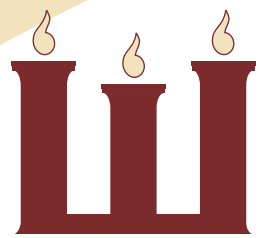


ХАБАД



ШОМРЕЙ ШАБОС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЮЖНО-УКРАИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИУДЕЙСКИХ ОБЩИН
שבועון איחוד הקהילות היהודיות בדרום אוקראינה

№ 39
(675)

24 сивона 5768 года
(27 июня 2008 г.)

Я пишу эти строки, сидя за домашним компьютером воскресным утром 22 июня. Четыре часа утра. Если выглянуть в окно, то видно, как понемногу светлеет край неба. Скоро рассвет. День летнего солнцестояния, самый длинный день в году. Солнце будет светить без малого 17 часов, и в течение всего этого времени возможно осуществление полетов даже неспособной авиации... Это обстоятельство, наряду с другими, было учтено теми, по воле которых таким же воскресным летним утром более шестидесяти лет назад

Двадцать второго июня,
Ровно в четыре часа,
Киев бомбили, нам объявили,
Что началась война.

Впрочем, этот текст — художественное произведение, и не стоит требовать от него документальной точности. Согласно ряду свидетельств, Киев бомбили не в четыре утра, а на два-три часа позже, да и объявили о начале войны тоже не на рассвете: речь народного комиссара иностранных дел В. М. Молотова передали по радио только в 12 часов. Это дало тем советским людям, которые не попали под первые удары немецких сухопутных войск и авиации, еще восемь часов мирного времени...

К сожалению, это была лишь ничтожно короткая отсрочка по сравнению с последующими 1418 днями и ночами... Без малого четыре года! От границы — до Москвы и Ленинграда, до Волги и Северного Кавказа. Потом — обратно к границе, и дальше, до самого Берлина. И каждый шаг на этом долгом пути обильно полит кровью наших солдат. А еще — миллионы замученных в плену и на оккупированных территориях, а еще — те, кто страдал от голода и холода, от болезней и непосильного труда в тылу и в эвакуации. Все они — наши родители, деды и прадеды... Надо помнить об этом!

Память, однако, штука тонкая. Казалось бы, в советское время нам постоянно твердили: «Никто не забыт, ничто не забыто». И любили попенять бывшим западным союзникам, молодое поколение которых уже смутно знает, кто, когда, с кем (и против кого) воевал во Второй мировой войне. Но вот сейчас в Интернете нередко приходится читать (а также видеть по телевизору, а то и слышать при личном общении) высказывания потомков тех самых воинов-победителей, которые, увы, уже тоже не очень четко себе представляют события той войны. Такое ощущение, что надо опять снять документальный сериал наподобие 20-серийной «Великой Отечественной» 1970-х годов, только показывать его под названием «Неизвестная война» теперь придется не в США, а на постсоветском пространстве!

Но показывать надо обязательно — помимо прочего, такой фильм мог бы помочь в борьбе с проявлениями неонацизма, который время от времени поднимает голову, в том числе и у нас в Украине. А ведь это — самое настоящее осквернение памяти тех, кто отдал свои жизни в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками. И об этом надо помнить, потому что память, как уже говорилось, штука тонкая, и тот, кто забывает уроки истории, обречен на их повторение...

Хорошей вам Субботы и — до встречи через неделю!

Цви-Гирш Блингер,
главный редактор

«МОШЕ — ИСТИНА, И ТОРА ЕГО — ИСТИНА!..»



Рав Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины

Несколько недель назад, будучи в Израиле, я стал участником одного очень волнующего события. Это было на границе с Египтом, на военной базе «Шивта», где находится школа подготовки артиллеристов. Она затерялась среди гор, песков, пыли и палаток бедуинов — где-то на краю земли... Пока мы не подъехали близко и не увидели ее, трудно было поверить, что в этих местах живут люди, охраняющие границы Государства Израиль и безопасность его граждан.

На этой базе служат сотни солдат. Кроме казарм, там есть столовая, клуб и все, что им необходимо для службы и жизни. Конечно, есть там и красивая, большая синагога, в которой хранятся несколько Свитков Торы. Солдаты читают Тору во время молитв по понедельникам и четвергам, по Субботам и в дни праздников — как и евреи по всему миру. Довольно часто солдатам приходится покидать базу и отправляться на учения — иногда несколькими группами в разные места пустыни, на несколько дней или даже недель. Они берут с собой оружие и снаряжение, еду и питье, спальные мешки, молитвенники и *тфилин* и, разумеется, Свиток Торы, чтобы читать его в те дни, когда это положено. Поэтому трех Свитков, которые есть у них в синагоге, было явно недостаточно.

Об этом узнали несколько евреев, и они решили подарить этой военной базе Тору. Я участвовал в церемонии внесения Свитка Торы, который был пожертвован для поднятия души госпожи Люси Голан, матери нашего хорошего друга Маноаха Голана и бабушки Давида Голана (в память об этой праведной женщине написано уже несколько Свитков Торы, в том числе и находящиеся в нашей синагоге). Торжественное внесение Свитка стало большим праздником. В синагоге танцевали солдаты, благотворители и гости, в том числе и я. День был очень жарким, пот и пыль смешались со слезами радости, которые омывали наши лица. Все были очень растроганы в той мере, в какой только может радоваться подобным событиям еврейское сердце.

Новости вкратце

«Исламский джихад» поддерживает перемирие с Израилем

Палестинская группировка «Исламский джихад» объявила 18 июня, что не станет нарушать перемирие с Израилем (см. колонку Д. Кона на 4-й стр.), даже несмотря на то, что она не полностью удовлетворена его условиями, сообщает агентство «Франс пресс». «Несмотря на наши возражения против соглашения о перемирии, мы не будем ему препятствовать и не будем его нарушать, потому что для нас важно единство Палестины, и мы хотим добиться снятия блокады», — заявил лидер «Исламского джихада» Нафиз Азам, добавив, что он не подписывал никаких договоренностей по этому поводу, однако дал устное обещание лидерам ХАМАСа и правительству Египта. Главным недостатком нынешнего соглашения, по мнению Азама, является то, что перемирие не распространяется на западный берег реки Иордан.

Днем ранее, 17 июня, боевики «Исламского джихада» подвергли массированному обстрелу южные районы Израиля, выпустив более 20 ракет. Тем не менее, по словам представителей организации, с момента вступления в силу договора о перемирии, все военные действия будут прекращены.

Прекращение огня вступило в силу в 6 утра 19 июня. Соответствующую договоренность палестинцы и израильтяне достигли при посредничестве правительства Египта.

Впрочем, не успело перемирие начаться, как премьер-министр правительства ПА и один из лидеров ХАМАСа Исмаил Хания заявил, что движение не в состоянии выполнить одно из условий перемирия с Израилем, а именно прекратить контрабанду оружия на территории сектора Газа, пишет газета «Гаарец». Хания заметил, что ХАМАС не давал никаких обещаний касательно выполнения этого условия, которое, наряду с прекращением обстрелов израильских городов, было одним из основных требований Израиля.



Бетонные блоки, преграждающие подъезды к КПП «Эрез»

Рабби Шнеур-Залман из Ляд (Алтер Ребе) сказал однажды: «Нужно жить в ногу со временем», имея в виду, что следует жить в соответствии с недельной главой Торы — не только изучать недельную главу каждый день, но и жить с ней...

Тора разделена на 54 главы так, что читая их еженедельно, евреи успевают за год завершить весь цикл публичного чтения Торы. И мы в каждом номере газеты рассказываем о недельной главе (отметим лишь, что приводимый в газете текст не претендует на полноту и не может заменить изучения подлинного текста Торы).

Одной из наиболее трогательных особенностей этого праздника было то, что мы танцевали все вместе — «религиозные» и «светские» (точнее, соблюдающие заповеди, и те, кто пока соблюдает их немного в меньшей степени), ашкеназы и сефарды, выходцы из Йемена и Эфиопии, новые репатрианты из стран СНГ и Аргентины вместе с израильтянами-старожилами. И даже — вы не поверите! — солдаты-друзья и бедуины танцевали с нами!!! Такое зрелище можно увидеть не каждый день!..

На этой неделе мы читаем в Торе главу «Койрах», где рассказывает историю, имеющую похожее звучание. Тысячи лет тому назад в пустыне один важный и богатый еврей по имени Койрах, двоюродный брат Моше, собрал несколько евреев (среди них — известные склочники Датан и Авирам) и пришел с ними к Моше и Агарону с претензиями: «Вся община, все они святые, и среди них Г-сподь. Почему возносите вы над обществом Г-сподним?!» Раши в своем комментарии приводит и такие слова Койраха: «Не вы одни слышали на Синае: «Я Г-сподь, Б-г твой». Вся община слышала!» Почему же, спрашивает Койрах, Моше и Агарон, вы считаете себя выше других? Все евреи одинаково равны!

На первый взгляд, в словах Койраха и его сторонников нет ничего плохого: они говорят о всеобщем равенстве. Однако Моше сразу же пытается разубедить их: «Вас Б-г тоже выделил как левитов. У вас тоже есть особое положение среди народа Израиля. Вы не равны другим, ведь вы — левиты». Моше пытается убедить и Датана с Авирамом, но те даже не соглашаются поговорить с ним. И тогда происходит то, что не случалось никогда в истории: «И раскрыла земля уста свои, и сошли они... живыми в могилу». Страшное наказание!

стр. 2 >>>

В ответ на заявление Хании представитель израильского правительства Марк Регев повторил, что прекращение контрабанды оружия является непременным условием перемирия. О том, какие действия намерен предпринять Израиль в связи с сообщением Хании, пока ничего не сообщается.

Французского дипломата 17 часов продержали на израильском КПП

Сотрудники израильской службы безопасности 17 часов продержали без воды и еды заместителя французского консула

в Иерусалиме Катрин Ивер и ее охранника на КПП «Эрез», сообщает «Монд».

Инцидент произошел 11 июня. Машина французских дипломатов, в которой находились пять человек, среди них фотограф, возвращалась в Израиль из сектора Газа. На КПП фотограф встал в отдельную очередь, предназначенную для тех, кто не имеет дипломатического паспорта. Однако свое оборудование он оставил в машине, что и послужило основной причиной конфликта.

При проверке французские дипломаты заявили, что все находящееся в салоне и багажнике автомобиля принадлежит им. В ответ сотрудники израильской службы безопасности ШАБАК указали им на фотографическое оборудование и обвинили во лжи. Хотя, как отмечает «Монд», израильтяне могли без труда проверить настоящие ли фотопринадлежности, они потребовали провести полный досмотр автомобиля.

Катрин Ивер воспротивилась обыску, указав, что это нарушает общепринятую практику, закрепленную в Венской конвенции 1963 года. В конфликт было вынуждено вмешаться французское посольство в Израиле. Однако ничего не помогло. Дипломаты предложили выложить для досмотра из машины весь багаж, но представители израильских служб безопасности не согласились и продолжали требовать досмотра собственноручно.

стр. 4 >>>

Пожалуйста, обращайтесь бережно с этим изданием — в нем приведены слова нашей святой Торы.



Зажжение свечей

27 июня

Исход Субботы

28 июня

Александрия	20:36	21:59
Ахтырка	20:37	22:04
Балта	20:46	22:07
Белая Церковь	20:53	22:19
Белгород-Днестровский	20:36	21:53
Бердичев	21:00	22:26
Бердянск	20:12	21:30
Бершадь	20:49	22:10
Богуслав	20:49	22:14
Бровары	20:54	22:22
Брянка	20:13	21:35
Винница	20:57	22:21
Геническ	20:18	21:35
Глухов	20:49	22:22
Днепродзержинск	20:29	21:51
Днепропетровск	20:26	21:49
Донецк	20:14	21:35
Желтые Воды	20:33	21:55
Житомир	21:01	22:29
Жмеринка	20:58	22:21
Запорожье	20:24	21:44
Ивано-Франковск	21:11	22:34
Измаил	20:38	21:54
Изюм	20:22	21:46
Казатин	20:58	22:24
Каменец-Подольский	21:03	22:26
Киев	20:55	22:23
Кировоград	20:38	22:01
Коломыя	21:08	22:31
Конотоп	20:48	22:19
Коростень	21:05	22:35
Коростышев	21:00	22:28
Краснодон	20:07	21:29
Красный Луч	20:10	21:32
Кременчуг	20:36	22:00
Кривой Рог	20:31	21:52
Кролевец	20:49	22:21
Лисичанск	20:16	21:39
Лозовая	20:24	21:47
Лохвица	20:44	22:11
Лубны	20:43	22:09
Луганск	20:10	21:33
Луцк	21:17	22:47
Макеевка	20:13	21:34
Мариуполь	20:11	21:30
Мелитополь	20:18	21:37
Могилев-Подольский	20:56	22:18
Мукачево	21:16	22:39
Нежин	20:53	22:23
Николаев	20:32	21:50
Никополь	20:26	21:46
Новая Каховка	20:26	21:44
Новгород-Сиверский	20:53	22:27
Новомосковск	20:27	21:50
Одесса	20:35	21:53
Павлоград	20:24	21:46
Первомайск	20:42	22:03
Пирятин	20:46	22:13
Пологи	20:18	21:37
Полтава	20:34	22:00
Прилуки	20:48	22:17
Ровно	21:13	22:42
Ромны	20:45	22:14
Светловодск	20:37	22:01
Севастополь	20:17	21:31
Северодонецк	20:16	21:39
Симферополь	20:16	21:30
Скадовск	20:25	21:42
Сквира	20:55	22:21
Славута	21:09	22:36
Смела	20:43	22:08
Стаханов	20:13	21:36
Сумы	20:40	22:10
Тернополь	21:10	22:35
Токмак	20:19	21:38
Тульчин	20:53	22:16
Ужгород	21:19	22:41
Умань	20:47	22:10
Харьков	20:30	21:56
Херсон	20:28	21:46
Хмельницкий	21:04	22:29
Хуст	21:13	22:34
Цюрупинск	20:28	21:46
Черкассы	20:44	22:08
Чернигов	20:57	22:29
Черновцы	21:03	22:24
Чортков	21:07	22:30
Чугуев	20:26	21:52
Шостка	20:51	22:24
Щорс	20:57	22:30

Перед наступлением субботы (в пятницу вечером) женщины, девушки и девочки старше трех лет зажигают свечи. Замужние зажигают две свечи или более, незамужние, девушки и девочки — одну. После зажигания свечей произносятся:

Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-фей-ну, Мелех го-Ойлом, ашер кидшону бемицвойсов вецивону легадлик нейцшель Шабос Койдеш! (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, освятивший нас Своими заповедями и повелевший зажигать свечу в честь Святой Субботы!)

ПОМНИТЕ, что лучше вообще не зажечь свечи, чем зажечь их после наступления Субботы (Суббота наступает через 18 мин после времени, указанного в таблице).

«МОШЕ — ИСТИНА, И ТОРА ЕГО — ИСТИНА!..»

«... стр. 1

Читая этот рассказ, мы вспоминаем, что прежде, когда еврейский народ грешил, будь то грех золотого тельца или грех разведчиков, Моше всегда защищал евреев перед лицом Всевышнего. Что же произошло на этот раз? Почему «ослабели руки его»? Как получилось, что Моше не попросил у Б-га для них снисхождения и прощения? Он не только не молился за них, но даже объявил, каково будет их наказание до того, как все произошло! Ни в одном месте в Торе мы не находим, чтобы Моше сам говорил людям об их наказании.

В чем же особенность всей этой истории? Когда Койрах пришел и заявил: «Почему возносите вы над обществом Г-сподним?», что он хотел сказать? А вот что: «Кто сделал тебя царем, Моше? Почему ты поставил брата своего Аѓарона первосвященником?» По сути дела, Койрах заявил, что Моше сам выдумал все, а не Всевышний приказал ему сделать так.

Вот ответ Моше-рабейну: «Премного для вас, сыны Леви». Раши поясняет его ответ: «Тяжкую, великую ответственность берете вы на себя, возмущаясь против Пресвятого, благословен Он». И продолжает Моше: «Потому ты и вся твоя община — собравшиеся против Г-спода! А Аѓарон — что он, чтобы вам поднимать на него ропот?»

Койрах оспаривает власть Моше: «Кто поставил тебя? Кто ты вообще такой? Кто сказал, что ты царь, а мы должны тебя слушать? Все одинаково равны! Каждый может делать то, что считает нужным!» Такое состояние неуправляемости пагубно для любого общества, потому что в ту минуту, когда царь или власть теряют свою легитимность, начинается хаос — как мы это видим сегодня в Газе или любом другом месте, где нет реального руководства. Недаром Мишна в трактате «Пиркей овойс» говорит: «Молись о благополучии власти — ведь если бы не страх перед нами, люди глотали бы друг друга живьем».

Любавичский Ребе объясняет, почему так важно молиться за благополучие власти: «Потому что, когда нет страха перед властью, создается положение, позволяющее людям «глотать друг друга живьем». Нет никакого закона и порядка, каждый делает, что ему вздумается. В таком положении спокойному изучению Торы мешает страх неизвестности перед тем, что может произойти в следующий момент. Когда же есть страх перед властью, государство пребывает в состоянии законного режима и устойчивого порядка. Даже если сама государственная власть осуществляется нежелательным образом... все равно, люди не делают, что им вздумается. И это рассеи-

вает опасения человека за свою жизнь. Каждый шаг и вздох людей регулируется этим страхом наказания, который не позволяет людям «глотать друг друга живьем».

Ребе добавляет: «Имя тому, кто сказал все это — рабби Ханина, заместитель первосвященника. В этой же мишне приводятся слова рабби Ханины, сына Терадиона. Эти два мудреца времен Мишны (*таноим*) были из числа десяти замученных римскими властями (*асоро ѓаругей малхус*), рассказ о трагической судьбе которых мы читаем в одной из молитв Йом-Кипура. Оба они страдали от притеснений власти, которая относилась к ним с ужасающей жестокостью. Несмотря на это, они всячески подчеркивали в своих высказываниях необходимость молиться за благополучие власти, так как, «если бы не страх наказания, люди глотали бы друг друга живьем».

Вот, что мог, не дай Б-г, натворить Койрах своим выступлением против Моше. В такой ситуации не могла даже идти речь о каком-либо снисхождении. Крепкое, единое руководство — это очень важно для любого государства, для любого общества. А для еврейского народа последствия развала руководства могут быть наиболее губительны. Ведь если допустить, как считал Койрах, что Моше-рабейну делал все по своему усмотрению, а не по велению Всевышнего, то многое можно будет назвать просто выдумкой Моше. Может быть, накладывать *тфиллин* придумал сам Моше?! А поститься в Йом-Кипур — может, это тоже его идея?! Может, и Сотворение мира его изобретение? Дальше — больше... И воцарится хаос!

