здравый смысл подсказывает, что обращение с рабом-неевреем должно быть умеренным, иначе он может заболеть или убежать от хозяев.

Однако, идя по тем же «дорогам мудрости», можно возразить: раба-канаанца для того и покупают, чтобы поручать ему работу, за которую свободный человек не захочет браться. Душевные качества *эвед кнаани* тоже оставляют желать лучшего, как пишет тот же Рамбам в другом месте: «Нельзя еврею быть жестоким, и он должен прощать товарища с полным сердцем, потому что так принято в доме Израиля... Не то принято у язычников: сердце их не обрезано и, как сказал пророк, «вражду они хранят вечно». Проявлять милосердие к такому человеку не очень легко. Более того, здравый смысл мог бы подсказать, что именно тяжелый труд и суровое обращение

Из бесед Любавичского Ребе

не дадут *эвед кнаани* распоясаться. Но Рамбам пишет, что на раба-нееврея нельзя кричать и срывать на нем злость. С ним нужно разговаривать спокойно и терпеливо выслушивать его просьбы и объяснения. Рамбам вспоминает мудрецов, которые давали *эвед кнаани* любое блюдо, даже самое изысканное, которое появлялось на их столе.

Возникает вопрос: не является ли такая доброта чрезмерной? Для чего она нужна и где ее границы?

Ответ таков: обращаясь с канаанским рабом как бы на равных (Рамбам даже советует покормить его прежде, чем сам уселся за стол), еврей вовсе не ставит его рядом с собой на одну доску.

Тора приказывает нам быть «народом святым» и создать «государство священников». А о рабе говорят мудрецы: «Хорошо рабу в его бесхозности!» Такой человек согласен терпеть лишения, лишь бы ни за что не отвечать, ни о ком не заботиться.

Тогда зачем же обращаться с ним так учтиво? Рамбам объясняет, что алгоритм такого поведения заложен в самой Торе: «Перед нами, домом Израиля, потомками Авраѓама, Всевышний раскрыл сокровища Торы и дал нам законы, полные справедливости и добра. Поэтому мы стараемся проявлять милосердие ко всем...»

Наши мудрецы называют несколько признаков, которыми отличаются потомки Авраѓама. Один из них — *рахмонус*, милосердие. Есть люди, говорящие, что их еврейская душа способна проявить достаточно милосердия, и заповеди Торы здесь мало что добавят. Закон, относящийся к *эвед кнаани*, помогает увидеть, что это не так. Здравый смысл нам подсказывает: почему ты должен кормить раба раньше, чем сам сел за стол? Почему о его жене и детях нужно заботиться почти так же, как о своих?

Раб — это крайняя точка, наиболее далеко отстоящая от центра. Но такой же вопрос может возникнуть, когда рядом нет рабов, когда другой еврей нуждается в нашем *рахмонус*. Будучи потомками Авраѓама, мы храним в душе большие запасы милосердия. И все же оно ограничено — нашей природой или личностью того, кто протянул руку за помощью. «Почему он обратился ко мне, ведь я неамного богаче?», «Обманщик, лентяй — достоин ли он нашего участия?»...

Еврей неожиданно для себя замечает, что его доброта имеет границы... Но они расширяются, когда Всевышний дает нам «сокровища Торы» и «законы, полные добра». Хотя в них

говорится о делах житейских, человеческих, но своими корнями они связаны с могуществом Творца. Среди этих сокровищ есть законы, звучащие друг другу наперекор. Размышляя о них, еврей учится делать верный выбор.

Вот пример: раба-канаанца покупают для грубой, монотонной работы. Его душевные качества находятся ниже среднего уровня. Ѓалоха разрешает обращаться с ним, если надо, очень строго. Но вектор Торы направлен в сторону милосердия! И здесь намек: доброты должно быть больше. От этого выиграем, прежде всего, мы сами. Как сказали мудрецы: «Кто проявляет милосердие, тот получит его Свыше...»

Как, однако, преодолеть границы, которые ставит наша собственная человеческая природа? Рамбам намекает об этом в том же отрывке: «Всевышний повелел нам подражать Ему во всех Его свойствах...» Выполняя эту заповедь, мы объединяемся с бесконечным светом Творца, для Которого нет предела и преград. Чтобы ощутить силу этого света, не нужно сдвигать горы или опускать на землю облака. Требуется простой поступок. У нас нет средств, желания, сострадания, чтобы поделиться своим милосердием с другим человеком? Но, следуя приказу Торы, мы поднимаемся над своими чувствами, и проявляем *рахмонус* к тому, кто стоит перед нами, даже если это канаанский раб.

Такой вид служения не дается легко. Действуя по принципу «Тора приказала», мы пробуждаем самые глубинные силы души: *кабо-лас оль* — принятие ярма Небес, и *месирус нефеш*, самопожертвование.

И все это ради одного раба?! Нет, не только. Эти слова, «хорошо рабу в его бесхозности», применимы ко многим свободным людям. И если один из них, надев на себя ярмо Небес, кормит другого, стоящего много ниже, изысканными блюдами, можно не сомневаться: столь же милосердно Всевышний поступит с ним самим.

☆ ☆ ☆

Во время странствий в пустыне к Моше-рабейну пришли евреи, которые были нечисты и поэтому не смогли отпраздновать Песах. Они сказали: «За что же мы лишены возможности принести жертву Всевышнему в назначенный срок?!» И Б-г откликнулся на эту просьбу, сообщив устами Моше-рабейну, что они могут принести пасхальную жертву через месяц, 14 ияра (в нынешнем году эта дата выпадает на 19 мая — Ред.). *Песах шейни*, «Вто-

рой Песах», говорит о том, что *ништо кейн фарфалн* — ничто не пропадает, и всегда есть возможность исправить дело.

Несмотря на одинаковую цель — исполнить заповедь Творца, и тем самым приблизиться к Нему, обычный Песах и *Песах шейни* серьезно отличаются друг от друга. Законы и обычаи «первого Песаха» показывают нам, как Всевышнему служат праведники. Этот праздник начинается вовремя, в тот срок, что обозначен в Торе. Он длится семь дней, что соответствует порядку Творения. Запрещенный в это время *хомец* не допускается на стол — только маца, несущая заряд скромности и веры.

Таков путь праведника. Он плывет в потоке времени, накапливая знания и душевный опыт, и поднимаясь при этом со ступени на ступень. Он не выходит за рамки святости. То, что нечисто, хотя и таит в себе искры света, им решительно отталкивается. И поэтому его служение нельзя считать полным. *Цадик* не способен освободить эти искры из плена нечистых оболочек. С подобной задачей может справиться только *бааль-тишув*, раскаявшийся.

Песах шейни — это праздник *баалей-тишва*. Он начинается не в положенное время, а в тот час, когда еврей говорит себе: «Хватит! Там, где я сейчас, я больше не могу находиться!»

Это находит отражение в обычаях праздника. В *Песах шейни* на столе присутствуют и маца, и *хомец*. Все осталось на своих местах: маца по-прежнему несет заряд скромности, а *хомец* пробуждает в душе человека гордость и излишнее внимание к своему «я». Но, в отличие от праведника, у *бааль-тишвы* есть сила очистить *хомец* от зла.

Откуда берется эта сила? Жажда приблизиться к Б-гу рождает ответную волну, берущую начало в Сущности Всевышнего. Подобно самому Творцу, эта сила выше порядка мироздания, для нее не существует рамок времени, Поэтому та работа, которая в обычный Песах занимала 7 дней праздника, в *Песах шейни* выполняется за один день.

Конечно, ничего не происходит само собой. Этому дню предшествовал тяжелый путь, включавший ошибки и падения. Но когда еврей вошел в *Песах шейни*, та сила, которой наградили его Всевышний, выходит из сокровищ, и преграды падают в один миг.

...То, что было у каждого в отдельности, повторится у всех евреев вместе, когда раскроется Мошиах, зло исчезнет, а добро станет видно всем.

Хасидские майсы

Учебная кража

Хохом Менаше Хабо пришел в Иерусалим из Ирака давным-давно. В складках его длинного халата было припрятано много историй, которые он щедро рассказывал детям, внукам и евреям из своей синагоги.

Если ты присел рядом — ты пропал. Ты сразу попадал в волшебную еврейскую страну, где султан не так уж глуп и плох, а визирь, наш недруг, напрасно скалит клыки и плетет козни. Еврейский мудрец все равно разрушит их, причем сделает это легко и доступно, так что никому не придется ложиться под плети палача.

Кто-то скажет: мудрец из квартала Катамон где-то сильно упростил, где-то много приукрасил... Вот что, давайте без занудства: это ведь прича — особый жанр!

Итак, жил один султан, который любил Пятикнижие, да еще с Раши...

Погодите, а кто позволил правоверному заглядывать в такие книги?!

Вопрос уместный, но во дворце султана никто таких вопросов не задавал. Потому что вон стоит прислужник-негр, здоровый, как лошадь. И за поясом у него тесак, и если он взмахнет этим тесаком, то у кого-то упадет чалма, вместе с головою... Поэ-

тому султан читал Хумаш без всяких помех — на вечерней заре, когда солнце тонет в заливе и приятный ветерок крутит занавеску.

Однажды он позвал рава, главу здешней еврейской общины, и спросил:

— Вот написано в вашей главной книге, что «Эйсав был в поле и вернулся усталый». А комментаторы объясняют: это потому, что он совершил пять преступлений. И еще читаю я: «Реувен лег рядом с Билѓой». А ваши мудрецы толкуют: он просто перенес в другой шатер ее кровать... Почему такое недоверие к Эйсаву, и зачем эта поблжка Реувену? Поверь, я чту еврейских мудрецов, но сейчас их мудрость ускользает от меня!

Раввин погладил бороду и задумался. Что делать с этим эрудитом в парчовом халате? В *хедер* его не пошлешь, законы толкования Торы на одной ноге не расскажешь...

Мудрец улыбнулся и сказал:

— Ваше величество! Пройдет несколько дней, и вы получите ответ, который рассеет все сомнения...

Дни прошли. Султану надоело ждать, и он пригласил раввина во дворец, отведать редких фруктов, что принесли в подарок купцы из Индии. Султан показал раввину еще одну диковин-

ку: дорогие и весьма искусно сделанные часы. Потом хозяин дворца положил их на скатерть, а раввин, поймав момент, взял и... сунул их за пазуху!

Вкусили фруктов. Поговорили и снова вкусили. Султан хотел взглянуть на часы, а их нет.

— Как это нет?! Разве мой дворец — ночлежка, где пропадают вещи?!

Кликнули слуг. Те прибежали, упали на колени и мотают головами: «Как можно?! Нет и никогда!..»

Уже стражники начали разматывать веревки и готовить плети. Тогда раввин сказал: «Вот часы. Это я их взял».

Султан высоко поднял брови:

— Невозможно!.. Мудрецы не крадут!

Рав хлопнул в ладоши:

— Вот и ответ на ваш вопрос. Слуги обычно нечисты на руку, поэтому вы в первую очередь подумали на них. То же и с Эйсавом: он все время разбойничал, насильничал, проливал кровь. Поэтому мудрецы подумали: если он пришел из поля усталый, значит, творил там всяких дел.

А Реувен был известен чистотой своих мыслей и поступков. Поэтому комментаторы решили: Тора сказала о нем то, чего не было на самом деле. А почему сказала, об этом мы поговорим в другой раз... ☞

Мидраш рассказывает

В год *шмиты*, когда в Земле Израиля запрещены все сельскохозяйственные работы, еврей-земледелец вынужден обращаться прямо к Всевышнему и умолять, чтобы Тот даровал ему пропитание. Тем самым он приходит к пониманию того, что даже в те шесть лет, когда возделывать землю разрешено, он пожинает урожай лишь благодаря промыслу Всемогущего, а не в результате своего труда.

Еврею нельзя становиться самонадеянным и считать, что его преуспевание зависит от труда его собственных рук. Он должен сознавать, что не от рода занятий человека зависит, проживет ли этот человек свою жизнь в достатке или нищете. Это Всевышний наделяет всех нас земными благами — в той мере, в какой сочтет нужным. Поэтому каждый из нас должен просить Того, Кто Один владеет всеми богатствами, даровать ему все необходимое.

Предостережение, которое посылает нам *шмита*, относится не только к еврею-земледельцу, но равным образом и к лавочнику, фабриканту, коммерсанту, человеку свободной профессии или рабочему. Ни на какой ступени своей карьеры он не должен впадать в ошибку и считать, что именно его труд, его усилия дают ему средства к существованию. *Парноса* не исходит ни от его торговли, ни от его фабрики, ни от его работодателя. Ниспосланием ему *парносы* ведает лишь Единый, Тот, Кто определяет, быть ли всем усилиям человека успешными. Каким бы неистовым ни было его стремление к успеху в своих делах, его замыслы будут разрушены и старания обращены в ничто, если Небо не захочет даровать ему этот успех. И наоборот, если Небо решит дать ему преуспевание, то он добьется его и самыми незначительными усилиями.



Гражданская война в преддверии глобальной

Северный военный округ Израиля приведен в боевую готовность. Боевые самолеты постоянно барражируют в небе, пытаются уловить любой признак опасности... Гражданская война в Ливане застала израильских политиков врасплох, хотя все предполагали, что противостояние про- и антисирийских сил в этой стране добром не кончится.

Конфликт начался с того, что шиитская группировка «Хизбалла» начала тянуть собственную телекоммуникационную сеть, еще раз подчеркнув, что является государством в государстве. Подобная бесцеремонность не понравилась прозападному правительству Фуада Синьоры, и оно потребовало сеть демонтировать. «Хизбалла» отказалась. Не то чтобы ей без этой сети не жить, но руководство организации решило стоять на своем, считая (вероятно, справедливо), что любое проявление слабости на Востоке ведет к новым требованиям. Правительство заколебалось, но против «Хизбаллы» выступили лидеры общины суннитов. Бойцы их милиций попытались вытеснить боевиков «Хизбаллы» из некоторых районов Бейрута. Завязались бои, в которых погибли более 20 человек. Премьер министр Фуад Синьора выступил перед народом. Он был потрясен жесткостью военизированных подразделений «Хизбаллы» в противостоянии с соотечественниками. Он напомнил лидерам шиитов об их обещании выступать с оружием только против Израиля. Но в конце выступления откровенно сдался, заявив, что правительство не издавало приказа о ликвидации телекоммуникационной сети «Хизбаллы». После этой капитуляции ливанская армия предпочла не вмешиваться в конфликт. Во всяком случае, не вступать в прямое противостояние с «Хизбаллой». Это решило ситуацию в пользу шиитской группировки, которая в очередной раз показала, что хозяин в Ливане.

Ситуация в соседней стране не может не беспокоить Израиль. Ведь захват власти «Хизбаллой» будет означать продвижение Ирана к самой израильской границе. Именно Ирана, потому что ни у кого нет сомнений, что за спиной лидеров «Хизбаллы» стоит Иран, и именно его руководство отдает приказы ливанским шиитам. Расчет иранских руководителей прост и понятен. Воевать с Израилем с помощью исключительно ракет весьма проблематично: Израиль по части технологий далеко превосходит Иран. А вот подобраться к самой границе и попробовать вести войну партизанскими и террористическими методами — вполне возможно. В этом случае Израиль окажется зажат с двух сторон. С юга — боевиками ХАМАСа, действующими в Газе, с севера — «Хизбаллой», открыто готовящейся к новому противостоянию.

Введенные в Ливан войска ООН, с точки зрения израильского руководства и израильских граждан, полностью провалились. Они так и не смогли воспрепятствовать переброскам вооружения через сирийскую границу, хотя именно это было определено их главной задачей. «Хизбалла» полностью восстановила свой боевой потенциал, утраченный после войны 2006 года, пополнила арсеналы, получила из Тегерана усовершенствованные ракеты большей дальности. А руководство ООН докладывает миру о локальных успехах своих миротворцев и делает вид, будто не замечает глобальных провалов...

Увы, но такая слабость демократических правительств, такая мягкотелость ООН ведет только к одному — к новым войнам. И чтобы в них победить, Израилю придется забыть о своих моральных принципах. Чем, конечно же, будут очень недовольны европейские борцы за права человека... Но противостояние между миром демократии и миром тоталитаризма неизбежно. Начнется оно, вероятно, на Ближнем Востоке. И каждой стране, каждому гражданину предстоит определить свое место в этом противостоянии. Никому не удастся отсидеться в стороне. Если вы не придете на войну, война придет к вам. Этот принцип одинаково верен для жителей стран Европы, Азии и Америки. Третьего не дано.

