

ХАБАД



ШОМРЕЙ ШАБОС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЮЖНО-УКРАИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИУДЕЙСКИХ ОБЩИН

№ 29
(617)9 ияра 5767 года
(27 апреля 2007 г.)

Прото, что в еврейском календаре целых четыре новых года, я уже как-то писал, а вот про два Песаха — нет. То есть, не писал лично — в своей колонке, хотя в газете материалы о *Песах шейни* («Втором Песахе») появляются каждый год в канун этой даты (кстати, в этом году *Песах шейни* — 2 мая). Вот и в нынешнем году: интересующиеся особенностями этого дня могут найти рассказ о них на 3-й странице номера. А я — поскольку Второй Песах, как и первый, связан с Исходом из рабства к свободе — хотел бы поговорить как раз о рабстве и свободе. Даже не поговорить, а рассказать поразившую меня историю, прочитанную как раз в канун Песаха первого, но актуальную во все дни года (недаром же нам заповедано каждый день вспоминать об Исходе из Египта).

История эта произошла с парнем, родившемся в нерелигиозной семье и выбравшем себе путь не слишком типичный даже по меркам его окружения. Он не пошел в колледж, чтобы стать, как полагается приличному еврейскому ребенку, врачом-адвокатом, а заделался всяким там рокером-байкером... Но потом — то ли хворь какая приключилась, то ли ветер автострады занес пареньку под шлем вопрос о смысле бурной этой жизни. И засел этот вопрос так крепко и глубоко, что следующие пару лет парень посвятил поискам ответа на него в одной из *ешив* для начинающих и в конце концов стал религиозным человеком.

Однажды, первый раз в жизни, он решил пойти в *микву*, чтобы совершить омовение накануне Субботы, и, придя туда, тут же пожалел о своем благом порыве. Поскольку не мог решиться при людях снять с себя одежду. Объяснялось это не избытком стыдливости, а тем, что вдоль рук и ног его струисто змеились вытатуированные драконы и прочая красота, явить которую посетителям *миквы* парень страшно стеснялся, ибо закон Торы запрещает делать татуировки. Он был готов провалиться сквозь землю!

Старик, который расшнуровывал свои туфли, сидя на соседней лавке, обратил внимание на парня, растерянно застывшего в полусогнутых на полусогнутых. Увидев, в чем дело, он подошел к нему и, похлопав по плечу, сказал: «Не смущайся, сынок, бывает. Смотри: у меня вот тоже наколки». И, сняв рубашку, показал вытатуированные на руке... цифры концлагерного номера!

Совершенно пронзительная по сути своей история! В одной, так сказать, экспозиции сошлись два росчерка, оставленные рабством на теле человека: лаконичная роспись рабства физического, низводящего человека до ничтожного номера, который ничего не стоит стереть, сжечь, пустить на мыло, и рядом с ней — ажурный вензель рабства духовного, со змеиным лукавством несущего личину возможности жить, как заблагорассудится.

В связи с этим на ум приходит толкование известных слов Пасхальной Агады, содержащееся в книге «Тания»: «В любом поколении человек каждый день должен смотреть на себя так, словно он сам сегодня вышел из Египта. И это есть исход души из заточенья тела, «змеиной кожи», чтобы соединиться со светом Бесконечного».

Концепция личного духовного Исхода может показаться парадоксальной. «Отпусти народ Мой, и они будут служить Мне!» Это что — рабство взамен рабства?! Но истинная свобода может быть достигнута лишь в подчинении Абсолюту, ибо оно освобождает человека от подчинения чему-либо земному...

Чтобы стать свободным, не нужно из себя, словно героическая клизма, выдавливать раба. Нужно просто выйти, сбегать из рабства. А сценарий может быть классическим: пусть сначала с воли передадут запеченный в каравае вопрос: «Для чего я живу?». Потом надо осторожно подпилить решетку скепсиса и предубежденности, связать обрывки геной памяти, детских воспоминаний (у кого есть), национальной гордости и еще чего-нибудь такого трогательного-неосознанного и, в конце концов, наперекор насмешкам и возмущению товарищей по неволе, довольных рабской жизнью, сделать рывок. И — на свободу!

Хорошей вам Субботы и — до встречи через неделю!

Цви-Гури Блингер,
главный редактор

Новости вкратце

Израильская авиация нанесла ракетный удар по сектору Газа

Один палестинец погиб и еще один получил ранения в результате ракетного удара, осуществленного израильскими ВВС вечером 21 апреля в северной части сектора Газа, сообщает агентство «Франс пресс».

Целью обстрела явился автомобиль, в котором передвигались боевики «Бригады аль-Кудс», военизированного крыла группировки «Исламский джихад».

Ранее боевики группировки обстреляли ракетами граничащий с сектором Газа израильский город Сдерот. В результате обстрела пострадали шесть человек, двое из них с легкими ранениями были доставлены в больницу.

Обстрел Сдероты, нарушающий режим перемирия в секторе Газа, «Бригады аль-Кудс» объявили мстью за гибель трех палестинцев, погибших днем ранее в перестрелке с израильским спецназом на западном берегу Иордана.

Боевики напали на американскую школу в Газе

Палестинские боевики совершили нападение на частную американскую школу, расположенную в северной части сектора Газа, сообщает агентство «Франс пресс». По данным министерства внутренних дел Палестинской автономии, несколько боевиков, чьи лица были закрыты масками, ранним утром ворвались в учебное заведение, разоружив и связав трех охранников. Взрывав в школе несколько бомб, причинивших зданию значительный ущерб, боевики скрылись, захватив с собой охранников.

Приблизительно через час после того, как боевики покинули школу, они отпустили заложников. Ни охранники, ни кто-либо из находившихся рядом со школой в момент взрывов не пострадали. Благодаря тому, что нападение на школу было совершено ранним утром в выход-

ной день, в учебном заведении кроме охраны никого не было.

Местонахождение боевиков пока установить не удалось. Ни одна из действующих на территории автономии группировок не взяла на себя ответственность за нападение на школу.

Шпионивший на Израиль египтянин получил 15 лет тюрьмы

За шпионаж в пользу Израиля египтянин, получивший канадское гражданство, был приговорен к 15 годам тюремного заключения и значи-

ют следователи, египтянин продолжил шпионскую деятельность и после эмиграции в Канаду.

Аль-Аттар был арестован 1 января 2007 года, когда приехал навестить родственников в Каире. Суд над ним начался в феврале. Подсудимый настаивал на своей невиновности и утверждал, что египетские спецслужбы пытались вынудить его подписать показания против себя.

Вместе с египтянином суд заочно приговорил к тому же наказанию трех граждан Израиля, через которых якобы передавались шпионские сведения. Осужденные не имеют права обжаловать приговор, добавляет агентство.

Министр внутренних дел Палестинской автономии подал в отставку...

Министр внутренних дел Палестинской автономии Хани аль-Кавасме подал в отставку, сообщает агентство «Рейтер» со ссылкой на палестинские власти. Прошение об отставке поступило на рассмотрение премьер-министру автономии Исмаилу Хание.

По словам источника агентства, план по борьбе с беззаконием в секторе Газа, разработанный аль-Кавасме, был сорван из-за отсутствия сотрудничества между палестинскими службами безопасности.

Роль аль-Кавасме как министра внутренних дел заключалась в том, чтобы контролировать службы безопасности, однако президент Махмуд Аббас поручил заниматься вопросами национальной безопасности одному из главных противников ХАМАСа Мохаммеду Дахлану. Некоторые палестинские аналитики полагают, что это назначение было сделано с целью минимизировать контроль аль-Кавасме над спецслужбами.

стр. 4 >>>



Боевые самолеты израильских ВВС

тельному денежному штрафу, передает агентство «Франс пресс».

Высший суд госбезопасности в Каире признал 31-летнего Мохаммеда Эссама Гонецма аль-Аттару виновным во взяточничестве, шпионаже и заговоре с целью «навредить национальным интересам Египта». Согласно материалам дела, аль-Аттар сотрудничал с израильской разведслужбой «Моссад», передавая им информацию об иммигрантах арабского происхождения. Как утвержда-

ЦЕРЕМОНИЯ ЗАВЕРШЕНИЯ НАПИСАНИЯ И ВНЕСЕНИЯ В СИНАГОГУ СВИТКОВ ТОРЫ

«Веселитесь и радуйтесь Торе, окружите почетом Тору!»

Главный раввин Одессы и Юга Украины Авроом Вольф и еврейская община Одессы приглашают вас принять участие в праздничной церемонии, посвященной завершению написания и внесению свитков Торы в синагогу, которая состоится **6 мая 2007 года (18 ияра 5767 года)**.



В программе:

- 11.00** — Завершение написания свитков Торы (ресторан «Розмарин», ул. М. Арнаутская, 46-а)
- 13.00** — Торжественное праздничное шествие со свитками Торы (до синагоги, ул. Осипова, 21)
- 14.00** — Внесение свитков Торы и *закафот*-танцы с Торой (синагога, ул. Осипова, 21)

6 МАЯ (18 ИЯРА), ЛАГ БА-ОМЕР, ВОСКРЕСЕНЬЕ

Пожалуйста, обращайтесь бережно с этим изданием — в нем приведены слова нашей святой Торы.



Зажжение свечей
27 апреля

Исход Субботы
28 апреля

Александрия	19:38	20:50
Ахтырка	19:34	20:49
Балта	19:49	21:00
Белая Церковь	19:52	21:06
Белгород-Днестровский	19:43	20:51
Бердичев	19:59	21:13
Бердянск	19:18	20:27
Бершадь	19:51	21:03
Богуслав	19:49	21:02
Бровары	19:52	21:06
Брянка	19:15	20:27
Винница	19:57	21:10
Геническ	19:25	20:33
Глухов	19:43	21:00
Днепродзержинск	19:31	20:42
Днепропетровск	19:29	20:40
Донецк	19:17	20:29
Желтые Воды	19:35	20:47
Житомир	19:59	21:14
Жмеринка	19:58	21:11
Запорожье	19:27	20:38
Ивано-Франковск	20:12	21:24
Измаил	19:47	20:55
Изюм	19:22	20:35
Казатин	19:57	21:11
Каменец-Подольский	20:04	21:16
Киев	19:52	21:07
Кировоград	19:40	20:52
Коломыя	20:10	21:22
Конотоп	19:44	21:00
Коростень	20:01	21:17
Коростышев	19:58	21:12
Краснодон	19:10	20:21
Красный Луч	19:13	20:24
Кременчуг	19:37	20:50
Кривой Рог	19:34	20:45
Кролевец	19:43	21:00
Лисичанск	19:17	20:29
Лозовая	19:25	20:37
Лохвица	19:41	20:56
Лубны	19:41	20:55
Луганск	19:12	20:24
Луцк	20:14	21:29
Макеевка	19:16	20:27
Мариуполь	19:16	20:26
Мелитополь	19:24	20:34
Могилев-Подольский	19:58	21:10
Мукачево	20:19	21:30
Нежин	19:49	21:04
Николаев	19:37	20:47
Никополь	19:30	20:40
Новая Каховка	19:32	20:41
Новгород-Сиверский	19:46	21:04
Новомосковск	19:29	20:41
Одесса	19:42	20:51
Павлоград	19:26	20:38
Первомайск	19:45	20:56
Пирятин	19:44	20:58
Пологи	19:22	20:32
Полтава	19:34	20:47
Прилуки	19:45	21:00
Ровно	20:10	21:25
Ромны	19:41	20:57
Светловодск	19:38	20:50
Севастополь	19:26	20:33
Северодонецк	19:17	20:29
Симферополь	19:25	20:32
Скадовск	19:32	20:41
Сквира	19:54	21:08
Славута	20:07	21:21
Смела	19:44	20:57
Стаханов	19:15	20:27
Сумы	19:37	20:52
Тернополь	20:10	21:23
Токмак	19:24	20:34
Тульчин	19:54	21:07
Ужгород	20:21	21:33
Умань	19:49	21:01
Харьков	19:28	20:42
Херсон	19:34	20:44
Хмельницкий	20:04	21:17
Хуст	20:15	21:27
Цюрупинск	19:34	20:43
Черкасы	19:44	20:57
Чернигов	19:52	21:09
Черновцы	20:05	21:17
Чортков	20:08	21:20
Чугуев	19:25	20:39
Шостка	19:44	21:02
Щорс	19:51	21:08

Перед наступлением субботы (в пятницу вечером) женщины, девушки и девочки старше трех лет зажигают свечи. Замужние зажигают две свечи или более, незамужние, девушки и девочки — одну. После зажигания свечей произносят:

Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-фей-ну, Мелех го-Ойлом, ашер кидшону бемицвойсов вецивону легадлик ней шель Шабос Койдеш! (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, освятивший нас Своими заповедями и повелевший зажечь свечу в честь Святой Субботы!)

ПОМНИТЕ, что лучше вообще не зажечь свечи, чем зажечь их после наступления Субботы (Суббота наступает через 18 мин после времени, указанного в таблице).

Рабби Шнеур-Залман из Ляд (Алтер Ре-бе) сказал однажды: «Нужно жить в ногу со временем», имея в виду, что следует жить в соответствии с недельной главой Торы — не только изучать недельную главу каждый день, но и жить с ней...

Тора разделена на 54 главы так, что читая их еженедельно, евреи успевают за год завершить весь цикл публичного чтения Торы. И мы в каждом номере газеты рассказываем о недельной главе (отметим лишь, что приводимый в газете текст не претендует на полноту и не может заменить изучения подлинного текста Торы).

Темы, рассматриваемые в главах: «Ахарей моис» — порядок службы первосвященника в День Искупления. Повеление жертвенный ритуал совершать только на алтаре Святилища. Запрет кровосмесительства. «Кдойшим» — указания следовать путем воздержания и святости. Забота о немущих. Вопросы социальной справедливости, этики и гуманизма. Не обращаться к заклинателям и магам. Быть порядочным с инородцами, соблюдать честность на суде и в мерах. Запрет культа Молоха. Наказания за кровосмесительство.

Недельная глава Торы, которую мы читаем в эту неделю, начинается словами: «И говорил Г-сподь Моше после смерти двух сыновей Афарона, когда они приблизились к Г-споду и умерли...» Глава действительно посвящена проблемам приближения человека к Творцу, в частности, законам Йом-Кипура (Судного дня). Вот что говорится в ней: «А от общины сынов Израиле-

✿ Мидраш рассказывает

Каким образом Моше передавал народу Б-жественные наставления? Он всегда применял такой метод обучения. Сперва он звал своего брата Афарона и наедине обучал его. Моше подробно излагал Афарону наставления Всевышнего с расчетом на высокий уровень понимания брата. После этого Афарон усаживался слева от Моше. Затем Моше призывал к себе сыновей Афарона. В присутствии их отца Моше преподавал им отрывок Торы или га-лоху на уровне, доступном их пониманию. Афарон и его сыновья садились рядом с Моше; призывали старейшин. Моше повторял старейшинам тот же отрывок Торы так, чтобы они могли постичь его (их духовный уровень был несколько ниже, чем уровень сыновей Афарона). И, наконец, призывали всех еврейских мужчин. В присутствии всех призванных ранее Моше еще раз разъяснял слова Всевышнего. Теперь он делал

это таким образом, чтобы смысл Б-жественных наставлений могли усвоить все собравшиеся.

Однако раздел Торы «Кдойшим» был преподан всему народу Израиля иначе. «Не следуй привычному методу обучения, — повелел Всевышний после того, как Он передал Моше *мицвойс* этого раздела. — Созови весь народ, включая женщин и детей, и обучи их всех одновременно разделу «Кдойшим».

Почему рядовые евреи были обучены главе «Кдойшим» все вместе?

1. В этой главе содержится множество важнейших заповедей Торы — например, основной принцип: «Люби своего ближнего, как самого себя». Б-г хотел, чтобы на этом всенародном собрании присутствовал абсолютно каждый человек из нашего народа, дабы все без исключения евреи хорошо усвоили этот свод основных законов Торы.

✿ Хасидские майсы

Субботний хмель

Сапожники, как известно, часто ходят без сапог. А праведники, перед которыми открыты все тайны Кабалы, стесняются использовать их в личных целях. Поэтому они часто сидят без денег.

Подобное бывало и с рабби Хаимом из Черновиц. Был конец недели, было грустное лицо жены, и ни копейки денег, чтобы купить рыбу, мясо, вино и другие вещи, которым можно почтить Шабос.

Обиднее всего, что Суббота была главной точкой жизни рабби Хаима. Он даже составил особый молитвенник, посвященный этому дню. Молитвенник гордо лежал на полке. А кастрюля грустно булькала на плите, ожидая, когда же в нее бросят курицу. Мы не знаем, о чем думал *цадик*. Но зато знаем, о чем думала и молилась его жена.

И ее молитва была услышана. Завизжала радостно калитка, кто-то робко постучал в дверь. Еврей, бывший в Черновцах проездом, захотел провести Шабос в доме *цадика*.

— Хорошо, — сказал рабби Хаим. — Но нам придется одолжить у вас немного денег.

— Конечно, ребе, я буду только рад...

Рады были все. Дети уплетали *куги*, а *балабасте* смотрела на них со счастливой улыбкой. Что

О ПРИБЛИЖЕНИИ К ТВОРЦУ

вых пусть возьмет он двух козлов в жертву грехоочистительную... и поставит их пред Г-сподом... И положит Афарон на обоих козлов жребий: жребий один для Г-спода, а жребий другой — к Азazelю... И понесет козел на себе все беззакония их в землю необитаемую...

Земля Израиля... Не богата она золотом и нефтью, нет в ней густых лесов и даже вода, основа всякой жизни, приходит к ней в виде дождей. Чем же привлекает она к себе людей? Почему взоры всего мира обращены к ней и святой считают ее и христиане и мусульмане? Рамбан говорит об этом просто — потому, что из всех земель выбрал себе Творец эту землю в качестве места Своего обитания. Конечно, говорит Рамбан, Он присутствует всюду, но «в сокрытии». И только в Земле Израиля Его присутствие ощущается открыто. Народу Израиля выпал жребий «делить» эту землю с Создателем. Но и мы только поселенцы здесь. Два жребия бросали в Йом-Кипур, и один из них был жребий изгнания. Тяжесть этого, второго, жребия наш народ ощутил на себе вполне. Теперь евреи возвращаются в свою землю.

Если для христианина и для мусульманина это хоть и святая, но только одна из земель, то для еврея она единственная. Она — его дом, который он делит с Творцом мира. Однако жить в таком доме естественно не просто. Молитва здесь — прямой контакт с Б-гом, но и любой грех здесь — грех полноценный. Все, что связано с контактом человека с Создателем, здесь в открытую, и в жизни и в смерти. Может даже показаться, что в *голусе* Создатель

более милосерден к человеку, чем в стране Израиля, — менее требователен и взыскателен к грехам его. И это действительно так. Но истинная причина этого не в большем милосердии, а, говоря человеческим языком, в большем безразличии Создателя к тому, что происходит вне Израиля, по сравнению с Его отношением к тому, что происходит здесь, в Его доме. Вне Земли Израиля еврей, ощущает он это или нет, — брошенный ребенок («Б-г мой, Б-г мой, зачем Ты меня оставил?» — плачет Эстер в царском дворце). Он, еврей, живет вне Израиля по естественным законам, по которым живут другие народы.

Но если он и в Земле Израиля пытается жить по этим законам, быть как другие, «нормальные» народы, то эта попытка заранее обречена на провал. Попросту говоря, естественные законы человеческой жизни здесь и вне Израиля разные. С возвращением евреев в Израиль их миссия как особого народа не заканчивается, а только начинается. Здесь начинается настоящая, особая жизнь еврейского народа. Рамбан полагает, что те, кто не понимают этого и пытаются жить в стране Израиля как в любой другой земле, как в голусе, будут исторгнуты из Израиля. Он при этом опирается на заключительные слова недельной главы «Ахарей моис»: «Не оскверняйтесь ничем этим, ибо всем этим осквернялись народы, которых Я прогону от вас. И осквернилась земля... и исторгла живущих на ней». Возможно, именно в этом корень всех нынешних израильских проблем?..

2. Глава «Кдойшим» примечательна еще и тем, что в нем содержатся параллели ко всем Десяти заповедям.

Первая заповедь: «Я Всевышний, твой Б-г!» И в «Кдойшим» сказано: «Я Всевышний, ваш Б-г...» (Ваикро, 10:3).

Вторая заповедь: «Да не будет у тебя других богов, кроме Меня!» А в «Кдойшим» (там же, 19:4): «И богов литых не делайте».

Третья заповедь: «Не произноси Имени Г-спода, Б-га своего, попусту!» В главе «Кдойшим» мы читаем (там же, 19:12): «И не клянитесь Моим Именем для лжи».

Четвертая заповедь: «Помни день Субботний, чтобы святить его!» В главе «Кдойшим» (там же, 19:30): «Мои Субботы соблюдайте».

Пятая заповедь: «Чти своего отца и мать свою!» В «Кдойшим» (там же, 19:3) сказано: «Бойтесь каждый своей матери и своего отца».

Шестая заповедь: «Не убий!» И в «Кдойшим» есть подобное утверждение (там же, 19:16): «Не оставайся равнодушным к крови своего ближнего».

Седьмая заповедь гласит: «Не прелюбодействуй!» В «Кдойшим» (там же, 20:10): «Смерти да будут преданы прелюбодей и прелюбодейка».

Восьмая заповедь: «Не кради!» В главе «Кдойшим» (там же, 19:11): «Не крадите».

Девятая заповедь: «Не лжесвидетельствуй!» В «Кдойшим» (там же, 19:16): «Не ходи сплетником в народе своем».

Десятая заповедь: «Не домогайся!..» В «Кдойшим» сказано (там же, 19:18): «Люби своего ближнего, как самого себя!»

Десять заповедей были провозглашены в присутствии всего народа Израиля; подобна им глава «Кдойшим», ибо в ней содержатся те же самые законы — но освещаются новые их стороны.

корм для скота, и отправился в соседнюю деревню. Они быстро сошлись с мужиками в цене и стали грузить мешки в телегу.

В это время солнечный луч отбил одну минуточку после полудня. И какая-то волна неожиданно, страшно и сладко накатила на нашего еврея. Он стал плясать, топча сапогами стебли соломы и кричать во все горло: «Шабос! Шабос приходит!»

Мужики были знакомые и сердобольные. Держа еврея за руки, они привезли его домой. Освободившись, он продолжал плясать!.. Он делал это и в синагоге, и дома, и при луне, и на рассвете. Только *Гавдола* положила конец этому святому буйству. Но в следующую пятницу все повторилось...

Бледный и сконфуженный, наш домохозяин приехал к рабби Хаиму. Переминаясь с ноги на ногу, он попросил:

— Рабби, возьмите назад ваше благословение. Оно оказалось выше моих сил...

Цадик кивнул, *цадик* помолился. И наш еврей стал нормальным, таким как все.

Но даже спустя много лет друзья и соседи продолжали вспоминать: «Ах, как же ты тогда плясал, какую ты имел радость!..»

Он помнил об этом каждый день.



В Торе есть заповедь *орла*: нельзя пользоваться плодами дерева, посаженного евреем, в течение определенного количества лет.

Если дерево *орла* затерялось среди других деревьев рощи, то урожай всей рощи делается запретным на тот же срок, что и плоды одного-единственного дерева. В этом случае большинство, даже подавляющее, не отменяет единицы, так как действует правило: «То, что пустило корни, не устраняется...»

Законы Торы со знаком «минус» мы часто учим *ле-маальюсо* — в обратную, в хорошую сторону. Так и эта неустрашимая единица похожа на еврея: в каких бы малых количествах ни присутствовал он среди жителей других городов и стран, все равно он сам по себе, он неустрашим, он заметен.

Из бесед Любавичского Ребе

Человек, одержимый манией здравого смысла, может спросить: как можно говорить о еврействе, когда мы живем в чужой стране и подвергаемся постоянному влиянию со стороны другого народа, гораздо более многочисленного, который, вдобавок, чувствует, что он у себя дома? Как в таких условиях можно избежать ассимиляции?!

Такому человеку стоит напомнить, что единственный и настоящий хозяин над всеми странами и народами — это Творец. А мы, евреи, являемся Его посланниками.

В любой стране посольство стоит особняком, а его обитатели обладают особым статусом. Этот статус распространяется даже на тех евреев, которые ничего не знают о своем еврействе или, что еще хуже, прилагают усилия, чтобы о нем забыть.

Еврейский посол, даже если он для приработка работает сапожником или адвокатом, всегда помнит о своей главной функции. Он выделяется в массе чужого народа своей кипой и бородой, своими субботними свечами, чистотой своей семьи.

До грехопадения Адама и Хавы, *клипойс*, оболочки, препятствующие распространению света Творца, не имели даже капли самостоятельности. Они задерживали этот свет в соответствии с общим планом мироздания, до той поры, пока сосуды человеческой души были готовы его принять.

После греха дерева познания люди поделились с нечистыми оболочками искрами

своей Б-жественной души, и те воспрянули, претендуя на самостоятельность.

Не раз и не два приходило народам в голову, что они могут распоряжаться нашим телом и душой, тем более что в «их мире» мы гражданства не имеем. Но каждый раз они видят, что «то, что пустило корни, устранить нельзя», и вспоминают, что надо помогать евреям, помогать святости.

Клипа, оболочка, нужна, чтобы беречь семью. А семенами являемся мы, еврейские деревья. Многим из нас еще предстоит найти свои корни, и значит, никогда не исчезнуть...

