



ШОМРЕЙ ШАБОС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЮЖНО-УКРАИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИУДЕЙСКИХ ОБЩИН
שבועון איחוד הקהילות היהודיות בדרום אוקראינה

№ 36
(672)

3 сивона 5768 года
(6 июня 2008 г.)

БЛАГОСЛОВЕНИЕ — С ПОСРЕДНИКАМИ И БЕЗ

В эпоху преклонения перед наукой ученые пытались отыскать всему рациональные объяснения. Но некоторые вещи упорно им не поддавались. Одна из них — антисемитизм. Наиболее яркое доказательство его иррациональности — наличие антисемитизма там, где нет или почти нет евреев. Например, когда в декабре 1982 года в Польше было введено военное положение, страну в считанные часы облетело два взаимоисключающих слуха: а) к власти пришли евреи; б) оппозицию Ярузельскому возглавляют евреи. А ведь в то время евреи составляли в Польше... 0,014% населения!

Впрочем, как поется в песне, «за-чем нам, граждане, чужая Аргентина» — или более близкая, но все равно не родная Польша? Наши края еще тоже, увя, не оскудели «талантами», способными во всем углядеть еврейские происки. Вот, на днях на одном из одесских телеканалов выступил некий деятель, который поведал, с пеной у рта, что ученики еврейских детских садов и школ «Хабад» устроили празднование Лаг бо-Оймера на мемориале 411-й батареи. «На костях павших воинов, — бушевал он, — будет разложен костер, понесутся ввысь крики и радостный визг детей...» Ну, и так далее. Достаточно всем, даже несчастным пони, на которых катались по дорожкам парка хабаровские школьники и детсадовцы.

Я многое мог бы сказать новоявленному черносотенцу, но лучше, наверно, процитировать слова одного из его коллег, прозвучавшие через пару дней по другому одесскому телеканалу. Заодно хотелось бы поблагодарить достойного человека, личным примером показавшего, что лишь немногие в нашем городе поражены бациллой коричневой чумы — с которой, кстати, боролись и защитники 411-й батареи, именем которых прикрывался наш телеантисемит.

«Этот мемориальный парк, — возражает ему второй телевизионщик, — уже много лет является излюбленным местом отдыха одесситов. И дети тут играют, и костры жгут, и шашлыки жарят, и даже — ни для кого не секрет — выпивают иногда (в том числе — и поминая защитников города). А 9 мая тут можно было увидеть и увешанных наградами ветеранов, катавших на тех самых пони своих правнуков... Так чего же добивается мой коллега? Хочет повесить над входом в парк табличку «Евреям вход запрещен»?»

А и в самом деле — чего он добивается? Вопрос интересный. И хотелось бы, чтобы ответом на него поинтересовались те, кому это положено по долгу службы...

Я начал эти заметки с того, что ученые пытаются отыскать всему рациональные объяснения. Есть и еще один феномен, не поддающийся им. Это история еврейского народа. По всему естественному порядку вещей мы должны были уже давно прекратить свое существование, но живы и сегодня. «Живы и сегодня» — такой оборот встречается в Торе: «А вы, верные Г-споду, Б-гу вашему, живы все и сегодня». Именно в этом и состоит секрет нашей вечности — в Б-ге и Его Торе, очередную годовщину дарования которой нам, кстати, мы будем отмечать на днях в праздник Швуэс. Приходите к нам в синагогу — будем праздновать! Назло всем антисемитам — прошлым и нынешним.

Хорошей вам Субботы, с праздником и — до новых встреч!

Цви-Гирш Блингер,
главный редактор



Рав Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины

На следующей неделе мы, с Б-жьей помощью, отпразднуем праздник Швуэс. Одно из отличий праздничных молитв в синагоге от субботних молитв состоит в том, что в праздники в молитву Мусаф совершается биркас коганим (благословение кофенов). В Израиле это благословение произносится каждую Субботу, а в некоторых местах даже каждый день, а за пределами Святой земли кофены благословляют народ только в праздники.

Между прочим, заповедь кофенам благословлять еврейский народ приводится в сегодняшней недельной главе «Носой»: «Говори Афарону и сыновьям его: «Так благословляйте сынов Израиля...» Не совсем понятно, однако, зачем Всевышний возлагает исполнение этой заповеди на кофенов. Разве Он Сам не может благословить нас? Зачем посылать благословение через посланников?!

(Иудаизм вообще негативно относится к идее посредника между человеком и Всевышним, как видно из старого анекдота — напомним, в каждой шутке есть доля правды! — о бедняке, который решил написать Всевышнему письмо с просьбой о помощи. Вложил письмо в конверт, написал на нем

Рабби Шнеур-Залман из Ляд (Алтер Ребе) сказал однажды: «Нужно жить в ногу со временем», имея в виду, что следует жить в соответствии с недельной главой Торы — не только изучать недельную главу каждый день, но и жить с ней...

Тора разделена на 54 главы так, что читая их еженедельно, евреи успевают за год завершить весь цикл публичного чтения Торы. И мы в каждом номере газеты рассказываем о недельной главе (отметим лишь, что приводимый в газете текст не претендует на полноту и не может заменить изучения подлинного текста Торы).

свой адрес и подбросил к небу. Письмо подхватил ветер и унес его прямо к Ротшильду. Прочел Ротшильд письмо и послал гонца за бедняком. Когда тот явился, Ротшильд сказал ему: «Б-г услышал твою молитву и послал тебе пятьдесят золотых монет». Взял бедняк деньги и принес их жене. Взглянула она на мужа и заметила на его лице печаль. Она спросила: «Чем ты огорчен?» Он ответил: «А кто знает, сколько взял себе этот Ротшильд за услуги?...»

Вопрос: «Зачем Б-гу посредник?» задает и «Мидраш Танхума»: «Когда евреи узнали, что благословлять их будут кофены, они зароптали. «Властелин Вселенной, — сказали они, — почему Ты благословляешь нас через кофенов? Мы хотим, чтобы Ты благословлял нас без посредников!» И ответил Всевышний: «Хоть Я и повелел, чтобы кофены благословляли вас, Я стою с ними и благословляю вас».

стр. 2 >>>

Из бесед Любавичского Ребе

ТРИ НАЗВАНИЯ ШВУЭСА

Срождения мы сосредоточиваем все свое внимание на том, как действует механизм жизни, словно жизнь — гигантская машина, и наша задача — научиться нажимать нужные кнопки. Мы узнаем, что если плакать, к тебе отнесутся с заботой и вниманием, и понимаем, что какие-то из наших действий встречают одобрение, а какие-то наталкиваются на противодействие. Нам становится ясно, какие навыки и ресурсы необходимы, чтобы сохранить и улучшить наше существование. Но в какой-то момент мы понимаем, что жизнь — это не просто комплекс поведенческих навыков.

Мы открываем, что в каждом из нас живет целая вселенная: мысли, чувства, то, что называется «личность». Нас уже не устраивает просто поступать как надо — мы стремимся усовершенствовать себя: обогатить разум, чувства, сделать утонченнее. Наконец, наступает время, когда и эта цель уступает более честолюбивым устремлениям. Почему надо ограничиваться самосовершенствованием, когда есть возможность усовершенствовать весь мир? Зачем ограничивать свои задачи поисками внутренней гармонии, когда помощи жадут

пять миллиардов страдаемых конфликтами людей? Зачем ограничивать возможности роста только собственными душами, когда вся вселенная ждет, чтобы мы познали ее и развили?..

☆☆☆

На шестой день месяца сивон в 2448 году от сотворения мира весь народ Израиля расположился у подножья горы Синай — там Б-г явил нам Себя и дал Тору, основу Его творения и указ для нас как для «народа святого» (Шмойс, 19:6), который несет «свет народам» (Ишаягу, 42:6). С той поры этот день отмечается как праздник Швуэс.

Тора действует на многих уровнях. На основном уровне она — руководство к жизни, в самом простом и утилитарном смысле слова. Ее 613 заповедей, содержащих тысячи распоряжений и законов, учат нас, что можно делать в жизни, а что нельзя. Они отделяют разрешенное от запрещенного, святое от нечистого, полезное от вредного... Но Тора не просто регулирует наше поведение.

стр. 4 >>>



Любавичский Ребе Менахем-Мендел Шнеерсон со Свитком Торы в руках (снимок сделан в будний день)

Новости вкратце

«Хизбалла» передала Израилю останки военнослужащих ЦАГАЛА

Представители группировки «Хизбалла» 1 июня передали Израилю останки

военнослужащих ЦАГАЛА, погибших во Второй ливанской войне, пишет «Джерузалем пост». По информации издания, такое решение было принято «Хизбаллой» в ответ на освобождение израильтянина ливанского происхождения Насима Нисра, осужденного за шпионаж в пользу шиитской группировки. Как утверждают израильские власти, жест был произведен в одностороннем порядке и не был заранее согласован с Израилем. В настоящее время останки отправлены на экспертизу в Институт судебной медицины в Тель-Авиве.



Автомобили с останками израильских солдат пересекают израильско-ливанскую границу

Ниср, осужденный в 2002 году, вышел на свободу по истечении шестилетнего срока наказания. Тем не менее, местные СМИ высказывают предположение, что и его освобождение, и ответный жест «Хизбаллы» имеют прямое отношение к переговорам об обмене пленными между Израилем и ливанскими боевиками.

Переговоры между представителями Ливана и Израиля по вопросу обмена заключенными и останками погибших идут уже несколько лет при посредничестве Германии. Израиль требует, в частности, чтобы «Хизбалла» освободила солдат Эльдада Регева и Эхуда Гольдвассера. «Хизбалла», в свою очередь, пытается добиться освобождения ливанца Самира Кунтара, уже более 28 лет находящегося в заключении в Израиле.

Ольмерт отверг ультиматум Барака

Премьер-министр Израиля Эхуд Ольмерт в очередной раз отказался добровольно подать в отставку, сообщает газета «Гаарец». С призывом немедленно покинуть свой пост к главе правительства обратился министр обороны Израиля Эхуд Барак, возглавляющий Партию труда (Авода) — главного партнера партии Ольмерта «Кадимы» по правительственной коалиции. Барак заявил: «Я думаю, что премьер-министр должен устраниваться от управления государством. Он не может одновременно руководить страной и заниматься своими личными делами».

Однако Ольмерт, отвечая на заявление Барака, в очередной раз сказал, что не намерен уходить в отставку, пока против него не будут выдвинуты официальные обвинения в коррупции.

стр. 5 >>>



	Зажжение свечей 6 июня	Исход Субботы 7 июня	Зажжение свечей 8 июня	Зажжение свечей 9 июня	Исход праздника 10 июня
Александрия	20:29	21:52	20:30	21:54	21:55
Ахтырка	20:29	21:56	20:30	21:58	21:59
Балта	20:39	22:00	20:40	22:01	22:02
Белая Церковь	20:45	22:12	20:47	22:13	22:14
Белгород-Днестровский	20:29	21:46	20:30	21:47	21:48
Бердичев	20:52	22:18	20:54	22:20	22:21
Бердянск	20:05	21:23	20:06	21:25	21:26
Бершадь	20:41	22:03	20:42	22:05	22:06
Богуслав	20:41	22:06	20:43	22:08	22:09
Бровары	20:46	22:15	20:48	22:17	22:17
Брянка	20:05	21:28	20:07	21:29	21:30
Винница	20:49	22:13	20:50	22:15	22:16
Геническ	20:11	21:28	20:12	21:29	21:30
Глухов	20:41	22:13	20:42	22:15	22:16
Днепродзержинск	20:21	21:43	20:23	21:45	21:46
Днепропетровск	20:19	21:41	20:20	21:43	21:44
Донецк	20:07	21:28	20:08	21:30	21:31
Желтые Воды	20:25	21:47	20:27	21:49	21:50
Житомир	20:53	22:21	20:55	22:23	22:24
Жмеринка	20:50	22:14	20:51	22:16	22:16
Запорожье	20:16	21:37	20:18	21:39	21:40
Ивано-Франковск	21:03	22:26	21:04	22:28	22:29
Измаил	20:31	21:47	20:33	21:48	21:49
Изюм	20:14	21:38	20:15	21:40	21:41
Казатин	20:50	22:16	20:52	22:18	22:19
Каменец-Подольский	20:55	22:18	20:56	22:20	22:21
Киев	20:47	22:15	20:49	22:17	22:18
Кировоград	20:31	21:53	20:32	21:55	21:56
Коломыя	21:01	22:23	21:02	22:25	22:26
Конотоп	20:40	22:11	20:42	22:13	22:14
Коростень	20:57	22:27	20:59	22:29	22:30
Коростышев	20:52	22:20	20:54	22:22	22:23
Краснодон	20:00	21:22	20:01	21:24	21:24
Красный Луч	20:03	21:24	20:04	21:26	21:27
Кременчуг	20:29	21:53	20:30	21:55	21:55
Кривой Рог	20:24	21:45	20:25	21:46	21:47
Кролевец	20:41	22:12	20:42	22:15	22:15
Лисичанск	20:08	21:31	20:10	21:33	21:34
Лозовая	20:16	21:40	20:18	21:41	21:42
Лохвица	20:36	22:03	20:37	22:05	22:06
Лубны	20:35	22:02	20:36	22:04	22:04
Луганск	20:03	21:25	20:04	21:27	21:28
Луцк	21:09	22:39	21:11	22:41	22:41
Макеевка	20:06	21:27	20:07	21:29	21:30
Мариуполь	20:04	21:23	20:05	21:24	21:25
Мелитополь	20:11	21:30	20:13	21:31	21:32
Могилев-Подольский	20:48	22:10	20:50	22:12	22:13
Мукачево	21:09	22:31	21:10	22:33	22:34
Нежин	20:45	22:15	20:46	22:17	22:18
Николаев	20:25	21:43	20:26	21:45	21:46
Никополь	20:18	21:38	20:20	21:40	21:41
Новая Каховка	20:18	21:37	20:20	21:39	21:39
Новгород-Сиверский	20:45	22:19	20:46	22:21	22:22
Новомосковск	20:19	21:42	20:21	21:44	21:45
Одесса	20:28	21:46	20:30	21:47	21:48
Павлоград	20:16	21:39	20:18	21:41	21:42
Первомайск	20:35	21:56	20:36	21:57	21:58
Пирятин	20:38	22:05	20:40	22:07	22:08
Пологи	20:10	21:30	20:12	21:32	21:33
Полтава	20:27	21:52	20:28	21:54	21:55
Прилуки	20:40	22:09	20:42	22:11	22:12
Ровно	21:05	22:34	21:07	22:36	22:37
Ромны	20:37	22:06	20:38	22:08	22:09
Светловодск	20:29	21:53	20:31	21:55	21:56
Севастополь	20:10	21:24	20:11	21:25	21:26
Северодонецк	20:08	21:31	20:10	21:33	21:34
Симферополь	20:09	21:24	20:10	21:25	21:26
Скадовск	20:18	21:35	20:19	21:37	21:37
Сквира	20:47	22:13	20:48	22:15	22:16
Славута	21:01	22:28	21:02	22:30	22:31
Смела	20:36	22:00	20:37	22:02	22:03
Стаханов	20:06	21:28	20:07	21:30	21:31
Сумы	20:32	22:02	20:34	22:04	22:05
Тернополь	21:02	22:28	21:04	22:29	22:30
Токмак	20:11	21:31	20:13	21:32	21:33
Тульчин	20:45	22:08	20:47	22:10	22:11
Ужгород	21:11	22:34	21:13	22:36	22:36
Умань	20:40	22:03	20:41	22:05	22:05
Харьков	20:22	21:49	20:24	21:51	21:51
Херсон	20:21	21:39	20:22	21:40	21:41
Хмельницкий	20:57	22:22	20:58	22:24	22:24
Хуст	21:05	22:27	21:07	22:28	22:29
Цюрупинск	20:21	21:39	20:22	21:40	21:41
Черкасы	20:36	22:01	20:37	22:03	22:04
Чернигов	20:49	22:21	20:51	22:23	22:24
Черновцы	20:55	22:17	20:57	22:19	22:19
Чортков	20:59	22:23	21:01	22:25	22:25
Чугуев	20:18	21:44	20:20	21:46	21:47
Шостка	20:43	22:16	20:44	22:18	22:19
Щорс	20:49	22:22	20:50	22:24	22:25

6 июня зажигают свечи не позднее, чем через 18 минут после времени, указанного в таблице. После зажигания свечей произносятся: **Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-гей-ну, Мелех го-Ойлом, ашер кидшону бемицвойсов вецивону легадлик нейр шель Шабос койдеш!**

8 июня можно зажечь свечи и после времени, указанного в таблице. Однако если свечи зажигают более чем через 18 минут после этого времени, нужно воспользоваться огнем, зажженным до начала праздника. После зажигания свечей произносятся: **Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-гей-ну, Мелех го-Ойлом, ашер кидшону бемицвойсов вецивону легадлик нейр шель Йом-Тойв! Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-гей-ну, Мелех го-Ойлом, шефехейону векиймону вегигйону лизман га-зе!**

9 июня зажигают свечи не ранее времени, указанного в таблице, от огня, зажженного до начала праздника. Произносятся те же благословения, что и в предыдущий вечер.

БЛАГОСЛОВЕНИЕ — С ПОСРЕДНИКАМИ И БЕЗ

«...» стр. 1

Комментарий «Сифри» также подчеркивает, что благословение исходит именно от Самого Всевышнего, а не от кофенов: «И Я благословлю вас...» — сказано в Торе, чтобы не сказали сыны Израиля, что благословения их зависят от кофенов, и чтобы не сказали кофены: «Мы благословим Израиль». Из сказанного совершенно ясно, что только у Всевышнего есть сила благословлять, а кофен — всего лишь Его посланник. Но если это так, то зачем вообще нужны Всевышнему посредники-кофены?

Нам понятны причины, по которым обращаются за благословением к Ребе или праведникам. У праведника есть более тесная связь с Небесами, и потому когда праведник дает свое благословение, Всевышний делает так, как он просит. Даже если, не дай Б-г, человек не заслуживает этого благословения, он получает его, потому что за него просит праведник, который любим Всевышним и близок Ему. Б-г услышит молитву праведника и пошлет Свое благословение.

С явлением подобного рода мы встречаемся еще в Книге Брейшис. Наш праотец Яков похоронил Рахель не в пещере Махела, где похоронены все наши праотцы и праотери, а по дороге на Бейт-Лехем. Почему? Раши объясняет: «Чтобы она была в помощь своим сыновьям, когда Невузардан подвергнет их изгнанию. Когда будут изгнанники проходить там, Рахель выйдет и станет у своей могилы, и будет плакать и просить для них милосердия».

Похожую ситуацию мы находим в главе «Шлах», где Калев, сын Йефуне, один из двенадцати разведчиков, посланных в Святую землю, пошел в Хеврон. Пишет Раши: «Калев пошел туда один и молился на могилах праотцев о том, чтобы ему устоять и не участвовать в дурном замысле спутников».

Так и в наши дни: каждый еврей, у которого появляется хоть малейшая возможность поехать и помолиться на месте упокоения Любавичского Ребе в Нью-Йорке, сделает все, чтобы осуществить это. И мы видим, что многие получают там благословение и спасение необычным образом.

Однако простой кофен, поднимающий благословить народ, не обязан быть праведником. И мы не найдем ни одного закона, обязывающего его совершить *тишув* до того, как он будет произносить благословение (хотя есть, например, закон, по которому еврей должен совершить *тишув*, если предполагается, что он будет свидетелем на свадьбе или при разводе; в противном

случае его свидетельство может быть признано недействительным).

Есть только две причины, по которым кофен отстраняется от участия в *несияс капаим* («вознесении рук») — это другое название благословения кофенов), как написано в книге «Шулхан орух»: «Кофен, убивший человека, более никогда в жизни не участвует в *несияс капаим*. Кофен, сменивший религию, не принимает участия в *несияс капаим*». Все остальные грехи, совершенные им, не могут помешать кофену в совершении обряда *несияс капаим*. Но как такой человек может благословлять народ Израиля от Имени Всевышнего?

Рассказывают, что когда-то, на заре хасидизма, состоялся большой *фарбренген*, на котором сидели Алтер Ребе и другие большие праведники из числа учеников Магида из Межирича. Встал там один из хасидов, который был очень болен, и начал плакать и просить собравшихся, чтобы они благословили его на выздоровление. Несколько хасидов сказали: «Разве в наших силах благословлять?! На такое способны только величайшие праведники поколения!» И вдруг раздался голос Алтер Ребе: «Разве вы забыли слова нашего святого учителя? *Дос вес эс кен ойфтон а хсидишер фарбренген кен малах Михоэль нит ойфтон* — То, что сделает хасидский *фарбренген*, даже ангел Михоэль не сможет сделать». И потом он объяснил, почему благословение собрания хасидов имеет такую силу.

Алтер Ребе привел в пример маленьких детей, которые обычно по природе своей больше заботятся о себе, чем о других. Дети не любят уступать друг другу, завидуют другим детям, что очень огорчает их родителей. Взрослые не понимают, почему братья и сестры постоянно ссорятся, почему они никогда не хвалят друг друга. И тогда в поисках решения проблемы, обращаются к психологам, воспитателям, которые начинают прививать детям навыки правильного поведения. Детям объясняют, что они должны помогать друг другу, заботиться друг о друге, не завидовать и не ссориться. Проходит некоторое время, и родители отмечают изменения к лучшему в поведении детей. Дети проявляют взаимную заботу, сочувствие, умение радоваться успехам других. Радость и душевный покой переполняют родителей, и они готовы дать детям все, что те попросят, особенно, если один просит за другого.

✿ Хасидские майсы

Орел в снегах

Гаон рабби Натан Адлер из Франкфурта обладал энциклопедической памятью. Луч его разума был острым и гибким, как дамаский клинок. Отвлекаясь от ненужных подробностей, он мог увидеть все детали проблемы вместе и целиком, как орел из поднебесья. За это он и получил прозвище «Большой орел»... Как-то в одном отдаленном местечке у еврейской пары родился сын. Рабби Натану предложили почетную роль *сандака* — того, кто держит на руках малыша во время обрезания, и он согласился. Согласно обычаю, в ночь перед *брис-мило* *сандак* должен бодрствовать у кровати малыша, своей молитвой и добрыми пожеланиями оберегая его от зла в настоящем и будущем.

Со своими текущими делами, которые все были важны и святы, гаон закончил поздно. Он нанял еврейского извозчика, *балаголу*, и только незадолго до полуночи смог постучать в дверь счастливых родителей.

На дворе было холодно, из темного неба валили хлопья снега. Поэтому рабби с почетом усадили у печи и налили стакан горячего чая.

Он сделал несколько глотков, немного отогрелся и снова вышел на улицу. Проходит полчаса, проходит час — рабби нет. Хозяева и домочадцы за-

Так происходит и с евреями. Если они любят друг друга, и один еврей благословляет другого, то это приносит Всевышнему необычайное удовольствие и пробуждает в Нем желание дать Своим детям все, что они просят у Него.

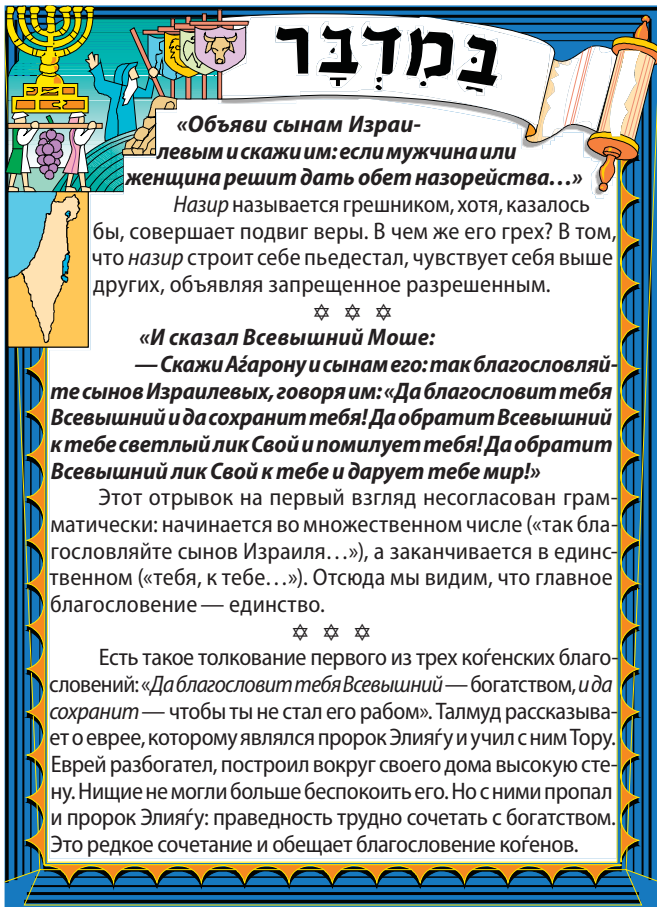
В этом, на самом деле состоит и основной смысл благословения кофенов. Совершенно очевидно, что у Всевышнего есть достаточно сил, чтобы благословить народ Свой, и для этого Ему не нужна ничья помощь. Но Всевышний знает, что может создать положение, когда евреи из-за своего поведения, не дай Б-г, не будут заслуживать благословения. Поэтому Он принял преварительные меры и решил, что каждый день будут евреи, которые должны благословлять народ Израиля, и тем самым пробуждать у Него желание благословлять. В этом же заключается причина того, почему благословение кофенов должно произноситься «с любовью». Галаха запрещает участвовать в церемонии кофенов, у которых плохие отношения с кем-либо из молящихся евреев. Более того, кофен подвергает себя опасности, нарушая этот запрет. Поэтому подчеркнуто: «...благословлять народ Твой, Израиль, с любовью!»