Взгляд из Израйля

Давид Шехтер



В последние годы все большую роль в ЦАГА-Ле играет вовсе не военная подготовка солдат и офицеров и не качество вооружения. Зачастую при принятии решений главным резонансом становятся... юридические соображения.

ЦАГАЛ всегда был армией с очень высокими моральными нормами, пожалуй, самыми высокими среди армий западных стран. Но этими нормами стали активно пользоваться наши враги. В качестве примера можно привести рассказ солдата ЦАГАЛа, появившийся несколько дней назад в израильской печати. Эти солдаты принимали участие в антитеррористической операции, проводившейся в секторе Газа. В ходе операции возникла перестрелка с хамасниками. И тут солдаты увидели, как какой-то хамасник целится в них из РПГ. Медлить нельзя было ни секунды. Но хамасник был окружен живым щитом из нескольких ребятшек... Во время той же операции произошел еще один эпизод — мальчишка лет десяти выбежал на середину улицы, подобрал у убитого террориста оружие и передал его другому хамаснику, который тут же начал вести из него стрельбу! В обоих случаях перед солдатами ЦАГАЛа возникла моральная дилемма — уничтожить врага или не подвергать опасности детей. Израильские солдаты не открыли огонь...

Та же моральная дилемма не позволяет ЦАГАЛу покончить и с ракетными обстрелами, ведущимися террористами из сектора Газа. Высокопоставленный офицер заявил на прошлой неделе, что ЦАГАЛ находится в юридической ловушке. С одной стороны, политическое и военное руководство Израиля (главным образом — премьер-министр Эхуд Ольмерт и начальник Генштаба Габи Ашкенази) не испытывает большого желания начать обширную сухопутную операцию, которая могла бы положить конец ракетным обстрелам, но привела бы к значительным жертвам среди мирного населения. А с другой стороны — все попытки покончить с этими обстрелами с помощью артиллерии наталкиваются на юридические препятствия.

Военные не смогли получить юридическую поддержку даже для ограничения поставок электроэнергии в Газу. Что же касается ответных артиллерийских обстрелов по площадям, с которых запускаются «кассамы» (как это обещали авторы плана одностороннего размежевания), то они так и остались нереализованными. Министр обороны Эхуд Барак и министр юстиции Даниэль Фридман поддерживали эти обстрелы. Но заместитель государственного прокурора Шай Ницан был

ЗАКОН ЕСТЬ ЗАКОН?

категорически против, поскольку прокуратура не смогла бы предоставить юридические обоснования артиллерийских обстрелов густонаселенных кварталов Газы в Высшем суде справедливости Израйля, в который немедленно были бы поданы жалобы от разных правозащитных организаций.

В результате ответные артиллерийские обстрелы по хамасникам, запускающим «кассамы» из жилых кварталов, были отвергнуты, как нарушающие международный закон, в соответствии с которым действует ЦАГАЛ. Этот закон содержится в первом протоколе Женевской конвенции 1977 года, которую Израиль не подписал, но тщательно выполняет.

Женевская конвенция посвящена столкновению между регулярными армиями. Сегодня не существует международных законов, касающихся войны с террором. Но израильская армия, большую часть времени воюющая как раз с террористическими организациями, ведет себя так, будто бы Женевская конвенция распространяется и на эту ситуацию.



Армейский пост на КПП на границе с сектором Газа

Международный закон разрешает атаковать только военные объекты, поэтому ЦАГАЛ атакует только те цели, которые непосредственно связаны с террористами. В качестве военной цели закон определяет любой объект, нанесение удара по которому уменьшает военные возможности противника и дает атакующей стороне преимущество. Поэтому, на первый взгляд, Израиль имеет право наносить удары по пусковым установкам «кассамов». Но проблема заключается в том, что удар должен быть нанесен именно по этому объекту — а не возле него. Что с юридической точки зрения полностью исключает артиллерийские обстрелы, поскольку, в соответствии со статистикой, только 20 процентов снарядов попадают точно в цель.

В ЦАГАЛе были разработаны юридические методы, позволяющие бороться с террористами, действующими из населенных кварталов. Перед Второй ливанской войной был выпущен специальный приказ, на основании которого армия и вела боевые действия. В соответствии с ним, перед началом обстрелов жилых районов армия предупреждает

жителей о том, что они находятся в зоне боевых действий, и требовала от них покинуть эту зону.

Но, по мнению юристов ЦАГАЛа, ситуация в Южном Ливане кардинально отличается от положения в Газе. В Ливане «Хизбалла» полностью поставила под свой контроль все населенные пункты. А в секторе лишь малая часть местного населения принимает участие в ракетных обстрелах. Поэтому крайне сложно потребовать от гражданского населения в Газе покинуть зоны запуска «кассамов».

Тем не менее, израильские военные юристы прилагают усилия для разработки юридических методов, помогающих армии бороться с террором. Когда несколько лет назад политическое руководство Израйля позволило армии начать точечные ликвидации глав террористов, это сперва вызвало протесты. Но юристы ЦАГАЛа доказали, что ликвидации проводятся в соответствии с международным законом, поскольку удары наносятся именно по объектам — то есть по автомашинам, в которых едут террористы, или по квартирам, где они укрываются. И сегодня точечные ликвидации спокойно воспринимаются не только мировым сообществом, но и международными юридическими организациями.

Благодаря этим и другим юридическим разработкам, в ходе операции «Защитная стена», проводившейся ЦАГАЛом в 2002 году, ни одна юридическая международная организация не протестовала против ведения израильской армией боевых действий даже в густонаселенных городах автономии.

Тем не менее, руки ЦАГАЛа в значительной мере все еще связаны. И наиболее активную позицию в борьбе за права человека (арабского) занимают юристы как раз тех стран, которые в прошлом вовсе не отличались заботой о гражданском населении. Достаточно вспомнить, что сделали американцы в Хиросиме и Нагасаки, а несколько десятилетий спустя — во Вьетнаме...

В ходе Второй мировой войны авиация союзников превратила города Германии в груды развалин. А то, как воевала Красная армия и как она заботилась о гражданском населении городов и деревень, которые она брала штурмом, известно всем! Поэтому во многом требования к Израйлю являются лицемерным цинизмом, истинная цель которого заключается не в защите мирных граждан, а в предоставлении террористам свободы действий.

Но осознание этого вовсе не снимает моральную проблему, стоящую перед израильской армией, и не дает ей права отказаться от тех высоких норм, которыми она руководствуется. Вместе с тем, мы не должны забывать, что право на спокойную жизнь и безопасность существует не только у населения автономии, но и у жителей Сдерота и других израильских поселений, находящихся под непрерывным огнем террористов.

Новости вкратце

стр. 1

В ходе столкновений «Хизбалле» удалось захватить значительную часть ливанской столицы и взять под контроль международный аэропорт Бейрута. Однако в субботу 10 мая группировка объявила о выходе своих подразделений из города, согласившись передать Бейрут под контроль армии. В воскресенье в городе отмечалось затишье, в то время как столкновения противостоящих сил переместились в пригороды. Утром в понедельник в Бейруте также было тихо, однако, как сообщает с места событий корреспондент телеканала «Аль-Джазира», ночью была слышна интенсивная перестрелка в торговом районе Хамра.

Премьер-министр Ливана Фуад Синьора обратился к народу в связи с чрезвычайной ситуацией, сложившейся в стране. Он пообещал не до-

пустить смены власти в Ливане. «Мечта о демократии была отравлена ядовитым жалом «Хизбаллы». Страна не уступит заговорщикам, и народ Ливана не вернется к гегемонии и терроризму», — цитирует премьер-министра агентство «Франс пресс».

Лидер «Хизбаллы» Хасан Насралла заявил, что действия правительства Ливана равносильны объявлению войны. «Мы имеем право сопротивляться тому, кто объявил нам войну, и защищать наши права и наше оружие», — провозгласил он.

США отправили к побережью Ливана эсминiec «Коул»
Американский эсминiec «Коул» направлен из Персидского залива в Средиземное море, по предварительной информации, к побережью Ливана, сообщает агентство «Франс пресс». «Эсминiec «Коул» 11 мая прошел по Суэцкому каналу и вышел в Средиземное море», — заявили

агентству представители властей Египта. В какую именно часть Средиземного моря отправлен «Коул», пока не уточняется. Однако, по неофициальным данным, эсминiec идет к побережью Ливана.

США в конце февраля 2008 года уже отправляли «Коул» к ливанским территориальным водам. Тогда американские власти объявляли, что военный корабль будет вести боевое патрулирование в заданном районе для «оказания поддержки обеспечению региональной стабильности, которая оказалась под угрозой из-за политической ситуации в Ливане». В марте «Коул» был переведен в Персидский залив.

Напомним, что эсминiec «Коул» уже попадал в выпуски новостей в 2000 году. Тогда он стал объектом нападения террористов в йеменском порту Аден. Смертники на моторной лодке, груженной взрывчат-

кой, протаранили корабль, вследствие чего погибли 17 моряков.

В Москву прилетели россияне, эвакуированные из Ливана

Самолет из Дамаска, на борту которого находились российские граждане, покинувшие Ливан, утром 12 мая совершил посадку в московском аэропорту «Домодедово», сообщает ИТАР-ТАСС.

Ранее представители российского посольства в Сирии рассказали, что самолет авиакомпании «Аэрофлот» должен доставить в Москву 218 пассажиров — граждан РФ, вывезенных из Ливана. Из-за продолжающихся в Ливане столкновений между сторонниками правящей коалиции и боевиками «Хизбаллы» иностранные авиакомпании временно отменили рейсы в Бейрут. Россияне, купивших билет на самолет Бейрут — Москва, пришлось вывозить в Сирию и уже из Дамаска отправлять на родину.

Ричард Холбрук

Среди торжеств, связанных с 60-летием Израиля, не следует забывать, что в свое время в Вашингтоне разгорелась эпическая битва по поводу того, как следует реагировать на провозглашение независимости Израиля, имевшее место 14 мая 1948 года. Она повлекла за собой самые серьезные разногласия президента Гарри Трумэна с его госсекретарем Джорджем Маршаллом, к которому Трумэн питал глубокое уважение, а также с большинством представителей внешнеполитического ведомства. Линии размежевания, намеченные в 1948 году, до сих пор имеют резонанс.

Британцы планировали уйти из Палестины в полночь 14 мая. В этот момент Еврейское агентство, во главе которого стоял Давид Бен-Гурион, должно было провозгласить новое (пока безымянное) еврейское государство. Соседние арабские государства предупредили, что уже начавшиеся бои с этого мига перерастут в полномасштабную войну.

Ранее Еврейское агентство предлагало разделить Палестину на две части — еврейскую и арабскую. Но госдепартамент и министерство обороны США поддержали план Великобритании по передаче Палестины под управление ООН. В марте Трумэн неофициально пообещал Хаиму Вейцману, будущему президенту Израиля, что поддержит раздел Палестины — но на следующий день узнал, что представитель США в ООН проголосовал за опеку этой организации над Палестиной. Разгневанный Трумэн записал в своем дневнике: «Сегодня госдеп подложил мне свинью. Я узнал об этом, только когда прочел в газете! Ад крошечный! Теперь я прослыл лжецом и обманщиком. Мне никогда еще не было так плохо...»

Трумэн счел виновными чиновников из «третьего и четвертого эшелона» госдепартамента — в особенности директо-

США И СОЗДАНИЕ ИЗРАИЛЯ

ра по делам ООН Дина Раска и советника агентства Чарльза Болен. Но в действительности сопротивление исходило от еще более могущественной группы лиц — «мудрецов», которые одновременно формировали блестящий внешнеполитический курс Трумэна конца 1940-х годов. В их круг входили Маршалл, Джеймс Форрестолл, Джордж Кеннан, Роберт Ловетт, Джон Макклой, Пол Нитце и Дин Эйкзон. Для того чтобы своей волей отменить решение госдепа, Трумэну пришлось бы схватиться с Маршаллом, которого он сам считал «величайшим из ныне живущих



Слева направо: президент США Г. Трумэн, израильский представитель в ООН А. Эбан, премьер-министр Израиля Д. Бен-Гурион

американцев». Для президента, который был крайне непопулярен в обществе, это была бы тяжелейшая задача.

За этим решением таился негласный, но реальный антисемитизм некоторых (но не всех) сотрудников администрации. Те, кто выступал против признания Израиля, выдвигали простые аргументы: нефть, статистика и история. «30 млн. арабов против примерно 600 тыс. евреев, — говорил министр обороны Форрестолл. — Почему вы не хотите взглянуть на вещи трезво?»

12 мая Трумэн провел в Овальном кабинете совещание, дабы решить этот вопрос. Маршалл и его всеми уважаемый

заместитель Роберт Ловетт обосновали предложение отсрочить признание Израиля — а «отсрочить» в действительности значило «отказаться». Трумэн попросил своего молодого помощника Кларка Клиффорда изложить аргументы в пользу немедленного признания Израиля. Когда Клиффорд закончил свое выступление, Маршалл, против своего обыкновения, вскипел: «Я вообще не понимаю, почему здесь присутствует Клиффорд. Он советник по внутривластным делам, а это вопрос внешней политики. Клиффорд здесь только потому, что он лоббирует некие политические соображения».

Затем Маршалл произнес, как позднее выразился Клиффорд, «самую поразительную угрозу, которую в моем присутствии кто-либо высказывал напрямую одному из американских президентов». В строго засекреченном (это тоже было против практики) меморандуме, который Маршалл написал после совещания для архива, он зафиксировал свои собственные слова: «Я сказал без обиняков, что если президент последует совету Клиффорда, а мне придется голосовать на выборах, я проголосую против президента».

После этого обескураживающего момента совещание было объявлено закрытым, воцарилась сумятица. В течение двух последующих дней Клиффорд искал способ склонить Маршалла к тому, чтобы одобрить признание Израиля. Ловетт, хотя сам он все еще был против признания, в итоге еле-еле уговорил Маршалла промолчать, если Трумэн предпримет активные действия. Когда до полуночи по тель-авивскому времени оставалось всего несколько часов, Клиффорд рекомендовал

стр. 15 >>>

КАК ДОБИТЬСЯ ПОРЯДКА НА ДОРОГАХ?

Президент Украины Виктор Ющенко считает, что порядок на дорогах нужно наводить, начиная с представителей власти. Об этом глава государства заявил на пресс-конференции в Харькове, комментируя ситуацию с соблюдением Правил дорожного движения в Украине, которая, по его мнению, крайне гнетущая.

Значительную роль и ответственность в улучшении положения глава государства возлагает на представителей власти. Они, по словам президента, должны первыми почувствовать повышенную ответственность за поведение на дорогах «и жить по одному закону — без «мигалок», строго руководствуясь Правилами дорожного движения... Те нормы, которые сегодня являются догматами в Европе, я убежден, должны стать догматами и в Украине. Это эталон поведения власти. Досадно, что очень часто нарушителями правил и причиной совершения тех или иных преступлений являются работники органов внутренних дел, прокуратуры, власти. Они часто побуждают к формированию таких ситуаций на дорогах, которые так дорого общество оплачивает», — сказал Ющенко.

В течение последних месяцев ситуация на дорогах улучшилась, но ему, сказал президент, грустно говорить об этом на фоне событий, состоявшихся в первой декаде мая, когда «на 7% ухудшилась статистика ДТП». По его данным, на протяжении четырех месяцев 2008 года количество жертв на украинских дорогах сократилось на 11,7%: «За 4 месяца мы спасли почти полтысячи людей (а каждый год, если взять предыдущие годы, у нас забирали, приблизительно, 700–750 человек). Безусловно, такая тенденция немногих

устраивает, потому что на наших дорогах за два года погибает столько людей, сколько за 10 лет погибло в Афганистане. Это — настоящая война! Поэтому я передал очередную директиву министру внутренних дел — на днях будет проведена специализированная коллегия по этому вопросу».

В. Ющенко считает, что страна не может дальше жить по нынешним правилам дорожного движения — «это тотальная ам-



В. Ющенко на пресс-конференции в Харькове

нистия, и любого нарушения». Он надеется, что соответствующий комитет Верховной рады Украины рассмотрит изменения и дополнения к соответствующему закону, которые внес президент Украины. «Я откровенно скажу, что там идет 10–15-кратное повышение штрафов, повышение ответственности, предусматривается административный арест, штрафплощадка... Просто предусматривается абсолютно жесткий подход к людям в

нетрезвом состоянии за рулем — штраф будет достигать тысячи долларов! Будет работать специальный режим прекращения эксплуатации технических средств. Предусматриваются админзадержания — это позиция комитета Верховной рады, и я охотно их поддерживал, — от 4 до 40 часов за управление автомобилем в нетрезвом состоянии», — рассказал президент Украины. По его словам, он «поставил перед министром абсолютно четкое задание. Первое — усиление ответственности за соблюдение правил дорожного движения должны показать и продемонстрировать работники власти. Милиция не должна бояться маячков, не должна бояться задерживать народного депутата, министра или кого-либо, кто нарушает национальные правила дорожного движения».