Если, не дай Б-г, мы можем допустить мысль о том, что есть вещи, которые Моше делал не по приказу Всевышнего, то, по сути дела, развалится все основы иудаизма! Ведь еврейская вера основана на том, что, стоя у горы Синай, все слышали, как Б-г говорил с Моше! Рамбам так пишет об этом в «Законах основ Торы»: «И во что поверили во время дарования Торы — в то, что видели наши, а не чьи-то глаза, что слышали наши, а не чьи-то уши: огонь, гром и молнии. И он (Моше) подошел к туману, и Голос говорил к нему, а мы слышали: «Моше, пойд и скажи им так-то и так-то». Поэтому мы верим: все, что говорит Моше, — истинная правда». Но если так, то когда кто-либо пытается подорвать доверие к Моше, подвергая сомнению его решения и указания, то это может привести к развалу всей системы иудаизма. Это во что бы то ни

стало необходимо уничтожить, не оставив даже воспоминания. Ведь Моше сказал: «Посему узнаете, что Г-сподь послал меня совершить все эти деяния, но не по моему разумению».

Интересно, что с тех пор, сколько бы не возникало и не исчезало различных движений и направлений в еврейском народе (вроде саддукеев и караимов, которые выступали против Устной Торы), никто и никогда больше не подвергал сомнению право Моше на руководство и истинность того, что написано в Письменной Торе!

И в нашем поколении существуют в еврейском народе много разных течений, которые переходят из одной крайности в другую. Но есть одна вещь, с которой все согласны и которая объединяет всех, — это Книга Торы. В любой синагоге, не важно, какого течения, есть Свиток Торы. И в нем написано то же, что и в таком же свитке в Йемене, в США и даже в Израиле! И каждый мальчик на своей *бар-мицве* читает тот же текст Торы, и все произносят одно и то же благословение: «Благословен Ты, Г-сподь, дающий Тору!». И никто не сопротивляется этой данности.

Более того, не только евреи, но и представители других религий (более миллиарда христиан и миллиард мусульман) согласны с тем, что Танах — это истинная правда. Они тоже провозглашают, что «Моше — истина, и Тора его — истина!»

Какое же указание мы получаем для себя? Через несколько дней мы будем отмечать третье тамуза — день ухода из этого мира Любавичского Ребе Менахем-Мендела Шнеерсона, выдающегося руководителя еврейского народа, главы нашего поколения. Ребе много раз призывал, чтобы в каждом еврейском доме были еврейские книги, чтобы был «дом, полный книг». Так давайте пообещаем, что в каждом нашем доме будет хотя бы Тора, основная книга иудаизма. Ведь когда дома у еврея есть эти книги, он как бы говорит своим детям, что они (эти книги) очень дороги ему, что он верит в это (что уже само по себе очень важно). И несомненно, что если в доме стоит такая книга, то найдется кто-нибудь, кто когда-нибудь ее откроет и прочитает. Это и станет нашей наградой! ❧

Также в недельной главе: Бунт Койраха и его приспешников. Земля проглатывает Койраха. Гибель приспешников Койраха. Листовое покрытие алтаря. Бунт против Моше и Аѓарона. Мор среди народа. Посох Аѓарона расцветает в ознаменование его избранности. Родовой статус, обязанности и привилегии Аѓарона и его потомков как священнослужителей. Десятина в дар левитам.

❧ Хасидские майсы

Раввин под следствием

Жители одного местечка в Литве попросили Бешта, чтобы кто-то из его учеников стал у них раввином. Рабби Исроэль согласился — и вот новый раввин уже обживается среди литовских лесов и озер и вникает в дела своей общины.

Евреи из этого местечка были не так чтоб уж совсем бедны, но и не слишком богаты. Вся *цдока*, которую они собирали, шла на помощь одному *талмид-хохому*, сыну уважаемых родителей, который был беден, учен, да еще успел нарожать кучу детишек.

Наш раввин нуждается в средствах на дела общественные и благотворительные. Он беседует с Мойше-Хаимом, потом со Шмуэлем-Янкелем, потом с рыжим Йосей, и все твердят ему одно: «Вся *цдока* идет на помощь нашему *талмид-хохому*, а больше ни одной лишней копейки у нас нет».

Наш раввин не любил споров. Вместо того чтобы объяснить упрямым домохозяевам, что лишняя копейка на хорошее дело всегда должна найтись, он предложил им помогать *талмид-хохому* поменьше, чтобы оставались деньги и на другие добрые дела.

Раввинов не всегда слушают, но тут жители местечка почему-то послуша-

лись его очень быстро. *Талмид-хохом* каждую неделю получал все меньше. Однажды, когда жена пришла в синагогу, где он сидел над Торой, и попросила денег, чтобы купить продукты на Субботу, ее муж развел руками: мне вообще ничего не дали... Женщина повернулась и вышла, опустив голову. Муж посмотрел ей вслед и вдруг заплакал. Разве он виноват, что с детства ему внушали, что учить Тору важнее всего, и поэтому не выучился он на сапожника, не стал коробейником?!

Плакал он тихо, и те, кто был в синагоге, не обратили на это внимания. Но слезы его наделали большой шум на Небесах. И против нового раввина завели дело...

А тут новая напасть: пришли к нему судиться два еврея. Один из них, если судить по *ѓалохе*, оказался подлецом. Он предложил помещику арендную плату в полтора раза больше, чем первый, и пан прогнал прежнего арендатора, лишив куска хлеба его семью.

И опять раввина подвело желание со всеми ладить. Он сказал, выслушав спорщиков: «Ты, наверно, прав. А ты все-таки неправ. Постарайтесь помириться, зачем враждовать...» Но не метал громы и молнии, не сказал подлецу, что если тот

не откажется от нечестной аренды, то на него наложат *херем* — отлучение от общины. И тогда его не пустят в синагогу, и не захотят породниться с ним, и даже не дадут места на еврейском кладбище.

Ничего этого наш раввин не сделал. И на Небесах на него завели второе дело. Сложившись вместе, два этих обвинения привели к суровому решению: раввина нужно подвергнуть испытанию. Ангел-обвинитель должен вселить в него желание креститься, растоптать свое еврейство...

Так повелось в этом местечке, что в Субботу утром раввин молился в одиночестве — в своем доме рядом с синагогой. Потом он шел слушать чтение Торы и заканчивал молитву вместе со всеми прихожанами. Затем евреи заходили к нему домой, говорили: «*ѓут Шабось*!», а рав угостил каждого куском пирога и рюмкой водки.

Наш раввин только-только надел *талес*, чтобы начать молиться, когда ангел-обвинитель махнул за окошком своим крылом, и вдруг, как через дырочку в плотине, в душу ученика Бешта хлынули потоки грязной воды. Желание изменить веру так сильно овладело им, что наш раввин, не снимая *талеса*, бросился к дому священника.

Открыв дверь, ксендз спросил у раввина, чем он может ему помочь. И услышав ответ, вытаращил глаза: такой кит никогда раньше не клевал на его удочку! Однако у ксендза в тот день сидели важные гости, и он сказал раввину, что пару часов придется подождать. Провели несчастного еврея в отдельную комнату и, чтобы приятнее было коротать время, принесли туда разных закусок и большой графин с водкой.

Наш раввин водки никогда не пил, да и вино заставлял себя пробовать с большой неохотой. Но сейчас он был почти гой! И вот, согласно новому своему положению, а также чтобы заглушить стоны души, он налил большой стакан и выпил залпом. Через минуту ему стало плохо, а еще через пять он заснул прямо на полу.

Зашел священник, увидел, что «пациент» в неподходящем состоянии, и решил подождать еще несколько часов. Раввин очнулся, сообразил, что процедура откладывается, и опять совершил те же действия с тем же результатом. А по местечку тем временем невесть как пробежал слух, что раввин пошел к ксендзу креститься. Люди плакали и рвали на себе волосы...

Окончание следует >>>



✧ Из бесед Любавичского Ребе

ни. Койрах считал, что это неправильно. Поскольку все евреи святы, зачем им человек в короне?

Действительно, каждая *мицва*, выполненная евреем, усиливает в нашем мире раскрытие Творца. Но если *мицву* делает грешник, то это раскрытие откладывается. Алтер Ребе сравнивает «*мицву* злодея» с драгоценным камнем, залепленным грязью. Алмаз таит в себе свет, но он не светит. Напротив, такая *мицва* увеличивает темноту и питает *клипойс*, нечистые оболочки. И наоборот: чем праведнее еврей, тем ярче светит его заповедь, умножая присутствие Всевышнего в нашем мире. Более того, он может помочь и другим евреям очиститься от грязи.

А человек в короне способен помочь нам всем. Именно в силу своей превознесенности он передает Б-жественное влияние каждому еврею, чтобы тот очистился и его душа светила. Тогда те заповеди, которые упали вниз и питали тьму, займут свое место в общем ряду.

Койрах тоже желал строить «жилище среди нижних», где в эру Мошиаха раскроется Творец. Но он был готов класть в его фундамент «темные *мицвойс*». А Моше хотел и мог очистить их от грязи, чтобы наш еврейский дом светил во все пределы земли.

✧ ✧ ✧

Бунт Койраха и людей, которые пошли за ним, был направлен против Моше-рабейну, против права главы народа отдавать приказы, которые должен исполнить каждый еврей. Кроме того, Койрах и 250 его сторонников потребовали, чтобы у них было такое же право занимать Б-гослужением в Мишкане, как у Афарона и его сыновей-кофенов.

Всевышний хотел уничтожить бунтовщиков, но Моше и его брат заступаются за евреев, напоминая: всего лишь один человек согрешил. Раши объясняет: глава евреев и первосвященник восхваляют Всевышнего и как бы поправляют Его: король из плоти и крови, перед которым провинилась часть подданных, не знает точно, кто подбил их на это, и поэтому хочет наказать всех. Но Всевышнему ведомы помыслы каждого. Он точно знает главного смутьяна.

Кого же считать главным? Люди из колен Леви и Реувена, принявшие участие в бунте, несомненно, провинились. Многие приказы, которые вождь евреев передавал от имени Творца, были дня

них непонятны. От этих евреев требовалась духовная работа: принять на себя ярмо Небес, действуя по принципу *на-асе ве-нишма* — сначала исполнить заповедь Б-га, а потом постараться глубже проникнуть в ее смысл. Например, поверить Всевышнему и Моше-рабейну, передающему Его слова, что только Афарон и его потомки избраны для принесения жертв и других видов Б-гослужения в Мишкане. Главу евреев, «из горла которого раздавался голос *Шхины*», нельзя заподозрить в том, что он «попал своим»...

Евреи колебались. Но вот появился Койрах, предложив свое видение ситуации, и сделал все, чтобы ему поверили. «Отчего вы вознеслись? — спрашивает он Моше и Афарона. — Ведь все святы, вся община...»

Койрах хочет, чтобы судьбоносные решения, связанные с Исходом, странствием в пустыне, служением Творцу, решались методом «кого больше». В ход идет голосование, вербовка сторонников, предвыборные обещания. Момент истины заменяется умением вести спор... Вина Койраха была в том, что он убедил часть евреев идти по неверному пути, придав своему греху такой вид, что ошибка стала похожей на правду.

Другие участники бунта тоже провинились. Оценивая их поведение, Раши употребляет слово *сирхон* — вонь, нечистота. Пойдя за Койрахом, они потеряли прежнюю высоту и святость. И все же его вина несравнимо больше, поскольку он приготовил рельсы, по которым евреи покатались вниз.

Слово «Тора» переключается с понятием *эвора* — учеба, указание. Читая про бунт Койраха, мы поражаемся выдержке Моше-рабейну, который, стоя перед враждебной толпой, молится за них Всевышнему и старается отвести от евреев гнев Небес. Эта выдержка — наше общее достоинство. Она дает силы вернуть заблудившихся, помочь им найти свою еврейскую высоту.

✧ ✧ ✧

После бунта Койраха и страшного наказания, которое постигло всех, кто пошел за ним, Тора неожиданно говорит о подарках, которые нужно давать священникам.

Есть правило: «Все лучшее — Всевышнему». Это значит, что из любой вещи, попавшей к вам в руки, нужно выделить лучшую часть и отдать Всевышнему.

В ряде случаев Его «рукой» являются потомки Афарона. Они отдают Б-гослужению большую часть жизни, и поэтому нуждаются в материальной поддержке.

Рамбам устанавливает Галоху: «Все, что отдается Творцу, должно быть самым лучшим и самым сладким». Поэтому если вы «во имя Неба» помогаете бедняку, то нужно, чтобы он ел то, что едите вы, был одет в то, что носите вы, и получил жилище, похожее на ваше.

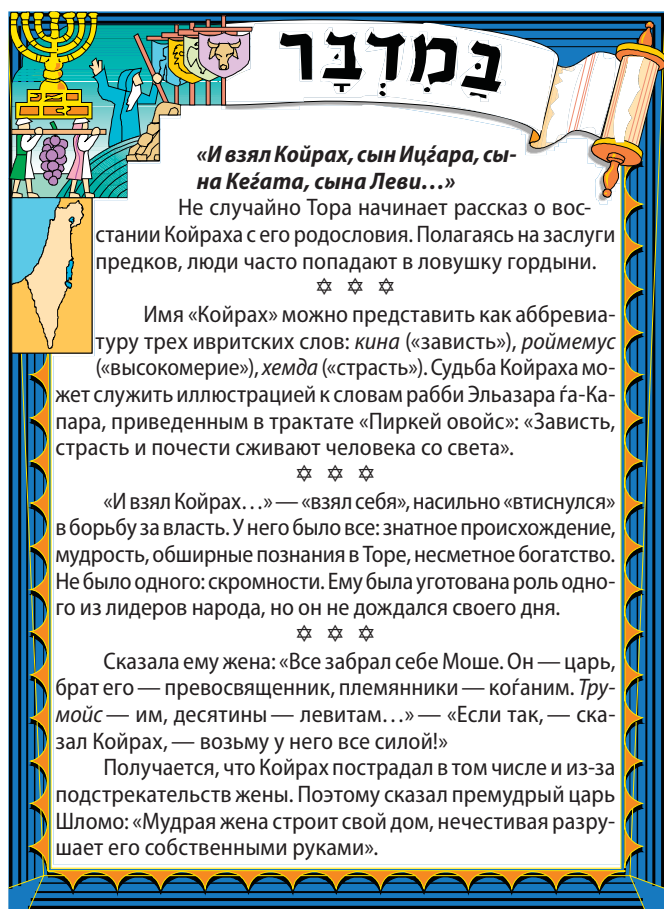
Если взять обычного человека, который еще не поднялся на ступень праведника, то таким «бедняком» является его собственная еврейская душа. Надо постараться, чтобы она получила «все лучшее». Это касается самых разных предметов, в том числе, и времени, отведенного для связи со Всевышним. Самое лучшее время — после ночного сна, когда наша душа спокойна и чиста, а разум еще свободен от житейских тревог. Это время надо посвятить серьезной и искренней молитве, а потом взять в руки Тору и учиться столько, сколько позволяют обстоятельства.

Творцу надо также отдать лучшие силы. Это тоже можно считать подарком «кофену», который живет в нашей собственной душе. Нельзя учить Тору «по привычке», не вдумываясь в ее смысл, не напрягая свой разум, память, способность к сосредоточению. Только тогда «священник» — наша Б-жественная душа, перестанет быть «бедняком», и получит все необходимые облачения, в виде святых мыслей, слов и поступков, которые помогут ей осуществить свое предназначение во всем блистающем великолепии.

Койрах пытался поставить мудрость выше страха перед Небом и принятия ярма Небес. Мудрецы приводят один из его «доводов»: если дом полон святых книг, так зачем нужна *мезуза*, где написано всего несколько строк из Хумаша? Целое важнее части, разве не так?

Койрах ошибался. Ни ум, ни память, ни знание святых книг не являются гарантией, что душа еврея приблизится к Творцу. Еврейскую душу сравнивают со свечой. Даже если в плошку налили масло и опустили хороший фитиль, этого мало, чтобы свеча загорелась. Нужен огонь. Таким огнем для души является любовь к Всевышнему и страх перед Небом.

Чтобы родить в душе эти свойства, нужно не жалеть ни времени, ни сил.



Небесная логика

Очень часто, когда разговор заходит об исполнении заповедей, приходится слышать: «Но это же нелогично!» И в самом деле, какое значение имеет, зажигаю ли я свет в Субботу? Ведь это совсем неутрачено, повернуть выключатель. Ну какая же это работа?! Или: почему мясо коровы есть можно, а свиньи — нет? Почему рыбу с чешуей и плавниками — можно, а раков (под пиво!) — нельзя?

Очень многие предписания Торы с точки зрения логики и житейского здравого смысла действительно необъяснимы.

Надо сказать, что наше поколение — не первое, задающее подобные вопросы. Евреи, отличающиеся редкой дотошностью и желанием «во всем дойти до самой сути», такие вопросы задавали всегда. История одного из таких случаев (бунт Койраха против Моше) рассказана в нынешней недельной главе.

Внешний план событий — борьба за власть. Койрах, близкий родственник Моше, пытается стать первосвященником: «Отчего это вы возносите над собранием Г-спода?» — укоряет он Моше и Афаро-

на. Ведь и он, Койрах, двоюродный брат Моше, имеет полное право претендовать на место первосвященника...

Моше же, надо сказать, избирает странную тактику ведения дискуссии с Койрахом. Вместо того, чтобы пуститься в рассуждения о законах наследования или устроить состязание на лучшего первосвященника («конкурс на замещение вакантной должности»), Моше обращается ко Всевышнему:

«И услышал Моше слова Койраха и пал на лицо свое. И сказал Койрахи всем сообщникам его:

— Завтра утром даст знать Всевышний, кого он желает приблизить к Себе».

А вот что было дальше: «Разверзлась земля и поглотила Койраха и всех, кто был с ним». Бунт закончился трагически.

Но остался «висеть в воздухе» вопрос: почему Моше не нашел (или не искал) в этом споре убедительных аргументов?

Чтобы найти ответ, вернемся к рассказу о встрече Койраха с Моше. В те времена в *цицис* на краях одежды с четырьмя углами евреи вплетали (по заповеди Тору) голубую нить — *тхейлес*.

— А нужна ли эта нить в одежде, целиком состоящей из голубых нитей? — спросил Койрах. — И еще: нужна ли *мезуза* на двери комнаты, набитой Свитками Торы?

Логика подсказывает ответ на оба вопроса: «Нет». Что добавит нить *тхейлес* к *талесу*, который весь — *тхейлес*? Что добавит кусок пергамента со словами Торы к сотням Свитков, содержащих, кстати, среди прочего, и этот текст?

Койрах обращался к человеческой логике, а Моше в своем ответе — к воле Всевышнего. Потому что человеческое сознание несоизмеримо с сознанием Творца и наши мерки неприменимы к Нему. **Единственная** причина, по которой мы принимаем и соблюдаем Тору — воля Всевышнего, заключенная в ней. И, несмотря на множество аспектов Торы, доступных нашей логике, наиболее полным и точным ответом на вопросы типа: «Почему?», остается (и останется) — «Потому!»

Трудно признаться в собственной ограниченности и неспособности понять Творца? А, собственно, почему? Рабби из Коцка говорил: «Зачем нужен Б-г, если я могу научить Его логике?!»



Или мир, или ХАМАС...