Итак, кофен не обязан быть праведником, не должен совершить *тишув*. Единственное, что от него требуется — благословлять с любовью!

Еще одно условие заключается в том, что кофен должен быть «в радости». Поэтому за пределами Страны Израиля кофены благословляют народ только по праздникам, когда евреи забывают обо всех заботах и предаются веселью. И даже в праздник принято совершать эту церемонию только в конце молитвы *Мусаф*, перед тем, как все выйдут из синагоги, чтобы окунуться в праздничное веселье.

Поэтому и каждый хасидский *фарбренген* — это подходящее время для благословения, так как его участники находятся в состоянии любви друг к другу и радости, так же, как и кофен в дни праздников. И тогда их благословение имеет действенную силу. ✿

Также в недельной главе: Порядок службы семейства Гершона. Порядок службы семейства Мерари. Изоляция ритуально нечистых. Возврат незаконно присвоенной собственности. Процедура проверки супружеской неверности. Порядок воздержания назира и его ритуальной чистоты. Процедура жертвенного ритуала завершения назорейства. Благословение кофенами еврейского народа. Скиния собрания окончательно. Главы колен совершают приношения.



«Объяви сынам Израилевым и скажи им: если мужчина или женщина решит дать обет назорейства...»

Назир называется грешником, хотя, казалось бы, совершает подвиг веры. В чем же его грех? В том, что *назир* строит себе пьедестал, чувствует себя выше других, объявляя запрещенное разрешенным.

✱ ✱ ✱

«И сказал Всевышний Моше:

— Скажи Азарону и сынам его: так благословляйте сынов Израилевых, говоря им: «Да благословит тебя Всевышний и да сохранит тебя! Да обратит Всевышний к тебе светлый лик Свой и помилует тебя! Да обратит Всевышний лик Свой к тебе и дарует тебе мир!»

Этот отрывок на первый взгляд несогласован грамматически: начинается во множественном числе («так благословляйте сынов Израиля...»), а заканчивается в единственном («тебя, к тебе...»). Отсюда мы видим, что главное благословение — единство.

✱ ✱ ✱

Есть такое толкование первого из трех кофенских благословений: «*Да благословит тебя Всевышний* — богатством, *и да сохранит* — чтобы ты не стал его рабом». Талмуд рассказывает о еврее, которому явился пророк Элиягу и учил с ним Тору. Еврей разбогател, построил вокруг своего дома высокую стену. Нищие не могли больше беспокоить его. Но с ними пропал и пророк Элиягу: праведность трудно сочетать с богатством. Это редкое сочетание и обещает благословение кофенов.



В недельной главе «Носой» продолжается пересчет левитов. Хотя первенцем Леви был Гершон, счет начинается не с него, а с семейства Кефата, о чем говорилось прежде, в главе «Бамидбор». Сыны Кефата удостоились этой чести, потому что им было поручено нести Ковчег, где хранились Скрижали. Мы видим, что Тора возвышает любого человека, даже если он только коснулся ее.

В том разделе своего свода законов «Мишне-Тора», где говорится об изучении Торы, Рамбам приводит слова наших мудрецов. В одном отрывке сказано, что евреи получили от Всевышнего три короны. Корона священников досталась Агарону и его потомкам. Корону власти получил Давид и его потомки. Корона Торы неизмеримо выше первых двух. И каждый еврей может взять и надеть ее.

Вдруг отрывке сказано, что *мамзер*, ставший мудрецом Торы, поднялся выше неученого первосвященника, несмотря на то, что *коген годоль* имеет доступ в Святая святых Храма...

Почему Рамбам поместил эти отрывки в разных параграфах?

В любой заповеди, включая *мицву* изучения Торы, есть две составляющих:

1. *Гавра*, т. е. человек, исполняющий заповедь.
2. *Хефца*, объект его усилий — *тфилин*, субботные свечи и пр.

Читая отрывок про короны, мы понимаем, какой мощный поток света прольется на того, кто хотя бы временно, внешним образом прикоснулся к Торе. И мы видим, как *хефца* Торы возвышает всех, кто прикоснулся к ней: сыны Кефата получили первенство в книге, по которой творился мир.

Вдруг отрывке сказано, как Тора возвышает *гавра* — человека, посвятившего жизнь, чтобы глубоко и серьезно усвоить ее мудрость.

Мамзер, незаконнорожденный, появился на свет в результате нарушения серьезного запрета. Его духовный ущерб велик настолько, что ему запрещено «вступать в общину»,

✿ Из бесед Любавичского Ребе

т. е. жениться на еврейке. Подобный изъяс не может не сказаться на его возможностях. Тору нужно изучать в святости и чистоте, а *мамзеру* гораздо труднее приобрести эти качества, чем обычному еврею.

Но если, преодолевая все возможные преграды, он поставил Тору во главе своей судьбы, тогда перед ним открываются ворота мудрости. Он познает такие тайны Торы, которые недоступны даже для первосвященника, которому открыт доступ в Святая святых...

Как подняться на такую высоту? Для этого во время учебы нужно думать не только о понимании, но и о том, чтобы сделать *битуль* — устранить свое «я» перед волей Б-га. Тогда, освободившись от власти животного начала, наш разум сможет познать мудрость Всевышнего во всей ее чистоте и глубине. А это неизбежно скажется на наших словах и поступках.

Тора возвышает. Но лишь тех, кто скромнен...
✿ ✿ ✿

В нашей главе говорится о *соте* — замужней женщине, которая уединилась с чужим мужчиной и навлекла на себя подозрение в неверности. Галоха такова: вместе с мужем она отправляется в Иерусалим и, принеся в Храме жертву, подвергается особому испытанию, выпив «воду *соты*». Если нет на ней вины, то не будет ей вреда, а если она согрешила — то погибает...

Наши мудрецы проводят историю с *сотой* в качестве примера, что «человек совершает нарушение, только когда в него входит дух глупости». Но если речь идет «только» о нарушениях, совершенных по глупости и недомыслию, почему мудрецы вспоминают историю *соты*, где жизнь и не-жизнь лежат на чаше весов?..

Спросил философ-нееврей у рабби Элазара: «Если евреи действительно избранный народ, почему они так малочисленны и слабы?»

Ответил ему мудрец: «Да, Всевышний избрал нас из всех народов. И поэтому мы не можем вытерпеть даже капли грязи и шелухи...»

Рабби имел в виду, что в «организме» мироздания евреи играют роль сердца. Оно действительно меньше других органов, но именно сердце посылает им жизненные силы и саму возможность жить. У сердца сложная роль и тонкая работа. Поэтому оно «слабее», и даже капля грязи может его погубить.

Если перейти от сравнения к сути, нужно сказать, что еврейский народ отвечает в системе мироздания за связь со Всевышним, передавая в мир Его мудрость и Его волю. Для еврея малейшее отклонение от единства Всевышнего считается тяжелейшим нарушением. Судьба мира зависит от того, насколько крепка и постоянна их связь.

Тора сравнивает Всевышнего с мужем, а еврейский народ — с женой. *Соту* обвиняют

не в том, что она изменила мужу — это не доказано. Но если она позволила себе отдалиться от супруга и приблизиться к другому мужчине, это поступок для еврейской женщины (и для всего народа в целом) непозволительный, говорящий об утрате разума.

Еврей должен запомнить: Б-жественная искра, живущая в душе каждого еврея, не даст ему уйти от Всевышнего, променяв Его на что-то другое. Отдалиться — может быть. Но, когда испытание пройдено, вслед за разлукой начинается сближение. *Сота*, невиновность которой доказана, получает благословение на рождение детей. Еврей, решивший сделать *тиуву*, рождает в душе любовь ко Всевышнему и благоговение перед Ним.

После этого у него происходит переворот, по силе напоминающий приход Мошиаха в маленьком мире — душе человека. Цепочка таких революций приведет к тому, что Мошиах придет в большой мир.

✿ ✿ ✿

Если еврей верит Всевышнему и Его Торе, то наверняка он принимает на веру и строки, которые мы читаем каждый день, в молитве после еды. Там говорится, что Всевышний «питает весь мир по доброте Своей, по милости, любви и милосердию».

Еврей должен постоянно напоминать самому себе: меня питает Сам Всевышний, и Он делает это без всяких компаньонов и помощников. Творец только хочет, чтобы мы, не нарушая природный порядок, приготовили «сосуд», через который к нам будет приходить его помощь. Как сказано в Торе: «И благословит тебя Всевышний во всем, что ты будешь делать».

Когда, готовя «сосуд», еврей погрузился в гущу житейских забот, он должен знать, что ему посылает благословение только Творец.

Чтобы закрепить этот урок, нужно напомнить себе, что не только питание, но и само наше бытие зависит только от Б-га. Он, благословенный, создал весь мир из ничего, и Он постоянно, каждую секунду возрождает мир из ничего. Из рук Б-га выходит не мираж, не иллюзия, а полноценная реальность — то, что называют «правдивое существование».

Это существование, совершенно реальное, несет в себе отпечаток «нет ничего, кроме Него». То есть весь мир устраняется перед Тем, Кто его создал. Как написал Рамбам: «Все, что существует — на земле, на небесах или между ними, существует только благодаря «правде Творца».

Когда еврей живет, выполняя все, что предписывает «Шулхан орух», невозможно представить, что из этого может выйти какой-то убыток, или что с благословением Всевышнего произойдет задержка. Наоборот: когда Творец видит, что еврей живет, как еврей, не

прислушиваясь к насмешкам и не боясь угроз, то Он, благословенный, **увеличит** свое благословение и **прибавит** нам *парносу*, и все, что нужно для достойной жизни...

✿ ✿ ✿

Всем известно, каким превосходством обладает распространение Торы по радио. Этот способ выше тех ограничений, которые накладывают на нас пространство и время. Он позволяет в тот же миг, когда сказано слово, сделать его слышным в любой точке земного шара.

Есть люди, которые утверждают, что нельзя использовать радио и ТВ для святых целей, поскольку они изначально связаны с нечистой стороной этого мира. И действительно: если кому-то придет в голову запачкать чужие души, детские души, то радио и телевидение предоставляют для этого широкие возможности. Но означает ли это, что радио и телевидение «греховны» по своей природе?

Наши мудрецы утверждают: «Все, что создал Всевышний в мире, сделано только для Его славы...»

Или радио и прочие новинки техники не дело Его рук?! Б-же упаси сказать, что кто-то, кроме Всевышнего, способен на творение. Только Он может сделать нечто из ничего.

...Если нет сил помешать хорошей вещи появиться на свет, нечистая сторона этого мира иногда старается изо всех сил ускорить ее появление, чтобы человек получил в руки то, с чем ему пока трудно совладать.

Цель создания каждой вещи, Б-жественный замысел, заложенный в ней, объясняется в Торе. Наши мудрецы утверждают, что все множество предметов, наполняющее мир, существует ради Торы и ради евреев. Что же говорить о радио — мощной силе, которая изначально заложена Б-гом в природу нашего мира. Вопрос в том, как мы ею воспользовались.

У еврея есть свобода выбора. Как сказано: «Я дал тебе сегодня жизнь и добро...» Каждый сам обязан решить, использует ли он чудеса нашего мира для славы Всевышнего. Или он пользуется ими для личных целей или, еще хуже, для того, чтобы нарушать заповеди Торы.

Если говорить об уроках Торы по радио, то нужны две вещи, чтобы осуществилось их предназначение: техническое устройство, принимающее радиоволны, и благословение на Тору, которое каждый еврей произносит каждое утро. Сила этого благословения поворачивает наше сердце к Творцу. Энергия радиостанции разносит голос Торы по всему миру. И огромное число евреев получают возможность учить вместе Талмуд, или Пятикнижие, или «Танию».

Теперь понятно, почему радио появилось на свет...

— Если так, то почему ты не сказал мне, что требовалось заплатить за жертвы только ста пятидесяти *назирова*?! — настаивал Янай.

— Потому что знал: пока я не дам тебе понять, что тоже вношу свою долю, ты не согласишься пожертвовать деньги... — ответил рабби Шимон.

Почему от *назира* требовалась жертва *хатос* — жертва за грех? Согласно одному из мнений мудрецов, человек, давший обет стать *назиром*, совершает грех. Тора разрешает ему удовольствия и хочет, чтобы он их вкушал, а он воздерживается от них. Обет *незируса* — решительный шаг. Давать его нежелательно, если человек не чувствует, что такая мера необходима для самосовершенствования. Предпочтительнее сдерживать себя в употреблении вина и земных удовольствий, не давая при этом обета воздержания.

После *ихиты* жертвы *шломим* назир сбривал все волосы на теле. Волосы эти становились священными и их бросали в жертвенный огонь, когда приносили *шломим*.

✿ Мидраш рассказывает

Если человек хотел дать обет *незируса* (назорейства), то он должен был следовать определенным законам, перечисленным в главе «Носой». По истечению срока обета, *назир* приносил три жертвы: овечку в жертву *хатос*; барана в жертву *ойло*; и еще одного барана в жертву *шломим*, которая должна сопровождаться принесением *минхи* (хлебного дара).

Рассказывают, что однажды к рабби Шимону бен Шетаху явились треста человек, давших обет стать *назирами*. Они просили его разрешить задачу, заключающуюся в том, что у них не было средств на покупку животных, которых требовалось принести в жертву по окончании *незируса*. Рабби Шимон бен Шетах изучил их обстоятельства и смог отменить обеты ста пятидесяти из них. Однако он не видел, как можно отменить обеты остальных. Поэтому он стал обдумывать пути и способы, чтобы собрать ту большую сумму, которая требовалась для приобретения жертвенных животных.

Он решил попросить деньги в дар у царя Яная. Царь приходился рабби Ши-

мону шурином, будучи женат на его сестре Шломцион.

Рабби Шимон бен Шетах сообщил царю: «Ко мне пришли триста неимущих *назирова*, так что нужны деньги на девятьсот жертв. Из своих средств жертвую половину этой суммы и прошу покрыть другую половину». Впечатленный щедростью рабби Шимона, Янай заплатил за половину жертв.

Однако вскоре царские осведомители сообщили Янаю: «Рабби Шимон бен Шетах не потратил на эти жертвы ни гроша. Твой дар был единственным». Царь разгневался, и рабби Шимону пришлось бежать.

Через некоторое время царь пригласил знатных посланцев из Персии отобедать за его столом.

— Обычно здесь был один мудрец, говоривший нам слова мудрости, — заметили они. — Где же он?

Янай велел своей жене Шломцион приказать ее брату, рабби Шимону бен Шетаху, вернуться во дворец.

— Он не сделает этого, — ответила она, — пока ты не дашь слово, что ему не

причинят никакого вреда. В знак согласия пошли ему свой перстень.

Янай так и сделал, и рабби Шимон возвратился и занял свое место за царским столом.

— Почему ты бежал? — спросил у него царь.

— Мне сказали, что ты гневаешься на меня. Посему я последовал совету Торы, которая говорит, что мудрый скрывается, пока недобрые времена не пройдут, — ответил рабби Шимон.

— Зачем же ты обманул меня? — сердито спросил Янай. — Ты ведь не пожертвовал *назирам* ничего. Их было всего сто пятьдесят, а не триста, как ты говорил.

— Упаси Б-г, чтобы я обманывал тебя! На самом деле вначале *назирова* было триста, но я нашел способ отменить обеты половине из них. Таким образом я управился с половиной с помощью моих познаний в Торе и попросил, чтобы ты со своими деньгами позаботился о второй половине. Когда я говорил: «Я даю из своих средств», я имел в виду тот род богатства, которым владею, — мои знания.

История еврейского народа изобилует событиями величайшего значения: спасениями и катастрофами, днями счастливыми и скорбными. Однако все они все-таки несопоставимы с Дарованием Торы.

Многие народы, как и евреи, кочевали с места на место и создавали затем свое государство. Многие народы, как и евреи, теряли государственную независимость и бывали изгнаны со своей земли (хотя не часто случалось, чтобы народ, уведенный в плен, смог вернуться). Таким образом, можно было бы сказать, что в истории Израиля нет ничего такого, что кардинально отличало бы ее от истории других народов, если бы ни предстояние евреев на горе Синай и получение Торы. Память других народов не сохранила ничего подобного ни в летописях, ни в легендах...

В сущности, вся история Израиля определена тем, что произошло на Синае. Ни освобождение от египетского рабства, навсегда отпечатавшееся в народной памяти, ни история еврейского царства, ни долгое изгнание, ни создание обширного свода философской мысли и литературы — ничто не имело бы такого ошутимого вли-

ВСЕВЫШНИЙ, ТОРА И ЕВРЕИ

яния на сердца и умы, не будь Дарования Торы. Конечно, отдельные евреи или большие группы евреев, а временами и весь народ могли принять решение не выполнять более обязательства, взятые на Синае. Такие попытки предпринимались не только в последние два века, но и на протяжении всей нашей истории. Один из пророков иронически воспроизводит призыв жить, как другие народы: «Будем как язычники, как племена иноземные, служить дереву и камню...» Но подобные попытки никогда не были успешны. Еврейский народ продолжал идти своим особым путем.

Создается впечатление, что сойти с этого пути просто невозможно. И действительно, любая попытка сделать это всегда приводила к одному из двух результатов: либо евреи вновь возвращалась к Завету с Всевышним как к своему неукоснительному долгу, либо, окончательно отказавшись от него, продолжали существовать как индивидуумы, но уже не как евреи. Дилемма «десяти потерянных колен» все еще продолжает существовать и

имеет многообразные проявления в различных исторических ситуациях, но ее суть может быть выражена кратко: «возвратиться или исчезнуть». Иными словами, невозможно вернуть Тору Всевышнему, оставаясь евреями. Скрижали Завета стали средоточием еврейской жизни на все времена. Они призывают к принятию определенной судьбы, которая восходит к Синайскому откровению.

Естественно, еврейский народ как общество пережил на протяжении истории глубокие внутренние конфликты и боролся за воплощение своих идеалов. Но во все времена, при всех взлетах и падениях, принятие своей особой судьбы было его опорой. После Синая евреи перестали быть одним из многих народов — теперь они избраны Всевышним, причем это избрание основано не на единстве расы, не на кровном родстве или общности территории, но на предназначении быть «царством священников и народом святым». В силу этого классические признаки нации не могут определять еврейскую самои-

дентификацию. Когда еврейский народ, казалось бы, потерял все внешние национальные признаки и был изгнан на сотни и тысячи лет, лишившись своей родины, языка и единой общественной структуры до такой степени, что многие вообще отрицали его право называться народом, — даже тогда он продолжал существовать во исполнение своего призвания!

Значение Десяти заповедей вовсе не в том, что они вносят нечто новое и оригинальное в развитие морали. В конце концов, запреты прелюбодеяния, воровства или убийства необходимы в любом обществе. Однако между этими законами социального общежития и заповедями Торы существует огромная разница. Как бы важны и значимы ни были общепринятые нормы социальной жизни, они все-таки представляют собой всего лишь общественное соглашение. Между тем Десять заповедей исходят от Всевышнего. Поэтому после Дарования Торы выполнение изложенных в них повелений становится обязанностью перед Ним, невыполнение — грехом, а то, что прежде было обычным соблюдением закона, — служением Всевышнему.

⏮⏮⏮
стр. 1

Она призвана делать человека лучше, искоренять в наших сердцах дурное и насаждать хорошее, развивать наш разум навстречу Б-жественной истине, воспитывать наши души «по образу Б-жьему» (Брейшис, 1: 26). Наконец, Тора является средством для реализации самого главного нашего потенциала — сделать физический мир домом для Б-га, местом, где все сориентировано на стремление к Б-жественному.

✧
✧
✧

У праздника, в ходе которого мы отмечаем и снова переживаем Откровение у горы Синай, есть три названия, соответствующие трем сферам влияния этого дня на наши жизни.

В молитвах Швуэса мы называем этот день *Зман матан Торосейну*, «Время дарования Торы». В Книге Дворим (16: 10) он называется *Хаг Швуэс*, «Праздник седмиц». Дело в том, что этот праздник в сущности длится семь недель, начинаясь со второго дня Песаха. Третье название праздника также происходит из Торы: *Йом га-бикурим*, «День первых плодов» (Бамидбор, 28: 26). В этот день лучшие из первых плодов садовых деревьев земледельцев Земли Израиля приносились когену в Храм, как предписывалось Торой.

Слово «Тора» означает «закон» и «указание». «Время дарования Торы» прежде всего означает, что в этот день 600 тысяч душ собрались у Синая и получили наказ: «Указывай им путь Его, по которому они должны идти, и дела, которые они должны делать» (Шмойс, 18: 20).

Но Швуэс — не только «Время дарования Торы», это и «Праздник седмиц», кульминация семинедельного путешествия, цель которого открыть и улучшить себя. «И отсчитайте себе от второго дня празднования, от того дня принесения вами *оймера* возношения семь недель; полными должны они быть. До дня после седьмой недели отсчитайте пятьдесят дней и принесите новый хлебный дар Б-гу. От поселений ваших принесите два хлеба возношения; из... пшеничной муки... в этот самый день: священное собрание будет у вас» (Вакикро, 23: 15–17, 21).

На второй день Песаха в Иерусалимском Храме совершалось возношение из ячменя — с этого момента и начинается отсчет семи недель, отсчет *оймера*. По окончании семи недель совершалось возношение *штей га-лехем* — двух хлебов из пшеничной муки в праздник Швуэс. Мудрецы объясняют, что переход от корма животных (ячмень) к человеческой еде (два хлеба из пшеничной муки) олицетворяет совершенствование «животной души» человека, ее подъем на человеческий уровень души, сотворенной по образу Б-жьему.

✧ Законы праздника

Вручение Торы произошло ровно семь недель спустя после исхода из Египта, поэтому день этот называется Швуэс — «Праздник недель». Однако Швуэс на иврите означает не только «недели», но и «клятвы». Второе значение этого слова напоминает нам о торжественной клятве, которой обменялись Б-г и народ Израиля, их обещание оставаться верными друг другу. Дав согласие «исполнять и слушать», евреи взяли поручителями своих детей: «Мы обещаем изучать Тору и наших детей обучить Торе, с тем чтобы и они в свою очередь обучали Торе своих детей, а те — своих детей, и так — вечно!»

ТРИ НАЗВАНИЯ ШВУЭСА

Семинедельный отсчет соответствует семи основным процессам в сердце человека, каждый из которых включает в себя элементы всех остальных. Каждая неделя отсчета посвящена совершенствованию этих процессов, а каждый из семи дней недели — одному из семи элементов. На пятидесятый день мы достигаем Швуэса, Праздника седмиц, когда празднуем совершенство всех семи недель в наших сердцах.

Третье название праздника — «День первых плодов» — означает, что человек стремится усовершенствовать не только себя, но и все материальные ресурсы мира. В Книге Дворим (26: 1, 2) мы читаем: «И будет, когда придешь ты в страну, которую Г-сподь, Б-г твой, дает тебе, и овладеешь ею, и поселишься в ней, то возьми начатки всех плодов земли... и положи в корзину, и пойди на место, которое изберет Б-г... чтобы водворить там Имя Свое».

Каждый год еврейский земледелец повторял эту процедуру — отбирал из своего сада первые, самые лучшие плоды и на праздник Швуэс приносил их в Храм в Иерусалиме. Тем самым он провозглашал: мои дни исполнены возделыванием и мои ночи — мыслями о семенах, почве и погоде, но цель не в том, чтобы развивать материальное ради материального, цель — превратить этот мир в дом Б-га. Смотрите: первые и лучшие свои плоды я принес сюда, к месту, которое избрал Б-г для Своего присутствия.

✧
✧
✧

История любого народа, как и история любого человека, знает периоды большей или меньшей духовной насыщенности. В своих жизнях мы переживаем времена глубоких личных и универсальных достижений, которые перемежаются временами просто «борьбы за жизнь». То же происходит и с Израилем на протяжении многих поколений.

Если задуматься над тремя названиями Швуэса, то окажется, что они в разной степени реализуются в разные эпохи и в разных поколениях.

Первое и основное определение этого праздника наименее подвержено влиянию времени. Каждое утро мы благодарим Б-га за Его дар истины словами: «Благословен ты, Б-г, дающий нам Тору», именно «дающий», в настоящем времени, потому что «и будут слова эти, которые Я заповедую тебе сегодня, в сердце твоём...» (Дворим, 6: 6). На Б-жественное указание о каждодневной жизни не влияют взлеты и падения души: Швуэс («Время дарования Торы») есть в каждом поколении.

праздничный стол. А затем возвращаются в синагогу для чтения «Тикун лейль Швуэс» — сборника специально подобранных отрывков из Письменной и Устной Торы.

В Швуэс запрещена работа и нельзя зажигать огонь, но разрешается готовить еду. Как же быть? Обычно оставляют горящую горелку на весь праздник: от живого огня зажигать дозволяется, а он необходим не только для кухни, но и для зажигания праздничных свечей. В эти дни нельзя брать в руки спички, и курильщики склоняются над горелкой либо прикуривают друг у друга. Даже электрический свет нужно включить накануне праздника.

В этот день запрещается брать в руки деньги — монеты и банкноты, а также пользоваться любыми видами транспорта.