При этом одним из неотложных заданий Ющенко назвал необходимость надлежащего упорядочения дорог. По его словам, эти вопросы будут вскоре рассмотрены на специализированной коллегии. «Я хотел бы сказать, что это не только работа министерства внутренних дел, не только милиции, а это работа власти городов, мэров, органов самоуправления, исполнительной власти, глав администраций. Нам нужно говорить и о социальной рекламе этого вопроса, потому что если посмотреть на статистику, каждая третья авария в городе осуществляется потому, что гражданин, пешеход игнорирует правила движения... Мы должны менять общественную ответственность по отношению к порядку на дорогах и продемонстрировать в 2008 году новый национальный подход в этом вопросе».

По материалам СМИ



Нехама Шварц, журналист (США)

Израиль в 60

Израиллю 60 лет. Многие меняются за такой срок. Конечно, уровень жизни, развитие науки и технологии, качественный состав армии и прочие параметры жизни Израиля изменились. Они меняются и будут меняться со временем. Неизменным остается одно — враги, которые пытаются сбросить евреев в море точно так же, как они пытались это сделать 60 лет назад.

Тогда, как и сегодня, мир был против создания еврейского государства. Но это было в 1948 году, когда были свежи еще раны, нанесенные Второй мировой войной, в которой погибли более шести миллионов евреев. Это была громадная потеря для народа, численность которого в довоенное время составляла 17–18 миллионов человек. И по этой причине большинство стран — членов ООН все же проголосовали за создание Израиля (хотя Европа стала продавать оружие арабам уже вскоре после этого).

За 60 лет в сознании евреев, живущих как в Израиле, так и на Западе, изменилось многое. Многие из тех, кто во время основания государства являлись национально настроенными людьми, сегодня превратились в радикалов. Те, которые тогда были радикалами, сегодня стали врагами Израиля и евреев. Понятия, которые 60 лет назад разделяли многие, даже евреи левого фланга, сегодня для леворадикального лагеря являются красной тряпкой для быка... Во время создания государства евреи США в своем большинстве сочувствовали этому всем сердцем, исключая, может быть, коммунистов и анархистов, то есть крайних элементов политического спектра. Сегодня, как никогда раньше, в этом спектре присутствует огромное количество групп и группок, организаций и объединений, которые открыто и замаскировано выступают против евреев и против существования Израиля. Многие маскируются под еврейские организации, другие рекламируют себя правозащитными... Кроме того, на американской земле удобно устроилось арабское лобби, а СМИ хотя в большинстве своем и не выступают открыто против существования Израиля, но ежедневно подвергают Израиль острой критике за «нарушение прав палестинского народа».

Интересно отметить, что американский народ в целом не изменил свое мнение, высказанное во время голосования в ООН 60 лет назад. Кажется удивительным, но факт — частые опросы показывают неизменное наличие положительного отношения к Израилю. Этот фактор всегда учитывается политиками, даже теми, кто далек от любви к евреям и Израилю. Вообще сам факт открытого антисемитизма считается в Америке дурным тоном. Проявления скрытого антисемитизма довольно часты, но они лишены государственного характера. Разумеется, работники госдепартамента, забитого арабистами со времен незапамятных, действуют во вред Израилю и самой Америке. Но конгрессмены и сенаторы, за исключением маленькой группы, купленной на арабские деньги, обычно выражают благосклонность и дружелюбие к евреям и Израилю. Именно поэтому, вопреки госдепартаменту и этим арабским конгрессменам, Конгресс и Сенат всегда принимает почти единогласно резолюции в пользу Израиля. Так было в дни создания государства в 1948 г., так было в дни войн, которые вел Израиль, так было и в недавнюю Вторую ливанскую войну.

Арабский мир и арабы, живущие в Израиле, не изменились. Все так же, вернее, еще больше, чем прежде, они жаждут уничтожения Израиля. Сегодня их больше, они лучше образованы, у них в руках большие возможности, у них есть большая поддержка всего мира, который хотел бы закончить дело, не законченное Гитлером. Но несмотря на эту всемирную поддержку, несмотря на рвение самих арабов и их сторонников, они не учли одного самого важного фактора: Б-г никогда не оставит свой народ. Как сказано в Псалмах царя Давида: «Иерусалим — горы вокруг него, а Б-г — вокруг народа Своего, отныне и вовеки».



Роза и лобная доля

В нынешнем мае мы отметили несколько праздников, которые по традиции сопровождались дружескими пирушками. И если День печати и День радио отмечают только те, кто связан с соответствующими профессиями, то 9 мая фронтовые сто грамм выпивают подавляющее большинство наших сограждан!

Уверен, что подавляющее большинство наших читателей знают меру во всем, в том числе и в благородном искусстве застолья, так что у них не осталось неприятного послевкусия и чувства неловкости и раскаяния перед собой и близкими. И все же, увы, из практики собственной молодости знаю, что соблюсти меру удается не всегда...

Пагубные последствия чрезмерных возлияний знакомы многим, о вреде алкоголя в больших дозах написаны библиотеки, но есть и новые факты, проливающие свет на развитие темы. Недавно были опубликованы сенсационные результаты научных исследований, из которых следует, что кроме разрушенной печени, разболтанных сосудов и дрожащих рук, крепко пьющий рискует еще и прослыть человеком, лишенным чувства юмора. А ведь именно оно — более, чем физиологическое здоровье, — ценится в нашей Одессе, и многие земляки, уверен, согласились бы рискнуть многим, но только не репутацией потомственного хохмача.

К их сведению: дотошные ученые из Бохумского университета произвели серию опытов над добровольцами — трезвенникам и пьющими. В обеих группах было по 29 человек, и если первую набрали быстро, то со второй пришлось повозиться — в небольшом немецком городе не так-то легко найти выпивох! Эксперимент же состоял в следующем. Испытуемым зачитали начало смешного (по местным понятиям) анекдота и предложили им выбрать остроумную и логичную его концовку из предлагаемого списка. Увы! Даже начинающие бохумские алкаши, даже на трезвую голову сумели угадать ее лишь в 68 процентах случаев, а вот трезвенники отличились — 92 процента чувства юмора!

Впрочем, в газетном пересказе этот научный факт выглядит, как еще один анекдот. Мы-то уверены, что выпиваем для того, чтобы стать еще раскованнее, прослыть душой застолья. Но вот вам читата из резюме профессора Дженифер Экерманн: «Умение понимать анекдоты — сложный умственный процесс. Для этого необходимо распознать нелогичность или смешной момент анекдота и поставить себя на место его персонажа». Казалось бы — чего проще? Но далее следуют латинские термины и формулы, из которых следует: алкоголь более всего действует на лобную долю головного мозга, а точнее — на префронтальные части его коры, что и вызывает вышеназванный, позорный для одессита синдром.

С ужасом вспоминаю, как однажды (давным-давно), несколько перебрав, не смог вспомнить концовку анекдота про склеротику. Пребывая нынче в трезвом уме, напоминаю его нашим читателям.

Встречаются два старых еврея. «Привет, Абраша! Вы прекрасно выглядите! Даже узнали меня, а ведь говорили, что у вас склероз». — «У меня действительно он был, но доктор Циперович таки вылечил меня замечательными таблетками!» — «Интересно, а как же они называются?» — «Сейчас скажу, но вы должны мне напомнить, как называется цветок, стебель которого усеян колючками?» — «Дайте подумать... По-моему — роза». Абраша, хлопнув себя по лбу, кричит, обращаясь к жене, которая наблюдает за беседой с балкона: «Роза! Как называется лекарство, которое мне помогло избавиться от склероза?»

Не знаю, был ли этот анекдот среди тех, которые ученые зачитывали участникам эксперимента в германском Бохуме, но наши с вами способности к остроумию можно проверить, придумав еще одну-две смешные и остроумные концовки. Участвовать в опыте могут, разумеется, обе категории одесситов...

Встречи

Владимир Бондарчук

Как всегда, в последнюю пятницу месяца в БФ «Хесед Шаарей Цион» был проведен юбилейный Шабат, точнее, не юбилейный, а скорее юбиларный, ибо на нем чествовали подопечных Хеседа, достигших 80, 85, 90 лет.

Особенностью мероприятия было то, что в этот раз к юбиларам пришли учащиеся 6–11-х классов школы № 94 с углубленным изучением иврита, действующей в Одессе под патронатом «Сохнута» и министерства образования Израиля. Они подготовили программу о Холокосте, одной из самых трагических страниц еврейской истории. Чтение текстов, песни, демонстрация слайдов поведали присутствующим о горестных и трагических днях войны. В то же время присутствующие слышали рассказ о героической борьбе еврейских партизан, вступивших в смертельную схватку с фашистами и их пособниками. Со слезами на глазах, глубоким сердечным волнением выслушали участники Шабата эту трогательную исповедь нового поколения еврейского народа и поблагодарили школьников возгласами одобрения и громкими аплодисментами.

Красной нитью Шабата проходила и тема Дня памяти воинов, павших в сражениях за Израиль, Дня Независимости Израиля и Дня Победы 9 мая, который с 2000 года является и государственным праздником Израиля.

Затем руководитель культурного центра «Моадон» Анна Львовна Розен познакомила присутствующих с биографиями именинников.

Среди юбиляров — Софья Борисовна Лапшина, врач по профессии, большая поклонница театра, любительница музыки, не пропускающая ни одного значительного события в культурной жизни Одессы.

Община в лицах

Ирина Унгер

Программа «Бейтену» («Наш дом») работает пятый год. Это одна из многочисленных программ общинного центра «Мигдал», осуществляемая при активной поддержке благотворительной фундаии «Хесед Шаарей Цион». Создана она для детей от 7 до 18 лет из малообеспеченных или неполных семей. Руководитель программы — Софья Семеновна Фингерова.

Как правило, семьям указанных категорий действительно нужна помощь. Впрочем, разве полный комплект родителей и материальный достаток семьи гарантируют душевный комфорт дитяти? Вовсе нет. Не супом единым... Мальчикам и девочкам, независимо от возраста и прочих параметров личности, жизненно необходимо не формальное наличие близкого взрослого человека, а вызываемое им доверие и готовность быть постоянным соучастником формирования личности ребенка. Пусть в разной степени, но психологическая и педагогическая помощь нужна всем. Дети из «Бейтену» могут ее получить. В этом им, несомненно, повезло.

Если в семье нет условий для нормального развития, без помощи извне маленькому человеку трудно быть на уровне. Трудно учиться, общаться со сверстниками, освоить азы будущей профессии, реализовать творческие способности, которые, как утверждают знатоки, в каждом заложены на гениальном уровне. В «Бейтену» необходимые условия создают. Причем, как во всех проектах, организованных «Мигдалем», здесь все «твое, мое и наше». Поскольку «Бейтену» мирно уживается в одной квартире с «Мазл Тов», то чаще всего именно

НЕОБЫЧНЫЙ ШАБАТ

Ефим Наумович Гойхман — сын маляра. Свою трудовую биографию он начал в годы войны — работал в колхозе. Затем поступил в авиационное училище, закончил его с отличием и преподавал в Саратовской школе авиационных механиков. Но потом все-таки вернулся в Одессу и до пенсии работал на текстильном комбинате.

Леонид Казимирович Зеленков работал в порту, потом закончил ленинградскую Академию культуры и руководил клубами имени Леси Украинки, железнодорожников, работников связи. Вот уже пятнадцать лет он — пред-



седатель городской Ассоциации ветеранов культурно-просветительской работы. Леонид Казимирович и сегодня, как говорится, в строю: он член координационного совета руководителей общественных организаций при городском голове.

Фейга Иосифовна Иоффе родилась 85 лет назад в многодетной еврейской семье, у нее было одиннадцать братьев и сестер. А сегодня она — трижды прабабушка.

Чемпионом по возрасту оказался Михаил Исаакович Шварцман, ему исполнилось 90. Выпускник еврейского класса фабрично-заводского училища, рабо-

тал на заводе «Автоагрегат». Воевал. В 43-м был тяжело ранен под Курском, комиссован по ранению, инвалид I группы. У него два сына, три внучки и правнучка. До 120 ему и всем юбилярам!

Потом звучала музыка, песни, и фортепиано трогательно поддерживало нежные звуки скрипки Яши Полищука. Анна Герус проникновенно исполнила песню на идиш «Аз их дермонзих» («Когда я вспоминаю»). Своим бархатным баритоном порадовал слушателей лауреат Всеукраинского фестиваля «Шалом, Украина!» Иосиф Жеребкер. Особенно понравилась в его исполнении песня на идиш «Мойшеле, майн фрайнд» («Мойшеле, мой друг»).

Ветеран Великой Отечественной войны, десантник Иосиф Пипергал порадовал присутствующих песнями из репертуара Джо Дассена.

Гвоздем программы стало выступление дуэта «Тайхеле» в составе Таисии Зборовской и Лидии Бондарчук. «Вьется стежечка» (композитор В. Уляш), венок еврейских песен «Лехаим!», «Мир вэлн зинген!» вызвали шквал

аплодисментов. Так радостно, что после пятимесячного перерыва из-за тяжелой травмы ноги, полученной Зборовской (об этом наша газета рассказывала в материале «Соловушка»), дуэт снова на сцене, что наша Соловушка по-прежнему прекрасно поет и даже пританцовывает.

Праздник удался на славу. Все присутствующие от души благодарили руководство культурного центра, кураторов Киевского района Ирину Низину и Елизавету Манчинскую, Ларису Ерецкую, администрацию Хеседа за внимание к своим подопечным.

Фото Ирины Низиной

НАШ ДОМ — «БЕЙТЕНУ»

оттуда поступает своевременная, профессиональная и совершенно бескорыстная помощь. Многие делают сами родители.

Мне кажется, главная заслуга «Бейтену» даже не в том, что помогают по многим статьям, но в том, что само й системой отношений с детьми показывают: семья может быть и такой. Подходит? Мы научим тебя, как строить такие доверительные отношения с твоими близкими, как строить модель собственной семьи.



Знаете, что самое редкостное и жизненно необходимое есть в большой квартире в переулке Ониловой, где расположились «Мазл Тов» и «Бейтену»? Средоточие хороших людей. Счастливых людей. Это я — о руководителях программ и обо всем остальном персонале. Какие же параметры счастья у них со знаком плюс? Семья родительская, семья собственная, хорошее образование, основная профессия, интересное нестандартное дело. А когда воспитатели — сами плоды хорошего воспитания, то у них есть шанс передать положительный опыт другим людям, тем более детям, еще открытым для благотворного влияния взрослых.

Меньше года назад в «Бейтену» пришла работать Алла Попова, молоденькая, похожая на школьницу психологиня, с таким глубоким знанием предмета и таким горячим желанием работать, что Софья Семеновна считает ее одним из самых ценных приобретений программы. Действительно, Алла — знающий специалист и в силу этого еще и очень интересный собеседник, потому что тема, которой она владеет, неисчерпаема и вопросов вызывает больше, чем можно ожидать ответов.

Подростки всегда считались в педагогике и психологии самой трудно-воспитуемой группой. Алле с ними интересно: «Они остро чувствуют фальшь. Иногда реагируют неадекватно, слишком эмоционально. Это не признак определенной социальной группы, это просто

Память

Жанна Михайлова

Хочу поделиться впечатлениями о вечере памяти скульптора П. М. Криворучко, организованного в культурном центре БФ «Хесед Шаарей Цион» на Нежинской. Но сначала — о самом творце.

Родился Петр Моисеевич в 1920 году в Бердичеве, учился в Одесском художественном училище имени Грекова. В годы войны он сражался с врагом на подступах к Ленинграду. Неправда, что музы молчат, когда пушки стреляют. Во всяком случае, в данном конкретном случае все было по-другому. На фронте талант художника мужал вместе с ним. В

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ВЕЧЕР

перерывах между боевыми вылетами Петр вдохновенно рисует. К концу войны у него уже две тысячи рисунков. Он поступает в Академию художеств в городе на Неве. После окончания с головой уходит в творчество. И непременно каждый день бывает в Эрмитаже — там он черпает вдохновение у своего любимого Рембрандта.

Творческое наследие Криворучко — триста скульптурных работ.