Может быть вы, дамы и господа, живущие далеко от Израиля, и не заметили, но в наших палестинах уже четыре дня царит тишина. Может быть, вы не знаете, но мы подписали соглашение о перемирии с террористической организацией ХАМАС. Правда, террористы открыто заявили, что соглашение это временное и нужно им только для того, чтобы зализать раны (за последние полгода израильская армия ликвидировала 327 боевиков), перегруппировать силы и получить новое вооружение. Но мы на эти разговоры внимания не обратили и соглашение подписали, будто это нам надо зализать раны, перегруппировать силы и получить новое вооружение...

У людей, живущих далеко от Израиля, может возникнуть совершенно закономерный вопрос: почему это израильтяне так неоднозначно относятся к перемирию с ХАМАСом? Неужели не знают израильтяне, что худой мир лучше доброй ссоры? Неужели они не ценят тот факт, что уже несколько дней жители южного городка Сдерот хотя бы по улицам, не опасаясь разрывов ракет?

Не думайте плохо об израильтянах. Мы хотим мира не меньше, чем жители любой другой страны. Но перемирие с ХАМАСом не только не дарует нам долгожданный мир, но и серьезно ухудшает ситуацию в сфере безопасности. Начнем с многострадального Сдерота и других населенных пунктов, подвергающихся атакам из сектора Газы. Их жители страдали не только от самих ракет «кассам» — оружия крайне несовершенного и не точного, — но и от невозможности вести нормальный образ жизни. Согласитесь, это мучительно трудно отправлять детей в школу, не зная, вернется ли твой ребенок обратно, выходящий за покупками, в банк, по своим обычным делам, постоянно прислушиваясь, не заработает ли сирена тревоги... Перемирие с ХАМАСом напряжения с жителей юга Израиля не сняло. Израильтяне не доверяют ни ХАМАСу, ни другим экстремистским группировкам. Никакой гарантии, что в любую минуту не будет выпущена ракета, нет ни у кого. А вот уверенность в том, что в дни перемирия палестинские ракетчики подготовят для себя удобные позиции для новых атак, есть.

Недовольна перемирием и армия. Офицерам совершенно непонятно, для чего давать передышку врагу и позволять ему подготовиться к обороне. Ведь каждый опорный пункт, каждый дот, который будет сооружен в дни перемирия, — это удар по солдатам израильской армии. Им придется брать с боем эти укрепления в случае, если атака на сектор Газы когда-нибудь состоится. Им придется рисковать своими жизнями и лить кровь только потому, что кому-то вздумалось «дать еще один шанс миру».

А может быть, я все это преувеличиваю? Может быть, нынешнее перемирие станет первым шагом к будущему миру. Может быть, ХАМАС уже никогда не будет стрелять на израильской территории ракетами и засылать террористов-самоубийц, а израильской армии не придется пересекать границу сектора Газы?

Увы, мне бы очень хотелось ошибиться, но такого не произойдет. Ибо цель организации ХАМАС — не власть над сектором Газы. Это власть у них есть. И даже не власть над Западным берегом реки Иордан. И даже не создание палестинского государства. При желании всего этого ХАМАС мог достичь без особых проблем, если бы отказался от террора и признал Государство Израиль. Цель ХАМАСа — уничтожить Израиль и установить власть радикального ислама над всей Палестиной. ХАМАС — часть мировой террористической организации, лелеющей мечту о создании «исламского халифата» на территории Ближнего и Среднего Востока, южной Европы и Северной Африки. И потому на прочный и нерушимый мир с Израилем ХАМАС не пойдет. В этом случае, он просто перестанет быть ХАМАСом и превратится в какую-то другую организацию.

И потому либо не будет мира, либо — ХАМАСа. Третьего не дано.

Взгляд из Израиля

Давид Шехтер



Битва за Иерусалим продолжается. И не только между евреями и арабами, а и между Государством Израиль и... Россией. Да-да, Россией. Причем одно время конфликт достиг

такого накала, что грозил перерасти в дипломатический кризис. Пока нынешний премьер Эхуд Ольмерт не пошел на попятную и, как это у него принято, сдал все позиции. Речь идет о достаточной большой территории в самом центре Иерусалима, которую Россия уже давно стремилась вернуть в свое владение. И, похоже, в июле добьется своего.

Эта история началась в 1860 году, когда российская императорская семья приобрела в Иерусалиме земельный участок площадью в 75 дунамов. В те времена Иерусалим находился полностью внутри городской стены, возведенной еще Сулейманом Великолепным, и этот участок, расположенный за ее пределами, использовался турецкими властями как плац для тренировки солдат местного гарнизона. Поскольку целью приобретения участка было создание странноприимного дома для российских паломников, в первую очередь были построены церковь и два общежития — мужское и женское. Несколько позже были завершены больница и здание духовной миссии, в котором жили монахи и монахини — члены постоянного представительства Русской православной церкви в Святой земле. Закончилось строительство в 1872 году. Со временем, по мере того, как Иерусалим разрастался за пределы стены, здания оказались в новом центре города.

После Октябрьской революции поток паломников резко уменьшился, а вскоре и вовсе сошел на нет. Советской власти, провозгласившей лозунг «долгой, долгой монахов, равнинов и попов», не было никакого дела до религиозной миссии православной церкви на Святой земле. Прежде переполненные тысячами паломников здания опустели и постепенно разрушались.

Отсутствием хозяев воспользовались англичане, получившие от Лиги наций мандат на Палестину. Они отремонтировали полуразрушенные дома и разместили в них свои административные учреждения, в том числе суд и тюрьму предварительного заключения. Церковь, правда, осталась нетронутой. От прежних владельцев сохранилось лишь название — «Русское подворье».

По завершению срока мандата, в 1948 году, англичане передали здания правительс-

УЧИТЬСЯ У РОССИИ

тву Израиля. В них по сей день находятся иерусалимская КПЗ и городской суд. В 1964 году Израиль и СССР подписали соглашение о продаже Израилю за 3 миллиона долларов большей части зданий (эту сумму СССР получил не наличными, а в виде... крупной партии апельсинов). Только два дома не были включены в этот договор — церковь и духовная миссия, в которой до сих пор находится иерусалимский городской суд.

После Шестидневной войны СССР разорвал дипломатические отношения с еврейским государством, и правительство Израиля приняло юридические меры, которые давали ему статус «защищенного жильца» в этих двух домах.

В 1987 году в Израиль прибыла первая после разрыва отношений дипломатическая миссия, одной из задач которой было установление имущества, принадлежащего СССР. Спустя несколько лет, после запутанного судебного разбирательства, российским



Здание Общества охраны природы в «Сергиевом подворье»

дипломатам удалось официально зарегистрировать право владения этими двумя зданиями на имя России. Но, поскольку Израиль обладает статусом «защищенного жильца», российским дипломатам не удалось выселить городской суд. С тех пор за пользование двумя зданиями Израиль ежегодно выплачивает России арендную плату в размере 500 тысяч долларов.

Особо жаркий спор разгорелся за еще одно здание — так называемое «Сергиево подворье», в котором размещается израильское Общество охраны природы. Подворье находится в распоряжении управления апотропуса, к которому относятся все частные земельные участки, не имеющие владельца.

Кому в точности принадлежит эта территория, расположенная неподалеку от «Русского подворья», и выстроенное там еще в XIX веке большое здание, юридически не установлено. В свое время земля была куплена русским «Православным палестинским обществом» и,

в силу требований турецкого законодательства, оформлена на имя великого князя Сергея Романова. Общества давно уже нет, как нет и прямых наследников великого князя. На территорию претендуют и Россия, и «Российская православная церковь за рубежом», штаб-квартира которой находится в Нью-Йорке.

Россия не спешила обратиться в суд, поскольку опасалась, что в случае открытого судебного разбирательства свои претензии может предъявить не кто иной, как принц-консорт Филипп, супруг английской королевы Елизаветы. Его бабушка, одна из дочерей королевы Виктории, приходилась родной сестрой супруге великого князя Сергея. То есть, если кто-то и имеет право заявить, что является наследником великого князя, так это принц Филипп — единственный оставшийся в живых его родственник. Всех остальных уничтожили большевики.

Вопрос о владении тянулся много лет. В ходе визита в Израиль Владимир Путин обратился к тогдашнему премьеру Ариэлю Шарону с личной просьбой — побыстрее закончить все юридические проволочки. Шарон пообещал вмешаться, но, в последний год своей сознательной жизни он занимался исключительно реализацией плана одностороннего размежевания. Обещание, данное российскому президенту, осталось невыполненным. Что вызывало раздражение российских властей. И они решили действовать. Тем более что случай не замедлил представиться. Новоиспеченный премьер Эхуд Ольмерт зачастил в Москву, то пытаясь повлиять на Иран и затормозить его атомную программу, то остановить массовые поставки российского оружия Сирии. Из этого ничего не вышло, но россияне постоянно поднимали вопрос о «Сергиевом подворье». И Ольмерт пошел им навстречу, хотя взамен фактически не получил ничего.

Да, «Сергиево подворье» было куплено и выстроено на российские деньги. Но знание, придаваемое Россией этим — достаточно скромным по государственными масштабам — участку земли и зданию, выходит далеко за рамки их материальной ценности. Россия обладает десятками такого рода участков в разных странах мира, и, без сомнения, судьба многих из них также спорна, как и «Сергиева подворья». Но у российских лидеров, в отличие от израильских, существует принцип: «Все, что попало в руки России, никому и никогда не отдается, а все, что когда-то принадлежало России, необходимо вернуть». Россия не желает вести переговоры о возврате островов Курильской гряды Японии. Россия не намерена вести с кем бы то ни было переговоры и о возврате исконных

стр. 15 >>>

Новости кратко

<<< стр. 1

В 23⁰⁰ КПП прекратил работу и весь персонал ушел. Катрин Ивер и ее охранник остались совершенно одни в пустом, ярко освещенном помещении и провели бессонную ночь, коротая время на пластиковых стульях без воды и еды. В туалет их отвели под конвоем.

На следующее утро французским дипломатам потребовалось долго уговаривать новую смену на КПП, чтобы их допустили к машине с кофе. Наконец увидев, что сотрудники КПП не собираются уступать, они согласились на осмотр автомобиля. Машину полностью «вытряхнули», все, что находилось в салоне, включая дипломатическую почту, было просвечено рентгеном...

Как пишет «Монд», согласно существующим правилам машины дипломатов приравниваются по статусу к территории дипломатических представительств — консульств и посольств, — которые являются неприкосновенными. Однако израильтяне уже не раз нарушали общепринятую практику, в частности, по отношению к французским дипломатам, работающим в регионе.

Райс призвала Ливан установить дипотношения с Сирией

Госсекретарь США Кондолиза Райс в понедельник, 16 июня, неожиданно прилетела в Ливан, сообщает агентство «Франс пресс». В ходе визита Райс призвала власти Ливана установить дипломатические отношения с Сирией, которая поддерживает в Ливане оппозиционное шиитское движение «Хизбалла».

По информации агентства, госсекретарь США прибыла в Бейрут после двухдневного визита в Израиль. Цель приезда Райс — встретиться с рядом высокопоставленных ливанских официальных лиц, включая президента страны Мишеля Слеймана, премьер-министра Фуада Сильора, спикера парламента Наби Берри и лидера парламентского большинства Саада Харири. Госсекретарь выразила свою поддержку избранному президенту, а также предложила помощь США в военных и экономических вопросах.

Напомним, что в конце мая, после затянувшегося политического кризиса, в Ливане был избран президент, которым стал главнокомандующий ливанской армии Мишель Слейман. Его из-

брание стало результатом мирного соглашения, к которому при содействии Катара пришли правящая коалиция Ливана и движение «Хизбалла».

МАГАТЭ сомневается, что у Сирии были ядерные реакторы

«У нас нет никаких данных, указывающих на то, что Сирия располагает людскими ресурсами, достаточными для осуществления крупномасштабной ядерной программы. Мы не считаем, что у Сирии есть ядерное топливо», — сказал генеральный директор МАГАТЭ Мохаммед Эль-Барадей в интервью телевидению «Аль-Арабия». МАГАТЭ готовится к инспектированию объекта на севере Сирии, который в сентябре прошлого года разбомбили израильские военные самолеты. Администрация Буша заявляла, что удар был нанесен по реактору, сконструированному Северной Кореей, Сирия это сообщение опровергает, а Израиль не раскрывает подробностей своей акции.

Эль-Барадей, уроженец Египта, который критиковал Израиль за это нападение, а Соединенные Штаты за то, что они не поделились с МАГАТЭ разведанными, сказал, что у МАГАТЭ в настоящее время есть лишь одно ука-

зание на возможное существование секретной ядерной программы у Сирии — это фотографии разрушенного объекта, сделанные со спутника.

Сирийские бульдозеры сравняли этот участок вскоре после налета, явно желая скрыть происхождение разрушенного объекта.

Обама приедет в Израиль до выборов

Сообщается, что Барак Обама, кандидат в президенты США от Демократической партии, планирует посетить Израиль еще до выборов, которые состоятся в ноябре. Обама объявил, что совершит поездку в Ирак и Афганистан, прежде чем выйдет «на решающий поединок» с республиканским кандидатом Джоном Маккейном.

Со ссылкой на источники в окружении Обамы, газета «Едиот ахронот» сообщила, что Обама также посетит Израиль, где проведет переговоры с премьер-министром Эхудом Ольмертом и другими лидерами страны.

Обама очень стремится повысить свои очки в области национальной безопасности, особенно учитывая богатую военную биографию своего соперника.

❖ Ближневосточная политика США

ИЗРАИЛЬ ТОРПЕДИРУЕТ ОРУЖЕЙНУЮ СДЕЛКУ

Барак Равид

В последние недели Израиль пытается торпедировать большую сделку по продаже американского оружия Ливану. Бейрут запросил у США сотни противотанковых ракет для ливанской армии. Объем сделки — 400 миллионов долларов.

Источники в Иерусалиме выразили озабоченность в связи с тем, что эти ракеты могут попасть к террористам, и планируемая сделка взывала резкие разногласия между Израилем и администрацией Буша. Вашингтон заявляет, что американские ракеты предназначены для укрепления боевой мощи ливанской армии в противостоянии с различными вооруженными группиров-

ками, прежде всего — с «Хизбаллой». В Конгрессе эту сделку проталкивает глава комитета по Ближнему Востоку палаты представителей США Гарри Аккерман.

Отметим, что кроме ракет США планируют поставить Ливану другое тяжелое вооружение, стрелковое оружие и боеприпасы. В Ливан уже прибыли американские военные инструкторы, приступившие к обучению военнослужащих правительственной армии.

Израиль заявляет в ответ на это, что события последних недель в Ливане, когда боевики «Хизбаллы» взяли под свой контроль значительную часть Бейрута, наглядно демонстрируют, что на ливанскую армию нельзя полагаться. Глава антитеррористического штаба при министерстве обороны Израиля Амос Гилад провел не-

давно серию встреч с высокопоставленными сотрудниками Пентагона, на которых выразил израильские возражения против готовящейся поставки оружия. Израильтяне также действуют на этом направлении и в Конгрессе.

Официальный Иерусалим обращает особое внимание на тот факт, что ливанская армия в ходе последнего конфликта между «Хизбаллой» и прозападным правительством отказалась подчиниться приказам премьер-министра Фуада Синьоры. Поэтому в лучшем случае это оружие просто не нужно, поскольку армия не будет сражаться с антиправительственными группировками, а в худшем — армия просто развалится, и американское оружие попадет «Хизбалле».

Газета «Гаарец» (Израиль)



Нехама Шварц, журналист (Израиль)

Все исходит и приходит от сердца

У выдающегося мудреца-талмудиста, светоча Израйля, рабби Йоханана бен Закая, ученика Гилеля, жившего в страшнейшее время, когда римляне разрушили Храм, погубили огромное количество евреев и изгнали их с Земли Израйля, было много учеников. Однако самыми выдающимися были пятеро из них. «И сказал он им: пойдите и посмотрите, какой путь является лучшим, чтобы человек придерживался его. Рабби Элиэзер сказал — добрый глаз, рабби Йефшоуа сказал — добрый товарищ, рабби Йоси — добрый сосед, рабби Шимон — предвидение последствий своих действий, рабби Эльазар — доброе сердце. И сказал он им: я нахожу ответ Эльазара бен Араха наилучшим, ибо он содержит в себе все ваши ответы» («Пиркей овойс», 2:9).

И действительно, в сердце человека формируется все, из сердца исходят все стремления человека, добрые и злые. Сердце человека способно наполнить мир добром или злом. И оно, сердце, а не мозг управляет человеком в его желаниях, поступках и решениях. Сердце толкает человека на подвиги и на подлость, оно влечет его творить добро или зло. Оно открывает перед человеком мир добра или зла, и оно делает важнейший выбор, который определяет всю жизнь человека. И оно же ведет его по дорогам добра или зла.

Два года назад 13-летняя Кэти Мейерсон из Нью-Йорка потеряла своего двоюродного брата Ноама, который жил в Израиле. Он был убит ракетой, направленной террористами «Хизбаллы» во время Второй ливанской войны летом 2006 года. Кэти решила увековечить память Ноама сооружением детской площадки имени Ноама в городе Кирьят-Шмона.

Кэти ездила в Израиль ежегодно, и ее двоюродный брат Ноам Мейерсон проводил с ней много времени, возил ее по стране, показывая ей места, о которых она никогда не слышала. Так между ними завязалась тесная дружба, несмотря на разницу в возрасте. Во время войны Ноам, который был резервистом, пошел в армию, в танковую роту, прикрывавшую парашютистов возле деревни Бинт-Джебейль в Ливане. Противотанковая ракета ударила в головной танк и убила Ноама вместе с командиром роты Йотамом Лотаном. Известие о гибели Ноама разбило сердце Кэти, и она решила как-то увековечить его память.

Ее не оставляла печаль и боль. Сначала она создала веб-сайт его памяти, но потом решила, что для того, чтобы увековечить память Ноама, сайта мало — надо сделать что-то более весомое. «И я поняла, — говорит Кэти, — что самым лучшим памятником Ноаму будет создание детской площадки с его именем в Израиле, который он так любил, в парке в одном из северных городов, особенно пострадавшим от обстрела ракет «Хизбаллы». Поэтому я выбрала город Кирьят-Шмона».

Кэти начала собирать деньги. Она продавала в Интернете детские игрушки (плюшевых медвежат) и футболки с надписью «Делайте игрушки, а не войны». Кроме того, она просила всех своих друзей собирать деньги в память Ноама. И когда пришло время *бат-мицвы* Кэти, она попросила у всех приглашенных деньги вместо подарков. В сумме она получила около 10 тысяч долларов. На эти деньги и при поддержке «Сохнута» и мэрии Кирьят-Шмоны была построена детская площадка.

И вот настал день, когда Кэти и ее мать Энди прибыли в Израиль на церемонию, посвященную началу строительства площадки. Рядом со стройплощадкой был установлен специальный камень с именем Ноама. «Ноаму было только 23 года, когда он погиб от ракеты «Хизбаллы», забравшей его улыбку. Будь он жив, он был бы счастливым увидеть, что мы строим детскую площадку в городе, который так пострадал от ракетных атак», — сказала Кэти.