☆ ☆ ☆

Можно ли приказать человеку любить? Ненавидеть? Можно ли повелевать чувствами?

Интуитивно мы склонны считать, что «любить не прикажешь». И, все же, Тора, закон жизни, слово Всевышнего, не раз обращается к человеку с повелением, определяющим именно эмоциональную сторону жизни: «Возлюби Всевышнего всем сердцем, всей душой и всем достоянием твоим», «Возлюби ближнего», «Люби гера».

Если Всевышний дает человеку заповедь, он дает и силы исполнить ее, и путь ее исполнения. Путь этот мы не должны «открывать», он прямо и однозначно сформулирован в Торе. Важно лишь не вырывать слова Торы из контекста, не изолировать один принцип от другого, читать текст без пропусков и корректив.

Прежде всего, мы не найдем в Торе стиха, начинающегося словами: «И возлюби ближ-

него твоего...» — стих содержит не одну, а три заповеди: «Не мсти, и не злопамятствуй», «И возлюби ближнего твоего как самого себя», «Я — Всевышний».

Изучение текста главы приводит к выводу, что круг заповедей, ведущих, подобно ступеням, к любви к ближнему, много шире, чем кажется при поверхностном чтении.

Полная иерархия, если угодно, «технология» любви к ближнему, выстраивается в многоступенчатую лестницу заповедей: «Справедливо суди ближнего», «Не ходи в народе своем сплетником», «Не стой над кровью ближнего», «Не испытывай ненависти в сердце твоём к брату твоему», «Порицай ближнего, если согрешит», «Не мсти, и не злопамятствуй», «И возлюби ближнего твоего как самого себя».

Так путь к любви открывается как последовательность действий, цель которых — очистить душу от ненависти и зависти. Первое, чего требует Тора: будь справедлив к ближнему, не будь к нему строже, чем к себе. Второй шаг — не сплетничай, очисти свои уста от слов ненависти. Третий — не будь безразличен к страданию ближнего. Четвертый — очисти сердце от ненависти. Пятый — если есть у тебя претензии к ближнему, выскажи их ему в лицо, без злости и предвзятости. Шестой — даже если он не принял твою точку зрения, не помни ему зла и не мсти. И, наконец, душа, чистая от ненависти, готова к подлинной любви. А скрепляет эту любовь самая прочная печать в мире: «Я — Всевышний!»

О Мошиахе и Избавлении

В главе «Ахарей моис» говорится: «В седьмой месяц, на десятое число месяца, смиряйте [постом] души ваши... Суббота суббот она вам, смиряйте души ваши. Это — вечный устав...» (Ваикро, 16: 29–31). Приведенными стихами Тора обязывает евреев поститься в Йом-Кипур. Запреты поста Дня Искупления наиболее суровы из законов всех постов, поскольку это — единственный пост, заповедуемый Письменной Торой, а не только пророками. В отличие от всех остальных постов, он не будет отменен и после прихода Мошиаха.

С другой стороны, известно, что с приходом Мошиаха будет устроен пир, посвященный его приходу, который продлится семь дней. Если Йом-Кипур придется на один из них, то, несмотря на всю суровость этого поста, евреи смогут есть и пить в этот день! Самый суровый из постов превратится в день пира и радости!

Так уже было в день «открытия» Первого Храма, построенного царем Шломо, когда пост Йом-Кипур был отменен впервые. Трапеза *ханукас га-Баис* («новоселья» Храма) началась восьмого тишрей и длилась в течение семи дней. Праздновали, ели и пили также десятого тишрей — в день Йом-Кипур.

И если так было при Первом Храме, то при «новоселье» Третьего, про который сказано: «Более великой будет слава этого последнего Дома, нежели Первого», — пир и радость будут во много-много раз большими.

☆ ☆ ☆

Заповедь *агава*с *Исроэль*, любви к другому еврею, записана в Торе, и еврейский народ постоянно обязан ее исполнять. Так-

же в трактате «Пиркей овойс» сказано: «Будь [одним] из учеников Афарона: люби мир, стремись к миру, люби творения и приближай их к Торе».

В особенности сейчас, находясь так близко от Освобождения из изгнания, являвшегося следствием беспричинной ненависти между евреями, — мы, без сомнения, можем ускорить наступление Освобождения своей любовью к другим евреям.

Сегодня мы должны преодолеть новый рубеж: попытаться еще во времена изгнания отвратить атмосферы удивительной, возвышенной «любви к другому еврею», которая раскроется в будущем с приходом Мошиаха. И когда мы осуществим «любви творения» в той форме, в какой эта заповедь будет осуществляться во времена Освобождения, то придем также и к «приближай их к Торе» — новой Торе, которой Мошиах в скором будущем будет обучать весь народ Израиля.

☆ ☆ ☆

Из стиха: «И освящайтесь и будете святы, ибо Я — Всевышний, Б-г ваш» (Ваикро, 20: 7) наши мудрецы делают вывод: «Освящай себя в разрешенном тебе». То есть: к тому, что Тора разрешила, но не заповедовала использовать, надо относиться как к вещи ненужной. Например, следует удерживать себя от еды, если желание есть проистекает лишь из стремления получить удовольствие и в этой пище нет необходимости для здоровья вовсе. И, как выразил эту мысль Алтер Ребе: «То, что запрещено — запрещено, а то, что можно — не нужно». Этим человек освящает себя.

Памятные даты

ПЕСАХ ШЕЙНИ — «НИШТО КЭЙН ФАРФАЛН...»

Мицва — это повеление: Б-г указывает человеку, что желает от него, что следует делать, а что нельзя. Отсюда понятно, что все 613 *мицво*йс Торы — это одностороннее объявление Б-жественной воли. Ведь в Торе не сказано, чтобы *мицво*йс подавались Б-гу на рассмотрение, как то бывает с законодательным актом в парламенте. Не упоминает Тора и о «переговорах» либо о «согласовании» текста между Высшим законодателем и Его народом. В этом отношении одно из редких исключений — заповедь, касающаяся *Песах шейни*, «второго Песаха».

Тот, кто не мог справиться Песах вместе со всем народом — тот, кто был ритуально нечист, был в далеком пути (даже тот, кто уехал из Земли Израиля не для исполнения заповеди, а просто так — «по воле его»), справляет праздник на месяц позже. Это называется «вторым Песахом» — *Песах шейни* (надо пояснить, во избежание

недоразумений, что сказанное касается только пасхального жертвоприношения, остальные же пасхальные запреты и заповеди исполняют именно в «первый» Песах).

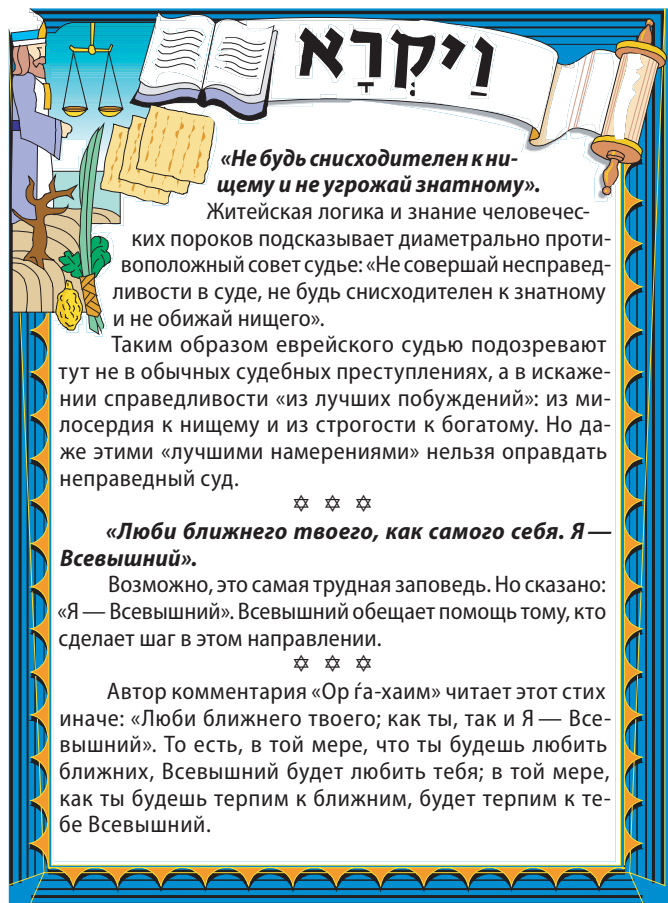
Мы знаем, что в Торе нет текстов актуальных, таких, время которых прошло или еще не наступило. Чему же мы учимся из законов «второго Песаха»? Любавичский Ребе Менахем Мендел Шнеерсон пишет: «Идея *Песах шейни* состоит в том, что нельзя отчаиваться, говорить «все пропало». Ничего не пропало! Всегда можно исправить» (на идиш эта фраза звучит так: «*Эс из ништо кэйн фарфалн. Мэн кэн алемол фаррихтн*»).

Заповедь о *Песах шейни* отличается от подавляющего большинства заповедей и запретов Торы тем, что она «инициирована снизу», в отличие от других — «данных Моше на Синае», то есть «инициированных сверху».

Дело было так: люди, занимавшиеся похоронами внезапно умер-

ших сыновей Афарона, не смогли из-за ритуальной нечистоты вместе со всем народом приносить жертвоприношения. «Чем мы хуже других, — спросили они Моше, — что лишены мы возможности принести жертву?!» Именно по их инициативе была дана заповедь о «втором сроке» принесения пасхальной жертвы, и поэтому заповедь «названа их именем».

Важно заметить следующее: Мишаэль и Эльцафан не принесли жертву не потому, что, не дай Б-г, не хотели. Они осквернились, исполняя приказ Моше и заповедь Торы. Но право «второй попытки» было дано не только им и не только праведникам — но даже тем, кто не исполнил заповедь о пасхальной жертве умышленно. Так что слова «*Эс из ништо кэйн фарфалн*» касаются не только праведников. Нет такого еврея, у которого были бы причины впадать в отчаяние. Ведь «*Мэн кэн алемол фаррихтн*» — все можно исправить!..



«Не будь снисходителен к нищему и не угрожай знатному».

Житейская логика и знание человеческих пороков подсказывает диаметрально противоположный совет судь: «Не совершай несправедливости в суде, не будь снисходителен к знатному и не обижай нищего».

Таким образом еврейского судью подозревают тут не в обычных судебных преступлениях, а в искажении справедливости «из лучших побуждений»: из милосердия к нищему и из строгости к богатому. Но даже этими «лучшими намерениями» нельзя оправдать несправедливый суд.

☆ ☆ ☆

«Люби ближнего твоего, как самого себя. Я — Всевышний».

Возможно, это самая трудная заповедь. Но сказано: «Я — Всевышний». Всевышний обещает помощь тому, кто сделает шаг в этом направлении.

☆ ☆ ☆

Автор комментария «Ор га-хаим» читает этот стих иначе: «Люби ближнего твоего; как ты, так и Я — Всевышний». То есть, в той мере, что ты будешь любить ближних, Всевышний будет любить тебя; в той мере, как ты будешь терпим к ближним, будет терпим к тебе Всевышний.



Давид Шехтер

Сектор Газа превратился в один большой военный лагерь. Строятся бункеры, роются тоннели, создаются укрепленные точки. Тысячи молодых (и не очень) людей проходят тренировки и учения на базах ХАМАСа. Организация вовсю готовится к предстоящему военному конфликту с Израилем. Лидеры ХАМАСа, отказывающие «сионистскому образованию» в праве на существование и декларирующие святость права на сопротивление, то есть на террор, прекрасно понимают — Израиль долго с этим мириться не будет. Изменение позиции руководства ХАМАСа произошло сразу же после событий в Ливане. На принятие решения о резком улучшении системы обучения боевиков и увеличении ее объема, оказали влияние два фактора.

Первый — уроки Второй ливанской войны. Они наглядно продемонстрировали, что характер военных действий в Газе будет кардинальным образом отличаться от действий в Ливане. Топография сектора совершенно иная — здесь нет ни лесов, ни гор, ни равнин, ни ущелий. На совершенно ровной местности Израиль сумеет полностью использовать все имеющиеся в его распоряжении средства разведки — от спутников до миниатюрных радиоуправляемых самолетов.

Второй фактор — уроки столкновений боевиков палестинских террористических организаций с регулярными частями ЦАГАЛа. Все эти столкновения закончились убедительной победой ЦАГАЛа, продемонстрировав подавляющее превосходство израильских солдат — как технологическое, так и в уровне подготовки. Несмотря на все усилия, палестинские боевики не сумели нанести израильтянам сколь-либо существенных потерь.

Поэтому руководство ХАМАСа решило кардинально изменить всю систему подготовки своих боевиков и приняло новую стратегию, которой будет руководствоваться в будущем военном конфликте с Израилем. Поскольку в прямом бою у террористов нет

ХАМАС ГОТОВИТСЯ К ВОЙНЕ

шансов одержать верх над солдатами ЦАГАЛа, а, с другой стороны, сектор Газа является одним из самых перенаселенных районов мира, ХАМАС решил уже на первом этапе конфликта заманить израильтян в жилые районы. Именно здесь — в запутанных и узких переулках лагерей беженцев, прячась среди женщин и детей, ХАМАС намерен дать бой. Сегодня лагеря беженцев превращаются в укрепленные районы, и можно не сомневаться, что после начала военных действий, ХАМАС не позволит гражданскому населению покинуть их. Солдат ЦАГАЛа будут ждать засады на каждом углу, фугасы, зарытые в землю и замаскированные в домах и мусорных кучах, снайперы, пристрелявшие секторы обстрела. Огонь по израильтянам будет вестись из жилых домов, где останется гражданское население. Кроме пулеметов, автоматов и РПГ боевики широко используют не менее, если не более мощное оружие — видеокамеры и фотоаппараты. Снимки и фильмы, повествующие о «чудовищных преступлениях израильской военщины» в секторе Газа, будут ежедневно заполнять мировые СМИ и окажут немалое влияние как на создание общественной атмосферы, так и на принятие соответствующих решений Советом Безопасности ООН. Расчет ХАМАСа прост — израильтяне, безусловно, будут прекрасно осведомлены о том, что поджидает их в жилых кварталах Газы и потому не поспеют туда сунуться. А поскольку эти жилые кварталы занимают почти всю территорию сектора, то возможности маневра подразделений ЦАГАЛа будут крайне ограничены. Если, несмотря ни на что, ЦАГАЛ все же решится ввести танки, то по ним из жилых кварталов будет нанесен удар при помощи РПГ и современных российских ракет, находящихся в арсенале террористов.

Для достижения всех этих целей, ХАМАС начал с лета прошлого года массированную переподготовку своего боевого крыла — «Бригады Изеддина аль-Кассам». После передачи правительством Шарона/Ольмерта

«филадельфийского коридора» под контроль египтян, ХАМАС получил беспрецедентную возможность контрабандной переправки в сектор колоссальных партий оружия. По словам шефа израильской контрразведки ШАБАК Юваля Дискина, сегодня в Газу переправляются все виды оружия, кроме танков и самолетов. В 2006 году в сектор были переброшены 30 тонн взрывчатых веществ — в шесть раз больше, чем в 2005-м. Пулеметы, автоматы, снайперские винтовки, противотанковые ракеты, установки «Град» с дальностью 20 километров, переносные зенитно-ракетные комплексы «Стингер» сегодня в избытке имеются у боевиков ХАМАСа. Не случайно израильское правительство уже сейчас запретило полеты самолетов в воздуш-



ХАМАС не намерен прекращать борьбу с «сионистами»

ном пространстве Израиля, примыкающем к сектору Газа. Вероятность того, что кто-то из боевиков попытается в деле апробировать «Стингеры» очень велика.

ХАМАС не удовлетворился расширением и перевооружением своего боевого крыла. В рамках министерства внутренних дел ПА было создано новое подразделение — «Оперативные силы», насчитывающее 6 тысяч бойцов. Это, по существу, еще одна военная милиция, находящаяся полностью под контролем ХАМАСа, но официально относящаяся к силам безопасности автономии.

Особое внимание уделяется созданию укрепленных районов не только в жилых районах, но и на подступах к ним. По примеру «Хизбаллы», подземные тоннели связаны между со-

бой и в них, на большой глубине, оборудуются бункеры. Террористы, находящиеся в них, смогут появляться из-под земли в самых неожиданных местах, наносить удары по солдатам ЦАГАЛа и столь же внезапно скрываться в подземных тоннелях.

Немалые усилия посвящаются и модернизации ракет «кассам». Им предназначена роль стратегического оружия, которое — опять же по примеру «Хизбаллы» — заставит население израильских городов прятаться в бомбоубежищах. Последние модели «кассамов» уже обладают дальностью полета в 12 километров, но инженеры ХАМАСа ведут усиленные работы по дальнейшему увеличению их радиуса действия. Цель — обстрелы не только Сдерота и Ашкелона, но и Ашдода. ХАМАС доказал, что обладает большим потенциалом запуска ракет, чем у всех других террористических организаций вместе взятых. В среднем в течение 2006 года по израильским населенным пунктам ежемесячно выпускалось по 50 «кассамов». Но во время операций ЦАГАЛа, когда ХАМАС также принимал участие в обстрелах, количество ракет резко возрастало. Так, в ходе операции «Летние дожди» была запущена 191 ракета, а операции «Осенние облака» — 157 ракет.

Все приведенные выше данные свидетельствуют о том, что подготовка к военному столкновению ведется ХАМАСом очень интенсивно и ЦАГАЛу придется столкнуться с серьезными проблемами. Время работает против нас, не случайно армейское командование настаивает на проведении военной операции уже в самые ближайшие сроки. Но правительство Эхуда Ольмерта не в состоянии решиться на такую операцию. И сам премьер, и его министр обороны заняты вопросами политического выживания — в немалой мере из-за плачевных результатов Второй ливанской войны. Поэтому вряд ли можно ожидать, что они пойдут на проведение столь необходимых военных действий. Самое страшное состоит в том, что такую операцию все равно придется проводить. Но чем позже — тем выше будет ее цена. И заплатить за бездарность нынешнего руководства, за его жажду как можно дольше просидеть в своих креслах, придется нашим мальчикам — солдатам Армии обороны Израиля...

Новости вкратце

<<< стр. 1

Хани аль-Кавасме занял должность министра внутренних дел чуть более месяца назад, после заключения соглашения между ФАТХом и ХАМАСом о прекращении боевых действий. Несмотря на договоренность, отношения между группировками остаются напряженными. Особенно сложная обстановка наблюдается в секторе Газа.

...а министр финансов Израиля сложил полномочия из-за подозрений в растрате

Министр финансов Израиля Аврам Гиршзон, подозреваемый в растрате средств Национальной федерации рабочих, добровольно сложил полномочия сроком на три месяца. О своем решении Гиршзон официально объявил израильскому премьер-министру Эхуду Ольмерту, сообщает газета «Едиот ахронот».

Ольмерт временно возьмет на себя функции главы Минфина. По данным СМИ, он не намерен увольнять Гиршзона и назначать на его должность другого.

Ранее израильское «Движение за чистоту власти» обратилось в Верховный суд с призывом отстранить Гиршзона от должности. Суд отклонил полученную петицию, назвав ее преждевременной. Судьи также отметили, что заявители не предложили Гиршзону добровольно уйти в отставку, прежде чем обратились с петицией.

В министерстве юстиции Израиля сообщили, что расследование в отношении Гиршзона близко к завершению. Полиция будет рекомендовать прокуратуре предъявить министру официальное обвинение.

МВД Франции опубликовало результаты 1-го тура выборов

Согласно итоговым результатам президентских выборов во Франции,

объявленным министерством внутренних дел, лидер «Союза за народное движение» 52-летний Никола Саркози (сын венгерского эмигранта и французки еврейского происхождения) набрал 31,11 процента голосов, передает агентство «Франс пресс».

Его ближайшую конкурентку, представительницу Социалистической партии 53-летнюю Сеголен Руаяль поддержали 25,84 процента избирателей, она вместе с Саркози примет участие во втором туре выборов 6 мая. Кандидат от центристов Франсуа Байру получил 18,55 процента голосов, а лидер крайне правого Национального фронта Жан-Мари Ле Пен — 10,51 процента.

Согласно опросам общественного мнения, во втором туре президентских выборов Саркози победит Руаяль в соотношении 54 процента к 46. Ранее сообщалось, что пятеро левых кандидатов, за которых суммарно проголосовали 10 процентов избирателей, призвали свой электорат поддержать Руаяль. Основная борьба между двумя претендентами на пост Жака Ширака развернется за тех, кто голосовал за Байру.

Между тем, несколько партий призвали французский Центризбирком не использовать электронные машины для голосования во втором туре. Социалисты, коммунисты и «зеленые» заявили, что время ожидания в очереди на электронное голосование составляло до двух часов, и многие избиратели уходили, не дождавшись. Испытания двух из трех типов автоматов показали, что четыре человека из семи в возрасте 65 лет и выше не смогли проголосовать, используя данные машины.

Посол Ватикана решил не спориться с Израилем

Посол Ватикана в Израиле Антонио Франко посетил церемонию памяти жертв Холокоста в мемориале «Яд ва-Шем», хотя за несколько дней до того отказался присутствовать на церемонии из-за подписи под фотографией папы Пия XII, выставленной в музее. В подписи отмечается, что папа избрал пассивную позицию по отношению к уничтожению евреев во время Второй мировой войны.

Как пишет «Джерузалем пост», в интервью Радио Ватикана Антонио Франко объяснил, что его слова были вызваны не стремлением дистанцироваться от поминовения жертв Холокоста, а желанием привлечь внимание к трактовке образа папы, и таким образом цель была достигнута.

Представители музея «Яд ва-Шем» заявили, что неправильно связывать исследовательскую проблему и церемонию памяти жертв Холокоста. Сотрудники мемориала сообщили послу, что новая трактовка действий Пия XII может быть дана лишь тогда, когда Ватикан откроет для исследования свои архивы времен войны. Конфликт возник на фоне планов Ватикана канонизировать Пия XII, вопреки возражениям Израиля и еврейских общин по всему миру.

Всего в Израиле проживает около 250 тысяч человек, переживших Холокост. Как напоминает издание, около трети из них живет в нищете, что побуждает активистов требовать дополнительного социального обеспечения этой категории со стороны государства.

«Гаарец» раскрыл американский план войны с Израилем

Израильская газета «Гаарец» подготовила статью, в которой утвержда-

ется, что министерство обороны США разрабатывало оперативные планы военной операции против израильской армии в 1960-х годах.

По сведениям журналистов, американцы готовились начать боевые действия, чтобы предотвратить израильскую оккупацию арабских территорий. В частности, Пентагон собирался задействовать авиацию, воздушно-десантные войска и морскую пехоту против бронетанковых бригад Израиля на Синайском полуострове. «Гаарец» сообщает, что накануне Шестидневной войны план операции был обновлен.

Напомним, что Шестидневная война состоялась в июне 1967 года, после того, как Египет сконцентрировал войска на Синае, добился вывода контингента ООН из буферной зоны на границе с Израилем и закрыл Тиранский пролив, отделяющий Синай от Саудовской Аравии, для прохода израильских судов. В ответ израильские самолеты нанесли воздушные удары по египетским аэродромам, почти полностью уничтожив авиацию противника. В результате последовавшей сухопутной операции израильская армия заняла Синайский полуостров.

Одновременно израильтяне нанесли поражение иорданским и сирийским войскам. На этих фронтах Израиль по итогам войны занял Голанские высоты, сектор Газа и Западный берег Иордана, включая Восточный Иерусалим.

Синайский полуостров вернули Египту в 1978 году, после подписания Кэмп-дэвидских соглашений, которые стали основой для заключения мирного договора между Израилем и Египтом. Из сектора Газа израильские войска ушли в 2005 году, в рамках плана

одностороннего отделения от Палестинской автономии. Голанские высоты и Западный берег остаются под контролем Израиля.

Израильтяне обиделись на переехавший еврея поезд ЦСКА

МИД Израиля выразил обеспокоенность по поводу видеоролика, показанного в Москве перед решающим матчем ¼ финала баскетбольной Евролиги между ЦСКА и тель-авивским «Маккаби». По утверждениям израильской стороны, по сюжету клипа армейский бронепоезд переезжает человека с характерной внешностью еврея, пишет издание «Коммерсант».

Все началось с того, что работники израильского посольства в Москве пожаловались на содержание ролика президенту ЦСКА Сергею Куценко и главе Росспорта Вячеславу Фетисову, а также сообщили об инциденте в МИД Израиля. После этого министерство иностранных дел этой страны выразило свою озабоченность российскому послу в Тель-Авиве.

В действительности в клипе, который размещен в Интернете, бронепоезд ЦСКА не переезжает еврея. По сюжету человек еврейской внешности с мастерком в руках строит на пути следования состава кирпичную стену. Бронепоезд останавливается перед преградой, после чего по команде главного тренера армейцев Этторе Мессины из него выскакивают всадники. Они легко перепрыгивают через стену, а израильтянин разводит руками. Стоит отметить, что перед началом домашних матчей ЦСКА практически всегда демонстрируются клипы, в которых используются характерные национальные черты соперников московской команды.

ДЕМОНСТРАЦИЯ ПРОТИВ ВОСХОДА СОЛНЦА

Моше Фейглин

В День памяти жертв Катастрофы СМИ сообщили, что Израиль разрешил поставки оружия «президентской гвардии» Абу-Мазена на сумму 50 миллионов шекелей. Интересно, есть ли в Израиле хоть кто-то, кто сомневается в том, что рано или поздно это оружие будет обращено против нас? Все ведь знают, что из этих стволов будут стрелять по евреям. Так, зачем же мы это делаем?