Очень тепло отзывался о мастере его близкий друг и коллега Алексей Владимирович Копьев, скромный, душевный человек. Замечательно охарактеризовала Криво-

ручко Ирина Борисовна Ковлакова, залуженный учитель Украины. Проникновенные, теплые слова сказала о нем журналист Вероника Коваль.

Собравшиеся услышали прекрасные музыкальные мелодии в исполнении педагога школы им. П. С. Столярского Евгения Переплетчика, созвучные теме вечера. И казался живым скульптурный автопортрет мастера...

Как всегда с блеском, мероприятие провела Анна Львовна Розен. Спасибо всем, кто организовал для нас фотовыставку скульптур и этот замечательный вечер.



Марк Найдорф, культуролог

Розы это розы

Наша постоянная читательница Тамара Гринблат прислала письмо, выражающее ее несогласие с наблюдениями автора заметки «Горел ритуальный огонь», опубликованной 11 апреля в моей колонке.

В заметке шла речь о странных случаях публичного, откровенно демонстративного уничтожения роялей артистами, практиковавшими многолетнюю концертную деятельность. Эти «деяния» нетрудно ассоциировать с ритуалом жертвоприношения, вернее, с имитацией такого ритуала. Но если смысл этих «действ» можно понимать и так, и этак, то сама возможность их осуществления кажется многозначительной для оценки новой культурной ситуации.

Трудно представить себе, чтобы сто лет назад публичный «сжигатель рояля» не был бы опозорен как сумасшедший или как необразованный дикарь. А нынче — не так. И ролик по ТВ много раз показывают, и что-то невнятное о «всепожирающей» любви к музыке говорят. То есть варварский поступок налицо, но теперь это вроде как уже не страшно. Странный комментарий сопровождал демонстрацию телезрителям редчайшей скрипки. Назвать инструмент работы Гварнери безумно дорогой «игрушкой» — ход мысли, позволительный московскому журналисту новейшего времени. Еще не так давно естественнее было бы услышать о ней как о «чудесном творении человеческого гения».

В таких наблюдениях некоторым читателям слышатся сетования (у Даля сетовать — скорбеть, грустить, горевать, печалиться, тосковать) на «времена и нравы». Действительно, трудно быть беспристрастным к обстоятельствам собственного времени. Лучше всего жить влюбленным в свою эпоху. Но это не всегда и не всем удается. Тогда бывает, что ценят не собственно свое время, а в нем, например, преддверие «светлого будущего», или «вечные ценности прошлого». Совсем недавно (еще свидетели живы) примирения со своим временем искали преимущественно в предчувствии грядущего социального или технологического «коммунизма» в виде постиндустриального общества. Теперь нередко находят лучшее в живых следах классики.

«Я понимаю ваши сетования по поводу падения культуры человечества, — пишет наша читательница, — но так ли это? Вы ошибаетесь, интерес к классической музыке по сравнению с классическими временами намного возрос. То безобразие, которое вы описываете в Японии не показатель». Далее приведены питающие оптимизм аргументы. К сожалению, в большинстве — заграничные. Привожу некоторые из них: «В Германии в гимназиях музыкальное преподавание обязательно, странно составлены программы, но требования высокие (знаю по своим ученикам). В Америке библиотеки имеют огромное количество видеозаписей с исполнением высочайших мастеров. Сейчас начал двухлетний показ классических опер в самом выдающемся исполнении по определенному каналу, за пользование которым нужно дорого платить. Не всякий город имеет стационарный симфонический оркестр, но гастрольные посещения за довольно высокую оплату абонемента. Работают на высоком уровне оперные театры всего мира. Европа и США в любой момент могут представить десятки выдающихся симфонических оркестров, солистов-исполнителей. Китай рванулся к классической музыке, заполнил консерватории наши, Европы. Вьетнам стал на этот же путь. На последнем конкурсе им. Э. Гилельсы это было очевидно. По-прежнему высокие исполнительские кадры выращивают две московские консерватории, Минская, Ереванская и Тбилисская консерватории...»

«Что касается псевдокультуры, заполнившей мир, так ведь классическое искусство всегда было доступно не широким массам, — заключает автор письма. — А розы всегда останутся розами». Не спорю: останутся, конечно, но при условии, что их будут непрерывно культивировать. А если нет? Сейчас, в начале мая, у Оперного висит февральская афиша. Такие у нас розы растут... Не вижу, поэтому, ничего невероятного, если люди ближайшего поколения будут твердо уверены, что искусственные цветы намного красивее и практичнее живых.

МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС В БОГДАНОВКЕ

Мирон Эндельштейн

Совет ветеранов Великой Отечественной войны и труда Николаевской еврейской общины два года проводил обследование состояния мест массовых расстрелов евреев на территории области.

В период фашистской оккупации в Николаевской области были уничтожены более двухсот тысяч евреев. Самое большое число наших соплеменников полегло в Богдановке Доманевского района — 54 тысячи человек.

По завершении обследования 21 места мы направили письмо главе Николаевской облгосадминистрации Алексею Николаевичу Гаркуше. После беседы с раввином Шоломом Готтлибом губернатор издал распоряжение всем главам райадминистраций принять меры по упорядочению и благоустройству мест массовых расстрелов.

Из редакционной почты

Мы, супруги Розенберг, являемся подопечными БФ «Хесед Шаарей Цион». В пожилом возрасте особенно ценится тепло и забота, которые мы ощущаем со стороны социальных работников. Можно по-разному выполнять свою работу — формально или искренне, сердечно заботясь о благе ближнего, так, как это делают наш социальный работник Анна Михайловна Галета

и куратор Татьяна Александровна Кузнецова. Великая благодарность этим женщинам за внимательное, заботливое отношение к нам, подопечным, и пожелания крепкого здоровья.

Семья Розенберг

Уважаемая редакция! Обращается к вам русский человек, уроженец Брянской области, Клиновского района, с. Гурос-

на. Сейчас живу я на Украине, в Кировограде. У меня к вам просьба необычного характера. Дело в том, что во время войны, в 1941–42 гг., моя мать, имевшая пятерых детей и оставшаяся без мужской поддержки (ибо отец ушел на фронт), нашла в себе мужество с риском для собственной семьи прятать от нацистов свою хорошую знакомую Розу с сыном Мишей.

После освобождения нашего села от оккупантов они уехали в Москву, к брату Розы Михаилу Моисеевичу Подберезину. С тех пор мне ничего о них не известно, а хотелось бы узнать хоть что-то об их послевоенной судьбе. Может быть, через вашу газету я смогу отыскать следы наших знакомых? Был бы вам крайне признателен...

Д. А. Безносько

специфика возраста. Моя задача состоит в том, чтобы помочь мальчикам и девочкам отслеживать и регулировать свои эмоции. Существуют, в частности, специальные техники выведения отрицательных эмоций, таких, как гнев, страх, тревога, на физический уровень, когда совладать с ними проще. Учимся...»

Конечно, не остаются в стороне и вопросы воспитания, формирования полноценной личности. Ребята знакомятся с традицией еврейского народа, его культурой и историей. Преподаватели занимаются с детьми языками, математикой, историей и географией. В учебный комплекс входят и основы компьютерной грамотности.

Софья Семеновна рассказывает:

— Мы стараемся дать ребятам профессиональные навыки. Мальчики получают их в слесарно-столярных и электротехнических мастерских, а девочки — на уроках рукоделия, поварского искусства. Уроки де-

кора, дизайна, изобразительного искусства, музыки, танцев развивают творческие способности, повышают самооценку. Этому же способствуют группы общения и лидерский курс. Для развития логического мышления предлагаем систему развивающих игр, шахматную школу.

У многих детей, приходящих в программу «Бейтену», есть реальные проблемы со здоровьем. Поэтому предусмотрен ряд оздоровительных мероприятий. Все дети пройдут комплексное медицинское обследование. Кислородотерапия, ионизация воздуха, лечебная физкультура, закаливание, витаминотерапия, ароматерапия, занятия на тренажерах — все это послужит укреплению здоровья и гармоничному росту.

Как и все мигдалевские программы, «Бейтену» не оставляет «за бор-

том» семьи участников программы. Семейные чтения, совместный досуг (посещение кинотеатров, театров, музеев, экскурсии на природу, вечера), проведение «Дней именинника» (где угощение и подарки готовим своими руками) и многое другое. Кроме того, «Бейтену» принимает участие во всех мероприятиях «Мигдаля»: семейных лагерях, выездных Шабатах, детских площадках, еврейских праздниках. Также, в зависимости от желания, ребята могут посещать все



мигдалевские факультативы. А еще участники программы получают кошерное питание, они могут, придя в «Бейтену», принять душ, переодеться в чистую одежду, воспользоваться стиральной машиной...

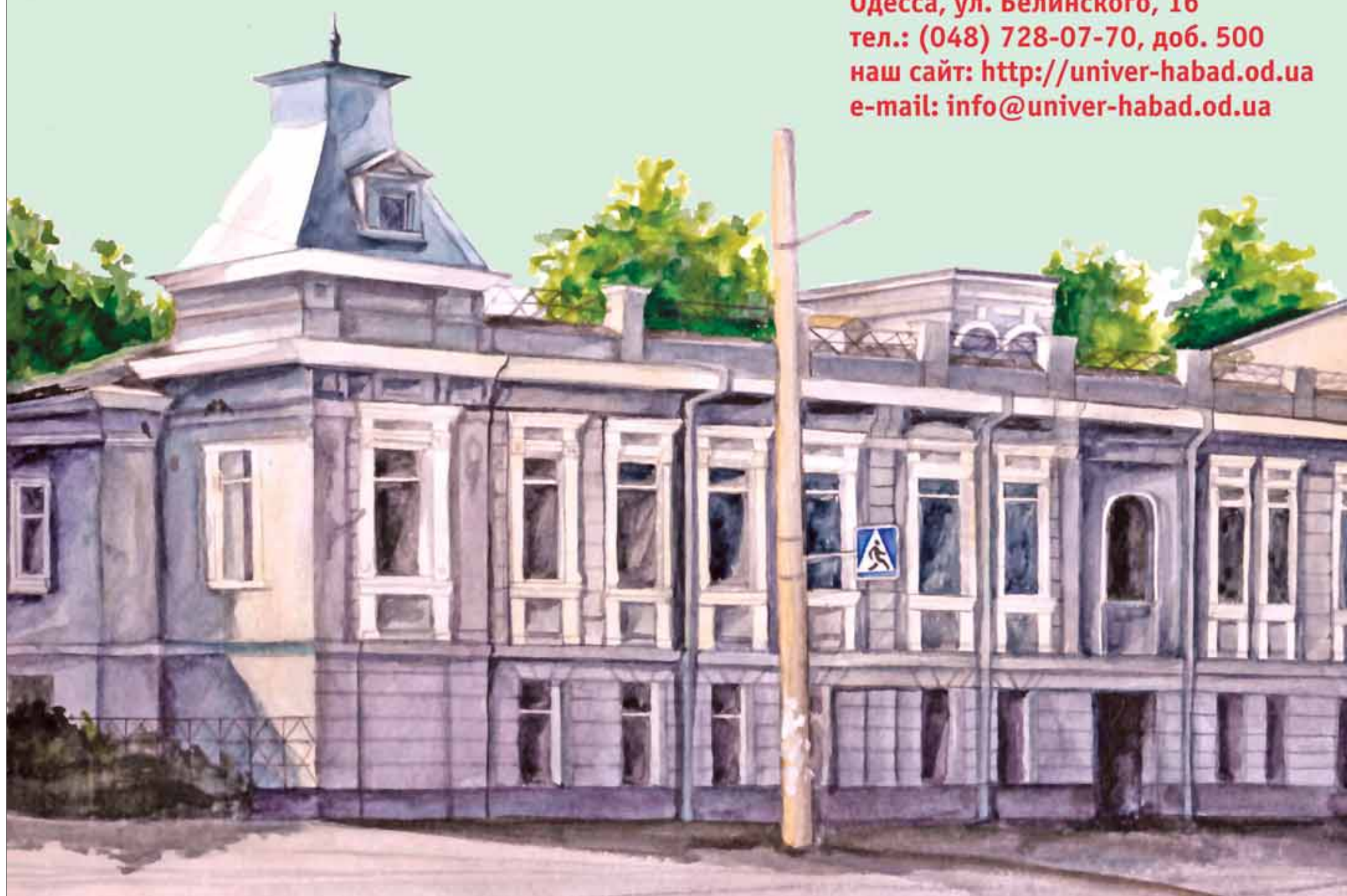
Конечно, многим детям не хватает родительской любви, заботы, особенно тем, кто живет в неполных семьях, где родители сами нуждаются в помощи и поддержке по разным причинам. Программа «Бейтену» не может решить всех проблем, но она существенно помогает и детям, и их родителям.



УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
«ЮЖНОУКРАИНСКИЙ ЕВРЕЙСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ „ХАБАД-ОДЕССА“»

ОБЪЯВЛЯЕТ
набор претендентов на участие
в программе и поступление на
финансово-экономический
и **гуманитарный** факультеты

Одесса, ул. Белинского, 16
тел.: (048) 728-07-70, доб. 500
наш сайт: <http://univer-habad.od.ua>
e-mail: info@univer-habad.od.ua



Финансово-экономический факультет

«Финансы и кредит» (5.0501104);
«Учет и аудит» (6.050100).

Студентам, обучающимся в ВУЗах соответствующего профиля, предоставляется возможность перевестись на II и III курс.

Гуманитарный факультет

«Английский язык и литература» (6.020303);
«Психология» (6.030102);
«Коррекционное образование (логопедия)» (6.010105);
«Информатика» (6.040302);
«Изобразительное искусство» (6.020205);
«Дошкольное образование» (6.010101);
«Начальное образование» (6.010102).

Учебная программа действует на основании договоров с Южноукраинским государственным педагогическим университетом им. К. Д. Ушинского и Украинским государственным университетом международной торговли и финансов. Студенты получают государственные дипломы.

Иногородним студентам предоставляется **жилье**;

Успевающим выплачивается **стипендия**;

На время обучения предоставляется **отсрочка от армии**.

Вступительные экзамены сдаются в специализированных центрах тестирования, а также в помещениях УГУМТФ и ЮГПУ.

**Спешите! Количество мест на факультетах
ОГРАНИЧЕНО!**

NEW!

Приемная комиссия работает ежедневно,
кроме пятницы и субботы,
с 10.00 до 15.00, по адресу: ул. Белинского, 16

Одесский частный учебно-воспитательный комплекс «Дошкольное детское учреждение – специализированная общеобразовательная школа I-III ступеней „ХАБАД“»

- ✓ Дошкольное воспитание и обучение
(с 9 месяцев)
- ✓ Начальное образование
(1–4 классы)
- ✓ Средняя школа
(5–9 классы)
- ✓ Старшая школа
(10–12 классы)



ЕВРЕЙСКИЕ ШКОЛЫ И САДЫ РЯДОМ С ВАШИМ ДОМОМ

ОДЕССА

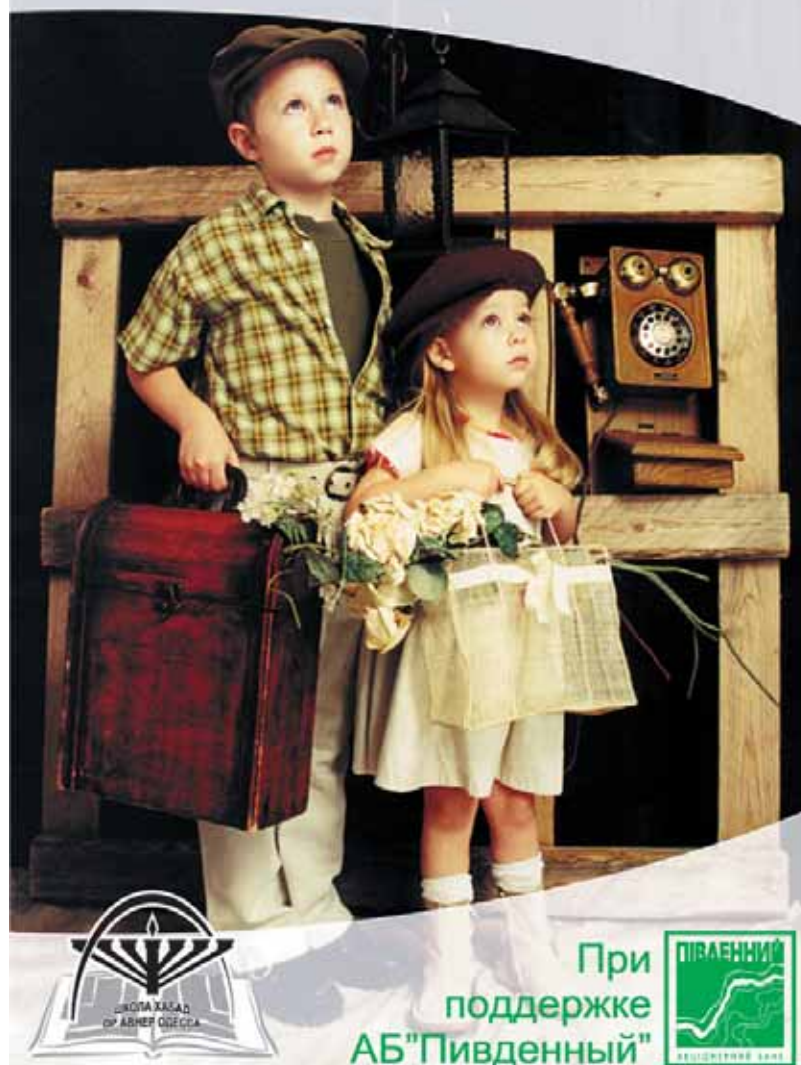
ул. Водопроводная, 13
ул. Пироговская, 7/9
ул. Еврейская, 2
ул. М. Жукова, 1-а
ул. Г. Бочарова, 35-а
тел.: 728-07-70

ИЗМАИЛ

ул. Клушина, 4
тел.: 6-88-48

E-mail: chabad13@rambler.ru

Web-site: <http://ru.tik-tak.co.il/Odesschab>



КАЧЕСТВЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ И ШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УВК «ХАБАД-ОР АВНЕР» ЭТО:

- ☑ Личностно-ориентированное обучение и воспитание — не более 15 человек в классе;
- ☑ Обучение на русском языке. Украинский язык изучается как государственный язык;
- ☑ Два иностранных языка (иврит и английский) с детского сада;
- ☑ Кроме предметов, предусмотренных государственным стандартом образования, изучаются иврит, история и традиции еврейского народа;
- ☑ Обучение в старшей школе по гуманитарному, естественно-математическому и универсальным профилям;
- ☑ Лучшие выпускники по рекомендации школы продолжают обучение в высших учебных заведениях Украины и за рубежом.