Семья Ноама тоже решила увековечить его память. Ноам очень любил природу Израйля. Поэтому мать Ноама, Гила, решила построить центр для изучения еврейских предметов и защиты окружающей среды в Мицпе-Рамон. Новый Центр будет назван «Даркей Ноам» (дословно — «пути Ноама»; этими же словами говорят о Торе: «Пути ее — даркей ноам, пути блаженства»). Там будут преподавать иудаизм в сочетании с изучением природы.

ИРАКСКИЙ ВОПРОС НОВОМУ ПРЕЗИДЕНТУ

Томас Л. Фридман

«Иракский вопрос» превратился в одну из тем, которые очень многие воспринимают эмоционально и болезненно, и в результате вопрос о наших дальнейших действиях в Ираке в ходе президентской гонки практически не обсуждается. Это весьма прискорбно, потому что принятие таких решений будет делом очень непростым, требующим учета сразу нескольких взаимно противоречивых политических факторов. Скорее всего, будущему президенту придется иметь дело с: однозначным стремлением американского общества как можно скорее закрыть «иракский вопрос» из-за высокой цены этого конфликта; проблесками надежды на то, что позитивный исход, способный частично оправдать эти издержки, все же возможен; и тем фактом, что Ирак еще не стал по-настоящему единой страной. Пока что мы можем продолжать до хрипоты спорить о том, стоило ли затевать эту войну, но начиная с 20 янва-

ря 2009 г. новому президенту все будет задавать только один вопрос: с учетом этих трех взаимно противоречивых тенденций, что вы планируете делать с иракской проблемой, которая досталась вам по наследству?

Если новым верховным главнокомандующим станет Маккейн, американские военные в первый же день скажут ему, что при нынешней численности контингента мы не можем оставаться в Ираке до бесконечности, поскольку цена, которую платят за это наши вооруженные силы, становится невыносимой. Если же президентом будет Обама, иракцы в первый же день заявят ему, что мы не можем в ускоренном порядке вывести войска из Ирака, поскольку страна попросту «взорвется».

Со стороны Маккейна было бы большой ошибкой отказаться от своей цели — хотя бы частично спасти положение в Ираке. Но не меньшей ошибкой следующего президента было бы считать, что американцы готовы смириться с нашим присутствием в этой стране на неопределенный срок. Аналогичным образом, со стороны Обамы было бы большой ошибкой

отказаться от своего обещания о поэтапном выводе войск. Это — весьма действенный рычаг влияния на иракцев. Но он точно так же совершит просчет, если не оценит еще раз ситуацию и не задается вопросом: вдруг там еще можно приемлемой ценой добиться результата, который будет отвечать нашим интересам, принципам справедливости по отношению к иракцам, и, возможно, позволит посеять семена открытого общества, которые со временем дадут богатый урожай...

«Когда речь заходит об Ираке, большинство американцев искренне желают, чтобы мы оттуда ушли, но при этом не желает, чтобы мы потерпели там поражение», — отмечает Майкл Мандельбаум, автор книги «Доброе имя демократии». И необходимость проложить нужный курс между этими противоречащими друг другу настроениями и тенденциями в самом Ираке станет одной из труднейших задач, которые любой наш президент когда-либо оставил в наследство преемнику. Именно поэтому ее обсуждение стоило бы начать уже сейчас.

Газета «Нью-Йорк таймс» (США)

❖ Североатлантическая интеграция

ВОЗМУТИТЕЛЬ СПОКОЙСТВИЯ

Анна Пескова

За последнее время у Украины было два веских повода почувствовать себя прогрессивной западной страной — концерт сэра Пола Маккартни на Майдане Незалежности и визит делегации НАТО, который проходил 16 и 17 июня. Главной темой встречи генсека НАТО Яапа де Хооп Схеффера с представителями украинских властей стали долгосрочные перспективы вступления Украины в Североатлантический альянс и присоединение к Плану действий по членству в альянсе (ПДЧ).

Визит Схеффера явно произвел впечатление на политическую элиту Украины, которая теперь, судя по прозвучавшим высказываниям о значении этого события, охвачена оптимизмом по поводу будущих отношений с Альянсом. Так, например, в партии «Наша Украина — Народная самооборона» (НУНС) считают, что визит делегации НАТО в Киев свидетельствует об «интенсификации» процесса сближения Украины и Североатлантического альянса. Как заявила народный депутат от НУНС Ксения Ляпина, тот факт, что делегация была представлена на таком высоком уровне, говорит о «желании НАТО определиться до конца с вопросом присоединения Украины к ПДЧ». А чтобы помочь НАТО определиться, считает Ляпина, нужно продемонстрировать Альян-

су «серьезность своих намерений» по евроатлантической интеграции.

Украинский президент Виктор Ющенко был более сдержан в высказываниях. На совместной пресс-конференции с Схеффером он отметил важность перехода от «интенсивного» диалога к «интенсивному» сотрудничеству с НАТО. А переход этот, по мнению главы государства, будет обеспечен предоставлением Укра-



Виктор Ющенко (справа) и Яап де Хооп Схеффер

ине ПДЧ, и, как заявил Ющенко, присоединиться к Плану действий по членству в НАТО Украина хочет уже в текущем году. При этом украинский лидер призвал четко различать вопрос присоединения к ПДЧ и проблему вступления страны в Североатлантический альянс.

Сам Яап де Хооп Схеффер считает, что вопрос о членстве в НАТО должен решать сам украинский народ. Генсек указал, что — это норма демократического госу-

дарства, а в том, что Украина таковым государством и является, Схеффера убедили антинатовские выступления, которые прошли в Киеве 16 и 17 июня.

Акцию протеста в центре украинской столицы организовали сторонники Коммунистической партии Украины и Прогрессивной социалистической партии Украины (ПСПУ), которую возглавляет Наталия Витренко. Сторонники ПСПУ поставили на Майдане Незалежности десять палаток и семь агитационных шатров, позже еще десять агитационных шатров установили сторонники компартии. На плакатах митингующих значилось «Прочь с Украины натовскую бандеровскую хунту!» и «Янки — вон с территории Украины!». Представители КПУ попытались прорваться к зданию Секретариата президента, в результате чего у них завязалась драка с сотрудниками милиции. Всего в пикете протеста против визита Схеффера приняли участие около 500 человек (по другим данным — около 100). Параллельно в Киеве проходил митинг сторонников политики североатлантической интеграции Украины, в котором приняли участие около 100 человек.

События в центре Киева во время визита натовской делегации весьма эмоционально освещал один из российских телеканалов. Так, например, в сюжете, посвященном приезду Схеффера на Украину и выступлениям противников членства страны в НАТО, утверждалось, что Виктор Ющенко, «втягивая» Украину в Североатлантический альянс,

стр. 15 >>>



Чингиз и Че

Они не дожили до восьмидесяти. Че Геваре (его день рождения — 14 июня) не хватило 41 года, а Чингизу Айтматову — всего семи месяцев. На днях их вспоминали и поминали во всем мире. Вообще, знаменитых и прославленных людей, родившихся в 1928 году, немало: недавно мы отмечали круглый юбилей Андрея Вознесенского (дружившего, кстати, с Айтматовым и писавшего о Че).

Они встретили Вторую мировую войну и последующий передел мира одиннадцатилетними. Оба родились в провинции. Эрнесто Гевара де ла Серна — в аргентинской, Чингиз Торекулович Айтматов — в киргизской. Детство будущего бунтаря проходило в семье аристократа, а вот будущий писатель испытал все тяготы выпадавшие семьям «врагов народа». Его отец, «видный государственный деятель Киргизской ССР» (по определению БСЭ), был расстрелян в 1938 году, мать — татарка Нагима — была актрисой театра в азиатской глуши.

В том же 1938 году сорванец Эрнесто подбил младшего брата на побег из дому. Они преодолели 800 километров, пока не были пойманы! Как видим, склонность к дерзким походам, проявилась у команданте Че в раннем возрасте. И все же он не стал геологом или моряком, а выбрал профессию врача — причем, как оказалось, специалистом стал неплохим и мог бы дожить до наших дней, окруженный почтением благодарных пациентов. Но он предпочел иную судьбу и отдал жизнь за идеи, казавшиеся ему единственно верными...

Чингиз учился в зоотехникуме, а затем закончил сельхозинститут. Можно предполагать, что мальчик, с детства зачитывавшийся русской классикой, мечтал о другом образовании, но путь, скажем, на филфак был ему закрыт. Но и приобретенная профессия была ему не чужда — любовь к животным, ко всему сущему так же рано проявилась в его натуре. В произведениях Айтматова рядом с людьми, разделяя их судьбу, — лошади, верблюды, собаки, орлы.

Коренной перелом в судьбах Гевары и Айтматова наступил в конце 50-х годов минувшего века. Пламенный революционер, соратник братьев Кастро, возглавил колонны повстанцев свергнувших режим диктатора Батисты и одним из первых вошел в Гавану. Молодой писатель, выпускник московских Высших литературных курсов, опубликовал повесть «Джамиля», принесшую ему широкую известность.

Без Айтматова и Гевары трудно себе представить историю XX века. Степень их известности различна, но аудитория, как ни парадоксально, в значительной мере совпадает. В этом я убедился в Гринелл-колледже, что в штате Айова, где профессора Анатолий Вишевский и Тод Армстронг ведут курс советской литературы, в частности знакомят студентов с творчеством Чингиза Айтматова. Хорошо запомнил на одном из семинарских занятий здорового афроамериканца с и его хрупкую белолицую подружку, спорящих с преподавателем о том, можно ли считать «манкуртами, не помнящими родства», индейцев, забывших, с какого конца раскуривают трубку мира. Оказалось, что повесть Айтматова «И дольше века длится день» — тема дипломной работы кавалера и курсовой работы барышни. Колоритная парочка была одета в мешковатые джинсы и футболки с портретом бородача в черном берете со звездочкой...

Че Гевара погиб в джунглях Боливии, где, разочаровавшись в кубинском социализме, поднимал на борьбу с империализмом местных крестьян. А те его и сдали спецназовцам — сержант, застреливший легендарного романтика, недавно поведал об этом в мемуарах.

Чингиз Айтматов — кумир моего поколения и признанный мэтр мировой литературы — побывал и главным редактором журнала «Иностранная литература», и послом СССР в России в странах Бенилюкса. Умер он внезапно — от скоротечного воспаления легких — в немецком госпитале. Похоронен в Киргизии, где и родился.

✿ Как это делается в Одессе...

КЛЕЗМЕРСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ПО-ОДЕССКИ

Михаил Коциевский

Клезмерское искусство как жанр музыкального творчества зародилось в XIV–XV веках. Из-за того, что евреи сосуществовали с представителями многих культур, музыка клезмеров впитала все самое колоритное от немцев, русских, украинцев, поляков, румын. Изначально клезмеры не имели никакого музыкального образования и даже не знали нотной грамоты — они сочиняли музыку сами или просто импровизировали. ... Сегодня же все иначе. Сегодняшние клезмеры — это чаще всего профессионалы высокого класса. Благодаря возрождению фольклорной музыки как таковой, клезмерское искусство рождается заново и уже в но-



вом качестве. Быть клезмером становится почетно и современно.

15 июня наш город встречал первый международный фестиваль клезмерской музыки «Одесса Бабель клезмер-фест». Это пока новое для Одессы действо сразу же собрало весьма внушительный список исполнителей — 15 коллективов из семи стран. Концерт проходил под открытым небом на Дерибасовской. Повод для проведения фестиваля самый что ни на есть благородный — сбор средств на памятник нашему великому земляку Исааку Эммануиловичу Бабелю. Для этой цели на сцене была установлена большая бочка из-под дождевой воды, и ведущий концерта — «Беня Крик» — настоятельно рекомендовал присутствующим «складывать под нее по паре копеек».

Первыми его призыв услышали первый секретарь посольства Израиля в Украине Алла Ошмянская, директор отделения «Джойнта» в Одессе и на Юге Украины Игорь Патлажан и вице-президент Всемирного клуба одесситов писатель-сатирик Валерий Хаит, которые и открыли фестиваль. «Я думаю, что этот фестиваль будет первым, но не последним, — отметила Алла Ошмянская, — и каждый год он будет гостить в нашем замечательном городе».

Изначально инициатором сбора средств на памятник Исааку Эммануиловичу выступил Всемирный клуб одесситов. «Памятник предполагается установить в январе 2010 года, к семидесятилетию со дня гибели этого великого человека, — поделился с журналистами Валерий Хаит. — В дни установки памятника мы хотим подвести итоги Первого международного литературного



конкурса имени И. Бабеля. Одессе необходимо возвращать славные традиции и славные имена, и я думаю, что Бабель в этом списке стоит в первом ряду. Хотелось бы напомнить, что сбор средств проходит довольно длительное время. И те, кто уже один раз внесли свою лепту, могут не стесняться и сделать это еще раз».

Старт концертной части дали десятки разноцветных шаров, выпущенных в небо под восторженные аплодисменты детей. Первым на сцену вышел живой фееричный Одесский еврейский музыкальный театр «Мигдаль-ор» под руководством Кирры Верховской. Их театрализованное представление и энергичная музыка заставляли людей вставать со своих мест и танцевать прямо на помосте у сцены (к слову сказать, специально сооруженном предусмотрительными организаторами). Те, кому не хватило места на помосте, танцевали прямо на улице. Стесняться было некого, как говорится — все свои.

Вообще, праздник по атмосфере дружелюбия больше напоминал встречу старых друзей, чем международный фестиваль такого размаха. Кто-то вспоминал старые еврейские дворики, а для некоторых увиденное было в новинку. Но никто не почувствовал себя обделенным.

Музыканты на сцене сменялись с песнями на русском, а те, в свою очередь, уступали место песням на иврите. А зрители все продолжали танцевать и подпевать, и к бочке из-под дождевой воды подходили все новые люди — чиновники, деятели культуры, предприниматели и просто одесситы, которым небезразлично наше литературное наследие.

Выступления закончились поздним вечером. Первый концертный день за-



крыло театрализованное представление «Свадьба Бени Крика» при участии известных исполнителей, среди которых народный артист Украины В. Фролов, заслуженные артисты Украины В. Куба, И. Ковальская.

Несмотря на чрезвычайно насыщенную программу первого дня, 16 июня концертный зал Одесского морского вокзала был полон желающих еще раз прикоснуться к настоящему клезмерскому искусству.

Организаторы и участники в один голос могут сказать, что фестиваль состоялся. Прежде всего, хотелось бы сразу заметить, что фестиваль справился со сбором средств. По словам директора Всемирного клуба одесситов Леонида Рукмана, только



за первый день фестиваля непосредственно за время выступлений к 26 тысячам долларов, собранным ранее на памятник великому одесситу, добавилось еще две. «Можно сказать, что в Одессе зародись две новые традиции, — отметил Л. Рукман. — Во-первых, это клезмерские фестивали, а во-вторых, это сооружение памятников одесским писателям. Ведь если не считать Александра Сергеевича, то в Одессе таких памятников просто нет».

Со сцены концертного зала морвокзала звучали слова благодарности, в зрительном зале обсуждали увиденное и услышанное. А мы решили поинтересоваться впечатлени-



ями о фестивале у одного из гостей нашего города. Игорь Каждан, руководить ансамбля «Нигуним», г. Киев: «Самым ярким впечатлением, конечно же, можно считать то, что фестиваль проходит именно в Одессе. Мы все очень любим этот город, но, к сожалению, приходится здесь бывать довольно редко. Единственное, чего хотелось бы, — больше поиграть (из-за большого количества коллективов приходится сильно урезать программу), но я думаю, что к следующему фестивалю организаторы решат эту проблему».

«Открыл закрытие» Игорь Патлажан трогательным рассказом, который, безусловно, войдет в историю одесского клезмерского фестиваля: «На фестивале я встретил своего знакомого из Израиля. Он сидел в неестественной позе, выставив по направлению к сцене руку с мобильным телефоном. Оказалось, что он дал отцу послушать музыку клезмеров. Отец заплакал и попросил не выключать телефон».

Закрытие клезмер-феста представляло собой гала-концерт, на котором участники исполнили свои лучшие произведения. Каждый коллектив получил диплом, который удостоверял, что тот «таки был в Одессе, и Одесса таки-да осталась им довольна».

Конечно, не хотелось так сразу отпускать клезмеров. Хотелось бы, чтобы, как было когда-то, их музыка звучала из каждого кабака, и ни одна свадьба или бар-мицва не обходились без их участия. Все хорошее когда-нибудь кончается, зато все лучшее когда-нибудь возвращается. Вот и Одесса отпустила музыкантов только под честное слово вернуться в следующем году, на уже традиционный фестиваль.

✿ В поисках талантов

ЗВЕЗДЫ ЗАЖИГАЮТСЯ СЕГОДНЯ!

28 мая на концертной арене «Итака» состоялся финал вокального конкурса «Дружба», организованного общественной организацией «Маккаби-Пивдень». Пять финалистов — самых талантливых и артис-



тичных, дерзких и стойких — сражались здесь за звание самой яркой звезды.

Конкурс «Дружба» стал за эти полгода настоящим праздником единения культурных традиций украинского и еврейского народов. Символично и то, что финалистки — Боднар Екатерина, Ватащук Наталья, Злобина Александра, Рубаненко Анна и Серлик Виктория — в рамках конкурсной программы исполняли как украинские, так и еврейские песни.

Постоянно вовлекая во взаимодействие все новых и новых участников, конкурс «Дружба» интегрировал большое количество молодых активистов и сформировал вокруг себя ажиотаж и положительное общественное мнение. Организованные таким образом фан-клубы «звезд» стали очень значимым и сильным аргументом в определении результатов конкурса. Их активность и энергия решали для конкурса очень многое, и главное — существенно помогали конкурсантам.

Шоу финального этапа конкурса удалось на славу, а настоящим украшением программы стало выступление самой женственной и роскошной дивы Украины — Тины Кароль.

Победителей определяли как на основании оценок жюри, так и sms-голосованием зала. Учитывался артистизм участниц, их вокальные и пластические данные. Но одним из новшеств в проведении фестивалей подобного рода стала важная роль фан-клубов, создаваемых для каждого отдельного участника. Их активность и сумма набранных фанами баллов в серии мероприятий, проходивших этой весной, повлияли на исход состязаний.

И вот наступил, наконец, самый ответственный момент конкурса — миг определения победителя. Ведь выбрать самую «голосистую», артистичную, перспективную и достойную — будущую

большую звезду — дело серьезное. Устроители постарались сделать из конкурса самую настоящую одесскую фабрику звезд. Проигравших здесь уже изначально нет: за эти полгода активных занятий с педагогами по вокалу, пластике, танцу каждый участник конкурса получил отличное «звездное» образование, и уж точно теперь не затеряется и не пропадет на бескрайнем небосводе молодых талантов.

Кроме того, ни одна участница-финалистка без приза, подарка и почета со сцены не ушла.