Израильские герои-сабры (так называют тех, кто родился в Израиле — **Ред.**) часто говорят о жертвах Катастрофы: «Почему они позволили сделать такое с собой? Разве они не знали, куда их ведут?!» А мы, сегодняшние? Чем мы лучше? Разве мы не знаем, что из этого оружия нас будут убивать? И что же мы предпринимаем в этом связи?

Приходится признать, что накануне 59-й годовщины государственной независимости еврейская кровь все еще ценится не дороже воды из крана. Мир потребовал — Израиль послушно уступил. Через полгода это оружие обратят против нас, и тогда останется лишь мечтать о том, что следующей жертвой будут чужие, незнакомые люди, а не мы и не наши близкие.

К счастью, у нас есть государство и право на проведение демонстраций. Действительно, в канун Дня памяти в стране состоялось несколько демонстраций протеста. Довольно бурных и агрессивных, сопровождавшихся перекрытием дорог и даже арестами некоторых участников. Чего же требовали молодые и сильные сабры? Они хотели доказать, что они не «фраера» и... не намерены платить за обучение в университете целую тысячу шекелей в месяц!

Но о военных поставках в Газу? О евреях, которых убьют? Зачем ради этого устраивать демонстрации? Теперь, как и тогда, должна быть партия евреев, обреченных на смерть. Это нечто вроде закона природы. Вы видели когда-то демонстрацию против восхода солнца?..

После новостей по телевидению выступил уцелевший в Катастрофе Дов Шилианский. «Для меня, — сказал бывший спикер Кнессета, — израильское государство является гарантией, что больше подобное не повторится». Я испытываю огромное ува-



Гвардейцы Абу-Мазена

жение к Дову Шилианскому, но, честное слово, не понимаю, на чем основывается эта его непоколебимая уверенность.

Если на мощи ЦАТГАЛа, то все мы недавно имели возможность убедиться, чего она стоит. Если кто забыл, пусть съездит в Сдерот. Может быть, Дов Шилианский имеет в виду изменившуюся «галутную психологию»? Так ведь то, что пришло ей на смену, стократ хуже!

Вот появился недавно новый притеснитель и заявил: «Пусть немцы выделяют им государство! Почему арабы должны

платить за чужие грехи?» А новым израильским евреям нечего ответить. Они безмолвны, и ждут лишь быстрой смерти в гуш-дановской Хиросиме.

По правде говоря, я согласен с Довом Шилианским. Я верю, что еврейский суверенитет над Эрец-Исроэль продолжится и расцветет. Но, с моей точки зрения, это произойдет не благодаря государству, а вопреки ему. Если рассуждать рационально, то Шилианский ошибается, и официальный Израиль, отрицающий собственное право на существование, ведет нас прямиком к печам нового Холокоста.

Если бы я не верил в Б-га, то давно уже увез бы жену и детей прочь от мест этих гиблых и зяблых. Но я верю в Г-спода и в Его народ, и в то, что Он хочет видеть нас именно здесь. Я верю пророкам и мудрецам, и в то, что наше последнее возвращение не постигнет та же судьба, что предыдущие. Вопрос не в том, останемся ли мы здесь, а в цене, которую придется за это заплатить. И здесь уже все зависит от нас самих.

Чем дальше мы уходим от нашей великой цели, тем сильнее давление внешних врагов. Я верю, что когда народ пробудится ото сна, в нем обнаружатся огромные запасы жизненных сил. Только тогда, задним числом, мы сможем оценить силу и мощь государства. Тогда выяснится, что государство, бегущее от своей цели, на самом деле помогало в ее достижении. А когда будет цель — будут и силы. И никто тогда не посмеет даже заикнуться об уничтожении Еврейского государства.

Газета «Маарив» (Израиль)

ОБМЕН ПЛЕННЫМИ КАК СПОСОБ ВЕДЕНИЯ ВОЙНЫ

Ира Коган

В прошлом году День палестинских заключенных ознаменовался терактом в Тель-Авиве, унесшим жизни десяти человек. В этот раз Израиль получил в подарок многообещающее заявление ХАМАСа о том, что похищение израильских солдат — законное право палестинского народа и лучшее решение для освобождения «национальных героев». Эти лозунги, как обычно, сопровождалось требованием отпустить террористов, отбывающих заключение в израильских тюрьмах. Именно требованием — палестинский народ солидарен с лидерами ХАМАСа в том, что убийцы должны находиться на свободе.

Глава палестинского правительства Исмаил Хания посетовал на политику «двойных стандартов» в отношении израильских и палестинских пленников: «Весь Запад знает имя Гилада Шалита, но кому знакомы имена 11 тысяч палестинцев, заключенных в израильских тюрьмах?»

Это действительно несправедливое упущение. И Израиль должен в первую очередь позаботиться о том, чтобы мир узнал эти имена. Например, имя Абдаллы Баргути, подготовившего целую серию терактов, в которых погибло 66 человек, его однофамильца Наила Баргути, ответственного за взрыв в гостинице «Парк» в Нетании во время пасхального Седера в 2002 году, Хасана Саламе (взрыв иерусалимского автобуса № 18 в 1996 году) и других экстремистов, проливших реки крови. Потому что в глазах многих западных миротворцев палестинские заключенные — жертвы сионистской агрессии, попавшие за решетку в лучшем случае за нарушение пас-

портного режима. И кажется вполне закономерным, что Израиль обязан освобождать их сотнями и тысячами в обмен на солдата своей «оккупационной армии».

Имена перечисленных террористов входят в список тех, кого требуют отпустить похитители Гилада Шалита. Этот список долго изучался правительственными кругами и, в конце концов, был отвергнут — но не окончательно. Совсем недавно премьер-министр сообщил корреспондентам канадского ТВ, что он готов к сделке по обмену заключенных, хоть и считает требования палестин-



Палестинские боевики празднуют «День заключенного»

цев «завышенными».

Пресловутый список, составленный по клановому принципу, вызвал брожение среди различных палестинских группировок, каждая из которых требует внести в него как можно больше своих представителей. Существует мнение, что если Израиль согласится освободить преимущественно членов ФАТХ, чтобы укрепить позиции Абу-Мазена, ХАМАС и «Исламский джихад» постараются сорвать сделку. Но и этот шаг проблематичен для израильского правительства, поскольку среди фатховских кандидатов на освобожде-

ние — лидер «Танзима» и создатель «Бригад мучеников Аль-Аксы» Марван Баргути, организатор контрабанды оружия на судне «Карин-А» Фуад Шубаки и убийца министра туризма Рехавама Зеэви Ахмед Саадат.

В списке также названы имена 17 израильских арабов, отбывающих наказание за пособничество террористам. Для них сделка по обмену пленными — единственный, хоть и сомнительный шанс выйти на свободу, поскольку Израиль обладает правом вето, когда речь идет о его гражданах.

Коротко говоря, палестинский список, который западная пресса почему-то называет «списком Шиндлера», остается предметом внутренней торговли. Не исключено, что Израилу удастся воспользоваться трениями между палестинскими организациями и добиться каких-то уступок. Однако при этом неизменным останется главный принцип: сотни преступников выйдут на свободу, а экстремисты окончательно утвердятся во мнении, что похищение израильских граждан — самый действенный метод борьбы.

Отношение израильского общества к обмену пленными неоднозначно. Сталкиваются прямо полярные мнения: от предупреждений, что «освобождение убийц даст «зеленый свет» новым волнам террора» (Меир Индор, глава организации «Альмагор», объединяющей семьи жертв террора) до признания необходимости «спасти наших мальчиков любой ценой» (председатель коалиции Авигодор Ицхаки). Согласно опросам населения, 45% израильтян одобряют освобождение террористов, в том числе и «с кровью на руках», ради возвращения Гилада Шалита. 36,5% — против освобождения террористов-убийц и 18,6% не имеют своего мнения по данному вопросу.

стр. 6 >>>



Давид Кон, журналист (Израиль)

Инициатива уничтожения

Об арабской мирной инициативе в последние дни говорят гораздо больше, чем о пресловутой «Дорожной карте» — плане урегулирования конфликта на Ближнем Востоке, выработанном президентом Бушем. По всей видимости, причина столь бурного обсуждения плана короля Саудовской Аравии Абдаллы заключается в том, что израильское правительство совершенно неожиданно как для своих граждан, так и для всего мира, выразило готовность обсудить основные положения плана. Прежде план отвергался на корню, и неожиданная сговорчивость Эхуда Ольмерта произвела сильное впечатление прежде всего на исламский мир. Арабы, похоже, уже поверили, что Израиль готов сдаться на их милость, и потому в комментариях звучали даже угрозы — дескать, если Израиль не воспользуется шансом и не примет план Абдаллы, то, как выразился сам автор плана, «в дело вступит бог войны».

Израильские аналитики объясняют сговорчивость Ольмерта возможным скорым нападением США на Иран. Тогда эта сговорчивость станет для арабских режимов некоей конфетой, призванной подсластить горькую пилюлю новой войны Запада с исламским государством.

При этом, конечно, американцы не могут не понимать, что принять арабский план урегулирования Израиль просто не имеет права. Тогда будет поставлено под сомнение само существование еврейского государства. Дабы не быть голословным и не создавать у читателей впечатление миролюбия арабов и агрессивности Израиля, приведу основные положения этого плана.

Итак, король Абдалла предложил Израилу мир со всеми арабскими странами в обмен на отход Израиля к границам 1967 года и снятие возражений против создания независимого палестинского государства на Западном берегу Иордана и в секторе Газы. С первого взгляда все понятно и логично. И хотя отход к границам 1967 года делает Израиль беззащитным против неожиданного удара, израильское правительство готово говорить на эту тему и выдвигать встречные требования. Например — запрет палестинскому государству иметь вооруженные силы, способные нанести такой удар.

Но в этом плане есть ряд пунктов, которые не могут быть приняты ни при каких обстоятельствах. Один из них — пункт о разделе Иерусалима. Даже попытка начать переговоры по этой теме может стоить поста любому премьер-министру. И потому арабским правительствам стоит учесть, что обсуждение этой проблемы вряд ли возможно.

Еще более серьезная проблема — возвращение беженцев. Арабская мирная инициатива предполагает предоставление всем арабским беженцам права на возвращение в свои дома, то есть в израильские города и населенные пункты. Понятно, что возвращение 7 миллионов беженцев и их потомков, родившихся в Ливане, Сирии и Иордании, совершенно изменит демографическую карту Израиля и превратит его из еврейского государства в арабское (правда, с весьма значительным еврейским меньшинством). Этот вариант совершенно неприемлем для Израиля, и потому израильское руководство обратилось к странам, входящим в Лигу арабских государств, с просьбой изменить этот пункт мирной инициативы. Израиль предлагает разрешить палестинским беженцам вернуться на территорию палестинского государства и готов выплатить им компенсации, которые позволят беженцам приобрести или построить жилье. Но арабские страны ответили на просьбу жестким отказом, подтвердив тем самым, что их главная задача — не установление хороших отношений с Израилем, а исключительно его уничтожение как еврейского государства...

Из сказанного следует, что арабская инициатива обречена на провал, равно как и «Дорожная карта» и все предыдущие мирные инициативы. И картина не изменится, пока арабская сторона не поймет, что только стремление к сосуществованию, а не к уничтожению Израиля может вернуть мир Святой земле.



День Катастрофы и героизма в Америке

В аудиторию Вирджинского политеха пришел студент-кореец и молча открыл огонь по студентам. Погибли 32 человека, ранено 30. История сама по себе страшная. Но еще страшнее, что все молодые люди попрыгали из окон. Никто не попытался броситься на убийцу, когда он перезаряжал пистолет. Американцы еще не привыкли реагировать на опасность, хотя жизнь в Америке далека от спокойной. После террористических атак 11 сентября 2001 года люди поняли, что даже в их стране террористы могут захватить самолет и направить его в какое-то высокое здание. И поэтому, когда в следующий раз террористы попытались угнать самолет в Америке, пассажиры набросились на террориста.

Несмотря на то, что война с террором идет уже несколько лет, и в Америке то и дело ловят террористов, народ все еще не в состоянии понять, что рядом с ними живут потенциальные террористы, которые ходят по улицам, покупают продукты в магазинах и читают газеты. Американцы в общем — народ дружелюбный и открытый. Люди говорят об опасности, но предпочитают жить своей жизнью, не замечая происходящее.

На фоне этой инфантильности поступок профессора механики, считавшимся одним из ведущих специалистов в этой области науки, который блокировал дверь аудитории, выглядит экстраординарным. Он пожертвовал своей жизнью ради спасения других, гораздо более молодых (в то время как обычно молодые спасают стариков).

Профессор Ливиу Либреску и его жена пережили Катастрофу в Румынии. Либреску считался одним из ведущих специалистов мира в области механики, и до 1978 года румынские власти не давали ему выехать в Израиль. Только вмешательство премьер-министра Израиля, который обратился с личной просьбой к президенту Румынии Чаушеску, спасло положение... С 1986 года Либреску работал в Америке. В отличие от многих американских профессоров, заполнивших колледжи и университеты, Либреску был гордым евреем и израильтянином. Он не упускал случая подчеркнуть свою принадлежность к еврейскому народу.

Профессор Либреску любил жизнь, свою жену, двоих детей и внука. И все же, увидев вооруженного человека, вошедшего в аудиторию, моментально принял единственно возможное для него решение — спасти других. Он чувствовал себя ответственным за жизнь его студентов. И воплотил это в действие, которое поразило Америку.

Американцев всегда поражала готовность израильтян постоять за себя и вырваться из самой тяжелой обстановки. Несколько лет тому назад израильские туристы были схвачены в Камбодже террористами, которые решили получить за них выкуп. Молодые люди со связанными руками находились в лесу под охраной террористов в совершенно незнакомой им местности и в стране, языка которой они не знали. И все же решили бороться. Обменявшись несколькими словами, они составили план. Незаметно они развязали руки одному товарищу, а тот развязал им. И по команде немедленно набросились безоружные на вооруженных террористов, намного превосходивших их численно. Один погиб, другие прорвались.

Евреи, прошедшие страшные годы Катастрофы, или израильтяне, живущие в постоянной ежесекундной опасности, всегда попытаются что-то сделать, чтобы спастись самими и спасти других. И вот этот 76-летний старик принял мгновенное решение, которое не пришло в голову ни одному из молодых и сильных: закрыть дверь своим телом. А ведь убийца перезаряжал пистолет, значит, было мгновение, когда можно было его схватить. Но никто не думал о других, каждого заботила только его жизнь...

Президент США Дж. Буш воздал хвалу героизму Либреску: «В День памяти Катастрофы мужественный профессор закрыл собой дверь, чтобы его студенты могли спастись. Выживший в Катастрофе отдал жизнь для того, чтобы другие могли жить. Мы чтим его память и берем с него пример».

Иракский узел

ПОБЕДА ШИИТОВ В ИРАКЕ — УГРОЗА ДЛЯ ИЗРАИЛЯ

Зеев Шиф

Все больше укрепляешься в мысли, что американцам не светит победа в иракской кампании. Зато там намечается победа шиитов над суннитами. Если это действительно произойдет, изменившийся расклад сил в регионе отразится также и на безопасности Израиля.

Важно понять, что параллельно противостоянию с американцами, в Ираке идет гражданская война между шиитами и правившими в этой стране на протяжении столетий суннитами. В последнее время перевес явно на стороне шиитов. Об этом очень хорошо написал известный ливанский востоковед-шиит Фуад Аджами, побывавший недавно в Ираке и опубликовавший статьи в «Уолл-стрит джорнал» и «Нью рипаблик».

Переломным этапом в этой войне стал взрыв, устроенный год назад суннитами в крупнейшей шиитской мечети города Самарры. В результате теракта погибли сотни молящихся, но шииты мобилизовали все имевшиеся в их распоряжении ресурсы, и война приобрела более жестокие формы. Из южных районов, где Саддам Хусейн устроил в свое время бойню шиитов, прибыло многочисленное подкрепление. Многие записывались добровольцами в шиитские милиции, в том числе, подчиняющиеся Муктаде ас-Садру.

Шииты взяли под свой контроль большую часть столицы страны. Суннитские кварталы лежат в развалинах, а сами сунниты составляют теперь не более 15% населения Багдада.



После очередного теракта в иракском городе Мосул

Война ведется все более жестокими методами. Шииты практикуют хлорные бомбы против гражданского населения, взрывают мечети, убивают без разбора. Любопытный рискнет быть расстрелянным на месте за то, что он шиит или суннит, в зависимости от того, чей патруль его задержал.

Обнаруживаются и массовые захоронения жертв режима Саддама Хусейна. Если добавить боины, имевшие место в Ливане и среди палестинцев, приходишь к выводу, что

Торговля как продолжение политики

ИЗРАИЛЬ ОТКАЗАЛСЯ ОТ СДЕЛКИ ИЗ-ЗА РОССИИ

Израиль отказался от крупной сделки по продаже вооружений одной из бывших советских республик, чтобы не испортить отношения с Россией, сообщает газета «Гаарец» со ссылкой на высокопоставленного израильского чиновника. О какой именно стране идет речь, он не уточнил, однако сообщил о том, что «в Иерусалим на переговоры о покупке партии оружия на большую сумму приезжали представители министерства обороны этой страны». Это подтвердил и один из посредников в сделке — бывший израильский министр Рони Мило. По неофициальным данным, сделку о поставках израильского оружия намеревалось заключить руководство Грузии.

По словам источника газеты, «было бы неблагоприятно продавать вооружение стране, с которой у России складываются напряженные отношения, и одновременно требовать от Москвы, чтобы она сама не продавала оружие, например, Сирии». Поэтому сделка была отменена еще до того, как о ней узнали российские власти. Кроме того, как сообщили журналистам в министерстве обороны Израиля, еврейское государство не заинтересовано в ухудшении отношений с Россией также

и потому, что она может помочь в освобождении двух израильских солдат, захваченных ливанскими боевиками.



Здание министерства обороны Израиля

Напомним, что в 1998–99 годах Россия поставила в Сирию противотанко-

мусульмане, которые ведут себя с такой жестокостью по отношению друг к другу, будут еще более безжалостны к другим. Вывод — не следует полагаться на их обещания, но лишь на систему безопасности.

Если шииты придут к власти в Ираке — арабском государстве — это будет беспрецедентный случай в современной арабской истории. И их власть над Ираком будет подкреплена контролем над нефтяными месторождениями со всеми вытекающими отсюда последствиями.

Подобная перспектива тревожит суннитский мир, который своими ошибочными действиями может подтолкнуть шиитский Ирак в объятия Ирана. Шиитские лидеры сказали Фуаду Аджами, что они займутся восстановлением государства и не намерены проявлять излишнюю активность за его пределами, как это делал Саддам. Они уверяют, что будут добрыми соседями. Будущее покажет, насколько правдивы их нынешние заявления. Но, в любом случае победа шиитов будет иметь далеко идущие последствия для всего арабского мира.

Победа шиитов отразится также на безопасности Израиля. Опасность представляет и усиление иранского влияния в Ираке, и перспектива укрепления сотрудничества между Ираком и ливанской «Хизбаллой». Сейчас уже ясно, что вывод американских войск из Ирака не приведет к затишью, так как сунниты сражаются за свою жизнь. Если же отступление будет признано поражением Америки, то, возможно, следует ждать активизации экстремистских элементов во всем мире, особенно — вокруг Израиля.

Газета «Маарив» (Израиль)

вые ракетные комплексы «Корнет-Э» и «Метис-М», а также гранатометы РПГ-29. В 2003–5 годах президент России Владимир Путин по просьбе премьер-министра Израиля Ариэля Шарона заблокировал поставки сирийцам оперативно-тактических ракет «Искандер-Э» и переносных зенитно-ракетных комплексов «Игла-С». Однако Сирия получила мобильные зенитные комплексы «Стрелец» и «Панцирь».

В августе 2006 года, после завершения военной операции Израиля на юге Ливана, появилось сообщение о том, что израильское руководство представило России жалобу о наличии у «Хизбаллы» современного российского оружия. Израильтяне считали, что Москва косвенно участвует в вооружении боевиков, продавая оружие в Сирию, которое затем поступает в Ливан. Однако через некоторое время Сергей Иванов, занимавший тогда пост министра обороны РФ, заявил, что Израиль не предоставил никаких доказательств использования боевиками противотанковых комплексов, произведенных в России.

По материалам СМИ

ОБМЕН ПЛЕННЫМИ КАК СПОСОБ ВЕДЕНИЯ ВОЙНЫ

стр. 5

Страсти вокруг обмена пленными накалились после информации о казни репортера Би-би-си Алана Джонстона, уже месяц находящегося в плену у малоизвестной группировки «Джамаат аль-тавхид ва-джихад» в Газе. Эти сведения, до сих пор не подтвержденные, вызвали шок во всем мире. Палестинцы иногда брали в заложники иностранных журналистов и миротворцев, но обычно отпускали их с миром. В данном случае показательным было заявление, что казнь совершена «в знак протеста против отказа Израиля освободить палестинских заключенных». Даже если со-

общение о смерти Джонстона является провокацией, оно также указывает террористам новый путь воздействия на Израиль — через страны Запада, чьих граждан тоже можно похищать. Как показывает практика, в этом случае и Великобритания, и другие государства начинают давить на Израиль, а не на палестинскую администрацию.

Скорее всего, единственный выход в нынешней ситуации — совершить непростой обмен с минимальными потерями и вернуть пленных солдат домой. В ПА хватает террористов и без заключенных израильских тюрем, которые вряд ли всерьез увеличат угрозу безопас-

ности. Главная проблема — это предотвращение дальнейших похищений. И решать ее надо кардинально — введением смертной казни для организаторов терактов, виновных в гибели людей. Ибо, как мы видим, даже десятки суммированных пожизненных заключений не лишают убийц шанса выйти на свободу.

Верно, что тогда террористы перестанут похищать израильтян и начнут их убивать. Но этим они занимались и прежде. По вопросу обмена пленными речь, к сожалению, идет не об условиях мира, а о способах ведения войны...

Информационное агентство «MIGnews»

❁ Политический кризис в Украине

МЕЖДУ МАНДАТОМ И МАЙДАНОМ

Петр Бологов

Прошедшая неделя ознаменовалась всплеском активности украинской оппозиции, которая, как оказалось, готова поставить на кон в борьбе с оппонентами из парламентской коалиции самое дорогое, что у нее есть — депутатские корочки. Руководители фракций Блока Юлии Тимошенко и «Нашей Украины» обязали своих депутатов написать заявление о выходе из фракций. Если бютовцы и «нашеукраинцы» окажутся послушными воле своих лидеров, то Верховная рада, по идее, может быть распущена без решения Конституционного суда. Если нет — то можно рассматривать это выступление Тимошенко и К° как очередную пиар-акцию, на которые предводители оппозиции не жалуют ни денег, ни голосовых связок.

Для того чтобы инициировать прекращение полномочий Рады Юлии Тимошенко нужно, чтобы свои полномочия сложил как минимум 151 депутат (одна треть от общего количества плюс один человек). Дальше, по сценарию оппозиции, БЮТ и «Наша Украина» проводят внеочередные межпартийные съезды, принимают решения о выходе своих депутатов из фракций и расформировывают избирательные списки 2006 года. Как только депутаты юридически оформят свой выход из фракции, президент должен издать указ о роспуске парламента в связи с его недееспособностью. И вряд ли кто-то сомневается, что Виктора Ющенко придется уговаривать, тем более, что подписывать подобные бумаги ему не впервой.

Теперь о цифрах. Напомним, что к моменту создания в мае 2006 года фракция БЮТ насчитывала 129, а «Наша Украина» 81 депутата. Однако за прошедшее с тех пор время часть бютовцев и «нашеукраинцев» покинула свои фракции и примкнула к парламентскому большинству, сформированному «регионалами», коммунистами и социалистами. Сейчас точное количество депутатов обеих оппозиционных фракций подсчитать сложно, но ориентировочно бютовцев — 125, а «нашеукраинцев» — 77, итого — 202 парламентария, в случае ухода которых парламент окажется недееспособным. Но эти цифры, с учетом недавних перебежчиков в стан коалиции, вызывают сомнение. Последние голосования, проведенные уже без участия оппозиционеров, показали, что количество участников коалиции и им сочувствующих превышает 260 человек, а это значит, что Тимошенко и лидер «Нашей Украины» Вячеслав Кириленко смогут собрать под свои знамена около 180 депутатов. При этом никто не гарантирует, что все они беспрекословно последуют воле своих вождей.

Некоторые парламентарии из числа оппозиционеров вообще считают, что сложение мандатов — это признание легитимности нынешнего состава Рады, которая была распущена президентом, а значит можно вообще ни о чем не беспокоиться и ждать досрочных выборов. По словам «нашеукраинца» Бориса Беспалого,

идея с роспуском фракций — не более чем пиар. «Есть законный указ президента, которого достаточно, чтобы считать Верховную раду недееспособной», — считает Беспалый. Другие депутаты, как, например, бютовец Дмитрий Выдрин и слыхом не слыхивали, что руководство фракции обязало всех ее членов сложить с себя полномочия народных избранников. «Но мы в Верховной раде являемся императивными, как рабы или холопы. Есть пан или пани, которые сказали холопам сдать мандаты, и холопы сдали мандаты. Я как послушный холоп сразу подчинюсь», — заметил Выдрин, по мнению которого, наличие мандата все равно ничего не обозначает, раз оппозиция игнорирует заседания парламента.

