



# ШОМРЕЙ ШАБОС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЮЖНО-УКРАИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИУДЕЙСКИХ ОБЩИН  
שבועון איחוד הקהילות היהודיות בדרום אוקראינה

№ 48  
(636)

24 элула 5767 года  
(7 сентября 2007 г.)



В прошлую Субботу мы читали недельную главу «Ки совой». Один из ее разделов составляют проклятия, которые Всевышний обещает евреям в том случае, если они не будут исполнять заповеди Торы. Понимание этого текста на внешнем уровне не может не привести человека

в ужас, что ярко иллюстрирует история, произошедшая с Мителер Ребе («Средним Ребе» — рабби Дов-Бером, вторым Любавичским Ребе).

Его отец, Алтер Ребе (первый глава Хабада), всегда сам читал Тору в синагоге. Однажды он отсутствовал в местечке в Шабос недельной главы «Ки совой», и Тору читал другой человек. Когда Мителер Ребе — а он был тогда еще ребенком до *бар-мицвы*, то есть младше 13 лет, — слушал чтение, то душевная скорбь от проклятий, прозвучавших в главе, вызвала у него такую сердечную боль, что отец сомневался, сможет ли он поститься в Йом-Кипур — несколько недель спустя!

Когда Мителер Ребе спросили: «Разве ты не слушал эту главу из года в год вот уже несколько лет? Что же тебя в ней так потрясло?», он ответил: «Когда читает папа — проклятий не слышно».

И в самом деле, учение хасидизма, раскрывая скрытый смысл текста Торы, способно показывать человеку, что все исходящее от Всевышнего — это только добро. Но, к сожалению, большинству людей не дано постичь Тору на столь высоком уровне, на котором проклятия и благословения сливаются в своем источнике в единый Б-жественный свет, озаряющий все миры. Чтобы помочь таким людям, один раввин написал целую книгу, в которой подробно изложил, какие благословения скрыты в каждом из проклятий!

Создать такой комментарий — дело непростое. Если читать текст Торы без комментариев, в некоторых местах просто совершенно невозможно представить себе, как можно «вывернуть наизнанку» эти проклятия и превратить их в благословения. Вот, например, такой стих: «И будешь есть... мясо твоих сынов и твоих дочерей...» Раши, разъясняющий в своем комментарии простой смысл текста, говорит: это — ситуация осады и бедственного голода... Дальше, думаю, продолжать не надо: каждый без труда может представить себе, что означает в таком понимании приведенный стих Торы!

А вот до хасидского его понимания вряд ли кто-то додумается. Оказывается, стих говорит о том, что «ты будешь есть мясо, которым угостят тебя твои сыновья и дочери», — и сможешь есть это мясо без боязни, что они предложат тебе некошерную пищу. И тогда это действительно благословение: дети сделают *тшуву*, вернуться к Всевышнему!

Действительно, одной из первых еврейских вещей, отбрасываемой юными ассимилянтами во все времена, была кошерная еда. И сохранившие верность иудаизму их родители уже практически ничего не могли есть в домах детей, в особенности — мясо, в отношении которого требования кашрута наиболее строги. Но Тора говорит нам: и эти дети не до конца оторваны от еврейства, и в их силах сделать *тшуву*. И если будет на то благословение Всевышнего, придет тот час, когда родители смогут без опаски есть мясо, приготовленное их детьми, вернувшимися к Б-гу отцов своих...

Не знаю как вам, уважаемые читатели, но лично мне такая картина по душе в гораздо большей степени, чем нарисованная комментарием Раши. Особенно сейчас, в канун десяти дней (от Рош га-Шоно до Йом-Кипура), которые так и называются — *Асерес йемей тшуво*, Десять дней раскаяния, или, буквально, возвращения. Возвращения к Всевышнему, совершить которое по силам каждому из нас!

Хорошей вам Субботы и — до встречи в новом, добром и сладком году, в который все мы, надеюсь, будем вписаны в Рош га-Шоно, и запись Всевышнего о нас будет скреплена печатью в Йом-Кипур...

Цви-Гирш Блингер,  
главный редактор

Из бесед Любавичского Ребе

## ЧЕЛОВЕК И ЕГО МЕСТО В МИРЕ

Сотворение мира продолжалось шесть дней. Оно началось 25 числа месяца элul и закончилось в первый день месяца тишрей, когда был создан человек. Знаменательно, что наша Тора указывает отмечать годовщину сотворения мира — Рош га-Шоно или начало года — в первый день месяца тишрей. Иными словами, годовщина Сотворения мира отсчитывается не от первого дня творения, а от шестого — дня «рождения» человека.

Значение шестого дня, дня создания человека, важно не тем, что к созданному ранее прибавилось новое творение — даже если оно выше остального животного царства (как мир животных выше и сложнее растительной жизни, а растения сложнее минералов). Значение шестого дня заключается в том, что новое создание — Человек — качественно отличалось от окружающего его мира. В отличие от животных, слепо следующих врожденным инстинктам, человек обладает полной свободой воли и может пойти в одном из двух направлений.

Он может, избежав Б-г, выбрать дорогу самоуничтожения (и уничтожения всего вокруг). Или — избрав путь жизни, путь Торы и *мицвойс*. Только выбором последней дороги человек способен возвысить себя и, как Адам, — все другие создания до высшей из возможных степеней совершенства. Таково природное право человека, таков его выбор!

Человеку трудно представить себе обладание страшными силами созидания и разрушения. К сожалению, мы уже видели, какие ужасные силы вырываются даже из малого количества вещества при высвобождении ядерной энергии. И если малое количество вещества содержит в себе такую разрушительную мощь, насколько большей должна быть скрытая творческая сила, которой располагает каждый, кто действует в согласии с Б-жественным предназначением! У нас действительно есть особые дарования и благоприятные возможности для достижения цели, ради которой мы были созданы. А именно: привес-

ти мир в состояние, когда «познает все сотворенное, что Ты его создал»...

Остановимся на одном из поучений Рош га-Шоно, на которое указывают мудрецы Талмуда: «Человек был создан в канун Субботы (то есть к концу шести дней творения). Почему? Возьмем, к примеру, царя смертного. Он строит дворец, благоустраивает его, приглашает гостей. Так и Всесильный. Он создал мир и все необходимое для человека и лишь затем пригласил гостей — Адама и Хаву».

Вместе с тем Тора утверждает, что «Человек рожден для труда» и что человек должен признать: «Я создан для служения Творцу».

Как совместить эти две внешне противоположные точки зрения на творение человека? С одной стороны, он почетный гость, находящийся все в мире приготовленным специально для него. А с другой стороны — слуга, обязанный постоянно служить Создателю, причем служение это — нелегкое...

стр. 4 >>>



Рав Авроом Вольф, главный  
раввин Одессы и Юга Украины

### Шолом у-врохо! Мир и благословение!

Мы с вами находимся в преддверии праздника Рош га-Шоно — дней суда и начала нового года. 5768 лет назад в этот день Всевышний, благословен Он, завершил творение, создав человека, и отныне в дни Рош га-Шоно Всевышний решает судьбу всего Им сотворенного. В этот день подводятся итоги еще одного года существования Вселенной, и определяется ее судьба на следующий год, и поэтому перед новым годом мы стремимся совершить побольше добрых дел и поступков, и желаем друг другу доброго и сладкого наступающего года.

Но когда через несколько дней мы, нарядно одетые, соберемся в синагоге, чтобы выслушать трепетные звуки *шойфара*, то нам нужно будет не только радоваться и искренне желать друг другу доброго и сладкого года. В этот момент нам необходимо будет вспомнить о тех евреях, которые по каким-либо причинам не стоят рядом с нами в этом зале.

Традиция рассказывает, что когда во время странствий по пустыне евреи питались *маном*, он имел вкус любого блюда за исключением пяти видов пищи, вредных для кормящих матерей. И когда евреи, перейдя через

Иордан, вступили в Эрец-Исроэль, то по указу Всевышнего выполнение заповедей о жертвоприношениях первых плодов было отложено на 14 лет — на то время, пока не была завоевана вся Земля Израйля.

То есть Всевышний отказывается от Им же заповеданных жертвоприношений на то время, пока все евреи не станут хозяевами своей земли, на все то время, пока хоть один из них находится в стесненном положении! И евреи в пустыне отказались от вкуса тех блюд, которые вредны для небольшого числа своих друзей и родственников! Получается, что и нам с вами невозможно в полной мере наслаждаться удовольствиями добрых и сладких дней до тех пор, пока кто-то из евреев находится в стесненных обстоятельствах. А если еврей забывает или не знает, что в Рош га-Шоно ему нужно предстать перед небесным Владыкой, если он не знает о *шойфаре* и никогда не слышал его звуков, если в этот вечер он не ест яблоко с медом, то у него не может быть все в порядке. А значит — не все в порядке и у нас...

Еврейская традиция подчеркивает, что раскаиваться нужно в своих прегрешениях, но просить благополучия следует для других. И чем больше добрых пожеланий будет исходить из наших сердец, чем больше мы будем просить Всевышнего, тем более благоприятным будет Его решение.

Поэтому мне очень хочется, чтобы все евреи Одессы собрались в эти праздничные дни в синагоге, чтобы можно было спокойно и уверенно пожелать всем присутствующим: «*Шоно тойво у-месуко!* — Доброго и сладкого года!»

Я верю, что в будущем году всех нас ожидает *гезунте*, *парнусдики* *ун нахесдики йор*, и надеюсь, что в наступающем году мы таки удостоимся увидеть приход Мошиаха и полное Избавление.

Да будем все мы записаны в Книгу жизни на добрый год!

Образование

## УНИВЕРСИТЕТ ДЛЯ УСТРЕМЛЕННЫХ В БУДУЩЕЕ



Александр Кноп

В историю еврейского образования в Одессе вписана новая глава: 30 августа в центральной синагоге городской еврейской общины «Хабод Шомрей Шабос» состоялась торжественная церемония, посвященная открытию Еврейского финансово-экономического университета и началу первого учебного года в этом вузе. В зале синагоги присутствовали не

только главные герои события — студенты и преподаватели университета, но и почетные гости, специально прибывшие в Одессу по приглашению еврейской общины и главного раввина Одессы и Юга Украины Авроома Вольфа для участия в этом празднике знаний. Среди них — чрезвычайный и полномочный посол Государства Израиль в Украине г-жа Зина Калай-Клайтман, депутаты Кнессета, общественные деятели и бизнесмены из Израйля.

стр. 10 >>>







|                             | Зажжение свечей<br>7 сентября | Исход Субботы<br>8 сентября | Зажжение свечей<br>12 сентября | Зажжение свечей<br>13 сентября | Зажжение свечей<br>14 сентября | Исход Субботы<br>15 сентября |
|-----------------------------|-------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|------------------------------|
| Александрия .....           | 19:00                         | 20:04                       | 18:50                          | 19:53                          | 18:46                          | 19:49                        |
| Ахтырка .....               | 18:55                         | 20:00                       | 18:43                          | 19:48                          | 18:39                          | 19:44                        |
| Балта .....                 | 19:13                         | 20:16                       | 19:03                          | 20:05                          | 18:58                          | 20:01                        |
| Белая Церковь .....         | 19:13                         | 20:18                       | 19:02                          | 20:07                          | 18:58                          | 20:02                        |
| Белгород-Днестровский ..... | 19:08                         | 20:10                       | 18:59                          | 20:00                          | 18:55                          | 19:56                        |
| Бердичев .....              | 19:19                         | 20:24                       | 19:08                          | 20:13                          | 19:04                          | 20:08                        |
| Бердянск .....              | 18:43                         | 19:45                       | 18:33                          | 19:35                          | 18:29                          | 19:31                        |
| Бершадь .....               | 19:14                         | 20:17                       | 19:03                          | 20:06                          | 18:59                          | 20:02                        |
| Богуслав .....              | 19:10                         | 20:14                       | 18:59                          | 20:03                          | 18:55                          | 19:58                        |
| Бровары .....               | 19:11                         | 20:17                       | 19:00                          | 20:05                          | 18:56                          | 20:01                        |
| Брянка .....                | 18:38                         | 19:41                       | 18:27                          | 19:30                          | 18:23                          | 19:26                        |
| Винница .....               | 19:19                         | 20:23                       | 19:08                          | 20:12                          | 19:04                          | 20:07                        |
| Геническ .....              | 18:50                         | 19:52                       | 18:41                          | 19:42                          | 18:37                          | 19:38                        |
| Глухов .....                | 19:01                         | 20:08                       | 18:49                          | 19:56                          | 18:45                          | 19:51                        |
| Днепродзержинск .....       | 18:53                         | 19:57                       | 18:43                          | 19:46                          | 18:39                          | 19:42                        |
| Днепропетровск .....        | 18:51                         | 19:55                       | 18:41                          | 19:44                          | 18:37                          | 19:40                        |
| Донецк .....                | 18:41                         | 19:44                       | 18:30                          | 19:33                          | 18:26                          | 19:29                        |
| Желтые Воды .....           | 18:58                         | 20:01                       | 18:47                          | 19:50                          | 18:43                          | 19:46                        |
| Житомир .....               | 19:19                         | 20:25                       | 19:08                          | 20:13                          | 19:04                          | 20:08                        |
| Жмеринка .....              | 19:20                         | 20:24                       | 19:10                          | 20:13                          | 19:05                          | 20:09                        |
| Запорожье .....             | 18:51                         | 19:54                       | 18:41                          | 19:43                          | 18:36                          | 19:39                        |
| Ивано-Франковск .....       | 19:34                         | 20:38                       | 19:23                          | 20:27                          | 19:19                          | 20:22                        |
| Измаил .....                | 19:13                         | 20:14                       | 19:04                          | 20:04                          | 19:00                          | 20:00                        |
| Изюм .....                  | 18:44                         | 19:48                       | 18:33                          | 19:37                          | 18:29                          | 19:32                        |
| Казатин .....               | 19:18                         | 20:23                       | 19:07                          | 20:11                          | 19:03                          | 20:07                        |
| Каменец-Подольский .....    | 19:26                         | 20:30                       | 19:16                          | 20:19                          | 19:12                          | 20:15                        |
| Київ .....                  | 19:12                         | 20:18                       | 19:01                          | 20:06                          | 18:57                          | 20:01                        |
| Кировоград .....            | 19:03                         | 20:07                       | 18:53                          | 19:56                          | 18:48                          | 19:51                        |
| Коломыя .....               | 19:32                         | 20:36                       | 19:22                          | 20:25                          | 19:18                          | 20:21                        |
| Конотоп .....               | 19:02                         | 20:09                       | 18:51                          | 19:57                          | 18:46                          | 19:52                        |
| Коростень .....             | 19:20                         | 20:26                       | 19:09                          | 20:15                          | 19:04                          | 20:10                        |
| Коростышев .....            | 19:18                         | 20:23                       | 19:07                          | 20:12                          | 19:02                          | 20:07                        |
| Краснодон .....             | 18:33                         | 19:36                       | 18:23                          | 19:25                          | 18:18                          | 19:21                        |
| Красный Луч .....           | 18:36                         | 19:40                       | 18:26                          | 19:29                          | 18:22                          | 19:24                        |
| Кременчуг .....             | 18:59                         | 20:03                       | 18:48                          | 19:52                          | 18:44                          | 19:48                        |
| Кривой Рог .....            | 18:58                         | 20:01                       | 18:48                          | 19:50                          | 18:44                          | 19:46                        |
| Кролевец .....              | 19:02                         | 20:08                       | 18:50                          | 19:56                          | 18:46                          | 19:52                        |
| Лисичанск .....             | 18:39                         | 19:43                       | 18:28                          | 19:32                          | 18:24                          | 19:27                        |
| Лозовая .....               | 18:47                         | 19:51                       | 18:36                          | 19:40                          | 18:32                          | 19:35                        |
| Лохвица .....               | 19:01                         | 20:07                       | 18:50                          | 19:55                          | 18:46                          | 19:50                        |
| Лубны .....                 | 19:02                         | 20:07                       | 18:51                          | 19:55                          | 18:46                          | 19:51                        |
| Луганск .....               | 18:35                         | 19:39                       | 18:24                          | 19:27                          | 18:20                          | 19:23                        |
| Луцк .....                  | 19:33                         | 20:39                       | 19:22                          | 20:27                          | 19:17                          | 20:23                        |
| Макеевка .....              | 18:39                         | 19:42                       | 18:29                          | 19:31                          | 18:25                          | 19:27                        |
| Мариуполь .....             | 18:41                         | 19:43                       | 18:31                          | 19:32                          | 18:27                          | 19:28                        |
| Мелитополь .....            | 18:49                         | 19:51                       | 18:39                          | 19:41                          | 18:35                          | 19:36                        |
| Могилев-Подольский .....    | 19:21                         | 20:24                       | 19:10                          | 20:13                          | 19:06                          | 20:09                        |
| Мукачево .....              | 19:41                         | 20:45                       | 19:31                          | 20:34                          | 19:27                          | 20:29                        |
| Нежин .....                 | 19:07                         | 20:14                       | 18:56                          | 20:02                          | 18:52                          | 19:57                        |
| Николаев .....              | 19:02                         | 20:04                       | 18:52                          | 19:54                          | 18:48                          | 19:50                        |
| Никополь .....              | 18:54                         | 19:56                       | 18:43                          | 19:46                          | 18:39                          | 19:41                        |
| Новая Каховка .....         | 18:56                         | 19:59                       | 18:47                          | 19:48                          | 18:43                          | 19:44                        |
| Новгород-Сиверский .....    | 19:03                         | 20:11                       | 18:52                          | 19:58                          | 18:47                          | 19:53                        |
| Новомосковск .....          | 18:51                         | 19:55                       | 18:41                          | 19:44                          | 18:36                          | 19:40                        |
| Одесса .....                | 19:07                         | 20:09                       | 18:57                          | 19:59                          | 18:53                          | 19:54                        |
| Павлоград .....             | 18:49                         | 19:52                       | 18:38                          | 19:41                          | 18:34                          | 19:37                        |
| Первомайск .....            | 19:08                         | 20:12                       | 18:58                          | 20:01                          | 18:54                          | 19:56                        |
| Пирятин .....               | 19:04                         | 20:09                       | 18:53                          | 19:58                          | 18:49                          | 19:53                        |
| Пологи .....                | 18:46                         | 19:49                       | 18:36                          | 19:38                          | 18:32                          | 19:34                        |
| Полтава .....               | 18:55                         | 20:00                       | 18:44                          | 19:48                          | 18:40                          | 19:44                        |
| Прилуки .....               | 19:05                         | 20:11                       | 18:54                          | 19:59                          | 18:49                          | 19:54                        |
| Ровно .....                 | 19:29                         | 20:35                       | 19:18                          | 20:24                          | 19:14                          | 20:19                        |
| Ромны .....                 | 19:01                         | 20:07                       | 18:50                          | 19:55                          | 18:45                          | 19:50                        |
| Светловодск .....           | 19:00                         | 20:04                       | 18:49                          | 19:53                          | 18:45                          | 19:48                        |
| Севастополь .....           | 18:54                         | 19:54                       | 18:45                          | 19:45                          | 18:41                          | 19:41                        |
| Северодонецк .....          | 18:39                         | 19:43                       | 18:28                          | 19:32                          | 18:24                          | 19:27                        |
| Симферополь .....           | 18:52                         | 19:53                       | 18:43                          | 19:43                          | 18:39                          | 19:39                        |
| Скадовск .....              | 18:58                         | 20:00                       | 18:48                          | 19:49                          | 18:44                          | 19:45                        |
| Сквира .....                | 19:15                         | 20:20                       | 19:04                          | 20:08                          | 19:00                          | 20:04                        |
| Славута .....               | 19:27                         | 20:32                       | 19:16                          | 20:20                          | 19:11                          | 20:16                        |
| Смела .....                 | 19:05                         | 20:10                       | 18:55                          | 19:58                          | 18:50                          | 19:54                        |
| Стаханов .....              | 18:38                         | 19:41                       | 18:27                          | 19:30                          | 18:23                          | 19:26                        |
| Сумы .....                  | 18:56                         | 20:02                       | 18:44                          | 19:50                          | 18:40                          | 19:45                        |
| Тернополь .....             | 19:31                         | 20:35                       | 19:20                          | 20:24                          | 19:16                          | 20:20                        |
| Токмак .....                | 18:48                         | 19:50                       | 18:38                          | 19:40                          | 18:34                          | 19:36                        |
| Тульчин .....               | 19:17                         | 20:21                       | 19:06                          | 20:10                          | 19:02                          | 20:05                        |
| Ужгород .....               | 19:43                         | 20:47                       | 19:32                          | 20:36                          | 19:28                          | 20:31                        |
| Умань .....                 | 19:11                         | 20:15                       | 19:01                          | 20:04                          | 18:56                          | 19:59                        |
| Харьков .....               | 18:49                         | 19:54                       | 18:38                          | 19:43                          | 18:34                          | 19:38                        |
| Херсон .....                | 19:00                         | 20:02                       | 18:50                          | 19:51                          | 18:46                          | 19:47                        |
| Хмельницкий .....           | 19:25                         | 20:30                       | 19:15                          | 20:19                          | 19:10                          | 20:14                        |
| Хуст .....                  | 19:38                         | 20:42                       | 19:28                          | 20:31                          | 19:24                          | 20:27                        |
| Цюрупинск .....             | 18:59                         | 20:01                       | 18:49                          | 19:51                          | 18:45                          | 19:46                        |
| Черкасы .....               | 19:05                         | 20:09                       | 18:54                          | 19:58                          | 18:50                          | 19:54                        |
| Чернигов .....              | 19:10                         | 20:17                       | 18:59                          | 20:05                          | 18:54                          | 20:00                        |
| Черновцы .....              | 19:28                         | 20:31                       | 19:18                          | 20:21                          | 19:13                          | 20:16                        |
| Чортков .....               | 19:29                         | 20:34                       | 19:19                          | 20:22                          | 19:15                          | 20:18                        |
| Чугуев .....                | 18:46                         | 19:51                       | 18:35                          | 19:40                          | 18:31                          | 19:35                        |
| Шостка .....                | 19:02                         | 20:09                       | 18:50                          | 19:57                          | 18:46                          | 19:52                        |
| Щорс .....                  | 19:08                         | 20:15                       | 18:57                          | 20:03                          | 18:52                          | 19:58                        |

7 сентября зажигают свечи **не позднее**, чем через 18 минут после времени, указанного в таблице. После зажигания свечей произносят: **Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-фей-ну, Мелех го-Ойлом, ашер кидшону бемицвойсов вецивону легадлик нейр шель Шабос Койдеш!**

12 сентября можно зажечь свечи и после времени, указанного в таблице. Однако если свечи зажигают **более чем** через 18 минут после этого времени, нужно воспользоваться огнем, зажженным до начала праздника. После зажигания свечей произносят: **Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-фей-ну, Мелех го-Ойлом, ашер кидшону бемицвойсов вецивону легадлик нейр шель Йойм га-Зикоройн! Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-фей-ну, Мелех го-Ойлом, шеґехейону векиймону веґигиону лизман га-зе!**

13 сентября зажигают свечи **не ранее** времени, указанного в таблице, от огня, зажженного до начала праздника. Произносят те же благословения, что и в предыдущий вечер.

14 сентября зажигают свечи **не позднее**, чем через 18 минут после времени, указанного в таблице, от огня, зажженного до захода солнца 12 сентября. Произносят то же благословение, что и 7 сентября.

## «ВОТ ВЫ СТОИТЕ СЕГОДНЯ ВСЕ ПЕРЕД Б-ГОМ...»

Рабби Шнеур-Залман из Ляд (Алтер Ребе) сказал однажды: «Нужно жить в ногу со временем», имея в виду, что следует жить в соответствии с недельной главой Торы — не только изучать недельную главу каждый день, но и жить с ней...

Тора разделена на 54 главы так, что читая их еженедельно, евреи успевают за год завершить весь цикл публичного чтения Торы. И мы в каждом номере газеты рассказываем о недельной главе (отметим лишь, что приводимый в газете текст не претендует на полноту и не может заменить изучения подлинного текста Торы).

*Темы, рассматриваемые в главах: «Ничовим» — заключение союза между Б-гом и еврейским народом. Предсказание о возврате к вере отцов и возвращении из изгнания. Доступность и простота верности заветам Торы. «Вайелех» — Моше прощается с народом и передает Йеґошуа бразды правления. Предсказание о будущем еврейского народа.*

В предыдущей главе Моше поведал народу Израиля основы взаимоотношений личности и общины с Б-гом, чтобы дать им верное понимание сущности благословения и проклятия, о которых говорилось там. Сейчас он хочет сделать несколько важных добавлений, которые позволят евреям избежать неверных интерпретаций сущности завета.

«Вот, вы все стоите сегодня перед Г-сподом, Б-гом вашим: главы колен, старейшины и воины — все мужи Израиля; ваши младенцы и женщины, пришелец, который обосновался внутри твоего стана... чтобы вступить в завет с Г-сподом, Б-гом твоим...»

Тора неоднократно заявляла о том, что внутри еврейского народа существуют различные неоднородные группы. Избрание колена Леви для служения в Храме, избрание потомков Аґарона для совершения жертвоприношений, закрепление за коленом Йеґуды царственных атрибутов... Такое разделение может кое-кого навести на мысль, что и в отношении к основным пунктам завета группы народа разнятся, что есть более и менее нагруженные заповедями люди, что некоторые поколения получают возможность освободить себя от части обязательств перед Всевышним. И вот Моше счел необходимым разъяснить, что завет и клятва относятся ко всем членам народа Израиля во все времена и при всех обстоятельствах. Вот вы стоите здесь сегодня — все группы общества — перед Г-сподом, Б-гом вашим, все — большие и маленькие, богатые и бедные, знатные и простые люди — в равной степени, равные в завете...

Далее читатель Торы может впасть в заблуждение и посчитать, что завет и

клятва относятся лишь ко всей нации в целом и что пока основная масса народа придерживается условий завета, отдельные личности могут обращаться с ним достаточно вольно. Поэтому Моше заявляет: да не подумает кто из вас, что эта клятва обязывает только общину и что человек может руководствоваться своими эмоциями и рассуждениями и при этом оставаться в ладу с Б-гом и миром. Такого человека Б-г не захочет простить, «и возгорится Его гнев... и сотрет Он имя того человека из-под небес...»

Слова Моше пришли также устранить опаснейшее заблуждение, что лишь нация в целом, а не все составляющие ее отдельные представители, является хранителем Торы. Такое представление могло возникнуть после описания организации будущей жизни евреев в Эрец-Исраэль, организации, предусматривающей меры по обеспечению теоретического изучения и практического исполнения Закона на всей территории Святой земли. Возможно также искажение концепции солидарности и взаимной ответственности евреев в обратную сторону: личность может проявить чудеса доблести по сохранению и соблюдению еврейского Закона в общинных и национальных делах и считать, что это освобождает человека от усилий по соблюдению Закона в личной жизни. Такую позицию Моше решительно отвергает своей страстной речью.

Задача правильного понимания благословений и проклятий, содержащихся в Торе, настолько важна, что ради ее прояснения Моше прервал свое пророчество о будущем Израиля. Теперь он возвращается к этой теме.

Трагедия, которая постигнет еврейский народ за отход от Торы, будет настолько всеобъемлющей и чудесной, настолько потрясающей воображение, что даже живущие вокруг нас народы увидят в происходящем Б-жественную руку и поймут причину наших бед: «За то, что покинули завет с Г-сподом, Б-гом своих отцов, который Он заключил с ними по их выходе из Египта».

И вот в конце дней, когда положение станет сверхотчаянным, когда беды одна за другой будут сыпаться на наш народ, когда от лютых преследований, кажется, не будет избавления, произойдет вот что. Беды, несчастья разобьет толстую корку нечистоты, окутывающую душу непокорного народа. Где бы они ни находились, в какую бы даль ни угнали их враги, там, на чужой земле, евреи начнут возвращаться к Б-гу и слушать Его голос всем сердцем и всей своей душой. И тогда Всевышний соберет Свой народ в Землю Израиля, да-

же если он будет раскидан по всей вселенной от края и до края, и снимет нечистоту с их сердец, чтобы они смогли любить Б-га и жить этой любовью.