Победительницей и самой яркой звездой конкурса «Дружба» стала Наталья Ватащук, получившая за свои старания и талант денежный приз, море аплодисментов, горы цветов и искреннюю любовь благодарной публики, фанатов и армии поклонников. Лауреатами стали очаровательная Александра Злобина, для которой ТРК «Здоровье» снимает дебютный видеоклип, и Екатерина Боднар,



получившая заслуженный приз зрительских симпатий и победу в sms-голосовании. Самые активные фан-клубы участниц, существенно повлиявшие своей деятельностью на исход соревнования, без призов также не остались. Подарками и памятными сертификатами победителей награждали президент «Маккаби-Пивдень» Леонид Белаковский и певица Тина Кароль.

Безусловно, история конкурса «Дружба» выполняет важную миссию — выдает путевки в жизнь молодым одесским талантам и зажигает новые звезды на небосклоне. За эти полгода под руководством веселой, дерзкой и очень динамичной команды маккабистов прошла серия взаимосвязанных мероприятий культурного, социального, экологического и спортивного характера.

В конце 2007 года, на праздник Хануки появляется идея проведения конкурса «Дружба», который объединит и активизирует молодежь, станет настоя-

щей фабрикой звезд для молодых одесситов. Конкурс должна была сопровождать серия мероприятий, вовлекающая во взаимодействие все больше и больше участников.

Конкурс «Дружба» стартует 23 марта, когда команда активистов и участников создает аллею из молодых деревьев в Прохоровском сквере на улице Хворостина. С этого момента начинается активная интеграция: к конкурсу привлекали всех — от друзей и знакомых, до родственников и членов семьи. Так, например, в марте провели спортивный конкурс «Мама, папа, я — спортивная семья». В нем играли семейные команды, представляющие фан-клубы участников конкурса. Далее был «Маккаби фут-квест», в котором эти клубы зарабатывали баллы для своих «звезд» смекалкой, хитростью и ловкостью.

6 апреля на закрытом прослушивании определили полуфиналистов — из более 50 участников выбрали 9 самых способных. Этим конкурсантам предстояло много и упорно трудиться, заниматься с педагогами и хореографами, чтобы выступить на полуфинале конкурса. Большая работа предстояла и их фан-клубам.

10 апреля, в 64-ю годовщину освобождения Одессы от немецко-фашистских захватчиков, состоялись экскурсия в каткомбы, митинг и праздничный концерт, кроме поддержки участников мероприятия, лишней раз напомнивший одесситам сегодняшнюю значимость и важность побед героев тех далеких времен.

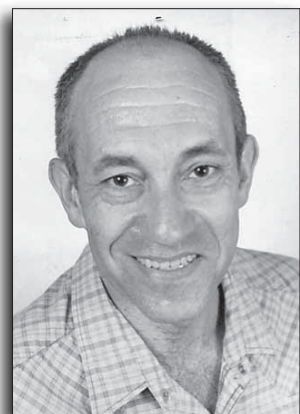
...Как все хорошее имеет свойство заканчиваться, так завершился и многим полюбившийся конкурс «Дружба». Все участники конкурса и их фан-клубы стали друзьями и будут и дальше нести радость, улыбку и дружбу, а также развивать свои таланты, чтобы воплотить свои мечты в жизнь. Будем надеяться теперь, что все участники — как победители, так и бывшие в течение отборочных туров —



смогут воспользоваться приобретенными навыками и опытом, будут дальше развивать свои таланты, чтобы воплотить в жизнь мечту — стать звездой.

Мы не прощаемся, а говорим: «До скорых встреч!»

Марк Найдорф, культуролог



Инфляция людей

Представьте, что вас напрямую спросят: вы верите в свободу, верите в любовь? Того, кто ответит определенным «нет», скорее всего, попросят объяснить свою странную позицию. Но на такой же вопрос о «человеческом достоинстве», весьма вероятно, вам не станут отвечать, не уточнив предварительно, что вы имеете в виду.

В историческом прошлом «достоинство» чаще всего понималось как свойство, приобретаемое человеком, благодаря его высокому положению в обществе. Например, в Риме, будучи избранным квестором, пишет историк, Цицерон стал носить «белоснежную тогу с широкой красной каймой — знак сенаторского достоинства». В Средние века достоинство тоже считалось пожалованным, т.е. полученным из чьих-то рук. Королевское, царское, княжеское, рыцарское и т.д. достоинства получали по праву наследования или служения. Также обстояло дело в абсолютистских дворах Европы вплоть до самого XIX века. Впрочем, в Новое время появилось представление о достоинстве и правах человека, присущих ему по природе. Такое достоинство не приобретается пожалованием, но его и нет нужды лично утверждать. Сказано ведь: «Человек — это звучит гордо!» — любой, всякий человек.

Другое дело, когда говорят о «собственном достоинстве» человека. В этом случае имеют в виду достоинство, созданное самим индивидом — его моральными и социально значимыми заслугами. В таком понимании достоинства, однако, скрыта проблема: необходимо, чтобы содеянное человеком как частным лицом было признано окружающими. Когда Лермонтов говорит: «Да, были люди в наше время, / Не то, что нынешнее племя: / Богатыри — не вы!» — он ведет речь о признании личных героических достоинств участников Бородинского боя.

В XX веке даже в исключительных условиях войн человек, как правило, не находил публичного признания своих личных достоинств. Любопытно, что именно об этом на приеме в честь участников Парада Победы заговорил Сталин: «Я поднимаю тост за людей простых, обычных, скромных, за «винтики», которые держат в состоянии активности наш великий государственный механизм во всех отраслях науки, хозяйства и военного дела... Это — скромные люди. Никто о них не пишет, звания у них нет, чинов мало, но это — люди, которые держат нас, как основание держит вершину». Сталин говорил о достоинствах «винтиков» перед лицом государства — всех вместе, в массе, а не о признании собственного достоинства отдельных людей на основе их деяний и гражданских заслуг.

Современное массовое общество «видит» лишь тех, кто предъявлен публике средствами массовой информации. Эта зависимость публичного признания личных достоинств человека от того, например, показало его телевидение или нет, выражена заменой слов «выдающийся» на «знаменитый» — категорией, которая несет в себе явные признаки сиюминутности. Лауреат Евровидения-2008 россиянин Дима Билан в данный момент знаменит. Для сравнения: выдающийся изобретатель «Всемирной паутины» Тим Бернерс-Ли известен, но не знаменит.

О том, что слава, созданная СМИ, не надежна, можно догадаться, порывшись в развалах уцененных дисков поп-королей прошлых лет. Но не в них, конечно, дело. На этой, единственной теперь, публичной сцене — СМИ — краткомерно и массово появляются персонажи, избранные для показа публике не по признаку их моральных и гражданских заслуг, но в силу различных технических обстоятельств и сиюминутного режиссерского выбора. СМИ предпочитают показывать обществу тех, кто близок к власти, или кого проще посмотреть и слушать. Зритель предпочитает тех, кого не затруднительно понимать и запоминать.

Тем временем общество отвыкает от потчтения к «великим», «выдающимся», «достойным». На радио и телеэкране? Нет, в жизни. Ибо ничто не умаляет так достоинств человека, как пренебрежение ими. Систематическое умаление (инфляция) человеческих достоинств — характерная особенность массового общества, которое существовало в СССР.

От этого наследия мы не отказались.

В зеркале энциклопедий



Автор-составитель
Наум Гержой

КАЦ Пиня (1882, Гроссулово Тираспольского у. Херсонской губ. — 1959, Буэнос-Айрес) — публицист, переводчик, рисовальщик. В 15-летнем возрасте стал рисовальщиком вывесок в Од. Участвовал в рев. движении. Переехал в Аргентину, где начал лит. деят. Печатался в разных периодич. изд. К. принадлежит иссл. «К истории евр. журналистики в Аргентине» (1929). Переводил с рус., англ., исп. языков на идиш. Среди пер. — «Дон Кихот» М. Сервантеса.

КАЦЕВ Авром (р. 1916, Чернин Таращанского у. Киевской губ.) — поэт, переводчик. Писал на идиш. В 1937 окончил ф-т евр. яз. и лит-ры Од. пед. ин-та. В 1960–80-х регулярно печат. в ж. «Советиш Геймланд». Переводил на идиш рус и укр. поэтов. К. — мастер лирики, миниатюры, глубокий знаток детской психологии. Автор сб. стихов «Дас гуте ворт» («Доброе слово», 1980) и др. Печатался в евр. сов. газетах. С 1990 в Израиле.

КАЦЕНЕЛЕНБОГЕН Ш.-И. (1840-е гг. — ?) — поэт, драматург, баснописец, переводчик. В сер. 1880-х гг. жил в Од., писал стихи, басни, пьесы. Пьесы «Менахем бен Исроэль» и др. ставились в Од. театр. труппами, в т. ч. А. Гольдфадена. Переводил на идиш басни И. А. Крылова.

КАЦНЬЕЛЬСОН Берл /Дов-Бер, Беери/ (1887, Бобруйск Минской губ. — 1944, Иеру-

салим) — полит. деят., сионист. В 1900-х гг. работал подмастерьем жестянщика, слесарем, кузнецом в Од. Был общепризнанным лидером евр. раб. движения в Э.-И. В 1920-х гг. С 1920 К. активно работал во Всемирной сионист. орг-ции, был участником всех ее конгрессов, чл. ее правления и дирекции Евр. нац. фонда. В 1939 К. вместе с Д. Бен-Гурионом возглавил «активистское» крыло партии. Инициатор создания подпольной радиостанции «Коль Исраэль». С началом 2-й мировой войны выступал за мобилизацию евреев Э.-И. в брит. армию. Выступал за соблюдение всех религиозн. предписаний в сионист. рабочем движении. В 1945–50 вышло собр. соч. К. (тт. 1–12). Именем К. названы кибуц, уч.-воспитат. комплекс партии Мапай и уч. центр.



Елена Каракина

Спроси очевидцев, обратиться к литературным источникам, к документальному либо игровому кино, все сойдется в одном — в воскресенье, 22 июня 1941 года была прекрасная летняя погода. Утро было великолепным и в планы всего населения СССР входило провести день на природе — в парке культуры и отдыха либо на пляже. Что ж, вполне возможно, что над всей Евразией небо было безоблачным, а солнце не жгло, а ласкало. В последующие дни таких благостных погожих деньков единодушно и единогласно замечено не было. Между тем, к июню 1941 года уже двадцать месяцев как в Европе шла война, а Советский Союз без особой огласки и помпы недавно завершил позорную и провальную финскую кампанию, стоившую немалой крови. Не было мира ни под греческими оливами, ни под финскими елями, ни под русскими березами. Но так уж устроено человеческое сознание, что утро 22 июня, до того момента, как черная весть о начавшейся войне долетела до граждан огромной страны, запомнилось им как абсолютно идиллическое.

МОМЕНТ ИСТИНЫ

«Никто не знает настоящей правды...» — эта фраза одного из героев чеховской «Дуэли» звучит как приговор. Но и в самой фразе кроется червоточинка — может ли правда быть не настоящей? Ненастоящая правда — суть ложь. Во имя чего-либо.

Правда ли, что Великая Отечественная война началась с того, что фашистская Германия «вероломно, без объявления войны» напала на СССР? Да, конечно, но эта правда формальна. Для тех, кто интересуется историей, совсем не секретом было и до разоблачительных публикаций времен горбачевской гласности, что два монстра, Гитлер и Сталин, соревновались в том, кто раньше придет к мировому, или — чуть поменьше — к евразийскому господству. Разделили между собой Польшу, один схарчил чешские Судеты, другой слопал кусок румынской территории. Подписывали пакт о сотрудничестве, при этом готовя удар в спину друг другу — оба чудовища, два людоеда. Гитлер ударил первым...

Обокраденному вору свойственно удивляться — как же так? Так и Коба не мог придти в себя от изумления в первые дни войны — как же так? Его, великого вождя великой страны, обставил другой жулик, можно сказать на его же собственном поле. Помимо изумления он испытывал и страх — советскому народу, пешкам его игры пришлось немного подождать речи обожаемого вождя, знаменитого обращения, начинающегося словами: «Братья и сестры!»

рех. Он заплатил жизнью за романтические мечты об экспансии социализма, навешанные государственной ложью, оправданные доверчивостью юности.

Именно юные и доверчивые падали первыми под косой войны. А после войны их слепоту ставили в пример уже новому, не знавшему войны поколению: «Будь как Валя Котик, будь как Александр Матросов, будь как Зоя Космодемьянская». И это говорили педагоги, учителя средних школ, пережившие военное время. Мало кто осмеливался повторить детям слова из пьесы Бертольда Брехта, о том, что подвиг одних — почти всегда преступление других. И что посылать во вражеский тыл восемнадцатилетнюю девчонку, чтобы поджечь какую-то паршивую конюшню, почти то же самое, что пытаться ее и повесить. Посылавшие-то большей частью и постарше были, и поопытней, да и рисковали куда меньше. Но не покалялись, не одумались, не ужаснулись содеянному. Конечно, они же были хорошие, а фашисты — плохие.

Хорошие люди посылали солдат штурмовать высоту, которую непременно нужно было взять к какой-нибудь дате — к годовщине революции, годовщине конституции, ко дню рождения вождя. Ничего что при этом гибло втрое, впятеро больше людей, чем если бы поступать согласно тактике и стратегии, а не идеологии. Победителей не судят, за потери голову не снимут. Не может не возникнуть вопрос: кто в большей степени убийца — тот фашист-пулеметчик, сидящий в блиндаже или отец-командир, не дождавшийся артиллерийской, танковой, авиационной поддержки ради взятия блиндажа к намеченному сроку?

«Война все спишет», — любили повторять некоторые, и война списала миллионы, не считанные миллионы. Коба назвал цифру в двадцать миллионов жертв. Понравилась она ему чем-то. Сегодня историки называют иные, большие цифры, в которых и сорок миллионов не предел. Что ж это за история такая, где количество миллионов погибших советских людей, подумайте только — миллионов! — так легко увеличить или уменьшить? Где она, правда? Неужели в том, что надо простить и забыть? Столько лет прошло, так отчего бы не поставить на одну доску жертв и палачей, заключенных и полицаяв, убитых и убийц, предателей и преданных? Ведь участники войны, те, кто сегодня остался в живых, — такие старенькие! К чему ворошить прошлое? Особенно когда так легко один исторический фальсификат заменить другим. Надо только сказать: «Слава героям». Все герои: одни сражались против фашистов, другие — против коммунистов. У каждого была своя правда, настоящая или какая иная. Вот уже и палача Одессы Иона Антонеску предложили реабилитировать, да и реабилитировали бы, но высший кассационный суд Румынии (не без оглядки на ЕС) от-

казал. Но первый шаг уже сделан. Так, через пару лет недолго дожить и до реабилитации Адольфа Гитлера — он ведь так ярко сражался как раз с коммунистическим режимом! А солдаты вермахта, а гестаповцы, а эсэсовцы — чем не герои? Сложили головы в войне с кровавой сталинской системой!

Много оттенков серого в красно-коричневой истории прошлого столетия. Много лжи сказано о последней, Б-г даст, мировой войне, и ложь громоздится на ложь, и новая ложь затмевает старую, все более отдаляя нас от правды. И никто не хочет покаяться. Кроме немцев, на которых в силу действительно вероломного нападения на СССР лежит основная историческая вина.

А правда заключается в том, что если бы не эти миллионы павших солдат, матросов, офицеров и генералов, если бы не дети, стоявшие по шестнадцать-восемнадцать часов у станков, если бы не женщины, впрягшиеся в плуги вместо лошадей, если бы не мужество, не героизм тех, кто безвинно искупал преступление других, — не жить бы нам сегодня. Грош цена тому, кто забудет. Грош цена тому, кто простит. Так ли уж важно, хороша или плоха была погода 22 июня 1941-го? Важно, что пришел май 1945-го. Он подарил жизнь родившимся после войны. В этом — момент истины.



В этом идеальном, объединяющем всех воспоминании смешаны как стопроцентная правда, так и стопроцентная ложь. Жизнь не бывает черно-белой, и, как верно замечено, в ней очень много оттенков серого. Может, где-то и дождик моросил над Среднерусской возвышенностью, может, и грозы с градом шли в горах — Кавказских или Карпатских. А уж то, что у сотен тысяч людей была масса проблем — от зубной боли до ожидания приговора, сомневаться не приходится. И, тем не менее, это было последнее мирное утро, когда люди просыпались, еще не зная, что жизнь их отныне покатылась, побежит, потечет совсем по иному руслу. И разделится навечно на «до войны» и «после войны». А о самой войне станут лгать так же вдохновенно и, по-своему, правдиво, как и последних часов мира, который существовал еще в самый день начала войны.

Лжи о войне так много, что многообразие ее заставляет лишь развести руками. Ложь государственного уровня и ложь частная, ложь наивная и ложь корыстная, ложь из коварства и ложь от невежества. Можно ли разобраться в ее хитросплетениях? Можно ли добраться, докопаться, докричаться до правды о, Б-г даст, последней мировой войне?

Пешки вдруг стали родственниками, но и с родственниками Коба привык обходиться круто. И дорого стоила советским людям его родственная политика.

Историки называют разные цифры — пятеро погибших граждан СССР на одного гражданина рейха, семеро, девятеро. Никто не знает настоящей правды. Возможно, никогда и не узнает. Кто их считал — оптом и в розницу — попавших в страшные котлы начала войны, оставленных на произвол судьбы на территориях, отдаваемых врагу, преданных (в обеих смыслах этого слова) разведчиков, партизан, подпольщиков, подрывников? Разве этой войной не был предан и брошен на произвол судьбы целый народ?

Разве не звучала бодро из всех уличных динамиков песня: «Если завтра война, если завтра в поход»? Разве не арестовывали людей, говоривших о скорой войне, как провокаторов и изменников? И разве не подпитывались, с другой стороны, захватнические настроения? Как пафосно звучало стихотворение знаменитого Павла Когана: «Но мы еще дойдем до Ганга, но мы еще умрем в боях, чтоб от Японии до Англии сияла Родина моя!». Из этого поэтического пророчества сбылась только часть — Павел Коган «умер в боях», погиб в 1942-м, дожив лишь до двадцати четы-

רשת בתי ספר חב"ד שע"י קרן "אור - אבנר" חב"ד ליובאוויטש

ХАБАД – это знания!