На Швуэс принято есть молочные блюда. Этот обычай берет начало со дня вручения Торы. Вернувшись в лагерь от горы Синай, сыны Израилевы не могли воспользоваться своей кухонной утварью из-за данных им законов кошерности. В тот день им пришлось довольствоваться молочной пищей. С тех пор, отдавая дань прошлому, на Швуэс перед обедом едят что-либо молочное и лишь затем в отдельной посуде подают праздничные мясные блюда.

Взгляд из Израиля

ЛЮБИМЫЙ ГОРОД МОЖЕТ СПАТЬ СПОКОЙНО...



Давид Шехтер

Заявление Эхуда Ольмерта о том, что он осуществляет контакты с Сирией и ради мира готов на болезненные уступки, всерьез обеспокоило жителей Голанских высот. В столице Голан Кацрине бьют тревогу, руководство тамошних поселений мобилизует депутатов Кнессета на создание парламентского лобби, распространяет стикеры «Народ с Голанами» и планирует мощную демонстрацию. А депутат Кнессета Арье Эльдад уже вызвал общественную бурю, огласив с трибуны парламента параграф действующего в Израиле закона, в соответствии с которым человек, передающий врагу территорию государства, является предателем и заслуживает смертной казни.

На мой взгляд, причин для особого беспокойства нет. Голанам ничего не угрожает не только в близкий к завершению период правления Эхуда Ольмерта. Никаких подвижек на сирийском направлении не предвидится и в том случае, если после угрозы лидера Аводы Барака развалить коалицию, буде Ольмерт не оставит свой пост, в партии «Кади́ма» произойдет смена караула и в кресле премьера усядется кто-то из ее руководства.

Момент, выбранный Ольмертом для predания гласности тайных контактов с сирийцами, продемонстрировал истинные намерения главы правительства. Сообщение об этих контактах появилось в прессе за несколько часов до отмены судебного постановления о запрете на публикацию сведений по делу Мориса Таланского, передававшего Ольмерту крупные суммы наличными. Таким способом Ольмерт надеялся отвлечь общественное внимание от полицейского расследования и перевести его на обсуждение судьбы Голан. Этот трюк сработал, но всего лишь на несколько дней. Показания, данные Таланским о том, когда, где и как Ольмерт получал от него конверты с долларами, вызвали всеобщее возмущение.

Нет сомнения, что преемник Ольмерта продолжит контакты с сирийцами и будет готов пойти на серьезные уступки. Мирные переговоры с Сирией обладают серьезным

пропагандистским потенциалом, и любой новый лидер «Кадимы» может заработать на них политический капитал. Но вопрос состоит в том, готов ли сегодня сирийский президент Асад на переговоры с Израилем.

Асаду нужны Голаны. Но не в меньшей мере ему нужна нормализация отношений с Западом и исключение Сирии из списка стран, поддерживающих террор. А для этого в Белом доме должен находиться не президент Буш, крайне негативно относящийся к нынешнему сирийскому режиму. Буш не считает Асада, помогающего иракскому подполью вести борьбу с американской армией и являющегося верным партнером Тегерана, человеком, с которым возможно заключение каких-либо соглашений. При администрации Буша Дамаск не может рассчитывать на американское посредничество в сирийско-израильских переговорах. А следующий президент США вступит в должность только в начале января следующего года.

По опыту всех предыдущих американских администраций, новый президент приступает к проведению активной внешней политики только через два-три месяца после начала каденции. То есть, лишь в марте-апреле 2009 года станет известна позиция нового президента в отношении Ближнего Востока. Поэтому сегодня Асаду не имеет смысла предпринимать какие-либо шаги. А за одиннадцать месяцев в израильской политике могут произойти самые кардинальные изменения. В том числе и новые выборы, на которых «Кади́ма», скорее всего, потерпит сокрушительное поражение.

Но даже если в Белом доме окажется президент, позиция которого будет на 180 градусов отличаться от политики Буша в отношении Сирии, а в кресле израильского премьера по-прежнему будет находиться кто-то из «Кадимы», переговоры натолкнутся на серьезные проблемы.

Первая из них — письмо, полученное премьер-министром Нетаниягу от госсекретаря Уоррена Кристофера 19 сентября 1996 года. В этом письме госсекретарь подтвердил приверженность США принципам, сформулированным президентом Фордом в 1975 году во время

переговоров с тогдашним премьером Израиль Ицхаком Рабином. Один из пунктов этого документа звучит так: «США еще не выработали свою окончательную позицию относительно будущих границ между Израилем и Сирией, и когда это произойдет, США придут серьезный вес израильской позиции, что любой мирный договор с Сирией должен базироваться на сохранении израильского присутствия на Голанских высотах».

Кроме этого, Нетаниягу удалось добиться еще одного важного достижения. В письме Кристофера указывается, что Израиль не несет никаких обязательств по отношению к так называемому «залог Рабина». Во время своей второй каденции на посту премьера Рабин заявил американцам, что в том случае,



Израильские танки на учениях. На заднем плане — город Кацрин

если будут обеспечены требования Израиль по соблюдению его безопасности и выполнены все условия по нормализации отношений с Сирией, он может рассмотреть возможность полного ухода с Голан. В письме Кристофера указано, что этот «залог» касался чисто гипотетической ситуации, был произнесен в устной форме и дан не Сирии, а США. Поэтому «залог Рабина» с точки зрения Кристофера не имеет юридической силы и не обязывает Израиль к его исполнению.

А ведь именно на этот «залог» и ссылался Эхуд Ольмерт, говоря о том, что все предыдущие главы израильских кабинетов, начиная с Ицхака Рабина, были готовы к полному уходу с Голан. По этому поводу нынешний глава партии Авода, бывший премьер Эхуд Барак хранит молчание.

А другой бывший премьер — глава Ликуды Биньямин Нетаниягу категорически отверг это утверждение посредством Дори Голда, занимавшего посты политического советника премьер-министра и посла Израиль в ООН. Находясь на этих постах, Голд много времени посвятил сирийской проблеме. Несколько дней назад Голд выступил с заявлением, что специальный посланник Нетаниягу Рон Лаудер, в свое время отправленный им в Дамаск, передал сирийцам послание, в котором Нетаниягу, основываясь на письме Кристофера, обуславливал мирный договор с Сирией сохранением израильского присутствия на Голанах — по меньшей мере, вплоть до Кацрина. Сразу же после заявления Ольмерта о готовности уйти с Голан, Нетаниягу созвал парламентскую фракцию Ликуды и заявил, что даже если Ольмерт и подпишет мирный договор на таких условиях, будущее правительство Ликуды не признает его и не будет выполнять.

Впрочем, развитие событий, при котором дело дойдет до подписания соглашения, представляется маловероятным. У Эхуда Ольмерта, утратившего моральный авторитет, нет политической силы на столь серьезный шаг, как уступка Голан. Единственное, на что способен Ольмерт, подозреваемый в самой низкой и грязной коррупции, это тянуть время и зубами держаться за кресло премьера. Следует отдать Ольмерту должное — это он делает весьма искусно и изворотливо. Но сколько веревочке ни виться, а концу быть. В распоряжении Ольмерта имеются считанные недели, если не дни. И ни о каком договоре с Сирией речи идти не может.

У его преемника также не будет ни времени, ни политических сил, ни поддержки в народе для того, чтобы отказаться от американских обязательств, содержащихся в письме Кристофера, и заключить договор с Сирией. Выборы в Кнессет состоятся, скорей всего в конце этого — начале следующего года. И если настроение израильского избирателя не изменится, то победит на них Ликуд по главе с Нетаниягу.

Поэтому любимый город (Кацрин) может спать спокойно — до тех пор, пока партия «Кади́ма» возглавляет правительственную коалицию, жителям Голанских высот нечего бояться.

Новости вкратце

<<< стр. 1

Представитель ООН обвинил Израиль в «бою» в секторе Газа

Представитель Совета по правам человека при ООН, южноафриканский епископ Десмонд Туту, побывавший с трехдневным визитом в секторе Газа, призвал Израиль снять «омерзительную» блокаду с сектора и потребовал от обеих враждующих сторон положить конец «культуре безнаказанности», сообщает британская газета «Гардиан».

Туту, который прибыл в Газу для того, чтобы расследовать обстрел израильской артиллерией города Бейт-Ханун в ноябре 2006 года, жертвами которого стали 14 женщин и детей, назвал все произошедшее настоящей бойней. По словам Туту, он испытал шок, выслушав показания свидетелей, выживших при обстреле.

Представитель ООН подверг критике израильские власти, заявив, что хотя Израиль признал, что военные допустили ошибку при обстреле Бейт-Хануна, никто не был привлечен к ответственности, и вина перед палестинцами так и не заглажена.

Общую ситуацию, вызванную блокадой, которую Израиль наложил на сектор после того, как власть в Газе захватило исламское движение ХАМАС, Десмонд Туту назвал ужасающей. По его словам, сектор представляет собой «покинутое, разоренное, пустынное место». Туту заявил, что рядовые израильтяне никогда бы не поддержали блокаду, если бы действительно знали, как от нее страдают такие же палестинцы. По его мнению, ни израильтяне, ни палестинцы не смогут достичь справедливости,

мира и стабильности, пока ответственные за нарушение прав человека не будут наказаны.

Напомним, что расследование инцидента в Бейт-Хануне Совет по правам человека при ООН начал по горячим следам еще в 2006 году, однако израильские власти отказали его представителям в визе, мотивируя это тем, что деятельность совета является политизированной и направлена против Израиль. В результате Десмонд Туту прибыл в сектор Газа в обход израильских властей. Туту встретился с главой гуманитарной миссии ООН Кареном Абу Зайдом и лидером радикального исламского движения ХАМАС Исмаилом Ханией.

Саркози: больше никаких разговоров с ХАМАСом

Французский президент Николя Саркози сообщил израильскому министру иностранных дел Ципи Ливни, что Париж больше не намерен поддерживать контакты с ХАМАСом, сообщило израильское радио. Это обещание прозвучало через неделю после того, как французский министр иностранных дел Бернар Кушнер признал, что один из его бывших дипломатов встречался с лидерами ХАМАСа, чтобы обсудить возможности примирения с партией председателя Палестинской автономии Махмуда Аббаса.

Ливни приехала в Париж для участия в праздновании 60-летия Израиль, которое устроила французская еврейская община. «Это было потрясюще», — сказала она израильскому радио и добавила, что на торжествах присутствовала половина французского кабинета министров.

Ливни отказалась обсуждать свою встречу с Саркози за закрытыми дверями

ми, сказав лишь, что она была «важной и содержательной».

Фуад Синьора вновь стал премьер-министром Ливана

Президент Ливана Мишель Слейман (см. материал «Наконец-то сторговались...» на 7-й стр.) назначил новым премьер-министром страны мусульманина-суннита Фуада Синьору, возглавлявшего правительство во время недавнего политического кризиса, передает «Рейтер». Как сообщает агентство «Франс пресс», кандидатуру Синьоры, выдвинутую правящей коалицией, поддержали 68 из 127 членов ливанского парламента. Синьора начал консультации с парламентариями для формирования нового правительства.

Также претендовавший на пост премьер-министра лидер парламентского большинства Ливана Саад Харири заявил, что считает избрание Синьоры «шагом к полному примирению». В свою очередь, представитель оппозиции, христианин-маронит Мишель Аун, заявил, что, сделав Синьору премьером, «правлящая коалиция стремится развязать новый конфликт».

России запретили выдавать израильтянина Колумбии

Европейский суд по правам человека в Страсбурге отказал России в праве экстрадировать гражданина Израиль, бывшего полковника десантных войск Яира Кляйна в Колумбию. Как пояснил адвокат Дмитрий Ямпольский, согласно 39-й статье регламента суда, до рассмотрения жалобы Кляйна по существу российской стороне запрещены любые действия в отношении подозреваемого, в том числе и экстрадиция.

Напомним, что 22 мая Верховный суд РФ признал законным решение об

экстрадиции израильтянина в Колумбию, отклонив апелляцию адвокатов Кляйна, которые обжаловали аналогичное решение Московского городского суда от 11 марта 2008 года. Кляйн, 1943 года рождения, был задержан сотрудниками российского отделения Интерпола в аэропорту «Домодедово» в августе 2007 года. В Колумбии он был заочно приговорен к 10 годам и 8 месяцам тюремного заключения за то, что с конца 80-х годов тренировал военизированные формирования колумбийских наркобаронов. Подготовленные им боевики оказались причастны к ряду громких терактов, в том числе к убийству кандидата в президенты Колумбии Луиса Карлоса Галана.

Шекель стал свободно конвертируемой валютой

Израильская валюта — шекель — стала конвертируемой. Его можно теперь использовать для торговли за рубежом: банки всего мира начали конвертировать шекель в другие валюты, сообщила израильская деловая газета «Глобс». Израильские компании также смогут теперь производить оплату в шекелях своим заграничным клиентам.

Это произошло после того, как Израиль получил признание CLS, международной валютной клиринговой системы. Официальное членство в CLS признает шекель одной из самых сильных валют в мире, пишет «Глобс».

Польское еврейское кладбище восстановлено

Церемонией отметили завершение восстановления еврейского кладбища в Польше. Кладбище в городе Сидлечка, открытое в 1850 году, использовалось еврейскими общинами нескольких ок-

рестных городов. Сохранилось примерно 500 могил, последнее известное захоронение было произведено здесь в 1940 году. В 1942 году нацисты пригнали на кладбище более тысячи евреев из соседнего городка Каньчуга, расстреляли и сбросили трупы в общую могилу.

Ремонт кладбища включал восстановление каменной стены вокруг него: местные фермеры в течение ряда лет разбিরали стену, расширяя свои сельскохозяйственные угодья за счет территории кладбища.

Работы на кладбище оплатили Майкл Френд, председатель фонда «Шавей Исроэль», и его семья через варшавский Фонд сохранения еврейского наследия в Польше. На торжественной церемонии присутствовал и Френд, и мэр Каньчуги, который согласился вымостить новую дорогу к кладбищу за счет города. «Сегодня я смотрю на результаты восстановительных работ, и хочу надеяться, что теперь кладбище будет защищено от грабежа и долгие годы прослужит памятником тысячам евреев, живших в этих краях до того, как пришли немцы и все разрушили», — сказал Френд.

В Москве убита израильтянка

Вечером 1 июня в Москве была убита израильтянка Яэль Амдатинова, муж которой преподает в иешиве «Огаей Яаков». По предварительным данным, она подверглась нападению вооруженного ножом наркомана, подстерегшего ее у выхода из иешивы.

Семья Амдатиновых прибыла в Москву в качестве посланников одной из израильских религиозных организаций. В результате зверского убийства осиротели двое маленьких детей...



Бойкот, еще бойкот...

Руководство профсоюза преподавателей британских ВУЗов обратилось в ходе конференции, проходящей в Манчестере, к членам этой организации с просьбой «обдумать свои связи с израильскими коллегами и обсудить с ними тему оккупации». Это обращение было интерпретировано многими, как начало нового академического бойкота нашей страны. Газета «Гардиан» приводит слова одного из вдохновителей антиизраильской акции преподавателя Брайтонского университета Тома Хики: «Быть студентом или преподавателем в Палестине нелегко... Мы говорим не просто о помехах, а о постоянном унижении, которое стало обыденным в Палестине».

Знаете, а я могу согласиться с господином Хики. Наверное, многое в палестинских ВУЗах обстоит именно так, как он говорит. И, наверное, был прав нобелевский лауреат по литературе Жозе Сарамаго, заявивший пару лет назад, что жизнь в Газе «похожа на жизнь на территориях, оккупированных нацистами».

Увы, но и преподаватель вуза, и известный литератор, констатируя некоторые факты, не удосужились вникнуть в их причину. Да, израильские солдаты проводят обыски в палестинских университетах. Да, израильские солдаты задерживают студентов и срывают лекции. Но происходит это не потому, что перед израильскими солдатами поставлена такая отвратительная цель, а потому что палестинские вузы превратились в расадники террора и пропаганды террора. Палестинские студенты больше волнуют не лекции по юриспруденции и медицине, а практические занятия по производству бомб. А в своих шкафчиках и тумбочках они хранят не учебники и не белые халаты, а составные части взрывчатки и детали винтовок. Стоит ли удивляться обыскам и задержаниям?!

Что касается жизни в Газе, то нобелевскому лауреату Сарамаго стоило бы вспомнить, что этим регионом с 1992 года управляют палестинцы. Триумфально въехавший в Газу Ясир Арафат получил международное признание и огромные деньги, которые могли позволить ему превратить Газу в цветущий сад. Но строительству школ, домов и больниц он предпочел создание инфраструктуры террора. Чем же тут виноват Израиль?

Впрочем, точка зрения и поведение наших недоброжелателей меня не очень смущают. А смущает наше поведение. Узнав об очередной провокации британских преподавателей вузов, мы вновь заняли оборонительную позицию. Начали убеждать, просить, протестовать. А может быть, стоит хоть однажды перейти в атаку? Например, объявить ответный бойкот, а заодно запретить всем инициаторам британской акции въезд в Израиль. Мы — не страна третьего мира, и наши ученые вносят в мировую науку вклад не меньший, чем британские. И кто без кого не сможет обойтись — это еще больший вопрос. Тем более что помочь нам готовы многие еврейские ученые, не живущие в Израиле. Почему мы так пугливы на международной арене? Почему мы не решились запретить въезд в Израиль бывшему президенту США Джимми Картеру, хотя знали, что он приехал беседовать с нашими врагами и чернить нас?..

Да, у нас демократия. Но демократия — это не вседозволенность. И во имя демократии мы не должны позволить врагам развалить нашу страну. А они разваливают ее не только террором и войнами. Они разваливают ее мерзкими выходками, вроде той, которую позволили себе британские преподаватели.

Ответ им должен быть жестким. Он должен шокировать наших врагов так же, как наши успешные боевые операции шокируют террористов!

ЗАЧЕМ ИЗРАИЛЬ РАЗГОВАРИВАЕТ С ВРАГАМИ?

Тим Макгирк

Президент Джордж Буш, выступая в израильском Кнессете, раскритиковал тех, кто пытается умиротворить «террористов и радикалов». В Америке это заявление восприняли, как попытку поддуть кандидата от демократов Барака Обаму, который утверждает, что США должны вести переговоры со своими врагами. Однако израильские депутаты — они не менее 14 раз прерывали речь Буша овациями — интерпретировали его слова иначе. Они посчитали, что таким образом американский президент выказал активную поддержку еврейскому государству в 60-ю годовщину его создания. И все же по распоряжению премьер-министра Эхуда Ольмерта израильские представители ведут осторожные переговоры с теми самыми «радикалами и террористами», против которых выступал в своей речи Буш: с Сирией, вооруженной ливанской группировкой «Хизбалла» и палестинским ХАМАСом...

Очевидно, насколько упал статус администрации Буша, раз даже верные союзники вроде Израиля нарушают заповеди Белого дома. В то же время, может оказаться, что упомянутые переговоры — жест отчаяния со стороны израильского лидера, переживающего не лучшие времена: чтобы вернуть поддержку населения, ему ничего больше не остается, кроме как отклонить советы США.

Отвергнув слова Буша об «умасливании» врагов, израильское правительство при посредничестве Египта начало переговоры о прекращении огня с исламской вооруженной группировкой ХАМАС, которая контролирует сектор Газа. Одновременно через турецких дипломатов Израиль направил делегацию в Дамаск, чтобы обсудить возможность возвращения Сирии Голанских высот в обмен на то, что та прекратит поддерживать ХАМАС и «Исламский джихад» и предоставлять убежище лидерам боевиков. Один из израильских чиновников объяснил в беседе с нашим корреспондентом: «Мир для нас — это не посольства в Дамаске и Тель-Авиве, а прекращение деструктивной деятельности Сирии. У ХАМАСа есть штаб-квартиры в Дамаске, «Хизбаллу» Сирия также поддерживает».

НЕКОМПЕТЕНТНОСТЬ КОМПЕТЕНТНЫХ ОРГАНОВ

Йосеф Дориэль

Премьер-министр Эхуд Ольмерт заявил, что его намерение начать мирные переговоры с Сирией основано на выводах «компетентных источников». Если это действительно так, то эти самые «источники» не извлекли никаких уроков из ошибки, связанной с оценкой ситуации накануне Войны Судного дня, когда они говорили о «малой вероятности» войны с арабскими странами. Тогда двойной агент «скормил» нашим спецслужбам, в обмен на большое количество денег, ложную информацию. «Источники» также, похоже, забыли о семи годах гадания по поводу истинных намерений Ясира Арафата, хотя в свое время я подал премьер-министру Ицхаку Рабину подробную записку, в которой дал прогноз того, что нам следует ожидать от палестинского лидера...

Неужели так трудно догадаться об истинных намерениях сирийских руководителей? Неужели они так глупы, чтобы отказать от такого ценного союзника, каким является для них Иран? Неужели не ясно, что контроль над Ливаном для них гораздо важнее возвращения Голанских высот? Если и есть общность интересов у Израиля и Сирии, то она состоит в том, чтобы Ливан, который с переходом в руки

Одновременно через немецких посредников израильтяне пытаются обменять палестинских и ливанских заключенных на двух своих солдат, захваченных «Хизбаллой» в 2006 году — хотя до сих пор нет доказательств того, что они живы.

Многочисленные критики Ольмерта утверждают, что переговоры с врагом для него — это попытка отвлечь внимание населения от скандалов, связанных с подкупом и коррупцией, которые разгораются вокруг премьер-министра. Один из ключевых свидетелей, американский предприниматель, в ходе предварительных слушаний в суде признался, что передавал Ольмерту конверты с наличными. Ольмерт утверждает, что деньги предназначались для его



Джордж Буш выступает в Кнессете

избирательной кампании. «Я никогда не брал взяток и никогда не присваивал денег», — заявлял он журналистам в начале мая.

Безусловно, чтобы договориться даже с одним из врагов, не говоря уже обо всех трех, стране понадобится сильный лидер. А поскольку вероятность предъявления Ольмерту обвинений растет, для него задача становится еще более трудной. Даже если его намерения искренни, худшего времени для их реализации не придумаешь — сейчас он слишком ослаблен в политическом плане и окружен противниками, которые жаждут его крови. Более того, многие израильские генералы и офицеры спецслужб разделяют мнение Буша о том, что Израиль не должен давать поблажек террористам.

«Хизбаллы» перестал быть самостоятельным государством, попал бы в руки граничащего с ним государства с ответственными властями при обеспечении определенной автономии для всех религиозных и этнических групп в этой стране. Тогда и не нужно будет просить Дамаск утихомирить «Хизбаллу» — сирийцы сами не будут заинтересованы в существовании на



Демонстрация сторонников немедленного и на любых условиях мира с Сирией у турецкого посольства в Тель-Авиве

ливанской территории армии, которая не полностью подчиняется их приказам.

Если когда-нибудь наступит день, и эти самые «компетентные источники» действительно захотят построить близкую к реальности модель поведения противной стороны, то я предлагаю им следующую задачу. Что произойдет в том случае, если Израиль начнет вести речь (только речь, пока что никаких реальных дел) о том, что Ли-

Велики ли шансы, что хотя бы часть этих переговоров принесет плоды? Главная задача Израиля — выработка соглашения о прекращении огня с ХАМАСом в секторе Газа, однако здесь шансов на успех меньше всего. В лучшем случае подобная договоренность даст Ольмерту небольшую передышку: палестинские ракеты прекратят падать на израильские дома и больницы рядом с сектором. Однако перемирие усилит позиции ХАМАСа среди палестинцев и сделает власть движения легитимной в глазах всего арабского мира, а Израилю этого не хочется.

В интервью нашему журналу 22 мая министр иностранных дел Израиля Ципи Ливни — ее считают вероятным претендентом на пост Ольмерта — попыталась дистанцироваться от решения премьера вести переговоры о прекращении огня. Она предупредила, что не следует ослаблять международный нажим на ХАМАС, устав которого провозглашает задачей уничтожение еврейского государства. «Международное сообщество просит Израиль облегчить жизнь палестинцам из сектора Газа, открыв пограничные пропускные пункты, однако ХАМАС наносит удары по этим пунктам и тем самым доказывает, что не ощущает ответственности за население сектора», — подчеркнула Ливни. В связи с информацией о том, что Франция тайно вела диалог с исламскими боевиками, Ливни предупредила, что подобные переговоры могут придать ХАМАСу легитимности. «Это подрывает позиции прагматично настроенных представителей Палестинской администрации и вредит мирному процессу», — указала она.

Через посредничество египтян ХАМАС предлагает прекратить ракетные обстрелы городов и населенных пунктов на юге Израиля. За это группировка хочет, чтобы Израиль прекратил убивать лидеров боевиков и снял блокаду сектора Газа, где проживает 1,5 млн. палестинцев. Международная блокада была введена в июне 2007 года, когда ХАМАС захватил власть в этом анклав на побережье.

стр. 19 >>>

ван не может существовать в виде самостоятельного государства, превратившись в базу для боевиков «Хизбаллы»?

Эта группировка представляет собой опасность для всего региона — они могут выпустить свои ракеты по любой цели, указанной иранцами. При этом Тегеран формально останется в стороне. Подобная ситуация заставляет страны, граничащие с Ливаном, взять на себя ответственность за наведение порядка на его территории. Сирийская армия могла бы выполнить эту задачу к северу от реки Литани, а израильская — к югу, при этом операция проходила бы под эгидой ООН. Короче говоря, речь идет о реализации давней сирийской мечты стать полноправными хозяевами в Бейруте.