Но где же наш народ возьмет силы выдержать такое долгое и тяжелое изгнание? Как сможет преодолеть все испытания и вернуться к Б-гу в тот момент, когда весь мир будет против него? Что вообще сегодня движет евреем, соблюдающим заповеди, несмотря на то, что весь мир вокруг во всю мощь науки и техники служит идолам? Тора отвечает нам: «Ибо эта заповедь, которую Я заповедал тебе сегодня, не отстранена от тебя и не далека. Не в небесах она... и не за морем... Но очень близко к тебе — в твоих устах и в сердце, чтобы исполнить его».

Еврейская душа от рождения сохраняет особую связь с Б-гом. Такой близости, такого контакта нет больше ни у какого народа. Только совершенные по злему умыслу тяжелые грехи — и ничто больше — способны прервать эту связь. Она может никак не проявляться в жизни человека. Тогда он кажется окружающим «нормальным», а мы говорим об изгнании, ссылке его еврейской сути, потому что толстая корка нечистоты, жизненные интересами этого нижнего мира, никак не дают ей показать, на что она способна. Так проходит жизнь, и человек не догадывается, какое сокровище скрыто в нем: Б-жественная душа, чистое, неискаженное желание учить Тору и исполнять ее заповеди.

Она не проявляется, но она существует! И когда под ударами внешних ли, внутренних ли событий в жизни человека разваливается тюрьма, в которой удерживала ее гордыня, тот счастливый человек обретает жизнь, обретает истину, которая наполняет его существо Б-жественным сиянием. «Ибо очень близко к тебе это...» Вот оно, в тебе и никуда никогда не уходило, а ты просто не знал!

В этой необыкновенной связи с Б-гом заключается и феномен еврейской жертвенности, так поражающий всех, кто знакомится с историей нашего народа. Не один, не два и не сто, а целые общины на протяжении тысячелетий (!) отдавали свои жизни, но не изменяли Б-гу Израиля! И дело здесь не в особых «курсах патриотического воспитания» и уж, конечно же, не в фанатизме — не хватит фанатизма гибнуть столетия подряд! Но в том, что в минуту испытания даже у самых простых людей раскрывалась скрытая дотоле связь с Творцом, и им сияла истина, которой они не могли изменить ни при каких обстоятельствах: Б-г — источник жизни, тот, кто от Него отделяется, гибнет. А наши предки? Они выбирали жизнь, и поэтому всходили на костры...

## ПРЕДСМЕРТНОЕ ЗАВЕЩАНИЕ МОШЕ

*Темы, рассматриваемые в главе: Предсмертное завещание Моше. Б-г сообщает Моше о приближении его кончины.*

Глава «Ғаазину» (ее будут читать в синагогах в субботу 15 сентября) — песнь о союзе Б-га с нашим народом от его зарождения до прихода Избавления. В ее начале Моше призывает в свидетели небеса и землю и напоминает, что Творец избрал Израиль как знаменосца веры: «Когда Всевышний давал уделы народам, разделяя людей, установил Он границы народов по числу сынов Израиля. Ибо доля Б-га — народ Его; Яаков — область удела Его» (Дворим, 32: 8, 9).

Но еврейский народ оказался не на высоте: «И разжирел Йешурун, и стал брыкаться... и оставил он Всесильного, создавшего его...» (там же, 32: 15). Этот грех вызвал гнев Всевышнего: «И увидел Б-г, и вознего-

довал, ибо разгневали Его сыны и дочери Его. И сказал Он: «Сокрою лик Мой от них, увижу, каков будет конец их; ибо поколение изменников они, сыны, в которых нет верности... Ибо пылающий огонь — гнев Мой, и сжигает он до глубин преисподней, и пожирает он землю и плоды ее, и опалает подножия гор» (там же, 32: 19, 20, 22).

Но не вечно будет позволять Всевышний врагам еврейского народа преследовать его: «У Меня отмщение и воздаяние, когда споткнутся они, ибо близок день гибели их, скоро наступит уготованное им» (там же, 32: 35). Всевышний откроется всему миру, отомстит за Свой народ, и наступит избавление Израиля: «Смотрите же ныне, что Я — это Я, и нет Всесильного кроме Меня; Я умерщвляю и оживляю, Я поражаю и исцеляю, и нет спасения от руки Моей. Вот, вознесу Я к небу руку Мою и

скажу: «Жив Я вовек!»... Прославьте, народы, народ Его! Ибо за кровь рабов Своих отомстит Он, и мщение совершит над врагами их, и искупит землю Свою и народ Свой!» (там же, 32: 39, 40, 43).

После этой чудесной песни Моше вновь обращается к людям, убеждая их не пренебрегать Торой: «И окончил Моше произносить все эти слова, обращаясь ко всему Израилу, и сказал им: «Помните все слова, которыми я свидетельствую о вас сегодня, и заповедайте их детям вашим, чтобы строго исполнять все слова Учения этого. Ибо это не пустое слово для вас, но это — жизнь ваша...» (там же, 32: 45–47). И зависит это от желания каждого приложить усилия для изучения Торы, как говорят мудрецы наши: «Ибо это не пустое слово для вас...» А если оно станет пустым — тогда «для вас», по вашей вине.





В главе «Ницовим» говорится: «Ибо запведь эта... не далека она от тебя... не на небе она... и не за морем она... близко к тебе это очень, в устах твоих оно и в сердце твоём...» Эти строки звучат как ответ на те сомнения или возражения, которые еврей высказывает, обращаясь к Творцу.

Его замечания можно разделить на несколько групп. Первое: «Это выше моего понимания». Еврей может пожаловаться, что ему трудно учить Тору, поскольку разум с трудом усваивает ее, а память не может удерживать полученные знания.

На это Всевышний отвечает: нет, ты сможешь, у тебя получится. «Не на небе она». И

## Из бесед Любавичского Ребе

вот почему: во время дарования Торы Творец, с помощью Моше-рабейну, спустил Тору к людям, сделал ее доступной каждому еврею.

Второе возражение: «Мы далеки от святости». Изучение Торы и выполнение ее приказов требует от человека особой чистоты и святости. Еврей мог бы сказать со слезами: «Разве возможно соблюдать Тору в голусе, среди духовной грязи, когда, мы разбросаны среди народов мира?! Сначала нужно вернуться на Святую землю, и уже тогда...»

И вот ответ Б-га на страницах Торы: «Близко к тебе это очень...» Иными словами, соблюдать Тору и заповеди нужно всюду, где находится еврей. И во тьме голуса, и в гуще других народов — потому что тем самым каждый из нас очищает и исправляет этот мир, готовя его к приходу Мошиаха.

Третье: «Это не интересует меня». Человек, обращаясь ко Всевышнему, может сказать, что его воспитание, интересы, жизненный уклад очень далеки от Торы. Однако мы читаем: «Заповедь эта... не далека она от тебя».

О какой заповеди идет речь? Рамбам считает, что имеется в виду *мицва* делать *тишуву* — оставить плохой путь и вернуться к Творцу. Раши думает по-другому: Тора говорит обо всех 613 заповедях. А единственное число намекает, что их так же легко исполнить, как одну.

Можно перебросить мост между двумя мнениями. Еврейские души приходят в этот

мир, чтобы жить по Торе и соблюдать ее заповеди. Внутренний смысл этого — *тишув*, возвращение к Б-гу. Еврей возвращается на Святую Землю, возвращается ко Всевышнему и при этом тянет наверх весь мир, стараясь превратить его в жилище Творца.

При этом раскрывается *пнимиус* — сокровенная суть нашей души. И мы, неожиданно для себя, понимаем, что «там», в глубине, Всевышний, Тора и еврейская душа неразрывно связаны.

☆ ☆ ☆

В главе «Вайелех» приводятся две последних заповеди, полученные Моше-рабейну, до того, как он оставил наш мир. Одна — это *мицва Гакгэль* («Собери народ»). Раз в семь лет, в дни праздника Суккос, все евреи, от мала до велика, собирались в Иерусалиме и слушали слова Торы.

Вторая звучит так: «А теперь запишите себе эту песнь и обучите ей сынов Израиля...» Песнь — это Тора.

Нам понятно, почему «запишите эту песнь» заповедано перед кончиной вождя евреев. Сорокалетнее странствие закончено, еврейский народ во главе с Йеѓошуа бин-Нуном стоит на пороге Святой земли, а Моше-рабейну готовится поставить в Пятикнижии последнюю точку.

Но чем объяснить, что *мицва Гакгэль* тоже приводится в самом конце Книги Дво-

рим? И еще: случайно ли обе заповеди находятся рядом?

В обеих заповедях говорится о чтении Торы и постижении записанных в ней приказов Творца. И все же между ними есть разница. «Записать песнь», «обучить ей сынов Израиля» касается изучения Торы, проникновения в ее глубинный смысл. Это невозможно делать всем вместе, «мужчинам, женщинам и детям». Алтер Ребе в «Тании» пишет, что у каждого человека свой масштаб, который зависит от его способностей и понимания. Одному достаточно прочесть отрывок из Торы «один раз утром и один раз вечером», на большее он не способен. А другой должен сидеть над Торой «день и ночь».

Но в заповеди «Собери народ» участвуют все евреи одновременно, включая малых детей. Тора, которую они слышат, должна пробудить в их душах желание принять на себя ярмо Небес, и со всей серьезностью и трепетом исполнять приказы Всевышнего. Ярмо Небес обязательно для всех. Вот почему, выполняя заповедь *Гакгэль*, мы стоим все вместе.

Мицва «Собери народ» напоминает день дарования Торы, когда все евреи находились у горы Синай. Это не случайно. Всевышний решил, что раз в семь лет весь народ должен собираться вместе, чтобы пробудить и освежить в душе память о том дне, чтобы мы вспомнили свое обязательство: строго исполнять все слова Торы.

## О Мошиахе и Избавлении

Сказано в главе «Ницовим»: «Слушайся голоса Всевышнего, ибо Он жизнь твоя и длительность дней твоих» (Дворим, 30: 20). Это означает, что Тора не только очищает жизнь человека в этом мире и наделяет его высокой наградой в мире грядущем, она — вся его сущность.

Для того чтобы понять эту мысль, взглянем на тело человека. Именно голова является средоточием раскрытия наиболее высоких сил души: разум, зрение, слух. Однако это — лишь частные силы. Жизнь же, как таковая, раскрывается во всем теле в равной мере. Пока человек жив, его пятка жива в той же мере, что и мозг.

Каждая деталь жизни еврея черпает жизненность в Торе. Тора пронизывает и облекает все области его жизни — начиная с высших духовных проявлений вплоть до мельчайших деталей будничной материальной жизни. Этому соответствует и награда, обещанная Всевышним за выполнение заповедей и изучение Торы. Эта награда не является лишь духовной (как, например, награда, которую получают праведники, пребывая после ухода из мира в *Ган-Эйден*, Райском саду, наслаждением от постижения раскрытия Б-жественности). Она полностью соответствует тому, что Тора — это **все** существование еврея. И говорится в Торе: «Если по уставам моим пойдете... дам Я дожди ваши в срок их... и даст земля свой урожай». В том, что награда является в частности и материальной, раскрывается и подчеркивается то, что Тора — **все** существование еврея в целом. Она — и жизнь его духа, и жизнь его плоти одновременно.

Отсюда мы можем дать ответ на вопрос, напрашивающийся у того, кто находит в словах пророков многочисленные обещания материального изобилия, которым будут наделены евреи с при-

ходом Мошиаха: «В будущем земля Израиля произрастит булки и шелковые одежды». На первый взгляд, непонятно: какую ценность будут иметь материальные блага во времена, когда «возвысится знание и мудрость», а народ Израиля будет полностью погружен в познание Творца?

Именно так — раскрытием Б-жественности на всех уровнях, включая материальный, сделается явным тот факт, что **все** сотворенное находится в единстве с Торой и со Всевышним, дающим Тору. Когда чудеса оденутся в реалии нашего нижнего мира, станут очевидным для всех, что Тора — «жизнь наша и длительность дней наших». Также и в материальном!

☆ ☆ ☆

Слова Всевышнего «Сокрою лицо Мое...» (Дворим, 31: 17) объясняет комментарий Раши: «Отвернусь, как будто не вижу бед их». В этих словах заключено определение внутреннего смысла изгнания. И в изгнании Всевышний — вместе с евреями, видит и переживает их беды. Однако во времена изгнания Он иногда скрывает от еврейского народа Свое лицо, как говорится в упомянутом стихе Торы.

В материальной жизни мы можем отыскать подобие того, о чем говорит Тора. Бывает, что отец «скрывает свое лицо» — прячется от сына. Этим отец хочет проверить мудрость сына, посмотреть, какое он примет решение, впадет ли в отчаяние, полагая, что отец оставил его навсегда, или поймет, что никогда не бросит его отец, догадается, что отец всего лишь хочет, чтобы сын отыскал его.

И в то мгновение, когда сын поймет суть «сокрытия лица» отца, поймет, что тот по-прежнему находится рядом, — его любовь к отцу раскроется еще с большей силой.

## Мидраш рассказывает

Слова «Не на Небесах Тора» подразумевают, что Б-г не выносит решения по вопросам Торы на Небесах. Он даровал мудрецам власть разрешать на земле все вопросы Галохи. Любое решение должно отражать мнение большинства в Сангедрине.

Однажды среди мудрецов возник спор, может ли нет стать *томе* (не-чистым) определенный тип печи. Рабби Элиэзер бен Гурканос, возможно, самый выдающийся авторитет своего поколения, объявил, что данная печь чиста, но остальные с ним не согласились.

— Если Галоха такова, как я ее толкую, — воскликнул рабби Элиэзер, — пускай рожковое дерево, растущее во дворе, подтвердит это! — и случилось чудо: рожковое дерево перескочило на сотню локтей.

— Мы не принимаем доказательства от рожкового дерева, — протестовали другие мудрецы.

— Если Галоха такова, как я учу, пусть ручей докажет это! — заявил рабби Элиэзер. И тотчас воды ручья потекли вспять.

— Не приводят доказательства от ручья! — возражали мудрецы.

И тогда рабби Элиэзер сказал: «Если я прав, пускай это подтвердят стены дома учения!» Когда стены начали оседать, рабби Йеѓошуа воскликнул: «А вам какое дело до спора, который идет между мудрецами Торы?» Как только он произнес эти слова, стены перестали крениться. Во имя заслуг рабби Йеѓошуа они не разрушились, но во имя заслуг рабби Элиэзера не вернулись в вертикальное положение — так и остались в наклонном положении...

Рабби Элиэзер не случайно призвал в свидетели рожковое дерево. Он хотел показать, что постигал мудрость Торы в условиях гнета и бедности, которые символизирует рожковое дерево. Тем самым он утверждал, что его решение, основанное на глубоком изучении Торы в крайне неблагоприятных условиях, было определено истинным.

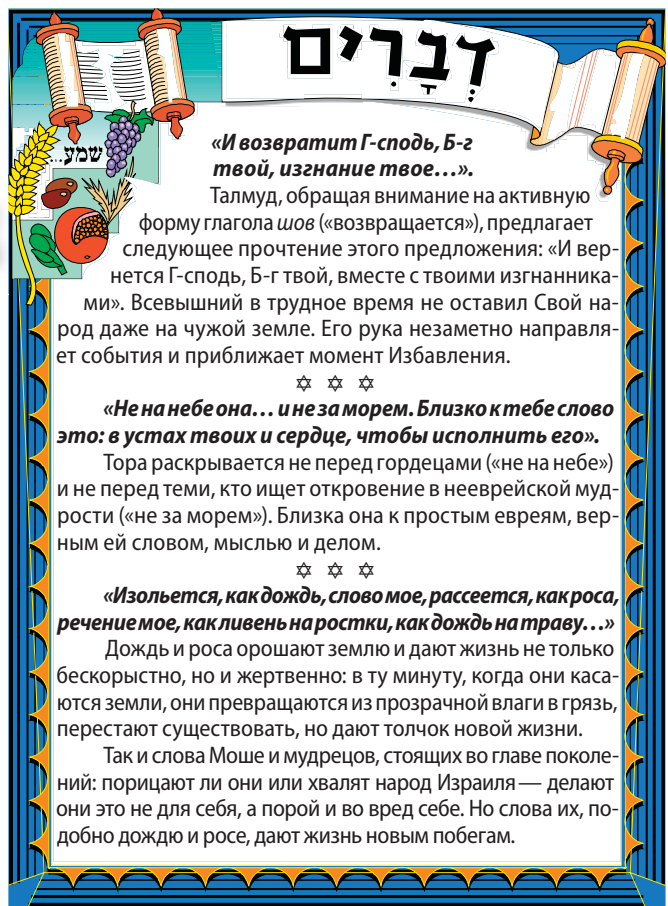
Затем он обратился за подтверждением своих слов к ручью, намекая на свое превосходство в Торе над другими мудрецами (Тору сравнивают с водой).

По этой причине они должны были принять его мнение. В конце концов, рабби Элиэзер приказал стенам дома учения рухнуть. Это означало, что собравшиеся мудрецы, оспаривавшие его правоту, заслуживали уничтожения.

Наконец, рабби Элиэзер объявил: «Если я прав, пусть Небеса подтвердят это!» Раздался небесный глас: «Галоха всегда соответствует учению рабби Элиэзера».

Тогда поднялся рабби Йеѓошуа и произнес: «Тора запрещает нам, решая галохические вопросы, прислушиваться к голосу Небес. Тора более не пребывает на Небесах, а устанавливается на земле большинством мудрецов!»

...Когда позднее один из мудрецов удостоился откровения пророка Элияѓу, он спросил его: «Что же сказал Б-г?» Элияѓу отвечал: «Он улыбнулся и воскликнул: «Мои сыны победили!» (Небесный Глас был испытанием для мудрецов, чтобы проверить, согласятся ли они с мнением большинства, как это приказывает делать Тора, или нет. И мудрецы выдержали это испытание!)





# ДЕНЬ СУДА, ДЕНЬ КОРОНАЦИИ, ДЕНЬ ПАМЯТИ...

Многие, даже среди религиозных евреев, воспринимают Рош га-Шоно как День суда лишь в том смысле, что в нем подводиться итог прошедших двенадцати (а в високосный год — тринадцати) месяцев и выносится вердикт по поводу того, жить нам или умереть. И лишь в том случае, если чаша весов склоняется на сторону «жить», то возникает тема качества жизни — если жить, то как. Но в действительности в эти дни рассматривается куда более сущностный вопрос: о целесообразности существования всего мироздания. И с этой точки зрения важен не только баланс заслуг и преступлений, но и более общий аспект соответствия исходной цели Творения. Лейтмотивом молитв в Рош га-Шоно звучит тема сомнения человека в целесообразности своего существования. Можно даже сказать, его изумления тем обстоятельством, что невзирая на многочисленные грехи, он продолжает существовать!

Одна из трех серий трубных звуков *шойфара* во время молитвы *Мусаф* в Рош га-Шоно называется «Коронация». Этот фрагмент молитвы — признание власти Всевышнего человеком. В нем ответ на вопрос, надо или не надо было его создавать, тайна его существования — и великая надежда на то, что он не зря ходит по этой земле, и жизнь каждого из нас и всего человечества в целом имеет вселенский смысл.

Из всего сотворенного в этом мире только человек способен сознательно принять на себя подчинение власти Всевышнего. Все сущее кроме него — животные, растения и неживая природа — принимает царскую власть Творца как данность. Им недоступны духовные поиски и сомнения, вера и отчаяние, «игра в прятки» с Творцом. Даже те духовные сущности, ангелы, которых обычно воспринимают как более высокую ступень по отношению к человеку, в этом смысле более уязвимы, чем каждый из нас. Ведь они, как животные, не знают сомнений. Для них существование Творца и Его власть являются единственной и очевидной реальностью. И никому, кроме человека, не дано искать Б-га и находить Его, сомневаться в Его существовании и отречься от Него, бороться с Ним и подчиняться Ему, любить Его и бояться Его, убегать от Него и возвращаться к Нему. В этом смысле никто не может заменить нас в сотворенном мире, и мы можем с гордостью сказать, что Творец не создал ничего более совершенного, чем человек.

Человек способен постигать Б-га. Не всегда он реализует эту возможность, да и не каждый ищущий обретает Его. Хасидизм учит, что граница между ищущими и не ищущими Его проходит совсем не по тем признакам, которыми обычно оценивают религиозность. Многие из тех, кто ведут традиционный образ жизни и входят в религиозные общины, остаются при этом совершенно чуждыми диалогу с Б-гом. А есть люди, которые объявляют себя атеистами, да и живут соответственно, но при этом думают о Нем, живут с Б-гом повседневно, даже восставая против Него.

Уже упомянутая «Коронация» — первая из трех частей праздничной молитвы *Мусаф*, сопровождаемых трубными звуками *шойфара*. Ее смысл в провозглашении принятия нами власти Всевышнего, Творца Вселенной. Вторая

часть молитвы называется «Воспоминания» (или «Напоминания»). Если внимательно прочитать тексты, сопровождающие эти трубные звуки, мы увидим, что вспоминающим здесь оказывается не человек (вернее, не столько человек), а Всевышний. Он, отвечая коронуящему Его человечеству, вспоминает о заслугах наших предков, об их служении, о духовной составляющей бытия. А духовность подразумевает наличие свободы выбора и возможна только для человека, который, в отличие от всех иных тварей, безоглядно принадлежащих Творцу, имея право отречься от Него, склоняется перед Его величием.

В этом смысле можно сказать, что если первая часть *Мусафа* направлена снизу вверх, от человека к Б-гу, то вторая — сверху вниз, от Б-га к человеку. Третья из этого ряда — «*Шойфаройс*» (мн. число от слова *шойфар*). Само это название связано, в первую очередь, со звуками *шойфара*, которые сыны Израиля слышали у горы Синай. Эта часть молитвы замыкает цикл движения снизу вверх и сверху вниз рассказом о даровании Торы, события, в ходе которого человечество встретилося с Б-гом лицом к лицу, когда Творец спустился к человеку, а человек поднялся к Нему. В этом наш ответ на вопрос до-



стойны ли мы существования, правильным ли было решение сотворить человечество. И этот ответ, как это всегда бывает в еврейской традиции, двойственен. С одной стороны человечество обладает потенциалом, с которым не может сравниться ничто в сотворенном мире. Поэтому оно достойно сотворения. Но эту правоту надо доказывать каждый прожитый день, каждым поступком и помыслом.

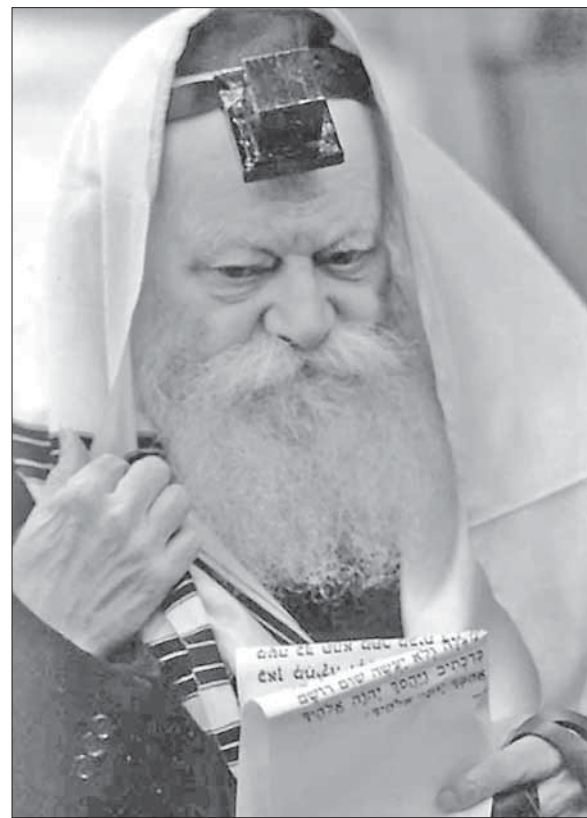
Прошлое не только сосуществует с нами в настоящем, сопровождая на пути к будущему. Без него их просто не будет ни у индивидуума, ни у народа, ни у человечества в целом. Человек отличается от животных наличием мышления, языка и речи, свободой выбора. Но можно сказать, что и память отличает человека от всех прочих созданий. Хотя само наличие у животных памяти и не подвергается сомнению, так же как их способность учитывать произошедшее с ними и умение делать из этого выводы, человеческая память представляет собою феномен. И Рош га-Шоно как День памяти (это еще одно этого праздника в еврейской традиции — *Йом га-зикорейн*) требует от человека мобилизации именно этого, очень непростого душевного ресурса — памяти.

Уникальность нашей памяти в постоянном переосмыслении прошлого. Оно — не багаж, что мы волочим за собой, не склад, набитый ветхими вещами. Мы постоянно анализируем, перепроверяем, перетряхиваем все накопленное нами. Впрочем, «постоянно» — слишком громко сказано. Человек не может заниматься столь сложным и ответственным духовным процессом на бегу. Переосмысление прошлого требует остановки в повседневном маршале, наличия свободного времени. Поэтому календари всех народов — и еврейский календарь в частности, а может быть и в особенности — посвящены созданию таких островков памяти, своеобразных стоянок для переосмысления прошлого, для его актуализации — переноса прошлого опыта в настоящее.

Наша память не только хранит прошлое, используя его, но и переписывает из года в год, предавая целые куски забвению, искажая, подтасовывая смысл. Как различно звучит рассказ человека о себе самом в разные периоды его жизни, как услужливо наша память выпячивает одни события и поглощает без остатка иные, делая трудным, если не невозможным подлинный анализ прошедшего. Память и забвение идут рука об руку, и очень часто трудно понять, где кончается одно и начинается другое. Как спастись из этой ловушки?

Мудрецы Талмуда поставили перед человеком задачу, которая на первый взгляд кажется невыполнимой, но, если не воспринимать ее радикально, способную стать мощным средством для самосовершенствования. Они предлагают человеку стараться уподобиться Всевышнему, о котором сказано: «Тот, кто помнит забытое». Человек должен время от времени заставлять себя вновь и вновь вспоминать то, что ему бы хотелось позабыть навсегда. И когда Рош га-Шоно, День памяти, заставляет нас заново осмыслить свой опыт, воскресить прошлое, надо не потакать себе, вспоминая то, что приходит на ум само, но направить память именно туда, куда она всячески противится идти, туда, где царствует забвение.

Для объяснения этой идеи подойдет практически любой пример. Личная жизнь подойдет ничуть не хуже, а может быть и лучше, чем любая другая история. Мы прекрасно помним романтические встречи, «медовый месяц», совместный отдых. К сожалению, хорошо запоминаются и конфликты, стоившие нам немалых нервов. Но это не та память, которая помогла бы нам стать подобными Всевышнему, «помнящему забытое». Попробуйте вспомнить будни: утренний подъем в дождливый осенний день, беглые взгляды и вскользь сказанные слова, сборы детей в школу, дорогу на работу... Все то, что мы называем житейскими мелочами, и составляет, собственно говоря, нашу жизнь. Заставив себя помнить о них, мы не позволим нашей памяти быть фрагментарной, избавимся от подтасовок и искажений, спасем ее от забвения. Именно таким путем можно превратить Рош га-Шоно в настоящий День памяти, распахнуть перед нами позабытое прошлое. Истинное, а не искаженное прошлое, неподдельное, не сочиненное селективной памятью. И лишь на основе этого, воссозданного прошлого мы сможем понять подлинный смысл настоящего и проложить путь в завтрашний день.



Любавичский Ребе произносит молитву «Гаторас недорим» («Освобождение от обетов») в канун Рош га-Шоно

## ЧЕЛОВЕК И ЕГО МЕСТО В МИРЕ

«стр. 1»

Но именно во взаимосвязи этих внешне противоречивых высказываний Торы мы находим исключительно важные указания, касающиеся повседневной жизни человека.

1. На каждого еврея, мужчину или женщину, возложена надежда, что даже если он окажется в положении, напоминающем царский дворец с его избытком и комфортом, куда он будет приглашен в качестве гостя, и тогда он не перестанет служить Всевышнему.

Тора свидетельствует о Моше: «Не было еще среди евреев такого пророка, как Моше». Но и достигнув вершины совершенства, он оставался «Моше, слугою Б-га».