У «Нашей Украины» дела обстоят не лучше. Во-первых, как верно обращает внимание газета «Дело», массовому исходу депутатов из оппозиционных фракций может помешать министр экономики Украины Анатолий Кинах. Он, как известно, возглавляет Партию промышленников и предпринимателей (ПППУ), входившую в избирательный блок «Наша Украина», но не так давно переметнувшуюся к коалиции. Все решения, которые могут быть приняты на межпартийном съезде «Нашей Украины», в том числе и о сложении мандатов, должны скрепляться согласием всех участников блока, который шел на выборы в 2006 году. Кинах вряд ли посетит собрание бывших соратников, и, соответственно, съезд может оказаться безрезультатным, поскольку его решение будет недействительным без поддержки ПППУ.

Депутаты другой составляющей разношерстной пропрезидентской фракции — Народного руха Украины, а это целых 13 депутатов — уже отказались писать заявления. По словам лидера руховцев Леся Танюка, межпартийный съезд «Нашей Украины» будет признан нелегитимным, ведь по закону ему должны предшествовать съезды каждой из партий. «Любой Лавринович (Александр Лавринович — министр юстиции Украины) завтра скажет, что это было просто собрание людей», — убежден Танюк. Затруднился ответить на вопрос о том, готов ли он прекратить членство во фракции и сложить мандат, и лидер еще одной «нашеукраинской» партии — «Собор» — Анатолий Матвиенко.

На парламентскую коалицию демарш оппозиции особого впечатления не произвел. Кажется, после президентского указа коалицию, запершуюся в стенах Рады и существующую по каким-то особым, только ей понятным, законам, уже ничем не прошибешь. По мнению одних, когда речь пойдет непосредственно о сдаче мандатов, даже те депутаты от оппозиции, которые проголосуют за это решение, неожиданно исчезнут и появятся только после того, как их коллеги сложат с себя полномочия. По мнению других, спикер парламента просто откажется подписывать заявления о сдаче мандатов, и оппозиционеры смогут, к примеру, их демонстративно сжечь или употребить в пищу, но толку от этого не будет.

Вице-спикер парламента Адам Мартынюк заявил, что сложение депутатами от оппозиции своих полномочий не влечет за собой прекращения полномочий Верховной рады. «Я просил бы всех тех, кто комментирует, кто идет на телеэкраны, прежде чем вы туда идете, заглядывайте в Конституцию. Не позорьте себя и Верховную раду, представителями которой вы являетесь. Потому что некоторые депутаты такую отсебятину несут с телеэкранов, что они дискредитируют Верховную раду. А все от того, что они не ходят на заседания и не заглядывают в Конституцию», — обратился вице-спикер к оппозиционерам. По словам Мартынюка, ни одного заявления о сдаче мандатов из БЮТ или «Нашей Украины» в Раду пока не поступало.

Но не мандатом единым жива украинская оппозиция. Есть ведь еще и Майдан — прекрасное место в Киеве, название которого стало нарицательным для большого и шумного скопления людей с разноцветными флагами, оставляющего после себя большое количество мусора. Причем цвет, надо заметить, уже не имеет значения. Юлия Тимошенко, еще в начале апреля повторяла на каждом шагу, что, мол, хватит с нас уличных акций протеста, негоже гнать людей на улицы, нагнетая обстановку, когда и так все ясно — президент распустил Раду, поэтому готовимся к выборам. Теперь же лидер БЮТ призвала своих сторонников принять участие в акции протеста на Европейской площади в Киеве. «Сегодня пришло время обратиться с такой просьбой к гражданам Украины», — пояснила Тимошенко. По ее словам, пора «прекратить демонстрацию искусственных майданов со стороны Партии регионов и собрать тот майдан, который наведет порядок в Украине».

Тимошенко подпел и лидер «Народной самообороны» Юрий Луценко. «Новый старый» Майдан, убежден экс-глава МВД, докажет всем, что «украинцев в загон для козлов не загнать». Зато вполне можно согнать на Европейскую площадь или в Маринский парк, так что ли?

Кстати, у Тимошенко может появиться еще один повод для «наведения порядка» в стране. Конституционный суд, озлобленный и утомленный беспорядками, устроенными под его окнами розовыми, голубыми и оранжевыми демонстрантами, может поднапрячься, да и рассудить президента с парламентом. Но Юлия Владимировна, еще недавно обещавшая принять любое решение суда, уже не собирается этого делать, если КС вдруг признает роспуск Рады неконституционным деянием. «Мы не признаем такого решения суда, потому что сегодня слишком много сообщений о доказанной коррупции конституционных судей», — заявила на днях лидер БЮТ. Слово «доказанной» можно смело выбросить из этого спича — никто ничего не доказывал, дело не заводилось, суд не состоялся. Поэтому вся аргументация Тимошенко строится на «сообщениях о коррупции», а это, конечно, железное доказательство некомпетентности суда. Фактическое. Настоящее. Броня. А значит, есть повод немного (а может и много) помаяданить.

Интернет-издание «Lenta.ru» (Россия)



Татьяна Карпина, журналист

Реформирование ЖКХ как зеркало мировой революции

Где-то гремят выстрелы, кипят политические страсти и меняется правительство. А в Одессе в очередной раз реформируется коммунальное хозяйство. Мероприятие, по масштабу и уровню трагизма равное двум терактам и одному государственному перевороту. Потому что каждый раз нам обещают в результате реформирования неземное коммунальное счастье в виде исправно работающих систем, чистых парадных и подметенных улиц. И каждый раз мы убеждаемся в избыточности утопий.

Что примечательно, верные завету капитана Врунгеля из давней детской сказки, утверждавшего: «как вы шхуну назовете, так она и поплывет», одесские коммунальщики каждый раз меняют названия предприятий, обязанных поставлять нам эти самые услуги. Ах, кто б уж честно признался: эта «шхуна» плыть не может. По определению. Потому что не может плыть судно без мотора, парусов и экипажа. А на все это денег нет. Почему нет? Потому что граждане наши не платят за воду, газ, отопление и прочие коммунальные блага, которые они получили в полном объеме. Или не в полном. Или вообще не получили, но платить за которые нужно, потому что... Смотри выше: на то, чтобы их поставлять, у коммунальщиков не будет денег.

И отговорка типа «не платим, потому что денег нет», не проходит. Потому что те, у кого действительно денег нет, как раз платят. На учете в территориальных центрах соцзащиты состоят порядка 21 тыс. человек и только у 3845 из них на 1 февраля были долги перед «Теплоснабжением Одессы». При этом у большинства текущая задолженность — в стадии погашения. Лишь 500 человек заявили, что нуждаются в помощи для погашения коммунальных платежей. Аналогичная ситуация сложилась с задолженностью перед ТЭЦ. Среди должников малообеспеченные составляют менее 1%. Не платят в основном те, у кого деньги есть. Так, недавно в одной из телепередач прозвучали имена депутатов горсовета, за несколько лет задолжавших приличные суммы коммунальных платежей. И что опять же примечательно, никто не обиделся. А чего на правду обижаться?!

Впрочем, вернемся к собственно реформированию. Его провели нам обещают в течение двух месяцев. На базе 16 ДЭЗов будет создано 8 коммунальных предприятий с названием «Жилкоммунсервис» и обозначением территории обслуживания («Фонтанский», «Старо-портофранковский» и т. д.). Количество ЖЭКов не изменится. По подсчетам специалистов управления жилищно-коммунального хозяйства, только за счет сокращения чиновничьего аппарата удастся сэкономить 2,5 млн. гривен в год. Эти средства пойдут на усиление предприятий, которые непосредственно занимаются обслуживанием населения.

Круглогодичное наличие горячей воды в квартирах в результате реформирования нам не обещают. Вода — это по другому ведомству. И будет ли она летом, никто пока сказать не может. Все зависит от того, выдержат ли трубы испытания в ходе профилактических работ. А вот в следующем году, возможно, горячая вода будет нам подаваться бесперебойно. Потому что в результате другого реформирования два теплоснабжающих предприятия были объединены в одно — «Теплоснабжение г. Одессы». Сколько чиновников в результате остались без работы, и сколько на этом удалось сэкономить, история умалчивает. Но, по словам начальника управления ЖКХ Николая Рубли, теперь появилась возможность «закольцевать» систему горячего водоснабжения. И когда одна котельная будет останавливаться на профилактику, водичка в наших домах будет подогреваться от другой.

Утопия? Практически. Но как же хочется верить!

Я пока писала, вот о чем подумала. Пусть лучше в Одессе ЖКХ реформируют, чем власть свергают. Оно как-то спокойнее и, главное, жертв меньше. И всегда есть надежда, что все обойдется...

❁ Новости вкратце

Свет подорожает...

Национальная комиссия регулирования электроэнергетики утвердила увеличение тарифов на электричество для 22 энергокомпаний, в том числе — «Одессаоблэнерго». Примерно на 2,5% повышены расценки на передачу электроэнергии, около 6% составил рост тарифов на ее поставку.

Розничные расценки на электроэнергию в регионе с мая увеличатся с 266,5 до 267,2 грн. за МВт·ч для потребителей первого класса и с 361,7 до 364 грн. за МВт·ч для потребителей второго класса.

Причиной повышения тарифов назван пересмотр отчислений на социальные мероприятия и расходов на оплату труда. В марте Министерство топлива и энергетики просило НКРЭ учесть при формировании тарифов

рост фонда оплаты труда в энергопоставляющих компаниях.

...а вода — нет

Исполком Одесского городского совета утвердил тариф на водоснабжение и водоотведение для населения — 1,86 грн. за кубометр. Базовый тариф на водоснабжение снизился на 3 копейки, на водоотведение — на 2 копейки.

Как сообщила начальник муниципального управления экономики Ольга Садовская, перерасчет был произведен в связи с протестом прокуратуры.

При анализе затрат ООО «Филиал «Инфоксводоканал» из общей суммы тарифов на год исключено 15,5 млн. гривен непроизводственных расходов, в том числе — более 14 млн. грн. безнадежной дебиторской задолженности. Также в связи с

тем, что показатель плановой прибыли предприятия на 2007 год уменьшен на 5,7 млн. гривен, более чем на 1,9 млн. снизился налог на прибыль. Таким образом, общее уменьшение затрат, учитываемых при подсчете тарифа, составило 24,3 млн. гривен. Вместе с тем в нынешнем году на 23,8 млн. грн. вырос показатель планируемых расходов предприятия. Это вызвано увеличением минимальной заработной платы и налоговых ставок.

Кроме того, из категории потребителей исключены ЖЭКи, ЖСК и др. Теперь население будет напрямую получать услуги водоснабжения и водоотведения.

Одесса на Московском кинофестивале

Оргкомитет XXIX Московского международного кинофестиваля

(ММКФ) подтвердил внесение картины «У реки» Одесской киностудии в конкурсный список. Об этом сообщила пресс-служба предприятия.

Отмечается, что впервые за время независимости Украины лента исключительно украинского производства будет представлена на ММКФ.

«У реки» — психологическая драма, показывающая день из жизни пожилых матери (актриса московского Театра на Таганке Марина Полицеймако) и дочери (также россиянка — Нина Русланова). Фильм поставлен по рассказу Фридриха Горенштейна (автора сценариев картин «Солярис» Андрея Тарковского и «Раба любви» Никиты Михалкова). Режиссер — выпускница Берлинской академии кино и телевидения Ева Нейман.

ММКФ состоится в конце июня.



Список Робинзона

В юности мы с друзьями составляли список Робинзона — перечень предметов и устройств, которые бы мы — на его месте — в первую очередь спасли с тонущего парусника. Игра называлась «Грузим корабль». Набор у каждого получался разный, но все первым делом схватили бы спички. Нам и в голову не приходило, что во времена, когда английский моряк Александр Селькирк попал на необитаемый остров, а писатель Дефо изложил его приключение в книге, спичек еще не было.

На протяжении столетий химики пытались создать надежное и дешевое устройство для добывания огня, заменяющее трут и огниво. Удалось это лишь шведам — в 1830 году. Первые спички, произведенные промышленным путем в нынешнем апреле отмечают очередной день рождения. В начале они были ядовиты — в состав головок входил белый фосфор, но зато их можно было зажечь, лихо чиркнув по подошве ковбойского сапога. Помню, как, насмотревшись «Великолепной семерки», мы пытались повторить эту шикарную процедуру, но ничего у нас не получалось...

Вгоды моего послевоенного детства спички были дефицитом, на Новом базаре их продавали поштучно, как сегодня — сигары. Они входили, если не в список Робинзона, то в перечень товаров, которые в первую очередь раскупались населением при появлении первых слухов об очередных грозящих нам неприятностях. Вот тревожный вариант нашей семьи: спички, соль, мука, керосин, стирочное мыло, если повезет — сахар и подсолнечное масло... Каждый из тех, кто помнит эти времена, может предложить свой список, но, уверен, первое место останется за спичками!

Среди именинников апреля — и витамин «С». Разумеется, он существовал в овощах и фруктах с первых дней Творенья, но был выделен и назван по-научному всего 75 лет назад американским ученым Чарльзом Кингом. Его соотечественник, дважды Нобелевский лауреат Лайнус Полинг на примере своего долголетия доказал, что вся сила не в правде, а в витаминах.

Это хорошо понимали и руководители советского здравоохранения. В голодном 1947 году мы, первоклашки, получали на завтрак пеклеванную булочку, а к ней — в ладошку — желтенький шарик, витаминку «С». Мы, честно говоря, предпочитали, ложечку сахарного песка — не столь полезного, но сладкого, а не кислого, но нам он доставался реже...

Несомненно, витамин «С» входил в список Робинзона. Отправляясь в дальнейшее плавание, мореходы брали на борт лимоны — спасение от цинги и важную составляющую доброго грога.

И еще об одном имениннике — долларе. Его знак «\$» бизнесмен Оливер Поллок придумал весной 1778 года. Как это ни удивительно, но я впервые познакомился с долларом, будучи еще дошкольником. В 1945 году через Одесский порт отплывали на родину американцы, освобожденные из фашистского плена. В отличие от наших узников концлагерей они выглядели упитанными, бодрыми и веселыми. Свесив ноги с подоконников школы на Соборной площади, они развлекались тем, что бросали пацанам жвачку, шоколадки, пачки сигарет «Кэмел» — тогда мягкие и душистые... Однажды я заметил зеленый листок, медленно планирующий на тротуар. Поднял его и увидел портрет бородастого дядьки, цифру «1», надпись не по-русски. Повертел, сунул в карман, а дома показал маме. Она побледнела, с опаской взяла из моей руки зеленую бумажку. И особым, убедительным тоном попросила: если я не хочу ее смерти (!), никому не рассказывать о подарке американского солдата. В те годы за обладание валютой можно было серьезно погореть. Тогда я впервые услышал слово «доллар», но сразу же забыл его.

Что до списка Робинзона, то в его времена в ходу были пиастры, гильдены, гинеи лундоры, которые сегодня можно увидеть лишь в музеях и частных коллекциях наших состоятельных земляков. Впрочем, деньги в том списке наверняка были на одном из последних мест — какая в них нужда на необитаемом острове?..

Общество

ПОСЛЕСЛОВИЕ К СУДЕБНОМУ ПРОЦЕССУ

Борис Гельман

Наверное, читатели газеты «Шомрей Шабос» могут вспомнить публикацию годичной давности об осквернении памятника «Жертвам Холокоста» в Севастополе. Тогда об этом сообщали многие СМИ Украины, а также других стран. В конце марта 2006 года на памятник были нанесены знаки свастики, символы «СС» и другая нацистская символика, надписи «Адольф жив», «Наци», «Скинхед»... Вскоре выяснилось, что виновный найден и предстанет перед судом. Дело почему-то затягивалось. Общественности города, возмущенной осквернением памятника (причем не первым), правоохранительные органы долгое время ничего не сообщали ни о досудебном расследовании позорного происшествия, ни о судебном слушании. И вот недавно после запроса руководства Севастопольского еврейского благотворительного центра в Ленинский районный суд Севастополя стало известно следующее. Николай Шеремет, 21-летний житель города, обвиненный по двум статьям Уголовного кодекса Украины — в умышленном повреждении памятника истории и хулиганстве — приговором суда от 2 октября 2006 года осужден на три года лишения свободы и освобожден от отбывания назначенного наказания с испытательным сроком в два года. При этом с него в пользу управления культуры Севастопольской горгосадминистрации в счет возмещения расходов на реставрацию памятника взыскано 5 тыс. гривен.

Председатель Ленинского районного суда В. Пузина отказала руководству еврейской общины в том, чтобы я как журналист и редактор общинной газеты ознакомился с судебными материалами, сославшись на то, что согласно Процессуальному кодексу Украины таким правом наделены лишь прокурор, подсудимый, его защитник, потерпевший, гражданский истец и их представители. Тем не менее, со мной согласился встретиться и ответить на вопросы, интересующие многих севастопольцев и жителей других городов, заместитель председателя Ленинского районного суда Севастополя Валентин Казаков.

— Первый вопрос: почему о дате слушания дела в суде не была оповещена сторона, установившая памятник?

— Еврейская община не являлась стороной по делу. Гражданский иск поступил от управления культуры Севастопольской горгосадминистрации в связи с осквернением памятника истории и культуры и нанесением ущерба в 5000 гривен. Памятник, как известно, находится на территории Ленинского района города и включен в соответствующий защитный реестр. Поэтому именно от

управления культуры городской администрации исходил гражданский иск. И на суде присутствовал его представитель.

— Что установил суд? Как квалифицировал оскверняющие надписи?

— В материалах уголовного дела имеются фотоснимки содеянного в качестве приложения к протоколу осмотра места происшествия. Однако сделанные осужденным надписи дословно в обвинение не вошли. Обвинение звучит в такой редакции: «23 марта 2006 года около 23 часов Шеремет Н. Н., пребывая в состоянии алкогольного опьянения, действуя умышленно, с целью нанесения повреждений, снижающих историческую ценность памятника местного значения, грубо нарушая общественный порядок, с особой дерзостью, используя имеющийся при себе баллончик с аэрозольной краской черного цвета, причинил повреждения путем нанесения краской символов фашистской свастики и надписей, демонстрирующих пренебрежение к общественным нормам морали, на мемориал «Жертвам Холокоста», расположенный вблизи административного здания на пл. Восставших,



б, в городе Севастополе, чем снизил историческую ценность данного памятника, который распоряжением Севастопольской горгосадминистрации № 2035-Р от 18 декабря 2003 года включен в Государственный реестр недвижимых памятников по г. Севастополю как памятник истории местного значения. В результате умышленных действий Шеремета Н. Н. вышеуказанному памятнику были причинены повреждения, на устранение которых и реставрацию памятника необходимо денежных средств в сумме 5000 гривен». В ходе заседания Шеремет признал обвинение и согласился с этим иском.

— Установил ли суд, почему подсудимый выбрал знаки нацистской символики?

— На заседании выяснялось, откуда у него появился такой мотив. Обратили внимание на оставленную им на памятнике надпись по-английски «Skinhead». Он объяснил, что увлекается компьютерами, Интернетом и познакомился с ребятами, которые входят в неформальное объединение скинхедов. Предполагается, что их основной центр находится то ли в Москве, то ли еще где-то. В Севастопо-

ле же имеются приверженцы этого движения, известны их фамилии. Как пояснил Шеремет, личного мотива как такового у него не было. Никто из его родственников не осуждался за подобные действия. К тому же, его дедушка — участник Великой Отечественной войны. Нас удивило, что внук советского воина, сражавшегося с фашистами, рисует фашистские символы. Как объяснил сам Шеремет, на него повлияло общение со скинхедами, и тот поступок был для него проверкой, своеобразным экзаменом перед тем, как принять его в это движение. Он должен был чем-то проявить себя, чтобы его включили в «свой круг». Ему дали баллончик с краской и предложили совершить такую акцию. Поздним вечером он пошел к памятнику вместе с другими, которые только наблюдали, смотрели, чтобы не было свидетелей, как они говорят, «стояли на шухере». Место там нелюдное. Совершив задуманную акцию, они спокойно ушли.

— Кто эти вдохновители Шеремета и как действует их организация в нашем городе?

— Официального статуса в Севастополе у нее нет, это некое подпольное движение. Как сообщил Шеремет, участвуют в нем крепкие и активные ребята. У него лично была только одна «акция». После судебного заседания я спросил о его нынешнем отношении к своему поступку. Он сказал, что совершил большую ошибку, позволив втянуть себя в это движение. Посмотрим, как Шеремет поведет себя в дальнейшем. Он подтвердил, что рисунки наносил сам. Но то, что отвечал перед судом он один, а наблюдатели не понесли никакого наказания, его очень задело. Шеремет считал, что ответственность они должны были разделить вместе. Те же, кто фактически привлек его к этой затее, всю вину взвалили исключительно на него.

— Эти скинхеды — приезжие?

— Нет, местные. Проводить с ними профилактическую работу или требовать объяснения не входит в обязанности суда. Мы рассматриваем конкретное уголовное дело, выясняем причины и условия, в которых оно совершалось. В данном случае мы не освободили Шеремета от уголовной ответственности, назначили ему наказание — три года лишения свободы. Но учли, что ранее он не привлекался к суду и к уголовной ответственности, имеет регистрацию и является жителем Севастополя, а также характеризуется по материалам дела положительно...

— Сколько человек можно считать его «подельниками»?

— Их было не менее трех, точно не помню. Все примерно одного возраста. К сожалению, по материалам дела обвинение предъявлено только одному. И если нет ходатайства о привлечении к ответственности других лиц, то суд самостоятельно не возбуждает уголовного дела.

стр. 19 >>>

Память

Марк Коломойцев

Идея посадить деревья у памятника «Жертвам Холокоста» в Севастополе понравилось всем. «Зеленую акцию» решено было посвятить памяти жертв Катастрофы и воинов, павших в сражениях за независимость Израиля. В воскресенье у мемориала собрались представители благотворительного центра «Хесед Шахар», Еврейского агентства «Сохнут», Израильского культурного центра, молодежного клуба «Гилель». Заранее были приобретены саженцы туи. Но сначала общими усилиями удалось тщательно очистить территорию, подготовить землю в двух треугольных чашах перед памятником.

На коротком митинге выступающие выразили удовлетворение тем, что на воскреснике представлены все еврейские ор-

ДЕРЕВЬЯ У МЕМОРИАЛА



ганизации города, и отметили, что память о жертвах Холокоста — одна из составляющих той духовной работы, которая возрождает еврейские традиции. Председатель совета ветеранов Севастопольской еврейской общины Исаак Наумович Слуцкий, чья семья потеряла в годы гитлеровской оккупации города одиннадцать человек, призвал молодежь противостоять антисемитизму, активно участвовать в деятельности по укреплению межнационального согласия в Севастополе.

Посадкой деревьев руководила архитектор Людмила Гительзон — соавтор проекта памятника «Жертвам Холокоста». Поминальную молитву *Изкойр* прочитал Аркадий Факторович.



Судьбы

ТРИ ГОДА МЕЖДУ ЖИЗНЬЮ И СМЕРТЬЮ

Олег Ливертовский

◀◀ Окончание. Начало в № 28.

Прежде чем отправить на родину бывших советских военнопленных, оказавшихся в Норвегии, их собрали в городе Мушээн, это в северной части страны. Здесь Семен Ливертовский познакомился с художником Фрицем Христоверсеном. Отец сам до войны увлекался живописью, учился в Харьковском художественном институте. Неудивительно, что у них сразу нашлась общая тема для разговора. В память об этой встрече Семен начал писать портрет Фрица. Но обстоятельства сложились так, что завершить его не удалось. Тем не менее даже в незавершенном виде портрет хранится в семье Христоверсенов и висит на почетном месте.

В начале июня 1945 года к бывшим военнопленным обратилась администрация города с вопросом, не найдется ли среди них художник, который мог бы нарисовать портрет норвежского короля Хокона VII по случаю его

возвращения из Лондона в Норвегию. В годы войны англичане радушно приняли короля и его семью, не пожелавшую оставаться в заложниках у нацистских оккупантов. За почетную работу принялся Семен Ливертовский. Буквально трое суток не отходил он от мольберта. К 7 июня 1945 года, дню возвращения короля Норвегии на родную землю, портрет был готов. В наши дни его можно увидеть в здании городского муниципалитета на Шерфгатен, 43. Ежегодно 9 мая и в день празднования норвежским народом Дня Освобождения (7 июня) портрет вывешивается в витрине музея Сопротивления как символ участия жителей города в антифашистском движении. И как знак преклонения перед светлой памятью его создателя, бывшего военнопленного, советского лейтенанта Семена Тараненко (Ливертовского).

После освобождения отец еще с полгода служил в Советской Армии, а потом демобилизовался и возвратился домой, в Знаменку, где в июле 1947 года я и родился. Еще долго он преподавал в Знаменской средней

школе. Однако каторжный труд, тяготы и лишения плена, постоянное нервное напряжение, связанное с необходимостью скрывать свою национальность в фашистском плену, подорвали здоровье отца. После войны он много и тяжело болел, в феврале 1971 года у него было удалено левое легкое. Умер отец 9 мая 1986 года, в день, когда вся страна отмечала День Победы. Похоронили его в родной Знаменке.

Я уехал из отчего дома в 1970 году, поступил на юридический факультет Московского университета и после его окончания живу и работаю в Москве. У меня есть семья — жена и дочь. Повседневные заботы, к сожалению, не позволяют часто посещать могилу отца. Но как только выпадает возможность, мы с семьей бываем на Поклонной горе и возлагаем цветы к Памятнику солдатам, испившим в годы войны горькую чашу плена. Этот памятник был преподнесен в дар городу Москве правительством Украины. Для меня и моей семьи — это памятник папе и дедушке.