А КРОМЕ ТОГО:

- ☑ школа полного дня (8.00 – 17.00);
- ☑ 5 учебных дней;
- ☑ Трехразовое кошерное питание;
- ☑ Доставка учеников домой на школьных автобусах;
- ☑ Пришкольный пансион для детей, нуждающихся в круглосуточном содержании;
- ☑ Летний отдых школьников;
- ☑ Тесная взаимосвязь в обучении и воспитании между детским садом и школой, подготовка к школе;
- ☑ Высококвалифицированное медицинское обслуживание, квалифицированная логопедическая коррекция, психологическая помощь и поддержка

У НАС РАБОТАЮТ:

- ☑ Библиотека;
- ☑ Пять компьютерных классов, с компьютерами, подключенными к Интернету;
- ☑ Тренажерный зал и бассейн;
- ☑ Кружки по интересам;
- ☑ Воскресный клуб.



Елена Каракина

По выкладкам статистических организаций получается, что одна из самых спокойных и здоровых профессий, существующих в мире, — это профессия музейного работника. В отличие от политиков, бизнесменов, журналистов, чья деятельность чревата многочисленными стрессами, считается, что размеренный ритм жизни, раз и навсегда установленный порядок музейного бытия ограждают от инсультов и инфарктов тех, кто ступил на стезю научного сотрудника, смотрителя или хранителя фондов. Может быть, где-то, в иных местах, такое мнение и справедливо, но оно никак не приложимо к Одесскому литературному музею. В беспокойности и вредности для здоровья музейного бытия, наверное, следует винить основателя этой необычной организации — Никиту Алексеевича Брыгина. Он пообещал тридцать с небольшим лет тому назад тогда еще очень юному коллективу музейщиков, что настанет день, когда Одесса станет центром мира, а Литературный музей, соответственно, — центром Одессы.

БЕСПОКОЙНАЯ ПРОФЕССИЯ

Приходя в экспозиционные залы, с их порядком, чистотой и тишиной, посетители видят лишь верхушку айсберга, видят то, что, собственно, и должны увидеть. Они и не должны подозревать, какой ценой оплачена эта красота и тишина, ценой, которая складывается из множества усилий многочисленного коллектива. Одесский литературный располагает самым большим штатом сотрудников среди музеев города. Это закономерно: и сам по себе музей не маленький — только экспозиция занимает двадцать один зал дворца князей Гагариных, не считая выставочных залов. Но действуют еще три филиала — мемориальные музеи Пушкина и Паустовского в Одессе, Олейника — в селе Левадовка, и вот-вот должен прибавиться и четвертый — в селе Задунаевка. Чтобы вся эта махина работала и достойно смотрелась, была привлекательна и приносила нравственную пользу, что собственно и является основной функцией музея, нужен ежедневный труд многих, начиная от директора и заканчивая дворником.

Смешно думать, что сотрудников Литературного музея не тревожат в неурочное время настырные телефонные звонки — то сигнализация сработала, то протекла крыша над одним из залов, то срочно, немедленно, сию секунду нужно принять высокопоставленную

коммунальных счетов (государство оплачивает их лишь частично) может поставить под угрозу работу музея. Приходит представитель от организации, подающей свет или воду, и говорит: «Мы вас отключаем». А если и вправду отключат — значит, в залах будет темно, значит, не будут работать туалеты. Вот и получается, что музей все время работает под крики «давай-давай!». Давай новые разработки, давай план по посетителям, давай план по деньгам, давай план по экскурсиям, выставкам, лекциям, давай плати за свет и воду и телефонные переговоры, за противопожарную пропитку, охрану, за... в общем, «давай!». А взять-то откуда?

В этих условиях, чтобы жить и развиваться, а не просто выживать, нужен и ум, и энергия, и изобретательность. И они находятся. Знаете, сколько страниц занимает отчет о работе Одесского литературного музея и его филиалов за прошлый год? Тридцать семь страниц стандартного компьютерного шрифта! При том, что проделанная работа дается одной строкой. Всякая мелочевка, вроде починки столов, витрин, замены креплений, поездки в село, многочасовые переговоры с дарителями, художниками, исследователями, поиски необходимых материалов — от рукописей до шурупов и гвоздей, само собой разумеется,

не учитывается. Как и ежедневное мытье полов в залах и вестибюлях, как и вечерние дежурства в Саду скульптур, как и... ну, в общем, текущая работа, рутина, в которую, между прочим, входит общение с разного рода проектерами, жалобщиками, начинающими литераторами, спонсорами, как щедрыми, так и неподдающимися, и так далее, и так далее, и так далее.

Не исключено, что в энергичной деятельности музея сыграл свою роль лозунг, вброшенный в разговорный оборот Ильфом и Петровым: «Спасение утопающих — дело рук самих утопающих!». Рук у музея при этом хватает и на то, чтобы спасти не только себя, но и заниматься благотворительностью. Финансовый план — финансовым планом, но каждое последнее воскресенье в музее — «день открытых дверей». Вход безбилетно и бесплатно для всех.

А для ветеранов Великой Отечественной войны — каждый будний день.

При музее существует несколько клубов и литературных обществ, естественно, на общественных началах. Проводятся благотворительные музыкальные вечера к праздникам, предоставляются залы для мероприятий различных культурных и естественно, совершенно некоммерческих организаций. Ну, а уж о том, что для презентации книг безоговорочно предоставляется Золотой зал музея, и говорить не приходится. Хотя книги, как и авторы, бывают очень разными. А неизменным остается антураж — великолепие Золотого зала, по-прежнему ослепительного, хотя полный ремонт и реставрацию он проходил еще в 1983 году.

Что ж, давайте считать, что профессия музейщика может считаться спокойной оттого, что осуществляется она среди вечных ценностей, что работа с предметами искусства и книгами помогает преодолевать стрессы. Но тот, кто ищет спокойной жизни, не уживется в беспокойном музее.

К Международному дню музеев (18 мая)



Брыгин был человеком, влюбленным в этот город, его культуру, его литературу, а влюбленные все немного сумасшедшие, и смелое это заявление делалось почти всерьез. В конечном счете, оно стоило Никите Алексеевичу жизни. Неприязнь начальственных кругов тогдашней Одессы создала ситуацию, при которой Брыгин вынужден был покинуть свое любимое детище. Этого удара он так и не перенес. Через несколько лет после ухода из музея первый директор умер от инфаркта, не дожив до шестидесяти. Музейный мученик можно, увы, продолжить. И обратить внимание, что черточка между датой рождения и датой смерти ушедших сотрудников Литературного музея достаточно коротка. Не утверждая, что у дверей музея постоянно дежурит «неотложка», стоит все же заметить, что те, кто ищет спокойной жизни, здесь не задерживаются. Может, музейные риски и музейные нагрузки и не сравнить с риском шахтера в шахте, бизнесмена в джипе с взрывчаткой, журналиста под дулом пистолета, но чего-чего, а размеренности и монотонности в Литературном музее не наблюдается.

особу, то еще что-то. Опыт утверждает, что музейная работа не позволяет расслабляться, пускать что-либо на самотек. Отпустишь вожжи, опустишь руки — пропадешь. Так было в годы развитого социализма, так было в период перестройки, так продолжается и в современных условиях. Считается, что государство должно давать «зеленую улицу», создавать режим максимального благоприятствования хранителям его культурных богатств. Но зеленый свет загорается на этом светофоре ой как не часто. Речь даже не о мизерных, униженных зарплатах, которые получали, получают и, судя по всему, будут получать музейные сотрудники при всех переменах власти и строя.

Если в советское время главной головной болью было не допустить, насколько возможно, извращения истории культурной жизни города, то новые времена добавили тяготы материальных забот. Те, кто считает, что их при социализме не существовало, сильно ошибаются. Дефицит и лимиты делали свое дело, иногда элементарная покупка веников превращалась в проблему. Но сегодня даже оплата текущих



Любить свой город

Наконец-то стало тепло. Одесса в зеленом наряде. Яркое солнце, пробиваясь сквозь листву, ласкает прохожих. С утра до вечера в парках, садах и скверах много народу. Молоденькие мамочки с гомонящими детьми, студенты и школьники, пожилые люди... Даже те, кто всегда спешит, — и те готовы присесть на скамейку хотя бы минут на десять, чтобы вкушать праздник настоящей весны.

Но тут-то и происходит нечто, что может испортить весеннее настроение или, по крайней мере, вызвать досаду. Когда-то давно всех нас раздражало обилие табличек: «По газонам не ходить», «Чистота — залог здоровья», «Чисто — не там где убирают, а там, где не сорят»... Сколько на эту тему изощрались юмористы! Сегодня такие напоминания уже не пишут — и оказалось, что зря.

Уверен, что одесский Городской сад по внешнему облику и благоустройству выдержит конкуренцию с аналогичным местом отдыха в любом европейском городе. Здесь все сделано на совесть: и аллеи широкие, и скамейки удобные, и зелени много. Убирают здесь регулярно, тем не менее, с чистотой — проблемы. Урны-то на каждом шагу, да не привыкли наши молодые люди утруждать себя тем, чтобы пакетик от чипсов, пустую бутылку от пива, окурки в урны бросать. Вот и получается, что возле каждой скамейки уже в середине дня кучи мусора. А ведь в большинстве стран мира распитие пива, не говоря уже об алкогольных напитках, в общественных местах запрещено. Да и курение тоже. А у нас сидит на скамейке бабушка с внуком, а рядом — молодой человек или девушка дымят вовсю. Хорошо еще, если на замечание старшихотреагируют должным образом, погасят сигарету или пересядут в другое место — а то и на грубость нарваться можно. А ведь большинство молодых людей в Городском саду, судя по обрывкам фраз, — это студенты вузов, наша будущая интеллигенция!..

Кстати, об общей культуре поведения. Разговоры в полный голос с употреблением ненормативной лексики, громкий, неестественный смех, от которого сидящим рядом или прохожим становится не по себе, стали в парках и скверах привычным делом. Большинство людей «из нежелания связываться» на них стараются не реагировать, а те, кто позволяет себе безобразничать, даже не задумываются о том, что они кому-то мешают. Кстати, им ничего не стоит пройти по ухоженному газону, если надо «срезать угол» или включить на полную мощность музыку в мобильном телефоне рядом с коляской со спящим ребенком.

Почему все это происходит? Ответ простой: не научили. Мы все — родители, учителя, соседи, прохожие... Делали и продолжаем делать вид, что не видим, не замечаем. Опасаемся, что нагрябнут или еще какую-нибудь гадость сделают? Но ведь себе же дороже!

Проходит время, и работает оно в данном случае не только против нас, но и против тех, кто уже перестает осознавать, что его поведение асоциально. С каждым годом учить тех, кого не научили, как вести себя в общественных местах, становится труднее. Что надо для этого сделать? Во-первых, найти форму объяснения того, «что такое хорошо, а что такое плохо», и учить этому — начиная от детского сада и заканчивая магистратурой: увы, на сегодняшний день представления об этом в старшей группе детсада и у завтрашних магистров могут совпадать. Во-вторых, в разумных пределах все же снабдить места отдыха эстетично оформленными предупреждениями о том, что сорить, кричать, курить, распивать в этих местах нельзя. Здесь и социальная реклама не повредит. Наконец, самое непопулярное: штрафовать нарушителей — пусть самыми незначительными суммами. Тогда кое-кто поймет, что нарушать общественный порядок попросту невыгодно. А главное, что надо делать всегда, — с раннего детства прививать детям любовь к родному городу как к родному дому. Это трудно делать, но без этого добиться желаемых результатов, по-моему, просто невозможно.

ИСТОРИЯ ЕВРЕЙСКОГО НАРОДА

Моше Ойербрах

Начало в № 23.

Взлеты и падения. В скором времени дону Йосефу удалось приблизиться к султану Сулейману, и он стал близким другом его сына Селима. Многие годы он был одним из ведущих политиков Турции и умел пользоваться своим влиянием на благо единоверцев. Более того, он сумел добиться улучшения положения евреев во многих христианских государствах. Когда от имени султана он вел переговоры с европейскими посланцами, они вынуждены были гарантировать безопасность своих еврейских общин, дабы не гневить еврея-политика, от которого зависели отношения с Турцией. Когда итальянская инквизиция арестовала нескольких бывших христиан, прибывших в Европу по торговым делам, то, по ходатайству дона Йосефа, султан заставил отпустить их, используя в переговорах власть над христианами, проживавшими на территории Турции.

Под влиянием своего сына Селима султан отдал дону Йосефу город Тверию и его окрестности с тем, чтобы организовать там большое еврейское поселение. Дон Йосеф ра-

зослал письма европейским общинам, в которых призывал евреев оставить свои страны и переехать в Святую землю, но арабские жители Тверии взбунтовались. Султану-мусульманину было неудобно посылать армию для усмирения мусульман ради евреев. Замысел дона Йосефа не удался...

Когда в 5316 (1556) году Селим взойшел на турецкий престол положение дона Йосефа еще более упрочилось. Новый султан подарил ему остров Никосию в Эгейском море со всеми прилегающими островами и пожаловал титул князя Никосийского. Германский император и польский король послали дону Йосефу богатые дары.

Еще в то время, когда семья Мендес считалась христианской, король Франции занял у нее крупную сумму денег. Теперь, находясь в Константинополе, дон Йосеф потребовал возврата займа. Французский король заявил, что совесть не позволяет ему возвращать еврею то, что он занял у христианина. В ответ турецкий султан арестовал французский флот, стоявший у берегов Турции. Французский король сдался — уплатил долг, и только после этого Турция освободила французские корабли.

После смерти султана дон Йосеф потерял положение при дворе, но сохранил со-

стояние и жил жизнью богача в собственном дворце. Он продолжал финансировать иешивы, основал типографию. После его смерти в 5339 (1579) году султан Мюрад III конфисковал большую часть его состояния, но и того, что осталось, хватало вдове на то, чтобы продолжать поддерживать еврейских мудрецов.

Шломо Ашкенази. Современником дон Йосефа был другой еврей-политик, врач Шломо Ашкенази. Он родился в Италии. Оттуда переехал в Польшу, где стал лейб-медиком короля, затем в Турции получил пост помощника великого визиря. Если Йосеф приветствовал захват Турцией Кипра, то и Шломо Ашкенази, и великий визирь были противниками войны с Венецией. После захвата Кипра Шломо Ашкенази был послан в Венецианскую республику для заключения мирного договора. Посла великого султана, придерживающегося провенецианской линии, приняли с большим почетом, и он смог добиться отмены постановления об изгнании из республики евреев, в которых венецианцы видели естественных союзников Турции. Шломо Ашкенази продолжал политическую деятельность и в годы правления Мюрада III.