Правильный прогноз возможных реакций на эти речи позволит нам выработать правильную политику на всех уровнях. Именно подобная политика, а не примитивный подход «возьми территорию и дай нам мир» позволит добиться стабильного мира во всем регионе.

И небольшое замечание по поводу речей провалившегося в Ливане начальника Генштаба ЦАГАЛа Дана Халуца, который вместе с теми же «компетентными источниками» ведет сейчас речь о том, что Голаны не нужны нашей стране. Возможно, ему стоит пройти курс повышения квалификации, поскольку в роли военного обозревателя он выказывает поражающее невежество в стратегических вопросах...

Информгентство «Первоклассные новости» (Израиль)

✻ Ливанский выбор

НАКОНЕЦ-ТО СТОРГОВАЛИСЬ...

Артём Сторонов

В воскресенье 25 мая в Ливане был избран новый президент. С ноября 2007 года страна находилась на грани гражданской войны, и после нескольких месяцев ожидания и 19 неудачных попыток провести голосование, а также обострения противостояния в мае 2008 года, правящая коалиция была вынуждена пойти на уступки оппозиции. Новым главой государства стал главнокомандующий ливанской армией, христианин-маронит Мишель Слейман (на фото), а шиитская группировка «Хизбалла» получила «блокирующий пакет» в будущем правительстве.

Выдвигать своих кандидатов на пост президента ливанские депутаты начали еще в сентябре 2007 года. Однако предлагаемые преимущественно суннитским парламентским большинством кандидатуры категорически не устраивали «Хизбаллу», а кандидат шиитов христианин-маронит Мишель Аун не удовлетворял суннитов и их союзников. В результате выборы постоянно срывались или переносились на более поздний срок из-за недостатка кворума: оппозиция регулярно бойкотировала голосование по кандидатурам, выдвигаемым правительством.

О том, что наиболее вероятным кандидатом на пост президента страны станет именно Слейман, стало известно в конце ноября 2007 года, спустя несколько дней после отставки Эмиля Лахуда, занимавшего пост главы государства в течение девяти лет. К тому моменту голосование по кандидатуре нового президента переносилось уже шесть раз. Третьего декабря парламент страны официально утвердил Слеймана в качестве компромиссного кандидата на пост президента Ливана, однако оппозицию по-прежнему не устраивал ряд вопросов, касающихся состава нового правительства и поправок к закону о выборах.

В частности, «Хизбалла» и ее союзники требовали, чтобы в новом кабинете министров им досталось 11 или как минимум 10 портфелей из 30. Таким образом, группировка получила бы право накладывать вето на любые неутвержденные ей постановления правительства страны. Очевидно, что парламентское большинство соглашаться на такие требования не хотело.

Кроме того, согласно действовавшему на тот момент законодательству Ливана, высшие

государственные чиновники имели право баллотироваться в президенты не ранее, чем через два года после своей отставки. Поэтому для того, чтобы Слейман смог принимать участие в выборах, парламентариям необходимо было внести в Конституцию страны ряд поправок.

Согласно ливанскому законодательству, в голосовании по кандидатуре президента должны принимать участие не менее 85 из 127 парламентариев, а будущий президент обязан получить как минимум две трети голосов присутствующих депутатов. Поскольку оппозиция продолжала бойкотировать выборы, находящаяся у власти коалиция с 68 местами в парламенте не могла самостоятельно



обеспечить кворум для голосования. Выборы все откладывались и откладывались.

Ситуация изменилась в мае 2008 года, когда произошло очередное обострение политического противостояния между парламентским большинством и «Хизбаллой». Правительство приняло решение приостановить деятельность принадлежащей «Хизбалле» телекоммуникационной компании и запретить функционирование собственной телефонной сети радикальной группировки. В ответ на это боевики группировки вышли на улицы с оружием в руках, захватили часть Бейрута и взяли под контроль дороги, ведущие к морскому порту и аэропорту. В ходе бо-

ев, продолжавшихся с 6 по 15 мая, на территории Ливана погибли 65 человек.

Страна фактически оказалась на грани гражданской войны, начала которой последние несколько месяцев так опасались ливанцы. Пытаясь разрешить кризис мирным путем, правительство отменило решение о закрытии телекомпании, после чего лидеры ливанской оппозиции объявили об окончании акции гражданского неповиновения. Однако на этом уступки правящего большинства не закончились. Стороны, наконец, вступили в переговоры.

В ходе пятидневной встречи властей Ливана с шиитским движением «Хизбалла», представляющим ливанскую оппозицию, сторонам удалось-таки прийти к мирному соглашению. Парламентское большинство, возглавляемое суннитами, получит в новом коалиционном кабинете министров 16 министерских портфелей с правом избирать премьер-министра. Оппозиции достанется 11 мест. Еще трех членов кабинета будет назначать избранный президент. Стороны также договорились о внесении изменений в закон о выборах и о запрете применять оружие во внутригосударственных политических конфликтах.

Кроме того, правящее большинство и представители «Хизбаллы» пообещали как можно скорее провести голосование по кандидатуре нового президента. 25 мая 118 из 127 парламентариев отдали свой голос за Мишеля Слеймана, трое за других кандидатов и шестеро воздержались от участия в голосовании. Слейман был официально избран 11-м президентом Ливана.

Мишель Слейман является весьма уважаемым в Ливане человеком, прежде всего за то, что он сам и возглавляемая им армия в ходе затянувшегося политического кризиса сохраняли полный нейтралитет и старались держаться подальше от политики. Теперь же перед президентом стоит задача не только сохранить нейтралитет и привести к согласию правящую коалицию суннитов и оппозицию, возглавляемую «Хизбаллой», но и заняться урегулированием ряда других острых вопросов. В частности, Слейману предстоит продолжить переговоры по 1559-й резолюции ООН от 2004 года, улучшить отношения с сирийским правительством и провести трибунал над организаторами покушения на бывшего премьера страны Рафика Харири.

Интернет-издание «Лента.ру» (Россия)



Нехама Шварц, журналист (США)

Если забуду тебя, Иерусалим...

В День Независимости Израиля в 1967 году случились два события, которые были восприняты людьми как предвестники великой победы. В *иешиве* «Мерказ га-Рав» ее глава рав Цви-Йефуда га-коген Кук говорил перед большой группой студентов: «19 лет назад, когда было принято решение об основании Израиля, люди высыпали на улицы, чтобы отпраздновать это событие. Я не мог принять участие в этой радости. В эти часы я не мог примириться с тем, что случилось, с ужасной новостью о том, что слова Б-га, переданные пророками: «Моя земля разделена», эти слова сбылись. Где наш Хеврон? И где наш Шхем? Разве мы забыли их? И где наш Иерихон? Разве мы забыли их? И где восточная сторона Иордана? Где каждый кусок нашей Земли? Где каждые четыре *амос* (локтя) Земли Б-жьей? Разве позволено нам отдать даже миллиметр этой земли? Б-же упаси! В шоке, который охватил все мое побитое и разорванное на куски тело, я не мог радоваться».

Присутствующие застыли от удивления. «Я никогда не видел его таким. Он говорил с яростью и гневом. И кричал, повторяя: «И они разделили мою землю», — вспоминал рав Ицхак Шилат. Ханан Порат, основатель поселенческого движения, рассказывал: «Он рычал и стонал. Мы смотрели на него и видели, что он словно оплакивал умершего, как человек раненый и вконец истерзанный. Мы видели, что он говорит о Стране Израиля и что разрывание Страны Израиля разрывает его на куски, рвет его плоть. В те времена никто не говорил об *Эрец-Исраэль шлеймо* (целостной, единой Стране Израиля), никто не говорил о Хевроне и Шхеме. Как будто после Войны за Независимость завеса упала на все эти части Земли, находящиеся за «зеленой чертой». И хотя они были частью стержня, спинного хребта нашей Земли, они казались далекими и недоступными. И это было очень тяжело».

Рабби Кук знал, что немногие верят в его концепцию — возникновение Государства Израиля есть средство, посланное Свыше, чтобы оживить тоску евреев и усилить их желание вернуться в Сион для прихода Мошиаха. «К нашему ужасу значительная часть народа не верит, что то, что разворачивается перед нашими глазами, вызвано Рукой Всевышнего». Он обратился к присутствующим и попросил их помнить: «Вера никогда не бывает неопределенной. Если народ Израиля откроет свое сердце нашему Отцу на Небесах — немедленно придет спасение».

Иерусалим, разделенный в 1948 году, был объединен в июне 1967 года. *Йом Ирушалаим* — День Иерусалима, который приходится в этом году на 2 июня, отмечает объединение Иерусалима. И не только в Израиле. Его празднуют во всех странах мира, где живут евреи. И во многих городах Америки отмечают *Йом Ирушалаим*. В Нью-Йорке с 1965 года проходят парады. В 2007 году, в честь 40-летия Шестидневной войны состоялся парад и концерт, на которые пришло более миллиона евреев. В этом году, по случаю 60-летия Израиля состоялся особый концерт в Центральном парке. Там выступали многочисленные израильские и американские певцы. Парад открыли евреи, трубящие в 60 *шойфаров*, а в конце парада проследовали 60 мотоциклов, украшенных флагами Израиля. Участвовали разные еврейские ансамбли и 20 оркестров, русский балет, бухарские и грузинские танцы, израильские танцы и ансамбли клезмеров. Выступали клоуны, жонглеры, разъезжали кареты, запряженные лошадьми, антикварные автомобили и демонстрировались прочие чудеса. А кроме того танцоры образовали самую большую хору в мире, начиная с 1948 года. А самое знаменитое здание Нью-Йорка украсилось в голубые и белые тона — цвета флага Израиля.

С праздником тебя, Иерусалим!

✻ По пути в НАТО

ЭСТОНСКИЙ РЕЦЕПТ ДЛЯ УКРАИНЫ

М. Сирук

Вступление любой страны в НАТО является своего рода лакмусовым тестом на ее государственность. И убедить население страны в необходимости вступления в Организацию Североатлантического договора можно только с помощью фактов. Такое мнение высказали эстонские эксперты на круглом столе на тему «Эстония в НАТО — опыт, уроки, будущее», организованным при содействии Фонда «Демократические инициативы». Советник министерства обороны Эстонии Мадис Микко вместе с полковником Балтийской военной академии Германом Кеса и директором Трансатлантического содружества НАТО в Эстонии Викторией Пунга приехали на Украину, чтобы поделиться своим опытом евроатлантической интеграции, рассказать об уроках и ошибках.

Согласно опросам общественного мнения, среди граждан Эстонии поддержка членства в НАТО всегда была высокой и достигает 80 процентов. Более 53% эстонцев считает, что уровень безопасности страны возрос после вступления Эстонии в НАТО. Большинство населения (67 процентов) по-прежнему считает членство в НАТО основной гарантией безопасности для страны.

Курс Эстонии на членство в НАТО и ЕС был взят в 1993 году и не менялся, несмотря на приход к власти разных правительств. Поскольку эстонская политическая элита была единогласной в этом вопросе, общество консолидировалось очень быстро.

Как отметил полковник Кеса, процесс евроатлантической интеграции базировался на двух пунктах: безопасности и благосостоянии населения. Но приоритетом была безопасность, сказал эстонский генерал, хотя соблюдался баланс по отношению к благосостоянию. По его словам, оборонные расходы на одного эстонца в год составляют 101 доллар, в то же время в нейтральной Швеции этот показатель равен 800 долларам.

Какую роль играет сейчас в информировании населения основанное в 2001 году Трансатлантическое содружество НАТО в Эстонии после более чем четырех лет, прошедших после вступления прибалтийской страны в эту организацию, каково отношение русскоязычного слоя граждан эстонского общества к НАТО? Как, исходя из эстонского опыта, можно разрушить на Украине старые стереотипы о НАТО? Об этом рассказывает Виктория Пунга.

— Изначально роль Трансатлантического содружества НАТО состояла в информировании населения о том, что такое Альянс, как он существует, что делает. И после 2004 года, когда

мы являемся полноправным членом Североатлантического союза, наша работа продолжается. Мы работаем со школами, так как новое поколение все время приходит в школу и все время нуждается в информации. Мы работаем с учителями, студентами и преподавателями высшей школы... Да практически со всем населением Эстонии! Вначале, возможно, мы больше сами ходили к населению с информацией. Теперь население приходит к нам. То есть те, кто заинтересован в функционировании НАТО и обороны в целом, чаще звонят или приходят к нам и просят дать им информацию.

— А как ведется в Эстонии работа с русскоязычным населением? Этот слой эстонского общества по-прежнему негативно относится к НАТО?

— Ситуация немного изменилась. Общая поддержка НАТО в Эстонии, включая русскоязычное население, составляет 80 процентов «за». Я бы сказала, что русские, особенно молодежь, довольно сильно заинтересованы в теме обороны и НАТО. Если сравнивать эстонское и русскоязычное население, то в начале нашей работы среди русскоязычного населения только 15 процентов было «за» вступление в НАТО. Сегодня мы говорим о том, что такая поддержка достигает 55 процентов и эта поддержка чувствуется.

стр. 19 >>>



Shetidesyatniki

Уверен, по-французски участники собитий мая 1968 года, всколыхнувших всю Европу, называются иначе, но набранное латиницей слово, вынесенное в заголовок, объединяет тогдашних студентов Сорбонны с нами — питомцами Одесского университета. При многих различиях мы были едины с французскими сверстниками в главном. И мы, и они стремились выйти за привычные рамки студенческой жизни.

Мы принадлежали к поколению, родившемуся либо незадолго до войны, либо сразу же после нее. Наши отцы и старшие братья сражались с фашизмом, но мир, хотя и спасся, не стал таким, о котором они мечтали. Разочарование передалось и детям...

В 1968 году в СССР рулил Л. И. Брежнев, во Франции — де Голль. Оба воевали, но если француз был действительно исторической фигурой, то наш Ильич вознесся к власти в результате интриг старших товарищей. Президент де Голль олицетворял сильную власть, был пуританином и государственным человеком, что раздражало леваков, идейным вождем которых был Жан-Поль Сартр — блистательный стилист, отменный демагог и изобретательный искатель всяческих наслаждений. Неказистый с виду, он обладал вольтеровским лукавством и дидеротовской логикой, которые буквально заворачивали студентов. Среди лозунгов на их транспарантах доминировали требовавшие большей свободы и разнообразия в отношениях полов, хотя в середине 60-х мы, одесситы, и представить себе не могли, чего же еще не хватало в этом плане нашим французским ровесникам. Нам бы их заботы, нам, искавшим смысла жизни в тиши библиотек, гомоне кавээнзовских баталей и мечте о значке «Турист СССР».

Тогда, в далеком нынче 1968 году, я, хотя и был весьма шустрым юношей, мало знал о том, что же в действительности происходит в Париже. Программа «Время» сообщала о массовых выступлениях молодежи в защиту своих прав и против засилья капитала. Но однажды Леня Королик, знавший французский язык, внес ясность: студенты Сорбонны требуют в основном немедленного доступа мужского пола в женские общаги с правом ночевки. В ответ на отказ администрации они разгромили ректорат, что вызвало восторг у парижских люмпенов, бродячих анархистов и поклонников Мао, которые присоединились к студентам и принялись забрасывать полицейских бутылками с зажигательной смесью и строить баррикады. Вот тут-то я удивился: каким же образом сомкнулись чаяния французской вольтерши и железных хунвейбинов?! Между прочим, вразумительного ответа я не нашел и по сей день, хотя с тех пор прошло уже 40 лет и о майской парижской революции написана целая библиотека.

Нынче, в юбилейные дни, пикейные жилеты по обе стороны истлевшего железного занавеса вновь размышляют о хитроумном Сартре и о пылком студенческом вожде Рыжем Дени. Такое прозвище носил тогда Даниэль Кон-Бендит, родившийся во Франции в 1945 году в семье, бежавшей во время войны из Германии. Любопытно, что и мэтр Жан-Поль был не совсем французом — он принадлежал к старинному эльзасскому семейству, к его франкофонной половине, а немецкоговорящая дала миру великого врача и гуманиста Альберта Швейцера. Вот уж действительно подметил Александр Блок: и острый галльский смысл, и сумрачный германский гений...

С годами Рыжий Дени остепенился, сделал политическую карьеру и сегодня заседает в Европарламенте, как бы подтверждая справедливость крылатого выражения: «Тот, кто до 30 лет не является пылким революционером, тот — мерзавец, тот, кто остается им и после — дурак».

И все же сорбонские леваки что-то изменили в постылом им буржуазном европейском обществе. Нынче мэрами крупнейших столиц являются представители нетрадиционных нравов. А министром обороны Испании стала молодая женщина, недавно взявшая отпуск... на время родов! Нынешние студенты, правда, Сартра не читают — он для них слишком пресный и скучный зануда.

Праздники

КАК УМЕЮТ ВЕСЕЛИТЬСЯ В ХЕРСОНЕ

соб. инф

С самого утра 23 мая в Херсоне моросил мелкий неприятный дождик, был ветрено, сыро и как-то уж совсем не празднично. Многие члены общины расстроились, что запланированная поездка на Молодежный пляж не состоится.

Нет, это не про нас! Под дождем детсадовцы и ученики УВО «Хабад» вместе с родителями весело садились в автобусы. И так же



бодро устраивались в автобусах представители старшего поколения — подопечные херсонского Хеседа.

Все было строго рассчитано. Стоило подъехать нашим пяти автобусам к воротам пляжа, как дождь прекратился!

По традиции праздник открыл главный раввин Херсона и Херсонской области Йосеф-Ицхак Вольф, который рассказал присутствующим об истории и традициях праздника Лаг бо-Оймер и пообещал, что пока мы не закончим праздновать, с неба не упадет ни капли. Сказано-сделано!

Праздничный концерт открыли самые маленькие — воспитанники еврейского детского сада, они пели песни, танцевали и рассказывали стихотворения. Ученики еврейской школы рассказали присутствующим о празднике и представили танцевальный номер. Участницы «Литературной гостиной» Хеседа спели всем знакомые и любимые песни на идиш и иврите.

Кульминацией праздника стало зажигание костра раввином. А дальше бы-



ло и катание на квадрациклах, и прогулки по пляжу на лошадях, и подарки, и соки-воды, и конфеты, и любимое лакомство — сладкая вата. Традиционно в небо полетели воздушные шары с привязанными к ним бумажками с просьбами к Всевышнему.

В праздничную ночь взрослые представители общины целыми семьями и участники программы STARS праздновали Лаг бо-Оймер в синагоге. Там до полуночи царило веселье.

А дождь все-таки в Херсоне пошел, но уже 24 мая...

НЕОБЫЧНЫЙ ДЕНЬ В МАРИУПОЛЕ

Ирина Романова

Исторически сложилось так, что наш народ постоянно притесняли, не давали соблюдать традиции и изучать Тору. Наверно именно поэтому евреи так трепетно относятся к моментам своего триумфа над многочисленными врагами, увековечивая их в праздниках.

К Лаг бо-Оймеру в мариупольской вечерней школе «Ор Авнер» начали готовиться задолго до его наступления: учили *псуки* (отрывки из Торы) и песни, придумывали танцы.

Теплый весенний день 22 мая встретил участников и гостей праздника в уютном городском саду. Сцена, украшенная яркими рисунками, которые создавали атмосферу торжественности и значимости происходящего. Зрители с нетерпением ожидали выступления полюбоившихся им юных артистов школы.

Главный раввин Мариуполя Менахем Мендел Коэн поздравил присутствующих и с гордостью заметил, что еврейские праздники посещают не только члены общины, но и все желающие. И праздник начался!

Задорная песня «Лаг бо-Оймер» поразила зрителей, и все дружно хлопали в такт, особенно во время танцевальных зарисовок, придуманных именно к этому дню.

Рассказ о празднике слушали очень внимательно, ведь предстояло блеснуть знаниями



ми на викторине, подготовленной учителями школы. Присутствующие были поражены, когда ученики вечерней школы «Ор Авнер» читали на иврите *псуки*. За ними дружно повторяли слова молитвы все гости праздника. Даже малыши из детского сада!

Было приятно наблюдать за детьми: горящие от счастья глаза, веселые лица. И с Викторией справились отлично! Правильные ответы звучали из уст детей из вечерней школы, ведь они узнали о празднике на уроках иврита, традиций и в театральной студии...

Приятным сюрпризом стало появление на сцене знаменитого чародея Петросяна Андраника. Это было здорово! Маг приглашал зрителей на сцену и делал их участниками своего представления.

Почетные гости праздника — координатор Сохнута С. А. Лейн и директор Израильского культурного центра Л. Н. Лейн поздравили присутствующих, отметили, как возрос уровень мероприятий, пожелали процветания общине.

Завершил праздник розыгрыш лотерейных билетов, который организовали ребятишки Эстер и рав Менахем-Мендел.

Остается добавить, что добрая традиция собираться вместе на все праздники поселилась в нашей синагоге надолго. Искорки добра и дружбы от огня, зажженного символически, на сцене, разлетелись во все уголки городского парка...

Образование

ПРАЗДНИК ПОСЛЕДНЕГО ЗВОНКА

Соня Таль

Это традиционный праздник, к которому привыкнуть нельзя. Он всегда звучит по-новому, потому что для первоклассников означает завершение их первого учебного года, а для выпускников — прощание со школой и начало взрослой жизни...

В этот день в школе на Водопроводной собрались нарядные, оживленные, взволнованные дети из всех отде-



лений УВК «Хабад», учителя, родители, гости.

Директор Яков Ефимович Шостак поздравил всех с праздником и сообщил две новости, и обе приятные. Во-первых, практически все выпускники прошли государственное тестирование и подтвердили свои аттестационные отметки, многим удалось получить даже более высокие баллы. Во-вторых, школьные корпуса, до сих пор арендуемые, стали собственностью общины, и здесь планируется возвести новый учебно-воспитательный комплекс, который будет полностью соответствовать современным требованиям к учебным заведениям такого профиля.

Главный раввин Одессы и Юга Украины Авроом Вольф выразил удовлетворение деятельностью учебно-воспитательного комплекса и поблагодарил всех — администра-



цию, учителей, технический персонал и, конечно, детей и их родителей за труд в освоении знаний.

От имени Израильского культурного центра всех присутствующих поздравил Александр Ошмянский и пожелал в период каникул набраться здоровья и сил для нового учебного года.

Выпускные классы совершили круг почета. Вот и последний звонок! Он — не только свидетельство завершения еще одного этапа в жизни детей, но и, как всегда, знаменует новое начало.

Юбилей

ИСТОРИЯ СИОНИЗМА: ОДЕССКИЕ СТРАНИЦЫ

В музее истории евреев Одессы «Мигдаль-Шорашим» открылась выставка, приуроченная к 60-летию Государства Израиль «Из истории сионизма: одесские страницы (1881–2008)». На торжественном открытии выставки присутствовали и выступили первый секретарь посольства Государства Изра-



иль в Украине Алла Ошмянская, глава представительства Еврейского агентства «Сохнут» на Юге Украины Яффик Зарка, директор Общества еврейской культуры Александр Розенбойм. Большой интерес к мероприятию проявили СМИ — телевидение и пресса.

Открывая выставку, директор музея Михаил Рашковецкий начал со слов признательности тем, кто передал в дар музею документы, фотографии, предметы домашнего обихода, произведения искусства. Без этих даров и без постоянной помощи замечательных одесских коллекционеров ни нынешняя выставка, ни вообще музей не состоялись бы.

Не только выставка — практически вся экспозиция музея в большей или меньшей мере связана с историей сионизма. Но, воспользовавшись экспонатами из коллекций Анатолия Дроздовского и Михаила Пойзнера, удалось показать вещи поистине уникальные. На одном из стендов — открытки, представляющие первых поселенцев Эрец-Исраэль, устав Одесского палестинского комитета. Две подборки документов, переданные в дар музею В. Верховским, свидетельствуют о благотворительной деятельности Палестинского комитета и о значительной роли одесских лидеров сионистского движения в судьбе Израиля.

27 мая в общинном центре «Бейт-Гранд» на Нежинской состоялся торжественный прием в честь 60-летия Государства Израиль. Его организовал Израильский культурный центр при посольстве Государства Израиль в Украине.

У входа гостей встречали девушки в форме Армии обороны Израиля и вручали памятные значки. Празднично украшенное фойе. Интересная выставка молодой художницы Ольги Вайнер «Израиль в чувствах». Негромко звучат из динамиков чарующие песни на иврите...

Зрительный зал был полон. На авансцене — флаги Украины и Израиля.

Музыка царила весь вечер. Концертную программу открыла песня Наоми Шемер «Зо-



На выставке представлено много фотографий одесского периода. Это фотографии людей, благодаря усилиям которых было создано и выстояло Государство Израиль. Л. Пинскер, Ахад га-Ам, Х.-Н. Бялик, М. Дизенгоф, А. Друянов, В. Жаботинский, И. Клаузнер, Э. Левинский, И. Равницкий, М. Усышкин, Ш. Черниковский, Х. Черновиц и другие.

Немало на выставке и книг. Журнал «Гашилоах» под редакцией Бялика, изданный в Одессе в 1907 году, «Стихи» Шауля Черниковского и «Агада» Бялика и Равницкого, опубликованные на иврите в начале 1910-х в одесском издательском доме «Мория»... Учебники иврита, словари. Самиздат эпохи отказничества. И тут же — образцы антисионистских и антисемитских изданий от начала XX века до совсем недавних.