Служить Всевышнему следует не только молитвой, изучением Торы и соблюдением заповедей, но и всеми своими действиями — даже сном: еврей должен приготовиться ко сну таким образом, чтобы возвысить его до

«служения». Это объясняет и вскрывает глубокий смысл чтения *Шма* перед сном.

2. Второе указание также касается повседневной жизни. Тора учит, что Всевышний наделил Адама и Хаву, а через них всех евреев — как мужчин, так и женщин — способностью к совершенствованию «дворца». Хотя мир и все существующее в нем — творение Б-жественной мудрости, каждый из сынов и каждая из дочерей еврейского народа могут (а потому — обязаны) вознести его на более высокую ступень совершенства.

Говоря о вкладе, вносимом при этом человеком, Тора говорит нечто кажущееся невероятным: Тора, учение истины, утверждает, что человек становится «соучастником» Всевышнего.

3. Это должно помочь ему сделать все необходимое, чтобы подняться и возвыситься в Торе, заповедях и еврействе вообще, в полном соответствии с назначением человека: «Я создан, чтобы служить Творцу». Ничто не покажется ему тяжелым, если он задумается, какими удивительными силами наделил

его Всевышний. Силами, дающими возможность стать Его «соучастником» в создании всего существующего.

4. Это соучастие не может быть полным при ограниченном служении Всевышнему — лишь при исключительных обстоятельствах и в определенные моменты, а только при соответствующем образе жизни, при каждодневном, постоянном служении, чтобы каждое деяние, слово и мысль совершались, произносились и мыслились во имя Всевышнего и чтобы «во всех путях твоих ты ощущал Его», чтобы Б-жественность ощущалась во всем, даже в том, что связано с физическими потребностями.

Благословение и удача Всевышнего каждому сыну и каждой дочери еврейского народа, чтобы они могли следовать указаниям Рош га-Шоно с радостью и наслаждением, чтобы Всевышний уничтожил все, способное этому помешать. Чтобы исполнился стих «Б-г творит спасенья на земле» явно и открыто, и главное — чтобы дал Он каждому еврею год хороший и приятный во всех отношениях...









Давид Шехтер

В Израиле произошла очередная вспышка религиозной войны. Причем вспышка в самом что ни на есть прямом смысле слова. Первый в Израиле крематорий, построенный компанией «Алей шалехет», сгорел в одночасье синим пламенем. Произошел пожар случайно (дни стояли чрезвычайно жаркие), или кто-то приложил руку к уничтожению крематория — пока неизвестно. Но пожар стал причиной не только бурной перебранки между светскими и религиозными политиками, а и, по всей видимости, уже в самом ближайшем будущем окажет влияние на израильское законодательство.

Пожару предшествовала длительная борьба, которую вела организация ЗАКА с «Алей шалехет». Активисты ЗАКА — длиннобородые ультраортодоксы — известны всем жителям страны: они прибывают на место каждого теракта и тщательно собирают останки жертв, разбросанные взрывом, чтобы похоронить их вместе с телами погибших. Следует подчеркнуть, что эту крайне неприятную миссию они исполняют совершенно бесплатно, на основании своих религиозных убеждений.

Иудаизм, как и все другие мировые религии, считает, что в конце времен произойдет воскрешение мертвых, и поэтому очень важно, чтобы в могиле находились все останки. Похороненные в Эрец-Исроэль «встанут» первыми, а некоторые кабалисты вообще считают, что воскрешение из мертвых будет касаться только тех, кто покоится в Святой земле. Поэтому на протяжении веков стремились евреи если не жить, то хотя бы быть похороненными в Эрец-Исроэль...

ЗАКА вела борьбу с «Алей шалехет» на протяжении трех лет — с момента создания компании. Полтора года назад руководитель

# ЗАПЫЛАЮТ ЛИ В ИЗРАИЛЕ КРЕМАТОРИИ?

ЗАКА Йефуда Меши-Зафав вместе с главой государственной похоронной компании «Хевра кадиша» равом Мордехаем Эльбоймом подал в полицию Кфар-Сабы жалобу на «Алей шалехет». В жалобе утверждалось, что, во-первых, в Израиле не существует закона, позволяющего кремацию, и, во-вторых, частная фирма «Алей шалехет» не имеет разрешения государственных органов на деятельность в такой крайне деликатной сфере, как проведение погребальных обрядов.

По инициативе ЗАКА состоялось специальное заседание руководства верховного раввината с участием двух главных раввинов Израиля. В конце этого заседания был вынесен *псак Галоха* — религиозное постановление, запретившее хоронить на еврейских кладбищах Израиля урны с пеплом, оставшимся после кремации. Более того, это постановление отменяет по отношению к человеку, тело которого было кремировано, все законы траура для его родственников, и даже *шива* — траурную неделю. В соответствии с этим «Хевра кадиша» отказывается сегодня осуществлять захоронение урн с пеплом. Но «Алей шалехет» продолжала действовать, и поэтому на следующее утро после пожара Йефуда Меши-Зафав констатировал: «Мы против любого насилия, но я не могу не приветствовать того, что случилось этой ночью».

Министр по делам религий Ицхак Коген (ШАС), также являющийся противником кремации, заявил после пожара, что намерен в ближайшее время создать специальное заседание комиссии по вопросам захоронений и поставить «Алей шалехет» вне закона. Кроме чисто религиозных соображений Коген привел еще один довод: «После Катастрофы, когда речь идет о сожжении тел евреев в крематории, сразу же возникают очень болезненные ассоциации. В еврейском государстве следует обойтись без крематориев. Тот же, кто хочет сжечь свое тело после смерти, может оставить завещание, чтобы это было сделано

за пределами Израиля...» После завершения летних каникул Коген намерен срочно провести в Кнессете законопроект другого депутата от партии ШАС — Яакова Когена, запрещающий кремацию в Израиле. Законопроект предусматривает и санкции против его нарушителей — денежный штраф в размере 30 тысяч шекелей или тюремное заключение сроком до полутора лет.

Естественно, что эта реакция «религиозных» не осталась безответной. Депутат Кнессеты от партии Мерец Абу-Вилан направил министру внутренней безопасности Ави Дихтеру срочное послание, в котором потребовал немедленно провести полицейское расследование пожара и если выяснится, что речь идет о поджоге, выявить виновных и отдать их под суд. Кстати, именно Абу-Вилан подал несколько месяцев законопроект, на основании которого семьям, пожелавшим кремировать останки своих близких, «Битуах леуми» будет обязан выплатить сумму, необходимую для проведения этой операции. Законопроект уже получил одобрение межминистерской комиссии по законодательству, и Абу-Вилан намерен в ходе зимней сессии Кнессеты провести его во всех трех чтениях.

Абу-Вилан и другие сторонники кремации обратили внимание общественности, что крематорий сгорел лишь после того, как стало известно его точное месторасположение. Хозяева «Алей шалехет» построили крематорий в глубокой тайне, замаскировав под обычное заводское здание. Даже жители небольшого поселка Хибат-Цион в долине Хефер, где размещается крематорий, не имели понятия, что находится в промзоне поселка. Правда, вот уже несколько месяцев они страдали от жуткого запаха, доносившегося из промышленной зоны, но считали, что его причиной является расположенный в ней завод по производству мясoproдуктов. Крематорий обнаружил Йефуда Меши-Зафав и рассказал о нем в интервью местной религиозной

газете, распространяемой в районе Хадеры. Пожар произошел через неделю после публикации интервью с Меши-Зафавом, поэтому, по мнению Абу-Вилана, полиция обязана провести тщательнейшее расследование на предмет преднамеренного поджога.

Известный писатель Йорам Канюк опубликовал пламенную статью в защиту права каждого гражданина страны выбрать такой способ захоронения, какой он считает наиболее подходящим для себя. «Я не хочу отдавать свое тело могильным червям и предпочитаю покинуть этот мир в виде кучки пепла, а не груды разлагающегося мяса», — написал Канюк. А в интервью радиостанции «Голос Израиля» он обрушился на противников кремации, назвав их «идиотами» и «придурковатыми шасниками». Выступавший сразу же после него министр Ицхак Коген не остался в долгу и констатировал, что Канюк является «мелким расистом», а уровень его рассуждений соответствует не писателю, а пьянице, выползшему из бара.

На защиту Канюка и кремации немедленно бросился глава партии Мерец Йоси Бейлин. Он поведал «городу и миру», что в завещании указал сжечь свое тело, и, появляясь на всех возможных телеканалах и радиостанциях, не устал возмущаться: до чего же докатилось Государство Израиль, в котором граждане уже не вольны распоряжаться своим телом даже после смерти!..

Я не знаю, чем завершится очередной виток продолжающейся уже многие годы религиозной войны. Но вне зависимости от того, сумеет «Алей шалехет» восстановить крематорий, а политики из МЕРЕЦ в законодательном порядке закрепить существование кремации в Израиле, или же религиозным депутатам удастся торпедировать все эти попытки, мне ясно одно — впереди нас ожидают бурные общественные дебаты. И вне зависимости от того, чем они закончатся, всем нам — и светским, и религиозным жителям Израиля — будет очень жарко. ✎

## ✿ Новости вкратце

### «Исламский джихад» сорвал начало учебного года в Сдероте

В городе Сдерот на юге Израиля родители решили не пускать детей в школы до тех пор, пока правительство не примет меры в отношении регулярных ракетных обстрелов города, пишет газета «Джерузалем пост».

Утром 3 сентября в районе города упали семь ракет «кассам». Одна из них взорвалась во дворе яслей, причинив незначительные разрушения. В здании в это время находилось 15 малышей, все они были эвакуированы. Другая ракета упала возле дороги, еще пять — в полях. По официальным данным, при обстреле никто не пострадал. Несмотря на отсутствие жертв, обеспокоенные родители приняли решение не рисковать здоровьем своих детей и забрать их из школ. Тех, кого не забрали родители, развезли по домам на автобусах.

Ответственность за обстрел взяла на себя группировка «Исламский джихад». На сайте группировки появилось сообщение, в котором они называют обстрел «подарком к началу нового учебного года».

За последние годы Сдерот неоднократно подвергался ракетным обстрелам. Ракеты «кассам» редко причиняют разрушения или становятся причиной гибели людей, но постоянные обстрелы порождают в городе панику.

### ЦАГАЛ уходит с Голанских высот

Армия обороны Израиля сокращает военное присутствие на Голанских высотах, пишет газета «Гаарец», поскольку Израиль считает, что теперь война с Сирией маловероятна. Однако, как пишет газета «Джерузалем пост», несмотря на то, что израильские военные уходят на юг страны, граница с Сирией остается под бдительным присмотром и, в случае необходимости, Израиль сможет быстро вернуть солдат обратно.

В последние несколько месяцев власти Израиля и Сирии неоднократно заявляли о желании возобновить прерванный в 2000 году диалог. Как сообще-

ли официальные представители Израиля, армия Сирии также снижает свою готовность к военным действиям, однако из сообщений секретности конкретные действия военных не раскрываются.

Статус стратегически важных Голанских высот, которые Дамаск считает своей территорией и безрезультатно пытается вернуть, стал основной противоречий между двумя странами. Иерусалим обусловил передачу высот Дамаску рядом условий, в частности, демилитаризацией этого района, сохранением свободного доступа к водным ресурсам и прекращением контактов Сирии с ближневосточными террористическими группировками.

### Израильцы увидели причину нервозности Сирии в Москве.

### Москва отрицает свою причастность

Отставной генерал израильской армии Амос Гилад заявил, что Россия несет на себе часть ответственности за усиление напряженности на Ближнем Востоке. Как пишет газета «Джерузалем пост», в своем телеинтервью он рассказал, что Москва снабжала Дамаск неверными данными, чтобы усилить подозрения сирийцев в агрессивных намерениях Израиля. Причем делалось это, считает генерал, для того, чтобы продать Башару Асаду как можно больше российского оружия. «Как-то раз русские вызвали у сирийцев убежденность в том, что Израиль готовится к войне, — сказал Гилад, но добавил: — Я думаю, что сейчас они уже этого не делают. Сирия не планирует нападать на Израиль, а Израиль уж точно ни о чем таком не помышляет».

Российский МИД отверг обвинения в том, что Москва снабжала Сирию неверными данными о военных планах Израиля, способствуя тем самым обострению отношений между двумя государствами. В официальном комментарии, опубликованном на сайте внешнеполитического ведомства РФ, эти обвинения названы «типичным случаем распространения заведомых измышлений». «Видимо, кому-то в Израиле или вне его ну никак не

нравится хорошая динамика в развитии российско-израильских отношений», — говорится в сообщении МИДа. В министерстве утверждают, что все обстоит «с точностью до наоборот»: «В наших контактах с сирийской и израильской сторонами мы неизменно ведем линию на то, чтобы помочь снижению напряженности в регионе, не допустить возникновения нового конфликта и сохранить возможности для возобновления мирного процесса на этом треке».

### Израиль обнарудовал план перевооружения армии

Израиль принял долгосрочный военный бюджет, предусматривающий переоснащение вооруженных сил новой техникой, сообщает газета «Гаарец». Бюджет, составленный с учетом заключенного с США договора о военной помощи, предусматривает первоочередное оснащение сухопутных войск с учетом опыта ливанской войны 2006 года. В частности, ЦАГАЛ должен получить несколько сотен тяжелых бронетранспортеров «Тигр», выполненных с использованием шасси танка «Меркава-4». БТРы этого типа, оснащенные комплексами активной защиты, должны значительно повысить устойчивость и маневренность механизированных частей и подразделений в условиях массированного применения противником противотанкового вооружения.

Новое вооружение получат также военно-морские силы и ВВС Израиля. ВМС предполагается оснастить многоцелевыми боевыми кораблями, оснащенными системой ПВО, способной сбивать как аэродинамические, так и баллистические цели, а ВВС — истребителями пятого поколения типа F-35 «Lightning II».

### Израиль планирует построить стену на границе с Египтом

Израиль планирует построить вдоль границы с Египтом стену, чтобы пресечь проникновение в страну террористов, контрабандистов и беженцев, пишет газета «Гаарец».

По информации издания, с таким предложением несколько недель назад вице-премьер Израиля Хаим Рамон обратился к шефу египетской разведки Омару Сулейману. После этого премьер-министр Израиля Эхуд Ольмерт собирался открыть официальные переговоры по поводу возведения ограды, однако власти Египта все еще не выступили с официальным ответом.

Однако, как считают власти Иерусалима, весьма маловероятно, что Египет согласится на возведение стены. Начало же строительства в одностороннем порядке может привести к осложнению отношений между двумя странами. Кроме того, оно обойдется Израилу в сумму от 2,5 до 3 миллиардов шекелей (от 600 до 700 с лишним миллионов долларов).

### Ливанская армия захватила лагерь палестинских беженцев

Ливанская армия 2 сентября взяла под свой полный контроль лагерь палестинских беженцев Нахр аль-Барид, в котором в течение трех месяцев происходили столкновения с боевиками радикальной группировки «Фатх аль-ислам». В ходе боя было убито около 30 боевиков, еще два десятка были схвачены. Лидер группировки Шакер аль-Абси в ходе спецоперации был убит.

### В кораблекрушении под Хайфой погиб украинский моряк

В результате столкновения кипрского пассажирского корабля с грузовым судном под флагом Словакии вблизи порта Хайфы погиб гражданин Украины, сообщает «Интерфакс» со ссылкой на украинский МИД.

Авария произошла поздно вечером 30 августа. После столкновения грузовое судно «Шелли» затонуло. По данным «Интерфакса», в состав экипажа корабля входили десять украинцев и три гражданина Индонезии. На их поиски были направлены катера ВМС Израиля и вертолеты.

По информации посольства Украины в Израиле, удалось спасти девять из десяти

украинских моряков. Десятый, работавший на «Шелли» мотористом, погиб.

### Израиль планирует отменить визы для россиян

Межминистерская комиссия Израиля проголосовала за отмену визового режима для российских туристов и поручила МИД Израиля начать переговоры с российской стороной, пишет газета «Едиот ахронот». По информации издания, инициатором изменения визового режима был министр туризма Ицхак Ааронович. По мнению министра, этот шаг приведет к резкому увеличению количества туристов (до 300 тысяч в год), а также позволит создать до 10 тысяч новых рабочих мест. В поддержку безвизового режима высказались главы всех профильных министерств.

Стоит отметить, что в постановлении комиссии говорится о том, что должен быть соблюден принцип взаимности, то есть российское руководство также должно отменить визовый режим для израильских туристов. Дипломаты считают, что подготовка соглашения с Россией займет несколько месяцев. К двусторонним консультациям израильские не рассчитывают приступить во время октябрьского визита премьер-министра РФ Михаила Фрадкова.

Изначально против отмены визового режима выступил министр внутренней безопасности Ави Дихтер. Он заявил, что при введении безвизового режима в Израиль смогут свободно приехать десятки тысяч проституток и преступников. Ааронович в ответ на это возразил, что они приедут независимо от того, есть у них виза или нет. «Нелегальных иммигрантов нужно депортировать, преступников отлавливать, а проституток арестовывать. Но нельзя из-за них закрывать границы», — заявил министр.

При проведении голосования Дихтер поддержал безвизовый режим, подчеркнув, однако, что по-прежнему опасается вызванного его введением роста преступности.



✿ Как укрепить оборону?

# «АКТИВНАЯ ЗАЩИТА» — ЭТО ВЕЧНЫЙ БОЙ

Ира Коган

Впервые выступая перед членами комиссии Кнессета по иностранным делам и обороне в качестве министра обороны, Эхуд Барак (на фото) рассказал о доктрине «активной защиты», на которую должен опираться ЦАГАЛ. В эту доктрину, по его словам, входят следующие моменты: передовая система противоракетной обороны; совершенствование маневренности Армии обороны Израиля в сфере защиты и охраны своих рубежей; расширение материально-технической оснащенности ЦАГАЛа и его снабжения; увеличение количества учений, в том числе приближенных к боевым; повышение способности ЦАГАЛа действовать в глубине территории противника. Помимо этого, на заседании комиссии обсуждался вопрос перемещения баз ЦАГАЛа в Негеве.

Сегодня ЦАГАЛ как никогда нуждается в новой доктрине, поскольку стратегия его врагов изменилась. Когда-то арабские экстремисты мечтали стереть Израиль с лица земли и обрушивались на него всей мощью своих объединенных армий. Но сегодня даже самые отъявленные ради-

калы понимают, что уничтожить еврейское государство невозможно. Зато его можно ослабить, нанести ряд несмертельных, но чувствительных ударов, добиться многочисленных жертв среди военнослужащих, вызвать панику у населения и политический кризис в правительстве. Примером та-



кой войны стало прошлогоднее противостояние в Южном Ливане, которое «Хизбалла» считает своей победой.

Наносить еврейскому государству максимальный вред, уж коли приходится мириться с его существованием, — такова концепция, не провозглашенная открыто, но взятая на вооружение террорис-

тическими группировками, и в первую очередь «Хизбаллой». Согласно докладу Барака, ее подразделения сегодня располагают большим количеством ракет, чем до начала Ливанской войны.

Причем речь идет как о ракетах невысокой дальности, которые в Израиле называют «катюшами», так и о тех, что способны поражать цели в центре страны. «Хизбалла» также приобретает немалое количество противотанковых ракет и переносит свои штабы из пригородов Бейрута на юг, в сторону израильской границы.

Нет сомнений, что «Хизбалла» готовится к новой войне и делает это спокойно, не торопясь, зная, что в нынешней политической ситуации ей никто не помешает. Если «Партия Аллаха» сама воздержится от провокаций в ходе своего перевооружения, даже один израильский снаряд, упавший на территорию Ливана, вызовет бурю возмущения во всем мире. А во главе Израиля сегодня стоят не те люди, которые могут проигнорировать критику международного сообщества.

Таким образом, Израилу остается ждать, пока «Хизбалла» начнет новую атаку

стр. 18 >>>

✿ Новости из Газы

## ХАМАС ГОТОВИТ СОТНИ БОЙЦОВ...

Стивен Эрлангер

По наблюдениям Израиля, ХАМАС создает в контролируемом им секторе Газа армию по образцу ливанской «Хизбаллы». Об этом сообщил генерал-майор Моше Каплинский, заместитель начальника Генштаба ЦАГАЛа, с которым мы беседовали в его кабинете в Тель-Авиве. По словам Каплинского, ХАМАС послал для прохождения обучения за границу сотни своих бойцов, преимущественно в Иран, израильским спецслужбам известны имена более ста из них.

Израиль пристально следит за тем, что происходит в Газе. По словам Каплинского, хамасовцы строят там огневые позиции и укрепления, а также тоннели для ведения боевых действий и контрабандной переправки взрывчатки, противотанкового вооружения и более современных ракет через египетскую пустыню.

Генерал сообщил, что у ХАМАСа теперь есть модернизированные противотанковые ракеты и минометы, а также ракеты «катюша» с радиусом поражения более 15 км, которые он придерживает в резерве. Но, как подчеркнул Каплинский, военная подготовка еще важнее.

«Если долгое время позволять им делать что захочется, я полагаю, возникнет проблема, — заметил генерал. — По моим ощущениям, у нас есть время на то, чтобы попытаться максимально использовать другие варианты. Но если так будет продолжаться, я лично считаю, что однажды нам придется сделать это...» (то есть — послать израильские войска в сектор Газа для проведения крупной военной операции).

Руководство ХАМАСа отрицает факт направления боевиков за границу для военной подготовки. Оно утверждает, что такие направления получили лишь несколько полицейских, причем ни один из них не отправился в Иран. Но с июня, когда ХАМАС в результате ожесточенных боев изгнал из Газы силы своего соперника — ФАТХа, он более открыто говорит о своей деятельности в военной сфере на этой территории.

ХАМАС — организация, которую Израиль, США и Евросоюз причисляют к террористическим группировкам, тогда как Иран и Сирия оказывают ей поддержку, — имеет в секторе Газа полную свободу действий. Некоторые из высших офицеров израильской армии, в

том числе командующий Южным округом генерал-майор Йоав Галант, настаивают на скором вводе израильских войск на эту территорию. Но генерал Каплинский не очень хочет затяжной кампании в перенаселенных городах и лагерях беженцев... Правительство Эхуда Ольмерта также не хочет поставить под угрозу недавний прогресс, достигнутый в отношениях с президентом ПА Махмудом Аббасом, который сегодня снова встречается с Ольмертом по инициативе США, дабы обсудить принципы окончательного мирного соглашения.

В Газе также наблюдаются признаки недовольства политикой ХАМАСа, сообщил Каплинский, и Израиль не желает давать ХАМАСу предлог, дабы тот увернулся от тягот управления Газой в условиях международного бойкота.

У Израиля есть время, чтобы понаблюдать за развитием событий, отметил Каплинский. Он



Боевики ХАМАСа на улицах Газы

задается вопросами: «Что будет с ФАТХом? Какую позицию займет Египет? Она ведь может переменитьсь. Что случится на территории сектора Газа?» По словам генерала, Израилу и Аббасу представился благоприятный шанс: «Возможно, это даже новая эра. Но палестинцы должны решить, в какую сторону они идут, хотя бы они такое же положение, как в Газе, или нет».

Генерал Каплинский отметил, что ХАМАС и еще одна военизированная группировка — «Исламский джихад» — способны посеять политический хаос. «На Западном берегу спокойствие чрезвычайно хрупко, — сказал он. — Любая оплошность, любая неудача с нашей стороны в области предотвращения террора могут в одночасье изменить ситуацию...»

ХАМАС силен и на Западном берегу реки Иордан, а власть ФАТХа там проблематична. На вопрос, отличается ли чем-то положение ФАТ-

Ха на Западном берегу, где Каплинский провел три года в качестве командующего израильских войск, генерал ответил: «Честно сказать, я не знаю, в чем разница. Но я точно знаю, что это из-за наших мер безопасности ХАМАС считается на этой территории слабым».

По словам Каплинского, тревожиться — это его работа. А больше всего тревог ему доставляет Иран. Даже не считая ядерной программы, «Иран причастен к созданию всех очагов нестабильности в нашем регионе», — сказал он. Другими основными заботами для Каплинского являются Сирия и Ливан. Сирия быстрыми темпами создает современное оружие. За последние три года, по словам израильских официальных лиц, Сирия потратила почти 3 млрд. долларов на оружие, причем лишь в нынешнем году — половину этой суммы. Для сравнения: в 2003 году она потратила всего 75 млн. долларов.

Ни Израиль, ни Сирия не хотят войны, заметил Каплинский, но выразил обеспокоенность намерениями и просчетами Сирии. «Мы все видим, и не можем игнорировать то, что видим, — сказал он, пояснив, что теперь Израиль наращивает свои приготовления на севере. — Было бы очень ценно, если бы мы разобрались, чего они на самом деле хотят».

Что до Ливана, то министр обороны Израиля Эхуд Барак, выступая перед комитетом Кнессета по иностранным делам и обороне, сказал: несмотря на присутствие сил ООН, которым не разрешается патрулировать сирийскую границу, «Хизбалла» теперь располагает большим запасом ракет всех видов, чем перед войной летом прошлого года (напомним, что в ходе этой войны «Хизбалла» выпустила по Израилу около 40 тыс. ракет). По словам Каплинского, Иран и Сирия в значительной мере восполнили арсенал «Хизбаллы», речь идет «особенно о ракетах повышенной дальности». Прошлым летом израильская разведка записала на свой счет крупное достижение, выяснив, где спрятаны эти мощные ракеты и пусковые установки, так что большинство из них было уничтожено в первые два дня войны, и потому лишь считанные большие ракеты поразили цели в израильских городах.

На вопрос, располагает ли Израиль сходной информацией сегодня, генерал Каплинский сказал, что подробного ответа дать не вправе, но добавил: «Что нам надо знать, мы знаем».

Газета «Нью-Йорк таймс» (США)



Давид Кон, журналист (Израиль)

### «Еврейское демократическое» или «демократическое еврейское»?

На прошлой неделе в местечке Хибат-Цион в центре Израиля сгорело здание первого в стране крематория, принадлежащего компании «Алей шалехет». Долгое время местонахождение этого учреждения находилось в секрете. На рекламных проспектах и в Интернете печатался только адрес центрального офиса компании. Но религиозная газета «Кавитонут датит», выходящая в Бней-Браке, раскрыла тайну. И уже на следующий день здание крематория запылало. Полиция ведет расследование, и ее основная версия — поджог, в котором подозреваются представители религиозной общины...

Борьба против крематория в Израиле ведется давно. Иудаизм, как известно, запрещает сжигать тела умерших, и представители религиозных кругов добиваются принятия соответствующего закона. Против такого закона и за свободное существование крематория высказываются представители «левых» политических кругов, клянувшись не допустить «превращения Израиля в Иран и установления в еврейском государстве режима, подобного режиму аятолл». Депутат Кнессета от блока Мерец Авшалом Вилан выдвинул законопроект об оформлении страховки на посмертную кремацию тела, а председатель этого блока Йоси Бейлин даже публично подписал распоряжение о собственной посмертной кремации. С другой стороны министр по делам религий представитель партии Шас Ицхак Коген требует объявить компанию «Алей шалехет» вне закона. Министр убежден, что компания наносит вред государству, «возрождая традиции тех, кто веками уничтожал народ Израиля».

Понятно, что страсти вокруг крематория — еще одно столкновение между еврейским и демократическим характерами государства Израиль. В еврейском государстве нет места крематорию, в демократическом — ограничению права гражданина на выбор способа захоронения. Вновь и вновь граждане Израиля размышляют, как разрешить это основополагающее противоречие, какой характер государства предпочесть. Конечно, у сторонников демократического развития государства доводов больше. Мир становится все либеральнее. Представители сексуальных меньшинств добиваются права создавать семьи и усыновлять детей. Археологи ведут раскопки на древних кладбищах. Разрешено клонирование, работы со стволовыми клетками, аборт. Почему же право человека распоряжаться своим телом после смерти должно ущемляться? Найти контрдоводы сторонникам еврейского характера государства Израиль непросто. Ведь утверждение, что наши тела принадлежат не нам, а создавшему их Всевышнему, далеко не всеми воспринимаются серьезно!