Продолжение следует >>>

Листая старые газеты



Подготовила
Наталья Дегтева

«Одесские новости»,
13 мая 1908 г.

Гор. лечебное заведение на Куяльницком лимане в настоящем году открывает свои действия

с 14 мая. Отпуск ванн будет производиться от 8 ч. утра, до 4 ч. дня. Поезда между станцией «Одесса-порт» и лиманом с этого дня будут курсировать каждый час.

«Одесские новости», 14 мая 1908 г.

Сельский учитель в Грос-Либентале г-н Савченко, выигравший в январском тираже 200 тыс. руб., на днях получил выигранную сумму из одесской конторы Государственного банка. Г-н Савченко пожертвовал ссудо-сберегательной кассе в селе Мариинском (Грос-Либенталь) 20 тыс. руб. и 10 тыс. руб. другим учреждениям.

Телеграмма. Керчь. Городская дума, решив ввести всеобщее обучение в градоначальстве, устраивает однодневную перепись населения, которая поручена народным учителям, и обращается к казне с ходатайством о субсидии из сумм, ассигнованных на всеобщее обучение Государственной думой. Однодневную перепись с той же целью устраивает феодосийское земство, возбуждая такое же ходатайство.

«Одесские новости», 15 мая 1908 г.

Содержателем гостиниц и заезжих дворов официально объявлено, что если они

впредь в сношениях с полицией будут прибегать к улаживанию своих дел посредством взяток, то они будут подвергаться штрафам вплоть до закрытия их заведений.

«Одесские новости», 16 мая 1908 г.

Сегодня, в 3-й день, под председательством супруги г-на генерал-губернатора Л. Д. Толмачевой, состоится общее собрание членов-учредителей комитета по устройству дешевых столовых для рабочих. Первые столовые предполагается открыть в первых числах июня в разных пунктах одесского порта, а затем — и в остальных окраинах города.

«Одесские новости», 17 мая 1908 г.

Постройка нового здания родильного дома возле Куликова поля обошлась городу в 90 тыс. руб., помимо затрат на обстановку и оборудование помещений. Здание построено по проекту гор. архитектора С. А. Ландесмана, непосредственно руководившего строительными работами. Первоначально новый родильный дом будет функционировать при персонале и расходном бюджете, рассчитанном на 56 больных, а затем, по мере надобности, будет доведен до нормы, т. е. до 80. Больные из местных жительниц, уплачивающих больничный сбор, будут приниматься в родильный дом бесплатно, а не платящие этого сбора будут допускаться за плату.

Ольгинский электрический трамвай между Б. Фонтаном и сел. Ольгино работает успешно, принося по праздничным дням до 100 руб., а по будням — до 20 руб. В прошлом году, когда трамвай был еще новинкой, он давал доход в два раза более означенной

суммы. Несмотря на действие электрического трамвая, в сел. Ольгино (Люстдорф) замечается слабый наем дач, а дачевладельцы готовы отдавать свои помещения за полцены. Объясняется это наступившим в городе успокоением, благодаря чему население в нынешнем году выезжает в более близкие к городу дачные местности в районах Большого, Среднего и Малого Фонтанов.

«Одесские новости», 18 мая 1908 г.

Под председательством С. О. Фабрицкого состоялось заседание комиссии по разработке вопроса об учреждении в Одессе городского ломбарда. Членами комиссии были рассмотрены данные о размерах и росте основных и оборотных капиталов других городских ломбардов, существующих в различных пунктах России, а также сведения о размере взимаемых в этих учреждениях процентов по ссудам. Соображаясь с этими данными, комиссия наметила некоторые пункты устава для будущего ломбарда в Одессе.

После недавнего совещания о лощманском деле в Одессе, делопроизводитель главного гидрографического управления г-н Сабо сделал главному командиру Черноморского флота адмиралу Вирену доклад, в котором предлагается, впредь до учреждения в Одессе лощманского общества, организовать временно лощманское товарищество из 3–4 наиболее опытных лиц. Из заработков временного товарищества необходимо производить отчисления приблизительно в 25% на оборудование дела всеми лощманскими принадлежностями, причем эти фонды переходят в будущее лощманское общество. Все эти меры одобрены адмиралом.

В зеркале энциклопедий



Подготовил
Наум Гержой

КАМИНКА Эммануил Исаакович (1902, Харьков — 1972, М.) — артист, мастер художеств. слова. В репертуаре — произведения И. А. Бунина, А. И. Куприна, И. Э. Бабеля, К. Г. Паустовского и др. Особое место в репертуаре К. занимал Шолом-Алейхем, его рассказ «Если бы я был Ротшильдом» — одна из наиболее ярких страниц в творчестве чтеца. За сорок лет работы К. подготовил 15 сольных программ, читал в концертах 120 отдельных произведений. Лауреат 1-го Всесоюзн. конкурса мас-

теров худ. чтения. Засл. арт. РСФСР (1947). Неоднократно успешно гастролировал в Од.

КАМИНСКИЙ /Каминьский/ **Йосеф** (1903, Од. — 1972, Тель-Авив) — композитор, дирижер, скрипач. Сын Э.-Р. Каминьской. Учился в Высш. муз. школе в Берлине и в Новой конс. в Вене. С 1920 — солист, играл с Варшавским филармоническим оркестром. Играл в евр. театре в Варшаве. Первая скрипка оркестра Варшавского радио. С 1937 в Э.-И. Рук. Израильского филармонического орк.

КАМИНЬСКАЯ Ида (1889, Од. — 1980, Германия) — актриса, режиссер. Дочь Э.-Р. Каминьской. Дебютировала на сцене в возрасте 5 лет. В 1917 окончила драм. школу в Варшаве. Вместе с мужем реж. З. Турковым основала т-р «Викт», где работала актрисой и реж. В 1912 дебютировала в

кино эпизодич. ролью в ф. «Миреле Эфрос». В годы ВОВ во Фрунзе организовала евр. театр. труппу, с которой вернулась в Польшу. В 1949 евр. камерный т-р стал Гос. евр. т-ром. Рук. его К. оставалась до вынужд. эмиграции из Польши в 1968. Далее жила и раб. в США и Германии. За роль в ф. «Магазин на площади» удостоена пр. «Оскар» (1967).

КАМИНЬСКАЯ Эстер-Рахель (1868, Парозов Гродненской губ. — 1925, Варшава) — актриса, режиссер, «мать евр. театра». Дебютировала в 1892 в варшавском т-ре «Эльдорадо». Популярность К. принесли роли в пьесах Д. Пинского «Хася-сиротка» и Я. Гордина «Миреле Эфрос». В 1907 созд. «Варшавскую лит. группу», где ставила произв. неевр. классики и играла гл. роли. Снималась в кино: «Миреле Эфрос» (1912) и «Обет» (1924).

ОРАТОРЫ, ПЕРЕВОДЧИКИ, ГАЗЕТЧИКИ...



Игровой Затеяник

Газета объявлений

Суть этой игры заключается в том, чтобы придумать какие-нибудь смешные объявления на любую, какая придет в голову тему. Главное — творения должны быть смешные и оригинальные. Если же какое-то из придуманных объявлений будет встречено дружным хохотом, можно считать, что автора единогласно признали победителем.

В качестве примера можно привести такие объявления: «Продается единственный в своем роде кот, поедающий картофельную кожуру», «Набираем слушателей на курсы игры на нервах у несговорчивых родителей», «Отдам в хорошие руки говорящего попугая, который может развлекать соседей ночи напролет»,

«Меняю проигрыватель на выигрыватель» и т. п.

Ораторы

В начале игры необходимо выбрать независимого судью. Все остальные будут «ораторами». Суть игры состоит в том, что последним нужно сочинить торжественные речи к разным праздникам, например к именинам любимого хомячка, к годовщине ватрушек, задержавшихся на прилавке магазина, ко дню освобождения учащихся из-под гнета любимых учителей и т. д.

Ораторы обязаны соблюдать важное требование: речь должна соответствовать событию и быть торжественной. Кроме того, нужно постараться сделать ее как можно смешнее и оригинальнее. О времени подготовки к конкурсу игроки могут договориться заранее.

Далее ораторы представляют свои монологи на суд жюри и вообще всех присутствующих. Судья оценивает каждый монолог, принимая во внимание

мание и содержание речи, и оригинальность изложения, и артистические способности самого оратора. Победивший получает почетное звание «Самого лучшего оратора». В следующем раунде он становится судьей. Число игроков не ограничено.

Переводчики

Для игры выбирают независимое жюри. Остальные разделяются на две команды и выполняют в дальнейшем роль «переводчиков». Суть игры заключается в том, что ребята вспоминают куплет из какой-нибудь песни, отрывок из известного стихотворения или прозаического характера. Его надо переделать на современный молодежный язык.

О времени, отведенном на выполнение задания, необходимо договориться заранее. В дальнейшем команды представляют на суд жюри свои творения. А жюри, в свою очередь, определяет победителя. Число игроков не ограничено.



Константин Кнюл, журналист (Россия)

Чего боятся россияне

В апреле крупнейшая социологическая служба России, ВЦИОМ, проводила занятное исследование о том, какие угрозы кажутся россиянам серьезными. В перечень серьезных попали: военная угроза со стороны НАТО (11%), демографический кризис (6%), терроризм (5%), бедность и отставание отечественной экономики (по 4%). Согласно другому опросу, проведенному ВЦИОМ в то же время, свыше половины (53%) россиян верят, что Россия может стать очень привлекательной для жизни страной. Не верят в такое будущее 28% опрошенных, а остальные 19% затруднились с прогнозом...

А вот Китай буквально перед самой Олимпиадой-2008 неожиданно столкнулся с совсем другой опасностью. Смертельный кишечный вирус унес уже 25 детских жизней и угрожает жизни еще 8 тысяч. Вирус поражает детей не старше шести лет, эпидемия началась в восточно-китайской провинции Аньхой и уже успела распространиться во многие другие регионы. Более тысячи случаев заболевания зарегистрировано в самом Пекине. Специальный противэпидемический штаб утверждает, что пик заболеваемости ожидается в июне-июле. Как именно китайские власти собираются унять эпидемию к августу (открытие Игр — 8 августа, закрытие — 24-го), они пока не говорят. Механизм распространения эпидемии тоже пока неясен: некоторые заболевшие дети не имели никаких контактов со сверстниками, то есть вполне возможно, что переносчиками вирусной инфекции являются не подверженные ей взрослые. А это, в свою очередь, означает, что после Олимпиады «китайский вирус» может начать гулять по всему миру... Хотелось бы ошибиться.

Электронный спам победно отметил свое 30-летие. Именно такими заголовками сейчас заполнены многие ленты интернет-новостей. Первое сообщение, которое впоследствии охарактеризовали как спам, было отправлено в мае 1978 года компанией DEC, занимавшейся производством «больших» компьютеров. Ныне ежедневно (!) рассылается более 100 миллиардов спам-сообщений. Большинство — через домашние компьютеры, зараженные компьютерными вирусами. Доля спама составляет около 90% всей электронной переписки. Главными странами-спамерами сейчас являются США, Россия и Турция (15%, 7% и 6% рассылаемого спама). Само же слово «спам» в значении «нежелательное сообщение» появилось намного раньше, чем электронная почта. Поначалу так называли бумажные рекламные материалы, доставляемые кучами в почтовые ящики потребителей. Одним из первых видов рекламируемой таким образом продукции была острая ветчина (SPiced hAM, отсюда пошло название торговой марки SPAM, давшее название таким массовым рассылкам), запасы которой после Второй мировой войны было просто некуда девать. Ее производители решились на отчаянный ход — стали рекламировать SPAM буквально на каждом шагу, на фасадах домов, в газетах, на автобусах и трамваях... Так что нынешний спам в каком-то смысле менее неприятен: для того, чтобы избавиться от него, достаточно нажать кнопку Del.

В Великобритании скандально завершилось расследование, в ходе которого в Национальном историческом архиве обнаружили поддельные документы, касающиеся истории Второй мировой войны. Они свидетельствовали о связях, якобы имевших место между Эдуардом, герцогом Виндзорским (дядей королевы Елизаветы II) и нацистской верхушкой Третьего рейха. В частности, среди документов было верноподданническое письмо герцога Гитлеру. Расследование установило, что эти фальшивые документы были использованы при написании трех книг известным историком Мартином Алленом. По заключению прокуратуры, сенсационные документы подделал сам Аллен, но состояние здоровья историка не позволяет подвергать его преследованию. Однако это не значит, что Аллен не будет подвергнут остракизму со стороны научного сообщества. Оно очень не любит, когда наука приносится в жертву сенсационности.

Оказывается...

ВЕЛИЧЕСТВЕННАЯ ФУДЗИЯМА



Леся Голубченко

Самая высокая гора Японии родилась из огня и погибнуть может только в огне, и все же ее хрупкую красоту сравнивают с цветом. Фудзияма — это не только чудо природы, но и священное место, которое притягивает паломников и вдохновляет художников.

Совершенная симметрия силуэта Фудзиямы на протяжении долгого времени остается главным японским символом красоты. В Японии считается, что этой горе нет равных. Фудзияма прекрасна в любое время года и дня, откуда бы вы ею ни любовались. Но самый великолепный вид открывается, если подняться на ее вершину весной, когда у подножия расцветают сливовые и вишневые сады. Эта гора высотой 3776 м не просто часть ландшафта страны. Он вдохновляет поэтов и художников вот уже 12 столетий, и ее отождествляют с самой Японией.

Художник Кацусика Хокусай увековечил Фудзияму в самых разных ее видах, именно эти постоянно меняющиеся настроения горы и ее природная красота привлекают к ней и японцев, и иностранцев.

Японский поэт Башо находил в Фудзияме красоту и величие во все времена года. В более поздние времена американский писатель Лафкадио Хирн, который так любил Японию, что даже принял ее гражданство, называл Фудзияму «самым прекрасным из всех японских зрелищ».

По японской легенде, гора появилась за одну ночь, когда разверзлась земля, и образовалось самое большое в Японии озеро Бава, а из выброшенной земли сформировалась гора. Легенда эта возникла не без оснований: остров Хонсю расположен прямо на основной линии разлома, где скопилось 25 вулканических конусообразных гор, самой большой из которых и является Фудзияма.

Наверху склоны горы расходятся под углом 45°, а дальше спускаются более полого. Подножие представля-



Фудзияма на рассвете

ет собой почти идеальный круг размером 126 км в окружности. Размеры кратера Фудзиямы — 505 м в диаметре и 200 м в глубину. Он напоминает цветок лотоса и окаймлен восьмью гребнями, известными под названием Яксудо-Фуё, что означает «восемь лепестков Фудзиямы».

У северных склонов горы расположены аркой пять взаимосвязанных вулканических озер. Весной, когда зацветают фруктовые деревья и азалии, этот район отличается особым буйством красок. То же происходит и осенью, когда почти

первобытный лес вокруг озер пламенеет ярко-красным цветом, переходящим позже во все мыслимые оттенки коричневого. Десять месяцев в году вершина Фудзиямы покрыта снегом, который виден даже во время двух летних месяцев. И только на высоких склонах у кромки кратера нет сверкающего белого покрывала.

Одно из самых волнующих впечатлений, связанных с Фудзиямой, — это встреча рассвета на вершине горы. За несколько мгновений до того, как солнце покажется из-за горизонта, его диск полностью отражается в атмосфере, вызывая появление на небе красок, которые исчезают с восходом солнца...

Известно, что на широкой равнине, окружающей Фудзияму, наблюдалась высокая вулканическая активность. Выбросы из нескольких вулканических конусов способствовали формированию Фудзиямы в ее сегодняшнем виде.

При всем своем внешнем «спокойствии» Фудзияма, оживает, не потухший, а уснувший вулкан. Последнее извержение его было зафиксировано 300 лет тому назад, когда город Эдо (современный Токио), находившийся в 100 км от вулкана, покрыло плотным слоем золы и пепла. Уникальное место, которое Фудзияма занимает в сознании японцев, и те романтические чувства, которые она вызывает, может быть объясняются предчувствием того, что красота ее не вечна, что когда-нибудь может вновь произойти извержение, и она внезапно исчезнет в клубах огня...