Еврейские школы и детские сады «Хабад Ор-Авнер» рядом с вашим домом

центр города	ул. Водопроводная, 13 ул. Пироговская, 7/9 ул. Еврейская, 2	тел.: 728-07-70, 728-21-59
ж-м Таирова	ул. М. Жукова, 1-а	
поселок Котовского	ул. Г. Бочарова, 35-а	тел.: 758-52-59

Объявляется **набор детей** в детский сад (с 1 года),
1-й класс и **дополнительный набор** детей во 2-11-й классы

КАЧЕСТВЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ И ШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

 **Банк ПІВДЕННИЙ**

- ✓ Личностно-ориентированное обучение и воспитание – не более 15 человек в классе;
- ✓ Обучение на русском языке. Украинский язык изучается, как государственный язык;
- ✓ Два иностранных языка (иврит и английский) с детского сада;
- ✓ Кроме предметов, предусмотренных государственным стандартом образования, изучаются иврит, история и традиции еврейского народа;
- ✓ Обучение в старшей школе по гуманитарному, естественно-математическому и универсальным профилям;
- ✓ Лучшие выпускники по рекомендации школы продолжают обучение в высших учебных заведениях Украины и за рубежом.
- ✓ Школа полного дня (8.00 - 17.00);
- ✓ Пятидневная учебная неделя;
- ✓ Трехразовое кошерное питание;
- ✓ Доставка учеников на школьных автобусах;
- ✓ Пришкольный пансион для детей, нуждающихся в круглосуточном содержании;
- ✓ Летний отдых школьников;
- ✓ Тесная взаимосвязь в обучении и воспитании между детским садом и школой, подготовка к школе;
- ✓ Высококвалифицированное медицинское обслуживание, квалифицированная логопедическая коррекция, психологическая помощь и поддержка.

У нас работают:

библиотека, пять компьютерных классов с доступом в Интернет, тренажерный зал, кружки по интересам, воскресный клуб.



УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
«ЮЖНОУКРАИНСКИЙ ЕВРЕЙСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ „ХАБАД-ОДЕССА“»

ОБЪЯВЛЯЕТ
набор претендентов на участие
в программе и поступление на
финансово-экономический
и **гуманитарный** факультеты

Одесса, ул. Белинского, 16
тел.: (048) 728-07-70, доб. 500
наш сайт: <http://univer-habad.od.ua>
e-mail: info@univer-habad.od.ua



Финансово-экономический факультет

«Финансы и кредит» (5.0501104);
«Учет и аудит» (6.050100).

Студентам, обучающимся в ВУЗах соответствующего профиля, предоставляется возможность перевестись на II и III курс.

Гуманитарный факультет

«Английский язык и литература» (6.020303);
«Психология» (6.030102);
«Коррекционное образование (логопедия)» (6.010105);
«Информатика» (6.040302);
«Изобразительное искусство» (6.020205);
«Дошкольное образование» (6.010101);
«Начальное образование» (6.010102).

Учебная программа действует на основании договоров с Южноукраинским государственным педагогическим университетом им. К. Д. Ушинского и Украинским государственным университетом международной торговли и финансов. Студенты получают государственные дипломы.

Иногородним студентам предоставляется **жилье**;

Успевающим выплачивается **стипендия**;

На время обучения предоставляется **отсрочка от армии**.

Вступительные экзамены сдаются в специализированных центрах тестирования, а также в помещениях УГУМТФ и ЮГПУ.

**Спешите! Количество мест на факультетах
ОГРАНИЧЕНО!**

NEW!

Приемная комиссия работает ежедневно,
кроме пятницы и субботы,
с 10.00 до 15.00, по адресу: ул. Белинского, 16



Музыка скорби и надежды

О композиторе, музыковед и педагоге Александре Веприке я впервые узнал от Иосифа Дорфмана, блистательного музыканта, который организовывал в 1993 году в Одессе Международный фестиваль еврейской музыки. Категоричный во всем, Иосиф пристыдил меня: «Веприк — это та фигура, которую нельзя вырвать из контекста не только еврейской, но и мировой музыки XX века!» — и дал мне прослушать запись «Скрипичной сюиты», написанной молодым композитором в 20-е годы. Музыка яркая, предельно эмоциональная, опирающаяся на народный еврейский мелос. И тогда я в общих чертах узнал о трагической судьбе Александра Веприка, дарование которого раскрылось далеко не в полной мере.

Александр Моисеевич родился в Балте 23 июня 1899 года в обеспеченной семье, что позволило ему получить хорошее образование. Он обучался игре на фортепиано у Карла Вендлинга в Лейпциге, композиции — у Житомирского в Санкт-Петербургской консерватории (1918–21) и у Мяковского в Московской консерватории (1921–23). Рано начал преподавать. Заведовал кафедрой инструментовки в Московской консерватории. В 1930 году был удостоен профессорского звания.

Веприк считается одним из наиболее выдающихся композиторов «еврейской школы» в советской музыке. Большинство его «еврейских» работ известны с 1920-х и включает его фортепианные сонаты, уже упоминавшуюся «Скрипичную сюиту», «Альтовую рапсодию», «Каддиш», «Еврейские песни», «Песни и пляски гетто»...

В годы «большого террора» и «борьбы с космополитизмом» композиторы разделили участь представителей других творческих профессий, многие из которых были репрессированы. Александр Моисеевич также оказался одной из безвинных жертв сталинщины. Четыре года ГУЛАГа, увольнение из Московской консерватории, где он пользовался огромным уважением среди коллег и студентов, в период погрома в конце сороковых — начале пятидесятых... О том, что происходило в то время в стране, ярко свидетельствует один документ. В октябре 1950 года ЦК партии осуществил тотальную проверку различных музыкальных учреждений на предмет выявления всех работающих там евреев. В отчете «О Московской филармонии» говорилось: «Из 312 штатных работников филармонии — 111 евреев. Из 33 руководящих работников, организующих концерты, 17 русских, 14 евреев». Ревизоры с возмущением писали, что многими провинциальными филармониями также руководят евреи, что в Союзе советских композиторов «на втором месте стоят лица не основной национальности Союза ССР, а именно — 435 русских, 239 евреев». Погром коснулся и ряда авторитетных музыкальных деятелей страны. Были уволены известный музыковед И. Лившиц, крупные композиторы А. Веприк, М. Вайнберг и другие. За либеральное отношение к евреям генерального секретаря Союза композиторов Тихона Хренникова обвиняли в мягкотелости (благодаря этой его позиции многие музыканты избежали репрессий).

А ведь кроме национальности Веприка нельзя было ни в чем упрекнуть! Советские темы начинают доминировать в его творчестве после 1930-х, как, например, в кантате «Народ-герой» (начатой во время его четырехлетнего заключения). В 1940 году Александр Моисеевич создал оперу «Токтогул», которая считается одним из первых музыкально-драматических сочинений киргизской музыки. И это не говоря уже о верноподданническом сочинении «Сталинстан». Увы, в 1950 году для того, чтобы стать жертвой борьбы с «безродными космополитами», достаточно было просто быть интеллигентом с записью «еврей» в графе «национальность».

Увы, то же было и при Гитлере: антифашист Павел Хаас, эстет «не от мира сего» Гидеон Кляйн, антропософ Виктор Ульман, коммунист Эрвин Шульхофф оказались в концлагерях не как композиторы, а как евреи. Там они продолжали писать музыку и погибли все до единого. Так что некоторым «нашим» еще повезло: «просто» арест, «просто» ГУЛАГ, «просто» ссылка...

А. Веприк скончался пятьдесят лет назад, в 1958 году.

Продолжение следует >>>

ИСТОРИЯ ЕВРЕЙСКОГО НАРОДА

Моше Ойербрах

«Начало в № 23.

Наследники Карла. Разочарованный жизнью, император Карл V после оппанных выше событий отрекся от престола и удалился в монастырь. Сын Карла, Филипп II, унаследовал испанскую корону. Под его властью оказались колонии в Америке, а также Фландрия (сейчас — Голландия и Бельгия). Инквизиция продолжала преследовать марранов. Когда же она перенесла свою деятельность в протестантскую Фландрию, жители восстали против испан-

Листая старые газеты



Подготовила
Наталья Дегтева

«Одесские новости»,
24 июня 1908 г.

Г-н генерал-губернатор и градоначальник И. Н. Толмачев с супругой вчера посетил Куляницкий лиман. Г-н генерал-губернатор осмотрел Куляницкое городское грязелечебное заведение, а также курзал той же лечебницы, где в непродолжительном времени, по инициативе матери А. Д. Толмачевой, С. С. Горбуновой, устроен будет концерт в пользу бедных больных на лимане.

«Одесские новости», 25 июня 1908 г.

Г-н одесский генерал-губернатор генерал-майор Толмачев обратился к начальнику порта с отношением, в котором указывается,

что установившаяся в настоящее время в одесском порту норма для мерщиков по хлебной части (40% христиан и 60% евреев) слишком затрагивает интересы мерщиков-христиан. Потому г-н генерал-губернатор просит начальника порта установить следующую норму: для христиан 75% и для евреев 25%.

Германский престол Карл передал своему брату Фердинанду. Новый император был тоже преданным католиком, но при этом он отложил решение лютеранской проблемы до следующего собора германских князей.

Кальвинисты и англиканцы. Новое религиозное движение, сходное с лютеранством, зародилось в Швейцарии. Основоположником его был Кальвин из Женевы. Учение Кальвина распространилось в Швейцарии, Франции, Голландии и Западной Германии. Лютеранство поглотило Северную Германию, Скандинавию, балтийские страны и на неко-

торое время Польшу. Английский король Генрих VIII тоже отделился от католической церкви, но не по религиозным причинам, а из-за своей личной ссоры с папой, что, впрочем, не помешало ему объявить о создании новой «англиканской» церкви.

Итак, половина стран Европы была потеряна для католической церкви. Но она выжила, не поступившись догматами, а лишь изменив образ действий. Испанский монах Игнатий Лойола для защиты католической церкви основал орден иезуитов, сумевший вернуть под власть папы Польшу, Францию и часть германских княжеств.

Продолжение следует >>>

Председатель правления общества «Эзрас-Хойлим» д-р С. Е. Марьяшес представлялся вчера г-ну одесскому генерал-губернатору по делам общества.

«Одесские новости», 27 июня 1908 г.

В заграничном отделе порта отмечается небывалое затишье.

«Одесские новости», 29 июня 1908 г.

Попечитель учебного округа проф. А. И. Шербаков третьего дня посетил гор. 6-классное училище, где осмотрел выставку телеграфных аппаратов и принадлежностей телеграфной техники, изготовленных слушателями почтово-телеграфных курсов.

Командующий войсками Одесского военного округа генерал от кавалерии барон А. В. Каульбарс вчера возвратился из поездки по округу. Командующего войсками сопровождали в поездке начальник штаба округа генерал-лейтенант Васильев и др. лица.

ИЗ ОБЩЕГО АЛЬБОМА...

ков станет государственной, а какой — художественной столицей.

Родившись на заре двадцатого века, они зашагали его тропой. Малышами пережили погромы, подростками — изгнание из родного дома в начале Первой мировой войны, и в родной Минск они вернулись, когда город уже стал советским. Меир Моисеевич начал учиться рисовать в Тамбове. «Осень 1915-го» — так называется первая поэма Зелика Аксельрода, повествующая о насильственном обращении в беженцев, об открытии материка внутренних российских губерний (открытие взаимное). Так рано определились братья. Один — за карандаш и кисть, второй — за перо, уверенно выводящее причудливые еврейские буквы.

Зелик Аксельрод писал на идиш. Поэтому цитировать из его творчества придется лишь то, что переведено. Переводила его стихи, например, Ривка Рубина — не только еврейская писательница, но и жена старшего брата Меира. Специально для «Общей тетради» перевела еще несколько стихотворений племянница и поэтесса Елена Аксельрод, живущая сейчас в Израиле.

Итак, представлены почти все участники «Общей тетради»: художник М. Аксельрод, его брат — поэт З. Аксельрод, его дочь — поэт Е. Аксельрод, а самый младший, еще не именованный — внук, израильский художник, сын Елены — Михаил Яхилевич. Теперь все.

Самым нежданым открытием становится личность Зелика Аксельрода. Он рано ушел из жизни. Был репрессирован и расстрелян в 1941-м при эвакуации минской тюрьмы. Шел ему тридцать седьмой год — роковой возраст, в эти годы поэтов в наших пространствах часто настигает насильственная смерть, по-русски ли они писали или на идиш...

Он был из ранних дарований, первое поколение постреволюционной эпо-



Елена Аксельрод и Михаил Яхилевич

хи. Вспоминают о нем, как о светлой личности, поэте «белого сияния».

Ривка Рубина посвятила Зелику Аксельроду эссе «Красные капли на белом снегу». Она понимала его как никто, они были членами одной семьи... Название литературного этюда Рубиной отражает то, что представляется ей главным, ключевым в творчестве Аксельрода: всегда молодой и высвеченный белым сиянием и... раненный всей болью и надеждами своего времени.

«Нет, не мы здесь идем./ Посмотри, свеж и чист/ Здесь идет только снег/ И в глаза наши дышит,/ И висит в нем бумаги/ Нетронутый лист,/ И на нем белый снег/ Имена наши пишет». Свежий или леденящий — снег? Очищающий или убивающий — свет? Для Аксельрода — умного и искреннего человека и тонкого стихотворца — не бывает однозначного ответа на вопросы его метафор: «По сотням дорог мою юность мотало,/ Никто не стелил перед нею пути./ Тянулся по рытвинам след ее алый,/ Хлеб-соль ей никто не спешил поднести».

стр. 15 >>>



ПОРТРЕТИСТЫ И КНИГОТОРГОВЦЫ



Игровой Затеяник

Краски

Ведущий играет роль живописца, а остальные игроки — роли красок: белой, черной, красной, синей и так далее. «Краски» встают в одну шеренгу, а «живописец» — напротив них. Когда живописец произносит: «Краски!», те поднимают одну руку. При слове «Кисти!» краски начинают махать поднятыми вверх руками в разные стороны. Если живописец говорит: «Щетка!» — краски закрывают лицо руками. А когда звучит: «Палитра!», каждая краска поднимает обе руки. Если же «живописец» называет какую-либо из красок, она должна выбежать из шеренги, подбежать к «живописцу» и успеть дотронуться до него, прежде чем тот назовет другую краску.

Кто перепутает ответ (изобразит не то) и будет медлить, получает предупреждение, потом выбывает из игры.

Игру можно провести еще интереснее, если живописец произнесет какую-либо речь, например в виде такого интересного рассказа:

«Этого толстого директора на пенсии я должен рисовать в образе героя. У него лицо истинного древ-

него героя: щеки красные («красная краска» бежит к живописцу). У него очень большие и зеленые глаза («зеленая краска» бежит к живописцу). Тело как у белого медведя («белая краска» бежит к живописцу). Ах, как жалко терять краски («краски» поднимают руку вверх). Убийственно рисовать такие портреты. Где моя щетка («краски» закрывают лица руками)? Долой все! Возьмем другой предмет, достойный кисти («краски» начинают махать руками) настоящего художника. Вот это благородное лицо я нарисую, для него разотру на палитре («краски» поднимают руки вверх) лучшие мои краски («краски» поднимают руку вверх)...» И так далее.

Тому, кто будет живописцем, желательно заранее продумать рассказ, чтобы в нем не было перерывов, пауз и заминок. Название каждой краски должно встречаться в нем неоднократно. Благодаря этому игра превратится в увлекательную немую жестикуляцию «красок», своего рода пантомиму, оригинально озвученную словами живописца.

Книжный магазин

Для этой игры нужно взять несколько самых разных книг. Это — необходимый реквизит для магазина. Перед началом игры выбирается ведущий, которому предстоит исполнить роль судьи, оценивать действия каждого игрока, чтобы впоследствии

подвести итоги. Сначала продавцом становится один из участников игры, его задача — продать как модно больше книг, находящихся в магазине.

Каждый участник игры располагает определенной суммой денег. Все условия игры заранее обговариваются с ведущим, именно он и называет цену каждой книги, а также распоряжается, сколько денег будет на руках у каждого покупателя. Игра проходит по следующему сценарию: один из покупателей подходит к продавцу и начинает расспрашивать его о разных книгах. В данной игре задача продавца — подробно рассказать о той или иной книге, чтобы заинтересовать покупателя. Покупатель может задавать любые, даже самые каверзные вопросы. Продавец обязан на ходу сориентироваться, чтобы немедленно придумать ответ.

Ведущий внимательно наблюдает за игрой, он сам может купить что-нибудь, чтобы получить возможность задать какой-нибудь вопрос продавцу. По ходу игры ведущий назначает продавцу определенное количество очков. Игра продолжается до тех пор, пока каждый игрок не попробует себя в роли продавца. Каждому продавцу ведущий назначает определенное количество очков. В конце игры можно подвести итоги. Продавец, набравший больше очков, становится победителем.

Оказывается...

КОЕ-ЧТО ИЗ ЖИЗНИ СЛОНОВ



Леся Голубченко

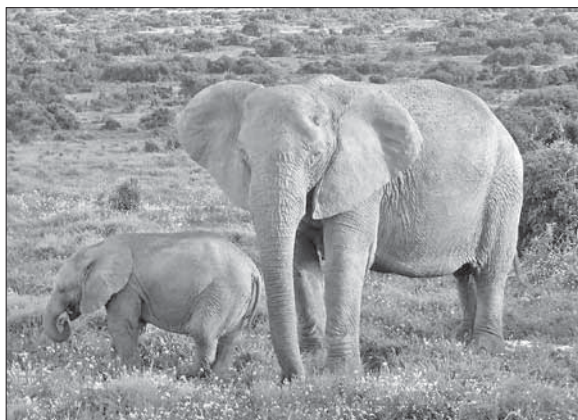
«Окончание.
Начало в № 38.

Что касается африканских слонов, то они намного крупнее индийских. Когда-то он был широко распространен на большей части Африки к югу от Сахары, от равнинных саванн до высоты 3000 м над уровнем моря; до сих пор он обычен в некоторых труднодоступных районах континента и заповедниках. По внешнему виду это животное нетрудно отличить от азиатского слона. Высота в холке самки в среднем 2,1 м, взрослого самца — 3–3,9 м. Огромные уши шириной 1,1 м вместе с головой достигают в размахе более 3 м. Хобот длиной до 2,4 м несет на конце два выроста. На задних ногах по три пальца со своеобразными ногтями, на передних — по четыре. И самки, и самцы вооружены прекрасно развитыми бивнями. У самок они более тонкие, длиной до 1,8 м, а у самцов достигают трехметровой длины при массе до 103 кг каждый! Нормальная окраска кожи темно-серая, но африканские слоны часто посыпают себя сухой землей, поэтому иногда выглядят кирпично-красными. Подобно своим азиатским сородичам, животные обычно кочуют стадами численностью примерно до 50 особей, однако наблюдались временные скопления и более сотни слонов.

Рассматриваемый вид подразделяют на три подвида: южноафриканский, считающийся типичным, восточноафриканский и суданский.

Многие исследователи неоднократно отмечали и описывали

сравнительно мелких слонов из дождевых лесов и густых джунглей Западной Африки от Сьерра-Леоне до Анголы на юге и до бассейна реки Заир на востоке. Высотой в холке они редко превосходят 2,4 м, отличаются мелкими для африканского слона ушами и довольно густо покрыты волосом. Этих слонов называли лесными или слонами-пигмеями и иногда считали отдельным видом. Однако сейчас большинство специалистов полагают, что речь идет либо о мелких особях, либо о детенышах африканского слона. Действительно, все слоны-пигмеи, которых показывали в цирках, достигали нормальных для этого ви-



Слониха африканского слона со слоненком

да размеров, если только их рост не задерживали искусственно.