Пожалуй, только один контрдовод остается у тех, кто намерен бороться с крематориями, продажей некошерного мяса и «парадами гордости» на Святой земле. Если Тора, запретившая сжигание человеческих тел, для нас ничего не значит и является вовсе не святой книгой, продиктованной Самим Творцом, то какое у нас есть право жить на этой земле? Почему в этом случае еврейское государство понадобилось создавать в самом сердце арабского мира? На основании чего отцы сионизма настаивали именно на таком решении еврейского вопроса, а ООН пошла у них на поводу шесть десятилетий назад? Если блок Мерец отрицает наше право на Святую землю, записанное в Торе, то для лидеров этого блока было бы правильно не подписывать бумаги о своей грядущей кремации, а возглавить компанию по переносу государства Израиль в какую-нибудь Гренландию или на необитаемые острова Тихого океана. Увы, у нас есть только «еврейское право» на эту землю. Никакого «демократического права» на нее у нас нет. Так что на самом деле наш выбор совсем не велик. Как ни печально слышать это сторонникам повальной демократизации и либерализации еврейского государства.





### Yahoo и свобода

Капиталисты, как отмечал Ленин, одержимы жадностью и продадут коммунистам даже веревку, на которой их самих и повесят. Запад стремился продавать, а СССР вынужден был покупать. Поэтому с первых лет советской власти голодная Россия, разорив свои житницы, покупала у Запада зерно и прочие необходимые продукты. Запад, вопреки марксистской теории, гнил, но продолжал производить всякую продукцию для всего мира, в том числе и для своих злейших врагов. Продолжается это безумие и сегодня.

Радио и телестанции Америки постоянно передают рекламу одной из самой больших поисковых систем мира Yahoo: «Yahoo является двигателем прогресса и поможет вам жить и работать гораздо лучше, чем вы делали это когда-либо раньше». Yahoo делает деньги по всему свету, не делая это, Yahoo начала... сотрудничать с китайской тайной полицией! Yahoo помогает китайским властям находить диссидентов! Текст приговора по делу журналиста Ши Тао, осужденного на 10 лет тюрьмы «за раскрытие заграничные государственных секретов», показывает, что Yahoo! Holdings Ltd в Гонконге предоставило китайским органам безопасности подробные сведения, которые помогли выявить диссидента и посадить его...

Пекин причисляет к государственным секретам сведения о статистике, законах о детском труде, поведении полиции, рабочих забастовках и народных волнениях. Перечень государственных секретов по китайским законам далеко переходит обычные определения секретов национальной безопасности, но включает в себя любую информацию, которую власти захотят отнести к секретам. Так, Ши Тао был осужден за запись собрания предприятия, где говорилось о том, что за границей пишут о 15-летию кровавого разгона демонстрации студентов на площади Тяньаньмень. Yahoo быстро выяснила, что Ши Тао использовал свою электронную почту, зарегистрированную в их компании.

Расположенная в Америке Yahoo готова на любое сотрудничество, чтобы овладеть безграничными просторами китайского интернета, и вкладывает большие средства в местные компании. В 2003 году истратила 120 миллионов долларов на покупку поисковой системы 3721.com. А совсем недавно купила за миллиард долларов большую часть акций интернетовского гиганта Alibaba. Годами Yahoo разрешала китайским властям цензурировать свою версию поисковой системы и в 2002 году добровольно подписала «Публичное обязательство самодисциплины в китайском интернете». Жадность, заразившая самые известные интернетовские и компьютерные компании Америки, ставит их в положение пособников преступников...

Имя Ван Сюэцзе в Yahoo также не любят вспоминать. Этот китайский брокер был выдан Yahoo китайским властям, которые бросили его в тюрьму. В Америке жена Вана Сюэцзе подала на суд на Yahoo, и американская компания называет данное разбирательство «политическим иском». «Свобода слова, как мы ее понимаем в Америке, не является законом в Китае. Каждая суверенная страна имеет право регулировать свободу слова в своих границах», — говорится в заявлении Yahoo.

Вот так: власти имеют право ограничить гражданские права человека. Yahoo признает, что Китай имеет право судить, мучить и убивать за слово. И делать все, что властям заблагорассудится. Лишь бы бизнес шел дальше. Yahoo отдала властям информацию о клиенте и тем самым разгласила тайну его учетных данных, хотя не имела права это делать. Представители Yahoo утверждают, что «только выполняли приказ властей», не задумываясь о его моральности. Корпорация, следующая закону, по которому пытаются, сажают в тюрьму и убивают невинных людей, ответственна за эти преступления, независимо от местных законов. Так же, как корпорации, оперировавшие в Германии, были морально и юридически ответственны за геноцид и военные преступления!

### Иранский атом

# ПЛАН ИРАНА И МАГАТЭ ВЫЗВАЛ ОСУЖДЕНИЕ

Элейна Шолино

27 августа Иран и Международное агентство по атомной энергии, штаб-квартира которого находится в Вене, обнародовали план, где изложен поэтапный график выполнения задачи по разрешению к декабрю этого года проблем, которые расследуются уже четыре года. Руководство МАГАТЭ высоко оценило этот график, назвав его прорывом, а президент Ирана Махмуд Ахмадинежад на следующий день сообщил, что расследование ядерной программы его страны ныне прекращено. «Ни одно государство — член МАГАТЭ не сотрудничало с этим органом так хорошо, как Иран, — сказал он на пресс-конференции в Тегеране и добавил: — Итак, с нашей точки зрения, «ядерное досье» Ирана закрыто. Иран стал ядерной державой и освоил производство ядерного топлива».

Ахмадинежад подтвердил свою позицию, в очередной раз заявив, что Иран не поддается международному нажиму и не ограничит ядерные разработки, которые, как настаивает Тегеран, имеют сугубо мирное назначение, меж тем как США и некоторые европейские государства считают, что они нацелены на создание ядерного оружия.

Однако ряд официальных лиц Запада, в том числе США и Франции, а также ведущие эксперты по контролю над вооружениями, осуждают этот план. На их взгляд, он свидетельствует о новой опасной стратегии Ирана, направленной на затягивание процесса: отвечать на вопросы о нарушениях договоров, допущенных им в прошлом, очень скупно и постепенно, дабы избежать новых кар со стороны Совбеза ООН.

«Ни одно утверждение Ирана проверить невозможно — МАГАТЭ не получает досту-



Инспектор МАГАТЭ на иранском ядерном объекте

торое может служить ингредиентом ядерного оружия), но не разъяснило, каким образом Тегеран это сделал. Агентство также сообщило, что Иран наконец-то готов внести ясность в другие вопросы, в том числе дать пояснения относительно документа, который иранские власти получили, вероятно, от пакистанского инженера-ядерщика Абдула Кадир Хана. В документе даются инструкции об изготовлении полусфер из обогащенного урана, что используется при изготовлении ядерной бомбы.

Хотя руководство МАГАТЭ после опубликования плана не комментировало его, заместитель директора агентства Олли Хейно-

нен во время визита в Иран на прошлой неделе для обсуждения окончательного варианта договоренности расхвалил план как «важную веху». Отметив, что процесс «потребует времени», Хейнонен добавил: «Перед нами лежит одобренный план работы. Мы договорились о режимах его выполнения. График выполнения у нас тоже есть».

Но Марк Фитцпатрик, старший научный сотрудник лондонского International Institute for Strategic Studies, назвал документ «поверхностным», отметив, что он «растягивает переговоры на несколько месяцев и сопряжен с риском, что агентство в итоге получит от Ирана лишь частичные и вводящие в заблуждение ответы».

Благодаря этой договоренности России и Китаю также будет легче возражать в Совете Безопасности против введения новых санкций — они могут сослаться на то, что Иран проявляет определенную готовность к сотрудничеству с международным регулятивным органом. США и некоторые европейские страны обеспокоены таким развитием событий, так как Иран, вопреки прошлым резолюциям Совбеза, продолжает обогащать уран, который может быть использован как для производства электроэнергии, так и для создания бомб.

«Мы находимся в поворотной точке дипломатического процесса, и международное сообщество может легко утратить единство целей, — заявил один высокопоставленный представитель Франции на условиях анонимности, так как он участвует в переговорах о возможных новых санкциях. — Тем временем Иран играет время». Кроме того, Иран пригрозил ограничить сотрудничество с МАГАТЭ, если Совет Безопасности не отсрочит рассмотрение вопроса о новых санкциях. «Если они совершат какой-нибудь нелогичный шаг, то сотрудничество Ирана с МАГАТЭ «станет бесплодным», заявил главный переговорщик Ирана по вопросам ядерной программы Али Лариджани.

Газета «Нью-Йорк таймс» (США)

# ВНЕШНЕПОЛИТИЧЕСКАЯ ПЛАТФОРМА САРКОЗИ

Натали Нугайред

Произнеся 27 августа первую после своего избрания речь, посвященную всем направлениям французской дипломатии, Николя Саркози (на фото) одновременно сформулировал предупреждение и приглашение к диалогу, адресованное Ирану в момент, когда этой стране угрожают новые санкции ООН из-за ее отказа прекратить ядерную программу. «Нельзя допустить, чтобы Иран обзавелся ядерным оружием», — заявил французский президент на ежегодной конференции сотрудников дипкорпуса, собравшихся в Париже. Его выступление состоялось за месяц до сессии Генеральной Ассамблеи ООН, в которой Саркози впервые примет участие. Придав более атлантистский характер своей позиции, Саркози открыто критиковал поведение России и Китая на международной арене, чем дистанцировался от своего предшественника Жака Ширака.

Французский президент, 11 августа встречавшийся в США с Джорджем Бушем, вновь, говоря об Иране, заявил о «полном согласии Франции с нынешним подходом» крупных держав, «сочетающим ужесточение санкций и открытость в случае, если Иран решит выполнить свои обязательства», приостановив деятельность по обогащению урана. «Только такой подход может избавить нас от катастрофической альтернативы: иранская бомба или бомбардировка Ирана». В качестве примера Саркози упомянул переговоры с Северной Кореей и Ливией — двумя странами, согласившимися отказаться от военных ядерных программ. «Иран сильно выиграл бы, если бы начал серьезные переговоры с европейцами, американцами, китайцами и русскими», — прозвучало в его речи. По мнению французского президента, кризис вокруг Ира-

на — «без сомнения, самый серьезный из стоящих перед мировым порядком».

Говоря о Ливане, Саркози подчеркнул, что «дружественное отношение» Франции к этой стране «не направлено на какую-то группу или клан». Он добавил, что, если бы Сирия «ясно высказалась» за «выход из кризиса в Ливане на высшем уровне, условия франко-сирийского диалога были бы пересмотрены».

19 августа министр иностранных дел Франции Бернар Кушнер посетил Багдад, а Саркози в своей речи говорил и об «иракской



трагедии», добавив, что «Франция есть и будет против этой войны». «Допустимо только политическое решение иракского кризиса, — подчеркнул Саркози, — и значит, необходимо определить четкие перспективы вывода иностранных войск».

Как и во время предвыборной кампании, Саркози назвал себя «другом Израиля». «Я никогда не поступлюсь безопасностью Израиля», — заверил он, добавив, что эта дружба «дает ему право сказать израильскому и палестинскому руководству, что Франция решительно настроена как предпринять, так

и поддержать любую полезную инициативу» для достижения мира.

Некоторые фрагменты речи Саркози были отголосками озабоченности его предшественника. В частности, он говорил о «предотвращении конфронтации между исламом и Западом» (одно из решений, по его мнению, состоит в том, чтобы Франция помогла «мусульманским странам получить доступ к атомной энергии») и о борьбе с глобальным потеплением и новыми эпидемиями.

В других вопросах французский президент резко порывал с подходом Ширака. Например, когда предупреждал об «опасностях антагонистического многополярного мира», «приводящего к столкновению могущественных держав». Россия, заявил в частности Саркози, «стараясь вернуться на мировую политическую сцену, с определенной долей грубости использует свои активы», тогда как Китай «превращает свои ненасытные поиски сырья в стратегию контроля, особенно в Африке».

В этом мире, по словам Саркози, «нет сильной Франции без Европы, как нет сильной Европы без Франции». Чтобы ответить на вопрос, какой будет Европа в 2020–30-х годах и какие задачи будут перед ней стоять, в частности в отношении Турции, французский лидер предложил создать «совет мудрецов», который представит свои заключения к июню 2009 года. «Если начнется серьезное обдумывание будущего нашего Союза, Франция не будет возражать против открытия новых этапов переговоров между Европейским союзом и Турцией в последующие месяцы и годы», — заявил он, и это, по всей видимости, свидетельствует о смягчении позиции в турецком вопросе.

стр. 18 >>>



Джейсон Буш

Прогуливаясь в эти дни по Киеву, трудно не заметить признаки роста благосостояния. Позолоченные купола храмов перемежаются подъемными кранами и роскошными жилыми комплексами. Огромные рекламные щиты призывают вас купить MP3-плееры «Самсунг» или мобильные телефоны «Нокиа». Пообедавшие киевляне выходят из шикарных ресторанов на Площадь независимости, на которой три года назад сотни тысяч украинцев осуществили так называемую «оранжевую революцию», в результате которой к власти пришел Виктор Ющенко... Глядя на все это, вы можете и не подозревать, что Ющенко и его главный противник, премьер-министр Виктор Янукович, ведут ожесточенную борьбу за власть, которая вряд ли прекратится даже после выборов в парламент, назначенных на 30 сентября. Вывод: политическая нестабильность и экономический кризис не всегда идут рука об руку, по крайней мере в бывшем Советском Союзе. Несмотря на конфликты между украинскими политиками, экономика растет быстрыми темпами и в страну текут иностранные инвестиции.

В первой половине 2007 года валовый внутренний продукт вырос на впечатляющие 8 процентов, и экономисты ожидают дальнейшего усиления роста, подталкиваемого на удивление диверсифицированной экономикой, состоящей из сферы услуг, промышленности, добычи ископаемых и др. Металлы, главным образом сталь, составляют около 40 процентов экспорта, однако большая часть роста приходится на производство и сферу услуг. Производство тяжелого оборудования в 2006 году выросло на 22 процента, а украинские фирмы по разработке программно-го обеспечения увеличили в прошлом году свой экспорт на 50 процентов — до 250 миллионов долларов США.

Инвесторы считают этот рост многообещающим. Объемы торгов на киевской бирже в этом году практически удвоились, достигнув отметки в 76 миллиардов долларов США — что в шесть раз больше показателей 2004 года. А из-за бума на рынке недвижимости цены на жилье за 12 месяцев выросли на 60 процентов. «Мы шутим, что пока идут все эти споры, у политиков просто нет времени вмешиваться в дела бизнеса», — говорит Тарас Кутовый, финансовый директор инвестиционной компании «XXI век», ведущей компании в области строительства, разместившей в мае этого года евробонды на сумму 175 миллионов долларов, которые пойдут на финансирование строительства новых домов, отелей и супермаркетов.

Этому буму способствуют и 46 миллионов украинских покупателей, открывающих свои кошельки для покупки всего: от домов и квартир до стиральных машин и телевизоров с большим экраном. Рост потребления с 2003 года исчисляется двузначными цифрами, примерно 70 процентов украинцев могут позволить себе новые автомобили, мебель и другие крупные покуп-

## УКРАИНА: КАКОЙ КРИЗИС?

ки, что на 40 процентов больше, чем в 2003 году, сообщают компании, занимающиеся маркетинговыми исследованиями.

«Вполне очевидно, что на Украине растет средний класс», — говорит Татьяна Сытник, ведущий исследователь одной из таких компаний. Это привлекает многонациональные корпорации, которые хотят продавать свои товары. В июне компания «Пепсико» выложила 542 млн. долларов США за украинского производителя соков «Сандора», на долю которого приходится 50 процентов рынка. Двумя месяцами ранее французская сеть супермаркетов «Ашан» начала свою деятельность на Украине, создав совместное предприятие с местной сетью розничной торговли «Фуршет». Компания планирует построить в ближайшие два года десять гипермаркетов.

Новое благосостояние Украины хорошо заметно на примере «Арена-Сити» — шестизэтажного торгово-развлекательного центра, открытого в 2005 году. В шестидесяти бутиках данного центра можно купить дорогую французскую и итальянскую одежду, мебель, ювелирные украшения. В нем размещаются дилеры автомобилей «Порше», «Бентли» и «Мерседес». «Люди зарабатывают больше денег, спрос на дорогие машины и жилье растет. Это заметно повсюду», — говорит Сергей Королев, менеджер по продажам из выставочного зала «Порше». Компания рассчитывает продать в этом году 350 автомобилей, по сравнению с сотней автомобилей в 2005 году, при этом средняя цена одной машины составляет 140 тыс. долларов.

При этом рост продаж коснулся не только дорогих машин: в прошлом году количество продаваемых новых автомобилей всех марок вырос на 40 процентов — это самый высокий показатель в Европе — до 370 тысяч машин. Украинцы меняют более дешевые российские автомобили на более дорогие западные модели. Ожидается, что в этом году рост в данном сегменте рынка составит еще 25 процентов!

Популярный бум подпитывается резким увеличением количества выдаваемых потребительских кредитов. По всему Киеву открываются сияющие новые филиалы банков. В центре города ряды уличных художников и пожилых женщин, продающих сувениры, пополняются молодыми людьми, одетыми в костюмы, изображающие дома. Они рекламируют один ипотечный банк. В прошлом году объем выданных кредитов вырос на 137 процентов, до 15,5 миллиарда долларов.

Развившийся практически с нуля банковский сектор Украины — являющийся сейчас самым быстрорастущим в Европе — не остался незамеченным на Западе. За последние два года иностранцы купили четыре из пяти ведущих банков Украины. В июле итальянский банк «УниКредит» объявил о своих планах купить «Укрсоцбанк», вторую по размеру финансовую организацию Украины, за 2,2 миллиарда долларов.

Конечно, не все выигрывают от экономического бума. «Мы думали, что ситуация

улучшится, но сейчас мы уже потеряли всю надежду», — говорит 32-летняя художница Наталья Колесникова. Она и ее муж, фотограф, с энтузиазмом приняли участие в акциях протеста во время «оранжевой революции». Однако, жалуются они, коррумпированные олигархи и чиновники остаются на свободе, в то время как рядовые граждане борются за выживание и вынуждены платить бесконечные взятки милиционерам, врачам и даже учителям...

Украина все еще значительно отстает от более развитых экономик региона. Она остается одной из самых бедных стран Европы, средний годовой доход составляет всего 3000 долларов — половина от российского или всего 8 процентов от британского. Несмотря на наблюдающийся с 2000 года средний ежегодный рост в размере более семи процентов, национальное производство еще не оправилось от экономического хаоса переходного периода и еще не вернулось к уровню советского периода. «Если сравнить сегодняшнюю ситуацию и ситуацию десятилетней давности, то прогресс будет абсолютно очевиден», — говорит министр финансов Николай Азаров. — Однако рост недостаточно быстр для того, чтобы люди были довольны».

Существует риск того, что происходящее в Киеве политическое противостояние начнет негативно сказываться на росте, если начнут возникать задержки с принятием важных законов. «Политический кризис уже помешал структурным экономическим реформам: пенсионной, налоговой, судебной — в которых Украина, как постсоветское государство, очень нуждается», — сказал Азаров.

И все же, в некоторых областях украинские власти идут вперед. В начале июня парламент одобрил закон, который снижает тарифы на экспорт металлов и укрепляет защиту авторских прав. Эти, а также другие принятые в последний год меры, должны способствовать вступлению Украины во Всемирную торговую организацию, которое произойдет, как ожидается, в следующем году.

Действительно, несмотря на всю вражду, ведущие политики Украины, судя по всему, разделяют общие взгляды, когда речь заходит об улучшении среды для бизнеса. Это не удивительно, так как многие из них тесно связаны с интересами «большого бизнеса». Хотя и государственные, и частные компании по-прежнему находятся под контролем богатых олигархов, рыночная экономика способствует быстрому развитию новых компаний в сферах телекоммуникаций, недвижимости и программного обеспечения.

Вместе с тем руководители предприятий слишком заняты зарабатыванием денег, чтобы беспокоиться о так необходимых налоговых или пенсионных реформах. Продавец автомобилей «Порше» Королев отметил по данному поводу: «Мне кажется, люди начали понимать, что политика есть политика, а бизнес есть бизнес».

*Еженедельник «Бизнес уик» (США)*



Татьяна Карпина, журналист

### К нам не едет президент

В Одессу опять не приехал президент. А его так ждали на празднование Дня города! Улицы перекрыли и даже открыли праздничный концерт на Потемкинской лестнице доверили...

Впрочем, это никого не удивило. То есть, если бы пообещал и приехал — все были бы в шоке. А так — нормально. За два с половиной года, прошедшие с инаугурации Виктора Ющенко, он посетил наш город только один раз. Еще раз съездил в Измаил — послушать оперу «Запорожец за Дунаем» на месте, где происходит ее действие. Для колориту. А обещал приехать раз десять. Город мыли, готовились, а в последний момент визит отменялся. Как и в этот раз. Правда, пообещали, что президент посетит нас в конце этого месяца. А поскольку дата визита не оглашается, простая логика подсказывает, что на этот раз он будет приурочен к открытию Оперного театра, которое, как известно, намечено на 22 сентября. Так сказать, для заключительного предвыборного аккорда.

Отмена визита главы государства, думается, многих разочаровала. Кто только не уповает на его помощь в борьбе за свои интересы! Не говорю уже о работниках двух рынков — Малиновского и «Седьмой километр». Вот профсоюзные организации Одесского порта и предприятий, работающих на его территории, решили обратиться к руководству страны с открытым письмом, содержащим требование «принять срочные меры в ситуации, которая может обернуться непоправимыми утратами для национальной экономики, нанесет удар по международному имиджу Украины и создаст источник социального напряжения в южном регионе». Речь идет о заявлении, сделанном министром транспорта Николаем Рудьковским во время его визита в Одессу еще 17 августа. Тогда, напомню, он сказал, что часть грузов нужно перенаправить из ОМТП в Ильичевский и Южные порты, а освободившуюся территорию одесского предприятия отдать городу для развития инфраструктуры. Во время митинга, на котором принимался текст этого обращения, главе профкома Владимиру Зайкову позвонил министр транспорта, заявил, что портовики его неправильно поняли, и выразил готовность встретиться с коллективом ОМТП. Интересно, может президент правильно трактовать мысли министра транспорта, коль скоро тот сам не умеет их четко формулировать?

Еще одна «группа товарищей», пожелавшая встретиться с главой государства и даже устроить ему экскурсию по одному из районов города, — группа лиц, подписавших обращение к президенту с требованием не допустить реконструкцию Французского бульвара. Еще в начале мая на заседании градсовета был утвержден проект реконструкции одного из кварталов улицы. Тогда же шла речь о необходимости расширить проезжую часть до четырех полос. И вот, по проишествию почти четырех месяцев вдруг проснулась некая «инициативная группа» по борьбе с этими планами — еще очень далекими, неясными и не утвержденными ни одним из органов. Для заправки объявили, что с октября не будет ходить трамвай №5. Ни в «Горэлектротрансе», ни в управлении дорожного хозяйства это не подтвердили. Но сбор подписей в защиту Французского бульвара был проведен, и письмо ушло к президенту. В искренность борцов за сохранение Одессы в первозданном виде можно было бы поверить, если бы не эти самые злполучные почти четыре месяца. Что ж они так долго ждали? Почему не начали протестовать по горячим следам, сразу после обсуждения вопроса на градсовете? Очевидно, ждали команды «фас» от противников нынешнего руководства города. А те выжидали — будут или не будут выборы. И действительно, чего бороться впустую? Не за идею же, в самом деле...

Похуже, Президент не приехал в Одессу, чтоб не разбираться с этими и прочими накопившимися в Одессе проблемами. Это вам не оперу слушать на месте исторических событий!

### ❁ Новости вкратце

#### Метрику теряют?

Каждый десятый обращающийся в украинские органы регистрации актов гражданского состояния с просьбой возобновить утерянные документы о рождении, живет в Одесском регионе. Так, в нынешнем году из 5 тыс. потерянных метрических свидетельств около 500 принадлежали представителям Одесской области. Однако абсолютный рекорд установили в 2007 году обитатели Винницкого региона — им принадлежала каждая шестая утерянная в стране метрика.

По словам министра юстиции Александра Лавриновича, понять, почему многолетнее лидерство по количеству потерянных свидетельств о рождении удерживают жители Одесской области, сложно. Как говорит чиновник, некоторые тенден-

ции можно объяснить разве что менталитетом обитателей разных регионов Украины.

В органы РАГС ежегодно обращаются около 1,5 млн. граждан. В этом году в РАГСх побывали порядка 850 тыс. человек.

Чаше всего украинцы приходят, чтобы зарегистрировать факт рождения или смерти. На втором месте — актовые записи о женитьбе и расторжении брака.

#### Погода и инфекции

Этим летом в Одесской области всплеск заболеваемости острыми кишечными инфекциями начался на два месяца раньше обычного, заявила главный государственный санитарный врач региона Любовь Засыпка.

По сравнению с предыдущими годами изменилась структура заболеваемости: количество боль-

ных гастроэнтероколитами и сальмонеллезом возросло, а дизентерии регистрировалась единичные случаи. Изменился и возрастной состав больных — уровень заболеваемости детей и взрослых был практически одинаковым.

По словам Л. Засыпки, несмотря на неблагоприятную ситуацию, случаев заболевания холеры в Одесской области не зарегистрировано.

Также главный санитарный врач сообщила, что были повышены требования к объектам торговли. Так, за летний период снято с продажи 34 т недоброкачественных продуктов питания, утилизировано около 400 кг рыбной продукции домашнего приготовления, приостановлена эксплуатация 759 объектов общественного питания и 48 продовольственных рынков области,

из них 26 — в Одессе. Оштрафовано 2652 руководителя на сумму более 94,5 тыс. гривен.

Л. Засыпка отметила, что эпидемическая ситуация в Одесской области в этом году была осложнена небыстрой жарой и в целом характеризовалась как сложная.

#### Кому мешает Воронцов?

Неизвестные облили черной битумной краской памятник генерал-губернатору Новороссийского края Михаилу Воронцову, расположенный на Соборной площади в Одессе. По словам начальника городского управления по вопросам охраны объектов культурного наследия Владимира Мещерякова, следы вандализма обнаружили рабочие, которые намеревались снять леса, установленные возле скульптуры на время реставрации.





### Иосиф и Иосиф

Было время, когда они правили многонациональными странами, одна из которых была полноценной империей, а вторая смахивала на нее. Кроме имен у них было еще немало общего. Они жили под партийными псевдонимами. Иосиф Джугашвили известен как Сталин, Иосиф Броз — как Тито. Государственники до мозга костей, они (как и Наполеон, и Гитлер) родились на периферии империй — Российской и Австро-Венгерской. Грузин Сталин — в гордке Гори, хорват Тито — в деревне Кумровец. Оба — в бедных семьях, но если сын сапожника был единственным ребенком, то у хорватского крестьянского хлопчика было четырнадцать братьев и сестер.

Иосиф Тито учился на кузнеца, Иосиф Джугашвили — на священника. Любопытно, что Сталин духовенство не жаловал, закрывал церкви, синагоги, мечети, а Тито жил со служителями культа в мире и может быть, именно поэтому прожил до 87 лет, а Сталин — не дожил даже до 75. Но дело даже не в продолжительности жизни, а, как нынче модно выражаться, в ее качестве. Если генеральный секретарь ЦК ВКП(б) был снедаем параноидальными комплексами и жил затворником, то руководитель Социалистической Федеративной Республики Югославии был прагматиком, гурманом и сибаритом...

Я вспоминаю двух Иосифов, так как недавно побывал в Хорватии, а до того — в Белграде, столице бывшей федерации, а ныне — Сербии. В советские времена я посещал и Гори, и Москву, где — сперва в мавзолее, а потом у Кремлевской стены — нашел последний приют кремлевский горец. Сталинские места описаны неоднократно, а вот малая родина Тито посещается нашими земляками редко. Я имею в виду не хорватские туристические жемчужины, а небольшое село, лежащее на границе со Словенией.