Эта фраза, в которой колонны маршируют в «предписанном порядке», обычно цитируется по-немецки (так, как генерал Пфуль и выражается в романе) в качестве иронического комментария к чьему-либо сугубо абстрактному, умозрительному плану, который не учитывает реальности и походит скорее на список благих пожеланий, нежели на серьезную программу действий. Аналог другой широко известной толстовской фразы, ставшей поговоркой, — «Гладко было на бумаге, да забыли про овраги...»

фамилию иногда, следуя традиции романа, произносят ошибочно — Пфуль. В 1806 г. генерал Фуль перешел на русскую службу, был военным советником Александра I и разработал крайне неудачный план ведения войны с французами. Л. Н. Толстой сделал своего героя и его рассуждения символом шаблонной прусской военной тактики, которая носит преимущественно «бумажный» характер и совершенно не учитывает творческого характера ведения военных действий.

Крылатые слова

Ди эрстэ колоннэ марширт, ди цвейтэ колоннэ марширт...

С немецкого: «Первая колонна марширует, вторая колонна марширует...» Фраза из романа Льва Толстого «Война и мир» — слова немецкого генерала на русской службе Пфуля, который в романе составляет план кампании против Наполеона и зачитывает его отдельные положения русским военачальникам.

Прототипом романного генерала Пфуля послужил реальный прусский генерал Карл Людвиг Август Фуль (1770–1840), чью



Больно и обидно!..

«Окончание. Начало в № 31.

Родители, которые всеми силами оберегают детей от разочарований, приучают их к тому, что разочарования и превратности судьбы — это не повод для собственного роста и развития, а то, от чего с помощью мамы и папы можно мгновенно убежать, потакая своим прихотям. Если мы научим детей обходиться без того, чего сильно хочется в данный момент, спокойно переживая это и считаясь с действительностью, то временные страдания станут хорошим уроком ребенку. И тогда радость и успех не заставят себя ждать. Показывайте личным примером, как надо решать проблемы, как, грустя и печалься, нужно двигаться вперед. Сопереживайте ребенку, соглашайтесь, что поступать правильно трудно, но при этом требуйте от него поступать именно так. Один знакомый папа при подобных простетах сына-подростка говорит всего несколько слов: «Я знаю, Саша, жизнь — штука трудная, но я верю, что ты справишься».

Четвертое правило: убедитесь в том, что боль, которую испытывает ребенок, — это боль созревания, а не боль неудовлетворенной потребности или обиды. Это правило абсолютно в отношениях с детьми грудного возраста, когда они испытывают неудовлетворенность от голода и одиночества. Свой «протест» они выражают капризами и плачем — других форм у них пока просто нет. Хорошая мама следит, чтобы естественные потребности малыша удовлетворялись вовремя, и определит, что ему нужно: дать водичку, взять на руки, или ему пора спать. В этом возрасте лучше лишний раз исполнить его прихоть, чем не удовлетворить естественную потребность. Но уже со второго года жизни детей нужно приучать к дисциплине и границам.

У детей старшего возраста причин плохого поведения может быть много: обида на родителей и окружающих; злость на собственное бессилие и неумение контролировать себя; перенесенная душевная травма, когда ребенок лишается одного из родителей или страдает от жестокого обращения; недавние перемены в составе семьи, распределении обязанностей, образе жизни; отклонения в физическом или психическом развитии и другие. Прежде чем доводить дело до осязаемых последствий, обязательно убедитесь в отсутствии таких причин. Если нужно — покажите ребенка педиатру или детскому психологу. Но и эти причины не избавляют ребенка от необходимости считаться с реальностью.

Дети не усвоят нормы поведения (границы), если отцы и матери их раздражают. Следите за собой, не замечаете ли вы:

- слишком жестокого контроля над ребенком, что мешает ему самому принимать решения;
- гневных обвинений и недовольства ребенком вместо сопереживания и правильно установленных последствий;
- недостаточного удовлетворения потребности ребенка в любви и внимании, нежелания уделять ему время;
- недостаточного выражения радости по поводу успехов ребенка и чрезмерного недовольства его неудачами;
- слишком завышенных требований к ребенку вместо достойной оценки его усилий и выражения удовлетворением общим направлением его развития?

Объективно оценивайте боль своего ребенка. Убедитесь, что она вызвана не обидой, не душевной травмой, а реальной потребностью в дисциплине и что вызвали эту боль не вы. Самые любящие родители могут ошибиться и стать причиной боли. Но уходить от ответственности и винить ребенка в проступке, спровоцированном родительской ошибкой — нельзя ни в коем случае! Если вы видите свою вину — обязательно извинитесь! Это только добавит вам уважения в глазах ребенка: вы честны и справедливы!

Необходимость преодолеть себя приучает ребенка к дисциплине и закаляет его характер. Если он действительно в чем-то нуждается или чувствует себя обиженным, немедленно бросайтесь ему на помощь. Но если он упирается руками и ногами, не желая считаться с требованиями жизни, то посочувствуйте ему, но позволяйте дойти до конца и вкушать последствия...

☀ Приятного аппетита!

16-й АКТ МАРЛЕЗОНСКОГО БАЛЕТА



Мила Гончарова

Одна моя приятельница твердо уверена, что классическая фаршированная рыба — это что-то вроде рыбных котлеток, отваренных в рыбном бульоне. Ничего не

имею против рыбных котлет, но какое это имеет отношение к фаршированной рыбе, скажите на милость?!

Мы с приятельницей заглянули в кулинарную книгу и обнаружили там другой рецепт. Автор предлагал разрезать рыбу на кусочки, отварить, проковырять в них ямки и наполнить их фаршем.

— Никогда такого не видела и не пробовала! — воскликнула моя подруга.

— И я тоже, — поддержала ее я.

Дело в том, что фаршированная рыба — коронное блюдо моей бабушки, мамы и, возможно, когда-нибудь станет моим коронным блюдом. И я уж точно знаю, как его готовить. Ибо в нашей семье рыбную кожицу всегда отделяю я. Как самая терпеливая.

— Рыбную кожицу?! — моя приятельница была поражена, как будто я предлагала ей съесть кожу крокодила, а не озерного карпа. — Ты должна мне это приготовить, я хочу это попробовать!

Ну, если кто-то умеет правильно готовить фаршированную рыбу, то вы можете меня понять. С одной стороны — нечто восхитительное на вкус! С другой — готовить ее, что танцевать Марлезонский балет!

— Давай-давай! Заодно расскажешь, что за балет у вас такой, — подгоняла меня приятельница.

— Ладно, расскажу. Марлезонский (или Мерлезонский) балет, от французского Le ballet de la Merlaison, что означает «Балет об охоте на дроздов»...

— Так что, фаршированную рыбу готовят из дроздов?!

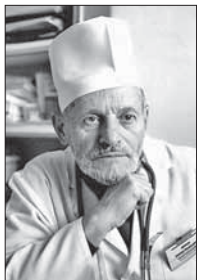
— Конечно, нет. Фаршируют обычно карпа или щуку. Но, в принципе, можно взять и судака, сазана или леща. А можно использовать смесь рыб... Давай сделаем так. Я буду готовить рыбу, объясняя, что и почему, а в перерывах буду рассказывать о балете. Согласна?

— Согласна. А то у меня уже рыбы с птицами в голове перемешались.

— Это еще ничего, скоро они перемешаются с придворными короля Людовика!..

☀ Ваше здоровье

Тишина — сигнал тревоги



Леонид Авербух, кандидат мед. наук

В своих публикациях мы часто ссылаемся на данные медицинской статистики, которая хоть и не безупречна, но является единственным источником информации о распространенности тех или иных заболеваний, дефектов, аномалий. Этот неумолимый и не слишком веселый источник информации свидетельствует, в частности, о том, что один из каждой тысячи родившихся детей имеет патологию слуха. Причиной глухоты могут быть врожденные факторы: недоношенность, низкая масса тела ребенка при рождении (вес менее 1,5 кг), внутриутробные и родовые (особенно внутричерепные) травмы. Особую опасность представляют инфекционные и вирусные заболевания, перенесенные будущей матерью во время беременности. Среди этих заболеваний наибольшую угрозу таит в себе краснуха, вызывающая развитие у ребенка так называемой «триады Грея» — поражение сердца, зрения и слуха.

Итак, нужно взять крупного карпа, примерно в 2 кг весом. Рыбу нужно очистить от чешуи, промыть под проточной водой, аккуратно отделить голову, стараясь не повредить много кожицы, и обязательно удалить жабры.

— Мы будем и голову тоже фаршировать?

— Нет, но из нее мы сварим бульон, в котором будет позже готовиться фаршированная рыба. И это, кстати, можно посчитать первой частью Марлезонского балета! В общем, так. Ты чисти рыбу, а я расскажу про балет!

Марлезонский балет — один из серии французских придворных балетов, традиция проведения которых появилась во время правления Генриха III и переживала расцвет в эпоху Людовика XIII. Эти балеты исполнялись членами королевской семьи, придворными (а также профессиональными танцорами) и были красочными представлениями, часто сочетавшими хореографию, вокальную и инструментальную музыку, поэзию и театр.

— А, так вот почему ты меня взяла в помощь — я исполняю роль члена королевской семьи в твоём балете! Все, почистила...

— Так. Теперь я. Нужно острым ножом тщательно вырезать филейную мякоть и кости, не нарушая целостность кожицы.

Пока вырезаю, продолжаю рассказывать. Исторический Марлезонский балет, состоявший из 16 актов, был исполнен 15 марта 1635 года в особняке Шантильи, конфискованном у казненного в 1632 году Генриха II, герцога де Монморанси. Людовик XIII, с детства увлекавшийся музыкой и танцами и получивший прекрасное музыкальное образование, выступил автором всех составляющих балета (сюжет, музыка, хореография, эскизы декораций и костюмов). За сюжетную основу балета была взята охота на дроздов — одно из любимых развлечений короля. Сам Людовик исполнил в балете две небольшие роли: торговка приманками (в 3-м акте) и фермер (в 13-м акте).

— Представляю себе этого фермера! А мне что теперь делать?

— Возьми две луковицы, почисти. Две морковки, два зубчика чеснока. И замочи в воде кусочки белого хлеба, грамм на 150, без корочек.

— Так, все готово. Что дальше?

— Отожми хлеб и вместе с луком, морковью, свеклой и чесноком... Так, подожди, сейчас я закончу кожицу снимать... Вот, и с мясом рыбы, все это перекрути в мясорубке.

— Закончила!

— Что ж, считай, что еще два акта Марлезонского балета позади!

У детей, родившихся с нормальным слухом, причинами его ухудшения могут быть воспалительные заболевания слухового аппарата — отиты, а также менингит, или длительное лечение некоторыми (ототоксическими) препаратами, поражающими орган слуха. Крайне опасна в этом отношении гемолитическая болезнь новорожденного. Не исключается, и по некоторым данным встречается нередко, глухота, передающаяся по наследству от матери. Слух неизменно ухудшается с возрастом, и к 60 годам это ощущает практически каждый. Ту или иную степень снижения слуха вызывает продолжительное воздействие сильного шума, вследствие чего у жителей крупных городов такие явления наблюдаются почти вдвое чаще, чем у прочего населения.

Нельзя не отметить, что в большинстве стран, которые принято называть развитыми, диагностику слуха проводят у всех без исключения детей сразу после рождения. Для этого необходима высокоточная аппаратура, которой абсолютное большинство наших родовспомогательных и детских учреждений, к сожалению, не располагают.

Впрочем, внимательные и осведомленные родители могут и должны сами выявить возможные нарушения слуха у своего ребенка. Такой ребенок обычно в первые недели

— Только не говори, что нам придется отыграть все 16 актов!!!

— Нет, все не так плохо. Теперь добавляем в фарш 4 яйца, соль, сахар — чуть-чуть, перчим черным перцем. Все перемешиваем тщательно... Вот так. Теперь будем шить. Берем иголку и нитку. Нитка должна быть хлопковая. А насчет цвета — моя мама считает, что нитка должна быть белая, чтобы не покрасила рыбу, а бабушка считает, что должна быть контрастная, чтобы ее можно было после легко удалить. Зашиваем кожу в кулечек, оставляем отверстие для заполнения фаршем. Оно должно быть чуть больше той ложки, с помощью которой вы будете заполнять кожу фаршем.

Итак, заполняю. Молча. Потому что это ответственная работа. А ты пока в кастрюльку или казанчик положи рыбки косточки и голову. Туда же — промытую луковую кожуру, вот эту, красненькую. Теперь две луковицы туда. Можешь мелко порезать, а можешь просто на 4 части. Бурячок небольшой, две морковки, три зубчика чеснока — это надо измельчить и тоже уложить в казанчик.

Теперь сверху кладем нафаршированную рыбку, с зашитым уже отверстием. Кидаем туда же пару лавровых листиков, 5–6 перцев горошков, солим и немного добавляем черного перца. Заливаем холодной водой, чтобы она полностью закрыла рыбу. Закрываем крышкой и варим на слабом огне полтора часа...

— Так что там с балетом? Чего ты его вспомнила?

— Это не я вспомнила, а Дюма. Марлезонский балет описан в XXII главе первой части романа «Три мушкетера», как арена развязки в интриге с алмазными подвесками королевы Анны. Однако в изложении Дюма события происходят не в Шантильи, а в парижской ратуше, и намного ранее 1635 года, еще до осады Ла-Рошели, начавшейся 10 сентября 1627 года. Балы в парижской ратуше, где Людовик со свитой танцевал балет, действительно имели место в истории — это были балеты «Великий бал богатой вдовушки из Бильбао», исполненный 24 февраля 1626 года, и «Всерьез и гротескно», исполненный в 1627 году.

Марлезонский же балет вошел в пословицу после фильма «Д'Артаньян и три мушкетера» — как нечто длинное и вычурное, подразумевающее длинную последовательность сложных действий... Вот так.

А теперь о рыбе. Когда фаршированная рыба будет готова, ее нужно аккуратно выложить на блюдо, вытащить нитки и остудить. А потом — приятного вам аппетита! ☺

жизни и позднее не вздрагивает от громких звуков ни во время бодрствования, ни во сне, в 1–3 месяца не оживляется на звук материнского голоса, в 2–4 месяца не агукает, а позже — не лепечет.

Очень важно при обнаружении настораживающих факторов как можно раньше обратиться к врачу, так как снижение слуха — крайне опасно не только и не столько само по себе, но и тем, что оно является барьером в интеллектуальном развитии ребенка.

Обычно слабослышащего ребенка обучают в специализированных учреждениях — детских садах, школах, интернатах. На протяжении многих лет предлагались и отработывались различные методики, позволяющие глухим людям общаться. Это, прежде всего, жестовая речь, являющаяся, по сути, самостоятельным языком, а также дактилология — быстрое складывание пальцев руки в фигурки, обозначающие буквы. Некоторые пациенты овладевают этим настолько совершенно, что у них это получается быстрее, чем письмо и чтение текстов на бумаге. Еще один прием сводится к чтению по движению губ. Нередки случаи, когда люди владеют и пользуются двумя-тремя такими методами или их сочетанием.

Продолжение следует >>>

12-тысячный игрок

Иван Кенобин



В футбол принято играть для болельщиков, по крайней мере, этим объясняют все свои затраты хозяева клубов, да и футболисты любят говорить о пользе «12-го игрока». Однако все бывает и наоборот, и иерусалимский «Бейтар» не так давно испытал на своей шкуре, что 12-й игрок — это неплохо, а вот 12-тысячный...

В матче с «Маккаби» (Герцлия) за пять туров до конца «Бейтар» мог подтвердить свой чемпионский титул и все к тому, собственно говоря, и шло. Иерусалимцы вели в счете, а болельщикам нужно было лишь дожидаться финального свистка, чтобы затем приступить к празднованию. Но это горячим болельщикам оказалось не под силу. Они побежали на поле к своим любимцам прямо в этот момент, то есть, минут за пять до конца игры. Там они занялись привычным для таких случаев делом — отловом футболистов и раздиранием их на памятные сувениры — буквально на клочки! Так происходит в итальянской Серии А, в Южной Америке, так случилось и в Иерусалиме, правда, из-за недостатка терпения данные ритуалы оказались лишены своей чемпионской составляющей. Фаны гонялись не за чемпионами страны, а за лишенными этого звания футболистами. Причем, лишили их этого именно болельщики.

Один раз поле стадиона «Тедди» практически удалось очистить, и игру хотели продолжить, но болельщики уже не могли себя контролировать и снова заполнили газон. На этот раз уже было понятно, что матч не будет доигран.