Несмотря на массивное сложение, слон поразительно подвижен, легок в движениях, без торопливости быстр. Он прекрасно плавает (причем над поверхностью воды остается только лоб и кончик хобота), без видимых усилий преодолевает крутой подъем, свободно чувствует себя среди скал. Поразительное зрелище — стадо слонов в лесу. Совершенно бесшумно животные буквально прорезают густые заросли. Так и кажется, что

они нематериальны: ни треска, ни шороха, ни движения ветвей и листьев. Ровным, внешне неторопливым шагом слон покрывает в поисках пищи или уходя от опасности огромные расстояния, проходя за ночь десятки километров. Недаром считается бесполезным преследовать потревоженное стадо слонов.

Давно известно, что в африканских саваннах и джунглях не находятся бивни умерших слонов. Согласно африканским легендам, все слоны стада приходят умирать в одно определенное место, но таких кладбищ никогда не находили (хотя в Анголе около двухсот лет назад были обнаружены огромные груды слоновьих бивней, нередко содержавшие более четырех тонн слоновой кости, увенчанные деревянными идолами и человеческими черепами). Охотнику Джону Хантеру в середине прошлого столетия удалось установить, куда исчезают бивни. Оказалось, что их... съедают африканские дикобразы, стараясь таким образом утолить минеральный голод (во время сезона дождей сильные ливни вымывают из почвы минеральные вещества).

Без слонов африканская саванна потеряла бы половину прелести. Действительно, есть в слонах что-то неизъяснимо притягательное. Идут ли животные неторопливо через равнину, рассекая, точно корабли, густую высокую траву, кормятся ли на опушке леса, среди кустов, пьют ли у реки, выстроившись в ровную линию, отдыхают ли неподвижно в тени деревьев, — во всем их облике, в манере чувствуется глубокое спокойствие, достоинство, скрытая мощь. И невольно проникаешься уважением и симпатией к этим гигантам, чувствуешь искреннее восхищение перед ними.



Константин Кнюл, журналист (Россия)

Ешьте, дети, иваси — будете здоровы!

Употребление в пищу селедки существенно снижает риск сердечно-сосудистых заболеваний — такой вывод сделала Хелен Линдквист с кафедры биотехники Гетеборгского университета. В своей диссертации она описывает итоги исследования, длившегося несколько лет. Линдквист обследовала группы добровольцев, которые пять раз в неделю употребляли 150 граммов жареного филе сельди. Исследование показало, что селедка увеличивает содержание в организме так называемого «хорошего холестерина» — липопротеинов высокой плотности, которые в отличие от «плохого холестерина» существенно снижают риск атеросклероза и сердечно-сосудистых заболеваний. Кроме того, селедочный жир уменьшает размер адипоцитов, что способствует снижению риска одного из типов диабета. А благодаря наличию в селедке мощных антиоксидантов улучшается состав плазмы крови. В общем, с какой стороны ни глянь — замечательный продукт. При этом Линдквист отмечает, что основное «действующее вещество» в селедке то же самое, что и в рыбьем жире, но сельдь содержит и другие полезные вещества, в частности, витамины и протеины.

Еще одна научно-пищевая рекомендация. Даже простое вдыхание запаха кофе помогает мозгу справиться с последствиями недосыпа. Этот результат опубликован в «Журнале сельскохозяйственной и пищевой химии». Ученые из Южной Кореи, Германии и Японии (естественно, в экспериментах на крысах) продемонстрировали, что запах жареных кофейных зерен приводит к позитивным изменениям в работе ряда генов и производстве белков в мозге. В частности, запах кофе способствовал выделению белков, обладающих антиоксидантными свойствами. Во как...

Японцам, кажется, удалось сделать то, что все прогрессивное человечество пытается сделать уже лет 100 — избавиться от нефтезависимости... Компания Genepax презентовала электромобиль, который вместо топлива использует обычную воду. Расход воды — 1 л на 80 км. Причем качество воды не важно, можно брать даже морскую. В этом электромобиле использован мембранный коллектор MEA, который полностью расщепляет воду на водород и кислород. Создатели утверждают, что эта силовая установка практически вечна. В частности, потому, что она не нуждается в подзарядках. Кроме того, она не требует той огромной инфраструктуры, которая является бичом нынешнего аккумуляторного электротранспорта. Впрочем, от опытного образца до промышленного производства пройдет еще несколько лет. Но... если только эта японская новость не является выдачей желаемого за действительное, то про бензиновые пары на улицах крупных городов через лет 10 можно будет забыть. Навсегда. Ну, а если это газетная утка — тогда то же самое случится не через 10 лет, а через 15–20. Очень уж заманива идея и слишком велики автонефтяные ставки.

Закончу небольшим экскурсом в историю. Благо, есть юбилейный повод. Исполнилось 100 лет изобретению чайного пакетика. Хотя, строго говоря, и изобретением его называть неправильно. Пакетики появились... по недоразумению. Все началось с того, что нью-йоркский чаоторговец Томас Салливан, отправляя своим клиентам образцы товара, для сокращения расходов раскладывал чай небольшими частями в маленькие шелковые мешочки. А клиенты, получая товар, не догадывались об этих экономических хитростях и опускали чай в горячую воду прямо в мешочках. Именно так и зародился новый способ заваривания чая. Впрочем, от изобретения до массового производства прошло еще 45 лет. К тому времени шелковые пакетики были заменены на марлевые, а позднее — на бумажные. Согласно сообщению газеты «Телеграф», только в США ежедневно заваривается 130 миллионов чайных пакетиков, или 406 тонн чая.



Активный — пассивный...

<<< Начало в № 38.

Состояния, прямо противоположные активности и инициативности, — пассивность и инертность. Это состояния, когда ребенок не может (но достаточно часто — просто не хочет!) напрягаться, прилагать усилия. Как сказал об одной героине своего романа «И это все о нем» писатель Виль Липатов: «Она не живет — она пасется на лугу жизни».

Пожалуй, основной недостаток пассивности — это неумение ребенка извлекать пользу из процесса под названием «учиться на собственных ошибках», процесса, который заставляет его формировать свои жизненные границы — за что отвечает он, а за что другие.

Пассивные дети никогда ни к чему не стремятся, ни к чему не прикладывают усилий, поэтому никогда не терпят неудачи и соответственно не растут. Зачастую это очень милые и приятные дети, но, общаясь с ними, вы никак не можете понять, что же они собой представляют. Им трудно завести друзей и определить свои интересы и пристрастия, они очень легко попадают под влияние и контроль более напористых приятелей. Они лишь существуют, а не живут полной жизнью. Вырастая, они превращаются в людей, которые никогда ничем и никем до глубины души не увлекаются и сами никого по-настоящему не увлекают. Пассивный человек — невольный союзник зла, так как не противостоит ему.

Пассивность ребенка редко бывает природная, гораздо чаще она формируется в результате неправильного воспитания.

Наиболее ярко детская пассивность проявляется в двух формах:

– безынициативность и нежелание рисковать. Ребенок избегает всего нового: знакомства с новыми детьми, посещения новой спортивной секции или нового кружка детского творчества. Он предпочитает оставаться в привычной для него обстановке и заниматься привычными делами.

– изоляция и пребывание в мире грез. Ребенок избегает общения с домашними, предпочитая оставаться в своей комнате. Он самоустраняется от происходящего вокруг него и значительно больше погружен в себя, чем в реальный мир. В этом внутреннем мире, который он создал себе сам, ребенок чувствует себя увереннее, безопаснее, лучше и счастливее. Он уходит туда при столкновении с малейшей проблемой и при ощущении самого незначительного дискомфорта.

Но природную пассивность нужно научиться отличать от порой достаточно активного стремления ребенка игнорировать вас как источник «мелких неприятностей». Типичная ситуация — ребенок не откликается на вашу просьбу или отвлекается на нее в последний момент. Когда вы просите его помочь вам накрыть стол, обычно энергичный и быстрый ребенок еле движется. У него уходит всего несколько минут на то, что ему делать хочется, и колоссальное количество времени на то, что не хочется. Ребенок может не выполнять ваши распоряжения, делать вид, что не слышит вас, либо явно не обращает на вас внимание. Он продолжает заниматься своей игрушкой, читать книгу или думать о чем-либо своем. Он может пренебрегать вашими указаниями и хранить молчание и продолжать ничего не делать.

Пассивные дети — совсем не означает «плохие». Просто у них свое, другое отношение к жизни. Отношение, которое не толкает их развивать в себе так называемые «лидерские качества» — стремление «пробиваться вперед», для чего нужно будет проявлять инициативу, брать на себя ответственность, управлять другими людьми. Пожалуй, основной недостаток этих детей — их труднее вовлечь в процесс активного обучения, ребенок ему сопротивляется.

Способы, с помощью которых можно помочь своим пассивным детям развить в себе активность, не нарушая их внутренней гармонии, мы обсудим в следующем раз.

Окончание следует >>>

✿ Приятного аппетита!



Мила Гончарова

<<< Начало в № 38.

Тому, кто хочет создать совершенный вкус венгерских блюд, следует запастись венгерскими продуктами. Мы откажемся от этой идеи, но постараемся передать дух венгерской кухни. И главный помощник в этом вопросе — перец. Венгры говорят, что только благодаря перцу они сохраняют свой знаменитый темперамент. Может быть, национальный танец «чардаш» обязан именно острому перцу своим огненным ритмом?

Если вы думаете, что венгры во все свои блюда добавляют перец, то вы правы. Точнее — не совсем правы. В сладости венгры перец не добавляют!

Венгры выращивают два вида перца: для непосредственного употребления и для приготовления пряностей.

Перец в свежем виде представляет собой зеленый или светло-желтый плод, который едят и сырым, и приготовленным. Он почти ничем не отличается от привычного нам болгарского перца, приятен на вкус, превосходен в салате. Собственно, при приготовлении большинства венгерских кушаний зеленый перец — один из обязательных продуктов.

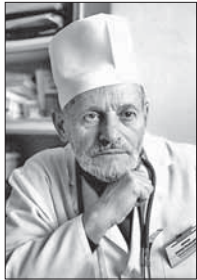
Все виды перца, когда совершенно созреют, приобретают ярко-красный цвет. В этом состоянии их сушат, затем размалывают, таким путем превращая в перец-пряность, в паприку.

Качество красного перца как пряности определяется, прежде всего, свойствами используемых для его получения сортов. Регулировать качество можно и тем, что при размоле используют в различных пропорциях мякоть стручков, семена и жилки.

Есть много сортов паприки, разных по остроте и качеству. В хорошей кухне доро-

✿ Ваше здоровье

Еще о диетах



Леонид Авербух, кандидат мед. наук

Круг проблем, которые, так или иначе, связаны с состоянием здоровья человека и возможными влияниями на него, поистине безграничен. Тем не менее, в некоторых публикациях мы возвращаемся к отдельным вопросам, пытаюсь взглянуть на них под разными углами зрения.

Читатели наверняка помнят, что различные аспекты диетологии затрагивались нами по разным поводам и, в частности, в связи с актуальной для многих проблемой борьбы с избыточным весом. Некоторые из рекомендованных для этой цели диет предусматривают жесткие ограничения как в наборе продуктов, так и в количестве потребляемой пищи. Это нередко оказывается достаточно вредным для общего состояния пациента, а иногда приводит к возникновению заболеваний.

Несколько лет назад французский диетолог Мишель Монтиньяк разработал оригинальный принцип диеты, направленной на снижение веса, не предусматривающий такие жесткие ограничения. Проверив свою концепцию на себе, он похудел за 3 месяца на 13 кг без видимого вреда для здоровья.

Концепция диеты Монтиньяка основана на учете и нормировании так называемых гликемических индексов. Автор категорически опровергает мнение о том, что повышенная против нормы (в среднем 2500 калорий в день) калорийность потребляемой пищи приводит к образованию жира. Он отметил,

ВЕНГЕРСКАЯ РАПСОДИЯ

гая молотая паприка — очень своеобразная и благородная пряность, чуть сладковатая и пикантная.

Различают молотую паприку по сортам. Особый (kulonleges), совсем не острый (csipossegmentes), гастрономический (csemege), сладко-благородный (edes-nemes), полусладкий (fel-edes), розовый (rozsa) и острый (eros).

Добавляя паприку в ваши блюда, стоит помнить один секрет. В слишком горячем жире паприка приобретает горьковатый вкус, а вещества, придающие ей красный цвет, разлагаются на коричневые красящие элементы.

Если вы обваливаете кусочки рыбы перед жаркой не просто в муке, а в муке, смешанной с паприкой, то рыба станет вкуснее и мягче.

Использовать венгерскую сухую паприку «совсем не острую» или чуть острую «особую», «сладко-благородную» или «гастрономическую» можно без опасения. И класть ее в количествах, кажущихся прямо-таки огромными, ибо именно такие количества требуются для достижения желаемого вкусового эффекта.

Разумеется, при самом первом случае можно для эксперимента взять немного меньше. Кстати, в предложенном мною рецепте лечо рекомендуемое количество паприки относится к сорту «сладко-благородная».

Паприку сортов «розовая» и «острая» венгерские повара кладут только в готовое кушанье, чтобы придать ему желаемый вкус и цвет.

Острый вкус может придать блюду и зеленый стручковый перец. Прежде, чем положить стручок в готовящееся блюдо, нужно кончиком языка прикоснуться к одной из жилок, так как именно в жилках больше всего капсичина, вещества, придающего перцу остроту.

Кстати, напомним вам, что когда наши вкусовые рецепторы распознают содержащийся

в перце жгучий капсичин, в мозг посылается такая же информация, как при ожоге или резкой боли, что является стартовым сигналом для производства гормона счастья — эндорфина. Так что не бойтесь острого перца, но все же соблюдайте меру!

Кстати, у большинства сортов перца даже очень острые стручки можно «обезвредить», удалив жилки и семена.

Когда не сезон на свежие овощи, венгерские повара заменяют в своих блюдах зеленый перец и помидоры консервированным лечо. 100 г лечо соответствует примерно 140 г перца и 60 г помидоров.

Лечо

1,5 кг зеленого перца (болгарского), 600 г помидоров, 150 г лука, 80 г гусиного жира, 100 г гусиного мяса, 5 г порошка паприки, соль.

Стручки мясистого зеленого перца очистите от сердцевин с семенами. Если попадется острый перец, срежьте также жилки внутри и ошпарьте перец кипятком. Нарежьте перец широкими полосками.

Помидоры на несколько секунд опустите в кипяток, выньте, очистите от кожицы и нарежьте на четвертинки. Крупные помидоры — на ломтики.

Лук очистите, разрежьте вдоль пополам и нашинкуйте поперек на полукольца.

Возьмите довольно широкую сковороду с высокими стенками.

Поджарьте на гусином жире нарезанное мелкими кусочками гусиное мясо. Всыпьте туда нашинкованный лук и подрумяньте его до светло-коричневого цвета.

Добавьте паприку, быстро размешайте и немедленно положите нарезанные зеленый перец и помидоры. Посолите и тушите сначала без крышки на сильном огне, затем, когда часть жидкости выпарится, под крышкой на умеренном огне до готовности.

Из указанного количества продуктов получится примерно 1 кг готового лечо.

Продолжение следует >>>

связан и тот факт, что в США зафиксирована самая высокая в мире распространенность сахарного диабета.

Что же рекомендуется конкретно? Прежде всего, пища должна быть природного происхождения, не переработанной, и сохранять все полезные вещества, оказывающие положительное влияние на здоровье.

Так, в частности, содержание белков и клетчатки, не приводящее к образованию жира, тем выше, чем меньшую тепловую обработку прошел продукт. Соответственно, тем ниже и гликемический индекс. Рекомендуется отказ от сахара, картофеля, кукурузы, вареных моркови и свеклы, газированных сладких напитков, соков промышленного производства, кетчупа, майонеза, крепких алкогольных напитков.

Свежие фрукты нужно есть на голодный желудок, минимум за 15 мин до еды, желательнее неочищенными (по мнению большинства современных диетологов и гигиенистов эта последняя рекомендация касается только плодов, выращенных в собственном саду, не обработанных химикатами). Пить жидкость следует только во второй половине приема пищи, не натошак.

Анализируя потребление мучных изделий, Монтиньяк утверждает, что, потребляя сдобу, выпеченную из измеленной высококалорийной муки, мы недополучаем необходимые витамины и провоцируем гиперинсулинизацию — повышение выработки инсулина, приводящее к ситуации, описанной выше. В то же время, хлеб из муки грубого помола содержит достаточное количество витаминов и минералов, кислоты и небольшое количество жиров. Выделение инсулина при его потреблении не превышает нормы, энергия избыточных калорий сжигается.

Окончание следует >>>

Пол-Европы позади



Иван Кенобин

Чемпионат Европы еще не закончен, на полях Австрии и Швейцарии готовы разгореться самые сильные страсти и решиться главные вопросы, но и то, что мы увидели в первой половине Евро, наполнило футбольных болельщиков незабываемыми впечатлениями...

Групповой турнир — это основное блюдо чемпионатов Европы или мира. Больше всего команд, матчей, эмоций, все прошедшие в финальную часть болеют, радуются и огорчаются вместе. Стадия плей-офф — это десерт для избранных. Высший шеня, а остальным позволено только наблюдать. В общем-то, во всем свои прелести, находиться в начале пути, а не с грустью ожидать завершения праздника.

Украинским (и польским) болельщикам остается надеяться, что на следующем чемпионате Европы судьба будет милостивее к хозяевам, а вот Евро-08 обошелся с ними сурово. При этом, хотя провала сборных Швейцарии и Австрии можно было ожидать, нельзя не заметить, что им очень сильно не везло. Швейцарцы в первом же матче потеряли своего лидера Фрая, и не зря Александр горько плакал, покидая поле из-за травмы. Чувствовал, что без него забивать некому. Та же беда была у австрийцев. Моменты хозяева создавали, но вот забили лишь по голу в первых двух матчах Евро, когда, по сути, все и решалось.

Главной неожиданностью турнира стали турки. Накануне Евро о турецкой сборной говорили, пожалуй, меньше всего, но «янычары», географически зацепившиеся за Европу разве что мизинцем, сумели столь же яростно ухватиться и за чемпионат континента. После поражения от Португалии турки начали проявлять чудеса боевого духа. Со швейцарцами они показали морально-волевые «цветочки», а с чехами уже «ягодки». Чехи вели 2:0, и славянская кровь позволила им немного расслабиться. А турки и не думали сдаваться и забили три гола за последние 15 минут, вырвав победу в матче, ставшем одним из шедевров этого Евро.

Если турки стали сенсацией, то хорваты оправдали прогнозы специалистов. Команда Славена Билича немного вяло провела первый матч, зато потом вчистую обыграла немцев — которым забил и капитан «Шахтера» Дарио Срна. «Клетчатая» сборная играет в веселый атакующий футбол под стать своему тренеру, и даже вторым составом хорваты обыграли поляков, одержав таким образом три победы на групповом этапе.