Марк Найдорф, культуролог

Недостоверная «достоверность»

«Объективность, непредвзятость, достоверность» — девиз одного из крупнейших информационных агентств мира, доставшийся ему от старого и, как теперь кажется, доброго времени.

В сущности, это — принципы классического научного исследования, добродетели настоящего ученого. Его долг — добывать знания, описывая природный мир объективно «таким, как он есть». Ведь только такое знание — сила, с помощью которой можно овладеть природой.

Разумеется, непредвзятость. Ибо, кому нужны научные знания, если они выведены предумышленно в угоду чьих-то интересов или идей?

Еще науке нужна достоверность. Иначе говоря, честность перед публикой. Если знает ученый истину, то, что бы там ни было, стоит на своем. Легендарное галилеево «И все-таки она вертится!» — скорее символ, чем факт. Но символ того, что достоверное знание необходимо человечеству, чтобы люди правильно мыслили мир, успешно в нем действовали, верно понимали свое место во вселенной. Ученый классического времени считался как бы проводником человечества по пути истины. С взаимными обязательствами сторон: почит — ученому и долг — ученого.

Когда во второй половине XIX века в Европе выстроилась газетно-журнальная жизнь, газетчик-публицист признал своим кодексом доблести ученого: знать, понимать и не врать. И с тем он вошел в ряд проводников человечества к надежному знанию. «Первая обязанность прессы, — писал редактор лондонской «Таймс» в 1852 году, — добывать самые свежие и самые точные сведения о происходящих событиях и немедленно публиковать их, чтобы они стали достоянием всей нации». Но это, как скоро выяснилось, относилось только к «серьезной» прессе.

Что понимал под «нацией» редактор «Таймс» — философский вопрос. Растущая масса читателей газет и журналов хотела много. И к концу того же века в противовес «серьезной» в США и Европе формировалась так называемая «бульварная» или «желтая» пресса — создававшая образ мира не «таким, как он есть», а таким, в котором предпочитает находить себя простой человек, массовый читатель: знакомым и занимательным, привычным и пестрым, страшным и игривым. «ГАВАНА РАЗРУШЕНА» — сообщал крупный заголовок изобретательной американской «желтой» газеты в начале испано-американской войны 1898 года. Лишь после покупки читатель между двумя словами обнаруживал набранное маленьким шрифтом «может быть».

Первая мировая война покончила с независимой объективностью массовой информации. Интересы государств, политических и финансовых групп, наконец, интересы массового читателя стали в XX веке бесконечно важнее истины о том, «что происходит на самом деле».

Но некоторые мировые агентства до сих пор хотели бы считаться более «солидными» в смысле своей дистанцированности от пропаганды, рекламы или предоставления развлечений своей публике. Громкий скандал, случившийся прошлым летом, когда «Рейтер» опубликовал на своем сайте фальшивые фотографии «нечеловеческих страданий» беженцев во время Второй ливанской войны, подтвердил, что классическая добротность информации уходит из нашего мира, как уходит из него классическая музыка. Тихо, с почетом, но уходит — за ненадобностью.

Разоблаченное агентство признало свою вину, контракт с репортером аннулировало, фотографии сняло. Но сам по себе скандал показал, что устоять против преднамеренности в массовом информировании практически невозможно. За сто лет ситуация обратилась в противоположную. Не информация служит пониманию мира, а понимание мира диктует информацию. И ее делают такой, какой хочет видеть читатель. В конце концов, он — покупатель, и вправе рассчитывать на товар, который ему по вкусу, не правда ли?

А раз так, то при чем тут «объективность, непредвзятость, достоверность»?



Память

А. Костин

Продолжается осуществление глобального проекта иерусалимского Мемориала-института Катастрофы и героизма «Яд ва-Шем», целью которого является дополнительное документирование и увековечение имен евреев, погибших в период Катастрофы на оккупированных территориях бывшего СССР. Бланки «листов свидетельских показаний», которые можно получить в любой еврейской организации, наполняются все новыми именами людей, сгоревших в огне Холокоста. В силу разных обстоятельств, они до сих пор не были официально зафиксированы и увековечены. Организаторы проекта торопят: нужно успеть задокументировать факты многочисленных трагедий, пока еще живы свидетели тех мрачных событий и не растаяли в памяти более молодых поколений рассказы переживших Катастрофу.

В недавнем информационном письме «Яд ва-Шема» о ходе реализации названного проекта, поступившем в редакцию «Шомрей Шабос», рассказывается об опыте Харьковского

ВСПОМНИТЕ ИХ ИМЕНА!

сила около 400 человек. Эмоционально сложной была эта работа, ведь приходилось вторгаться в самое сокровенное — память о близких, погибших мученической смертью. Люди с готовностью откликнулись. Те, кто пережил войну, вспоминали соседей, одноклассников, уничтоженных фашистами. Сокрушались, что не могут назвать имена всех членов погибших семей — столько лет прошло...»

Директор Хесед Борис Мурашковский рассказал, что работа была начата в июле-августе 2006 года. В семинарах, на которых говорилось о новом проекте «Яд ва-Шема» по увековечению имен погибших в период Катастрофы, приняли участие около 300 волонтеров Хесед. И многие из них согласились помочь в поиске потенциальных свидетелей. Информация о проекте распространялась очень широко, и это помогло в его осуществлении. В результате к поиску свидетелей и заполнению анкет подключились 26 сотрудников Хесед и около 100 волонтеров.

Когда «Яд ва-Шем» начинал проект, было много опасений и сомнений. Казалось, что

ном лишь Харьковском регионе, показывают, как долговечна человеческая память, сколько боли и негодования оставалось в сердцах людей долгие десятилетия.

В течение нескольких месяцев харьковские волонтеры опросили более 11 тысяч пожилых евреев. Они записывали их воспоминания, помогали заполнять листы свидетельских показаний. Более трех тысяч таких листов они уже передали в «Яд ва-Шем».

А в общей сложности, за год, минувший с тех пор, как был дан старт проекту, Зал имен мемориала «Яд ва-Шем» пополнился почти 30 тысячами имен, которые хранились в памяти близких в течение долгих послевоенных лет. К работе по реализации проекта подключились сотни людей — сотрудники музеев и исследовательских центров, Хеседов и «Сохнута», «Джойнта» и израильских культурных центров в странах постсоветского пространства. Личные свидетельства, списки погибших, собиравшиеся многие годы, фотографии могильных памятников, письма военных лет,



УВЕКОВЕЧЬТЕ ИМЕНА СВОИХ РОДНЫХ И ЗЕМЛЯКОВ – ЖЕРТВ КАТАСТРОФЫ

региона. Вот лишь небольшие отрывки из записей волонтеров и кураторов харьковского Хесед «Шаарей Тиква», проводивших опросы свидетелей Катастрофы. «Нельзя без ужаса и сострадания говорить и слушать о трагедиях, когда гибли дети, женщины, старики — не понимая за что. Был случай, когда немец живьем вырывал золотые коронки у еврейской женщины на глазах у русского мужа. Она плюнула немцу в лицо кровью. Он рассвирепел и начал бить ее прикладом. Муж бросился на защиту, и их расстреляли прямо на месте, на глазах у детей...» «При опросе по телефону приходилось перезваниваться по нескольку раз, так как люди, начиная рассказывать, плакали, и было непонятно, что они говорят. Самой становилось не по себе от тех страшных событий, когда стариков, женщин, детей безжалостно убивали, детей, случалось, отдавали на растерзание собакам, живыми закапывали в землю...» «Понимая, что восстановить и увековечить имена погибших от рук нацистов евреев — наш святой долг, я опро-

уже поздно: почти не осталось в живых свидетелей событий более чем полувековой давности, а те, кто жив, забыли происходившее или не хотят вспоминать. Но вот раздаются телефонные звонки, и звучат молодые еще голоса: «Я хочу рассказать...», «Я хочу исполнить свой долг...», «Я знаю имена погибших родственников мамы, расстрелянной семьи дяди...»

В Советском Союзе память о погибших десятилетиями была словно скрыта за темным занавесом запретов, страха, боли. Десятилетиями советские евреи боялись произнести вслух слова «Катастрофа», «Холокост», «Шоа» (если вообще знали эти слова). Обрушился «железный занавес», но этого оказалось недостаточно. Вызвать из оцепеневшей памяти события кровавых лет, имена жертв, страшные обстоятельства гибели миллионов — для этого нужно время, терпение, настойчивость и твердая уверенность в том, что сделать это — обязанность каждого живого, каждого, кто помнит или может вспомнить. Те материалы, которые удалось собрать в од-

«Книги Памяти» и другие документы периода войны получил «Яд ва-Шем» из разных концов Украины, Молдовы, Беларуси, России, Германии, Америки. Повсюду, где живут евреи, не забывшие о чудовищной трагедии своего народа, своих близких и родных, идет поиск, продолжается эта скорбная работа.

Информация «Яд ва-Шема» сообщает, что ежедневно в мемориальный институт приходят письма. Кто-то услышал по радио, кто-то прочитал в газете, кому-то позвонили родственники или друзья — и вместе они вспоминают, находят документы, старые семейные фотографии, заполняют свидетельские листы. Еще предстоит найти имена почти двух миллионов погибших! Наша «память» оказалась разбросанной по разным континентам. Свидетелей надо искать в странах СНГ, в Израиле, США, Германии...

Продолжается поисковая работа и в Одессе. Правда, медленнее, чем хотелось бы. Пока в Иерусалим отправлено для увековечения около 300 новых имен жертв Холокоста.

€ ВРЕЙСКИЙ ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

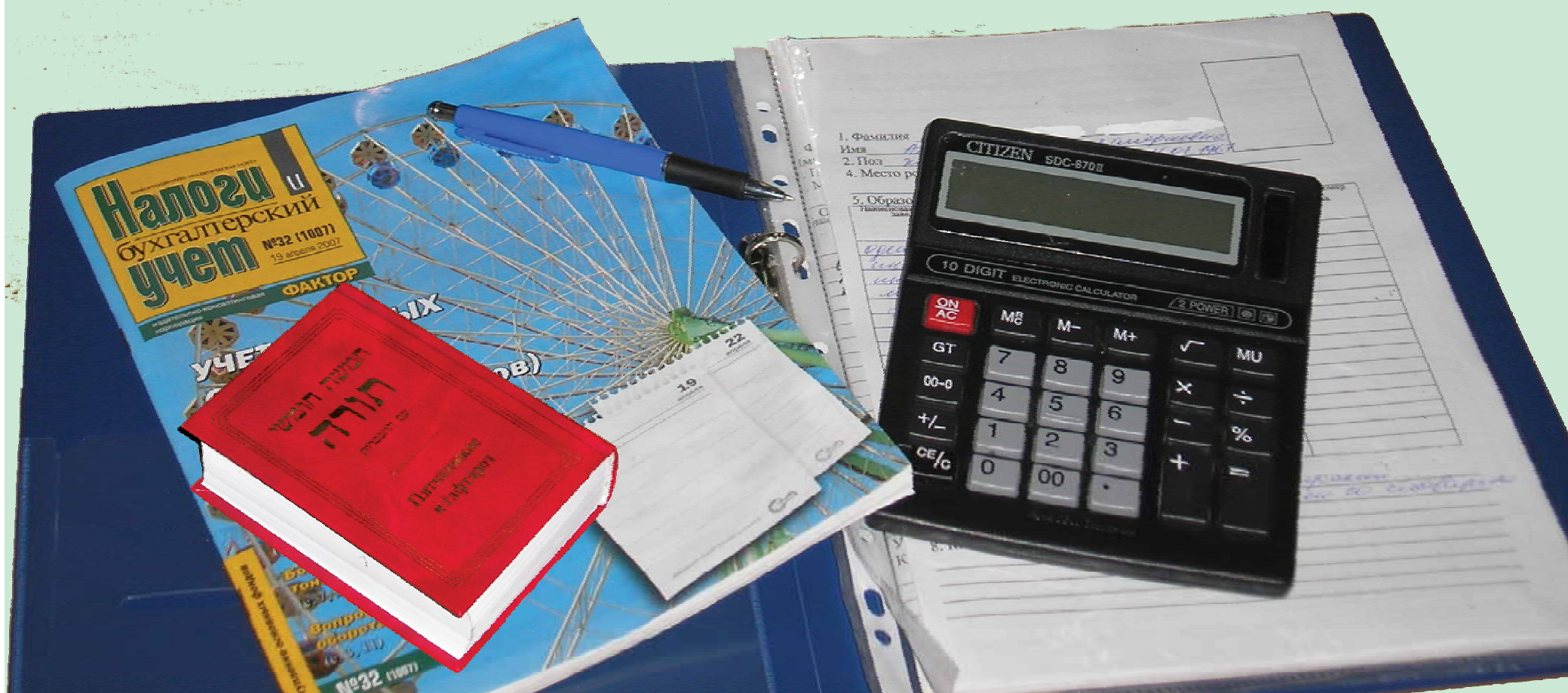
объявляет набор студентов на 2007-2008 учебный год
по направлению «Экономика и предпринимательство»
на специальности:

- **5.0501104 «Финансы и кредит»**
- **6.030508 «Учет и аудит»**

Университет выдает дипломы государственного
образца. Учебные программы ЕФЭУ разработаны совместно с
Украинским государственным университетом экономики и финансов

- Иногородним студентам предоставляется **жилье**;
- Успевающим выплачивается **стипендия**;
- На время обучения университет предоставляет **отсрочку от армии**;
- Студенты проходят стажировку в **ведущих финансовых учреждениях Украины**
и имеют возможность пройти **обучение за рубежом**;
- Студентам, обучающимся в ВУЗах соответствующего профиля предоставляется
возможность **поступить на II курс**.

Справки по тел. (048) 728-07-70



ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ ЕВРЕЙСКОГО ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА



Лев Леваев,
президент Попечительского совета университета



Марк Беккер,
вице-президент
Попечительского
совета



Александр Грановский,
вице-президент
Попечительского
совета



Аркадий Шнайдер,
вице-президент
Попечительского
совета



Вадим Мороховский,
Председатель
Правления
АБ «Пивденный»



Виталий Каширских,
Председатель
Правления
АКБ «Финбанк»



Елена Герасимова,
Председатель
Правления
АКБ «Имэксбанк»



Александр Куперман,
Заместитель
Председателя Правления
Regionala Investiciju
banka



Леонид Белаковский,
Заместитель
Председателя Правления
КБ 000 «Мисто-банк»



Дмитрий Виленский,
Президент банка
«Старокиевский»

Лев Леваев: «Мне, как бизнесмену хорошо известно, насколько важны в современном бизнесе грамотные финансовые специалисты, а как еврей я понимаю, насколько важно изучение Торы. И я очень рад, что мы смогли создать учебное заведение, где будут органично сочетать изучение древних традиций нашего народа и получение одной из самых востребованных в мире профессий»

Марк Беккер: «Это очень важно, что создано высшее учебное заведение, которое дает нашим детям хорошую нужную специальность и заодно знакомит их с мудростью предков. Надеюсь, что в своей будущей работе, да и просто в жизни они будут сочетать современные знания с вековыми традициями»

Александр Грановский: «Я очень рад тому, что в Одессе появится университет, дающий возможность нашим молодым людям не только получить нужную и полезную профессию, но и знакомящий их с еврейскими традициями. Уверен, что выпускников этого университета с радостью примут на работу в любом банке страны».

Аркадий Шнайдер: «Это отличная идея — Еврейский финансовый университет. Мне нравится и то, что он «Еврейский» и там студенты получат знания по еврейской истории и традиции, и то, что он «финансовый». Евреи всегда были неплохими финансистами, а специалисты в этой области сейчас у нас очень востребованы».

Вадим Мороховский: «В Украине существует множество вузов, дающих экономическое образование и это понятно — нам очень нужно грамотные специалисты. Уверен, что лучшие выпускники нашего университета найдут работу в нашем банке, во всех его отделениях по всей Украине. И очень рад, что у них будет возможность, помимо получения основной специальности познакомиться с великим наследием наших предков!»

Леонид Белаковский: «Рад тому, что такой университет создан и надеюсь через несколько лет увидеть обладателей его дипломов среди моих работников»

Александр Куперман: «Мне нравится идея Еврейского финансово-экономического университета и я уверен — его выпускники окажутся востребованы в ведущих финансовых учреждениях Украины. Да и за рубежом, я уверен, они не пропадут».

Дмитрий Виленский: «Создание такого университета — хорошая идея. Уверен, что его выпускники без труда найдут себе работу и наш банк ждет лучших его выпускников у себя»

Виталий Каширских: «Что можно сказать? Хорошая идея, хорошая специальность, а в будущем и хорошая работа — вот что такое Еврейский финансовый университет»

Елена Герасимова: «Украина испытывает нехватку грамотных специалистов, особенно в области финансов, так что в нашем банке всегда будут рады выпускникам этого университета»

Еврейский финансовый университет работает при поддержке:



Банк ПІВДЕННИЙ



АКБ «ИМЭКСБАНК»



INVESTICIJU BANKA





Елена Каракина

Тысячу раз был прав тот, кто назвал жизнь удивительной. Кажется, благодаря новейшим средствам коммуникации уже все видно-перевидано, все привычно-привычно. Например, сидит семья, обедает. А по телевизору — новости. Показывают, как где-то в Латинской Америке повстанцы пристрелили журналиста. Положили вниз лицом на землю и выстрелили в затылок. Тело дернулось и замерло. Приятного аппетита!.. Так что вы думаете, обед был прерван? Из-за того, что вот только что у всех на глазах убили человека? Ничего подобного. Там своя смерть, здесь своя жизнь. Просто семья прекратила смотреть новости во время обеда. В полном согласии с советом профессора Преображенского. Их, эти новости, вообще бы лучше не смотреть — сплошное расстройство. Но что поделаешь — любо-

ВСЕ БУДЕТ ПО-ДРУГОМУ?

полагает увеличение или уменьшение зла на земле. Когда злое деяние влечет за собой все новые злые дела, и наоборот, каждый добрый поступок, по принципу домино, провоцирует добрые.

Уместно, наверное, сравнение с кругами по воде. Камень брошен где-то, а волна все равно разойдется по всему водоему. В эпицентре — сильней, на окраине — слабей, но волна, так или иначе, коснется всех. Один погиб, другой только лишь поперхнулся куском котлеты. События неравноценны, но оба — в минус. Поэтому наивно думать, что события, имевшие место в Москве и Петербурге в апреле этого года, — только частное дело жителей этих городов в частности и России вообще. Впрочем, все это ясно без предисловий и уговоров.

Украина, конечно, не Россия — уже целых шестнадцать лет. И столица нашей Родины уже совсем не Москва, и за полтора десятилетия выросло иное поколение людей, совсем иначе глядящее на жизнь. Но кто посмеет утверждать, что за такой смехотворный срок граждане Украины покончили со своим темным прошлым и разорвали связи, существовавшие много

рая пальцами клавиши каждого истекшего за полтора десятилетия года, возьмем аккорд. Сегодняшний Указ президента о роспуске украинского парламента — не повторение ли аналогичной ситуации в Москве в 1993-м? Всем, кто хоть капельку задумывается о прошлом и будущем, понятно, что, конечно же, повторение. Но пока (и очень хочется надеяться, что слово «пока» окажется лишним) — без выстрелов и без крови. Без военных и штурмов. Без жертв.

Как разрешится президентско-парламентское противостояние? Станут ли опять киевские события копией (со скидкой на особенности местности и темперамента) того, что происходило в Москве? И, с задержкой на несколько лет, омововцы в роскошном обмундировании, очень напоминающем латы рейтаров позднего средневековья, будут крушить дубинками хребты мирных митингующих граждан Украины, так как проходятся они сейчас по хребтам граждан России?

Разгон митингов «Несогласных» в Москве и Петербурге, показанный каналом RTVi, — зрелище удивительное. Живо всплывают в памяти картинки

из учебника истории. Под названием «Кровавое воскресенье», которое, как известно, имело место быть 102 года тому назад. Естественно, с поправкой на костюмы и, к счастью, отсутствие тел, плавающих в крови. Трудно поверить, что это не картинка, это жизнь. Которая удивительней любой картинки.

Естественный порыв — задаться вопросом: возможно ли это? Экран телевизора не лжет: возможно. Как не лгут и репортажи с митингов бесноватых, которых никакой ОМОН не разгонял.

Над головами озабоченных национальной идеей разновозрастных держиморд реяли лозунги: «Россия — все, остальное — ничто» и «Наш сапог — свят». Это уже пахнет не только 1905 годом, а еще годом 1933-м. Не в России, а в Германии, когда к власти пришел

Гитлер и партия национал-социалистов. А еще удивительно смахивает на период 1949–53 годов в СССР. Идея национального первенства и превосходства над «младшими братьями» обрела тогда особую мощь. Лозунги, подобные нынешним, точно так же вздымались над головами демонстрантов. И точно так же, как сегодня, сеяли ненависть, страх и зло... В общем, новости производят очень сильное впечатление. Не меньшее, чем сообщение о страшном цунами или о теракте во Всемирном торговом центре.

Очень хотелось бы думать: это не про нас, это о других. Они там — плохие, а мы здесь — хорошие. Украина — не Россия, в здешних краях такое невозможно. Ну, может, поперхнемся куском котлеты, но религия «святого сапога» не пройдет, не обретет популярности в массах. Тем более что «оранжевая революция» — образец ненасильственного противостояния. Ни одной витрины не было разбито, не говоря о чем-нибудь худшем. С Украиной все будет иначе, все по-другому.

Очень хотелось бы, чтобы успокоительный прогноз был справедлив. Но не стоит забывать, — жизнь удивительна. Особенно она умеет удивлять возвращением на привычную колею.



пытство. Свойство человеческой природы. Особо нервные, конечно, могут нечаянно свихнуться. Могут даже, не дай Б-г, наложить на себя руки, как сделал это когда-то писатель В.М. Гаршин, не вынеся жестокости этого мира. Но в целом народ закалился. Привык получать информацию во всей ее красе, верней во всей ее неприглядности.

Что там застреленный журналист! Это была лишь первая ласточка, цветочки в преддверии ягодок. Сейчас можно рейтинги устраивать, задавая вопрос: «Какое именно событие произвело на вас самое неизгладимое впечатление?» Разрушение башен-близнецов, цунами или отрезанные головы на площади? Не видели, не знаете? Вам безразлично? Что ж, это славно, если у вас темперамент медузы и любознательность улитки. А если видели и знаете, то неужто вы будете против того, чтобы быть в курсе происходящего в мире. Даже если оно, это происходящее чудовищно.

Не хочется повторяться, но как бы далеко ни случилось событие, каким бы нереальным оно ни казалось, все равно оно имеет отношение ко всем живущим на земле. Эта связь не всегда прослеживается, но она есть. Не говоря уже о той теории, которая пред-

десятилетий? Разве что лжецы. Кто может посулить, что здесь не произойдет отката к дивному советскому бытию, которое так явно наблюдается в России? Исключительно шарлатаны.

Люди Украины и России кроились по одному лекалу, их сознание, их мозги лепились по одному и тому же принципу. Поправку лишь следует делать на темперамент, местные условия, да еще на то, что Западная Украина на два десятка лет меньше, чем все остальные области нового независимого государства была советской. Поправка похожа на соломинку, за которую хватается утопающий...

Нетрудно заметить, что в Киеве происходит то же, что и в Москве. Только с определенной временной задержкой. Киев отстает на шаг. Перестройка сюда дошла, когда в Москве уже все кипело и бурлило. Независимость (как, впрочем, несколькими годами раньше гласность и прочие атрибуты перестройки в Союзе) была организована «сверху». Леонид Кравчук вовремя понял, что у него есть шанс не быть подотчетным московскому хозяину и, как человек очень неглупый, использовал этот шанс. Благодаря этому возникла «незалежна Украина». Не переби-



Светлана Лехтман

Жизнь полна прекрасных сюрпризов. Главное — с ними не разминуться. Так совсем недавно издательство «Оптимум» выпустило новую книгу об Одессе «Дитя Европы», а во Всемирном клубе одесситов я познакомилась с ее автором Анатолием Исааковичем Горбатюком. Такая последовательность событий, конечно же,

должна была увенчаться интервью. Тем более, что и книга, и ее автор — явления уникальные. Анатолий Горбатюк известен не только как писатель, но даже как музыкант, управленец и даже инженер.

— Анатолий Исаакович, о вас пишут как об известном музыканте и литераторе. Тем не менее, ваша основная профессия — инженер. Расскажите, пожалуйста, как работник порта, к тому же руководитель, дошел до жизни такой — стал сочинять книги. Кстати, ваша первая книга об Одессе «Юная Одесса в портретах ее создателей» положила начало моей домашней библиотеке-одессике. В ней есть и миниатюрное издание этой книги.

— Я баловался пером еще со студенческих лет. В основном писал о городском студенческом эстрадном оркестре, где я играл. Это было во второй половине пятидесятых годов. Под руководством Юрия Степанова собрался замечательный коллектив, в оркестре играли многие будущие профессионалы, некоторые из которых в дальнейшем даже получили европейскую известность. Честно говоря, я первое время даже не мог точно определить, что я больше — музыкант или инженер. Потому что, сразу после института я пошел работать в порт, проработал 34 года, все ступеньки прошагал от мастера до начальника управления. И все это время занимался музыкой.

— А какой инструмент?