Есть замечательные книги об истории евреев Одессы, изданные в Иерусалиме в 1990-е. Экспонируются работы художников, таких мастеров, как Михаил Матусевич и Иосиф Островский, начало творческого пути которых связано с нашим городом. Затем они стали художниками Израиля.

Одна из самых захватывающих историй, связанных с Одессой и Израилем, по мнению М. Рашковецкого, — это выставка работ одесских художников-модернистов из коллекции Якова Перемена, состоявшаяся в 2006 году в Рамат-Гане, в Музее им. Цетлиных. Каталог этой выставки под названием «Одесские парижане» экспонируется в музее. Речь идет о наших талантливых земляках, которые стали учителями нескольких поколений израильских художников.

А началась эта история, как и другие истории и судьбы — проектов, культурных начинаний, творческих планов, человеческие, наконец, — почти двадцатью годами раньше, когда в апреле 1890 года в Одессе была создана первая в России легальная палестинфильская организация — Палестинский комитет. Целью его было оказание материальной помощи евреям-переселенцам в Палестину, организация там сельскохозяйственных колоний, открытие учебных и просветительских заведений, развитие культуры и искусств. Завершилась работа одесского Палестинского комитета в декабре 1919 года отправкой в Палестину свыше шестисот беженцев. Тогда-то на пароходе «Руслан» меценатом и сионистом Я. Переменом были вывезены и собранные им работы одесских мастеров.

Впрочем, начиналось все еще раньше. После погрома 1881 года одесский врач Л. Пинскер

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, ИЗРАИЛЬ!

лотой Иерусалим» в исполнении Маши Монастырской.

А потом вступил оркестр! Муниципальный духовой оркестр имени народного артиста Украины А. Салика (художественный руководитель и главный дирижер Михаил Дзерик) подготовил к торжественному приему большую концертную программу, в которой было веселое и грустное, торжественное и трагическое, новое и хорошо знакомое, любимое. Женский голос «за кадром» вел собравшихся по страницам истории Государства Израиль — и каж-

дую из них сопровождало специально подобранное музыкальное произведение. Дирижировал оркестром... директор Израильского культурного центра Александр Ошмянский. Неповторимая живая музыка в прекрасном исполнении создавала атмосферу всеобщего праздника и сопровождалась громкими аплодисментами и цветами от благодарных слушателей.

Первый секретарь посольства Государства Израиль в Украине Алла Ошмянская в коротком выступлении напомнила собравшимся историю со-

публикует в Берлине свою знаменитую статью «Автоэмансипация», в которой за 14 лет до Т. Герцля формулируется основная цель движения, впоследствии названного политическим сионизмом. А в 1884 году по инициативе Пинскера в Катовице собирается первый съезд движения «Ховевей Цион» (в русской традиции — «палестинфиль»).

Одессу называли «Вратами Сиона», и это не преувеличение, ибо именно здесь началась алия в Эрец-Исраэль. И когда говорят, что Израиль вообще и Тель-Авив в частности начинались в Одессе, это тоже неоспоримо. Но значение всей деятельности Палестинского комитета и его лидеров уже после 1919 года, уже на Земле обетованной, значительно шире — оно выходит далеко за рамки Одессы и является одной из самых ярких страниц истории еврейской цивилизации. С помощью Комитета тысячи людей крепко стали на ноги на земле своих предков. А так называемая школьная программа позволила создать в Палестине выдержавшую проверку временем систему образования и воспитания поколений израильтян, сумевших не только воссоздать еврейское государство, но защитить его от посягательств врагов.

Ушел из жизни в далеком Сан-Франциско неугомонный Лев Думер, а трогательные стенды о современном Израиле из его домашнего музея истории Холокоста в Одессе, присланные в наш город, — тоже часть выставки...

Единственное, что тематически, по мнению Михаила Рашковецкого, на пер-



вый взгляд может показаться неоправданным, — это работы учеников «Школы еврейской живописи» Галины Толкачевой. По мне, так детское творчество всегда в теме. Они, дети, по-другому видят мир, по-другому его отражают. И это тоже наша история, которая пишется сегодня.



здания, развития, защиты Государства Израиль, отметила роль в этом Одессы, с которой у Израиля сложились поистине родственные отношения. Она поздравила всех с праздником, пожелала мира и благополучия еврейскому государству.

Добра и процветания пожелал Израилу начальник городского управления международных отношений, европейской интеграции и связей с одесской диаспорой Олег Александрович Долженков. Потом зал встал — прозвучали государственные гимны Украины и Государства Израиль.

Завершил прием праздничный фуршет.



Марк Найдорф, культуролог

Цивилизованное рабство

Одна из картинок, символически обозначающих современное промышленно развитое общество, выглядит так: первоклассное шоссе, заполненное сплошной лентой авто. Красивое зрелище, если смотреть со стороны — с холма, скажем, или с моста: километры белых огней в одну сторону или красных — в другую. Но внутри этой ленты самочувствие не такое радостное. Сиди и внимательно смотри на задний бампер едущего впереди автомобиля, сохраняй дистанцию. И это все, что ты можешь. Скорость потока, например, от тебя никак не зависит. Ни от кого не зависит. Даже от дорожной полиции. Мой живущий в Америке приятель вспомнил случай, когда дисциплинированный китайец пытался выполнить предписанное знаком ограничение скорости 90 мильми в час. Он вызвал взрыв негодования тех, кто ехал позади. Установившаяся скорость потока была 110.

Когда мы сидим в вагоне поезда, мы тоже едем со скоростью, которая определяется не нами. Но здесь у нас нет средств влиять на скорость, это не наша забота — мы доверяем машинисту довести нас до станции назначения. В кресле автомобиля — иначе. Недаром автомобиль стал символом личной независимости: еду, куда хочу и с той скоростью, которая мне удобнее. Но только не на хайвэе.

Этот пример может послужить моделью для различения либеральных и тоталитарных общественных устройств. В либеральном — в принципе! — у индивида и возможностей больше, и больше ответственности, чем во втором. Но чем более массовой становится общественная жизнь, тем меньше простора остается для выражения индивидуальности. У густого автомобильного потока, конечно, нет «тоталитарного» фюрера, но и свободы в нем сгущаются. Так что многие оставляют свои машины на парковках возле метро и продолжают свой путь способом безличным и безответственным. Перефразируя некогда выученное на политзанятиях, можно сказать, что современное массовое общество «ежедневно, ежечасно рождает» тоталитаризм. Независимо от намерений граждан.

В старые времена некоторые профессии назывались «свободными». Со времен Возрождения это были высококвалифицированные занятия, не обремененные систематической службой, но продукт их считался общественно важным и ценным. Например, научное, художественное, философское творчество. Творчество не по заданию, а по замыслу. В наше время некогда «свободные» профессии стали массовыми.

«Свершилась вековая мечта русского интеллигента: он завален работой по уши, — пишет московский журналист А. Архангельский. — Чтобы жить за счет гонораров, мы пишем в три десятка изданий — в каждое ровно с тем тоном и тем интеллектуальным напряжением, которое не сами себе избираем, а которого требует журнал или газета. Больше всего платят в глянцевого изданиях — поэтому самые большие доходы приносит написание «биографий известных людей» или статей в духе «Десять вещей, которые нужно взять с собой в отпуск». То есть мы давим в себе все наше образование, отрицаем нашу сложность, переключаем регистр на тупость».

Я бы напомнил еще о современном ученом, который в лаборатории проводит исследование точно в рамках задания — так, чтобы вписаться в разрыв между задачами, которые решают коллеги справа и слева. Горизонта не видит, но только бампер. То же касается искусства (послушайте конкурсы).

Это и есть тоталитаризм. Но не политический, отвергнутый, а психологический, духовный. Неизбежный в массовом обществе. В нем ценится умение вписаться в строй, в поток, не выпендриваться, любить свое место и себя в нем. Обладая всеми символами свободы — отдыхом за границей, приличным авто, опытностью в дорожных покупках — наш наемный интеллект все же не чувствует себя свободным. Да, он не служит больше тоталитарному государству, но он зажат потоком индустрии, которая его кормит.

Таково современное цивилизованное рабство, вероятно, лучшее из возможных. Кстати, хорошо известное на Западе. До нас оно дошло недавно. Вот и удивляемся.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
«ЮЖНОУКРАИНСКИЙ ЕВРЕЙСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ „ХАБАД-ОДЕССА“»

ОБЪЯВЛЯЕТ
набор претендентов на участие
в программе и поступление на
финансово-экономический
и **гуманитарный** факультеты

Одесса, ул. Белинского, 16
тел.: (048) 728-07-70, доб. 500
наш сайт: <http://univer-habad.od.ua>
e-mail: info@univer-habad.od.ua



Финансово-экономический факультет

«Финансы и кредит» (5.0501104);
«Учет и аудит» (6.050100).

Студентам, обучающимся в ВУЗах соответствующего профиля, предоставляется возможность перевестись на II и III курс.

Гуманитарный факультет

«Английский язык и литература» (6.020303);
«Психология» (6.030102);
«Коррекционное образование (логопедия)» (6.010105);
«Информатика» (6.040302);
«Изобразительное искусство» (6.020205);
«Дошкольное образование» (6.010101);
«Начальное образование» (6.010102).

Учебная программа действует на основании договоров с Южноукраинским государственным педагогическим университетом им. К. Д. Ушинского и Украинским государственным университетом международной торговли и финансов. Студенты получают государственные дипломы.

Иногородним студентам предоставляется **жилье**;

Успевающим выплачивается **стипендия**;

На время обучения предоставляется **отсрочка от армии**.

Вступительные экзамены сдаются в специализированных центрах тестирования, а также в помещениях УГУМТФ и ЮГПУ.

**Спешите! Количество мест на факультетах
ОГРАНИЧЕНО!**

NEW!

Приемная комиссия работает ежедневно,
кроме пятницы и субботы,
с 10.00 до 15.00, по адресу: ул. Белинского, 16

Одесский частный учебно-воспитательный комплекс «Дошкольное учебное учреждение – специализированная общеобразовательная школа I-III ступеней „ХАБАД“»

- ✓ Дошкольное воспитание и обучение
(с 9 месяцев)
- ✓ Начальное образование
(1–4 классы)
- ✓ Средняя школа
(5–9 классы)
- ✓ Старшая школа
(10–12 классы)



ЕВРЕЙСКИЕ ШКОЛЫ И САДЫ РЯДОМ С ВАШИМ ДОМОМ

ОДЕССА

ул. Водопроводная, 13
ул. Пироговская, 7/9
ул. Еврейская, 2
ул. М. Жукова, 1-а
ул. Г. Бочарова, 35-а
тел.: 728-07-70

ИЗМАИЛ

ул. Клушина, 4
тел.: 6-88-48

E-mail: chabad13@rambler.ru

Web-site: <http://ru.tik-tak.co.il/Odesschab>



КАЧЕСТВЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ И ШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УВК «ХАБАД-ОР АВНЕР» ЭТО:

- ☑ Личностно-ориентированное обучение и воспитание — не более 15 человек в классе;
- ☑ Обучение на русском языке. Украинский язык изучается как государственный язык;
- ☑ Два иностранных языка (иврит и английский) с детского сада;
- ☑ Кроме предметов, предусмотренных государственным стандартом образования, изучаются иврит, история и традиции еврейского народа;
- ☑ Обучение в старшей школе по гуманитарному, естественно-математическому и универсальным профилям;
- ☑ Лучшие выпускники по рекомендации школы продолжают обучение в высших учебных заведениях Украины и за рубежом.

У НАС РАБОТАЮТ:

- ☑ Библиотека;
- ☑ Пять компьютерных классов, с компьютерами, подключенными к Интернету;

А КРОМЕ ТОГО:

- ☑ школа полного дня (8.00 – 17.00);
- ☑ 5 учебных дней;
- ☑ Трехразовое кошерное питание;
- ☑ Доставка учеников домой на школьных автобусах;
- ☑ Пришкольный пансион для детей, нуждающихся в круглосуточном содержании;
- ☑ Летний отдых школьников;
- ☑ Тесная взаимосвязь в обучении и воспитании между детским садом и школой, подготовка к школе;
- ☑ Высококвалифицированное медицинское обслуживание, квалифицированная логопедическая коррекция, психологическая помощь и поддержка

- ☑ Тренажерный зал и бассейн;
- ☑ Кружки по интересам;
- ☑ Воскресный клуб.



Елена Каракина

Работа пожарника заключается в том, чтобы сжигать книги и карать тех, кто их прячет у себя дома. Потому что книги вносят сумбур в человеческие головы, а от него, в свою очередь, возникает беспорядок и в обществе. Книги читать запрещено, зато разрешено и приветствуется смотреть на стену, на которую транслируется изображение «родственников», беседующих с домохозяйкой. Лучше, если изображения транслируются не на одну стену, а на две, а то и на три — это вопрос, как удобства, так и престижа... Примерно так звучат условия, в которых происходит действие очень популярной когда-то повести Рэя Брэдбери «451 по Фаренгейту». Популярна она была в той стране, где книги, правда, не сжигали публично на кострах, как любили поступать нацисты, но запрещали.

Запрещение действовало на книги, написанные давно, до наступления режима, на книги, написанные за рубежом, на книги, написанные современниками, но неудобные и неудобные. Книги прятали в специальных хранилищах, пускали под нож, перерабатывали в качестве макулатуры или, еще проще, не издавали. Именно поэтому повесть Брэдбери, отпечатанную в государственной типографии государственным издательством было невозможно купить в свободной продаже, да и в несвободной она была не очень доступна. Иногда передавалась как листовка — «прочи и передай другому».

Кстати, в Соединенных Штатах Рей Брэдбери, писатель-фантаст, никогда не был так любим, известен и читаем, как в СССР. На здешнем читающем пространстве его книги воспринимались как протест против общественной несвободы и многочисленных запретов, за океаном — как протест против подмены культуры, как таковой, культурой массовой. Хотя Брэдбери писал для американцев, его книга «выстрелила», приобрела серьезное звучание в среде советских читателей. Секрет этого звучания понятен: на советской социалистической территории чтение, хоть и декларировалось формально, но по сути не приветствовалось.

Ведь оно, чтение, кто станет спорить, действительно вносит разброд и сумятицу в иные головы. Вот и не надо туманить мозги всякими противоречивыми текстами. Большая литература состоит из одних вопросов, на которые читатель сам должен искать ответ. И куда он может пойти в этих поисках? К каким выводам, каким ответам может прийти? Был же случай с десятиклассником, который начитался Достоевского и пошел экспериментировать со старушками...

Но ведь и Федор Михайлович Достоевский не высказал сюжет своего повествования из пальца! Разве что осмыслил и преобразовал. Разве что одухотворил героя романа. Придумал наказание мук совести его преступлению. Убийство совершилось не по воле автора. Стало лишь импульсом к написанию книги. К чему же книгу запрещать? Однако стоит запретить!

ВОЛНА И ПЛАМЯ

Как оно довольно часто бывает, запреты приводят ровно к противоположному результату. Когда Брэдбери писал свой роман, в его родной стране, где любые книги были абсолютно или почти абсолютно доступны, большая часть населения уже разучилась читать. Зато в другом полушарии запретный плод был очень даже сладок! Наличие домашней библиотеки и прочтение свежего романа в толстом журнале, а тем более запрещенной книги, вышедшей в «сам-» или «тамиздате» были тогда еще и знаком отличия, знаком престижа. Примерно, как количество стен с трансляцией «родственников» в доме пожарника из повести «451 по Фаренгейту». И хотя время запретов прошло, сегодня инерция еще осталась. Привычка к чтению в стране запретов оказалась менее истребимой, чем в стране неограниченных возможностей.

Правда, приобретение книг приобрело иной привкус. Разрушительную роль в создании домашних библиотек теперь играют два фактора: высокие цены и наличие новых границ. Они и диктуют формирование современного довольно убогого книжного рынка. Чтобы преодолеть эти препоны, организуются книжные ярмарки. Некоторые из них оказываются долговременными, как оказалась долговременной проходящая вот уже тринадцатый раз в Одессе Международная выставка-ярмарка «Зеленая волна».

Нельзя сказать, что предыдущие двенадцать проходили ровно, — волна вовсе не символ стабильности, устойчивости. Ей, «Зеленой волне», приходилось

менять адреса; то расширялся, то сужался круг представительств на выставке-ярмарке. То в большей, то в меньшей степени волновалась читающая публика. Но в чем нельзя отказать «Зеленой волне», так это в постоянстве. В тринадцатый раз (число «13» одни считают несчастливым, другие, наоборот, в высшей степени благоприятным) «Зеленая волна» вынесет на одесский книжный суд и спрос новые, нечитанные и старые, проверенные, любимые книги.

Кажется, зачем бы устроителям, безо всякой государственной поддержки (ни одна широкомасштабная книжная выставка не бывает успешной без поддержки со стороны государства) с таким волнующим упорством настаивать на своем гуманитарном проекте? Ответ нетрудно вычитать в разных книгах.

Например, в романе Кобо Абе «Женщина в песках». Там героиня книги начинает день с того, что медленно и трудно фанеркой, досточкой вычерпывает песок из своего жилища. Каждое утро, так и только так, иначе песок засыплет все. Залепит ноздри, губы, проникнет в легкие, в дыхательные пути, задушит.

Если же пренебречь японской экзотикой, то похожую ситуацию легко отыскать у трагически погибшего безвременной смертью драматурга советского периода Александра Вампилова, в пьесе «Прошлым летом в Чулимске». Девушка каждое утро читит оградку вокруг газона. «Зачем ты это делаешь? — спрашивает ее главный герой пьесы, опустошенный, разочарованный в жизни человек. — Оградку ведь все равно к вечеру сломают?» — Если сломают, я снова починок», — отвечает девушка.

Разве не из той же области стихи грека, верней, классика новогреческой поэзии Никоса Кавафиса: «Хвала и почесть тем, кто в этой жизни воздвиг и охраняет Фермопилы... Хвала же тем, которые предвидят (а многие предвидят), что в конце появится коварный Эфиальт, и что мидийцы все-таки прорвутся»? И разве не о том же нам говорит рассказ Мопассана «Матушка Соваж», главное действующее лицо которого — немощная деревенская старуха-корсиканка, придумавшая жестокий, страшный способ отомстить убийцам сына? Думается, еще не один аналог упорства и постоянства можно отыскать в литературе разных времен и стран.

Судя по всему, организаторы книжной выставки-ярмарки «Зеленая волна», пытавшиеся изначально сохранить целостным поле культурного пространства бывших советских республик, содружество бывших советских читателей, теперь ориентируются на последнее прибежище человека разумного: «Делай, что ты считаешь должным, а там — будь, что будет».

Международная книжная выставка-ярмарка «Зеленая волна» будет проходить с 12 по 14 июня уже не в выставочном зале, но под открытым небом. Зато в лучшем месте города — на Дерибасовской. Эту зеленую, лучшую улицу Одессы предоставил «Зеленой волне» Одесский горсовет. Наверное, потому, что там собрались люди, которые в свое время прочли повесть Брэдбери «451 по Фаренгейту». И прониклись пафосом этой книги. Значит, книги для них дороже стеклянных стен с «родственниками», сиречь телесериалов, а вопросы дороже ответов.

Как же противоречива эта вещь, литература, когда огонь, в котором ее сжигают, порождает волну!





Преодоление

Музыка Дмитрия Шостаковича по своему содержанию и масштабу — это художественная энциклопедия жизни страны после октябрьского переворота. Иногда кажется, что она вмещает больше, чем сказано об этом времени в литературе, ибо гениальный композитор обладал даром глубокого философского осмысления и обобщения на языке, который выше слов. Начиная с Четвертой симфонии, Шостакович последовательно пишет летопись бытия своего народа, в которой так много трагических страниц. Тринадцатая симфония — одна из самых емких и глубоких разделов этой летописи. В который раз осознал и ощутил это на концерте Национального одесского филармонического оркестра, в котором Симфония № 13 прозвучала под управлением дирижера Хобарта Эрла.

Тринадцатая симфония родилась в эпоху хрущевской «оттепели». Импульсом к ее написанию стала поэзия Евгения Евтушенко, гражданский пафос которой великий композитор ценил очень высоко. Для пяти частей симфонии Шостакович отобрал пять стихотворений, которые, на первый взгляд, не связаны по содержанию. Однако в контексте симфонии эта связь оказалась не просто проявленной, а композиционно образующей. Утверждаю, что при всей талантливости автора стихов Шостакович придал слову поэта, его гражданской позиции намного больший эпический размах.

Симфония написана для солиста, хора баясов и оркестра. В основе первой части — знаменитое стихотворение Евтушенко «Бабий яр», первый в нашем послевоенном искусстве прорыв из искусственно созданного забвения правды о трагедии евреев, ставших жертвой фашистского геноцида. В 1961 году, когда стихотворение было опубликовано в «Литературной газете», я был ребенком, но запомнил на всю жизнь, как передавалось оно, распечатанное на папиросной бумаге под синюю копирку, из рук в руки. Я видел, как люди плакали, читая эти стихи. Опираясь на слово Евтушенко, Шостакович создал симфоническую фреску огромного психологического воздействия, подчеркивая, что трагедия Бабьего яра — это трагедия не отдельной страны, не отдельного народа, а всего человечества. Именно так она воспринималась в исполнении солиста Тараса Штонды, хора и оркестра под управлением Х. Эрла.

Четыре последующие части симфонии — «Юмор», «В магазине», «Страхи» и «Карьера» — на первый взгляд, не связаны с «Бабьим яром». Но разве гонения на юмор, унижительная нищета людей, запугивания, рождающие страх, оголтелый карьеризм — не ступени к тому, что приводит к тоталитарному насилию, к нацизму? Для Шостаковича любой стиль речи пригоден для музыкального выражения. И, казалось бы, бытовые интонации в строках о женщинах, стоящих в бесконечных очередях: «Их обсчитывать постыдно, / Их обвешивать грешно» обретают в его музыке возвышенное, хоральное звучание.

Постановщиком симфонии — дирижеру Х. Эрлу, хормейстерам Г. Лиознову и Г. Шпак, исполнителям удалось добиться той драматургической цельности и эмоциональной насыщенности, благодаря которым произведение воспринималось на одном дыхании.

Концерт, о котором идет речь, был третьим исполнением Тринадцатой симфонии в Одессе. Первое состоялось в 1966 году: в то время для одесситов это был настоящий «глоток свободы». Второе исполнение симфонии в 1987 году вызвало не меньший интерес у слушателей. Приятно подчеркнуть, что и нынешняя постановка Тринадцатой собрала полные залы. Когда-то принято было говорить о сложности музыки Шостаковича, об ее элитарности. Да, она сложна и во многом элитарна, но главная цель каждого художника — быть услышанным и понятым. А это во многом зависит от качества исполнения и настроенности зала. В этот раз взаимопонимание между исполнителями и публикой было полным.

В свое время Евтушенко и Шостакович преодолевали горную грядку запретов, чтобы научить нас преодолевать не менее опасную грядку равнодушия, самоуспокоения, разобщенности. Преодолеем ли?..

Страницы нашей истории

ИСТОРИЯ ЕВРЕЙСКОГО НАРОДА

Моше Ойербрах

«Начало в № 23.

Лютер и евреи. В начале своей борьбы против католической церкви Лютер надеялся привлечь евреев к новому христианскому движению. Он искренне считал, что принять христианство евреям мешает только фанатичность католических священников. Потому в 1523 (1523) году он написал несколько работ о происхождении христианства от иудаизма. В одной из них мы читаем: «Дураки — папы и кардиналы, монахи, эти грубые погонщики ослов, — обращались с евреями так, что настоящему христианину лучше было бы самому стать евреем... А ведь евреи близки к основателю христианства... Нет народа, который был бы ближе к Б-гу, и именно этому

народу Творец вручил Святое писание...» Здесь же предлагал Лютер разрешить евреям заниматься торговлей и ремеслами.

Так писал Лютер, видя в евреях будущих союзников. Когда же он убедился в своей ошибке, то сменил точку зрения на диаметрально противоположную. Написав, что за свое упрямство евреи заслуживают бед, которые они испытали и испытывают, он заодно обвинил евреев в политической связи с Турцией, злейшим врагом христианской Европы той эпохи. Он потребовал обращаться с евреями со всей возможной жестокостью — разрушать их синагоги, отбирать имущество, заставлять заниматься самой грязной работой; а если эти меры не убедят евреев в необходимости перейти и христианство — изгнать их из Европы. В одной из книг он составил план ликвидации еврейства в Европе,

предвосхитив в этом своего соотечественника Гитлера на четыре столетия!

Ясно, что позиция Лютера ухудшила и без того тяжелое положение евреев. Они потеряли поддержку прогрессивных кругов. Во многих городах толпа, подстрекаемая лютеранскими священниками, устраивала еврейские погромы.

В католических землях Германии было еще опаснее. Внутренние религиозные распри не мешали христианам продолжать преследование евреев. Евреи должны были ответить за все. В глазах крестьян евреи были заодно с князьями, в то время как князья обвиняли их в связи с восставшими крестьянами. Когда турки захватили Венгрию, на евреев пала кара за то, что это, якобы, они призывали Турцию и поддерживали ее.