В четвертьфинале хорваты стали не единственной славянской командой. Россия смогла выйти из группы впервые за все постсоветское время. Команда Гуса Хиддинка неудачно начала, проиграв испанцам со счетом 1:4. Однако и в этой игре россияне оставили неплохое в целом впечатление, много двигались, создавали моменты. Но все решал класс, который проявлялся уже непосредственно у ворот. Испанцы попадали и выигрвали, сыграв, как это ни парадоксально, на контратаках.



Впрочем, крупное поражение не выбило из колеи, и в двух следующих матчах Россия сыграла просто здорово, по всем статьям переиграв греков и шведов. Проблемы на поле были только с реализацией, ведь в каждом из этих матчей россияне должны были забивать в два-три раза больше.

Но сам футбол, показанный Россией в этих играх, впечатлил всю Европу, наверное, впервые за последние 17 лет российская сборная играла так красиво.

Ну а третья славянская команда — сборная Польши — выступила бесславно, оставшись с одним голом и набранным очком, причем все это на счету бывшего бразильца Геррейро. Не каждый голландский тренер способен сделать чудо. Хиддинку с Россией удалось многое, а вот Лео Беенхакер переделывать поляков не сумел. Как мудрый Лео ни тасовал центр обороны, он все равно оставался дырявым, и если бы не вратарь Артур Боруч, поляки пропустили бы голов на десять больше.

Больше всех эмоций болельщикам подарили голландцы. От «группы смерти» ждали чего-то особенного, но никто не предполагал, что Голландия обыграет Италию и Францию с общим счетом 7:1. Давно так не громили эти команды. «Оранжевая» сборная показывала самый впечатляющий футбол в первой части Евро — нынешнее поколение тянет сравнивать с командами Круиффа или ван Бастена, теперь тренирующего голландцев, а 20 лет назад забившего невероятный гол в финале сборной СССР. «Да, были люди в наше время», но у голландцев и «нынешнее племя» ничуть не хуже. Молодые и креативные игроки передней линии Роббен, ван Перси, Снейдер, ван дер Ваарт, а также более опытные и вносящие свою лепту Нистелрой и Кайт, кажется готовы к большой победе на этом Евро.

Голландцы великолепны, а вот неразлучные с финала прошлого чемпионата мира итальянцы и французы смотрелись в группе «смерти» бледно. Первые «выжили» благодаря своей знаменитой цепкости, а вторые просто опозорились, набрав только одно очко. В неудачах французской команды так и хочется обвинить тренера Раймона Доменека, в распоряжении которого были потрясающие мастера. Кажется, действительно на прошлом чемпионате мира «трехцветными» руководил не тренер, а ветераны и, прежде всего, Зидан. Сейчас его не было ни на поле, ни в раздевалке.

В итоге четвертьфинальные пары составили немцы и португальцы, турки и хорваты, голландцы и россияне, а также испанцы с итальянцами. Праздник продолжается, а болельщикам остается перевести дух после супа и котлет, чтобы приняться за десерт, все же самую сильную часть любого турнира такого уровня.

P.S. Пока номер готовился к печати, четвертьфинальные матчи уже были сыграны, но о них (а также о полуфиналах и финале) — в другой раз... 



Российские фаны празднуют победу над шведами

◀◀◀ *cmp. 4*

немецких территорий — Восточной Пруссии. Россия не намерена вернуть потомкам законных владельцев произведения искусства и драгоценности, реквизированные большевиками. Россия категорически отказывается вернуть движению Хабад библиотеку Любавичских Ребе, бесполезно пылящуюся в запасниках библиотеки имени Ленина вот уже более 80 лет. И хотя эти еврейские манускрипты, представляющие для хабадников огромную ценность, не имеют ровно никакого значения для России и никогда не принадлежали ей, российские власти и слушать не хотят о возвращении библиотеки!

Этому упорству, этой последовательности и бескомпромиссности в битве за каждый метр территории, за каждую картину, за каждую книгу следует поучиться Эхуду Ольмерту.

ВОЗМУТИТЕЛЬ СПОКОЙСТВИЯ

◀◀◀ *стр. 5*

подвергает страну «величайшей опасности», «испытывая ее на прочность», а «улицы Киева» при этом говорят НАТО решительное «нет». Такая трактовка украинских событий российскими СМИ традиционно мало отражает реальное положение вещей, а скорее демонстрирует, что по данному поводу думают в РФ власть имущие.

Шаги, которые Украина делает навстречу НАТО, в России, как известно, воспринимаются крайне нервно, и зачастую, кажется, не совсем адекватно. Так, депутаты Государственной думы РФ предложили рассмотреть вопрос о выходе России из российско-украинского Договора о дружбе, в случае, если Украина получит ПДЧ. Вице-премьер правительства РФ Сергей Иванов заявил, что членство Украины в Североатлантическом альянсе приведет к введению визового режима между двумя странами, что повлечет за собой резкое сокращение числа туристов из России (а заодно и гастарбайтеров из Украины). Вице-премьер также предрек разрыв связей между российским и украинским военно-промышленными комплексами.

Опасения российской стороны попытались развеять в Киеве. Виктор Ющенко призвал деполитизировать вопрос североатлантической интеграции Украины, заявив, что, согласно действующей украинской Конституции, на территории страны не будут размещены чьи-либо военные базы, а также ядерные арсеналы. Президент заявил о необходимости «развеять легенды» о том, что членство в НАТО обяжет Украину принимать участие в военных операциях Североатлантического альянса.

В свою очередь, Яап де Хооп Схеффер пояснил, что под евроатлантической интеграцией не следует понимать размещение военных и военно-морских баз на территории Украины, а также обязательство для украинских военных принимать участие в военных миссиях Альянса. Сам генсек не видит прямой связи между возможным вступлением Украины в НАТО и введением визового режима с Россией.

Кроме того, Шеффер подчеркнул, что НАТО ценит партнерские отношения с

Но наш премьер, погрязший в полицейских расследованиях, думает вовсе не об интересах Израиля и о его территориальной целостности, а исключительно о собственных интересах. Поэтому не случайно Ольмерт так хочет провести встречу с президентом Сирии не когда-нибудь, а ровно за четыре дня до дачи показаний в суде Мориса Таланского — главного свидетеля в очередном коррупционном деле премьера. За шумиху в газетах, которая должна отвлечь внимание публики от показаний Таланского, Ольмерт будет готов отдать не сотню квадратных метров, а все Голанские высоты...

Поэтому не сомневаюсь, что благие пожелания и призывы Ольмерт не услышит. А тем временем поступило сообщение — «Сергиево подворье» отходит России, а на церемонию передачи в Иерусалим намерен в июле прибыть премьер-министр Владимир Путин.

Россией, а отношения между Альянсом и Украиной не направлены против другого государства. О том, что политика североатлантической интеграции Украины не имеет ни «российской расцветки», ни какой-либо другой, кроме как «национальной», говорил и глава украинского государства. По словам Ющенко, никакая третья сторона, не являющаяся членом НАТО, не должна вмешиваться в процесс североатлантической интеграции Украины и не должна иметь права вето по вопросам членства Украины в НАТО. «Третья сторона», похоже, так не считает.

Российские политики постоянно позволяют себе негативные высказывания по поводу настойчивого стремления Украины к членству в Североатлантическом альянсе. И нет поводов ожидать, что подобные высказывания в обозримом будущем прекратятся. Скорее всего, словесные поединки между Россией и Украиной продолжатся до декабря этого года, когда в НАТО должны будут решить вопрос о предоставлении Украине ПДЧ.

На Украине говорят еще об одном возможном сценарии развития событий, а именно, о проведении всеукраинского референдума, на котором граждане государства решат, нужно ли Украине присоединение к ПДЧ, или нет. Премьер-министр страны Юлия Тимошенко заявила о своем несогласии с целесообразностью всенародного голосования по этому вопросу, призвав не создавать «провокаций там, где их не нужно делать». Виктор Ющенко тоже, кажется, считает, что вопрос о предоставлении Украине Плана действий по членству в Североатлантическом альянсе должны решить страны, входящие в НАТО, а не сами украинцы (правда, надо отдать должное и Ющенко и Тимошенко — вопрос собственно о вступлении в Альянс они согласны отдать на откуп согражданам). Хотя, возможно, в стране еще обаяются политической сила, способная настоять на проведении референдума по ПДЧ. Партия регионов на эту роль, похоже, уже не тянет.

Интернет-издание «Лента.ru» (Россия)

ИЗ ОБЩЕГО АЛЬБОМА...

и почитавших еврейских поэтов. Кудрявый и глазастый Зелик Аксельрод был очень популярен, но свою «знаменитость» почитал прежде всего обязанностью. В Минске он работал в издательстве, потом — редактором журнала «Штерн». Помогал еврейским писателям — беженцам из Польши, обращался в ЦК компартии Белоруссии с протестом против ликвидации школ с преподаванием на идиш, просил восстановить еврейскую газету в Вильнюсе и секцию идиш при отделе языкознания Академии наук... Его взяли 30 мая 1941 года, до войны оставалось три недели...

Война пришла в Минск стремительно, почти сразу началось отступление. А через два дня началась эвакуация на восток органов НКВД и... тюрьмы. Для большинства евреев Белоруссии, которые оставались на ее территории, — это оказалось смертельным исходом. Зелика Аксельрода не оставили, расстреляли... Шел четвертый день войны, которую он не увидел.

«Мой город в длинных белых простынях/
Бормочет медленные бледные молитвы./ Мер-
цают жестяные скаты крыш,/ Текут, прозрач-
ным молоком облиты./ Сегодня скульптор я
жемчужной ночи./ Из гипса хрупкую луну леп-

лю/ И погружаю в голубое блюдо./ На землю
масляный сочится свет/ Из труб кирпичных,
иль невесть откуда.../ И, запеленатый белым-
бело,/ Задумчиво хранит молчанье город,/ Бо-
ясь, как я, нарушить тишину».

Эти стихи переведены с идиш племянницей поэта Еленой Аксельрод, а если взглянуть на картину Меира Аксельрода «Воспоминания о старом Минске» (1968), то покажется, что в последних своих работах художник вспоминал о погибшем брате и о том, как иллюстрировал когда-то его первые поэтические сборники, и в «минской» серии станет виден ритм и свет из стихов Зелика. Вот такой разворот «общего альбома»...

Окончание следует >>>

Еврейская община «Хабат Шомрей Шабос» поздравляет юбиляров

Лангерман Маню Евсеевну, Предлеус Идель Мошковну — с **90-летием**;

Бровер-Бибергал Рахиль Мойсеевну, Бродскую Фаню Лейбовну, Ишерикову Клару Григорьевну, Краснову Елену Ильиничну, Кречмера Илью Леонидовича, Лорбер Беллу Израйлевну, Рашковецкого Маркуса Симоновича, Россмана Михаила Яковлевича, Рохштейн Клару Рафаиловну, Рудинского Давида Иделевича, Теплицкого Игоря Михайловича, Шварца Наума Лазаревича — с **85-летием**;

Гехтман Раису Григорьевну, Друтман Берту Яковлевну, Дяковскую Хову Лейбовну, Закроеву Валентину Михайловну, Зеленину Розу Николаевну, Купермана Бориса Овадьевича, Ласкову Риву Исааковну, Могилевскую Клару Самуиловну, Мулину Галину Васильевну, Перман Асю Мойсеевну, Розенберг Римму Марковну, Ройтман Майю Ильиничну, Туркину Софу Мироновну, Ушакову Софью Георгиевну — с **80-летием**;

Байтальскую Галину Леонтьевну, Белоцерковского Мойсея Ароновича, Бишштейн Клару Ароновну, Гохгелеринта Якова Калмановича, Клиггер Елену Соломоновну, Козлову Луизу Иосифовну, Лаготу Ларису Филипповну, Маняка Павла Мироновича, Межеричскую Аллу Евгеньевну, Перчик Оксану Михайловну, Рыжик Бэllu Аркадьевну, Танклевскую Надежду Александровну, Хазан Инну Мордехаевну, Хаит Софию Александровну, Шестакову Веру Мойше-Вольфовну — с **75-летием**;

Баткина Наума Семеновича, Белявского Бориса Григорьевича, Беседовского Владимира Борисовича, Быкову Аллу Яковлевну, Гольдберг Маргариту Вольфовну, Каширина Игоря Михайловича, Кизнер Цинну Ировну, Лейзерович Инну Израйлевну, Литвинюк Галину Яковлевну, Машкита Иосифа Завельевича, Мизюка Марка Иосифовича, Питерман Шелю Давидовну, Рехельмана Александра Абрамовича, Романову Ларису Михайловну, Рудую Лилию Абрамовну Сигал Иду Ефимовну, Суда Константина Михайловича, Топчия Леонида Георгиевича, Шлаен Ольгу Абрамовну — с **70-летием**;

Мильштейн Людмилу Борисовну, Миропольскую Лилиану Львовну, Сагдееву Зинаиду Евгеньевну, Тобака Евгения Исааковича — с **65-летием**;

Капустину Флору Ильиничну, Колоницкого Иосифа Евгеньевича, Константиновскую Изабеллу Леонидовну, Мартынюка Эдуарда Ивановича, Ротштейна Анатолия Львовича, Русских Ларису Сергеевну, Сеплярского Владимира Исааковича, Хомюк Галину Григорьевну, Шолом Людмилу Николаевну, Шор Жанну Павловну, Эйчис Галину Леонидовну — с **60-летием**;

Азволинскую Суссану Михайловну, Бесфамильную Арину Маратовну, Бойко Дениса Игоревича, Брофмана Михаила Михайловича, Вдовиченко Михаила Маратовича, Вингурт Ирину Юрьевну, Гойко Татьяну Игоревну, Жадана Геннадия Соломоновича, Железко Лазаря Жерновича, Кисленко Надежду Станиславовну, Койфман Беллу Михайловну, Кошелап Ирину Эдуардовну, Краснову Ирину Львовну, Лакизу Анжелу Васильевну, Лейдикера Геннадия Леонидовича, Могилевскую Наталию Олеговну, Молдавскую Юлию Владимировну, Осипенко Татьяну Николаевну, Пама Романа Герцевича, Рувинова Романа Даниловича, Спектора Данила Владимировича, Тирон Анну Александровну, Уманца Сергея Владимировича, Филатову Наталью Олеговну, Чернер Галину Александровну, Хацкевич Ирину Григорьевну, Цуканову Валерию Борисовну, Цуккер Веру Семеновну, Яковенко Ольгу Борисовну

и желает крепкого здоровья, счастья, благополучия и долгих лет жизни.

программа STARS приглашает

еврейскую молодежь (16-28 лет) на занятия.

- Лекции проводятся дважды в неделю в вечернее время и позволяют принимать участие в нашей программе без отрыва от основной учебы/работы
- Программа включает в себя лекции по еврейской истории, философии и традициям. **Студенты получают стипендию**

Наши учебные группы расположены
в центре города,
на ж/м Таирова
и на ж/м Котовского

Действуют **ежедневные** группы, а также
группы с **углубленным** изучением материала!

Справки: 728-07-70, 050-333-78-95 (ж/м Котовского), 050-391-28-73 (ж/м Таирова)



ПРОГРАММА "STARS" В МАРИУПОЛЬСКОЙ СИНАГОГЕ

ПРИГЛАШАЕМ ЕВРЕЙСКУЮ МОЛОДЕЖЬ
В ВОЗРАСТЕ 16-28 ЛЕТ
НА НАШИ ЗАНЯТИЯ

ПРОГРАММА ВКЛЮЧАЕТ ЛЕКЦИИ ПО:

- ❖ ЕВРЕЙСКОЙ ИСТОРИИ
- ❖ ФИЛОСОФИИ
- ❖ ТРАДИЦИЯМ

СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНАМ:

41-20-40, 41-20-50

8(098)315-96-47 (Дмитрий)

www.jewishmariupol.com

НЕОБХОДИМО ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТОВ, ПОДТВЕРЖДАЮЩИХ ЕВРЕЙСТВО

НУВК «Хабат» требуются на работу:

- учитель нач. классов (ж/м Котовского);
- учитель англ. яз. (ж/м Котовского);
- учитель укр. яз. (центр города);
- учитель музыки (центр города);
- повар; • помощник повара;
- раздатчица.

Обращаться: ул. Водопроводная, 13, с 9⁰⁰ до 16⁰⁰.
Справки по тел. 728-07-70.

САЛОН КРАСОТЫ для МУЖЧИН!

Стрижка, маникюр, аппаратный педикюр,
чистка пяток, удаление мозолей.

Ждем вас ежедневно, (кроме среды и субботы),
с 8 до 19 часов по адресу: ул. Асташкина, 6.
Тел. для справок: (067)-594-16-81

Внимание! По телефону 728-07-70 можно позвонить в следующие еврейские организации Одессы:

ОИРО «Хабат Шомрей Шабос» (синагога; иешива «Томхей тмимим»; социальный отдел; похоронное братство «Хевра кадиша»; редакция газеты «Шомрей Шабос»)

НУВО «Хабат» (старшая школа — ул. Водопроводная, 13; начальная школа — ул. Пироговская, 7/9; детский сад — ул. Еврейская, 2; филиал на ж/м Таирова — ул. Маршала Жукова, 1а)

Общество еврейской культуры
Ассоциация бывших узников гетто
Центр «Мигдаль» («Мазл-тов», «Бейтену», музей)
Центр «Мория»/Библиотека



Абсолютно кошерную операцию
обрезания делают детям (начиная с
8-дневного возраста) и взрослым опытные
специалисты в синагоге ОИРО «Хабат
Шомрей Шабос» (Одесса, ул. Осипова, 21).
Обращаться в синагогу с документами,
подтверждающими еврейство.

Газета издается при содействии БАНКА ПИВДЕННИЙ



Председатель Наблюдательного Совета —
РОДИН Юрий Александрович,
Заместитель Председателя
Наблюдательного Совета —
БЕККЕР Марк Исаакович,
Председатель Правления —
МОРОХОВСКИЙ Вадим Викторович

Лучший предприниматель года Одесщины-2007



Справочная служба Банка ПИВДЕННИЙ: (0482) 30-70-30
8 800 30-707-30 (бесплатно со стационарных телефонов в пределах Украины)
www.pivdeny.com www.bank.com.ua

Газета «Шомрей Шабос» издается с кислева 5755 года (ноябрь 1994 г.) Одесской иудейской религиозной общиной «Хабат Шомрей Шабос» при поддержке фонда «Ор Авнер», организации «Эзрас ахим» (США).

В заслугу Любавичского Ребе Менахема-Мендела Шнеерсона, главы нашего поколения.
לכות כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו
רבי מנחם מענדל בהרה"ק
רלו"י זי"ע מליובאוויטש.

Газета зарегистрирована в Мин. информации Украины. Свидетельство № 3548 серии КВ выдано 2 ноября 1998 г. Индекс подписки — 33948. Благотворительное издание. Распространяется только по подписке.

Директор издания — Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины. Главный редактор — Г. Блиндер. ☎ 65125, Одесса, ул. Осипова, 21. ☎ 728-07-70, факс 49-63-01 E-mail: shomrei@farlep.net

Отпечатано в типографии «ВМВ» (Одесса, пр. Добровольского, 82-а, <http://vmv.odessa.ua/>).

Заказ 123/06. Тираж 15000 экз.