— Ударные, хоть школу когда-то закончил по классу аккордеона. Поэтому все, что я писал в молодости, было связано с выступлениями оркестра, с поездками. Потом у меня мелькнула мысль написать книгу об одесских музыкантах, и я ее написал. Книга называлась «Хоть джаз и не родился в Одессе...». Свои записки о музыкантах я отнес Борису Федоровичу Деревянко. Он их принял даже без каких либо замечаний и поправок. Это был 1986 год. Книжка вначале вышла в газетном варианте, получила хорошие отзывы.

— Как музыкант, как вы относитесь к заявлениям организаторов джазового фестиваля в нашем городе, которые провозгласили: «Не дадим джазу умереть на его родине!», имея в виду Одессу?

МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ!

— А я вот писал по этому поводу в своих книгах, что это неправильно. Я также против того, чтобы джаз привязывали непосредственно к Америке — или к Африке. Джаз — это самородок. Я даже написал такой каламбур: «Самородок — он не имеет родителей». Там есть и основы африканской музыки, и европейской. Название книги мне предложил Вилей Мартынов «Джаз родился в Одессе», а я назвал ее все-таки так: «Хоть джаз и не родился в Одессе...».

— Редкая для одессита скромность!

— Что же касается книги «Юная Одесса в портретах ее создателей», это был 1994 год, и тогда уже можно было писать правду. Потому что все, что писалось об Одессе и ее основателях в годы советского безвременья, — все писалось неправильно. Практически полностью умалчивались знаковые эпизоды, связанные с деятельностью великих людей, основавших Одессу.

— Конкретные примеры можете припомнить?

— Вот я вспоминаю книжку «Улицы рассказывают» (Одесса, 1967 г.). Авторы пишут удивительные вещи: «Вот, по воле имущих, взяли одну улицу — почему-то назвали в честь императрицы, вторую — Ришельевской. Причем



здесь Ришелье? Вот была когда-то Театральная, так бы и оставили...» В другом подобном «путеводителе» читаешь: «Маразлиевская? Маразли, известный богач, который нажил, будучи городским головой, свои деньги неправедным путем...» Много можно вспомнить... Вспоминал я, когда накануне 175-летия со дня основания Одессы группа известных одесских писателей-коммунистов устроили настоящий шабаш. Заручившись поддержкой первого секретаря обкома (тогда был знаменитый Синица — автор Тещино моста), они предложили убрать памятник Дюку де Ришелье, а на его постамент поставить памятник Суворову; улицу же Дерибасовскую переименовать в Суворовскую. К счастью, поднялся страшный скандал, и одесситы, которые жили в Одессе и вне Одессы, это дело погасили. Но Одессу все время пытались как-то унижить, преуменьшить ее роль. И в 1994 году у меня возникло желание написать все-таки правду об Одессе и ее основателях. Быть моим соавтором я предложил Владимиру Львовичу Глазырину, в то время — главному архитектору города. Не хочу судить о достоинствах

книги с точки зрения литературы, но то, что это была одна из первых правдивых книг о нашем городе, — это совершенно точно. И я этим горжусь. Потом открылись новые факты о становлении Одессы в результате огромной работы одесских краеведов — О. Губаря, Р. Александрова, А. Добровольского, А. Третьяка и многих других. Так родилась мысль о переиздании книги-миниатюры, вышедшей, кстати, с огромным количеством погрешностей по вине издательства.

— Профессор Добролюбский отмечает вашу редкую удачливость в археологических раскопках. Получается, что во многом благодаря вам был восстановлен обряд основания Одессы.

— Да, это было. Причем, я не знаю, что бы еще сделал в тот момент, если бы не спешил на футбол.

— Какой это был год?

— 1995 или 1996-й. Мы уговорили мэра, а тогда это был Эдуард Гурвиц, разрешить «испоганить» археологическим раскопками кусок центральной части Одессы. Археологи мечтали добраться до сливных ям ресторана, где когда-то бывал Пушкин. И мне предложили сделать первый удар лопатой, чтобы я сам выбрал место.

— Почему вам?

— Потому что я способствовал получению разрешения на раскопки через В. А. Глазырина.

— Расскажите эту историю подробнее, пожалуйста.

— Я очень спешил на футбол, кроме того, было очень жарко, поэтому я встал в тень и ударил лопатой. Получилось так, что именно в этом месте откопали сам обряд основания Одессы. Добролюбский написал впоследствии статью по этому поводу, одна из глав которой называлась «По пути, указанному Горбатюком».

— Уникальный случай... Анатолий Исаакович, вот вы вспомнили о скандале, когда одесситы отстояли Дерибасовскую. Как вы считаете, одесситы сейчас способны на поступок?

— Одесситы всегда способны на поступок. Одессы — город самый аполитичный, слава Б-гу, но когда дело касается Одессы-мамы, одесситы становятся непреклонны. Однако мы еще не избавились от боязни вступать в конфликт с властями. Поэтому, наверное, при попустительстве коренного населения Одессы было нанесено много ущерба городу. В первую очередь, это ужасное здание на морском вокзале. Оно уничтожило морской вокзал, он стал какой-то маленький, а у города (и это главное) украли кусок панорамы Одесского залива.

— Анатолий Исаакович, вы говорите, что на издание вашей новой книги вас натолкнули новые факты из истории Одессы?

— Самое главное, что меня натолкнуло на новую книгу об Одессе — это то, что произошли знаковые события, означающие, что в Одессу возвращается духовность. Это, в первую очередь, перезахоронение останков светлейшего князя Михаила Воронцова и его супруги Елизаветы Ксавьерьевны. Значит, к одесситам приходит покаяние. Кроме того, о чем я говорил выше, исследователи одесской старины постоянно работают, появляются новые данные. Поэтому, взяв за основу «Юную Одессу», я написал книгу «Дитя Европы».

Подробнее об этом «Дитя» и приключениях его автора можно будет прочитать в следующем номере. ☞

Из досье: Горбатюк Анатолий Исаакович родился в Одессе в 1937 году. Окончил Одесский инженерно-строительный институт. 34 года работал в Одесском морском торговом порту, из них 9 лет начальником ремонтно-строительного управления. Концертно-выставочный комплекс на морвокзале построен по его идее и под его руководством. Несколько лет проживал в США, был редактором газеты «Одесский маяк» лос-анджелесского землячества одесситов. С 2005 года — советник городского головы по связям с одесской диаспорой. Член Всемирного клуба одесситов. Ответственный редактор сборника воспоминаний узников гетто и концлагерей «Жертвы Холокоста рассказывают...» (2004 год). Автор пяти книг о Лучшем-городе-на-Земле, как он называет Одессу.

Листая старые газеты

Подготовила
Наталья Дегтева

«Ведомости Одесского градоначальства»,
№ 91, 26 апреля 1907 г.

✓ В Севастополе четыре вооруженных грабителя остановили ночью 18 апреля вагон электрического трамвая и ограбили у кондуктора сумму с дневной выручкой. Постовой городской преследовал грабителей, стрелял по ним, но последние успели скрыться.

✓ На 22 мая назначен съезд представителей торговли и промышленности.

«Ведомости Одесского градоначальства»,
№ 92, 27 апреля 1907 г.

✓ Одесская земская управа в настоящее время выработала нормальный комплект

школ, который будет достаточен для введения всеобщего обучения в Одесском уезде. По проекту управы на радиус в 2–3 версты должна функционировать школа. В тех же районах, где невозможно сосредоточить в одном пункте обучение, будут введены передвижные школы. Всего для 25188 детей, числящихся в Одесском уезде, устройство и оборудование школ должно обойтись в 300 тыс. руб.

✓ В дом № 73 по Прохоровской улице, в лавку зельтерской воды Герша Гехта зашел неизвестный человек и предложил купить фейерверки, причем один из них зажег, от него зажглись и другие, причем последовал незначительный взрыв. Была вызвана пожарная команда. Несчастий с людьми не было. Неизвестный скрылся.

«Ведомости Одесского градоначальства»,
№ 93, 28 апреля 1907 г.

✓ Екатеринославское губернское земство ассигновало каждому уезду по 520 руб.

на устройство летом в страдную пору детских приютов-яслей.

✓ Одесской земской управой приглашены студенты и фельдшерницы для командировки их в восточную часть уезда для прививок оспы.

✓ Завтра в помещении Учебного банка состоится заседание правления Одесского общества покровительства животным для рассмотрения отчета о деятельности общества за 1906 год.

«Ведомости Одесского градоначальства»,
№ 94, 29 апреля 1907 г.

Телеграммы. Киев. Членами электротехнического съезда произведены удачные опыты беспроволочного телеграфного сношения со станцией Жмеринкой. Кременчуг. Вода в Днепре понижается. Фабрики и заводы, приостановившие производства, возобновляют работы. Наводнением причинены значительные бедствия жителям окраин.

✓ На хлебной бирже состояние неопределенное, объясняется это высокими ценами на зерно и опасениями за будущий урожай, в виду отсутствия необходимых для сезона дождей.

✓ Для объединения российских фельдшеров, улучшения их материального и правового положения и усовершенствования в научных познаниях, в Петербурге учреждается «Общество российских фельдшеров», устав которого уже утвержден соответствующими инстанциями. Общество предполагает ходатайствовать пред правительством и общественными учреждениями об увеличении содержания, страхования жизни, улучшения условий деятельности и правового положения своих членов, содействовать расширению научных их познаний путем устройства для них библиотек, книжного склада, повторительных курсов, чтений.



Тевье, впервые заговоривший по-украински

Театральная общественность Украины отмечает 110-летие со дня рождения выдающегося актера и режиссера Марьяна Крушельницкого. Он родился 18 апреля 1897 года в селе Пилява, ныне Бучачского района Тернопольской области. Сценическую деятельность начал в 1916 году в труппе «Тернопольские театральные вечера». Уже в молодые годы Крушельницкий стал приверженцем украинского интеллектуального театра, основы которого в начале двадцатых закладывал его учитель — великий украинский режиссер Лесь Курбас. С 1924 года он работал актером в созданном Курбасом харьковском театре «Березиль». Лучшие роли Крушельницкого: Станчик, Тарас, Падур («Народный Малахий», «Мина Мазайло», «Маклена Граса» Кулиша), Иван («Дай сердцу волю...») Кропивницкого), Боруля («Мартын Боруля» Карпенко-Карого), Аркашка («Лес» Островского), Бульчов («Егор Бульчов и другие» Горького), Лир («Король Лир» Шекспира)... Марьян Крушельницкий стал также первым исполнителем роли Тевье-молочника на украинской сцене и прославился в этой роли.

Герой прозы Шолом-Алейхема стал любимым персонажем многих поколений евреев. Он всегда был близок людям своей искренностью, добротой и безупречной честностью. В 1914 году, за два года до смерти, Шолом-Алейхем написал в Нью-Йорк известному актеру Адлеру: «Великий мастер сцены! Посылаю Вам инсценировку «Тевье-молочника», которую переработал из ряда моих произведений, написанных за 20 лет... Работая над главным героем, я все время имел в виду Вас... В инсценировке Вы не найдете пошлых острот и щекотания кончиками пальцев под мышками. Зато найдете еврея, отца пяти дочерей, — он простой человек, но цельный, честный, чистый, страдающий...».

Однако Адлер не принял пьесу. Не обратили на нее внимания и другие деятели еврейского театра. Лишь 1 января 1921 года Петроградская еврейская театральная студия, переехав в Москву, поставила спектакль «Вечер Шолом-Алейхема» (режиссер А. Грановский), в котором были и отрывки из «Тевье-молочника». В нем играл выдающийся актер С. Михоэлс, а грим, костюмы и декорации были выполнены по эскизам Марка Шагала. Так начинался ГОСЕТ. Роль Тевье стала «звездной» для Михоэлса.

А сразу же за ним в Украине блестяще сыграл Тевье М. Крушельницкий. Театральные критики отмечали, что украинскому актеру удалось создать яркий еврейский национальный характер и в то же время подчеркнуть в нем общечеловеческие черты. Его герой был на редкость умен, его душа вмещала в себя боль за судьбу своего народа и тот жизненный оптимизм, благодаря которому евреи смогли сохраниться как нация в условиях тотального уничтожения и унижения. Образы, созданные Крушельницким и Михоэлсом, не сравнимы, потому что они разные: каждый из мастеров шел своим путем, тем не менее, достигая убедительного художественного результата. На их опыт неизменно опирались постановщики и создатели образа Тевье и последующие эпохи.

Марьян Крушельницкий считал эту работу этапной для себя, часто вспоминал о работе над ролью Тевье в послевоенные годы в период своей педагогической деятельности в Харьковском и Киевском театральных институтах. Он продолжил путь, по которому шли другие исполнители этой великой роли — вплоть до Богдана Ступки. В Одессе в роли Тевье с успехом выступали известные украинские актеры Иван Твердохлеб, Лесь Луценко и Игорь Максимов. Яркий образ Тевье создал в мюзикле «Скрипач на крыше» Михаил Водяной. Будут ли возвращаться к этому образу новые поколения театральных деятелей? Думаю, что в этом сомневаться не приходится. Тевье — это классика, а опыт мастеров, в том числе Марьяна Крушельницкого, — это школа для будущих поколений.

Яков Изакс

❁❁ Начало в № 18 (312).

Евреи Германии в XV столетии
Дальнейшие преследования и притеснения
Без облегчения. Начало XV века не принесло евреям Германии облегчения. Наветы, погромы и гонения продолжались, хотя и с меньшей интенсивностью. Зато изгнания из различных областей империи стали столь частыми, что к концу столетия в Германии остались считанные еврейские общины. Лишенные возможности заниматься сельским хозяйством и ремеслами (поскольку евреям запрещалось владеть землей и быть членами профессиональных цехов), изгнанные из кредитно-банковской системы, которая перешла в руки неевреев, евреи теперь могли зарабатывать себе на жизнь только торговлей вразнос и мелкими ссудами. В южногерманских общинах некоторые

НАШ НАРОД

евреи становились мелкими торговцами, в частности — продавали вина. Изгнанные из больших городов были вынуждены переселиться в городки поменьше. Там они скупали шерсть, лен и прочую сельхозпродукцию у крестьян и продавали их торговцам, служа посредниками между производителем и крупным покупателем.

Как отмечалось выше, правители Германской империи мирились с присутствием евреев в их владениях лишь за приносимые ими в королевскую казну солидные доходы от налогов. Кроме налогов, курфюрсты изобретали самые разнообразные схемы, чтобы вымогать у евреев дополнительные суммы — несмотря на бедственное положение, в котором евреи оказались в результате гонений и погромов. Так, император Сигизмунд (1410–37) издал указ, предоставляющий «его» евреям (напомним, что евреи Герма-

нии считались собственностью имперской казны) все права, данные им его предшественником, императором Рупертом (1400–10). Он даже убедил тогдашнего римского папу Мартина подтвердить эти привилегии, осудить нападения на евреев и их имущество и запретить насильственное крещение. В то же время, император потребовал, чтобы евреи выплачивали ему одну треть их доходов или даже более того. Скажем, при том, что ежегодные поступления в казну со всей империи составляли 13 тысяч гульденов, девять самых состоятельных еврейских семей Франкфурта были обязаны выплачивать пять тысяч гульденов!

Подобно своему предшественнику Руперту, император Сигизмунд также ввел должность главного раввина, основной функцией которого была не традиционная раввинская деятельность, а помощь в сборе налогов, взимающихся с еврейских общин.

Продолжение следует ➤➤➤

ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ ОБЕТОВАННОЙ ЗЕМЛИ

Все же нельзя сказать, что битва проиграна, и небоскребы окончательно отступили на окраины и незастроенные площадки. Есть еще старинные районы, которые со временем стали трущобными, и против их обновления никто особенно не возражает, есть и устаревшие промышленные зоны. Впрочем, будущее покажет, как будут заселяться небоскребы, может быть они, в конце концов, приглядятся и многодетным разновозрастным семьям, а не только тем, кто навещает свои апартаменты с видом на Средиземье или гору Кармель два раза в год — на Песах весной и праздник Рош га-Шоно осенью.

Бросим еще раз взгляд на Тель-Авив — последнее десятилетие изменило контур го-

Если взглянуть сверху из самолета или подъезжать к Тель-Авиву с востока, то с башнями «Азриэли» на юге перекликается небоскреб «Шаар Рамат-Ган» («Ворота Рамат-Гана»; другое название — «Мигдаль Моше Авив», «Башня Моше Авива», по имени владельца строившей здание компании, который погиб в октябре 2001 года в результате несчастного случая). Город Рамат-Ган давно уже слился с Тель-Авивом и вы, проходя по улице, можете не обратить внимания на то, что противоположный тротуар уже находится под управлением другого, рамат-ганского, городского совета.

В Рамат-Гане вокруг Алмазной биржи построен единственный в Израиле район, полностью состоящий из небоскребов, но его жемчужиной является, конечно, «Шаар Рамат-Ган» — единственная израильская высотка, сочетающая в себе функции офисного здания и жилого дома. Эта башня 244-метровой высоты господствует над округой. Она занимает 105-е место в списке небоскребов мира.

Во всей Европе таких высоток почти нет. «Шаар Рамат-Ган» не потерялся бы даже в Нью-Йорке, Чикаго или Гонконге. Это здание может служить в качестве примера эмоционального воздействия небоскреба. Оно легко узнаваемо издали. Стоя рядом с ним, рискуешь вывихнуть шею, чтобы увидеть его целиком. С верхних этажей все внизу кажется микроскопическим. Как правило, небоскребы с производимым ими эмоциональным эффектом символизируют стремление к высоким целям и достижение этих целей. Рядом с «Шаар Рамат-Ган» кажутся незначительными даже другие высотные строения вблизи Алмазной биржи. Но все вместе они являются воплощением современности, ее технологической, экономической мощи. «Ворота Рамат-Гана» — красивое здание. Строгую простоту модернизма, одним из удачных примеров которого считается «Мигдаль Шалом», начиная с 70-х годов, здесь сменило стилое разнообразие постмодернизма. Дизайн раматганского небоскреба вдохновлен Домом нации во Франкфурте. Стены украшены вертикальными и перекрещивающимися линиями, и, разумеется, здание венчает «корона», как подобает «царю небоскребов».

В дизайне раматганского небоскреба, так же как в комплексе «Азриэли», присутствует своеобразная геометрическая изощренность. В обоих случаях архитектор соединил круглую башню с прямоугольной. Но если в случае «Азриэли» две башни стоят отдельно, то в Рамат-Гане они тесно прижаты друг к другу, создавая интересную динамичную игру форм.

Окончание следует ➤➤➤



Анна Мисюк

❁❁ Начало в № 28.

Споры и обсуждения постоянно сопровождают быстро нарастающее строительство небоскребов по всему Израилю. Можно выделить два основных направления сопротивления натиску строительных компаний. Первое: где место небоскребам — в центре или на окраинах? Они должны прийти на смену старой застройке или вырастать на еще незастроенных площадях? Второе: какова их функция? Это прежде всего жилые здания? Представительские? Деловые центры? Впрочем, оба вопроса сливаются, по сути, в один. Особенно остро обсуждается наступление небоскребов на Иерусалим. Столица Израиля небогата на высотные здания. Конечно, они там есть. До недавнего времени высотки стояли лишь у въезда в Иерусалим, а к древним стенам их не допускали. Однако вновь и вновь мэрии Иерусалима приходится принимать к обсуждению проекты возведения высотных зданий, опасно, по мнению экспертов, приближающихся к древним стенам. В чем именно опасность? В том, что даже если небоскребы останутся за стенами древнеисторического центра, на их фоне Старый город, полный святынь и исторической памяти, может выглядеть чем-то вроде безобидной декорации, детской площадкой у ног великанов, если высотные здания встанут на окружающих его холмах. Только в феврале 2007 года очередные предложения по высотному развитию столицы были мэрией отклонены.

В других городах также осторожнее стали подходить к высотной загрузке центра. Дело в том, что небоскребы остаются малонаселенными. Даже если огромные здания строятся не для офисов, а для жилья, то в них сравнительно немного квартир, просторных, дорогих и фешенебельных, но немного. Да и семьи, приобретающие эти квартиры, немногочисленны, обычно семейные пары, либо еще бездетные, либо уже вырастившие потомство. То есть жизнь вокруг высоток кипит в дневное время, когда загружены магазины и офисы, а в вечернее окрестности пустеют. Так что в городах Израиля сейчас стараются идти по иному пути загрузки центра: реставрация и творческое обновление декора старинных ансамблей, открытие театров, музеев, концертных площадок, кинозалов, ресторанов, обустройство парков для отдыха и развлечений, а также молодежных и образовательных центров. Переход к такой политике увеличил собираемость налогов с площадей бывших «даунтаунов» в десять раз за три-четыре года.



«Шаар Рамат-Ган»

рода, он устремился ввысь: с юга, севера и по береговой линии выстроились здания от 20 до 36 этажей. Многие из них поистине радуют глаз интересными пластическими и цветовыми решениями. В центре внимания остается комплекс башен «Азриэли» (по имени архитектора). Это два огромных здания круглой и треугольной формы, к которым по замыслу должен еще примкнуть в будущем грандиозный прямоугольник. Чистая геометрия, взметнувшаяся в небо, поднимает горизонт города и дарит четкую ясность. Может быть, за это комплекс так пришелся по сердцу этому нервному энергичному городу и вечно беспокойной стране.

Ицхок-Лейбуш Перец
(из сб. «Народні оповідання»)

◀◀◀ Окончание. Начало в № 28.

— Пам'ятай, — крикнув у слід янгол, зачиняючи за душею браму, — ще два дарунки.

— Б-г допоможе, — з надією мислить душа і з радістю кидається вниз.

Але радість її згодом потьмарилася. І знову минають літа за літами, і нема незвичайних діл. І знову посідають її сумні думки.

— Живою криницею вибився світ з Г-сподньої волі і тече, і тече все далі в віках. І що далі тече, тим більше землі й пороку вбирає в себе. Все мутнішою й бруднішою стає вона; менше дарунків знаходиться в ній для неба. Дрібнішають люди, дрібнішають добрі вчинки, непоказніші стають гріхи: діл та вчинків і оком не вхопиш.

«Коли б Г-сподь, — думає вона далі, — звелів одразу зважити добрі вчинки й гріхи всього світу, то й тоді стрілка на терезах ледве закачалась би, ледве-ледве затремтіла б. І світ так само не може — ні вгору, ні вниз... І він блукає межі ясним небом і темною безоднею... і оборонець з винуватцем вічно боролися б, як борються тут світ і темрява, тепло і холод, життя і смерть. Дрижить світ і хитається, і не може ні знятися вгору, ні впасти додолу, і тому вік будуть весілля й розлуки, родини і похорон, банкети і поминки, любов і ненависть... вічно... вічно...»

Раптом почулися сурми і тулумбаси...

Глянула душа вниз — німецьке місто (розуміється, середньовічне); різнокольорові дахи з заланами оточують плацу перед магістратом і різноманітною, перистодягненою юрмою гуде весь майдан; повно голів по вікнах; люди лежать скрізь на дахах, дехто забрався верхи на балки з-під покрівлі й балкони, виповнені людьми...

Перед будинком магістрату стоїть стіл, вкритий зеленим сукном з золотими китицями й бахромою. За столом сидять члени магістрату — в оксамитових убраннях, з золотими застілками, в соболевих шапках і білими перами на брилянтових запонах, і на почесному місці сидить сам бургомістр. Орел витає над його головою. Остронь — зв'язана жидівська дівчина; поблизу десять слуг ледве стримують дикого коня. Бургомістр встав і, тримаючи в руках вирок обвинуваченої жидівської дівчини, звертається до люду:

— Ось ця жидівка, ця жидівська дівчина, вчинила тяжкий злочин; такий великий злочин, що сам Г-сподь, як не велике Його милосердя, не міг би їй простити.

Вона вибралася тайком з гетто і пройшла в останнє наше велике свято по наших чистих вулицях... Безсоромними своїми очима заплямувала наш святий похід і зганьбила святі наші образи, що їх несли ми з побожними співами і звуком сурем по вулицях. Своїми проклятими ушами вона набралася співів наших невинних білоубраних дітей і брязкіт святих тулумбасів. І хто знає? — може, нечистий, нечистий диявол, взявши на себе образ жидівської дівчини, дочки проклятого рабина, діткнувся нашої святині і опоганив її!

Чого бажав він, диявол, в цім прекраснім образі? Бо ж не можна перечити: вродлива вона, вродлива, як тільки може бути диявол. Погляньте тільки на її зухвало-промінні очі з-під лагідно спущених повіків... Погляньте на алебастрове обличчя, що за довге сидіння в острозі тільки поблідло, але не потьмарилось. Погляньте на її пальці, її тонкі довгі пальці на руках — сонце світить крізь них!.. От чого бажав диявол. Він хотів одтягти душу од побожного екстазу під час походу... І йому пощастило!.. «Погляньте, яка ж красуня!» — скрикнув лицарь, син однієї з найшляхетніших наших родин... Цього було вже занадто. Вояки з списками завважили й схопили її.

ТРИ ДАРУНКИ

Він навіть не пробував опиратись, цей диявол. Та й як же: вони були чисті, омиті з гріхів, і він не мав влади над ними...

І от до якої кари присудили ми диявола в образі жидівської дівчини. Ми ухвалили: прив'язати її за волосся, за її довгі диявольські коси до хвоста ось цього дикого коня... Нехай біжить кінь і тягне її по вулицях, якими ступала її нога, всупереч нашому святому закону... Нехай кров її оббризкає й омие те каміння, яке запоганила вона своїми ногами!..