Продолжение следует >>>

ЯПОНЦАМ РАССКАЗЫВАЮТ О ХОЛОКОСТЕ

Майкл Арнольд

Примерно в часе езды на север от Хиросимы, где первая в мире атомная бомба за несколько секунд уничтожила целый город, установлен памятник девочке, чье имя связано с другим холокостом, произошедшим на другом конце света. Памятник Анне Франк мог бы показаться неуместным в сельской Японии. Но человек, основавший здесь в 1995 году Образовательный центр Холокоста, усматривает тесную связь с девочкой-подростком, чей дневник стал одним из самых известных свидетельств Катастрофы...

Макото Оцука пел в хоре «Шинономе», гастролировавшем в Израиле в 1971 году. После концерта в доме для престарелых в Нетании к ним подошел мужчина. Он пропустил часть их выступления — исполнение стихотворения пережившего Холокост, которое хор положил на музыку, но очень хотел услышать его, и попросил группу исполнить его снова... Это был отец Анны Франк, и в конце выступления он призвал артистов нести повсюду знания о Холокосте и бороться за мир на земле.

На Оцуку, тогда 22-летнего юношу, Отто Франк произвел глубокое впечатление, и он принял призыв Франка близко к сердцу. «Я встречал многих евреев по всему миру, но Франк повлиял на меня особенно, — сказал Оцука, теперь уже 58-летний мужчина, который вступил в переписку с Франком, оборвавшуюся лишь со смертью отца Анны в 1980 году. — Он был очень хорошим человеком, очень отзывчивым и открытым... Та встреча поистине изменила мою жизнь. Я делал эту работу на протяжении 37 лет».

Ощущение возложенной на него миссии побудило Оцуку открыть Образовательный центр Холокоста на окраине Фукуямы, города с населением 400 тысяч человек. Но по мере того, как центр приобретал известность, здание, где он размещался, становилось для него слишком тесным. На пожертвования общественности и при поддержке израильской евангельской организации «Бейт Шалом» (Оцука — один из священников этой груп-

пы) он открыл центр в более просторном помещении в октябре прошлого года. На церемонии открытия присутствовал посол Израиля в Японии Ниссим Шитрит.

В одну из суббот Ясуши Кавагое привел в центр группу прихожан своей церкви, также входящей в состав «Бейт Шалом». Кавагое побывал в Польше на «Марше живых», и это произвело на него глубокое впечатление. «Трудно передать словами то, что произошло, — говорит он. — Я много слышал об этом, но только в Освенциме я осознал, что же произошло, я ощутил ужас евреев и подумал: что я могу сделать, чтобы объяснить все это детям? Молодое поколение слышало об этом раз или два, но лишь из книг. Здесь они не просто читают о том, что произошло, они могут почувствовать это».



М. Оцука и японские школьницы на фоне портрета Анны Франк

В группе Кавагое были три 11-летние девочки, которые уже приезжали в центр со своим классом, но захотели побывать здесь снова, чтобы узнать больше. Их особенно потрясли фотографии вывесок с запретами евреям входить в городские парки, а также евреев с желтыми звездами на одежде. «Нам было бы очень грустно, если бы нас обязали носить опознавательные знаки, — сказали пятиклассницы. — Мы против любой дискриминации. Японцы и евреи — это совершенно одно и то же. Между ними нет никаких различий».

Оцука говорит, что идея создания Центра Холокоста пришла к нему во сне, а во время молитвы он получил Б-жественное напутствие на открытие его в Фукуяме. «Это идеальное место, — говорит он. — Оно входит в префектуру Хиросимы, но

довольно далеко от города, который и так наполнен до краев своей собственной катастрофой... Это были две страшные трагедии предыдущего века, но они разные. В Хиросиме трагедия произошла во время войны, но Холокост — это другое, это расовые предрассудки и человеческое безразличие. Эта трагедия более фундаментальна: антиеврейские предрассудки существовали более двух тысячелетий, так что Холокост не был неожиданностью».

Когда Оцука планировал свой центр, он побывал во многих подобных музеях, включая мемориал «Яд ва-Шем» в Иерусалиме и Американский мемориальный музей Холокоста в Вашингтоне. Разумеется, у него было недостаточно средств, чтобы состязаться с этими крупными институтами, но

он также считал, что их подход не годится для Японии, где культура отдает предпочтение качеству над количеством. «Япония иная: один выставленный в витрине ботинок из концлагеря символизирует и другие ботинки. За одним цветком можно увидеть всю природу, — говорит он. — Иногда простая экспозиция производит более сильное впечатление, она остается в твоём сердце».

Именно так произошло с Масакото Мифуме, учительницей из Окаямы. Она бывала в центре и раньше со своими учениками, но на этот раз

приехала одна, чтобы сделать зарисовки. Сидя в комнате с развешенными довоенными фотографиями литовского местечка Айшишок, где 900 детей были убиты в годы Катастрофы, Мифуме делает мини-акварели детского ботинка и желтых звезд Давида. «Очень трудно донести историю Холокоста до японских школьников, — говорит она. — Окруженные морем, они чувствуют себя отделенными от других стран. Им очень трудно понимать другие культуры».

Наведение мостов понимания и было делом жизни Оцука. В первый месяц работы нового центра он произнес перед посетителями более 40 речей. «Мы — капля в море, — сказал он. — Но если хоть один человек вдохновится и проникнется, ему помогут».

Еврейское телеграфное агентство (США)



В зеркале энциклопедий



Автор-составитель
Наум Гержой

КАРП Макс /Иосифович/ (1856, Од. — 1898, Нью-Йорк) — актер. В 1879 поступил и занял вед. место в труппе первого евр. т-ра под рук. А. Гольдфа-

дена, гастролировал в Од. К. был одним из первых исполнителей роли Уриэля Акосты в одноимен. пьесе К. Гуцкова на евр. сцене. После двухгодичн. триумфальных гастролей в 1882 вместе с труппой вернулся в Од. перешел в труппу А. В. Спиваковского. В 1883 евр. т-р в России был запрещен, и К. уехал в Лондон, а в 1888 — в Нью-Йорк, где организовал Шиллеровское драм. об-во.

КАРУ /Крупник/ **Барух** (1889, Черневцы, ныне в Винницкой обл. — 1972, Тель-Авив) — изра-

ильский журналист, переводчик и лексикограф. Писал на иврите. Учился в Од. иешиве и на Курсах востоковедения в Петербурге. В 1927 вошел в ред. совет евр. энциклопедии на иврите «Эшкол» (вышли тт. 1–2, 1929–32). В Э.-И. с 1932, там вышли в свет его тр.: «Словарь аббревиатур» (1945), «Основной практический иврит-английский и англо-ивритский словарь» (1963), «Энциклопедия израильской и мир. лит-ры» (тт. 1–4, 1942–43, 1961) и др. Много переводил на иврит.

Листая старые газеты



Подготовила
Наталья Дегтева

«Одесские новости»,
4 июня 1908 г.

✓Государь император всемилостивейше повелеть соизволил да-
ровать помилование

12 лицам, осужденным в июне 1907 г. жи-
томирским окружным судом за участие в
антиеврейских беспорядках в г. Житоми-
ре в апреле 1905 года.

✓В состоявшемся 31 мая под председа-
тельством г-на генерал-губернатора засе-
дании городского по делам об обществах
присутствия, постановлено внести в ре-
естр уставы следующих обществ: «Ссу-
до-сберегательной кассы служащих и ра-
бочих клееваренного завода», «Общества
содействия академической жизни импера-
торского Новороссийского университета»,
«Одесского бельгийского благотворитель-
ного общества», «Общества вспомошест-
вования нуждающимся женского 8-клас-
сного училища А.Д. Чудновской».

«Одесские новости», 5 июня 1908 г.

✓Во вторник 10 июня в 7³⁰ вечера в Си-
биряковском театре состоится литератур-
ный вечер в пользу семейства покойного
писателя Йефуды Штейнберга при благо-

склонном участии известных еврейских
писателей гг. С.Я. Абрамовича (Менделе
Мойхер-Сфорима), Шолома Аша, поэтов
Х.-Н. Бялика, С.Г. Фруга, чтеца Гиршбей-
на и Шолом-Алейхема. Чтение и деклама-
ция. Подробности в афишах.

✓Вчера на Думской площади происходи-
ло освидетельствование автомобилей, ввиду
изданных г-ном генерал-губернатором обя-
зательных постановлений. Освидетельство-
вание производилось городскими инжене-
рами и архитекторами. В общем городской
управой до сих пор выдано 63 знака на пра-
во езды на автомобилях, из них 16 мотоцик-
летов и 47 экипажей. Вчера для освидетельст-
вования было привезено 24 автомобиля, из
них 11 признаны неудовлетворяющими обя-
зательным постановлениям.

✓Вчера открылось отделение Еврейс-
кой больницы на лимане. Всего принято
больных 204 человека, причем больше все-
го поступило в лечебницу женщин. Заве-
дуют лечебницей д-р Цукерман и женщи-
на-врач г-жа Оренштейн.

«Одесские новости», 6 июня 1908 г.

✓Водопроводная комиссия, вследствие
предписания городской думы, рассматри-
вала доклад об уменьшении цен за воду на
орошение садов и дач. Комиссия не нашла
возможным уменьшить плату за воду, для
какой бы цели она не понадобилась. Город-
ская управа согласилась с комиссией.

«Одесские новости», 7 июня 1908 г.

✓Совещание зажиточных и оседлых
евреев при городской управе состоится се-
годня, в 8 ч. вечера, в помещении управы
для рассмотрения вопросов о распределе-
нии сумм коробочного сбора.

✓Открытие первой дешевой столовой
для безработных рабочих на Новом моле
Одесского порта отложено до среды, 11 ию-
ня. Столовая эта уже совершенно устроена
и оборудована инвентарем и служащими.
За обед в этой столовой, который обойдет-
ся комитету в сумме около 15 копеек, пос-
тановлено взимать по 5 копеек.

✓В субботу 28 июня в Александровском
парке состоится гулянье с концертным от-
делением в пользу Общества попечения о
бедных и бесприютных еврейских детях.

✓В воскресенье 15 июня на Малом Фон-
тане состоится гулянье, чистый сбор с кото-
рого поступит в пользу Общества пособия
беднейшим больным на одесских лиманах.

«Одесские новости», 8 июня 1908 г.

✓Сегодня на Андреевском лимане прав-
лением Общества пособия бедным боль-
ным на одесских лиманах открывается ба-
рак для больных.

✓Завтра утром в молельне при Еврейс-
кой больнице состоится панихида по скон-
чавшемуся А.М. Бродскому. Будет петь хор
Бродской синагоги. На панихиду пригла-
шена семья и родственники покойного.



Анна Мисюк

В праздник Швуэсе-
рейские дома украшали
зеленью. На полу рассти-
лали зеленые ветви, на сто-
лы и подоконники стави-
ли букеты. В дом входила
природа, и люди уходили
к природе. Что это? Память о единстве создан-
ного мира — так говорит Шолом-Алейхем. Так
чувствуют и понимают его герои, среди которых
и совсем юные, совсем маленькие дети.

Вот Шимек и Бузя, обоим вместе нет и
двадцати, из «Песни песней» — горькой и
светлой лирической исповеди — отправились
нарвать зелени к празднику. Отправились и
растворились в буйстве впечатлений от рас-
цветающей природы: «Большой луг, который
тянется, тянется без конца, без краю, покры-
тый зеленым ковром, расшитый желтыми ро-
машками, красными цветочками расцвечен-
ный. И какие там запахи, тончайшие в ми-
ре благоухания! И деревья там есть у меня;
и нет им числа, высокие ветвистые деревья...
Скажу волшебное слово и полечу, подобно ор-
лу, выше тучи, через моря и пустыни, пока не
перелечу за Черные горы...» Пройдут годы и
опять придет праздник Швуэс, который Бу-
зя встречает уже просватанной невестой, а
сердце юноши рвется от потери, и праздник
Швуэс всегда будет звучать в нем словами из
«Песни песней»: «Как цветущая роза она, ли-
лия Саронская, роза долин в этом широком
многоцветном поле, что простирается вокруг
нас без конца и без краю. Голубой небесный
купол над головой Бузи. Серебристая речка у
ног ее. Со всех сторон несутся нам навстречу
пряные, одуряющие как бальзам запахи трав.
Я околдован, я опьянен». Швуэс и его зелень,
единство духа и природы этого дня окольцо-
вывает «Песнь песней» — маленькую поэму в
прозе о разминувшейся любви, о разных пу-
тях чувства и долга...

Праздник Швуэс — великий и светлый
день. Дети — активные его участники, ведь
это именно их, местечковых малышей, обя-
занность нарвать зелени к празднику. Шву-
эс — открытое небо, природа, идиллия, да и
только. Почему же вместо того, чтобы нарвать
праздничных букетов, десятилетний сын вдо-
вы Аврумихи уничтожает огород доброго со-
седа-баштанщика Охрима («Зелень к празд-

ЗЕЛЕНЬ И МОЛОЧНАЯ ТРАПЕЗА

нику)?» «Такой охватил меня экстаз, такое оз-
лобление и жестокость, что я стал крошить
и уничтожать все, что попадалось на глаза,
и больше всех страдала от меня «мелочь» —
молоденькие арбузики, пузатенькие кабач-
ки, крошечные огурчики, только что пока-
завшиеся на плетях, с желтыми пупырышка-
ми, — все они еще больше раздражали меня
своей покорностью и хладнокровием. И я им
так надавал, что они помнят меня: я срубал
головы, распарывал животики, рвал пополам,
крошил, разбивал, колотил, бил насмерть...
Ума не приложу, откуда во мне взялось столь-
ко злости! Ни в чем не повинные картошечки,
сидевшие глубоко в земле, я выкапывал и до-
казывал им, что от меня не спрячешься!..» За
что?! «За що, Аврумиха, за що? — больше Ох-
рим говорить не мог: его душили слезы». За
что погиб его чудесный выпестованный ого-
род?! Герой наказан, но ответа на вопрос «За
что?!» мы так и не получаем. «Вот так я ходил
рвать зелень к празднику...» — последняя ре-
плика рассказа, будто ироническим шепотом
произнесенная. Но...

Откроем следующий рассказ — он назы-
вается «Жалость ко всему живому» — и опять
окажемся на празднике Швуэс. У рассказа
есть подзаголовок «Мысли глупого мальчи-
ка». Мальчик жалеет живое. Микророманы,
на которые распадается рассказ, — это по-
вестования о жгучей жалости, которое вы-
зывают страдания живых существ: задыха-
ется рыба, гибнет под ножом резника петух,
избита ни за что, ни про что кошка рассеян-
ной кухаркой, мучается ошпаренная собака,
убиты мальчишками птенцы. За жалость, за
горькое сочувствие насмешки да оплеухи до-
стаются «глупому мальчику». «За что мне оп-
леухи? Разве сам ребе не говорит, что все со-
здания дороги Всевышнему?» Ребе учит, что
надо жалеть все живое, а если оглянешься
вокруг, то издеваются, мучают, режут... «И
не только животных, зверей и птиц, — люди
разве не убивают друг друга? Вот во время
погрома разве не сбрасывали маленьких де-
тей с чердаков? Не убили разве девочку наше-
го соседа, Переле, — да как еще убили?! «Не-
льзя плакать, — говорит мама. — Нельзя гре-
шить. Надо забыть... забыть...»

Как это можно не вспоминать? Отчаян-
ная жалость ко всему живому «глупого маль-
чика» и гневный разрушительный экстаз ма-

ленького разрушителя огородов растут из од-
ного ужасного переживания. Так или иначе,
но они не забудут... Оба рассказа написаны и
напечатаны после праздника Швуэс в 1903 го-
ду. Прошли всего два месяца после кишинев-
ского смертного погрома...

Перебрать все шолом-алеихемовские рас-
сказы, на страницах которых шелестит зелень
Швуэса, невозможно в одной статье. Упомя-
ну лишь еще один из детских «Три головки». Здесь дети, растущие в подвале многоэтаж-
ного дома, не видели ничего живого и хотя
знают, что в Швуэс в полночь должно раско-
латься небо и явить чудо заповедей, но не на-
деются увидеть это чудо, так как на их улице
нет неба. На улице среди больших домов с не-
просыхающими серыми стенами есть только
длинная узкая синяя полоса, похожая на лен-
ту. И вот отец приходит в канун праздника с
базара и приносит охапку длинной зеленой
пахучей свежести: «Папа, что это? — Это зе-
лень. — А что такое зелень? — Зелень на праз-
дник. Евреям в праздник нужна зелень». И де-
ти бросаются на пол и припадают к пахучей
зелени, которая нужна евреям на праздник
и которую покупают на базаре. «Все есть на
базаре, даже зелень... — грустно-ирониче-
ски заключает рассказ. — Все нужно евреям,
и все есть у евреев, даже зелень!»

Кроме зелени в праздничный обычай
вплетены и трапезы. Шолом-Алейхем, по кни-
гам которого можно составить «кулинарную
книгу штетла», конечно же не может оставить
своим вниманием молочные трапезы празд-
ника Швуэс. А еще точнее — не может не дать
слова тем, для кого эти трапезы — несбыточ-
ная мечта. Рассказ, который так и называется
«Молочная трапеза», хочется процитиро-
вать целиком. Касриловский бедняк с десят-
ком ребятишек любит поговорить о еде. Он
знает. По жизни он, конечно, специалист
по кукушу с маслом, подливке без мяса, ухе
без рыбы, борщу без заправки, но теорети-
чески он готов путешествовать по бескрай-
ным просторам молочной трапезы... Хорошо
бы к празднику приготовить вареники, но
как изловчиться сделать вареники без яиц и
без творога? Блинчики хороши, но... масло?
Тогда помечтаем о бабке или молочной за-
пеканке; хороши пирожки да кашники, на-
листники и клецки, сырники и ватрушки...

стр. 19 >>>



Анны Кныг от Директора еврейской
библиотеки Елизаветы Максимовой

Дерибасовская — Ришельевская.
Одесский альманах. Кн. 31. — Одесса: «Пе-
чатный дом», 2007.

Как всегда раздел «История, краеведение»
радует интересной подборкой материала. В ис-
тории Одессы не было более известного голо-
вы, чем Григорий Григорьевич Маразли (1831–
1907). Его популярность как крупнейшего в го-
роде миллионера могла соперничать только с
его щедрой благотворительностью. Особен-
но это касалось беднейшей части населения.
С. Решетов и Л. Ижик рассказывают о Г.Г. Мараз-
ли и его окружение. Сведения о потомках ро-
да Маразли кроме печатных, архивных источ-
ников дополнены информацией, полученной
от самих потомков, родословная росписи ко-
торых, дополненная и исправленная с их по-
мощью, насчитывает более 80 человек. О. Гу-
барь назвал свою статью «История Одессы:
пленительная и поучительная», после про-
чтения монографии выдающейся американ-
ской исследовательницы Патриции Херлихи.
В центре ее внимания — сама идеология ус-
тройства города, его функциональное назна-
чение на различных хронологических этапах.
Самые разные исторические процессы и со-
бытия отдалили Одессу от мировой арены в
тень. Город превращался в самозванца, в па-
мятник себе любимому. Впрочем, добрый ност-
альгический миф подпитывал и продолжает
подпитывать множество талантливых одесси-
тов. Статья О. Губаря «Оценка и налог с недви-
жимости: ретроспектива» продолжает серию
публикаций, посвященных традициям гра-
достроительства, архитектуры, риэлторства
Одессы и связанному с ними общественному
быту. В. Оноприенко в этом номере альмана-
ха заканчивает свой рассказ о Шабо. И этот же
автор в «Личных архивах» рассказывает о Го-
сархиве Одесской области, в котором хранит-
ся 143 личных фонда. Ежегодно архивохрани-
лище наполняется интересными документами
ярких личностей. Оноприенко подробно рас-
сказывает о фонде правозащитницы А.В. Ми-
хайленко. «Дорогие мои старики» — теплые
воспоминания М. Гаузнера о своих близких, о
бабушке и дедушке. Не менее интересны ста-
тьи И. Рикун, Ф. Райхельхауз, Ю. Жиленко. В раз-
деле «Проза» — своеобразное произведение
«Шляпа с полями», которое написал В. Наумец
и он же иллюстрировал. В этом же разделе
Е. Некрасова — «Жизнь полна компромиссов»,
В. Порудоминский — «Сценарий для Феллини»
и Ю. Кудлач — «Окраина». Надеюсь, что нашим
читателям будут интересны и другие разделы
альманаха, наполненные интересными мате-
риалами на любой вкус.

Бродавко Р. **Улицы нашей памяти.**
Очерки. — Одесса: Optimum, 2007.

Любовь к городу начинается с благодар-
ной памяти о людях, сыгравших выдающую-
ся роль в его истории. В пространстве нашей
памяти живут Ришелье и Воронцов, Сабане-
ев и Барятинский, Левшин и Новосельский...
Рассказать о них современникам — благо-
родный долг историков, краеведов, журна-
листов. В этом не только дань прошлому, но
и выражение веры в будущее Одессы, кото-
рое должно стать достойным продолжени-
ем традиций, заложенных в минувших ве-
ках. Город должен знать и любить свою исто-
рию и гордиться людьми, которые принесли
ему славу. Людьми, которые верно служили
Отечеству и этим заслужили право на не за-
бвение. Память об одних живет в названиях
улиц и переулков, в памятниках и мемори-
альных досках. О других знает лишь ограни-
ченный круг специалистов. Кроме того, есть
немало имен, которые вообще неизвестны
широкой публике. Город меняет свой облик,
а люди, которые были связаны с ним, долж-
ны оставаться в нашей благодарной памяти.
Роман Бродавко интересно и с любовью рас-
сказывает нам об этих людях.



Жизнь есть жизнь...

Сегодняшняя подборка начинается с, прямо скажем, не очень веселого сюжета. Если вы слишком чувствительны и легко огорчаетесь — лучше его пропустить... В среду 28 мая в США из-за сбоя в системе электроснабжения скончалась 61-летняя Диана Одел, которая прожила почти 60 лет в «трубе» искусственного дыхания. Ее семья не успела подключить аварийный генератор, который поддерживал бы работу аппарата после того, как у них в городе пропало электричество. История банальна — упавшее дерево оборвало провода линии электропередачи. Но можно ли было предотвратить летальный исход? И да, и нет. Диана Одел с трехлетнего возраста прикована к двухметровой металлической трубе, поддерживающей ее дыхание. Диагноз — спинальный полиомиелит. Она заболела за три года до того, как в 1953 году открыли вакцину, фактически остановившую эту болезнь. Однако Диана была вынуждена все время лежать на спине и могла только подавать сигналы глазами через специальное зеркало. Также она управляла телевизором и могла писать на голосовом компьютере. Несмотря на такие жесткие ограничения, Диана окончила среднюю школу и написала книгу сказок для детей. В интервью она призналась, что сделала это для того, чтобы поддержать других больных, показав, что никогда не нужно сдаваться: «Ты способен на невероятные вещи, если видишь, что кто-то их тоже делает». «Труба» — аппарат искусственного дыхания — это двухметровый 340-килограммовый цилиндр, работающий на принципе смены позитивного и негативного давления, в результате чего воздух подается и удаляется из легких. Аппарат был изобретен еще в 1950-е годы. Эти аппараты сейчас уже почти не используются — им на смену пришли аппараты вентиляции позитивного давления, меньше сковывающие пациентов. Однако Одел не могла пользоваться более современной моделью из-за сильного повреждения спины, вызванного полиомиелитом. Тем не менее, она была очень доброй и отзывчивой. В честь ее 60-летия в прошлом году друзья устроили вечеринку, пригласив две сотни гостей. Диане подарили трехметровый торт и читали поздравительные письма, пришедшие со всех концов страны.

Бразильские исследователи нашли в джунглях Амазонки племя туземцев, совершенно изолированное от цивилизации. Во время фотографирования туземцев и их хижины из самолета был очевиден воинственный настрой племени — они нацелили свои пушки на самолет. Это означает, что «затерянные миры» все еще существуют. По некоторым данным, в мире остается около сотни подобных изолированных от цивилизации общин, большая часть которых находится в Бразилии и соседнем с ней Перу. Их контакт с «большой землей» крайне опасен — против большинства известных человечеству болезней у них нет ни прививок, ни иммунитета.

Ну и в завершение — более приятная новость. Ученые Кембриджа выступили с заявлением о том, что препараты, ранее созданные (в том числе и ими) для лечения болезни Альцгеймера, способны сделать здоровых людей более умными. К примеру, благодаря лекарству Провиджил человек способен значительно улучшить свою оперативную (краткосрочную) память. К тому же, преимущество подобных препаратов по сравнению с другими стимуляторами заключается в том, что они не вызывают привыкания. Это означает, что в ближайшие несколько лет появятся принципиально новые препараты, активизирующие работу мозга, — усилители познавательных способностей. По словам ученых, стимулирование познавательных способностей мозга может проходить поразному, так как сети нейронов мозга можно представить как сети электрических проводов, которые могут либо включаться, либо выключаться так называемыми нейромедиаторами. Если в процессе исследования не будет обнаружено существенных побочных эффектов, то в скором времени лекарства такого рода появятся в открытом доступе и произведут революцию в нейромедицине.

Игротека

ПРОВЕДЕМ КУЛЬТУРНУЮ ПРОГРАММУ!



Игровой Затейник

Немой жест

Суть данной игры заключается в том, чтобы изобразить человека, попавшего в такую нелегкую ситуацию: в самый разгар большого государственного концерта выходит ведущий, чтобы объявить номер и назвать имя известного певца, готового выйти на сцену. Но у него внезапно пропадает голос. Ясно, что из такого тяжелого положения нужно будет как-то выкрутиться.