Если в Гори и сегодня работает мемориал Сталина с внушительным памятником вождю, вокруг которого кучкуются его единомышленники, то в Кумровце, как говорится в путеводителе, «можно посетить дом семьи Тито — небольшой беленый домик, где сохранилась обстановка и личные вещи маршала». Так оно и есть — никакого ажиотажа. Куда больше туристов посещают местный этнографический музей Старо Село. Знаменательно, что знатный земляк в Хорватии обозначен именно как маршал, а не президент СФРЮ и глава компартии. Заслуги Тито в организации Сопротивления немецким и итальянским оккупантам неоспоримы. В начале Второй мировой войны лишь СССР, Великобритания и Югославия не капитулировали перед фашистами. Югославские партизаны, представлявшие разные этнические группы, несли огромные потери, но и сами наносили врагу ощутимый урон. Сегодня в Хорватии стоят обелиски в честь героев, а по соседству — мемориальные доски с фамилиями тех, кто погиб недавно, в 90-е годы, — в братоубийственной войне между республиками СФРЮ, из которой образовалось несколько государств.

Ни Тито, ни Сталин не дожили до распада своих коммунистических империй. Оба не оставили преданных преемников и наследников — и слава Б-гу. Оба были похоронены в военных мундирах. Сталин — со звездами генералиссимуса на погонах. Тито — маршала. Двадцать лет назад к могиле во дворе его белградского загородного дома привезли одесских туристов, и мы положили на скромную мраморную плиту красные гвоздики...

И еще одно сходство. Печальна судьба их жен. Надежда Аллилуева застрелилась в молодом возрасте. Иованка Тито — партизанская красавица и верная подруга ветреного маршала — сразу же после его кончины была посажена под многолетний домашний арест, который не отменили даже власти суверенной Сербии!

...В Хорватии я видел рекламу, приглашающую совершить увлекательную и комфортную поездку на специальном поезде, некогда возившем Тито. В Абхазии можно за умеренную плату переночевать в бывшей резиденции Сталина. Оба Иосифа и сегодня остаются брэндами.

# УНИВЕРСИТЕТ ДЛЯ УСТРЕМЛЕННЫХ В БУДУЩЕЕ

«« стр. 1

Приветствуя участников торжества, рав Авроом Вольф вспомнил гору Синай, пророка Моше, Скрижали с Деся-



тью заповедями и заметил, что никто не знает, где точно находится гора Синай и где именно похоронен Моше. Зато еврейские мудрецы однозначно называют Синаем любое место, где имеются источники знаний, а любого человека, стремящегося к познанию и передающего свои знания другим, — Моше. «Еврейская община очень нуждается в Синаях и Моше», — сказал, обращаясь к виновникам торжества, ее духовный руководитель.

О том, как рождался Еврейский финансово-экономический университет, напомнил собравшимся его ректор, доцент Евгений Боринштейн. Еврейская община, попечители в лице руководителей видных банков предпочли те специальности, в которых евреи традиционно преуспевали и преуспевают сегодня. Выбор был сделан в пользу финансово-экономического профиля университета. Так молодой одесский вуз стал составной частью Украинс-

кого государственного университета экономики и финансов, который находится в ведомственном подчинении министерства финансов Украины.

— Для меня открытие в Одессе финансово-экономического университета и сочетание в его программах профильных дисциплин с изучением еврейской истории, культуры и традиций народа — событие знаковое и большой важности, — сказала в своем выступлении посол Зина Калай-Клайтман. — Впечатляет и радует, что одесская еврейская община во главе с раввином Авроомом Вольфом добилась немалых успехов, возрождая еврейскую жизнь в регионе, особенно в сфере образования. Очень хочется приехать к вам на праздник первого выпуска в университете. Желаю молодому вузу плодотворной работы, быстрого расширения и развития!

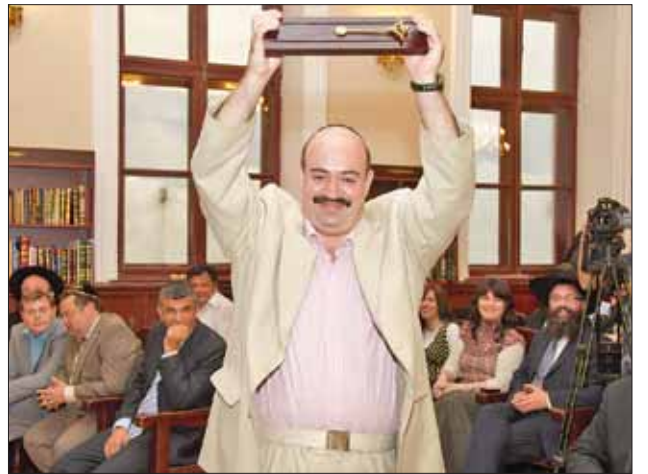
От имени депутатов израильского парламента участников церемонии приветствовал г-н Моше Кахлон, возглавлявший в течение последних двух лет финансовую комиссию Кнессета.

— Мне, как специалисту в области экономики, очевидно, что без экономического образования сегодня нельзя добиться успехов ни в повседневной жизни, ни в перспективной стратегии существования в современном глобальном мире. Отсюда — чрезвычайная важность нового высшего учебного заведения. Я не ошибусь, если с уверенностью предскажу большой успех его студентам.

Гость передает в дар университету небольшую библиотеку специальной

литературы. Не менее щедрый подарок преподнес и вице-президент попечительского совета университета, председатель правления банка «Пивденный» Вадим Мороховский, — компьютерный класс. С началом первого учебного года студентов и профессорско-преподавательский состав Еврейского финансово-экономического университета поздравили также гости из Киева, представитель Украинского университета экономики и финансов Ярослав Квач и гости из Риги, заместитель председателя правления «Regionala Investiciju banka» Александр Куперман. Свои поздравления прислал и президент попечительского совета, известный бизнесмен и меценат Лев Леваев, выразивший надежду, что через пять лет он сможет поздравить сегодняшних первокурсников с интересной работой в своей компании.

Торжественная церемония завершилась ярким песенным выступлением вокального



ансамбля «Дюк-тайм». В этот же день еврейская община Одессы устроила в гостинице «Лондонская» прием в честь посла Израиля и других израильских гостей.

## СОЛНЕЧНЫЙ ДЕНЬ ПОД ТУЧАМИ

А. Вайнштейн

То, что в нынешнем году первое сентября совпало с субботой, заставило сдвинуть праздник первого звонка в одесском учебно-воспитательном объединении «Хабат» на 31 августа. Чуть ли не всю ночь накануне лил дождь, не унимался он и с утра. А тут, как по заказу, за час до торжественной линейки ливень прекратился. Правда, тучи по-прежнему закрывали небо, но это не помешало всем школьным коллективам из разных районов Одессы собраться во дворе старшей школы на улице Водопроводной в превосходном настроении, как всегда — в праздничных нарядах и с цветами. В ожидании традиционной церемонии по случаю начала нового учебного года все были веселы, оживленно обменивались последними новостями. И казалось, что погода радует всех привычным для нынешнего одесского лета ярким, солнечным днем.



Вернувшихся после каникул учеников, их учителей и родителей поздравил с «первым звонком» главный раввин Одессы и Юга Украины Авроом Вольф. Он со-

общил собравшимся о важном событии, происшедшем в еврейской общине днем раньше, — открытии Еврейского финансово-экономического университета.

— Теперь наша община имеет завершенную образовательную сеть, от детского сада до высшего учебного заведения, — сказал раввин. — Условия, которые созданы здесь, очень благоприятны для того, чтобы овладевать современными знаниями, изучать основы иудаизма, историю и культуру еврейского народа. И я желаю всем проявить максимум старания и усердия, чтобы добиться в жизни желанных целей!

Школьников и гостей торжественной линейки приветствовал директор учебно-воспитательного объединения «Хабат» Яков Шостак. С теплыми напутствиями он обратился к первоклассникам, впервые переступившим сегодня школьный порог. Руководитель школы рассказал о продолжающемся развитии детских садов, школьных филиалов, интерната, о том, что в нынешнем году особое внимание будет уделено тому, чтобы помочь старшеклассникам определиться с выбором будущей профессии, поступить в вузы и при этом сохранить связь с еврейской общиной.

С большим вниманием участники торжественной линейки слушали выступление посла Израиля в Украине Зины Калай-Клайтман, которая поделилась своими первыми впечатлениями о пребывании в Одессе. В частности, она говорила о посещении выставки, где представлены материалы о домах и людях Одессы начала XX века, связанных с возникновением Государства Израиль, и открытии в

городе финансово-экономического университета. Посол пожелала школьникам стать со временем студентами этого престижного вуза...



По традиции месяца элул, на линейке прозвучали звуки *шойфара*. И тут же гирлянда воздушных шаров унесла ввысь пакет с новогодними пожеланиями «хабадовцев» себе, своим учителям, родным, общине, городу, стране.

Удачи и успехов в новом учебном году, уже девятом в истории одесского «Хабата» пожелали коллективам школы глава представительства Еврейского агентства «Сохнут» в Одессе Яфик Зарка, депутат израильского парламента Амнон Коэн и проректор Одесского финансово-экономического университета Наум Меламуд.

Перед тем, как прозвенел «первый звонок», состоялась радостная церемония вручения подарков первоклассникам — портфелей со школьными принадлежностями. А самым успешным учащимся прошлого учебного года были вручены персональные компьютеры. Ценные призы лучшие ученики школы имеют шанс заслужить и в нынешнем году.



## ✿ Память

А. Костин

И снова в Одессе прошла торжественная церемония вручения грамот и медалей Израиля праведникам мира. Такого признания на сей раз удостоено еще одиннадцать человек, десять из них, увы, посмертно. То, что знаки благодарности еврейского народа и Государства Израиль не были вручены еще при жизни героев, имеет вполне понятное объяснение: в СССР поиск и представление к наградам мужественных и благородных людей, спасавших евреев в годы фашистской оккупации, были невозможны. Эта кропотливая работа началась в Украине лишь в постсоветское время, через несколько десятилетий после того, как она в основном завершилась в странах Западной Европы. Вот имена людей, чей подвиг подтвержден недавним решением специальной комиссии иерусалимского музея-мемориала «Яд ва-Шем»: Владимир Слободнюк, Антонина Кузьмина, Леонтий и Елизавета Меклуш, Александра Лукшина, Мария Дудник, Семен и Дарья Муленко, Мария Чумасова и ее дочь Александра, Елена Зюзина.

В интервалах между вручениями чрезвычайным и полномочным послом Израиля в Украине г-жой З. Калай-Клайтман грамот и медалей ближайшим родственникам, прибывшим на торжественную церемонию в малый зал Одесского городского совета, оживали давние пос-

## БЫЛИ ПРАВЕДНИКИ, БЫЛИ...

тупки праведников мира. Виктор Слободнюк подобрал лежавшую на земле в голодном обмороке бежавшую из гетто Любовь Сунг и спас ее в своем доме. Антонина Кузьмина помогла выжить прятавшимся от преследования матери и сыну Рутгайгерам. Весной 42-го еврейского ребенка Ефима Бединера взяли в свою много-



детную семью супруги Леонтий и Елизавета Меклуш. Елена Зюзина спасла от верной смерти трех детей расстрелянной Иды Штейнберг: Олега, Люду и Лину. В течение всего периода оккупации Мария Дудник прятала в хозяйственных постройках своего двора в Николаеве до военную приятельницу Маню Кригер, ее дочь

Раису Шполянскую и внука Илью... Схожими эпизодами отмечена и жизнь на оккупированной территории других праведников.

О гуманизме и находчивости этих смелых людей, о том, как рисковали они жизнью, и о безмерной благодарности им еврейского народа говорили в своих выступлениях посол Зина

Калай-Клайтман, депутат Кнессета Йоэль Хасон, главный раввин Одессы и Юга Украины Авроом Вольф, председатель Одесской ассоциации бывших узников фашизма Роман Шварцман, руководитель общественной организации «Украина — Израиль» Давид Гутахов, первый секретарь посольства Государства Израиль в Украине и руководитель израильского культурного центра в Одессе Алла Ошмянская. От имени городского головы Одессы Эдуарда Гурвица и городского совета секретарь совета Александр Прокopenко выразил огромную благодар-

ность родственникам праведников мира за поступки матерей, отцов и дедов и призвал передавать как эстафету молодому поколению их эталон благородства и мужества

*Во время визита чрезвычайного и полномочного посла Государства Израиль Зины Калай-Клайтман в Одессу с ней беседовал корреспондент газеты «Шомрей Шабос». Подробности — в одном из ближайших номеров.*



Марк Найдорф, культуролог

## О красоте в искусстве

Фраза «красота спасет мир» не акцентирована в романе Достоевского «Идиот». Ее заметили и сделали знаменитой читатели, которые почувствовали в этом высказывании сигнал тайной тревоги. Не о себе и близких, а, как следует из самой фразы, — о мире в целом. Странное дело, ведь читатели романа жили во времена расцвета европейского благополучия. На ближайшие за «Идиотом» десятилетия приходится пик «Викторианской эпохи» в Британской империи, «Бель эпок» («Прекрасная эпоха») во Франции, объединение и расцвет Германии и так далее для всей Европы — вплоть до самой мировой войны 1914–18 годов. И для России это был период «развития капитализма», когда росло производство, а с ним — образование, медицина и другие стороны народного благополучия.

Что имел в виду Достоевский, упоминая «красоту», специалисты по-разному толкуют до сих пор. Но в случае «крылатых слов и выражений» важнее не то, как думал их автор, а то, как они понимаются. Читатели Достоевского связывали с «красотой» удовлетворение эстетического чувства созерцанием природы или искусства. Есть свидетельство Толстого о том, как его современники в конце XIX века представляют себе задачу искусства: «Средний образованный человек не затруднится и этим вопросом, — писал Толстой. — «Искусство есть такая деятельность, которая проявляет красоту», — ответит такой средний человек».

Подразумевая в формуле Достоевского «искусство» на месте слова «красота», «средний человек» думал, что «искусство спасет мир». И это вполне соответствовало представлению об особой высокой и даже спасительной роли классического искусства в жизни тогдашнего общества. Но этой роли больше нет. «Закат Европы», впервые объясненный О. Шпенглером в книжке под таким названием (1914), оказался одновременно закатом классического искусства.

Всякий, кто окажется сегодня в сфере поэзии или драмы, живописи или музыки начала XX века, без труда заметит первый внешний признак нового искусства — сознательный и акцентированный разрыв с красотой как сокровенного свойства природы и человека. Многие знают «Черный квадрат» Казимира Малевича (1914 — какое сгущение дат!). В его ранних работах, включая, кстати, пейзаж Одесского порта, ничего не предвещало перелома. Но после «Квадрата» Малевич не всматривается в мир и его красоту. Он конструирует — вещи и картины: «Сейчас все можно самим преобразить. Самих себя, наши жилища и города и уйти в новое, с новой формой». Это убеждение многих в его революционном поколении.

В разных столицах знаменитые впоследствии художники-преобразователи шокируют публику своим неожиданным и резким поворотом. В Париже атакуют цитадель художественной красоты — «белый балет». В «Весне священной» (1913) композитор Стравинский и художник-постановщик Николай Рерих пытаются изобразить языческие обычаи древних людей. Балет был ошвистан. В 1917 году показывают балет «Парад», изображающий рекламное выступление цирковой труппы, зазывающей публику перед входом в свой цирк. Кубистические картонные костюмы Пикассо намеренно препятствовали танцу, лошадь с кубистической мордой выполняла цирковые номера, а в музыке, по отзывам свидетелей, «лишенной и тени красоты, насыщенной ритмами джаза и кабацких песенок», широко использовались бытовые шумы и даже стук пишущей машинки. Буржуазная парижская публика сочла себя оскорбленной. Но авторы были довольны.

Разрыв искусства с красотой стоил скандалов. Это был также разрыв с искусством — в старом смысле слова. Сегодня то, что для нас значимо, мы избегаем называть искусством, говорим «арт-проект». А вместо «красиво» все чаще говорим «гламурно», создавая, что новая красота совсем другого свойства, чем та, классическая. Она скорее успокаивает и развлекает, но не способна возвысить. И, конечно, ничего не сможет возвысить.

Понадобилось меньше ста лет, чтобы красота стала музейным понятием. И трудно сказать, в чем тут победа, а в чем — поражение.

## ✿ Жизнь общин

## ЖЕНЩИНЫ МАРИУПОЛЯ ПЕРЕД РОШ ҒА-ШОНО

Лидия Лившиц

Несмотря на небывалую жару, все члены еврейского женского клуба Мариуполя, а это более



30 женщин, пришли на встречу, посвященную предстоящему празднику Рош Ға-Шоно. Встреча началась с приветственных слов ведущей Натальи Грищенко, которая пригласила главного раввина Мариуполя Менахема-Мендела Коэна выступить перед собравшимися с рассказом о еврейском Новом годе и протрубить в *шойфар*, как это принято делать в месяц элул.

Гость встречи раввин Дов-Бер Байтман, сотрудник колледжа «Бет-Хана», прочитал лекцию о различных обычаях, связанных с этим праздником. В ходе встречи, каждая из участниц испекла медовый пирог — символ хорошего и сладкого года. В завершение женщинам вручили подарки — традиционные яблоки с медом и красочную поздравительную открытку. 🍷



## ✿ Штрихи к портрету

Шестого сентября исполняется сто лет со дня рождения великого одессита, кинодраматурга Григория Колтунова. Фильмы, поставленные по его более чем 50 сценариям, принесли мировую славу советскому кинематографу, собрав за свою экранную жизнь целый букет международных наград. Достаточно назвать «Чрезвычайное происшествие», «Гадюку», «Месь» по Чехову, «Максимку», «Зеленый фургон» (еще первый, черно-белый). А сценарий к фильму «Сорок первый» первый и последний раз в истории Каннского фестиваля был награжден «Золотой пальмовой ветвью» именно «за сценарий и никакой другой компонент». Экранная тетралогия по книге классика поэзии на фарси Фирдоуси «Шахнаме» положила начало развитию таджикской кинематографии и была закуплена 80 странами. Написаны сценарии всех четырех фильмов были бейтами — традиционным размером стихов на фарси, и даже специалисты не сразу отличали стихи величайшего поэта древности от стихов дерзнувшего встать с ним рядом нашего современника...

Сегодня «Шомрей Шабос» публикует эссе, посвященное Г. Я. Колтунову, написанное его дочерью, журналисткой Викторией Колтуновой.

В нашей совместной жизни было два самых значительных момента, один из них я не помню совсем, а второй не забуду никогда. Первый момент — это когда мы впервые увидели друг друга, мне было от роду три дня. Второй — когда я держала свою руку на его плече, а он умирал. Между двумя этими днями прошла вся моя жизнь, неразрывно связанная с ним. Легко ли жить рядом с великим человеком, прикрученной к нему тесным пространством советской коммуналки и

## РЕКВИЕМ ПО ОТЦУ

тоталитарных государственных возможностей? Может быть, матери было легче, она растворялась в нем, а я нет, и потому многие коллизии, остро встававшие между нами, и сейчас жгут невыносимой болью.

Но вот что видится издалека, сквозь дымку времени: никогда не было, не помню я ни одного с ним конфликта, завязанного на мелочной материальной или бытовой основе. Словно мелочи и быт не существовали в его жизни, в жизни нашей семьи. Когда от меня ушли отец и мать, но еще не возникла столь острая тоска по ним, как это бывает со временем, я уже ощутила какую-то другую, непонятную, острую недостаточность, и понадобилось задуматься над этим, чтобы осознать, чего мне стало не хватать в жизни с их уходом. А именно — атмосферы той высокой порядочности, кристальной чистоты и возвышенности, что царил в нашей семье. Она шла

от них обоих, но все-таки он задавал в этом тон. Никогда, никогда в нашей семье не обсуждались и даже не произносились два слова — деньги и национальность. Эти слова считались вульгарными, они были табу. Сказать, например, «а он такой-то национальности» казалось стыдным, невозможным. Самым ругательным в семье было слово «бездарь», но зато уж и казалось оно таким оскорбительным, что произнесший эту гадость немедленно бежал извиняться перед обиженным.

Вместе с ним ушла часть моей жизни. А иногда кажется, что нет, ушло целое, а я осталась, как часть его, как выгрызенный временем месяц. Однажды в волшебный крымский вечер меня попросили назвать три самых лучших момента в моей жизни. Я назвала: первый — ночью мы с отцом бродим босиком по теплему песку Азовского моря, отыскивая по жалобному крику чайку с поломанным крылом. Мы ее не видели, шли на крик, отец хотел наложить ей шину из веточек, чтобы срослось крыло. Второй случай: мы стоим, обнявшись, у окна московской гостиницы «Украина», молча смотрим, как медленно оплывает книзу солнечный диск, а потом разом вдруг поделились своими мыслями, рожденными этим зрелищем, и оказалось, что они совпали. И третий: мы ждем переодевающуюся в соседней комнате певицу Елену Образцову, а пока ее нет, концертмейстер по имени Важа, фамилию не помню, перебирает на рояле шопеновские фразы. Его пальцы исторгают из клавиш не звуки, не музыку, исторгают восторг и сладкую боль, и трепетанье. И снова, глядя друг на друга, мы с отцом понимаем, что чувствуем одно и то же, и нам незачем говорить, а именно то, что нам незачем говорить, и есть счастье. Много раз потом я думала, что счастлива оттого, что человек меня понимает, но самое большое счастье испытала тогда, когда нам с отцом вообще не надо было прибегать к словам. Все лучшее связано с ним и нашим общим, тождественным восприятием бытия.

стр. 12 &gt;&gt;&gt;



## Ю. ЭДЕЛЬШТЕЙН: «МЫ ДОЛЖНЫ ВЫИГРЫВАТЬ...»



Светлана Лехтман

Накануне Дня города в еврейской общине Одессы произошло знаменательное событие. В здании синагоги состоялось открытие Еврейского финансово-экономического университета. В церемонии кроме отцов-основателей ВУЗа, а это лидеры общины «Хабад Шомрей Шабос», а также руководители отечественных и зарубежных банков, приняли участие

высокие гости. Среди них — чрезвычайный и полномочный посол Государства Израиль в Украине г-жа Зина Калай-Клайтман и четыре депутата Кнессета: Йозель Хасон (партия Кадима), Амнон Коэн (партия Шас), Моше Кахлон и Юлий Эдельштейн (партия Ликуд). Именно Юлию Эдельштейну мне удалось задать несколько вопросов перед вечерней молитвой.

— Г-н Эдельштейн, какова цель вашего визита в Одессу?

— В делегацию кроме меня входят три депутата Кнессета и несколько общественных деятелей. Основная цель визита — это ознакомление с тем, что происходит здесь, с еврейскими институтами Одессы, естественно, знакомство с городом. Как говорил один из моих коллег, когда слышишь имена людей, которые вышли из Одессы ощущаешь себя в сердце еврейской истории, в том числе сионистской и израильской истории...

— Вы давно в Одессе?

— Всего несколько часов.

— Это ваш первый визит?

— Я был в Одессе лет 40 назад ребенком, остальные члены делегации никогда в Одессе не бывали.

**Из досье:** Юлий Эдельштейн родился в 1958 г. в городе Черновцы. В 1974-м поступил на филологический факультет Московского университета. В 1978-м отчислен из университета и лишен возможности работать по специальности. В 1984 году был арестован органами КГБ по обвинению в сионистской деятельности. В 1987 году был освобожден из заключения и вместе с женой и дочерью репатриировался в Израиль. Работал в ряде педагогических учреждений.

В 1990 году вошел в число создателей Сионистского форума, на базе которого была создана партия Исраэль ба-алия. В правительстве с 1996-го по 1999 год занимал пост министра абсорбции и члена ряда министерских комиссий: законодательной, правовой, по репатриации и абсорбции, социальному обеспечению, внутренних дел и окружающей среды, протокольной и по вопросам гиюра.

Депутат Кнессета 15-го созыва от партии Исраэль ба-алия. Депутат Кнессета 16-го созыва с января 2003 года. В 2003 году партия Исраэль ба-алия прекращает свое существование, и Юлий Эдельштейн переходит в партию Ликуд.

— 2 сентября Одесса отмечает 213-ю годовщину со дня основания, Вы присоединитесь к празднику?

— Да, мы находимся здесь до 2 сентября, и очень было приятно узнать, что здесь не только еврейские события, но и день рождения города! У нас запланирован ряд встреч и с руководством города, и с предпринимателями — и не только еврейскими.

— Г-н Эдельштейн, как политик, как вы оцениваете процессы, которые происходят в Украине?



— Я политик из другой страны, мне трудно давать оценку. Я могу выразить надежду, что после выборов, которые состоятся через месяц, стабилизируется обстановка, потому что у Украины есть все задатки быть одним из видных, лидирующих государств в Европе. Будет жалко, если слишком много энергии уйдет, как говорят, на внутренние разборки, а не на то, чтобы строить экономику, решать социальные вопросы, двигать Украину вперед.

— Сейчас рассматривается вопрос о введении безвизового режима между Украиной и Израилем. Как вы думаете, как скоро это может произойти?

— Не исключено, что этот вопрос будет решен, но вряд ли это произойдет на следующей неделе. Я думаю, что это займет еще некоторое время.

— А как в Израиле обстоят дела с языковыми вопросами? Кипят ли такие страсти, как в Украине?

— В Израиле есть, безусловно, определенные споры, но не вокруг обучения

на каком-либо языке. У нас есть официальный язык, это иврит. В школах возникают вопросы, скажем, преподавания русского языка, как второго и даже третьего языка. Обсуждается возможность для новых репатриантов сдавать выпускные экзамены на русском языке, для тех, кто достаточно поздно приехал в Израиль...

Если 50 лет назад к любым проявлениям культуры не на иврите, даже на идиш, не говоря уже о русском, венгерском и прочих языках, относились очень болезненно, нервно, то сейчас, прошу прощения за шуточное определение, эта «детская болезнь левизны» уже прошла. Все понимают, что от того, что будет преподаваться русский язык в какой-то школе, от страны не убудет, а может даже прибавит.

— То есть можно надеяться, что через какое-то время и в Украине страсти на языковой почве затихнут?

— Я не могу давать советы Украине, но израильский опыт показывает, что если правильно развивать свой государственный язык, то он останется доминирующим, никуда не денется, а другие языки могут быть определенной нишей для меньшинств или даже обогатить общую культуру.

— Г-н Эдельштейн, сегодня состоялось открытие Еврейского финансово-экономического университета. Как вы думаете, какие направления в этом вузе стоит развивать в дальнейшем?

— Мне бы очень хотелось, чтобы, во-первых, это было не только название «еврейский университет», чтобы, как это уже давно принято в еврейских университетах по всему миру, здесь изучались еврейская традиция и культура. Во-вторых, на открытие уже говорили о планах открыть направления медицины и педагогики. Я это все могу только приветствовать.

— В последнее время в средствах массовой информации появляются новости об оттоке израильтян из Израиля, речь в частности, идет о выходах из СССР. Что вы можете сказать по этому поводу?

— Во-первых, жалко, конечно, что это происходит, но никакими волюнтаристскими силовыми методами такие вопросы решать нельзя. Во-вторых, Израиль живет в условиях открытого сосуществования не только с Украиной, но и с США, Канадой, Францией и любой другой страной. Если мы хотим, чтобы меньше было уезжающих, надо улучшать что-то у себя, что мы и стараемся делать как депутаты Кнессета. Сегодня уже нельзя рассчитывать на то, что в Израиль будут прибегать, приезжать евреи только из тех стран, где их бьют. Нигде их сейчас, слава Б-гу, особо не бьют, надо рассчитывать, что есть свободная конкуренция, и мы должны ее выигрывать!

←←← стр. 11

Однажды мы рассуждали с ним о том, что каждый герой — не порождение своего времени, а порождение своего автора, герой сложен в меру сложности своего автора, он зеркальное отражение ипостасей своего демиурга. Так вот — у отца нет героя, за которого было бы стыдно. У него нет героя, который выразил бы какие-то внутренние плохие черты своего автора. Даже если это был отрицательный герой, он был просто по-человечески слаб, но не более. Жестокости, подлости, примитивной животности в его героях нет.