Дикі вигуки радощів вирвалися з усіх уст довкола. Коли ж хвиля радощі впала, тоді спитали засуджену на смерть: чи немає в неї якого останнього бажання?

— Є, — відповідає вона спокійно. — Кілька булавок прошу я!

— Вона збожеволіла од жаху! — думають члени магістрату.

— Ні, — з холодним спокоєм відповідає вона. — Це й є остання моя воля й бажання.

Волю її було виконано.

— Тепер, — наказує голова суду, — в'яжіть її!..

Підходять вояки з списками і тремтливими руками прив'язують довгі коси рабинової дочки до хвоста дикого коня, якого ледве-ледве могли втримати.



— Розступися! — наказує голова суду юрбі на майдані. Починається метушня. Люд розступається, тулиться до стін. І всі підводять руки, в кого — батіг, в кого — лозина, в кого — хустка, всі лагодяться гнати дикого коня; у всіх затаєне дихання, горять обличчя, очі блищать.

І серед метушні ніхто не помічає, як засуджена помалу нахилиється і приколє край своєї одежі до ніг, глибоко-глибоко всаджуючи шпильки в тіло — щоб не оголилося воно, коли кінь потягне її по вулицях...

Помітила це тільки мандрівниця-душа.

— Пустіть коня! — дав наказ голова суду. І слуги одскочили од коня. І враз вирвався він. І враз вирвався з ним крик із усіх уст. Миготять, свистять в повітрі нагайки, лози й хустки, і дико — переляканий мчить кінь по базару, по вулицях, провулках, геть, геть із міста.

І душа, мандрівниця, вже витягла скривавлену шпильку з ноги засудженої й знялася вгору...

— Всього ще один дар! — потішає її янгол, що при брамі.

☆☆☆

І знов в долину летить душа, тільки ще один дар їй потрібний!

І знову минають місяці й роки. І знову розпука повиває її. «Світ, — думає вона, — став ще дріб'язковіший. Ще дріб-

ніші люди, ще дрібніші вчинки... як добрі, так і злі».

А одного разу вона подумала:

— Коли б Г-сподь, нехай благословенно буде Його Ім'я, надумався коли-небудь зупинити і кінець кінцем судити весь світ, як він єсть, одразу. І став би з одного боку оборонець та й почав би сипати з мішка дрібки й порошинки, а з другого боку — винуватець став висипати свої піщинки та крупки, то це довго тяглося б, так довго, аж поки спорожніли б мішки... Так багато дрібних діл, так багато...

Ну, а коли б мішки спорожніли, що тоді? Стрілка, напевне, стала б посередині!

При таких дрібних ділах, при стількох дрібничках ніщо не може переважити... Та й як переважити?

Ще соломинка, ще пір'їна, ще порошинка і ще піщинка...

І що зробив би Г-сподь? Що присудив?

Знову — хаос? Ні, гріхи не переважають добрих вчинків...

Спасення? Теж ні, — добрі вчинки не переважають гріхів...

Так що ж?

«Іди далі, — сказав би Г-сподь. — Літай знову між пеклом і раєм, любов'ю й ненавистю, сльозами жалю й парюю крові, між колісками й трунами... Далі... далі...»

Але душі суджено було порятунком. Од прикрих дум відкликав її гук барабану.

Де вона, коли?

Вона не вгадає ні місця, ні часу...

Тільки майдан перед в'язницею бачить вона.

По залізних ґратах, по маленьких вікнах протяглися, граючись, промінці сонця. Переходять додолу на багнети прихилених до стіни рушниць. Солдати дістали до рук пруття.

Двома довгими рядами поставили їх: будуть гнати «крізь лави».

Кого?

Якогось жидка, в порваній сорочці на виснаженім тілі, з ярмulkою на оголеній голові. От його виводять.

За що присуджена йому така кара? Хто знає? Давні то діла! Може, за крадіжку? Може, за грабунок або розбишацтво. А може, й наклеп...

А солдати посміхаються й думають: «Для чого нас нагнали й поставили стількох? Та ж він і половини не знесе!»

Але от штовхнули його між ряди. От він іде... І він іде прямо, не спотикається, не падає. Приймає удари і виносить їх.

Лют розбирає тоді солдат, він все ще йде! Він іде!

І пруття свистять в повітрі, як чорти, оповивають тіло, як змії. І кров з виснаженого тіла бризкає та й бризкає, не перестає бризкати.

— У-а! У-а!

Раптом один солдат влучив надто високо і збив засудженому ярмulkу. Через кілька кроків це завважив засуджений. Він робить рух, ніби обмірковуючи, й рішуче йде назад: він не піде з непокритою головою! Він вертається до місця, де лежить ярмulkа, нагинається і підіймає її і знову йде далі — спокійний, облитий червоною кров'ю, але з ярмulkою на голові. І так іде, поки не падає...

І коли він упав, підлетіла душа й схопила ярмulkу, що коштувала стількох зайвих прутів, і полетіла з нею до брами неба.

І третій дар так само було прийнято.

І праведні заступилися за душу: брама раю після трьох дарунків розчинилася перед нею.

І з високого престолу було сказано:

— Справді, прегарні дарунки, на вдововижу гарні... Користі з них нема, для вжитку не годяться, але для краси — яка розкіш!



Лариса Шрагіна, психолог

Мальчики — девочки

Последнее столетие особенно характерно тем, что темп нашей жизни все ускоряется, изменения вокруг нас происходят все быстрее, и человеческая психика за этими изменениями не успевает... Все смешалось в мировой культуре, и хотя отличия между мужчинами и женщинами, которые определяются их физиологией и многовековым традиционным разделением ролей в трудовой и семейной жизни, в основном еще сохраняются, традиционного разделения на «женский» и «мужской» образы уже давно нет: папа может взять больничный по уходу за ребенком, а мама в это время — заседать в парламенте или заниматься «крутым» бизнесом.

Пол ребенка закладывается в момент оплодотворения, и это первая категория, в которой ребенок осознает себя как индивидуальность. На втором году жизни ребенок, еще не выделяя себя среди других людей и не называя себя «Я», уже знает, мальчик он или девочка. К 3–4 годам дети легко различают пол окружающих людей и уже знают, что мальчики и девочки отличаются друг от друга. К 5–6 годам дети не только отличают мальчиков и девочек по строению тела, но уже точно знают, что девочка, когда вырастет, будет рожать детишек, а мальчики — нет: до недавнего времени детям этого возраста роль папы в их появлении на свет была непонятна.

В 6–7 лет идет окончательное осознание своей половой принадлежности: общие игры дошкольников постепенно распадаются на стайки мальчиков и девочек, противостоящих друг другу и начинающих опять объединяться в подростковом возрасте.

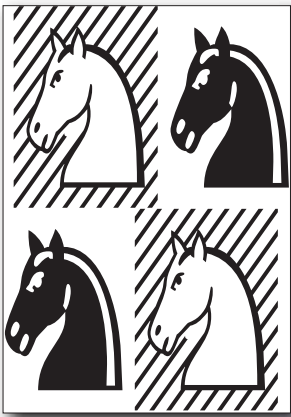
Так чем же отличаются мальчики и девочки? Ученые считают, что женское начало обеспечивает неизменность потомства от поколения к поколению, то есть консервативно, а мужское — формирует новые генетические тенденции, которые могут быть переданы потомству.

У девочек лучше развито мышление, связанное с речью, а у мальчиков — зрительно-пространственное мышление. Девочки больше проявляют интерес к людям и социальным ситуациям, чем к предметам и решению механических задач. Игры девочек чаще опираются на ближайшее зрение: они раскладывают перед собой кукол, игрушечную мебель, посуду и играют в ограниченном пространстве. Им достаточно маленького уголка. Мальчикам требуется большее пространство, их игры чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают друг в друга разные предметы. Их больше интересуют предметы и явления, удаленные от дома и повседневной жизни. Поэтому мальчики обладают большей широтой мышления, более широким кругозором, чем девочки.

Девочки лучше решают типовые задачи, опираясь на память. У мальчиков страдает исполнительская сторона деятельности, но они лучше справляются с задачами на сообразительность, они более склонны «выдавать» идеи. На уроке мальчики лучше работают, когда характер вопросов открытый, когда нужно самому додумать, сообразить, а не когда требуется просто повторить за учителем и запомнить информацию. Мальчикам больше подходит обучение через самостоятельное разрешение проблемной ситуации, когда они могут сами что-то открывать — тогда они будут в тонусе весь урок. Девочки лучше работают наоборот: сначала результат, а потом — как мы к этому пришли, то есть от общего к частному.

Вопреки представлению, что девочки более эмоциональны, чем мальчики, исследования говорят о другом. Просто девочки склонны больше говорить о чувствах, а вот по силе проявления эмоций мальчики могут превосходить девочек, хотя и не всегда способны сказать об этом. Но те, кто обладает способностью говорить о чувствах, могут стать великими поэтами!

Продолжение следует >>>

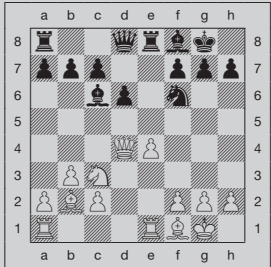


План игры. Атака на короля

<<< Окончание. Начало в №28.

В прошлый раз мы говорили о трех китах, на которых держится успешная атака. А теперь рассмотрим один из образцов проведения такой атаки более подробно.

Тарраш — Фогель (Нюрнберг. 1910)



В позиции на диаграмме мы видим, что обе стороны завершили развитие своих фигур, увели безопасные места королей и должны решать, что делать дальше. Позиция белых фигур лучше, потому что они имеют преимущество в центре. Пользуясь этим преимуществом, они начинают готовить наступление на неприятельского короля.

1. Kc3-d5 Kf6-g4

Бессмысленный маневр, который привел к потере двух темпов и позволил белым сделать важную «форточку» для короля (2. h2-h3). Лучше было 1. ... Kf6:d5 2. e4:d5 Cc6-d7, собираясь вывести ферзя на g5.

2. h2-h3 Cc6:d5

3. e4:d5

Заманчиво было 3. Фd4:d5, после чего у черных под ударом конь g4 и пешка b7. Но сильный ответ 3. ... c7-c6! позволял ликвидировать опасность.

3. ... Kg4-f6

4. Cf1-b5!

Существует такое правило: ладью лучше держать на открытой линии, на которой нет ни своих, ни чужих пешек. На такой линии ладья бьет больше полей, и по ней она может проникнуть в тыл неприятеля. Как правило, каждая из сторон стремится первой захватить открытую линию. И кому это удастся, тот получает преимущество.

В создавшемся положении линию контролируют обе враждующие ладьи. Но своим последним ходом белые вынуждают черных разменять ладьи, и уступить линию «е». Именно эту линию белые затем используют для подключения к атаке оставшейся ладьи.

4. ... Le8:e1+

5. La1:e1

Теперь линией «е» владеют только белые.

5. ... a7-a6

6. Cb5-d3

«Дальнобойные» фигуры лучше ставить так, чтобы они «посматривали» на неприятельского короля.

6. ... Фd8-d7

7. Фd4-h4

Важный этап подготовки к атаке: ферзь переводится на королевский фланг и открывается диагональ a1-b8 для чернополюного слона. Теперь почти все фигуры белых посматривают на бастион черного короля. Осталось только перевести ладью.

7. ... h7-h6

Черные уже вынуждены защищаться от угрозы мата: 8. Cb2:f6 g7:f6 9. Фh4:h7x.

8. Le1-e3 Kpg8-h8

К немедленной гибели привело бы «пешкоедство»: 8. ... Kf6:d5 9. Фh4-e4 Kd5-f5 10. Cb2:f6 g7:f6 11. Фе4-h7x.

9. Le3-f3

Нападение на коня с целью устранить одного из основных защитников черного короля.

9. ... Kf6-g8

10. Фh4-h5! Kg8-f6

Теперь все готово к решающему удару. Обрати внимание, как все силы белых уже готовы к прорыву защиты черного короля.

11. Lf3:f6!

А вот и точно рассчитанная жертва (ладья за коня), приводящая к разрушению пешечного прикрытия короля соперника.

11. ... g7:f6

12. Cb2:f6+ Kph8-g8

13. Cd3-f5

Черные сдались. После отступления ферзя мат неизбежен. Попробуй его найти самостоятельно (ответ: 13. ... Фd7-b5 14. Фh5-g4+ Cf8-g7 15. Фg4:g7x).

Игротека

ИГРЫ ДЛЯ РАЗНЫХ ВОЗРАСТОВ



Игровой Затейник

Ассоциации

Для этой игры понадобится несколько участников, рассчитана она на детей среднего школьного возраста. Как видно уже из ее названия, она помогает развитию ассоциативного мышления и формирует творческие способности ребенка, так как в ней необходимо наличие определенной фантазии и умение мыслить нетрадиционно.

Все участники игры собираются в одной комнате и с помощью какой-нибудь считалки выбирают одного из детей, который на несколько минут выходит из комнаты, в то время как остальные загадывают человека, знакомого всем присутствующим. Покинувший комнату возвращается и начинает задавать каждому по очереди вопросы, основанные на ассоциативном мышлении, например: «Если бы он был мебелью, на что он был бы похож?» или «Какое животное по своим качествам похоже на него?» Продолжается игра до тех пор, пока игрок не угадает предложенное ему задание, после чего тот, кто дал ему последнюю подсказку, сам становится главным участником игры.

Существует еще один вариант этой же игры, в которой условия пря-

мо противоположны предложенным выше. Все участники заранее договариваются, о ком пойдет речь, после чего по очереди начинают придумывать предметы или животных, сходных по своим чертам с загаданным человеком. Выбывает в этой игре тот, кто не сможет продолжать цепочку ассоциаций, а продолжаться это развлечение может до тех пор, пока в игре не останется только один участник, который и объявляется победителем, после чего игру можно начать заново.

Тень

Игры, в которых ребенок пытается распознать предмет по его тени, принадлежат к числу наиболее интересных и способствующих развитию творческого потенциала. Образность и непосредственность, изначально свойственные детям, благодаря возможности пофантазировать на славу, становятся мощным толчком для зарождения художественного таланта.

Немногие владеют искусством показывать тени на стене с помощью пальцев, но достаточно даже каких-то минимальных знаний, чтобы продемонстрировать голову собаки или другие простейшие фигуры. Ребенок, для которого предназначена эта игра, то есть в возрасте детского сада или начальной школы, получит настоящее удовольствие, если кто-то из родителей покажет ему такие фигу-

ры. Но от этой, казалось бы, простой забавы можно получить большую пользу, так как дети, пытаясь угадать тень животного, одновременно тренируют свою память и сообразительность, а также на время уходят в страну вымысла и фантазий.

Спички

Условия этой игры настолько интересны, что зачастую группа участников этой игры пополняется даже взрослыми, не меньше детей, любящими такие игры, требующие применения некоторых творческих способностей, а также свободного полета фантазии.

Играть в нее можно как дома, так и во дворе, где она будет, пожалуй, интереснее, так как там спички можно рассыпать на большем расстоянии, следовательно, увеличивается возможность комбинаций, которые составляют рассыпанные спички.

Наиболее удачно раскладывать их на песчаной поверхности, так как смысл игры заключается в том, чтобы провести линии между разбросанными спичками и тем самым превратить их в некий рисунок, изображающий какого-нибудь зверя или любую другую знакомую ребенку вещь. Проводимые линии, разумеется, могут быть только воображаемыми, но ребенку легче включиться в игру, если он действительно сможет увидеть перед собой изображение животного. ☞

☞ Оказывается...

КАК ЗАЖИГАЮТСЯ ЗВЕЗДЫ



Леся Голубченко

Продолжим разговор о звездах, начатый в прошлый раз. Как вы думаете, сколько звезд можно увидеть невооруженным глазом?

Когда мы наблюдаем звездное небо одного полушария, то можем видеть невооруженным глазом лишь около 3000 звезд, при условии, что ночь ясная и нет полной луны (свет луны, если она полная, маскирует блеск звезд и может сильно препятствовать наблюдению звездного неба). В целом, в обоих полушариях — Северном и Южном — можно наблюдать невооруженным глазом около 7500 объектов. Большинство из них — звезды. Кроме того, из девяти планет нашей Солнечной системы пять видны невооруженным глазом. Меркурий, Венера, Марс, Юпитер и Сатурн кажутся очень медленно перемещающимися на фоне неподвижных звезд вследствие их вращения вокруг Солнца и вращения Земли.

С детства многих из нас волновал вопрос — почему днем не видно звезд? Оказывается, этому пре-

пятствует освещение атмосферы Земли Солнцем. Правда, планеты Венера и Юпитер и звезда Сириус, самая яркая на небосклоне, иногда выделяются на фоне неба, особенно если оно темно-синее и очень ясное. Тогда их можно обнаружить и днем, если точно знать, где именно они находятся, разыскивая их с помощью бинокля.

Не менее интересный вопрос — что находится между звездами? Там находится огромное пространство, большей частью занятое газовыми облаками и скоплениями взвешенной и очень разряженной пыли. Между этими облаками и скоплениями нет ничего, кроме пустоты. В космическом пространстве нет ни облаков водяного пара, как над Землей, ни воздуха для дыхания. В целом межзвездное вещество очень рассеяно — один атом (!) на кубический сантиметр пространства. В некоторых местах Вселенной образуются скопления газа и пыли, похожие на облака. Хотя в этих облаках на один кубический сантиметр приходится не более 10 атомов (в нашей атмосфере в том же объеме их насчитывается около 100 миллиардов), они закрывают свет звезд. Только представьте себе размеры этих облаков!

И в заключение — о том, как умирают звезды. Когда звезда превращает весь содержащийся в ней водород в гелий, ее внешние слои чрезмерно расширяются и звезда начинает раздуваться. Температура на ее поверхности начинает понижаться, и потому звезда становится красной. После этого она сжимается. Это начало фазы пульсации, состоящей из последовательности сокращений и расширений. Она сокращается до превращения в белого карлика. Если звезда обладает массой, превышающей в 1,4 раза массу Солнца, она переносит еще более яростную агонию. Она последовательно становится красным гигантом, затем сверхгигантом и не прекращает увеличиваться до тех пор, пока под воздействием чрезвычайно высокого давления своей массы не взрывается. Тогда звезда вспыхивает в мгновенном огненном взрыве, светящемся почти так же, как целая галактика. Взрываясь, сверхновая звезда разбрасывает в космическом пространстве различные химические элементы, некоторые из них в свою очередь образуют другие звезды...

Как тут не вспомнить о том, что ничто не вечно под луной! ☞

Крылатые слова

Кто сеет ветер, пожнет бурю

Выражение основано на стихе из книги пророка Гошеи (Осии): «Так как они сеяли ветер, то и пожнут бурю».

Эльдорадо

В первой половине XVI века, вскоре после открытия Америки, в Европе получили распространение рассказы о якобы расположенной в неисследованных областях Южной Америки сказочной стране, изобилующей золотом и сокровищами. Эта страна по-

лучила название El Dorado, что по-испански значит «золоченый».

Кухаркины дети

Выражение возникло из циркуляра министра народного просвещения Российской империи И. Д. Делянова (1818–97). Циркуляром этим, одобренным Александром III, учебному начальству предписывалось допускать в гимназии и прогимназии «только таких детей, которые находятся на попечении лиц, представляющих достаточное ручательство

о правильном над ними домашнем надзоре и в предоставлении им необходимого для учебных занятий удобства». Таким образом, как пояснялось далее, «при неуклонном соблюдении этого правила гимназии и прогимназии освободятся от поступления в них детей кучеров, лакеев, поваров, прачек, мелких лавочников и тому подобных людей, коих, за исключением разве одаренных необыкновенными способностями, не следует выводить из среды, к коей они принадлежат».

ФОН НЕ(О)ЙМАН И ЕГО АРХИТЕКТУРА

«Начало в № 28.

Итак, успев побывать в бегах, Янчи Нойман возвращается в Лютеранскую гимназию, где, несмотря на происходящее за стенами заведения, благодаря преподавателю Ласло Ратцу ему выделяют персонального «опекуна» — математика Будапештского университета М. Фекете, в соавторстве с которым 18-летний Янош публикует свой первый математический труд «О расположении нулей некоторых минимальных полиномов». Этот материал окончательно установил за юным Нойманом репутацию математического дарования и позволил фактически ликвидировать все барьеры при поступлении в университет. Следует заметить, что банкир Макс Нойман не оставался в стороне от планов сына на будущее и даже, озабоченный ненадежностью и бесперспективностью профессии математика, обратился за помощью к своему знакомому — талантливому ученому и инженеру Теодору фон Карману, чтобы тот по-



Фото Дж. фон Ноймана на пропуске в Лос-аламосскую лабораторию

говорил с юношей и направил его на стезю безопасного и успешного семейного бизнеса. Правда, выбор «агитатора», вошедшего в историю за выдающиеся достижения в области аэро- и гидродинамики (и настолько увлеченного человека, что, по воспоминаниям английского физика Моффата, на конференции 1961 г. в Марселе Карман в своем выступлении сказал: «Когда я наконец предстану перед Создателем, первое, о чем попрошу, будет раскрытие тайн турбулентности»), оказался неудачным... для бизнеса. Но результат агитационной работы все-таки был — в качестве компенсации за «математический риск» Янош Нойман согласился изучать «подстраховывающую» дисциплину — приобретать специальность инженера-химика.

В 1921 г. Янош Нойман, несмотря на строгое квотирование мест для евреев, поступает одновременно в Будапештский университет на математический факультет и в Берлинский университет для по-

лучения специальности химика. Территориальная разнесенность двух учебных заведений Нойману нисколько не мешает, даже наоборот — он использует возможности посещать Берлин не столько для посвящения себя химии, сколько для удовлетворения своей страсти к математике. Нойман становится своим человеком в берлинском математическом обществе, здесь он публикует ряд работ, но в 1923 г. переводится в Цюрих в Федеральную высшую техническую школу. Причины перевода неизвестны — возможно, Ноймана привлекали сильные математики, работавшие тогда в Цюрихе, возможно в Берлине тех лет уже чувствовалось приближение времен, когда крепкие парни с бритыми затылками наденут коричневые рубахи, возможно, и то и другое. Но как бы там ни было, благодаря переезду в Цюрих Нойман смог посещать лекции двух великих математиков — Германа Вейля и Дьёрдя Пойа. Последний, автор замечательной не совсем математической книги «Математическое открытие», о Ноймане тех дней отзывался так: «Это был единственный студент, которого я просто боялся. Стоило мне в ходе лекции сформулировать нерешенную проблему, как появлялся шанс, что сразу после лекции он [Нойман] подойдет с готовым решением, набросанным каракулями на клочке бумаги». Герман Вейль, в свою очередь, разрешал Нойману замещать себя на кафедре, когда отсутствовал.

В Будапештском университете успехи Ноймана также были блестящими, несмотря на то, что Цюрих «съедал» все время, и студент практически никаких курсов не посещал. В 1926 г. он защищает докторскую степень и с этого же года... продолжает обучение у еще одного математического гения — Давида Гильберта. Удивительные способности Ноймана и такая «школа» не могли не сказаться — к 1927 г. он становится фактически всемирно признанным, что сразу проявилось в приглашении со стороны американских коллег — его зовут в Принстонский университет читать лекции. И не кто-нибудь, а сам Освальд Веблен — выдающийся математик, специализирующийся в области топологии.

Естественно, Нойман не расставался совсем с Европой (до 1933 г. он продолжал занимать академические посты в Германии), но с окончательным распространением и усилением нацизма возможность «американизации» оказалась более чем уместной. Тем более что к 1933 г. в Принстоне создается Институт передовых исследований (Institute for Advanced Study), в перечне профессоров-математиков которого Нойман (уже сменивший имя на более амери-

канское Джон) занимает достойное место наряду с Альбертом Эйнштейном, Германом Вейлем и Освальдом Вебленом.

Но в те времена от нацизма можно было сбежать за океан, однако избежать участия в борьбе с ним было невозможно. И с конца 30-х годов Нойман начинает всю работу «на армию» как ученый-прикладник. Баллистические исследовательские лаборатории в Мэриленде, Исследовательское бюро военно-морского флота, знаменитые лаборатории Лос-Аламоса, Манхэттенский проект — далеко не полный послужной список «военного математика». Именно в этот период Нойман начинает заниматься компьютерами — работа в столь сложных областях требует колоссальных объемов вычислений, с которыми не справляется даже мозг гения, не утративший с возрастом вычислительных способностей. Кстати, о них с восхищением вспоминал Р. Юнг в своей книге «Ярче тысячи солнц»: «Однажды в кабинете Теллера собрались Ферми, фон Нойман и Фейнман. Я также присутствовал, так как мне предстояло выполнять



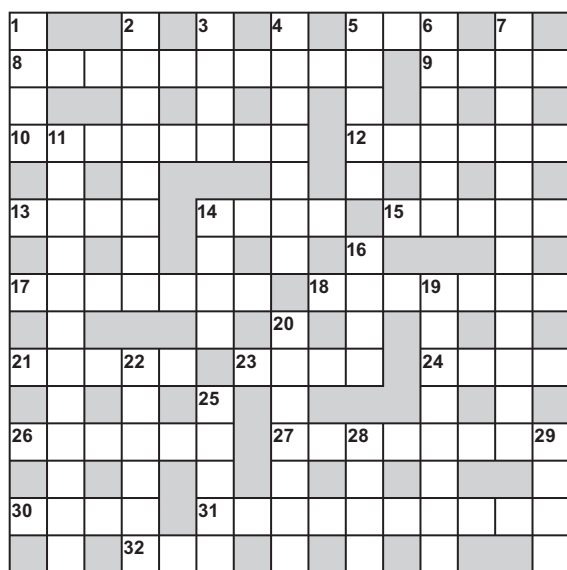
Во время работы над первыми атомными бомбами. Дж. фон Нейман (справа) и американские физики С. Улам и Р. Фейнман

планируемые здесь вычисления. Возникло и отвергалось много разных идей, и через каждые несколько минут у Ферми и Теллера появлялась необходимость быстрой численной проверки. И тогда ученые начинали действовать: Фейнман с помощью настольного арифмометра, Ферми с помощью маленькой логарифмической линейки, которую постоянно носил с собой, а фон Нейман обходился собственной головой. Голова обычно срабатывала быстрее, и было поразительно, как близко совпадали все три ответа».