Все могло закончиться для «Бейтара» достаточно плохо (пусть его отрыв и был все равно более чем внушительным). Первоначально иерусалимский клуб получил техническое поражение и был оштрафован еще на 2 очка в этом сезоне и 4 в следующем. Однако была подана апелляция, и в итоге наказание свелось к 2 очкам штрафа в следующем сезоне и переигровке матча с «Маккаби» при пустых трибунах. То есть, препятствий к добыче золота в той же самой игре теперь нет. В том числе, не будет во время этого потенциально золотого матча и болельщиков, которые, как выяснилось, могут серьезно помешать своей же команде.



Болельщики иерусалимского «Бейтара»

* * *

Финалист баскетбольной Евролиги «Маккаби» (Тель-Авив) может начать новый сезон под руководством другого специалиста. Цвика Шерф (на фото) может покинуть клуб, являющийся лицом израильского баскетбола.



В принципе, по имеющейся информации работу Шерфа в Евролиге руководители сочли успешной — действительно, выход в финал главного турнира Европы чего-то стоит. Однако, в чемпионате дела у клуба не так хороши, и после поражения «Гапоэлю» (Верхняя Галилея) появились слухи, что Шерф все-таки не начнет новый сезон в качестве главного тренера «Маккаби».

В качестве его преемников пресса называет две фигуры — Дэвид Блатт и Шарон Друкер. Оба израильтянина отлично проявили себя в тренерском деле (что любопытно, оба поработали в России). Об успехах Блатта, выигравшего со сборной России чемпионат Европы, не стоит и говорить. Приглашать иностранного специалиста в «Маккаби» не настроены, что и логично, когда израильские тренеры пользуются большим спросом в Европе.

* * *

Донецкий «Шахтер» выиграл первый трофей сезона, обыграв в финале Кубка Украины своего главного соперника — киевское «Динамо». Впервые финал прошел не на территории одного из участников встречи. Финалистов приняла первая столица УССР, Харьков.

Этот город стал счастливым для донецкого «Шахтера». «Горняки» с самого начала смотрелись лучше, и голы Гладкого и Гая принесли им победу, а в выигранный Кубок они вполне могут положить и золотые медали, если сами не упустят свое счастье в оставшихся играх чемпионата (пока что они опережают «динамовцев» на очко, а играть осталось лишь два тура).

Что касается финала Кубка, то он запомнился обилием удалений. Целых 5 футболистов покинуло поле досрочно, получая карточки разных цветов, как за грубость, так и за участие в драке. Подобные эксцессы уже стали нормой для матчей грандов украинского футбола, впрочем, хорошо, что болельщики этих команд не выясняют между собой отношения таким же образом.

* * *

Назначенный на 31 мая бой-реванш между чемпионом WBA Русланом Чагаевым и бывшим обладателем этого титула и официальным претендентом Николаем Валуевым переносится. Причина — болезнь узбекского боксера, которая вынудила его прекратить спарринги. «Руслан страдает от вирусной инфекции, — заявил доктор Михаэль Энерт. — На языке медицины это ларингит дыхательных путей и фарингит. Для недокторов — это очень тяжелое респираторное заболевание, вызывающее лихорадку и высокую температуру. С такими симптомами не может быть и речи о тренировках».



Руслан Чагаев (справа) и К.-П. Коль

Чуть позже стала известна дата поединка. Реванш состоится 5 июля. Место боя пока что не названо. Представители Чагаева также опровергли заявление его бывшего менеджера Таймаза Ниязова, который рассказал в интервью немецкому изданию, что боксер практически ослеп на левый глаз после того, как в 2001 году у него случилось отслоение сетчатки. «Руслан в отличной форме. Все сообщения об обратном абсолютно неправдивы», — заявил промоутер Чагаева Клаус-Петер Коль.



США И СОЗДАНИЕ ИЗРАИЛЯ

<<< стр. 5

Еврейскому агентству попросить о немедленном признании нового государства, все еще не имевшего имени. Трумэн объявил о признании Израиля в 18¹¹ 14 мая — спустя 11 минут после того, как Бен-Гурион провозгласил независимость в Тель-Авиве. Это было сделано настолько быстро, что в тексте официального заявления отпечатанные на машинке слова «еврейское государство» зачеркнуты и почерком Клиффорда вписано: «Государство Израиль». Так США стали первым государством, которое признало Израиль, в соответствии с желаниями Трумэна и Клиффорда. Кризиса, который коснулся бы как внутренней, так и внешней политики, еле-еле удалось избежать, а стычка в Овальном кабинете много лет хранилась в тайне.

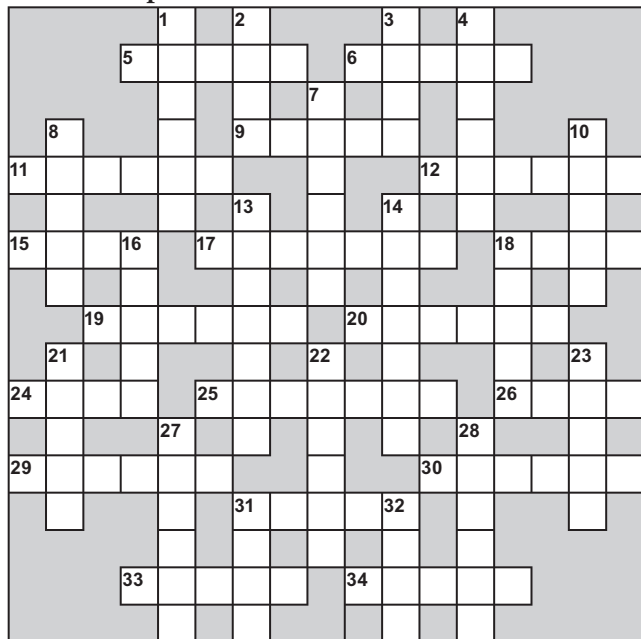
В течение последующих 40 лет Клиффорда в бесконечных спорах настаивал на том, что основой его позиции была не политика, а нравственные убеждения. Обратив внимание на острый раскол в американской еврейской общине — в крупную антисионистскую фракцию входили многие крупные еврейские деятели, Клиффорд еще в 1947 году в своем знаменитом плане

президентской кампании Трумэна сообщил тому, что ключом к поддержке со стороны евреев является «последовательная приверженность либеральному политико-экономическому курсу». Но по сей день многие считают, что Маршалл и Ловетт правильно оценивали возможные плюсы, а истинной причиной решения Трумэна были внутривнутриполитические соображения. От Израиля Соединенным Штатам одни неприятности, полагают они.

По-моему, эти люди упускают из виду главное. Израиль должен был возникнуть вне зависимости от того, признал бы его Вашингтон. Но если бы Америка с самого начала не стала бы оказывать ему поддержку, выживание Израиля оказалось бы под еще большей угрозой. Даже если бы европейские евреи только что не оправившись от ужасов Второй мировой войны, это было бы немыслимое предательство со стороны США. Решение Трумэна, хотя против этого шага выступил почти весь внешнеполитический истеблишмент, было правильным — и, несмотря на запутанные последствия, сохраняющиеся по сей день, это решение следует признать и уважать всем американцам.

Газета «Вашингтон пост» (США)

Поиграем в слова



По горизонтали: 5. Крепежный стержень со спиральной нарезкой. 6. Разветвленная часть дерева с его листвой. 9. Девочка из Страны чудес и Зазеркалья. 11. Предмет, считающийся магическим средством против болезни и несчастья. 12. Объект бараньего смотра. 15. Огражденная канатами площадка для бокса. 17. Занавеска, закрывающая все окно. 18. Выходное отверстие канала ствола огнестрельного оружия. 19. Быстрое, с отталкиванием перемещение тела. 20. Водная «перегородка» между двумя соседними островами. 24. Ее уход с транспортного средства облегчает жизнь гужевому транспорту. 25. Слово, отличающееся от другого по звучанию, но совпадающее с ним по значению. 26. Существо,

Ну и ну!

Наследники Буратино

В Осло перед судом предстанет человек, обманом выманивший у знакомого вьетnamца 35 тысяч долларов. По словам пострадавшего, подсудимый посоветовал ему положить деньги в специальный раствор, который кутру удвоит их количество. Вьетнамец утверждает, что последовал совету и оставил деньги, перемешанные с листами бумаги, в чудодейственном растворе. Кутру пустые бумажки должны были превратиться в денежные купюры. Однако наутро доверчивый вьетнамец не нашел ни денег, ни советчика.

Полиция Норвегии арестовала подозреваемого, когда он пытался выехать из страны. При себе арестованный имел сумму в норвежских кронах, эквивалентную 40 тысячам долларов.

Адвокат арестованного утверждает, что обвинения против его клиента являются абсурдными. Юрист настаивает, что арестованный приехал в Норвегию для того, чтобы подыскать подержанные машины для перепродажи в Африке...

Самые популярные имена в США

Управление социального обеспечения США опубликовало рейтинг самых распространенных имен среди новорожденных за 2007 год. Среди

которому в известном палиндроме на лапу упала роза. 29. Теплая шапка с «ушами». 30. Банкомат в казино. 31. Прочная защитная облицовка из специальных стальных плит. 33. Стая рыб или птиц. 34. Печать с названием учреждения и адресом.

По вертикали: 1. Выстрел из двух стволов сразу. 2. Кулинарная «одежда» для селедки. 3. Ящик для избирательных бюллетеней. 4. Небольшой, плотно скатанный комок снега. 7. Трубочки для завивки волос. 8. Судя по песням и романсам — любитель гнать лошадей. 10. Полное затишье на море. 13. Комическое или сатирическое подражание. 14. Свойство тел сохранять состояние покоя или равномерного прямолинейного движения. 16. Названная сестра Кая. 18. Один из двух параметров, необходимых для нахождения площади Ленина. 21. Мучное изделие, предназначенное для навешивания на уши. 22. Приветствие наклоном головы. 23. Шейное украшение с подвесками спереди. 27. «Бычок». 28. Повреждение организма в результате внешнего воздействия. 31. Музыкальный инструмент, ненужный козе. 32. Небольшое парусное судно для прогулок.

Ответы на кроссворд из № 32

По горизонтали: 6. Авианосец. 7. Вилка. 9. Книга. 11. Тайна. 12. Море. 15. Пляж. 16. Гам. 18. Ассорти. 19. Америка. 20. Дот. 22. Хала. 23. Аист. 25. Малыш. 27. Смерч. 28. Милан. 31. Камикадзе. **По вертикали:** 1. Воин. 2. Риск. 3. Шапка. 4. Индейка. 5. Сцена. 8. Иерусалим. 10. Галактика. 13. Парик. 14. Шлейф. 16. Гид. 17. Мат. 21. Обложка. 24. Драка. 26. Кисет. 29. Омер. 30. Ядро.

женских имен двенадцатый год подряд лидирует имя «Эмили», а самым популярным мужским именем девятый год подряд стало имя «Джейкоб».

Первая десятка мало изменилась по сравнению с 2006 годом: единственным новичком стало имя «Элизабет», потеснившая с 10-го места «Саманту», которая откатилась на 12-е место. Мальчиков чаще всего называют библейскими именами — среди них «Джейкоб», «Майкл», «Джошуа», «Дэниел». В списке самых популярных женских имен за лидером следуют имена «Изабелла», «Эмма», «Ава» и «Мэдисон». По мнению экспертов, популярность этих имен связана с их универсальностью и отсутствием ярко выраженных негативных коннотаций.

Имена близнецов обычно начинаются с одной и той же буквы. Самыми популярными парами среди мальчиков стали «Джейкоб» и «Джошуа», «Мэтью» и «Майкл», «Дэниел» и «Дейвид». Самая частая комбинация у девочек — «Элла» и «Эмма».

Статистика самых популярных имен в США стала публиковаться Управлением социального обеспечения в интернете с 1997 года. На сегодняшний день на сайте организации доступны статистические данные с 1880 года.



Херсонский еврейский детский сад:
С пеленок до диплома — всегда с тобой образовательные программы общины!

справки по тел.: 22-33-34, 26-32-71

The Jewish Community of Kherson
Херсонська Юдейська Община Хабд

Одесская еврейская община «Хабад Шомрей Шабос» приглашает жителей Черемушек и Таирова по субботам в нашу **новую синагогу!**



Наш адрес: ул. М. Жукова, 1-а (д/сад во дворе «кляушки»)

справки по тел.: 728-07-70, 8-050-391-28-73 (р. Давид Страхов), 8-093-6008778 (р. Зеэв Шлунг)

Уроки Торы и еврейской традиции:
пт. — 20⁰⁰, сб. — 10⁰⁰, вс. — 10³⁰.



Абсолютно кошерную операцию обрезания делают детям (начиная с 8-дневного возраста) и взрослым опытные специалисты в синагоге ОИРО «Хабад Шомрей Шабос» (Одесса, ул. Осипова, 21).
Обращаться в синагогу с документами, подтверждающими еврейство.

Требуется на работу няня.
Обращаться по адресу: ул. Осипова, 21. Тел. 728-07-70.

Газета издается при содействии **БАНКА ПИВДЕННИЙ**



Председатель Наблюдательного Совета — РОДИН Юрий Александрович,
Заместитель Председателя Наблюдательного Совета — БЕККЕР Марк Исаакович,
Председатель Правления — МОРОХОВСКИЙ Вадим Викторович

Лучший предприниматель года Одесщины-2007



Золотая Торговая Марка, Бренд Года, Европейское Качество, Лучшее Предприятие Одесщины

Справочная служба Банка ПИВДЕННИЙ: (0482) 30-70-30
8 800 30-707-30 (бесплатно со стационарных телефонов в пределах Украины)
www.pivdenny.com www.bank.com.ua

Газета «Шомрей Шабос» издается с кisleва 5755 года (ноябрь 1994 г.) Одесской иудейской религиозной общиной «Хабад Шомрей Шабос» при поддержке фонда «Ор Авнер», организации «Эзрас ахим» (США).

В заслугу Любавичского Ребе Менахема-Мендела Шнеерсона, главы нашего поколения.
לכות כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו
רבי מנחם מענדל בהרה"ק
רלו"י זי"ע מליובאוויטש.

Газета зарегистрирована в Мин. информации Украины. Свидетельство № 3548 серии КВ выдано 2 ноября 1998 г. Индекс подписки — 33948. Благотворительное издание. Распространяется только по подписке.

Директор издания — Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины. Главный редактор — Г. Блиндер.
65125, Одесса, ул. Осипова, 21.
728-07-70, факс 49-63-01
E-mail: shomrei@farlep.net

Отпечатано в типографии «ВМВ» (Одесса, пр. Добровольского, 82-а, http://vmv.odessa.ua/).

Заказ 45/05. Тираж 15000 экз.

программа STARS приглашает

еврейскую молодежь (16-28 лет) на занятия.

- Лекции проводятся дважды в неделю в вечернее время и позволяют принимать участие в нашей программе без отрыва от основной учебы/работы
- Программа включает в себя лекции по еврейской истории, философии и традициям. **Студенты получают стипендию**

Наши учебные группы расположены
в центре города,
на ж/м Таирова
и на ж/м Котовского

Действуют **ежедневные** группы, а также группы с **углубленным** изучением материала!

Справки: 728-07-70, 050-333-78-95 (ж/м Котовского), 050-391-28-73 (ж/м Таирова)

Одесская еврейская община «Хабад Шомрей Шабос» приглашает!

21 мая

лекции раввина Менахема-Михаэля Гитика

21 мая

10.00, Осипова, 21 — «Счет качеств или счет размеров»

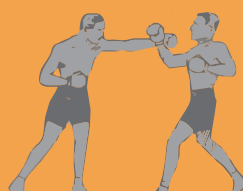
13.00, Осипова, 21 — «Сытость, клятва и Дарование Торы»

18.00, Белинского, 16 — «Что подарил Всевышний на Синае?»

справки по тел. 728-07-70

ОДЕССКАЯ ЕВРЕЙСКАЯ ОБЩИНА «ХАБАД ШОМРЕЙ ШАБОС»

ПРИГЛАШАЕТ МОЛОДЕЖЬ В СЕКЦИИ АЙКИДО И БОКСА

Справки и запись по тел.: 8-097-578-54-72



САЛОН КРАСОТЫ ДЛЯ МУЖЧИН!

Стрижка, маникюр, аппаратный педикюр, чистка пяток, удаление мозолей.

Ждем вас ежедневно, (кроме среды и субботы), с 8 до 19 часов по адресу: ул. Асташкина, 6. Тел. для справок: (067)-594-16-81

В Одесскую еврейскую общину «Хабад Шомрей Шабос» **на постоянную работу требуется бухгалтер.**

Обращаться к главному бухгалтеру по тел. 728-07-70 (добавочный 113).