Итак, в начале игры из числа желающих принимать участие выбирается незадачливый ведущий. Остальные игроки будут зрителями. Им предстоит отгадывать, что за певец должен сейчас выступать на сцене. Ведущий жестирует или как-то иначе старается показать, кого он должен был объявить, а зрители угады-

вают. Тот, кому это удастся, побеждает в этом конкурсе.

Вести с сурдопереводом

Из числа желающих принимать участие в игре два человека выходят на середину комнаты. Им нужно провести выпуск новостей с сурдопереводом. Один человек читает новости и частные объявления вслух, а другой обозначает их жестами. Можно заранее записать новости, которые будут передаваться, на листе бумаги. Это могут быть сообщения, носящие информационный характер, спортивные вести, прогноз погоды.

Пение под фонограмму

Игроки делятся на пары. Один из двоих изображает певца, а другой — его фонограмму. «Фонограмма» не должна быть видна зрителям, поэтому ей лучше где-нибудь спрятаться. Изображающий певца игрок должен как следует войти в роль, создать свой образ, но самое главное, конечно, чтобы его «пение» (а точнее — открывание рта) совпадало с «фонограммой». Таким об-

разом, происходит прослушивание всех пар игроков.

Независимые судьи решают, кто из участников справился с заданием самым лучшим образом. Победителей можно наградить чем-нибудь почетным.

При отсутствии везенья...

...обычно происходят весьма смешные вещи. Об этом даже снят хороший фильм, главную роль в котором исполняет Пьер Ришар. Суть данной игры заключается в том, чтобы на короткое время превратиться в невезучих. Для начала выберите ведущего, который даст всем игрокам задания изобразить следующие ситуации и их участников: вратарь поймал шайбу зубами; гимнаст забыл вовремя выйти из пируэта; у молодого певца отключилась фонограмма; исполнитель балльных танцев не может поднять свою партнершу; человек пнул коробку с кирпичом внутри; метатель диска метнул по ошибке бумеранг; актер театра забыл слова.

Оказывается...

ИСКУССТВЕННЫЕ ДРАГОЦЕННЫЕ КАМНИ



Леся Голубченко

Сегодня, как было обещано в прошлый раз, продолжим разговор о драгоценных камнях, на этот раз — о камнях искусственных!

Имитации драгоценных камней изготавливают из стекловидного материала, окрашенного с помощью различных веществ, с давних времен. Например, кобальт придает синий цвет, а желтый получают при добавлении солей серебра или соединений титана. Окраска придает стеклу большую яркость и плотность, делает его мягче, немного изменяя показатель преломления (показывающий, как искажается проходящий сквозь него свет).

Синтетические драгоценные камни также имеют кристаллическую структуру и лишь незначительно отличаются от тех минералов, которые они имитируют. Синтетические изделия, как известно, дешевле настоящих; их изготавливают из образцов достаточно большой величины, чтобы огранщику было удобнее работать.

Под микроскопом в синтетических камнях видны крошечные пузырьки и нет природных «включений» (царапин, полостей, заполненных жидкостью или газом, частиц других минералов). «Камни» могут иметь формовочные метки вокруг экваториальной плоскости, а кромки их граней могут быть не острыми, а скругленными, если только искусственный образец не подвергался повторной огранке.

Несколько примеров.

Алмаз. Алмаз, как известно, является одной из форм углерода. Син-

тетические алмазы также производятся путем обработки углерода или графита в условиях высокой температуры и давления.

Корунд. Это минерал, образующий сапфир и рубин. Около ста лет назад французский химик Огюст Вернейль создал специальную печь, в которой удавалось получить достаточно боль-

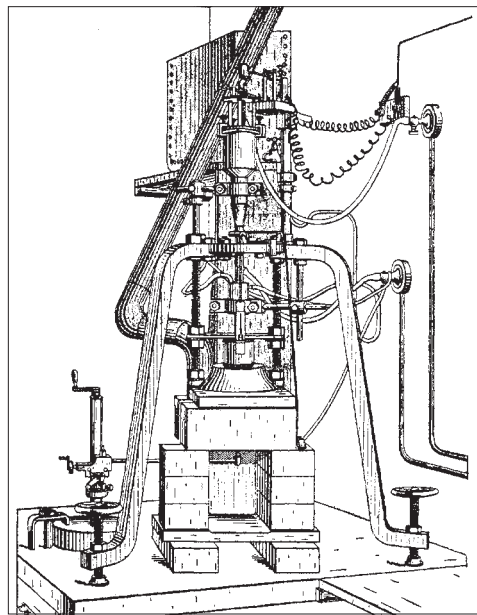


Схема печи Вернейля

шие куски корунда при плавлении порошка оксида алюминия в условиях очень высокой температуры. Остыв, расплавленный порошок образует большой кристалл, который обладает теми же физическими характеристиками и внешним видом, что и натуральный корунд. Однако по вертикальной оси он может расколоться пополам. Кристаллы изготавливают разного цвета, добавляя к порошку оксида алюминия оксиды различных металлов.

Изумруд. Искусственные кристаллы силиката алюминия и берилля (изумруд), обладающие прият-

ным цветом и хорошим качеством, производятся в лабораторных условиях с помощью метода гидротермического давления или метода «жидкой плавки». Гидротермический метод основан на том, что под сильным давлением вода закипает при температуре, намного превышающей 100°C. При такой высокой температуре вода может растворять силикаты, образуя насыщенный раствор.

При остывании раствора из него выпадают составляющие его компоненты, образуя кристаллы. Таков же в основном и метод жидкой плавки, использующий главным образом оксид свинца и бора, материал, формирующий искусственный изумруд.

С давних пор нагревание является одним из основных приемов работы с драгоценными камнями минерального происхождения. Высокая температура дает эффект диффузии, при которой определенные элементы изменяются или вытесняются, что влияет на цвет камня, например, коричневые кристаллы циркония, добываемые в Индокитае, подвергаются нагреванию в тигле вместе с древесным углем. Это приводит к образованию газа монооксида карбона, придающего цирконию привлекательный синий цвет. Впрочем, если держать такой камень на ярком свете, его цвет может поблекнуть. При нагреве до высокой температуры любого вида цветного кварца (например, аметиста), его цвет бледнеет или исчезает совсем. Поэтому аметист подвергается воздействию средних температур, чтобы добиться глубоко оранжевого цвета (такие камни называются «испанские топазы»). Высокотемпературная обработка является обычной в практике работы с драгоценными камнями.

Крылатые слова

Мы в ответе за тех, кого приручили

Из повести «Маленький принц» (1943) французского летчика и писателя Антуана де Сент-Экзюпери (1900–1944). Слова Лиса, адресованные Маленькому принцу: «Люди забыли эту истину, — сказал Лис. — Но ты не должен ее забывать. Мы всегда будем в ответе за тех, кого приручили. И ты отвечаешь за свою розу...» — «Я отвечаю за свою

розу...» — повторил Маленький принц, чтобы хорошенько это запомнить».

Иносказательно: призыв быть ответственным в любви и дружбе, щадить чувства близкого человека, дорожить чужим доверием, не обманывать его и т. д.

У вас продается славянский шкаф?

Из популярнейшего в свое время советского кинофильма «Подвиг развед-

чика» (1947), снятого режиссером Борисом Барнетом (он сыграл также в фильме роль пленного немецкого генерала) по сценарию Михаила Юрьевича Блеймана (1904–1973). Пароль, которым обмениваются герои фильма: «У вас продается славянский шкаф?» — «Шкаф продан, могу предложить никелированную кровать с тумбочкой».

✳ Так поступали наши мудрецы

ПОДАРОК РАББИ ХАНИНЫ БЕН ДОСЫ



Перевод Б. Капулкина

Эта история случилась давным-давно. Жил тогда в Эрец-Исраэль рабби Ханина бен Доса. Жил он вместе с женой и детьми в маленьком домике, потому что мудрости, благочестия и добрых дел у него имелось в избытке, в отличие от золота и серебра... Заработанных денег едва-едва хватало на жизнь, поэтому всю неделю семья питалась тем, что стоило дешевле всего, — стручками сладких рожков. Даже на субботнем столе у рабби Ханины не всегда было вдоволь хлеба. Впрочем, рабби Ханина был доволен своей долей и не хотел обмениваться ею ни с кем из людей.

Но вот как-то раз он увидел, что некоторые из его соседей и знакомых собираются в Иерусалим для того, чтобы принести в *Бейс эа-Микдаш* (Храме) жертвы Всевышнему. Он видел, как они брали с собой плоды своих деревьев, агнят, козлят и голубей и, торопясь исполнить заповедь, с музыкой и песнями отправлялись в путь.

— Все идут в *Бейс эа-Микдаш*, — сказал себе рабби Ханина, — и каждый — со своим жертвоприношением: кто с быком, кто с овечкой, кто с голубем. И только я, хотя и очень хочу поехать в Иерусалим и принести в Храм какой-нибудь дар, не имею такой возможности. Как жалко, что так получается!

Погруженный в эти невеселые мысли, рабби Ханина брел по улицам, пока не выбрался за городскую черту и не добрался до уединенного места. Здесь не было ни домов, ни полей, здесь не ходили люди, и поэтому рабби Ханина был первым, кто увидел лежавший на земле огромный и очень красивый камень.

— О, я придумал! — обрадовался рабби Ханина. — Возьму-ка я этот камень, украшу, отполирую и привезу в *Бейс эа-Микдаш*. И сделаю я

все это своими руками — это и будет мой подарок Храму!

Рабби Ханина немедленно привез к камню все необходимые инструменты и приступил к работе: очистил камень и привел его в порядок, потом отполировал до блеска и лишь затем украсил резьбой. Немало времени потрудился рабби Ханина над этим камнем, прежде чем он стал по-настоящему прекрасным украшением, достойным нашего святого Храма.

Рабби Ханина обрадовался было результату, но очень скоро понял, что работа еще не завершена. «Теперь камень нужно доставить в Иерусалим, но как мне это сделать? — ломал он голову. — Камень очень тяжел, и у меня не хватит сил даже просто приподнять его. Придется нанять грузчиков...» Он отправился в город, нашел там пять грузчиков, сильных и опытных в своем ремесле, показал им камень и спросил: «Вы сможете доставить его в Иерусалим?»

Грузчики посмотрели на камень, попробовали приподнять его, увидели, что камень очень тяжелый, и, посоветовавшись, объявили: «За пятьдесят золотых мы доставим этот камень в Иерусалим!»

Но, увы, хотя рабби Ханина и хотел заплатить им требуемую сумму, у него не было столько. Несмотря на все старания, ему удалось собрать лишь пять золотых, а ведь пять золотых — это гораздо меньше пятидесяти! Рабби Ханина пытался воззвать к милосердию грузчиков: «Что мне делать, — спросил он, — если у меня нет таких денег? Я ведь не справлюсь сам, это очень тяжелая работа!» Но грузчики ничего не ответили, повернулись и пошли прочь.

Рабби Ханина по-прежнему стоял перед камнем, размышляя, как бы переправить его в Иерусалим, как вдруг он увидел стоящих рядом с ним людей. Странно, что он не слышал, как они подошли. Их было пятеро, и выглядели они крепкими и привычными к работе, поэтому рабби Ханина решил, что они, наверное, тоже грузчики и спросил их: «Вы мо-

жете помочь мне доставить этот камень в Иерусалим?»

Рабби Ханина боялся, что и эти люди запросят огромные деньги, но они сказали:

— Если ты заплатишь нам пять золотых, мы доставим его в Иерусалим. Но при одном условии — ты тоже будешь нам помогать!

Рабби Ханина очень обрадовался, благо в кармане у него было как раз пять золотых, и естественно согласился помочь в переноске камня. Вместе со всеми схватился за камень и — о чудо! — в то же мгновение, даже не успев сделать ни одного шага, он очутился в Иерусалиме, во дворе Храма, и камень лежал рядом с ним!

Рабби Ханина хотел отдать грузчикам их плату, но сколько ни искал их в толпе — не мог обнаружить. Он бродил по территории Храма, расспрашивая встречных о пяти грузчиках, которые вместе с ним прибыли в Иерусалим, но никто их не видел!

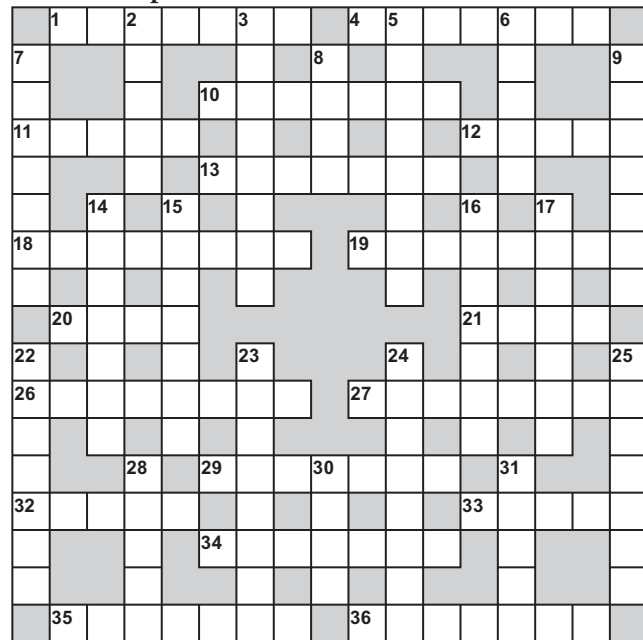
Рабби Ханина пришел в расположенный в Храме *Лишкас эа-газис* («Комнату тесаных камней»), где заседали мудрецы Сангедрина, рассказал о случившемся с ним и спросил мудрецов: «Что мне делать с деньгами, полагающимся грузчикам? Эти люди пропали, и я не могу их найти!»

— Рабби, — ответили мудрецы, — это были не грузчики, а ангелы, которых Святой, благословен Он, послал, чтобы помочь тебе доставить камень в Иерусалим!

Поняв, что мудрецы правы, рабби Ханина бен Доса отдал пять золотых, которые причитались «грузчикам», на *цдоку* для помощи бедным *талмидей-хохолом* (мудрецам, изучающим Тору) и возблагодарил Всевышнего за его милость.

А что же камень, из-за которого и разгорелся весь сыр-бор? Что с ним стало? Наши мудрецы об этом молчат. Скорее всего, он пропал во время разрушения Храма. Но кто знает, может быть в наши дни, когда в Иерусалиме будет отстроен Храм, этот камень будет снова обнаружен?..

Играем в слова



По горизонтали: 1. Небольшая военная больница. 4. На этом инструменте играли Шерлок Холмс и Давид Ойстрах. 10. Пешеходная дорожка, идущая сбоку от проезжей части улицы. 11. Враждебно веет над исполнителями «Варшавянки». 12. Гассан Абдуррахман ибн Хоттаб. 13. Участник столкновения с «Титаником». 18. Гадательное приспособление для определения: «любит — не любит». 19. Пространство, отделяющее один предмет от другого. 20. Часть тела, пригодная для питья меда. 21. Путь транспортного средства по определенному маршруту. 26. Обеденный стол с общим меню в пансионатах, ресторанах, гостиницах. 27. Твердое тело, имеющее упорядоченное, симметрическое строение. 29. Картина, изображающая человека. 32. Мельчайшая частичка горящего вещества. 33. Участвовала в вытягивании репки, находясь между внучкой и кошкой. 34. Одна из рега-

лий монарха — украшенный жезл. 35. Африканская река, на которую так стремился попасть Айболит. 36. Место сиделок Царя, Царевича, Короля, Королевича. Сапожника, Портного.

По вертикали: 2. Раскрашенное полосами место пешеходного перехода на проезжей части пути. 3. Следующее после рядового воинское звание. 5. Четверть круга. 6. То, что изготавляла старуха, пока старик ловил золотую рыбку. 7. Сладкая масса из протертых и сваренных плодов. 8. Место расположения органа управления войсками. 9. Ручной гимнастический снаряд в виде двух чугунных шаров или дисков, соединенных короткой рукояткой. 14. Благодарность, из которой шубы не сошьешь. 15. Черная смолистая масса, применяемая для покрытия дорог и тротуаров. 16. Ровная площадка на склоне. 17. Консьерж, портье, ... 22. Главный город государства. 23. Таблица взаимного расположения звезд и планет, служащая для предсказания чьей-нибудь судьбы. 24. Предмет, определяющий направление движения. 25. Книга, содержащая список терминов с их толкованием. 28. Немецкие братья-сказочники. 30. Топкое, вязкое место. 31. Поединок между двумя противниками.

Употребляется как иронический комментарий по поводу нагнетания всякого рода таинственности, когда к тому нет никаких оснований.

На Западном фронте без перемен

Русский перевод названия романа немецкого писателя Эриха Марии Ремарка (1898–1970) о Первой мировой войне. Эта фраза часто встречалась в немецких свод-

ках с театра военных действий, когда там начался, период позиционной войны.

Иносказательно об отсутствии перемен, какого-либо прогресса в делах (шутливо-иронично).

К штыку приравнять перо

Из стихотворения «Домой» (1926) Владимира Владимировича Маяковского (1893–1930):

Иносказательно: сделать поэзию или авторское творчество вообще орудием общественно-политической борьбы.

Ходоки у Ленина

Название картины советского художника В. А. Серова (1910–1968).

Иронически о многочисленных посетителях у кого-либо, их нескончаемом потоке и т. п.



Лариса Шрагина, психолог

Детская зависть

«Уже у всех моих подружек есть мобилки с камерами, а у меня нет!», «Мне надоели все эти футболки, я хочу другие!», «Витке родители купили такой велосипед!», «Эти кофточки я носила в прошлом году, давай купим новые!», «Мне тоже нужен MP3-плеер!», «А девочки не делают столько работы по дому... Почему им можно, а мне нельзя?..»

Очень типичные и, наверное, хорошо знакомые всем родителям жалобы. В этих детских претензиях есть две стороны. С одной стороны, в них проявляется базовая потребность детей ощущать принадлежность к определенной группе сверстников, быть среди них «своими» — и не хуже остальных. Тем самым дети защищают свое положение в обществе, критерием которого, к сожалению, являются в основном «материальные маркеры» — вещи, которые у нас есть. Тем самым мы сталкиваемся с другой стороной проблемы — с завистью.

Зависть осуждалась всегда, но в какой-то мере она присуща всем людям. Истоки зависти закладываются в раннем возрасте, когда малыш, увидев новую для него игрушку в руках другого ребенка, кричит: «Дай!» А если не дают — заходится плачем от обиды... Взрослея, дети учатся управлять своими реакциями, они могут испытывать сожаление и обиду, что у других детей есть то, чего у них нет. Если же к обиде присоединяется недоброе чувство по отношению к тем, у кого есть то, чего нет у меня, то появляется зависть — «мать всех пороков».

Вы, вероятно, заметили, что степень зависти разных людей неодинакова и играет разную роль в их жизни. Проявляется зависть по-разному. Прежде всего, завистливые люди постоянно стремятся все к большему и большему материальному благополучию. Они вечно недовольны своим супругом и постоянно ждут от него чего-то еще. Неспособны испытывать удовлетворение и радоваться тому, что имеют. Считают, что должны быть «не хуже других». Слишком высоко ценят положение в обществе, власть, престижную должность и деньги. Невольны своей должностью или продвижением по служебной лестнице. Критикуют людей, имеющих власть и положение, людей талантливых и богатых. Полагают, что имеют право на особое отношение к себе, так как они «не такие, как все».

При этом завистливые люди, как правило, никогда не бывают полностью чем-то довольны. Чего бы они ни достигли, чего бы ни получили — им всегда этого не хватает! Им никогда до конца не бывает хорошо, их ничто толком не устраивает. А то удовлетворение, которое они испытывают, добившись чего-то желаемого, — оно очень кратко!

Детская зависть проявляется как постоянное и не прекращающееся «хочу еще!». Мы уже говорили, что до определенных пределов это нормально и естественно: в самом начале своей жизни младенцы действительно нуждаются в повышенном внимании и постоянной заботе. Но, получая все это и становясь старше, они по привычке считают, что так «положено», и начинают «качать права» сначала в собственной семье и на детской площадке, а потом в школе. Срабатывает тут, прежде всего, такой фактор, как стремление к новизне: маленькие дети быстро привыкают к своим игрушкам. По сравнению с другими, новыми, «свои» игрушки кажутся неинтересными и плохими, поэтому нужны другие, именно такие, которые они видят у других детей.

Над детьми постоянно довлеет «неоспоримый» довод: «Если у кого-то это есть, то это должно быть и у меня». А если этого нет, они разочарованы: «Ну почему у меня такие родители?» И если они не могут получить желаемого, то начинают протестовать, не сомневаясь, что имеют на это право.

И здесь — еще одна задача родителей: помочь ребенку перевести естественную детскую зависть, нормальные детские обиды по поводу невозможности иметь что-то сразу — «здесь и сейчас» в умение жить с людьми в согласии. А стремлясь к чему-либо, быть благодарным и довольным тем, что имеешь.

Окончание следует >>>



Мила Гончарова

Я очень рада тому, что у меня есть повод для рассказа об одной удивительной женщине. Как вы уже, наверное, поняли из заголовка, ее фамилия Долгорукая.

Вообще-то, фамилия Долгоруких дала России столько выдающихся личностей, что при выборе героя сегодняшнего рассказа у меня просто глаза разбежались. Тем более что выяснить, кто именно из Долгоруких дал имя блюду под названием «Долгоруковские битки», не представляется возможным.

И все-таки из многообразия князей и княжон (а Долгорукие — это княжеская фамилия) я выбрала одну женщину, которая, безусловно, выделяется из общего ряда современниц. Она первая в России написала воспоминания. Причем первая — на русском языке. Причем ее литературный стиль своеобразен и органичен. И еще вот что. Наталья Борисовна Долгорукая была первой женщиной, добровольно последовавшей вопреки запретам за своим мужем в Сибирь. И было это во времена, когда жени декабристов еще не родились!..

Но будем рассказывать историю сначала.

Наталья Борисовна была дочерью петровского сподвижника фельдмаршала князя Шереметьева. Маленькая Наталья после смерти отца росла при «вдовствующей матери своей во всяком довольстве», «очень имела склонность к веселью».

Когда ей исполнилось 16 лет, к ней посватался Иван Алексеевич Долгорукий,

ДОЛГОРУКОВСКИЕ БИТКИ

близкий друг и любимец Петра II, кроме того, Екатерина Долгорукая — сестра Ивана Алексеевича, была царской невестой. Родственники Натальи Борисовны и мечтать не могли о более выгодной партии. Вся семья и родня Шереметьевых, гордая будущим родством с государем, просто на руках носила девушку, окружала ее лаской, ласка-



Наталья Долгорукая

ми, стараясь заранее заручиться ее расположением и покровительством.

Долго уговаривать молодую княжну не пришлось. Дело в том, что она полюбила Ивана Алексеевича с первого взгляда и, как потом оказалось, на всю жизнь.

Долгорукому было всего 19 лет, и был он уже генералом, а при его честолюбии —

кто знает, каких вершин могла бы достичь его карьера! Кроме того, был он весьма обаятельным молодым человеком, с неплохим характером, любезным и по-своему добрым. Правда, слишком многое в его жизни зависело от благоволения к нему молодого царя Петра II, но... кто не рискует, как известно, тот не пьет шампанское!

Вот ведь опять ему повезло — досталась ему молоденькая, красивая, богатая и любящая его до самозабвения невеста!

Но затем фортуна все-таки отвернулась от Ивана Алексеевича. Внезапно умер его благодетель Петр II, на престол взошла Анна Иоанновна со своим Бироном. Положение Долгорукого становилось угрожающим.

Что было дальше? Последняя улыбка фортуны — свадьба с Натальей Борисовной, невзирая на запреты и проклятья резко помнявших мнение ее родственников.

После же... Эпиграфом своих воспоминаний Наталья Долгорукая выбрала цитату из «Книги царств»: «Вкушая, вкусих мало меда, и се аз умираю». То есть счастье было сладким, но его было так немного! Всего 26 дней.

Новый временщик Бирон видел в Долгоруком своего главного врага. Молодую чету все стали избегать, как прокаженных. Куда подевались все те, кто еще вчера пел дифирамбы?!

Дальше — хуже. Всю семью Долгоруких ссылают в Сибирь — под конвоем, как важных государственных преступников. Наталья едет с мужем. Вот ее описание своей дороги в Сибирь: «Низко сидящее, старое и негодное суденышко. Из пазов доски вышли. Насквозь дыры светятся». Чуланчик, в котором помесили

княгиню, был с окошечком над самой водой. «Когда плачу, когда платки мою». На веревочке рядом с суденышком плыл молодой осетр («чтоб не я одна невольницей была»).

Завезли их в маленький городок, «который сидит на острове, кругом вода, жители едят сырую рыбу, ездят на собаках, носят оленьи кожи». А потом и вовсе мужа ее казнили, даже не дали проститься!.. Вернулась Наталья Борисовна в Петербург через 10 лет, после смерти Анны Иоанновны. 26-летняя вдова с двумя детьми. По просьбе старшего сына, Михаила, она и напишет через много лет свои «Своеручные записки», в которых открывается, как талантливая писательница. Прочитайте «Записки», и вы увидите, что, несмотря на печальные события, описываемые в них, это очень светлая книга, наполненная любовью...

А «Долгоруковские битки»? Что ж, признаюсь, они лишь только повод, чтобы напомнить вам, дорогие читатели, об этой замечательной женщине. Но рецептик все-таки прилагаю!