Именно в Манхэттенском проекте раскрылся и еще один талант Ноймана — моментально улавливать суть самой сложной проблемы и с немислимой скоростью предлагать варианты ее решения. Эта способность Ноймана была настолько сильна, что даже среди участников Манхэттенского проекта, признанных гениев своего времени (Оппенгеймер, Ферми, Теллер, Бор, Лоуренс), ходила шутка о том, что на самом деле Нойман — вообще не человек, а нечто, обладающее сверхинтеллектом и умело маскирующееся под человека.

Продолжение следует >>>

Поиграем в слова



По горизонтали: 5. Отсутствует вместе с двором. 8. И использованные бумажные, картон-

ные изделия и бумажные отходы, идущие на переработку 9. Китайская «гривна». 10. Витая сдобная булка. 12. Специалист, управляющий самолетом. 13. В спортивных играх: состязание. 14. Заранее намеченная система деятельности, предусматривающая порядок, последовательность и сроки выполнения работ. 15. То, что не может испортить кашу. 17. Инструмент для вычерчивания окружностей, дуг, измерения и переноса размеров на чертежи. 18. Неловкий человек, делающий все невнимательно. 21. Ливерпульская четверка. 23. «Прорубь» в Европу. 24. Четвертый сын нашего праотца Яакова. 26. По мнению древних греков — всякий, кто не умел говорить по-древнегречески. 27. Трубочка с очень узким каналом. 30. Раковина для личной гигиены. 31. Центральный орган власти Украинской народной республики. 32. Буква старого русского алфавита, символизирующая этот старый алфавит.

По вертикали: 1. Приятное вкусовое ощущение. 2. Сидел в траве и был совсем как огурчик. 3. Небольшой ресторан с подачей кофе. 4. Широкая аллея посреди городской улицы или

вдоль набережной. 5. Монте-... 6. Светильник, свисающий с потолка. 7. Научное издание, дающее систематический свод знаний, либо совокупность сведений по конкретной отрасли знания. 11. Восстановление прежней хорошей репутации и прежних прав. 14. Место, где один не воин. 16. пышная отделка у воротника из кружев или легкой ткани. 19. Тысяча миллионов. 20. Отступление от главной темы изложения для освещения побочного или дополнительного вопроса. 22. Одежда с галунами и шитьем для швейцаров, лакеев, кучеров. 25. То, чем храбрецы встречают врага. 28. Международный политический договор. 29. Эр-... (столица Саудовской Аравии).

Ответы на кроссворд из № 28

По горизонтали: 5. Ватсон. 6. Пролог. 10. Фунт. 11. Обморок. 12. Счет. 13. Вдова. 17. Кучер. 19. Клевета. 20. Италия. 21. Ендова. 25. Витрина. 26. Спина. 27. Пьеса. 30. Шифр. 32. Квадрат. 33. Ящик. 34. Эстамп. 35. Фиаско. **По вертикали:** 1. Бант. 2. Исход. 3. Фомка. 4. Бокс. 7. Сундук. 8. Корова. 9. Решение. 14. Вестерн. 15. Алхимия. 16. Штанина. 18. Уровень. 22. Сапфир. 23. Груздь. 24. Сессия. 28. Шквал. 29. Страз. 31. Риск. 33. Янки.



Константин Кнюл, журналист (Россия)

Реве та стогне Дніпр...

17 апреля с Байконура (впервые после прошлогодней аварии) стартовала ракета «Днепр». На орбиту выведены египетский космический аппарат EgyptSat и шесть спутников Саудовской Аравии. В качестве попутной нагрузки запущены также микроспутники P-Pod и семь университетских спутников CubeSat.

Поговорить о перспективах украинской космонавтики сейчас есть и повод, и нужда. Повод связан с тем, что Кабмин планирует направить в 2007–11 гг. более 300 миллионов евро на развитие украинской космической отрасли. Это примерно в пять раз больше, чем выделялось в предыдущие годы. И вместе с тем, как отмечает генеральный директор Национального космического агентства Украины Юрий Алексеев, эти деньги смогут компенсировать лишь треть нужд. Агентство, по его словам, работает «на запасах СССР, а они заканчиваются». Как известно, после 1991 г. Украина получила в наследство треть промышленного и научного потенциала космической отрасли СССР. В НАКУ — более 40 конструкторских бюро, предприятий, воинских частей и других организаций, непосредственно занимавшихся космосом. Сейчас Украина входит в пятерку космических держав мира и занимает третье место после России и США по количеству пусков ракет-носителей отечественного производства. Надолго ли она обосновалась на этой позиции? Как говаривал один небезызвестный принц, «вот в чем вопрос».

Верите ли вы, что археологические раскопки на одном и том же месте могут длиться более ста лет? Оказывается, могут. По крайней мере, экспедиция археологов из Кракова, направляющаяся в деревеньку Старуню (Богородчанский район Ивано-Франковской области), очень рассчитывает на то, что тамошние места откроют еще какие-то из своих тайн. В 1907 году в одной из многочисленных шахт горного воска, расположенных в окрестности Старуни, рабочие натолкнулись на останки мамонта и волосатого носорога. Снаряженная тогда экспедиция Польской академии знаний обнаружила самку носорога с отлично сохранившейся шкурой и мышцами. Теперь эта самка (ученые ласково зовут ее Нося) находится в краковском Музее естествознания. Необычная консервация ткани произошла естественным путем, благодаря насыщенности почвы нефтью, горным воском и солями, объясняют ученые секреты старуньской находки...

Ну и закончу забавной антисенсацией. Возможно, вы слышали о так называемом «эффекте Моцарта» — даже если не знаете его название. Дескать, от прослушивания классической музыки повышается интеллект. Впервые об этом говорили американцы примерно 15 лет назад. Тогда в ходе небольшого эксперимента группа сотрудников Калифорнийского университета пришла к заключению, что 10-минутное прослушивание произведений Моцарта существенно повышает скорость решения задач на пространственное мышление. Несмотря на весь скепсис коллег, число публикаций, посвященных «эффекту Моцарта», ежегодно росло, а само это понятие было подхвачено всеми маркетинговыми службами современной музыкальной индустрии. И вот, наконец, министерство образования и науки Германии выделило деньги на серьезное научное исследование Моцарт-эффекта. Его результат оказался вполне ожидаемым. Прослушивание классической музыки не приводит ни к краткосрочному, ни к постоянному повышению интеллектуальных способностей. Немецкие ученые заявили, что большинство исследований по данному вопросу либо не воспроизводимы (то есть, говоря попросту, фальсифицированы), либо слишком незначительны и неоднозначны. Например, задания на сообразительность действительно лучше решаются после музыкальных пауз, однако этот эффект никогда не продолжается дольше 20 минут. А самое важное — совершенно неважно, какую именно музыку слушать, классическую или современную. Кстати, все соавторы этой научной работы имеют музыкальное образование. Видимо, не случайно: попробуй-ка их обвинить в «заговоре против музыки»!



Мила Гончарова

В детстве мои родители старались научить меня хорошим манерам. И большое им за это спасибо! Но... В одном вопросе это обучение становилось просто мучением.

А именно — в вопросе соуса.

На самом деле, я не знала тогда, что это соус. Я думала, что это подлива. А любому человеку, даже такому маленькому, как ребенок, которого учат хорошим манерам, известно и предельно ясно то, что подлива — это самое вкусное практически в любом блюде.

Но мне пришлось столкнуться с неразрешимой проблемой. Вот же он, посмотрите, на дне тарелки — соус. Вкусный, намного вкуснее какого-то там мяса или каши. А съесть его никак нельзя. Потому что поднимать тарелку и выпивать соус некультурно. Ломать хлеб и вымакивать соус некультурно. Так что же тогда делать? Оставлять его на тарелке и уходить?! Разве что если обедаешь дома, то можно наклонить край тарел-

ТАЙНЫЙ УЖИН ЛЮБИТЕЛЯ СОУСОВ

ки и вычерпать соус чайной ложечкой... Или просто выпить.

Проблема соуса представлялась мне всегда извечной, то есть наверняка она возникла вместе с первым прожаренным куском мяса, с которого закапал сок. О, тот сок уж точно не пропал — не думаю, что древние люди особо заботились о приличиях, ножах и салфетках!

Мясной сок в качестве подливы, улучшающей вкус мяса, использовали практически все кухни. Но возвели соус в ранг произведения искусства, конечно, французы. Они придумали пословицу: «Архитектор прикрывает свои ошибки красивым фасадом, повар — соусом, врач — землей».

Но пришел великий повар Ансельм Брийа-Саварен и сказал о соусе следующее: «Можно научиться варить и жарить, но научиться готовить соус нельзя, для этого нужен талант, и с этим талантом нужно родиться». Во как!

Не знаю, возможно, истинные гурманы забросают меня трюфелями, но самый вкусный соус, как мне кажется, готовила повара Зина в столовой на улице Ленина, недалеко от Опер-

ного театра. Назывался он «подливка к текстелям», а рецепт его остался неизвестен.

Повариха Зина из моих детских воспоминаний не знала, конечно, ни о каких Саваренах с их высказываниями и даже не подзревала о том, что Петр I говаривал своему повару: «Не лей подливы на блюдо, а подай особо!» Но благодаря тому, что она по моей просьбе поливала наполовину состоящую из хлеба котлету двойной порцией подливы, я навсегда стала поклонницей вкусных соусов. Правда, настоящий соусный пир я могу позволить себе только в гордом одиночестве, потому что до сих пор не знаю, как решить проблему оставшегося на тарелке соуса!

Есть, конечно, соусы, которые совсем не хочется выпивать из тарелки. Не потому, что они невкусные, а потому, что они отдают весь вкус блюду, к которому их подали. Их чаще называют заправками. В первую очередь это можно сказать о классическом соусе винегрет.

Винегрет

5 яиц, 500 г подсолнечного масла, 100 г уксуса, 50 г кетчупа, 100 г корнишонов или маринованных огурчиков, 80 г каперсов, 100 г зелено-

го лука, 50 г зелени петрушки, 50 г эстрагона, щепотка молотого перца, 30 г сахара.

Желтки яиц, сваренных вкрутую, протереть через сито и растереть в керамической посуде деревянной ложкой, постепенно добавляя подсолнечное масло. После этого в массу положить мелко нарубленные каперсы, корнишоны, зеленый лук, зелень петрушки и эстрагон. Одновременно добавить уксус, соль, кетчуп, перец и все хорошенько перемешать.

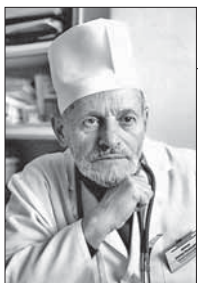
Соус винегрет великолепно подходит к вареному мясу и рыбе. А еще — к салатам из весенней зелени. И это один из немногих соусов, который сочетается с печенью.

Но больше всего я люблю томатные горячие соусы. Те самые подливы. Готовить их просто. В бульон нужно добавить немного томата и любые специи на ваш вкус. Довести до кипения и тушить на очень слабом огне минут 5. После этого вылить на свежесваренные котлетки и, закрыв тарелкой, оставить минут на 10, чтобы они «подружились».

А потом проверьте, не наблюдает ли кто за вами, затем отрежьте себе свежего хлебushка и наслаждайтесь! ☺

✿ Ваше здоровье

ХПН: пересадка или диализ?



Леонид Авербух, кандидат мед. наук

На глазах моего, да и следующих поколений пересадка жизненно важных органов от человека человеку превратилась из фантастики в реальность. Правда, первые попытки такого рода связаны с работами нашего земляка В. П. Филатова, предложившего и успешно применявшего пересадку трупной роговицы для лечения бельма и сделавшего первые шаги в кожной пластике. В наши дни проведены тысячи операций по пересадке сердца, легочно-сердечного комплекса, печени. Давно проводятся пересадки кожи, а сейчас трансплантируются конечности и даже... лицо! Страшно подумать, но СМИ сообщают о разработке методики пересадки головного мозга!

Делаются определенные шаги в направлении создания и имплантации искусственных внутренних органов, что порождает пока еще фантастическое предположение, что недалеко время, когда любой отказавший орган станут менять, как автомобильные запчасти.

Все чаще в СМИ появляется информация о торговле органами, а также мифы о преступ-

лениях, связанных с похищением и убийствами людей, якобы с целью изъятия у них органов для пересадки. Правда, насколько мне известно, ни одно такое преступление не получило подтверждения при судебном разбирательстве. Так, в частности, недавно с треском «лопнуло» так называемое «Дело врачей-2» в Москве.

Изъятие, хранение, транспортировка в нужное место и время и трансплантация органа требуют целенаправленных действий большого коллектива высококвалифицированных специалистов и огромных затрат.

Особенно многочисленны операции по пересадке почек. Это связано с тем, что такой парный орган удастся получить не только от умирающего, у которого констатирована «смерть мозга», но и от здорового донора, добровольно жертвующего почку для спасения близкого человека. Известны также «коммерческие» варианты — продажа донорского органа.

Такая операция становится необходимой, когда обе почки больного человека, по различным причинам, перестают выполнять свою важнейшую функцию по очищению организма от вредных продуктов обмена веществ, часто называемых «шлаками», что приводит к смертельному отравлению организма. Такое состояние называется хронической почечной недостаточностью (ХПН).

Среди причин ХПН — малоподвижный образ жизни, злоупотребление некоторыми

лекарствами и даже народными средствами, гипертония и диабет, но прежде всего — осложнения воспалительных и дегенеративных заболеваний почек. Среди них: гломерулонефриты, интерстициальные нефриты, пиелонефриты, мочекаменная болезнь, туберкулезные поражения мочеполовой системы, другие инфекции, аномалии ее развития, системные болезни соединительной ткани и другие. В результате хронического течения этих заболеваний активная почечная паренхима замещается соединительной тканью, происходит «сморщивание почки», нефроцирроз, и она перестает выполнять свою важнейшую функцию.

Пациенты иногда пренебрегают начальными проявлениями ХПН, хотя они должны оцениваться, как серьезные. Это повышенная утомляемость, общая слабость, отеки и боли в суставах. Развивается бледность с желтоватым оттенком, сухость кожи, возможна желтизна склер. Увеличивается диурез (суточное количество мочи), снижается ее удельный вес. Возникает неприятный запах изо рта, уменьшается количество выделяемой мочи.

Сравнительно простые исследования крови и мочи помогают установить диагноз. Снижается уровень гемоглобина, в моче определяется накопление азотистых шлаков (мочевины и креатинина). Нарастает малокровие, отмечается подъем артериального давления.

Постепенно развиваясь, болезнь вступает в стадию уремии. В этой стадии фиксируется нарушение деятельности всех органов и систем организма, резкое уменьшение суточного количества мочи до 1 литра и менее, значительные отеки и выпот в брюшной полости, отвращение к пище, рвота, кожный зуд, кровоизлияния, множество других осложнений, нарушения деятельности головного мозга — энцефалопатия, потеря сознания. Возникшие начальные проявления ХПН могут усилиться при инфаркте, гриппе, больших оперативных вмешательствах, стрессе, при использовании некоторых антибиотиков (гентамицин), анальгина.

Проводимая на начальных этапах комплексная медикаментозная терапия почечных заболеваний, диета с ограничением белка, санаторно-курортное лечение позволяют отсрочить развитие ХПН. Но при развернутой картине эти методы несостоятельны.

Показанная в ряде таких случаев пересадка почки способна решить проблему, но хорошо известно, насколько сложна организация такого вмешательства. Это проблемы срочного подбора донора-добровольца, совместимости тканей и отторжения пересаженного органа, этический аспект, огромная стоимость и техническая сложность операции и т. п.

Окончание следует >>>

✿ Улыбнитесь с нами!



По страницам журнала «ФОНТАН»

Репа и Баренбрикер

Году в 1966-м товарищ Репа, работник отдела пропаганды райкома партии, решил перейти на службу в КГБ. Не получилось. Товарища Репу завернула медицинская комиссия, так как ему не удалось пройти психиатра.

Но через пару лет в КГБ открыли отдел по борьбе со всякими там инакомыслящими, и кого же брать в этот отдел, если не человека, который много лет «просидел» на культуре и пропаганде...

На медицинской комиссии зануда психиатр опять было заартачился. Но с ним поговорили где следует. И он сказал: «Хорошо. Я дам товарищу Репе справку, что он нормальный. Но учтите: если Репа нормальный, то тогда ненормальные все остальные!» — «А остальные нас не интересуют!» — ответили психиатру. И зачислили товарища Репу в КГБ. И не каким-нибудь оперуполномоченным, а сразу начальником нового отдела.

Понимая, что Одесса — город специфический, и самым главным врагом его отдела является международный сионизм, товарищ Репа вызвал к себе на беседу председателя еврейской общины Ицхака Рувимовича Баренбрикера. И был промеж них разговор, ставший потом легендой.

— Гражданин Баренбрикер! — строго сказал товарищ Репа. — Какие процессы происходят в одесских околосинагогальных кругах?

— Околокаких, вы говорите, кругах? — переспросил престарелый Ицхак Рувимович.

— Повторяю, — еще более строго сказал товарищ Репа. — Какие процессы происходят в одесских околосинагогальных кругах?

— Ах, вот вы о чем... — сказал Баренбрикер. — Да какие там у нас процессы!.. Было бы о чем говорить! Последний процесс был четыре года назад, когда судили Левку — заправщика сифонов. Дали ему полтора года, можно сказать, ни за что... А с тех пор нету у нас вообще никаких процессов! Все наши евреи живут тихо. Соблюдают социалистические законы. В смысле: не попадают. Так что...

— Гражданин Баренбрикер! — совсем уже строго перебил его товарищ Репа. — Вы что, не понимаете, о чем я вас спрашиваю? Я руковожу отделом по борьбе с вражеской идеологией!.. Хорошо, поставим вопрос по-другому. Какова обстановка в одесских околосинагогальных кругах?

— А вот это, гражданин начальник, — оживился Ицхак Рувимович, — вопрос очень даже животрепещущий! Обстановка в одесских околосинагогальных кругах, я вам скажу, антисанитарная! Около синагоги, да и вокруг, кучи мусора. Дворники подметают сплуста рукава. Мы уже жаловались участковому милиционеру, но и он не реагирует. Вот если бы вы, гражданин начальник, помогли нам решить вопрос с этим мусором... То есть я имею в виду не милиционера! Упаси Г-споди! А... хотя и его тоже. То мы бы уж вам...

— Баренбрикер! — окончательно разозлился товарищ Репа. — Вы что, и вправду не соображаете, о чем я с вами говорю? Повторяю: я здесь поставлен, чтобы бороться со всякими гнус-

ными антисоветскими извращениями! В первую очередь — с сионизмом. А ну, отвечайте мне быстро: каковы настроения у евреев, которые приходят в одесскую синагогу?

— Так нужно было так и спросить! — начал быстро отвечать Ицхак Рувимович. — У евреев, которые приходят в одесскую синагогу, настроение очень хорошее! Когда евреи приходят в синагогу, у них вообще всегда настроение улучшается. Я вам больше скажу: вот вы сейчас на меня ругаетесь, настроение у вас плохое. А вот если вы, уважаемый товарищ Репа, каждую субботу будете приходить к нам в синагогу, настроение у вас всегда будет замечательное!

— Да что за чушь вы несете! — взревел Репа, поднимаясь из-за стола. — В самый последний раз спрашиваю вас, Баренбрикер: вы уясняете себе суть задаваемых мною вопросов?

— Уясняю! — ответил Баренбрикер. — Вы спрашиваете у меня, Ицхака Баренбрикера, старого человека, председателя одесской еврейской общины, согласен ли я работать на КГБ.

— Да, — сказал товарищ Репа. — И какой будет ваш ответ? — Согласен! Но не имею права. Потому что я ненормальный! — и Баренбрикер показал товарищу Репе соответствующую справку, подписанную уже знакомым нам психиатром. — И я вам, опять-таки, больше скажу! — продолжил Ицхак Рувимович, — Кого бы вы ни приглашали к себе на беседу из этих, как вы их называете, околосинагогальных кругов, все вам покажут точно такие же справки, так как мы все ненормальные. Потому что нормальный у нас в городе на данный момент только один человек, а именно — вы. С чем я вас и поздравляю.

На этой мажорной ноте беседа была окончена...

Георгий Голубенко

Внимание! Внимание! Внимание!

Всех девушек, желающих стать студентками
престижного ВУЗа,
Женский педагогический колледж

«Бет-Хана»

приглашает на
День открытых дверей

который состоится
13 мая в 11 часов.

В программе:

знакомство с колледжем «Бет-Хана»;
встреча с президентом и директором колледжа;
студенческий концерт;
фуршет.

Будем рады видеть вас в числе наших гостей!

ИНСТИТУТ «МАХОН ХАМЕШ»



Высшее образование в Москве

Специальности:

- Экономика
- Психология
- PR и реклама

Срок обучения 5 лет. Государственный диплом. Обучение бесплатное.

Дополнительные курсы:

- Традиция
- Еврейская история
- Иврит

Девушкам, желающим приобрести знания в области еврейской традиции, истории и иврита предлагается специальная программа:

- Иуданка

Срок обучения 2 года.

www.chamesh.ru

Тел.: +7 (495) 66-00-770, 964-1510, 964-1507

Студенткам предоставляется полный пансион, стипендия, трёхразовое питание, бассейн, прачечная, спортивный зал.

ШКОЛА ПРИ ИНСТИТУТЕ

Открывается набор в 10-11 классы средней школы при институте «Махон Хамеш» с углублённым изучением общеобразовательных предметов и предметов иудаики. Бесплатное обучение, стипендия, полный пансион.

По завершению обучения:

- Получение государственного аттестата о среднем образовании
- Приоритетное право поступления в институт «Махон Хамеш»

программа STARS сообщает:

**НАЧАЛИСЬ ЗАНЯТИЯ УЧЕБНЫХ ГРУПП,
РАСПОЛОЖЕННЫХ НА ж/м ТАИРОВА!**

Приглашаем еврейскую молодежь в возрасте 18-28 лет на наши занятия

- Лекции проводятся дважды в неделю в вечернее время и позволяют принимать участие в нашей программе без отрыва от основной учебы/работы
- Программа включает в себя лекции по еврейской истории, философии и традициям. **Студенты получают стипендию**

Справки по тел. 728-07-70



ХЕРСОН
предпраздничный

Вытяни счастливый номер:
И со всеми в Лаг-ба-Омер
Едь на Молодежный пляж
И отметь там праздник наш!



(В программе: РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ВЕСЕЛЬЕ, УГОЩЕНИЕ)

Приобретение билетов до 30 апреля включительно.

Справки о местах сбора и времени отправления по тел.: 26-41-29, 26-32-71

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ ПРИ СОДЕЙСТВИИ

Банка ПИВДЕННИЙ



Председатель Совета -
Родин Юрий Александрович,
Заместитель Председателя Совета -
Беккер Марк Исаакович,
Председатель Правления -
Мороховский Вадим Викторович

УМНЫЙ БАНК
для Умных клиентов

Справочная служба Банка:
(0482) 30-70-30
www.pivdenny.com

Лицензия НБУ № 65 от 04.11.2004



Абсолютно кошерную операцию
обрезания делают детям (начиная с
8-дневного возраста) и взрослым опытные
специалисты в синагоге ОИРО «Хабад
Шомрей Шабос» (Одесса, ул. Осипова, 21).
Обращаться в синагогу с документами,
подтверждающими еврейство.

Вниманию евреев Измаила!

Желающие стать на учет в социальную
службу Одесской еврейской общины
могут обращаться по адресу:

Измаил, ул. Клушина, 3.
Тел. 2-34-06 (секретарь раввина).

Газета «Шомрей Шабос» издается с 5755 года (ноябрь 1994 г.) Одесской иудейской религиозной общиной «Хабад Шомрей Шабос» при поддержке фонда «Ор Авнер», организации «Эзрас ахим» (США).

В заслугу Любавичского Ребе Менахема-Мендела Шнеерсона, главы нашего поколения.
לכות כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו
רבי מנחם מענדל בהרה"ק
לר"י זי"ע מליובאוויטש.

Газета зарегистрирована в Мин. информации Украины. Свидетельство № 3548 серии КВ выдано 2 ноября 1998 г. Индекс подписки — 33948. Благотворительное издание. Распространяется только по подписке.

Директор издания — Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины. Главный редактор — Г. Блиндер.
☎ 65125, Одесса, ул. Осипова, 21.
☎ 728-07-70, факс 49-63-01
E-mail: shomrei@farlep.net

Отпечатано в типографии «ВМВ» (Одесса, пр. Добровольского, 82-а, <http://vmv.odessa.ua/>).

Заказ 180/04. Тираж 15000 экз.