Уже несколько раз в своих колон-

ках я упоминал интернет-сайт «Одноклассники» — российский проект, с по-

ваших друзей. Потом можно просмот-

реть и их друзей — и так далее. Мож-

но даже попробовать проверить гипотезу о том, что любых двух людей на

земле разделяет цепочка максимум

из шести звеньев (то есть, знакомых

друг с другом людей). Между прочим,

меня от небезызвестного Владимира

Вольфовича Жириновского (он тоже есть на этом сайте, и похоже — насто-

ящий, не самозванец) отделяет всего

одно звено. И какое! Раввин города

Костромы! Я знаком с ним, он знаком

немся к «Одноклассникам». Среди всех

категорий моих контактов на этом сай-

те есть и еще одна, которую я не упо-

мянул. Это бывшие ученики моей ма-

мы, да будет благословенна память о

ней. Она много лет проработала учителем математики в школе, в которой

я учился, поэтому те, кто находят меня

на сайте, помнят меня по школе — кто

лучше, кто хуже, но помнят, а я помню их. Общение с ними дается, признаюсь,

не без труда, поскольку каждый начи-

нает с вопроса: «А как там твоя мама?»,

и мне приходится снова и снова отве-

чать им, что ее, увы, больше нет с на-

ми... Но эта каждый раз заново пере-

живаемая горечь утраты чуточку смяг-

чается, когда каждый — действительно

каждый! — из маминых учеников пишет

о том, как многому они у нее научились

и как благодарны за все, что она им да-

ла. И это при том, что у некоторых из

них прошло уже более двадцати лет со

дня окончания школы! Но все эти го-

ды они сохраняли в своих сердцах па-

мять о маме и даже спустя столько лет

нашли добрые слова о ней. И эти сло-

ва, если процитировать нашего земля-

ка Михаила Жванецкого, «как свет по-

тухшей звезды» — человека нет, но па-

мять о нем жива. А значит, и он сам не

тво живо — и он жив». Ушедшие продол-

жают оставаться с нами — в потомстве и в нашей памяти. Мамины ученики до

сих пор сохранили добрую память о ней, подрастает мой сын — ее внук... А зна-

чит, и она присутствует в нашей жизни,

несмотря на то, что в канун Субботы, ког-

да вы читаете эти строки, исполнилось

пять лет с того дня, когда ее душа оста-

вила наш мир. Светлой памяти моей ма-

Хорошей вам Субботы и — до

Ubu-Tupu Brunger,

rrabnow pegaumop

мы я посвящаю эту колонку...

встречи через неделю!

Наши мудрецы говорят: «Яаков, праотец наш, не умер. Пока его потомс-

до конца ушел от нас!

Впрочем, хватит о политике, вер-

с «сыном юриста»...

## TITOMPEN MABOC

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЮЖНО-УКРАИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИУДЕЙСКИХ ОБЩИН שומרי שבת" שבועון איחוד הקהילות היהודיות בדרום אוקראינה

7 адора II 5768 года (14 марта 2008 г.)

## RAMINAH EN RATOPOJI RAM



Рав Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины

Однажды в Субботу, во время перерыва между молитвами Минха и Маарив, часть прихожан собрались в трапезной и пели хасидские нигуны, другие сидели в большом зале и говорили слова Торы, некоторые сидели сами по себе и читали священные книги. Женщины читали «Теѓилим». Старшие дети сидели на балконе и слушали урок по недельной главе Торы, а младшие сидели на ступеньках перед арон-койдешем. Они играли в интересную

игру: «Кем я хочу стать, когда вырасту». Один сказал: «Я буду большим раввином». Другой сказал: «Я буду директором школы». Третий собрался быть летчиком. И так каждый ребенок рассказывал о своей мечте. Один из детей сказал: «Я буду... Соломоном!»

Эти слова требуют объяснения. В нашей синагоге, как и во многих других синагогах в мире, есть человек, в обязанности которого входит объявлять, на какой странице Сидура находится ведущий молитву, начало каждого отрывка молитвы и чтения Торы, какую Гафтору читают в Субботу и много других объявлений. Благодаря этому человеку, каждый пришедший в синагогу в Субботу в первый раз, всегда почувствует себя причастным и сразу же сможет влиться в процесс молитвы. Он никогда не будет чувствовать себя чужим и не понимающим, что же происходит. Наш Соломон, профессионал и умница, пошел дальше обычных объявлений и выполняет свою работу так, что не только молящиеся очень ценят его и выражают ему свою благодарность, но и дети абсолютно уверены, что «Соломон» — это профессия, а не только славное еврейское имя...

Среди всех объявлений, которые делает Соломон, он обязательно сообщает общине о времени следующей молитвы. Каждый день после молитвы Шахарис он сообщает: «Молитва Минха состоится...»

У евреев есть три молитвы в течение дня: Шахарис, Минха и Маарив. Название «Шахарис» происходит от слова шахар, утро, «Маарив» — от сло-

Рабби Шнеур-Залман из Ляд (Алтер Ребе) сказал однажды: «Нужно жить в ногу со временем», имея в виду, что следует жить в соответствии с недельной главой Торы — не только изучать недельную главу каждый день, но и жить с ней...