Говорят: «Человек не от мира сего». Про отца можно было сказать: «Человек не от времени сего». Он промахнулся веком, по сути, будучи творцом первой половины девятнадцатого. И творил собственную жизнь тоже по правилам девятнадцатого. А потому так часто входил в диссонанс с окружающим миром. Его не понимали, одни восхищались, другие его ненавидели, третьи считали своим кумиром. Он был личностью слишком крупной, чтобы угождать всем. Иногда трезво, реально и мудро прозревал суть вещей, а иногда словно бы играл собственного героя, действуя в рамках условно-литературной выдумки. Он бывал капризен, словно девица, настаивая на своем, но если оппонент мог доказать свою правоту, немедленно соглашался с ним и признавал свою ошибку. Делал это искренне и радостно, оттого, что истина все-таки нашлась. Он мог восхититься красотой аргумента своего противника, на что способны только большие души.

## РЕКВИЕМ ПО ОТЦУ

Красоту он ценил во всем: в слове, жесте, женщинах, но более всего — в поступке. Утверждая: «Кино должно быть школой благородства», он прожил свою жизнь так, словно был лучшим и блестящим воспитанником этой школы. Многие его сценарии были написаны им в соавторстве, абсолютно ему не нужном. Мастер высочайшего класса, он не нуждался в подмастерьях. Зачастую это были просто люди, которым он хотел помочь пробиться в литературу, или авторы неудачной заготовки, перерабатываемой им до неузнаваемости. Но всегда его соавторы, даже самые условные, стояли с ним в титрах по алфавиту, и гонорары делились только поровну, даже если «соавтор» не написал ни строчки.

Он был способен до копейки отдать постановочные за восстановление одного только кадра, вырезанного ретивым чиновником, годами содержать друга, оставшегося без работы, но тут же одним словом, до жуткой боли, обидеть меня, свою дочь, но не мог заставить себя разлюбить.

Может, в этом и заключались мои с ним сложности. Он и меня писал как роль, но я была другой героиней. Он писал нежную, покорную женщину, чьи добродетели поддерживали бы мужчину в его житейской борьбе, а я по характеру лидер, жесткий, упрямый. Такой же, как и он. Гораздо легче ему было с моей старшей сестрой Еленой, он называл ее Лешечкой, она была его идеалом дочери, ему нравилось, как она ле-

пила свой образ, и иногда он рассказывал мне как это здорово любить свою дочку, имея в виду именно Лену, забывая о том, что я тоже дочь, потому что я была ему менее чем дочь, но зато и гораздо более — я была его соратником. Под одной крышей, за одним столом, вместе в поезде, вместе в экспедиции, вместе на разгроме в сценарной коллегии, вместе на получении звания в Таджикистане, вместе в Болшево, вместе на знаменитых московских кухнях. Он мог ворваться в три часа ночи в мою комнату, долго трясти меня за плечо: «Да, проснись же, послушай, какой гениальный эпизод я написал...» А потом услышать от меня злое, сонное, предрассветное: «Ну и ничего гениального не вижу, такого, чтоб до девяти не подождать...»

До боли добрая внутренне, но все-таки жесткая в поведении, максималистка во всем, в том числе и в языке, я ненавидела уменьшительные суффиксы и никогда не употребляла их ни в жизни, ни на письме. Он их допускал, и когда мы правили друг другу тексты, он вставлял их мне, а я безжалостно вычеркивала суффиксы у него. В конце концов, каждый возвращался к своему варианту, но был доволен тем, что второй прошелся по его тексту, просто так, с точки зрения «а вдруг бы что-нибудь похуже заметил». Никогда не употреблявшая в своей речи уменьшительные суффиксы, я и к нему обращалась всегда «папа», но никогда «папочка», не целовала его, никогда не обращалась к нему со словами любви.

И только когда он умер, когда моя ладонь перестала ощущать биение жилки на его плече, я попросила уйти всех посторонних и, закрыв двери, легла лбом на его ноги и впервые сказала ему, как безумно я его любила, как я его обожала, впервые сказала те ласковые слова с уменьшительными суффиксами, которые стыдилась сказать ему при жизни. У него было спокойное умиротворенное лицо, кофейные глаза еще открыты и смотрели нежно перед собой, а душа, витавшая между белыми простынями и вечным небом, наверно слышала мои рыдания и ласки, и тоже впервые отвечала мне тем же.

И не было сердца благодарнее моего в ту минуту, когда его сиделка Ольга Ивановна сказала мне, не зная, что не может доставить мне большей радости: «Он сказал мне про вас: она мне была большим другом».

Романтик в жизни, романтик в кино, романтик в любви — иногда мне кажется, что Б-г не случайно, создав кинематограф в начале века, почти сразу же создал его певца, драматурга-романтика, потому что новорожденное дитя для возмужания, для становления, нуждалось в песне, и отец ему эту песню пел. И не случайно они вместе ушли из жизни, романтическое кино и его певец. Они отдали друг другу, что могли.

Но как хочется еще хотя бы раз услышать: «Викуха, иди сюда, послушай, что я написал...» Но есть только строчки, уже столько раз перечитанные, все те же слова и буквы, которые уже никогда более не сложатся в другую вязь...





Елена Каракина

Как ни странно, салоны существовали и в советское время. В Одессе уж точно. В 1937 году на улице Карла Маркса был открыт салон — грубо говоря, предприятие, сочетающее в себе магазин и место общения, — Союза художников УССР. Недавно, художественный салон на улице Екатерининской

отметил свое семидесятилетие. Адрес не менялся, изменилась лишь табличка с названием улицы, которой по решению первого свободного от советского давления горсовета было возвращено ее историческое имя.

Ко дню рождения старейшего художественного салона города, очень популярного в среде любителей живописи и живописцев, велась тщательная подготовка. Был сделан ремонт, полностью была переделана экспозиция. Дирекция рассталась с ювелирами и прикладниками, решив уделить все небольшое пространство «культурного гнезда» исключительно художникам, графикам, скульпторам. Благо, не пере-

## САЛОН И ЗАКОН

мому Союзу. Так что можно не бояться рейдерского захвата, или каких еще неприятностей, связанных с переделом городского имущества.

Оказывается, нужно было бояться. Гром гремит и среди ясного неба. Едва успели отпраздновать годовщину салона, получить поздравления, выслушать все хорошие слова и прочесть все газетные публикации, посвященные этому событию, как у директора салона, Ирины Бутенко оказалась в руках бумага, совершенно не похожая на поздравительную телеграмму или открытку. Судебный исполнитель вручил ей решение суда, по которому, как выясняется, салон занимает место, ему уже не принадлежащее. Говоря одесским языком, «Вас тут не стояло», а переходя на жесткий язык современности: «Тебя здесь больше нет».

Впечатляет, не правда ли? А знаете, почему впечатляет? Потому, что всех касается. Любой довольный жизнью хозяин приватизированной квартиры, руководитель какого-нибудь музея, клуба какого-то там творчества, дома каких-то там ученых в любой момент может получить такую бумагу. Поскольку он не защищен ни оружием, ни сильными, привычными к драке мужчинами, ни, и это самое главное, серьезными деньгами. А юридически все будет правильно. Как в случае с художественным салоном.

самозванцев с исполнительными листами. Но в процессе общения (избиение художника и сотрудника салона — одна из деталей общения) выяснилось, что самозванцы не фирма, претендующая на помещение салона, самозванцы — художники.

Постановление суда есть? Есть! Значит — очистить помещение! Естественно, ничего личного. Закон есть закон. Коль скоро Союз художников в лице его членов не желает исполнять закон, возможны варианты. Первый: имущество, не вывезенное из незаконно занимаемого помещения, будет арестовано. Второй: оказывающие сопротивление закону Украины будут как нарушители закона арестованы и отданы под суд, где и получат на полную катушку по всей строгости этого самого закона.

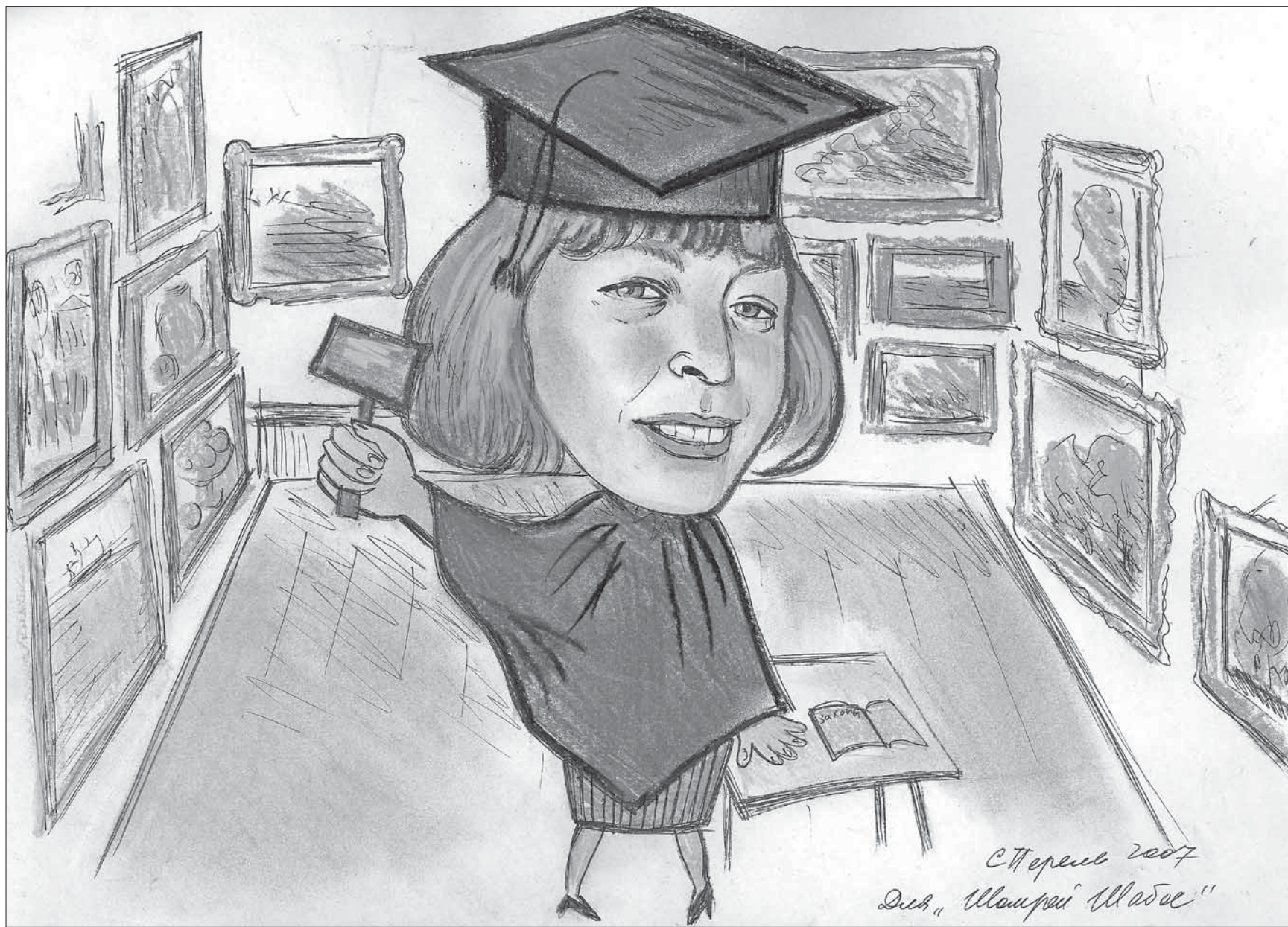
А как же «бессрочная аренда», гарантированная городским головой, художники, которые вот уже семьдесят лет выставляют и продают свои работы именно здесь, высокое искусство, городская культура? Все это художественный свист, разговоры в пользу бедных. Помещение в историческом центре города, на Екатерининской аккуратно посередине между Дерибасовской и Греческой, по сегодняшним котировкам стоит... Ну, если грубо, если учесть, что выходит на улицу, то миллион как минимум. Долларов, не гривен. А если учесть подвальные помещения, то и побольше станет.

Скажите, пожалуйста, кто откажется потратить сто тысяч тех же долларов (откат — 10%, известно даже ребенку) чтобы приобрести миллион? Тот, у кого нет ни совести, ни чести, но есть кое-что получше — эти самые сто тысяч зеленых. А какой чиновник, судебной ли, исполнительной ли власти откажется от ста тысяч долларов? Где найти такого ангела, хлопающего ушами и белыми крыльями? Вы бы сами отказались? Ради какого-то художественного салона, каких-то Егоровых с Верещагиными? Ради совести, чести, исторической памяти, традиций? От ста тысяч баксиков? То-то! Значит, и говорить не о чем.

Права фирма, отбирающая имущество, которое художники считали своим, да прозевали. А газетки всякие, борзописцы-журналисты, пошумят-пошумят, да перестанут. Накидают секьюрити фирмы и милиционеры (они, не забывайте, стражи закона) особо дерзким защитникам салона по рылу, сунут кого-то в каталажку, отберут чудесные полотна, которые на цивилизованном аукционе завесят,

может, не меньше того миллиона. Тем и кончится. Закон суров, но это закон. Правда, Союз художников может апеллировать к более высокой судебной инстанции. Но это когда еще будет. Да и будет ли вообще. И если новый судебный приговор возгласит о том, что недвижимое имущество на улице Екатерининской принадлежит все-таки Союзу художников, хотелось бы посмотреть как судебные приставы (о, ничего личного!) будут выковыривать оттуда фирму. Как они, опираясь на листок бумаги с постановлением суда, будут беседовать с вооруженной охраной. И объяснять тому, у которого все схвачено во властных структурах, и который всех может купить и продать, что закон Украины превыше всего. Ха-ха.

Что Закон для какого-то художественного салона и Союза художников, для солидной фирмы — тьфу. И вот это закон, против которого не попрешь. Разве что... слабая надежда, но вдруг! Горсовет сумеет подтвердить свои решения и сохранить лицо — свое и города. Все-таки художественный салон существует с 1937 года. Говорящая дата.



велись еще талантливые мастера на одесской почве. Егоров, Алтанец, Верещагин, Мирзин, Басанец, Паникаров, Степанов — эти имена говорят сами за себя. Все они, живые и умершие (живым — на долгие годы), безусловные звезды искусства, причем не только на одесском небосклоне. Их полотна украшают не один европейский и американский музей. Так что есть что показать, что предложить человеку с пониманием живописи и хорошим вкусом, желающим приобрести не просто цветное пятно на стенку, но картину или произведение графики.

Семидесятилетие салона оказалось не столько итогом, сколько новым этапом деятельности. Казалось бы, теперь жить да радоваться, посверкивая витринами, в которых вывешено нечто, совершенно отличное от того, что украшает широкие оконные проемы соседних бутиков, казино и ресторанов. Тем паче, что решением все того же горсовета и его главы Эдуарда Иосифовича Гурвица помещения, принадлежащие Союзу художников: художественный салон, галерея на бульваре, мастерские художников и т. п., были переданы в бессрочную аренду этому са-

Что в суд не вызвали? Вот документ: повестка в суд передавалась Союзу художников Украины. И теперь иди выясняй, передавалась она на самом деле или нет. Не директора же салона вызывали в суд, а обращались к главному «бессрочному» арендатору — Союзу художников. А как именно художники относятся к официальным бумажкам — известно. В большинстве своем никак не относятся: бумажка и бумажка, для рисунка не годится, значит сунуть ее куда-нибудь, и дело с концом.

В общем, если никто из Союза художников о суде «об имущественном споре и отторжении» ничего не знал, это проблема Союза художников, а не фирмы, претендующей на арендуемое Союзом помещение. Постановление суда, вынесенное в отсутствие одной из сторон, законно — чай не дело о разводе.

Как нетрудно понять, художественная общественность города оказалась слегка взволнованной, узнав, что принадлежащее им, любимое, известное не только в Одессе, но и за пределами города, место им уже не принадлежит. И даже поспешила выстроиться у дверей художественного салона, чтобы не пустить





### Артист, который мог все

«Начало в № 47.

В 1949 году Юрий Никулин познакомился с Татьяной Покровской, которая вскоре стала его женой. Вот что она сама рассказывает об этой встрече: «Я училась в Тимирязевской академии на факультете декоративного садоводства и очень увлекалась конным спортом. В академии была прекрасная конюшня. А в конюшне — очень смешной жеребенок-карлик, с нормальной головой, нормальным корпусом, но на маленьких ножках. Звали его Лапоть. Об этом прослышал Карандаш и приехал эту лошадку посмотреть. Лошадка понравилась, и Карандаш попросил нас с подружкой научить ее самым простым трюкам. Потом лошадку привезли в цирк, и Карандаш познакомил нас с Юрием Владимировичем Никулиным, который был у него в учениках. Юрий Владимирович пригласил нас посмотреть спектакль. Подруга моя пойти не смогла, я пошла одна, сидела на прожекторе. Играли очень смешную сценку: Карандаш вызывал из зала якобы одного зрителя и учил его ездить на лошади. Но именно когда я пришла на спектакль, Юрий Владимирович, который играл роль зрителя во время этого номера, попал под лошадку! Его увезли на «скорой» в Склифосовского. Я чувствовала себя виноватой и стала его навещать... А через полгода мы поженились».

Брак был счастливым. Вскоре в семье родился сын Максим — ныне директор и художественный руководитель Московского цирка.

Времена, в которые Никулин начинал свою карьеру, были сложными. Здесь уместно рассказать о гражданской позиции артиста, который оставался собой в любых жизненных ситуациях. В начале 50-х, в разгар кампании по разоблачению «безродных космополитов», практически во всех творческих учреждениях проводились собрания. К ним тщательно готовились, искали тех, кто мог страстно обличать неугодных партии людей. Подошли и к Никулину. У артиста нашлась смелость ответить: «Я клоун, но в этой клоунаде не участвую». К счастью, Юрию Владимировичу этот дерзкий ответ не повредил.

В 1958 году Юрий Никулин впервые снялся в кино. В то время режиссер Файнциммер приступил к съемкам музыкальной комедии «Девушка с гитарой» по сценарию Владимира Полякова и Бориса Ласкина. На один из эпизодов никак не могли найти подходящего актера. Владимир Поляков предложил попробовать Никулина. Сначала Юрий Владимирович отказался: еще помнил, как ему когда-то заявили, что он не годится для кино. Однако потом изменил свое решение. Никулину досталась роль пиротехника, который показывает отборочной комиссии свой коронный номер — фейерверк. Фильм имел успех и занял в прокате 10-е место. Самыми смешными эпизодами в нем оказались именно те, в которых участвовал Никулин.

Вскоре Юрий Никулин был приглашен Эльдаром Рязановым на главную роль в его новой картине «Человек ниоткуда». В этом же фильме должен был сниматься знаменитый актер Игорь Ильинский. Во время кинопроб Ильинский сделал Никулину неожиданное предложение: перейти работать из цирка... в Малый театр. Это было как гром среди ясного неба, но Никулин все же отказался: считал, что поздно начинать театральную карьеру.

Едва начавшиеся съемки комедии «Человек ниоткуда» внезапно были приостановлены: что-то в сюжете картины не устраивало руководство киностудии. Вернулся к нему Рязанов только через год, но теперь уже на главные роли он пригласил других актеров — Сергея Юрского и Юрия Яковлева. Никулину же досталась лишь маленький эпизод...

Знаменитым на всю страну Юрий Владимирович стал в начале 60-х благодаря короткометражке Леонида Гайдая «Пес Барбос и необычный кросс». Во всем фильме не прозвучало ни слова, все строилось на веселых трюках. Короткометражка «Пес Барбос и необычный кросс» породила уникальный эксцентрический феномен трех героев-масок советского кинематографа — Балбеса, Труса и Бывалого, принесла настоящую славу и Леониду Соломоновичу Гайдаю, и знаменитой троице: Никулин — Вицин — Моргунов.

Окончание следует >>>

## Страницы еврейской истории

Яаков Изакс

«Начало в № 18 (312).

**Рабби Исаяя ди Трани.** Двенадцатый век был плодотворным периодом изучения Торы, подарившим миру многих выдающихся мудрецов и несколько крупных *иешив*, в частности — в городах Бари и Отранто. В этот период итальянские евреи создали выдающиеся труды по всем областям изучения Торы: Танаху и Талмуду, Галохе (в том числе — своды законов), еврейской философии и Кабале. Также активно писались филологические трактаты и поэтические произведения, в том числе литургические гимны. Многие еврейские мудрецы в совершенстве владели латынью и арабским языком и переводили книги с этих языков на иврит и наоборот. Больших успехов итальянские евреи добились и в светских науках, особенно в медицине. Основным разговорным языком евреев южной и центральной Италии в этот

## В зеркале энциклопедий



Подготовил  
Наум Гержой

**ГНЕДИН Евгений Александрович** (1898, Дрезден — 1983, М.) — дипломат, публицист, журналист, литератор, рев.-подпольщик. Сын А.Л. Парвуса.

Во время Февр. революции студент Новорос. ун-та (Од.) участвовал в рев. событиях. Член антиденикинских большевист. подполья в Николаеве и Од. С 1920 г. в Москве. В 1922–39 с перерывами служил в Наркомате иностр. дел СССР. Был зав. торгово-экономич. отд. НКВД (1924), 1-м секрет. сов. посольства в Берлине (1935–37), зав. отд. печати НКВД (1937–39). Один из ведущих сов. журна-

## НАШ НАРОД

период был еврейско-итальянский диалект, который к XV веку распространился по всему Апеннинскому полуострову.

Один из наиболее известных мудрецов Талмуда в XIII веке был рабби Исаяя бен Мали ди Трани (ок. 1180 — ок. 1250). Он был виднейшим талмудистом Италии и автором большого количества произведений. Он писал комментарии практически ко всему Талмуду в форме *тосфос*, называемые «Тосфос Рид» (Рид — аббревиатура фразы «рабби Исаяя ди Трани»), и *псаким* (галохические постановления) по многим трактатам Талмуда, где обобщались обсуждаемые в трактате темы с добавлением собственных комментариев самого рабби Исаяи и приводились окончательные установления закона. Он также писал комментарии к Пятикнижию и *пиюты* — литургические гимны.

Рабби Исаяя был наделен выдающимся талантом, позволявшим ему с легкостью объ-

листов-международников. Репрессирован. В 1955 после реабилитации и восстановления в КПСС — в М. С сер. 1960-х гг. до конца жизни участвовал в движении за права человека в СССР; был близок с А.Д. Сахаровым и др. правозащитниками, подписал ряд их петиций.

**ГОЛИНКИН Мордехай** /Марк Маркович/ (1875, колония Излучистая Херсонской губ. — 1963, Ришон-ле-Цион) — дирижер, муз. деятель, основатель изр. оперы. Получил традиц. евр. образование, учился играть на фортепиано, пробовал сочинять музыку, показал свой религ. распев хазану П. Минковскому и был принят в хор Од. синагоги. В 1890 после краткого пребывания в Од. уехал в Варшаву и учился там в консерватории. Работал в оперных т-рах ряда городов (1896–1911) дирижером. В 1911 Ф. И. Шаляпин ходатайствовал о приеме Г. в Мариинский

яснять даже самые сложные вещи. Его авторитет признавали в еврейских общинах и за пределами Италии, а его труды высоко ценились не только современниками, но и мудрецами последующих поколений.

Сын рабби Исаяи, Давид, был выдающимся мудрецом, подобно отцу. Его внук (сын дочери) рабби Исаяя бен Элиягу ди Трани также пошел по стопам своего деда. Он известен под именем Исаяя ди Трани Младший, чтобы его можно было отличать от деда. Также он нередко упоминается под именем Риаз (аббревиатурой фразы «рабби Исаяя Ахарон заль» — рабби Исаяя «Последний», благословенной памяти). Рабби Исаяя Младший составил ряд комментариев к книгам Танаха, а также является автором ряда галохических трудов, которые были найдены и опубликованы лишь сравнительно недавно. Рабби Исаяя обладал значительными познаниями в Иерусалимском Талмуде и в комментариях к нему часто цитировал труды своего знаменитого деда.

Продолжение следует >>>

т-р, но Г. как иноверцу было в этом отказано. В эти годы читал сочинения и труды В. Жаботинского, Л. Пинскера и др. сионистов. Г. начал сбор средств на строительство оперного т-ра в Э.-И., создал в Петрограде евр. камерный ансамбль «Зимра», выступавший по всей России, доходил от гастролей шли в фонд стр-ва театра. В 1918 Г. получил предложение занять пост гл. дирижера Мариинского т-ра, но отказался и уехал в Од., откуда намеревался, запасшись партитурами и либретто опер, отправиться морем в Э.-И. Однако он смог сделать это лишь в марте 1923, получив загранич. паспорт для гастрольной поездки. Перевод оперных либретто на иврит для Г. сделали в Од. Н. Карни и Ш. Черниховский. В Од. Г. дружил также с Х.-Н. Бяликом и М. Дизенгофом, которые позже помогли ему в организации оперы в Э.-И.

## ПОВЕЗЛО В УЧЕБЕ — ВЫВЕЗЕТ В ЖИЗНИ



Анна Мисюк

Как сентябрь наступает, так в голову приходит: учебный год, образование и его проблемы. В Одессе еще дополнительно: день рождения города, его история и перспективы. Если все это перевести на страницы нашей газеты, то получится история еврейского образования в Одессе. Вторым планом пройдут, несомненно, его проблемы и перспективы.

Путеводителем по данной теме я взяла воспоминания одессита Льва Тумермана, который ровно сто лет назад, в 1907 году, девятилетним мальчиком стал учеником первого класса частной еврейской гимназии Раппопорта в Одессе.

Пройдем же дорогой этих воспоминаний. Начинает мемуарист с того, что подчеркивает исключительность школы, в которой ему посчастливилось учиться. За долгую жизнь он много узнал о том, как и где привелось образовываться его современникам, и поэтому тверд в своем мнении, что одесская гимназия Раппопорта была исключительна — и потому, что давала своим воспитанникам высокий уровень подготовки, и потому, что царил в школьных стенах дух интеллектуального сотрудничества и духовной заботы. «В главном, в основном, в том, что составляет глубинную сущность духовной жизни человека, я остался таким, каким сформировали меня в этой гимназии мои незабвенные учителя и круг ближайших товарищей».

Гимназий, подобных одесской, то есть частных еврейских и при том дающих пра-

во на поступление в университет, на всю огромную Российскую империю было тогда не более полудесятка (речь идет о мужских гимназиях). Они пытались скомпенсировать для талантливых детей жесткую процентную норму, по которой еврейскую молодежь принимали в казенные учебные заведения. Попробуй это сейчас кому-нибудь объяснить! А вот Лев Тумерман пишет, что им не требовалось и никаких объяснений: это была простая азбука пути, по которому еврей идет к диплому, к профессиональной квалификации. Если ты еврей, то тебя так просто ни в гимназию, ни в училище — реальное, коммерческое и т. п. — не примут, нужно готовиться к серьезным экзаменам и это — факт, с которого начинается учеба. Учеба — цепь непрерывных экзаменов и испытаний, необходимых для твоего роста. «Зачем и куда мне расти?» — вопрос, который, как говорят, занимает современных подростков, в те времена почему-то не стоял.

Итак, кто же встречал детей в классах гимназии Раппопорта? Пожалуй, меньше всего им приходилось встречаться с владельцем и директором Ильей Рафаиловичем Раппопортом. Этот суховатый замкнутый человек производил впечатление высокомерного, с учениками почти не общался. Ученики этому были только рады, так как побаивались директора. Влияния на учебный процесс он непосредственно не оказывал, в проблемы воспитания также не вникал. Лев Тумерман уже более полувека спустя, когда писал в Израиле свои мемуары, задумался над личностью директора любимой гимназии. В его выводах сказало влияние многолетних наблюдений над деятельностью советских руководителей от науки еврейского происхождения.

Говоря о Раппопорте, мемуарист отмечает, что он обладал высоким чином в «табели о рангах», что было чрезвычайной редкостью для «человека иудейского вероисповедания». Он был действительно статским советником, что соответствовало чинам генеральским. Это помогло Раппопорту сохранять гимназию с ее либеральным духом и высоким интеллектуальным уровнем в период, когда власти с напряженной недоброжелательностью относились ко всяким «рассадникам еврейской умственности» (в советские времена, случалось, такой же статус «присваивался» то каким-то НИИ, то учебным заведениям, где находились свои раппопорты). Как владелец и хозяин, Илья Рафаилович привлекал к работе людей высокообразованных, талантливых преданных делу педагогов, а как директор был неплохим политиком и умел найти нужные контакты с властями.