Долгоруковские битки

Приготовьте телячий рубленый фарш, сформируйте битки, запанируйте их в белых сухарях, изжарьте на сковороде до полуготовности, снимите верхушку котлетки и сделайте небольшое углубление.

Заготовьте фарш салпикон. Это могут быть нарубленные кусочки копченого мяса, куриной грудки или моркови — как вам больше понравится. Нафаршируйте котлеты и поставьте в хорошо разогретую духовку на 15 минут.

Битки подавать в толстой нагретой посуде, облитые фюме — свежесваренным коричневым (уваренным 4–5 раз) бульоном. ☞

✿ Ваше здоровье

О некоторых проблемах женского здоровья



Леонид Авербух, кандидат мед. наук

Когда речь заходит о проблемах здоровья женщин, обычно имеются в виду так называемые женские болезни, являющиеся сферой деятельности врачей-гинекологов. Однако женщины «имеют право» (и широко им пользуются!) болеть и другими, не исключительно женскими заболеваниями, причем особенности профилактики, течения и лечения этих заболеваний у женщин имеют свою специфику.

В этой публикации мы коснемся двух вариантов такой патологии: женской депрессии и женского алкоголизма, тем более что они нередко связаны между собой.

Проблема женской депрессии требует к себе самого серьезного отношения уже потому, что более половины страдающих ею женщин не обращаются за медицинской помощью, а около 80% обратившихся не попадают в поле зрения специалиста-психиатра. Очень часто депрессии снижают трудоспособность пациенток, а иногда приводят к ее полной потере. И, наконец, наиболее трагич-

еский аспект: до 15% женщин, страдающих депрессией, кончают жизнь самоубийством, а суицид — в 90% случаев совершается в состоянии депрессии.

Причин для беспокойства в нашем мире хватает, и, по-видимому, они не исчезнут в обозримом будущем. Да и женский организм устроен таким образом, что в определенные периоды их реакция на раздражители обостряется настолько, что их способна серьезно расстроить не только неправильная политика власти, но и пригоревшие котлеты.

Таких «определенных периодов» у женщин немало: ежемесячный ПМС (предменструальный синдром), беременность, пременопауза и климакс. В этих ситуациях женщина подчас меняется до неузнаваемости. И снова неумолимая статистика: треть самоубийств, 75% суицидальных попыток и 80% правонарушений совершаются женщинами в период ПМС.

Инволюционные депрессивные явления (от латинского «инволюция» — свертывание, старческое увядание), о которых мы недавно упоминали, в том числе психические нарушения и меланхолия, у женщин, как правило, совпадают или следуют за климактерическим периодом. Причем эти явления чаще развиваются тогда, когда гормональная перестройка подходит к концу, и характерные климактерические проявления (при-

ливы, потливость) уже не наблюдаются. В этот период могут возникнуть ипохондрические страхи — боязнь несуществующих неизлечимых болезней: рака, инфаркта, кишечной непроходимости. Такие пациентки иногда даже предъявляют жалобы на болевые ощущения и другие симптомы, характерные для этих заболеваний, изучают литературу по этой тематике.

Могут присоединяться бредовые идеи обвинения, разорения, неотвратимой гибели и даже «конца света», «всемирной катастрофы». Приступ такой болезни обычно однократный, но продолжаться он может от нескольких месяцев до 5–6 лет.

Женщины в этом состоянии тоскливы и подавлены, говорят медленно и односложно, апатичны, плохо соображают, мало двигаются, иногда не встают с постели. Они плохо и мало спят. У них снижен аппетит, они ничего не хотят, уклоняются от контактов даже с самыми близкими людьми. Характерны потеря веса, сухость кожи, ломкость волос и ногтей.

Объективно отмечается также учащение сердечного ритма, повышение артериального давления.

Картина эта достаточно тяжелая, временами просто невыносимая для ближайшего окружения.

Все эти явления, как убедительно подтверждено многолетними исследованиями,

связаны с гормональной перестройкой, причем речь идет о количественных и качественных изменениях в процессе выработки женских половых гормонов. Депрессивные проявления могут возникать также в период полового созревания, во время беременности и в послеродовом периоде.

Важно указать, что в значительном большинстве случаев материнская депрессия влечет за собой психические нарушения у детей, особенно у новорожденных и первородков, особенно страдающих от нарушений нормального взаимодействия с матерью. Усложняются отношения с другими членами семьи, служебные контакты, причем, если после выхода из депрессии эти связи восстанавливаются, то в отношениях с детьми и супругами ситуация не столь оптимистична. Усилия матери в попытке компенсировать дефицит внимания и любви встречаются детьми, особенно подростками, с недоверием и настороженностью. Супружеские связи иногда вообще восстановить не удается. Для этого разработано специальное лечебное направление — семейная психотерапия.

Однако во всех этих случаях возможно (но не гарантировано, особенно при инволюционной депрессии) полное выздоровление, при условии своевременно начатого правильного лечения.

Продолжение следует >>>

🚲 Ну и ну!

Выведена формула идеального голоса

Британские исследователи вычислили математическую формулу идеального голоса. Исследование, проведенное лингвистом из Университета Шеффилда Эндрю Линном совместно со звукооператором Шэнноном Харрисом, показало, что, помимо природных данных, любой человек может самостоятельно выработать притягательность своей речи.

Во время исследования, проведенного по заказу компании Post Office Telecoms, людей попросили оценить 50 голосов, принадлежащих известным людям. Проанализировав результаты, ученые

пришли к выводу, что идеальный женский голос — это сочетание тембров голосов британской телеведущей Мариеллы Фрострап, актрис Джудит Денч и Оуноу Блэкен. Мужским голосом в идеале оказался гибридный голос актеров Алана Рикмана и Джереми Айронса.

На основе полученных данных исследователи смогли вывести голосовую формулу, в основу которой легли тональность голоса, скорость и частота речи, количество слов в минуту и интонация. Так, обладатель идеального голоса не должен произносить больше или меньше 164 слов в минуту, а про-

должительность паузы между словами должна равняться 0,48 секунды. Что касается интонации, то гораздо привлекательнее оказалась интонация, понижающаяся к концу предложения.

Согласно исследованию, людям нравятся голоса с меняющейся тональностью, в то время как интонация, идущая к концу фразы вверх, ассоциируется со слабостью и неуверенностью.

Ученые также заметили, что людям намного больше нравятся голоса тех людей, которые уверены в себе и вызывают у слушателей доверие. «Как люди, мы инстинктивно понимаем, ка-

кой голос нам приятен, а какой вызывает отвращение, — резюмировали они. — Список эмоциональных оценок, данных голосам, сильно удивил и показал, по какому принципу люди отбирают любимых ди-джеев, певцов и комментаторов, остающихся за кадром».

Олимпийское мошенничество

В преддверии проведения летних Олимпийских игр-2008 в китайской столице появился новый вид мошенничества — продажа поддельных билетов на спортивные мероприятия и организация тематических «олимпийских» соревнований, которых на самом деле не

существует. По данным агентства «Синьхуа», полиция уже разоблачила восемь незаконных предприятий, связанных с Олимпийскими играми. Среди них афера, согласно которой мошенники присылают на мобильный номер сообщение, в котором поздравляют с победой в конкурсе, проводящемся организаторами Пекинских игр. Чтобы забрать свой выигрыш, пользователям предлагается заплатить налог.

Китайская полиция уже предупредила людей о распространении жульничества и попросила не терять бдительности, дабы не стать жертвами обмана.

Второе место не для Абрамовича...



Иван Кенобин

Все-таки израильский тренер Авраам Грант был уволен из лондонского «Челси», по итогам сезона, в котором его команда заняла второе место в Премьер-лиге, а также сыграла в финалах Лиги чемпионов и Кубка английской лиги. В этих финалах «аристократы» проиграли и остались без трофеев, хотя были очень близки сразу к трем... Владелец британского клуба российский олигарх Роман Абрамович не выдержал этого и решил расстаться со своим другом Грантом.

Собственно, пресса судачила об этом давно, увольнять Авраама начали еще до того, как он возглавил клуб. Еще в должности спортивного директора Грант столкнулся с открытой неприязнью тогдашнего тренера Жозе Моуриньо, и британские СМИ полагали, что Абрамович предпочтет невероятно успешного и «особенного» португальца. Все пошло немного иначе, и Моуриньо был уволен, а Грант неожиданно возглавил один из самых могучих и богатых клубов Европы.

«Я испытал прекрасный опыт в течение последнего года, и за два года в Англии в целом, и очень хочу поблагодарить весь израильский народ, — сказал Грант в аэропорту им. Бен-Гуриона. — Я начал это путешествие как обычный человек, но чувствовал, что путешествую со всеми израильтянами, которые меня поддерживали, которые тысячами приходили на стадион, слали мне письма... За прошедшее время это было самым приятным, и я приношу извинения всем, кому я не ответил».

Английским журналистам послание Авраама было короче: «Это был прекрасный опыт, я отлично провел время, но теперь я должен быть вместе с семьей». Отношения Гранта с британской прессой не сложились. Его критиковали столь упорно, что неспроста члены семьи Авраама обвиняли английских акул пера в антисемитизме. Видимо, Уинстон Черчилль был не прав, говоря, что этого постыдного явления на туманном Альбионе нет. Хотя этот политик вообще не всегда говорил правду.

Зато свою поддержку Аврааму высказали израильтяне. Так, президент Футбольной ассоциации Израиля Ави Коэн считает, что если бы Джон Терри забил роковой пенальти в финале Лиги чемпионов, то Авраам Грант не лишился бы работы в «Челси».

«Это очень, очень несправедливо, особенно в виду того, каких успехов он добился, — сказал Коэн. — Знаете, Джон Терри должен был забить тот пенальти, тогда «Челси» стал бы клубным чемпионом Европы, и Авраам бы остался на своем посту. Нельзя же винить его за то, что Терри промазал пенальти».

Зато Жозе Моуриньо, который, кстати, на днях должен официально принять миланский «Интер», не упустил возможности позлорадствовать. «В моей философии футбола нет такого понятия, как второе место. Странно, что Грант доволен выходом в финалы турниров. Этим может гордиться только неудачник. По моему мнению, «Челси» провалил этот сезон. Когда я руководил клубом, мы всегда выигрывали трофеи», — заявил Жозе Моуриньо, закрыв глаза на то, что при нем «синие» ни разу не выходили в финал Лиги чемпионов, да и чемпионами в прошлом сезоне стать не смогли (не говоря уже о старте нового сезона, который был провальным).

До сих пор не ясно, кто же возглавит «Челси». В числе кандидатов самые разные тренеры — британец Марк Хьюз, голландцы Гус Хиддинк и Франк Райкаард, итальянцы Марчелло Липпи и Карло Анчелотти, и много кто еще. Пока что Роман Абрамович выбирает, что, безусловно, является его правом.

* * *

Между тем молодые израильские футболисты продолжают привлекать интерес европейских клубов, в том числе и достаточно именитых. Мюнхенская «Бавария» заинтересовалась перспективным израильским полузащитником Маором Бузагло.

20-летний футболист, который может сыграть и в нападении, принадлежит «Маккаби» из Хайфы, но был отдан в аренду в «Бней Сахнин», чтобы иметь достаточное количество игровой практики. Там он раскрылся до такой степени, что стал вызываться в сборную, за которую успел провести два матча.

«Бавария» сейчас совершает тур по Дальнему Востоку, а новый тренер команды Юрген Клинсманн работает над поиском талантов, которые смогли бы освежить состав мюнхенцев. По сообщениям журнала «Bild», Юрген встречался с советником Бузагло еще в Калифорнии, где, как известно, проживал до недавнего времени.

Маор справедливо считается одним из самых многообещающих игроков в израильском футболе. В юношеском возрасте он играл за «Лион» и «Ювентус», так что имеет определенный европейский опыт.

* * *

Для баскетбольного «Маккаби» сезон получился таким же, как и для Авраама Гранта. На всех фронтах «желтые» оказались вторыми, и если в Евролиге это место почетно и понятно — обыграть московский ЦСКА сейчас крайне тяжело, — то в чемпионате болейщики из Тель-Авива смело могли рассчиты-

вать на золото. «Гапоэль» из Холона стал дебютантом в высшей лиге в этом сезоне и сходу выиграл его — даже в баскетболе случаются такие чудеса.

В решающем матче сезона «Маккаби», казалось бы, владел инициативой и то и дело отрывался в счете, но холонцы не отпускали «желтых» далеко и аккуратно держались на отыгрываемой дистанции. И когда это было необходимо, «Гапоэль» нанес свой удар, значение которого невозможно переоценить. Вуйич вывел «Маккаби» вперед за 6 секунд до конца, но Пи-Джею Такеру хватило 4 секунд, чтобы принести победу своей команде, 73:72.



Баскетболисты «Маккаби» после матча с ЦСКА

ЗАЧЕМ ИЗРАИЛЬ РАЗГОВАРИВАЕТ С ВРАГАМИ?

<<< стр. 6

Переговоры то прекращаются, то начинаются снова и продолжаются вот уже четвертую неделю. Диалогу мешает то, что ХАМАС хочет обменять похищенного израильского солдата, капрала Гилада Шалита на более чем 400 палестинских заключенных, находящихся в израильских тюрьмах. Израильтяне утверждают, что многие люди из этого списка — террористы, и выпускать их отказываются.

В то же время сделка с Сирией может стать для Ольмерта благом, и многие израильтяне приветствовали бы ее. Кроме того, она позволила бы вбить клин между сирийцами и их радикальными союзниками — Ираном, «Хизбаллой» и ХАМАСом. Однако представители Израиля, знакомые с ходом

переговоров в Анкаре, говорят, что окончательная цель сирийского президента Башара Асада — сблизиться с США. «Сирийцы отдают приоритет не возвращению Голанских высот, контролируемых Израилем. Они стараются достучаться до Вашингтона», — объяснил источник. Но поскольку Буш отказывается вести прямые переговоры со страной, входящей в «ось зла», сомнительно, что диалог Израиля с Сирией принесет значительные успехи. Несмотря на все разговоры, в последние дни пребывания у власти Ольмерту, видимо, придется отбиваться от обвинений в коррупции. Добиться прорыва в отношениях с врагами, окружившими его страну, он не сможет.

Журнал «Тайм» (США)

ЭСТОНСКИЙ РЕЦЕПТ ДЛЯ УКРАИНЫ

<<< стр. 7

— Какие аргументы повлияли на изменение мнения этого слоя эстонского общества?

— Об этом нас спрашивают везде. Единственный ответ — это честность. Нужно быть честным. Не надо говорить, что мы думаем о НАТО, а говорить то, что мы точно знаем, — о фактах. К примеру, на Украине многие люди думают, что такое НАТО, но не знают. Я думаю, что здесь населению представлялось меньше фактов, чем во время нашей евроатлантической интеграции. Мы представляли нашему населению информацию и во время дискуссий обсуждали все факты, как позитивные и негативные. Думаю, что это повлияло на население абсолютно стопроцентно.

— На Украине ситуация немного посложнее. Еще со времен бывшего СССР у нас существует много стереотипов о том, что НАТО это агрессивный блок. Как, исходя из вашего опыта, на Украине можно разрушить старые стереотипы?

— Нужно говорить правду. Может быть, это звучит пафосно, но единственное, что надо делать, — говорить только правду и дать знать о НАТО как можно большему количеству людей. Но для этого нужны ресурсы. После создания нашего Трансатлантического содружества, естественно, что мы работали с населением. Но, с другой стороны, нам очень большую помощь оказывало государство. В первую очередь, министерство иностранных дел и министерство обороны. У нас не было проблемы в ресурсах.

На Украине элита, а это члены правительства и парламента, объявили, что они хотят в будущем вступить в НАТО. Раз так, то правительство должно этим заниматься. И для этого оно должно выделить ресурсы. Ведь правительство взяло на себя обязательство.

— Речь идет о финансовых ресурсах?

— Не только. Наши эксперты ходили в школы, проводили различные семинары и круглые столы. Иными словами, речь также идет не только о финансовых, но и человеческих ресурсах, которые являются одним из важных ресурсов в проведении евроатлантической кампании. Если люди в своем большинстве ничего не знают об этой теме, тогда возникает проблема. Я считаю, что на Украине уже есть часть общества, которая хорошо информирована по поводу НАТО. Может быть, проблема в том, как тема НАТО преподносится. Что в Эстонии было хорошо, — координация велась одновременно. И она была очень хорошей. Сотрудничество между разными институтами общества, не только между министерствами, а между ведомствами и ассоциациями работало очень хорошо.

— Как вы считаете, существует ли потребность в существовании вашего Трансатлантического содружества НАТО?

— Я думаю, оно будет существовать все время. Ведь такие общества существуют даже в таких странах — членах НАТО, как, например, в Дании, Норвегии и Германии, которые находятся в составе Североатлантического альянса НАТО более полувека. Эти общества до сих пор работают и занимаются информированием населения о деятельности Альянса. И я считаю, что в Эстонии такая деятельность также будет продолжаться. У меня нет сомнения, что НАТО будет продолжать существовать. В следующем году этой организации исполнится 60 лет. Вопрос не идет о несуществовании НАТО...

— Что бы вы хотели пожелать украинским организациям, которые занимаются информированием населения о НАТО?

— Работать, работать, работать!

Газета «День» (Киев)

ЗЕЛЕНЬ И МОЛОЧНАЯ ТРАПЕЗА

<<< стр. 15

Тут открывается настоящий простор для мечты, а теоретический спор о том, что лучше галушки или калабушки, может привести к серьезной ссоре с женой!.. «Мы, правда, вскорости помирились. Ведь праздник на белом свете, да еще какой! Швуэс — всем праздникам праздник! Так сладостно, когда после бессонной ночи, чтения всех шестисот тринадцати заповедей, после того, как ты чуть не затвердил всю Тору, ты отправляешься в синагогу и там слушаешь не наслушаешься на пустой желудок песнопений о священной рыбе Левиафан, о заветном быке и о других вкуснейших яствах, которые Сам великий Творец приготовил для людшек в раю, где текут масляные реки и где в закупоренных бутылках ждет нас не дожидется старое выдержанное вино. Да что толковать! Другие народы с нашим и не сравнить! Вкусней еврейской кухни нет ничего! Одна беда, что Швуэс бывает лишь раз в году!..»

Ирония Шолом-Алейхема направлена, конечно, не на самого безобидного мечтателя о стране молочного кулеша и запеканок, многодетного отца, который позволяет себе помечтать

о рыбе в масле и омлете лишь раз в году. На каждый праздник — своя мечта. Горькая усмешка — это ответ на бесконечные юдофобские нападки на мифические еврейские богатства: «все есть у евреев» и «евреи живут лучше всех» — это, конечно, намозолившие душу цитаты из антисemitских листовок и памфлетов, которыми захлестнуло страну в начале двадцатого века. Это все тот же жуткий 1903 год, начало погромных лет революционного столетия.

...В своем завещании Шолом-Алейхем просил никогда не поминать его ничем другим, как только перечитыванием его рассказов. Никаких недоумений такое завещание не предполагало, да и сейчас все еще ясно-понятно. Пока его произведения живы — жив и писатель, его писательское имя. Недаром и в завещании речь шла не о том, как и когда поминать Шолома Нохумовича Рабиновича. О Шолом-Алейхеме шла речь. Не знал, правда, что читать будут в основном в переводах, что филигранный идиш его рассказов, этот убойный стиль, в котором и горечь, и хохот — в одной фразе, одном хлестком обороте, станет непонятен соплеменникам писателя гораздо раньше, чем его образы. Так вышло...

МАРИУПОЛЬСКАЯ
ЕВРЕЙСКАЯ ОБЩИНА
ПРИГЛАШАЕТ
МАЛЬЧИКОВ И
ДЕВОЧЕК 6-14 ЛЕТ В

ЛЕТНИЙ ЛАГЕРЬ
при синагоге
С 29 ИЮНЯ ПО
11 ИЮЛЯ

- ОТДЫХ, ИГРЫ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ
- КОШЕРНОЕ ДВУХРАЗОВОЕ ПИТАНИЕ
- АТМОСФЕРА ТРАДИЦИЙ И
БОГАТСТВО КУЛЬТУРЫ НАШЕГО НАРОДА
- БЕСПЛАТНЫЙ ПРОЕЗД

СВОБОДНАЯ И КОМФОРТНАЯ
ОБСТАНОВКА ДОСТАВИТ ВАШИМ
ДЕТЯМ МАССУ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ
ЭМОЦИЙ, ПОМОЖЕТ ИМ ПРИОБРЕСТИ
НОВЫХ ДРУЗЕЙ

Адрес: ул. Харлампиевская, 6
8(0629)41-20-50, 41-20-40 - Людмила
8(0629)367-57-27 - Ольга
www.jewishmariupol.com
E-mail: gorelik-olga@rambler.ru

Интернату при УВК «Хабад» требуется на работу:

- воспитатели ясельной группы;
- помощники воспитателей.

Обращаться: по тел. 728-07-70, 795-71-39.



Абсолютно кошерную операцию
обрезания делают детям (начиная с
8-дневного возраста) и взрослым опытные
специалисты в синагоге ОИРО «Хабад
Шомрей Шабос» (Одесса, ул. Осипова, 21).
Обращаться в синагогу с документами,
подтверждающими еврейство.

Херсонская еврейская община приглашает 15 июня на Еврейское кладбище по ул. Р. Люксембург всех, кто бережно хранит память о своих родных и близких, оставивших этот мир.

Пока мы помним о них — они живы!

Сбор у главного входа на кладбище в 10⁰⁰.
При себе желательно иметь садовый инвентарь.

программа STARS приглашает

еврейскую молодежь (16-28 лет) на занятия.

- Лекции проводятся дважды в неделю в вечернее время и позволяют принимать участие в нашей программе без отрыва от основной учебы/работы
- Программа включает в себя лекции по еврейской истории, философии и традициям. **Студенты получают стипендию**

Наши учебные группы расположены
в центре города,
на ж/м Таирова
и на ж/м Котовского

Действуют **ежедневные** группы, а также
группы с **углубленным** изучением материала!

Справки: 728-07-70, 050-333-78-95 (ж/м Котовского), 050-391-28-73 (ж/м Таирова)

Одесская еврейская община «Хабад Шомрей Шабос» приглашает: в дни праздника Швуэс — уроки в синагоге (ул. Осипова, 21)!

8 июня, воскресенье, канун Швуэс

10.00 — урок р. Дов-Бера Байтмана

9 июня, понедельник, 1-й день Швуэс

00.15 — урок р. Авроома Вольфа

02.15 — урок р. Дов-Бера Байтмана

04.15 — урок р. Дов-Бера Байтмана

10 июня, вторник, 2-й день Швуэс

19.00 — урок р. Дов-Бера Байтмана

Газета издается при содействии БАНКА ПИВДЕННИЙ



Председатель Наблюдательного Совета —
РОДИН Юрий Александрович,
Заместитель Председателя
Наблюдательного Совета —
БЕККЕР Марк Исаакович,
Председатель Правления —
МОРОХОВСКИЙ Вадим Викторович

Лучший предприниматель года Одесщины-2007



Золотая
Торговая Марка

Бренд
Года

Европейское
Качество

Лучшее Предприятие
Одесщины

Справочная служба Банка ПИВДЕННИЙ: (0482) 30-70-30
8 800 30-707-30 (бесплатно со стационарных телефонов в пределах Украины)
www.pivdeny.com www.bank.com.ua

ОДЕССА БАБЕЛЬ КЛЕЗМЕР ФЕСТ

15

ИЮНЯ
11-00
НА

ДЕРИБАСОВСКОЙ

16

ИЮНЯ
18-30

ГАЛА-КОНЦЕРТ НА
МОРВОКЗАЛЕ



ТАНЦЫ, ПЕСНИ, ШУТКИ...
Вы приглашены всей семьей
на свадьбу Бени Крика

Заказ билетов на
Гала-концерт

по тел:
777-07-18, 37-21-28
М. Арнаутская, 46 а



Первый международный фестиваль
клезмерской музыки в Одессе.
Посвящен сбору средств
на памятник великому одесситу
Исааку Бабелю

ЖИВАЯ МУЗЫКА КЛЕЗМЕРОВ ИЗ:
УКРАИНЫ, РОССИИ, АВСТРИИ,
МОЛДОВЫ, ВЕНГРИИ, РУМЫНИИ,
ЛАТВИИ.



Газета «Шомрей Шабос» издается с кisleва 5755 года (ноябрь 1994 г.) Одесской иудейской религиозной общиной «Хабад Шомрей Шабос» при поддержке фонда «Ор Авнер», организации «Эзрас ахим» (США).

В заслугу Любавичского Ребе Менахема-Мендела Шнеерсона, главы нашего поколения.
לכות כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו
רבי מנחם מענדל בהרה"ק
רלו"י זי"ע מליובאוויטש.

Газета зарегистрирована в Мин. информации Украины. Свидетельство № 3548 серии КВ выдано 2 ноября 1998 г. Индекс подписки — 33948. Благотворительное издание. Распространяется только по подписке.

Директор издания — Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины. Главный редактор — Г. Блиндер. 65125, Одесса, ул. Осипова, 21. 728-07-70, факс 49-63-01 E-mail: shomrei@farlep.net

Отпечатано в типографии «ВМВ» (Одесса, пр. Добровольского, 82-а, http://vmv.odessa.ua/).

Заказ 1/06. Тираж 15000 экз.