Для учеников же в школе был свой директор — профессор Веньямин Федорович Каган, известный математик и блестящий педагог. Он занимал должность инспектора гимназии и был ее подлинной душой. Именно он определял программы, уровень, к которому должно стремиться в образовании, и сам дух воспитания учащихся. Каган принимал активное участие в еврейской общественной жизни, вскоре после начала Первой мировой войны, когда в Одессе появились беженцы, точнее, выселенные из западных губерний евреи, он стал руководителем Комитета по оказанию помощи беженцам. К этой работе он привлек и гимназистов, которые охотно откликались на призыв любимого учителя.

Кроме Кагана математику преподавал еще Самуил Осипович Шатуновский, впо-



## Листая старые газеты



Подготовила  
Наталья Дегтева

«Ведомости Одесского  
градоначальства»,  
№ 191, 4 сентября 1907 г.

**Телеграммы. Киев.**

В местечке Белая Церковь произведено нападение на городских, бывших в обходе. Двое ранено тяжело, один легко. *Екатеринодар.* На станции «Афинской» трое вооруженных лиц, обезоружив жандарма, ворвались в вокзал и ограбили кассу, начальница станции и несколько пассажиров.

«Ведомости Одесского градоначальства»,  
№ 192, 5 сентября 1907 г.

**Телеграммы. Керчь.** На рыбных промыслах возникли беспорядки. Некоторые рыбопромышленники в союзе с 800 рабочими самоуправно производят ловлю сельдей, отказываясь платить управе установленный налог натурой. К месту беспорядков выслана рота солдат и сильный наряд полиции. Арестовано несколько агитаторов. *Варшава.* Вечером взорвались две бомбы, брошенные в магазины обуви на улицах Купеческой и Новолиппе.

✓Министерством внутренних дел на основании высочайшего повеления от 20 мая 1905 г. назначено семейству бывшего пристава Бульварного полицейского участка Панасика, вдове Стефаниде Панасик и несовершеннолетним детям — сыну Николаю и дочери Елене единовременное пособие в размере 1000 р.

«Ведомости Одесского градоначальства»,  
№ 193, 6 сентября 1907 г.

**Телеграммы. Москва.** В Кремле на месте кончины великого князя Сергея Алек-

сандровича совершена закладка памятника. Присутствовали великая княгиня Елизавета Федоровна и начальствующие лица. *Новороссийск.* Город и округ объявлены угрожаемыми по холере.

✓Вчера во всех синагогах и молитвенных домах отслужены были благодарственные молебствия по случаю избавления его императорского величества государя императора и августейшей его семьи от опасности, угрожавшей им на яхте «Штандарт» в финляндских шхерах.

✓Согласно приказу начальника Юго-западных железных дорог К. С. Немешаева в Одесском отделении дороги организовываются участковые санитарные комиссии по принятию мер к предупреждению появления холерной эпидемии.

✓Для разработки вопроса о приеме женщин в университеты в текущем месяце состоится съезд ректоров вузов.

«Ведомости Одесского градоначальства»,  
№ 194, 7 сентября 1907 г.

**Объявление.** Театр «Иллюзион» Екатерининская, 21 (угол Дерибасовской). В течение текущей недели ежедневно с 6 ч. вечера новая серия картин. Демонстрируемые картины составляют новинки парижских и американских фирм и пользуются громадным успехом в столицах Зап. Европы. В фойе театра концерты румынской капеллы. Подробные программы бесплатно.

**Телеграммы. Петербург.** Совет министров, рассмотрев в заседании 3 сентября представление министерства народного просвещения, не встретил препятствий к выдаче лицам женского пола, выдержавшим испытание в медицинских комиссиях при российских университетах, дипломов на звание лекаря, взамен прежних свидетельств на звание женщины-врача. *Севастополь.* Военно-морской суд приговорил матросов от-

говорить, «пермиссивности» (от английского permission — разрешение, дозволение) не допускалось. Ученики подчинялись крепкой неоспариваемой дисциплине. Шум в классе, запредельные шалости и баловство, неприготовленные задания, невыученный урок — все это немедленно замечалось и влекло строгие выговоры и наказания. Никакая фамильярность не допускалась учителями даже с теми учениками, которые бывали по приглашению у учителя дома. В общении со старшими подразумевалось строгое соблюдение приличий. «Если на улице поздороваешься с учителем невежливо, небрежно, то это влекло за собой такой разгон, что по сей день не забыть этого; то же самое происходило, если мы не вставали, когда в комнату входили старшие или дама».

Эта управляемость позволяла гимназии выстоять под жестким контролем со стороны министерства просвещения. Как частная и еврейская, гимназия находилась под постоянным наблюдением, за поведением учеников на улице и в общественных местах мог следить любой учитель казенной гимназии и инспектора учебного округа, а экзамены в старших классах вплоть до выпускных также принимали не свои педагоги, а присланные округом преподаватели государственных гимназий. Делегированные округом экзаменаторы были разными людьми, и многие честно исполняли свой долг проследить за уровнем подготовки — соответствует ли он аттестату, дающему право на поступление в университет, но, конечно, желающие «срезать еврейчиков» тоже постоянно встречались. Правда, уровень знаний «этих еврейчиков» был настолько высок, что шансов получить такое удовольствие практически не оставалось.

Кроме того, что все ученики гимназии и почти все преподаватели были евреями

ряда адмирала Цивинского за составление сообщества для ниспровержения существующего государственного строя и распространение прокламаций: одного к поселению и четырех — к каторге на разные сроки. *Киев.* В политехникуме произведен прием вновь поступающих без различия вероисповедания и пола. Всего 310 вакансий.

✓Комитетом по портовым делам ассигновано из специальных средств портовых сборов 30 тыс. рублей на принятие мер по предупреждению холерной эпидемии в приморских торговых портах.

✓В министерстве внутренних дел выработывается временный закон, дающий генерал-губернаторам право закрывать в административном порядке фабрики и другие торгово-промышленные заведения в случае возникновения в них забастовок или волнений на политической подкладке. Вопрос о сроке закрытия будет зависеть от усмотрения высшей в крае власти.

«Ведомости Одесского градоначальства»,  
№ 195, 8 сентября 1907 г.

**Объявление.** Новый театр. В субботу 8 сентября труппой еврейско-немецких артистов под управлением А. Ф. Фишзона и Я. Г. Либерта представлено будет: «Бар-Кохба», драма в 5 действ. Начало в 8<sup>30</sup> вечера.

**Телеграммы. Петербург.** Императорская яхта «Штандарт» снята с камня при помощи буксирных пароходов Российской-Балтийского спасательного общества. Машин и котлов разбирать не пришлось. Для починки яхта будет отведена в Кронштадт. За все работы обществу будет заплачено 125 тыс. рублей. *Петербург.* Вследствие жалоб на переполнение лицами иудейского вероисповедания низших и средне-учебных заведений министерства торговли министр предписал заведениям строго придерживаться нормы приема евреев.

(кроме превосходного преподавателя русского языка М. Крыжановского и М. Гейгера, преподававшего немецкий), что еще отличало эту школу от русских? Программа. Кроме обязательных для классической гимназии предметов, там были и уроки иврита, еврейской истории, Танаха. Этому циклу, впрочем, в гимназии не уделяли особенно большого внимания. Он был необходим, но движение по предполагаемому жизненному пути с еврейской традицией не связывали. Суть не в том, что среда, из которой черпала гимназия своих учеников, была ассимилированной, — пожалуй, что и наоборот: еврейская среда в Одессе тех лет была настолько обширна, что полагалась просто естественной национальной средой обитания. Так что, иврит изучали, Танах умели читать все, пусть и не блестяще, историю изучали и древнюю, и новую по книгам С. Дубнова. В конце концов, блестящее знание латыни контролировал учебный округ и посылал отчет в министерство просвещения. От уровня знания учениками иврита и Торы судьба гимназии и ее сертификация не зависели...

Стоит до сих пор на углу улицы Успенской и Александровского проспекта старое гимназическое здание. Там и сейчас — школа. Иногда в школу заходят гости — приезжие из разных концов мира, Израиля, США, Австралии, Канады, потомки учеников и выпускников гимназии Раппопорта, наслушавшиеся воспоминаний о счастливом времени учения от своих дедов. То, что рассказывали о своей школе их предки, всегда напоминает фразу из мемуаров Туммермана: «На всю жизнь сохранил я глубокую благодарность моим родителям за то, что они дали мне возможность получить воспитание в этом прекрасном учебном заведении».



Анонсы книг от директора еврейской библиотеки Елизаветы Максимовой

Четыре книги израильского русскоязычного журналиста, писателя и художника Ефима Гаммера.

Ефим Гаммер родился 16 апреля 1945 года в Риге. Окончил Латвийский университет. Живет в Израиле с 1978 года. Работает ответственным редактором на радиостанции «Голос Израиля». Член трех творческих союзов: Союза писателей, Союза журналистов и Союза художников Израиля, а также международных союзов журналистов и художников. Семь раз удостоивался премии Тель-авивского фонда по развитию литературы и искусства. В его творческом багаже — многочисленные публикации в израильских и зарубежных изданиях, участие в художественных выставках во многих странах мира. Е. Гаммер награжден серебряной медалью на Международном конкурсе художников в Ницце. Все книги Гаммера написаны легко, с юмором и предназначены для широкого круга читателей.

Гаммер Е. **Русский батальон.** Роман, рассказы. Иерусалим: «МИРЬ», 1999.

В эту книгу вошли роман «Русский батальон» и семь рассказов. Книга создавалась двадцать лет, со дня приезда автора на Святую землю. Она о превращении галутного еврея в израильтянина, а гомо советикуса — в свободного человека. Эта книга о самом Гаммере, и о каждом, кто ступил на землю Израиля не туристического променада ради.

Книга проиллюстрирована рисунками автора.

Гаммер Е. **Засланцы, или Тайна последнего «скада».** Обыденная фантастика израильской жизни, она же сатирический роман обстоятельств. — Москва — Иерусалим: Издательское содружество А. Богатых и Э. Ракитской, 2005.

Персонажи этого сатирического романа, этой комической эпопеи — израильские полицейские из новых репатриантов с очень колоритными фамилиями. Блестяще написанный и вызывающий смех в самых неожиданных обстоятельствах роман Е. Гаммера повествует о том, как усилиями служащих в израильской полиции репатриантов из бывшего Советского Союза, их русских родственников во время войны в Персидском заливе 1991 года был спасен от уничтожения «атомный потенциал Израиля, если он, этот потенциал, имеет быть у нас в наличии».

Гаммер Е. **Танцы на перевернутой пирамиде.** Проза ассоциаций. — Москва — Иерусалим: Издательское содружество А. Богатых и Э. Ракитской, 2006.

Новая книга — свидетельство нового этапа творчества писателя. Ассоциации его связаны с «доисторической» родиной, но это не мемуары. Это скорее размышления автора о прошлом и пристальный взгляд в будущее. В этой книге Е. Гаммер точно отражает состояние нашей души — души человека советского и постсоветского пространства, он показывает хорошо известную многим нашим дважды соотечественникам советскую реальность без каких-либо прикрас и украшений, иногда даже в гротескной форме.

Гаммер Е. **Один — на все четыре родины.** Проза ассоциаций. — Москва — Иерусалим: Издательское содружество А. Богатых и Э. Ракитской, 2007.

В эту книгу вошли повести и роман, по которому названа книга. Эта книга Ефима Гаммера автобиографична. В нашей памяти иногда всплывает какой-то штрих, ассоциирующийся с прожитыми годами: хорошими и не очень. Так и книга эта написана на ассоциациях, которые всплывают в памяти автора.





### Споры о приоритетах, или Кое-что о «родине слонов»

Не очень часто, но все же бывают ситуации, когда приоритет тех или иных открытий и изобретений оспаривается спустя много лет. Вот дошла очередь и до сэра Исаака Ньютона. Британский исследователь индийского происхождения Джордж Джозеф считает, что значительная часть открытий Ньютона в области математики еще за 300 лет до него была известна представителям малоизвестной научной школы на юго-западе Индии (на территории современного штата Керала). Так, по мнению Джозефа, в школе Керала около 1350 года знали бесконечные ряды и умели считать число «пи» до 17-го знака после запятой. Более того, Джозеф утверждает, что это знание в конце концов и добралось до Ньютона и Лейбница — через миссионеров-иезуитов, посещавших Индию еще в раннем средневековье. Цель исследователя — привлечь внимание историков науки к ее неевропейским истокам, по его мнению, незаслуженно забытым. Такая вот она Индия — родина индийских слонов...

А в это же время в Греции разгорелись в буквальном смысле жаркие споры вокруг совсем иных приоритетов. Лесные и степные пожары охватили весь полуостров Пелопоннес. Огонь вплотную приблизился к древней Олимпии, в кольцо попали охраняемые ЮНЕСКО развалины стадиона и расположенный неподалеку храм Зевса. На их защиту были брошены все резервы пожарных, в том числе и спецподразделения из других европейских стран, пришедших на помощь грекам. Реликвии спасли. Однако беда в том, что пожарным сплошь и рядом приходилось выбирать, что спасать раньше — исторические камни или горящих заживо людей!

Центральный совет евреев Германии обвинил сайт YouTube в размещении видеороликов с неонацистской пропагандой. По сообщению программы Report Mainz телеканала SWR, Совет возмущен тем, что неонацистские ролики не были удалены. Речь идет, например, о клипе группы Kommando Freisler, которая в песне «The KKK» призывает к «всеобщей белой революции». По словам все той же Report Mainz, немецкоязычный сайт Jugendschutz, занимающийся защитой молодежи в сети, выявил более ста аналогичных материалов на YouTube, в том числе и фильм Вейта Харлана «Еврей Зюсс», снятый по личному приказу Геббельса. После того как об обвинениях Центрального совета евреев Германии рассказали немецкие СМИ, некоторые ролики были удалены. Кстати, это уже не первый скандал, в котором замешаны видеоматериалы с YouTube. И, судя по всему, далеко не последний...

Ну, а еще одна недавняя сенсация, похоже, рассыпалась. Доказательств того, что астронавты NASA употребляли алкоголь перед полетами в космос, не найдено. Об этом заявил глава отдела NASA по безопасности и надежности космических полетов Брайан О'Коннор. «Мы не обнаружили ни одного случая, когда член экипажа в день полета в космос мог бы быть в ослабленном состоянии, или случая, когда командир экипажа проигнорировал бы рекомендации медицинских специалистов о том, что астронавт не готов к полету», — сказал О'Коннор. По его словам, ни в одном из более чем сорока тысяч отчетов правительства США и подрядчиков NASA о происшествиях и неисправностях, имевших место во время полетов с 1984 года, не говорилось об употреблении астронавтами наркотиков или алкоголя. Это же подтвердили 90 астронавтов, врачей и других сотрудников NASA, опрошенных в ходе внутреннего расследования. В то же время О'Коннор признал, что астронавты перед полетом действительно имели возможность получить доступ к спиртным напиткам. Однако нет никаких доказательств того, что это хотя бы один раз случилось на самом деле. Внутреннее расследование в NASA проводилось в связи с сенсационной публикацией в июле доклада независимой комиссии, которая занималась анализом системы наблюдения за здоровьем американских астронавтов.

### Игротека

## И СНОВА ЖМУРКИ ПРЕДЛАГАЮ Я!..



Игровой Затейник

**Правила** ко всем приводимым ниже видам жмурок: если жмурка подойдет близко к какому-либо предмету, о который можно удариться, игроки должны его предупредить, крикнув: «Огонь!»; нельзя кричать: «Огонь!» с целью отвлечь жмурку от игрока, который не может убежать от него; игроки могут увертываться от жмурки, приседать, проходить на четвереньках; игроки не должны прятаться за какие-либо предметы или убежать очень далеко; пойманного игрока жмурка должен узнать, назвать его по имени, не снимая повязки.

Указание к проведению всех жмурок: игры можно проводить как в комнате, так и на улице; граница игровой площадки должна быть точно определена, и выходить за нее участники игры не имеют права; если граница игровой площадки пересекает

жмурка, то его следует остановить одним словом: «Огонь!»

Дети должны неслышно бегать около жмурки. Смелые игроки могут тихо подойти к нему, коснуться плеча, спины, руки и так же неслышно убежать; можно произнести за спиной у жмурки короткое слово: «ку-ку», «ау» и т. п.

### Жмурки на местах

Жмурку ставят на середину игровой площадки, завязывают глаза, и он поворачивается несколько раз вокруг себя. Играющие его спрашивают:

- Где стоишь?
- На мосту.
- Что продаешь?
- Квас.
- Ищи три года нас!

После этих слов участники расходятся по площадке, жмурка идет их искать. Дети, пока жмурка их ищет, не сходят со своих мест, но могут приседать, вставать на колени или четвереньки. Найденный игрок становится жмуркой только в том случае, если водящий его узнает и назовет по имени.

### Смешливые жмурки

Одному из игроков завязывают глаза и сажают его на скамейку. Дети быстро расходятся по площадке. Водящий встает со своего места и идет искать игроков. Он широко расставляет руки, прислушивается к каждому шороху. Найденного игрока он старается рассмешить, чтобы узнать его по голосу. Если ребенок будет узнан, он становится водящим.

### Трубочка

Дети встают в круг и выбирают жмурку. Он выходит на середину, ему завязывают глаза, в руки дают бумажную трубочку. Игроки берутся за руки и идут по кругу со словами какой-нибудь считалки.

Круг останавливается, жмурка идет к игрокам и дотрагивается до кого-то трубочкой, спрашивая его: «Ты кто?» Ему отвечают: «Мяу!», «Ку-ка-ре-ку!» Жмурка должен по голосу угадать того, кто ему ответил. Если не отгадал, то остается водить. Ребенок, которого жмурка узнал, сам становится жмуркой.

Оказывается...

## БОЛЬШОЙ КАНЬОН: ДРЕВНИЙ КОРИДОР



Леся Голубченко

Подобно коридору в глубины истории планеты, величественный Большой Каньон взрезает поверхность Земли, открывая переливающиеся яркими красками слои древних горных пород. Масштабы этой зияющей бездны трудно представить: о Большом Каньоне можно говорить только в превосходной степени. Длина колоссальной расщелины, прорезавшей Землю посреди аризонской пустыни, 515 км, а глубина доходит до 1,6 км. Наибольшая ширина составляет около 30 км, а ниже Тороуип-Оверлука на северной кромке — всего 800 м.

Стены каньона полосатые, поскольку нижний уровень сложен из темных сланцев (легко расщепляющейся метаморфической породы) и богатого окаменелостями гранита. Голые утесы с отвесными склонами превращают ландшафт в запутанный лабиринт оврагов и ущелий. Неудивительно, что в XIX веке некоторые ученые полагали, что каньон мог образоваться только в результате гигантского землетрясения...



Вид на Большой Каньон с уровня реки

Когда-то давным-давно обширное плато разделяло в этом районе бассейны древней реки Колорадо на востоке и речной системы под названием Уалпай на западе. С течением веков воды Уалпай врезались в плато — шел неуклонный процесс эрозии.

Медленно, но верно Уалпай приближалась к первозданной Колорадо, пока наконец не соединилась с ней, образовав бурную современную реку Колорадо, которая, до тех пор, пока ее нрав не усмирила плотина Глен-Каньон, неслась на плато со скоростью, достигавшей 30 км/ч, ежедневно унося с собой миллионы тонн земли и камня.

Пока стремительная новорожденная Колорадо вгрызалась в толщу плато, тектонические процессы в земной коре поднимали пласты, залегавшие под ее руслом, образуя огромный купол. Понемногу подрастая ежегодно, плато поднялось на 1200 м. Одновременно метр за метром бурный поток, несущий с собой песок и осколки камня, углублял ущелье.

Покуда ложе реки опускалось ниже и ниже, другие разрушительные силы принялись за обнаженные ею породы. Под ударами стихии поверхность стен каньона покрывалась трещинами, а жара и холод расширяли щели. Зимние бури и весенние талые воды отрывали мелкие и крупные обломки и протаскивали их по каменным желобам. Река, встречая все меньшее сопротивление, еще яростнее вгрызалась в землю, размывая дно долины, в то время как плато продолжало вздыматься, и стены, в которых был заперт поток, становились все выше.

Хотя каньон и кажется воплощением постоянства, на самом деле он неустанно изменяется и растет. Построенная в 1964 году плотина Глен-Каньон значительно умирлила мощь Колорадо. Однако зимой на стены каньона по-прежнему обрушиваются яростные бури, корни растений проникают в щели, камень, как и раньше, крошится, а осколки сыплются на дно...

Возможно, первыми европейцами, которым довелось увидеть этот фантастический пейзаж, были испанский конкистадор Франциско де Коронадо и его отряд из 300 человек.



Большой Каньон. Река в глубине — та же, что и на фото внизу

если бы и нашли, то, наверное, сильно бы удивились, потому что, глядя с высоты, испанцы решили, что ширина реки совсем невелика.

Более чем 300 лет спустя, в 1858 году, лейтенант Джозеф Ивс, возглавлявший экспедицию, которая исследовала северо-запад Аризоны, в течение двух жарких летних месяцев плыл на пароходе вверх по Колорадо от Калифорнийского залива. В конце концов Ивс был вынужден высаживать свой отряд на берег и продолжать путешествие по суше — плыть дальше было слишком опасно.

Хотя с тех пор величие и грандиозные масштабы Большого Каньона вызывали у зрителей все мыслимые выражения восторга и изумления, на Ивса это чудо природы не произвело особого впечатления, и он записал в дневнике: «Мы были первыми и, я уверен, последними белыми людьми, посетившими эту бесполезную местность. Видимо, природой суждено, чтобы река Колорадо на большей части своего одинокого и гордого пути текла в никем не нарушаемом покое».

Как он был не прав! Сегодня Большой Каньон считается одной из самых удивительных достопримечательностей Северной Америки.



❁ Приятного аппетита!



Мила Гончарова

❁❁ Окончание.  
Начало в №46.

Чтобы десерт сохранил очертания формы, из которой он был выложен, следует соблюдать пропорцию: 4 целых яйца и 4 желтка на 600 мл жидкости. Если переложить белков, крем получится грубым и резиновым на вкус, а если не доложить — десерт разрушится после удаления формы.

Справедливости ради заметим, что кастард, приготовленный только на желтках, не имеет выраженного яичного привкуса и гораздо благороднее на вкус.

**Готовим крем на водяной бане**

Использование водяной бани — один из главных способов поддержания температуры во время приготовления кастарда. Выпекая кастард в большой емкости с водой, вы частично изолируете его от жара духовки и таким образом предохраняете от перегрева. Для того чтобы запечь кастард на водяной бане, вам потребуются жаровня такого размера, в которую удобно войдет кастард. Чаши или формочки не должны касаться друг друга и горячих стенок жаровни. На дно жаровни вы можете поставить решетку или положить кухонное полотенце или же несколько слоев бу-

# ЗАВАРИВАЕМ ЗАВАРНОЙ КРЕМ

мажных полотенец. Решетка или полотенца не дадут кастарду войти в прямой контакт с горячим дном жаровни. Поставьте кастард в сухую жаровню, поместите жаровню в духовку, нагретую до 160°C, и немедленно налейте в жаровню горячую воду из-под крана. Она должна доходить до половины высоты или двух третей высоты стенок формы с кастардом.

**Определение готовности кастарда**

Большинство кастардов нужно вынимать из духовки, лишь только их середина станет дрожащей, как затвердевшее желе, если форму с кастардом слегка потрясти. Если вы будете печь кастард до тех пор, пока его середина не станет полностью плотной, края кастарда станут переваренными и слегка зернистыми. Чтобы полностью удостовериться в готовности кастарда, наклоните форму с кастардом под углом 45 градусов. Его середина должна прочно оставаться на месте и не потечь. Существует и еще один тест: просуньте нож сбоку формы в середину кастарда. Нож должен выйти сухим или слегка влажноватым.

Если вы по опыту знаете, что ваша духовка нагревается неравномерно, неплохо менять местоположение жаровни в середине процесса запекания. Это особенно важно, если вы готовите один большой кастард. Порционные кастарды можно вынимать из духов-

ки по мере их готовности, а большой кастард должен равномерно пропечься.

Кастард продолжает готовиться и после того, как его вынули из духовки. Поэтому, если вы слегка перепекли свой кастард, то должны прекратить процесс нагрева, немедленно поставив миску или формы с кастардом в холодную воду.

Кастард в порционных горшочках готовится 40–60 минут, а в форме — 60–75 минут. Остывший кастард поставьте в холодильник на срок от 4 часов до 2 дней. За это время яичный привкус десерта, если он был, полностью исчезнет.

Для того чтобы вынуть кастард из горшочков или из формы для суфле, опустите их на несколько секунд в горячую воду, пройдитесь ножом вдоль краев кастарда, чтобы отделить его от стенок, и переверните на отдельные тарелки или на сервировочное блюдо.

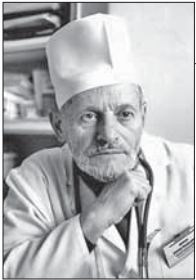
И теперь самое главное — как же получить карамельную корочку на вашем десерте? Все очень просто! Примерно 80 г сахара нужно поместить в кастрюлю и, помешивая, держать на маленьком огне, пока он весь не расплавится и не приобретет золотистый цвет (примерно 5 мин). Аккуратно разлейте карамель по формочкам поверх готового крема и оставляйте затвердевать. Вот и все!

Приятного вам аппетита!



❁ Ваше здоровье

**Не все бронхиты одинаковы**



Леонид Авербух,  
кандидат мед. наук

Даже не очень наблюдательные люди знают, что осенью кашляют очень многие. «Бронхит», — с понимающим видом говорят окружающие. Дей-

ствительно, в межсезонье нередко развивается диффузное острое воспаление трахеобронхиального дерева, но, во-первых, не только в межсезонье, во-вторых, бронхиты бывают разные, а в третьих — кашлем сопровождаются очень многие заболевания.

Сразу же укажем, что прием антибиотиков, с которого нередко начинают лечение бронхита, часто даже без назначения врача, далеко не всегда способен помочь, так как наиболее часто возбудителями бронхита являются вирусы. Это могут быть гриппозные, парагриппозные, аденовирусы, респираторно-синцитиальные, коревые, коклюшные и другие вирусы. Причиной бронхита могут быть и бактерии: стафилококки, стрептококки, пневмококки, а также физические и химические факторы: сухой, холодный и горячий воздух, окислы азота, сернистый газ, пыль, отравляющие вещества и др.

Предрасполагают к возникновению бронхита курение табака, злоупотребление алкоголем, хронический или затяжной насморк, острая респираторная инфекция, нарушения носового дыхания, деформация грудной клетки. Повреждающий агент может попасть в трахею и бронхи не только с вдыхаемым воз-

духом, но и с током крови или лимфы — например, так называемый уремический бронхит, возникающий при функциональной недостаточности почек.

Острое воспаление бронхов сопровождается отеком выстилающей их слизистой оболочки, ее гиперемией и набуханием, а иногда — даже дегенерацией так называемого реснитчатого эпителия. На стенках и в просвете бронхов скапливается слизистый или гнойный секрет, возможны явления бронхоспазма. Все это приводит к нарушению бронхиальной проходимости. Более тяжелый процесс способен захватить не только слизистую оболочку, но и более глубокие слои бронхиальной стенки. Характерным является одновременное поражение трахеи — трахеобронхит.

Конечно, «визитной карточкой» бронхита является кашель, который может быть сухим или, реже, влажным («продуктивным»). Однако инфекционный бронхит обычно начинается на фоне ринита (насморка), ларингита (воспаления гортани) и сопровождается чувством саднения за грудиной, разбитости, слабостью.

Температура при легком или среднетяжелом течении может быть нормальной или малой субфебрильной, не превышающей 37,5°.

Чем тяжелее воспалительный процесс, тем больше выражены проявления болезни — затрудненное дыхание, одышка, общее недомогание, слабость, боли в нижних отделах грудной клетки и даже в мышцах передней брюшной стенки, связанные с их перенапряжением при сильном кашле. Кашель становится влажным, отделяемая мокрота — слизисто-гнойной или гнойной, «цветной».

шил несколько вагонов весом 260,8 тонн на 4,2 метра. По поводу своего последнего рекорда Гиги говорит следующее: «Я сделал это, чтобы выразить свою поддержку и уважение народу Малайзии. Двойной праздник — золотой юбилей и запуск программы «Посети Малайзию в 2007 году» — самое подходящее время для этого события».

В конце этого года 42-летний рекордсмен собирается совершить попытку нового рекорда, чтобы к 2008 году на его счету были вагоны весом 390 тонн. Правительство уже пообещало предоставить ему для этого все необходимое.

**Свадьба на высоте**

Свадьба не для слабонервных прошла в китайской провинции Юннань. Молодые влюбленные, работающие мойщиками стекол, поклялись друг другу в верности прямо на подъемниках, зависших на высоте нескольких десятков метров над землей.

Если при выслушивании больных «легким» бронхитом врач может не отметить никаких дыхательных шумов, то при более тяжелых формах удастся прослушать измененное — жесткое — дыхание и хрипы, сухие, а порой и влажные.

Для тяжелого течения острого бронхита характерно также поражение самых мелких ветвей бронхиального дерева — бронхиол, называемое бронхиолитом. Это нечастое, но очень тяжелое осложнение бронхита. При этом возникает необходимость интенсивной терапии. Возможен даже летальный исход. И если при трахеобронхитах рентгенологическое исследование обычно изменений не выявляет, то в этих случаях возникает необходимость различать, дифференцировать рентгенологическую картину с туберкулезом или воспалением легких.

Изменений крови при бронхитах чаще всего не находят. Острые явления обычно стихают к четвертому-пятому дню и, при благоприятном исходе, исчезают к седьмому дню.

Но не нужно думать, что все так просто и приятно. В случаях нарушения бронхиальной проходимости велика опасность затяжного течения, и даже выражена тенденция к переходу в хронический бронхит.

Особенно тяжело протекают бронхиты токсико-химической этиологии. Они начинаются с мучительного кашля, при них быстро развивается бронхоспазм, одышка (вплоть до удушья), слизистая мокрота становится кровянистой. Возникает острая эмфизема (перерастяжение легочной ткани), легочно-сердечная недостаточность. При этом возникают изменения со стороны крови и рентгенологической картины.

Окончание следует >>>

«Наша свадьба была романтической и похожей на нашу každодневную работу», — говорит счастливый Цзянь Дэжан. 27-летний жених и его 26-летняя невеста Тай Гуанджу восседали на стульях, подвешенных на тросах, и были довольны, что их свадьба оказалась совсем не похожей на другие.

Необычность свадьбы не лишила ее некоторых традиционных моментов — на захватывающей дух высоте пришлось побывать также шаферу и подружке невесты. Впрочем, для них это не составило никакого труда, так как оба они являются коллегами молодоженов.

Пока жених и невеста обменивались кольцами, обнимались и целовались, гости вместе с любопытными прохожими наблюдали снизу. А после церемонии с вершины здания к влюбленным спустился плакат, на котором было крупно написано «Желаем огромной любви!»



Лариса Шрагина, психолог

**Как преодолевают трудности младшие школьники**

❁❁ Начало в №45.

Для детей мультфильмы — это современные сказки, которые очень важны для развития ребенка. Когда ребенок сочувствует и сопереживает персонажу мультфильма, это рождает в его душе самые разнообразные чувства: сострадание, желание быть добрым и мужественным, наказать обидчика, одержать победу и стать счастливым. Сравнивая себя с персонажами мультфильмов, ребенок нередко приходит к осознанному выводу о том, в чем он их превосходит и к чему ему еще надо стремиться.

На вопрос: «А от какого мультфильма тебе на душе становится хорошо?» Маша, ученица второго класса, ответила так: «Меня успокаивает мультик «Крошка енот». Там енотиха посылает енотика на пруд. Он бегаёт туда-сюда, но не может принести хвороста. Мне очень смешно за него — он боится своего отражения и не может принести хворост. А я бы не боялась».

Искренне сопереживая своим героям, проходя вместе с ними все перипетии сюжета, негодуя, радуясь и страдая, ребенок может пережить состояние внутренней эмоциональной разрядки, очищения своей души, неосознаваемой переоценки всей своей системы ценностей и, как результат, изменить отношение к своей проблеме. Но в этом возрасте еще трудно переживать за других, а не за себя. Поэтому обычно сопереживание возможно только в тех случаях, когда персонажи фильмов — дети и животные, максимально сходные с самим ребенком и его друзьями.

Очень желательно, чтобы в фильмах не только происходили какие-то действия (часто бывает, что один сильный герой просто все время бьет более слабых), а чтобы по ходу действий в героях возникали новые чувства, происходили изменения характера, понимание каких-то новых для них причин и мотивов поступков. Например, герой фильма сначала был слаб, а по ходу фильма учился побеждать. Внимательные родители увидят, в каких фильмах и героях нуждаются их дети. Ведь телепередачи выступают не только как эффективный отвлекающий и переключающий фактор: герои фильмов и телепередач — это те «модели», на которые наши дети хотят быть похожими или непохожими, чьи качества примеряют и затем переносят на себя, либо, наоборот, отвергают.

В последние годы появились большие мультфильмы, в которых «очеловечены» чисто технические объекты. Таков, например, очень популярный фильм «Тачки»: высокомерный гоночный автомобильчик, как непослушный мальчишка, решил показать свою независимость и сбежал от своей команды. В результате он оказался в маленьком городке, вдаль от широких трасс, откуда не мог сам выбраться и вовремя успеть на гонки. Общаясь с жителями этого городка, другими автомобилями, в том числе со старым «Кадиллаком» — бывшим известным гонощиком, он начинает понимать, что главное в жизни — не победа любой ценой, а настоящая дружба и взаимопомощь.

В перечень наиболее эффективных стратегий поведения, которое помогает детям справиться со стрессовыми ситуациями, вошли стратегии, связанные с движением детей на улице и их прогулками: «Гуляю, бегаю, катаюсь на велосипеде; гуляю вокруг дома или по улице». Многие родители рассматривают прогулки чуть ли не как обязательную «детскую работу», считая, что «ребенок должен гулять, чтобы дышать свежим воздухом и быть здоровым».

Но сами дети гуляние со своим здоровьем не связывают. Прогулки дают им возможность отвлечься от уроков и других обязательных дел, отдохнуть, свободно пообщаться и поиграть с другими детьми, проявить в общении с ними активность, независимость, лидерские качества, испытать наслаждение от процесса игры и своих возможностей.

А в сложных ситуациях прогулки дают возможность освободиться из-под контроля и опеки взрослых, уединиться, спокойно подумать, разобраться со своими мыслями и чувствами, принять решение...

Окончание следует >>>



Остался только один...

Иван Кенобин



Не повернется язык назвать успешной нынешнюю еврокубковую кампанию израильских футбольных команд. Можно смело цитировать Алексея Толстого: «Вянет лист, уходит лето, осень золотится, юнкер Шмидт из пистолета хочет застрелиться...» В настоящий момент для израильских болельщиков совпали сразу два неприятных явления — конец лета (пусть и не так ярко выраженный) и такой удар по еврокубковым надеждам.

Впрочем, фанов можно успокоить теми же словами, что и легендарно-го юнкера: «лето возвратится». Вернутся в еврокубки и израильские клубы, правда, рейтинг у страны будет похуже. А пока можно сосредоточить все болельщические силы на одном-единственном представителе страны — «Гапоэле» из Тель-Авива. «Рабочая» команда вполне достойна этого, а как показывают события хотя бы прошлого сезона, вполне может постоять за честь и рейтинг страны и в одиночестве.

«Гапоэльцы» уверенно расправились с боснийской командой «Широки брег» — на «Блумфильде» их превосходство было таким же подавляющим, как и в первой игре (3:0). А вот другая команда из Тель-Авива — многострадальный «Маккаби» закончил даже не выступать, а скорее позориться в этом розыгрыше Кубка УЕФА. После поражения андоррской «Санта-Коломе» (ставшего первой победой тамошнего футбола), за которое им, правда, удалось взять реванш дома, в следующем раунде «Маккаби» достался турецкий клуб из второго дивизиона. Казалось бы, везение налицо. Однако на своем поле израильтяне сыграли вничью с неблагоприятным счетом 1:1. На выезде же дела пошли совсем плохо, и уже за первые 15 минут игры турки вели со счетом 2:0. Гол Руди Хадада мог бы переломить течение матча, но в том случае, если бы на поле находился какой-то другой «Маккаби». В итоге 3:1 в пользу турок.

Удивительно безвольно и потрясающе несобранно в обороне действовали футболисты «Маккаби» в этом матче. С одной стороны их можно понять — всего за несколько дней до этого руководство не выдержало и уволило наставника команды Эли Коэна. Но если проблема была в тренере, то после его изгнания футболистам наоборот должно было стать легче и веселее. Не стало, и любителям футбола остается недоумевать, в чем и в ком же проблема в одном из самых титулованных клубов страны...

На фоне проблем тель-авивских одноклубников не таким катастрофичным выглядит выступление «Маккаби» из Нетании. Однако и серебряным призерам чемпионата Израиля не удалось порадовать своих болельщиков — эта команда проиграла в первом же противостоянии, пусть и крепкой португальской «Лейрии». На выезде израильтянам удалось отстоять нулевку, выглядевшую достаточно перспективным итогом игры. Однако дома повторить достижение не вышло — 0:1, и дальше идет «Лейрия».

\* \* \*

Третий квалификационный раунд Лиги чемпионов прошел без участия чемпиона Израйля — «Бейтар» вылетел загодя, чем обеспечил себе и избавление от утешительного приза в виде путевки в Кубок УЕФА. Что касается Лиги, то на минувшей неделе определились почти все участники групповой стадии турнира.

Порадовали своих поклонников украинские суперклубы. «Динамо» и «Шахтер» сумели пробиться в групповой этап. Киевлянам достался достаточно смешной соперник — боснийское «Сараево». Динамовцы обыграли их на выезде (1:0) и дома (3:0) — даже заметные невооруженным глазом игровые проблемы киевской команды не стали в данном случае препятствием, ибо противник был слишком слаб. А вот донецкому «Шахтеру» пришлось изрядно повозиться, так как и соперник попался приличный (австрийский «Зальцбург» с деньгами тамошнего концерна «Ред булл» и тренерским талантом легендарного Джованни Трапаттони), и сами игры складывались совсем непросто. В Австрии защитник «Шахтера» Чигринский на ровном месте поймал мяч рукой в своей штрафной — в итоге пенальти и 1:0 в пользу «Зальцбурга» после финального свистка. В Донецке уже на 5-й минуте защитники не уследили в штрафной за Майером, который переправил мяч головой в ворота с близкого расстояния. После этого «горнякам» надо было забивать целых три гола, однако они справились с этой задачей, отчасти проявив тот самый «шахтерский» характер, которым славились их предшественники. Довольно быстро Лукарелли сравнял счет с передачи Гладкого, а затем довольно долго «Шахтеру» не везло (упускались отличные моменты), к тому же австрийцы умело сбивали темп игры. Но в конце игры футболисты «Зальцбурга» устали окончательно, и сначала Кастильо реализовал пенальти (довольно странный, в принципе), а затем Брандау нанес потрясающий удар головой, который и вывел «Шахтер» в Лигу чемпионов.

Там соперниками донецкой команды будут «Милан», «Бенфика» и «Селтик» (по пенальти прошедший московский «Спартак»). С «Динамо» сразятся «Манчестер юнайтед», «Рома» и «Спортинг». Московскому ЦСКА (попавшему в «группу» без отбора) достались «Интер», ПСВ и «Фенербахче».

\* \* \*

На этой неделе полным ходом идет последний в сезоне турнир «Большого шлема» US Open. Борьбу в соревновании пока что продолжают два представителя Израйля, а именно Шахар Пеер и Дуди Села. Еще одна израильская теннисистка Ципора Обзилер, которая начинала участие в турнире сразу с основной сетки, проиграла уже в первом круге датчанке Каролине Возниаки (6:4, 2:6, 5:7). Зато Пеер на кортах «Флэшинг мидоус» чувствует себя уверенней. В двух матчах она без особых проблем справилась с американками Мейленд Ту и Бетани Маттек со счетом 6:4, 7:6 и 6:2, 6:1 соответственно. Правда, в третьем круге ее ждет куда более опасная соперница — чешская теннисистка Николь Пайдисова, посеянная под 13-м номером.

В мужской части Открытого чемпионата США Израиль представляет Дуди Села. 22-летний теннисист сумел пробиться через квалификационный турнир в основную сетку US Open, где начал свое выступление довольно успешно. В первом круге он обыграл известного эквадорца Николаса Лапентти в четырех сетах (5:7, 6:2, 6:1, 6:3). В следующем матче Дуди предстоит сыграть с Хуаном Монако из Аргентины, которого организаторы турнира посеяли под 23-м номером.

Тем временем основные фавориты также продвигаются вперед по турнирной сетке, и очевидно, что самое интересное нас ждет впереди.



## «АКТИВНАЯ ЗАЩИТА» — ЭТО ВЕЧНЫЙ БОЙ

&lt;&lt;&lt; стр. 7

в удобное для нее время, и готовить-ся к «активной защите». При правильной перестройке армии, которую обещает Барак (потерпевший фиаско в роли главы правительства, но оставшийся в памяти израильтян блестящим главнокомандующим), такая атака не грозит территориальной целостности нашего государства. Но жертв не избежать, даже имея совершенную противоракетную технику, а о победе в обычном понимании этого слова придется вообще забыть. Победой в такой войне может считаться быстрое прекращение атак врага и его отступление — для нового перевооружения. Разбить противника, даже углубившись в его территорию, не представляется возможным: мы знаем, как боевики «Хизбаллы» превращаются в мирных крестьян, а ракетные установки прячутся в жилых кварталах. Мы знаем также, какой резонанс вызывают в мире действия ЦАГАЛа в населенных пунктах Южного Ливана.

Нельзя надеяться и на то, что напуганная превосходящей мощью израильской армии, «Хизбалла» прекратит свои нападения. Смыслом и целью этой организации является борьба с «сионистским врагом», на которую она получает щедрые пожертвования от спонсоров в Тегеране и Дамаске, — а эти деньги нужно отрабатывать.

Иными словами, война на Севере вновь становится постоянным фактором нашей жизни, таким фактором, каким были до выхода из Ливана регулярные сообщения об убитых и раненных в так называемой «зоне безопасности» солдатах ЦАГАЛа. «Активная защита», таким образом, фактически означает вечный бой, в котором нет и не может быть победителей.

Сегодняшнее решение проблемы «Хизбаллы» возможно не в военном, но в политическом аспекте. Но Барак — по-

видимому, намеренно — говорил с парламентариями не как член кабинета, а как сугубо военный руководитель. В его выступлении практически не прозвучало политических рекомендаций и оценок, разве что сравнение Башара Асада с его отцом, покойным президентом Сирии Хафезом Асадом, с которым Бараку пришлось общаться в бытность премьер-министром. От Дамаска, по словам Барака, сейчас не исходит серьезной опасности: усилия по внушению Асаду мирных намерений израильского руководства увенчались успехом. Министр не стал углубляться в эту тему и уточнять, насколько долговечно затишье на сирийской границе и как может отреагировать Дамаск на новое столкновение Израйля и «Хизбаллы».

Из выступления Барака можно сделать один простой и малоутешительный вывод: Израиль должен каждую минуту ожидать провокаций и локальных военных конфликтов. Преобразование армии под новую доктрину — похвальная инициатива министра обороны. Однако она может провалиться из-за растущего нежелания народа вести войну без надежды на победу. Населению слишком долго обещали «истинный, полный, настоящий» мир, чтобы оно снова привыкло к идее мира под прицелом «капюш». Жить в окружении врагов, постоянно обороняя свои границы, готовы лишь люди с идеологией поселенцев — именно те, кого государство оттолкнуло от себя в последние годы.

Их разочарование, как и апатия других прослоек населения, словно в зеркале, отражается в настроениях военных. Это главная проблема, с которой придется столкнуться Барак при переустройстве армии, и вряд ли он видит ее решение. Видимо, поэтому он предпочел не затрагивать ее на выступлении перед комиссией Кнессета.

Информационное агентство «MIGnews»

## ВНЕШНЕПОЛИТИЧЕСКАЯ ПЛАТФОРМА САРКОЗИ

&lt;&lt;&lt; стр. 8

Николя Саркози высказался за «укрепление обороны Европы», что он считает «дополнением», а не «конкуренцией» с НАТО. «Бессмысленно противопоставлять ЕС и НАТО: оба нам нужны», — сказал он, подчеркнув, что «главная задача — безопасность западного мира», и призвав к «обновлению НАТО и его отношений с Францией».

Говоря об Афганистане, Саркози заявил, что долг НАТО, а также Франции — активизировать усилия. «Я решил усилить присутствие наших инструкторов в афганской армии», — сказал он, — потому что именно она, в первую очередь, должна бороться с талибами и победить». Саркози не упоминал о своих сомнениях относительно долгосрочного западного военного присутствия в этой стране, высказанных в ходе предвыборной кампании. Однако он заявил сле-

дующее: «Наши действия в Афганистане будут напрасными, если Пакистан и дальше будет служить убежищем для талибов и «Аль-Каиды».

Неоднократно возвращаясь в своей речи к «угрозе конфронтации между исламом и Западом», Саркози представил свой проект «Средиземноморского союза» как часть ответа Франции на один из главных, с его точки зрения, вызовов, с которыми сталкивается мир. Французский президент предложил заложить в основу этого проекта, объединяющего южноевропейские страны и Магриб, «четыре столпа» — защиту окружающей среды, диалог культур, экономики и безопасность. Он хотел бы, чтобы первая встреча глав государств и правительств нового союза состоялась уже в первом квартале 2008 года.

Газета «Монд» (Франция)

Книжная лавка в центральной синагоге  
«Хабар Шомрей Шабос» (Одесса, ул. Осипова, 21).

Книги по иудаизму, еврейской истории, ивриту.

Время работы: понедельник — четверг с 9<sup>30</sup> до 15<sup>30</sup>.

Желающие заказать книги могут обращаться по тел.  
728-07-70, 8-067-483-50-59 (Тамар).

Требуется на работу водитель.

Обращаться по адресу:  
ул. Осипова, 21. Тел. 728-07-70.

Требуется на работу няня.

Обращаться по адресу:  
ул. Осипова, 21. Тел. 728-07-70.



# € ВРЕЙСКИЙ ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

- 5.0501104 «Финансы и кредит»
- 6.030508 «Учет и аудит»

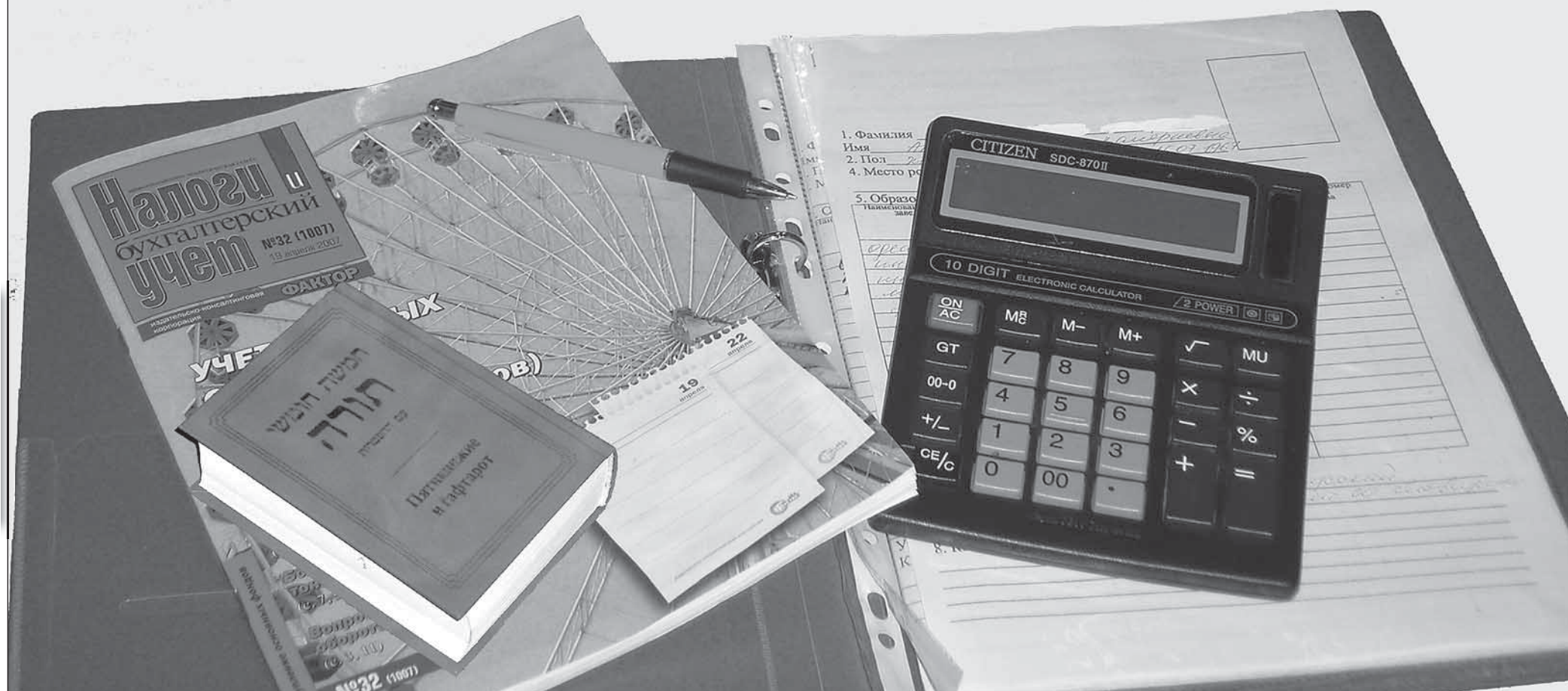
Университет выдает государственные дипломы. Учебные программы Еврейского финансово-экономического университета разработаны совместно с Украинским государственным университетом экономики и финансов

НАБОР НА ПЕРВЫЙ КУРС  
ЗАВЕРШЕН!!!  
ПРОДОЛЖАЕТСЯ НАБОР  
НА ВТОРОЙ КУРС

- Иного, одним студентам предоставляется жилье;
- Успевшим выплачивается стипендия;
- На время обучения университет предоставляет отсрочку от армии;
- Студенты проходят стажировку в ведущих финансовых учреждениях Украины и имеют возможность пройти обучение за рубежом;
- Студентам, обучающимся в ВУЗах соответствующего профиля предоставляется возможность поступить на II курс.

Справки по тел. (048) 728-07-70

Лицензия АВ № 159716 от 22.11.2006





**לְחַיִּים**  
**שָׁנָה טוֹבָה**  
ЕВРЕЙСКАЯ ОБЩИНА  
г. Мариуполя приглашает вас  
на торжественную церемонию встречи  
**РОШ-А-ШАНА**  
(еврейский новый год)  
**נ"ו של**  
**5768**  
12 сентября  
в 17.00  
в ДК "Азовсталь"  
ул. Харлампиевская, 17

в программе:  
- Поздравление на Рош-а-Шана  
- Праздничный концерт (большой зал)  
- Вечерняя молитва (фойе)  
- Праздничная трапеза. ЛеХаим

справки по адресу  
ул. Харлампиевская, 6 т. 41-20-50, 41-20-40

**Херсонский  
еврейский  
детский сад:**  
С пеленок до диплома —  
всегда с тобой  
образовательные  
программы  
общины!

справки  
по тел.:  
22-33-34,  
26-32-71

The Jewish Community of Kherson  
Херсонська Іудейська Община Хабад

## программа STARS сообщает:

### НОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ГОД НАЧИНАЕТСЯ!

1 сентября открывается новая учебная группа —  
на ж/м Котовского!

Приглашаем еврейскую молодежь в возрасте 18-28 лет  
на наши занятия

- Лекции проводятся дважды в неделю в вечернее время и позволяют принимать участие в нашей программе без отрыва от основной учебы/работы
- Программа включает в себя лекции по еврейской истории, философии и традициям. **Студенты получают стипендию**

Справки по тел. 728-07-70 (Одесса), 22-33-34 (Херсон)

Негосударственное учебно-воспитательное  
объединение «Хабад» приглашает  
на работу следующих специалистов:

- учитель истории;
- учитель английского языка (центр города);
- учитель начальных классов (ж/м Котовского);
- учитель физкультуры (ж/м Котовского);
- воспитатель ГПД (ж/м Таирова);
- руководители кружков;
- медсестра; • техработник (центр города);
- повар, кухонные работники (центр города);
- диспетчер пищеблока (центр города).

Обращаться по адресу:  
ул. Водопроводная, 13, с 9<sup>00</sup> до 16<sup>00</sup>.  
Тел. 728-07-70.

Еврейская община г. Мариуполя приглашает  
вас посетить клубы по интересам.

Ждем вас по адресу: г. Мариуполь,  
ул. Харлампиевская, 6, синагога.  
Тел. 41-20-40, 41-20-50 (Людмила)

Справки можно также получить по тел.:  
56-03-98, 8-095-302-69-49 (Наталя).

## Газета издается при содействии БАНКА ПІВДЕННІЙ



Председатель Совета -  
Родин Юрий Александрович,  
Заместитель Председателя Совета -  
Беккер Марк Исаакович,  
Председатель Правления -  
Мороховский Вадим Викторович

Краще підприємство України 2004  
в номінації Банківські послуги



Золота  
Торгова Марка



Бренд  
Року



Європейська  
Якість

Справочная служба Банка: (0482) 30-70-30  
www.pivdenny.com

## Еврейскому финансово-экономическому университету на постоянную работу ТРЕБУЮТСЯ:

- завхоз;
- повар, кухонные работники;
- уборщица.

Обращаться по телефону:  
8-093-7080301 (Ирина).



Абсолютно кошерную операцию  
обрезания делают детям (начиная с  
8-дневного возраста) и взрослым опыт-  
ные специалисты в синагоге ОИРО «Хабад  
Шомрей Шабос» (Одесса, ул. Осипова, 21).  
Обращаться в синагогу с документами,  
подтверждающими еврейство.

## СИМАН-ТОВ У-МАЗЛ-ТОВ!

Главный раввин Одес-  
сы и Юга Украины Авро-  
ом Вольф, члены общины  
«Хабад Шомрей Шабос»,  
родные и близкие серд-  
ечно поздравляют **Мо-  
ше** и **Рохл Марковских**,  
вступивших в брак по за-  
кону Моше и Израиля!  
Да удостоятся они пос-  
троить крепкий еврейский  
дом и долгие годы пусть  
идут вместе по жизни до-  
рогой Торы и заповедей!

# СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ ВЫЙДЕТ 21 СЕНТЯБРЯ!

Газета «Шомрей Шабос» издает-  
ся с кислева 5755 года (ноябрь 1994 г.)  
Одесской иудейской религиозной об-  
щиной «Хабад Шомрей Шабос» при  
поддержке фонда «Ор Авнер», орга-  
низации «Эзрас ахим» (США).

В заслугу Любавичского Ребе  
Менахема-Мендела Шнеерсона,  
главы нашего поколения.  
לזכות כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו  
רבי מנחם מענדל בהר"ק  
רלו"י זי"ע מליובאוויטש.

Газета зарегистрирована в Мин.  
информации Украины. Свидетельст-  
во № 3548 серии КВ выдано 2 ноября  
1998 г. Индекс подписки — 33948.  
Благотворительное издание.  
Распространяется только по подписке.

Директор издания — Авроом Вольф,  
главный раввин Одессы и Юга Украины.  
Главный редактор — Г. Блингер.  
☎ 65125, Одесса, ул. Осипова, 21.  
☎ 728-07-70, факс 49-63-01  
E-mail: shomrei@farlep.net

Отпечатано в типографии «ВМВ»  
(Одесса, пр. Добровольского, 82-а,  
http://vmv.odessa.ua/).

Заказ 1/09. Тираж 15000 экз.