Тора разделена на 54 главы так, что читая их еженедельно, евреи успевают за год завершить весь цикл публичного чтения Торы. И мы в каждом номере газеты рассказываем о недельной главе (отметим лишь, что приводимый в газете текст не претендует на полноту и не может заменить изучения подлинного текста Торы).

ва эрев, вечер. А что означает слово минха? В нем не видно связи со временем молитвы, которая читается после полудня. Казалось бы, логика подсказывает, что эту молитву надо было назвать «Послеполуденной». Каково же происхождение слова минха?

Рабби Давид Абудраѓам, известный комментатор Торы, живший в Севилье, написал в 1340 году книгу «Толкование благословений и молитв». В этой книге он привел интересное объяснение: Минха — от слова менуха, покой. Как будто бы день подходит к концу, и начинается отдых. Это объяснение основывается на словах из Торы в главе «Брейшис» (3:8): «Ле-руах га-йом» («В сторону дня»). Онкелос перевел эти слова на арамейский как «ле-манах йома» — «к отдохновению дня», то есть, «когда день заканчивается».

В сегодняшней недельной главе «Ваикро» мы читаем о жертвоприношениях в Храме. В начале главы подробно описываются все виды жертв, которые добровольно может принести человек. Первая жертва, которую может человек добровольно принести, — это бык. Это самая дорогая из жертв. Есть более дешевый вариант — ягненок или овца, что тоже считается значительной жертвой. Затем Тора сообщает, что можно принести в жертву птицу (это могут быть горлицы или голубки). Речь идет о еврее, у которого нет денег на быка, ягненка или овцу, но он хочет принести пожертвование в Храм.

Раши пишет в своем комментарии к главе «Ваикро»: «О всесожжении из птиц сказано: «благоухание, приятное Г-споду», и также о приношении из скота сказано: «благоухание, приятное Г-споду», тем самым говоря тебе: много ли принес богатый, мало ли принес бедный — пред Г-сподом это одинаково,

*cmp. 2* ▶▶▶

## **Ш** Новости вкратце

## Теракт в иерусалимской иешиве

Израильская полиция назвала имя человека, устроившего стрельбу в иерусалимской *иешиве* «Мерказ ѓа-рав», в результате которой погибли восемь человек (см. колонку на 7-й странице). Им оказался израильский араб Ала Абу-Дейн, бывший водитель иешивы, сообщает агентство «Франс пресс». Проникнув в здание вечером бмарта, преступник достал из сумки автомат и стал расстреливать людей. Он вел стрельбу около 10 минут и успел произвести около 500-600 выстрелов, пока не был убит в перестрелке с одним из учеников иешивы и подоспевшим на помощь офицером Армии обороны Израиля.

Ответственность за теракт взяла на себя неизвестная ранее организация «Отряд свободных людей Галилеи — группы мученика Имада Мугние и мучеников Газы», однако подтверждения даже факта ее существования пока нет.

Радикальное палестинское движение ХАМАС 7 марта отказалось брать на себя ответственность за теракт, пишет газета «Джерузалем пост». Пресс-секретарь «Бригад мучеников Изеддина аль-Кассама», военного крыла движения, заявил: «Может, позже что-то и изменится, но пока мы не можем претендовать на эту честь». Другой представитель ХАМАСа пояснил, что распространенная ранее информация о причастности движения к теракту было основано на непроверенных данных.

Представители движения «Хизбалла» также заявили о непричастности к

теракту, сообщает израильская газета «Ѓаарец» со ссылкой на местную радиостанцию. Ранее ливанское движение называлось в числе одного из наиболее вероятных организаторов теракта — о возможной причастности боевиков «Хизбаллы» к стрельбе в *иешиве* заговорили сразу же после теракта. Представители этого ливанского движения, в том числе его лидер шейх Хасан Насралла неоднократно угрожали Израилю полномасштабной войной и уничтожением. Особенно часто подобные угрозы стали звучать в последние три недели, после того, как в Дамаске был убит один из лидеров «Хиз-

баллы» Имад Мугние. Израиль официально не признал своей причастности к гибели Мугние, однако члены «Хизбаллы» считают, что за убийством организатора ряда крупнейших терактов стоят именно израильские спецслужбы.

### ЦАГАЛ свернул военную операцию в Газе

Власти Израиля решили прекратить военную операцию на территории сектора Газа. Представитель израильского правительства назвал новые действия руководства страны «игрой по новым правилам», сообщается на страницах газеты «Ѓаарец». По этим правилам, ЦАЃАЛ не бу-

дет наносить удары по Газе до тех пор, пока палестинцы не начнут агрессию против Израиля. Также сообщается, что Израиль планирует снять блокаду Западного берега реки Иордан, установленную после теракта в Иерусалиме. Израильтяне при этом подчеркнули, что официальных договоренностей о перемирии с палестинским руководством пока нет.

За уик-энд 7–9 марта палестинцы выпустили лишь три «кассама», в то время как в течение предыдущей недели боевики обстреливали Израиль ракетами до 50 раз в день, и военная операция на территории Газы была спровоцирована именно активными обстрелами израильской территории. Снижение интенсивности обстрелов израильской территории произошло после теракта, осуществленного палестинцем в иерусалимской иешиве «Мерказ ѓа-рав».

### Правозащитники назвали ситуацию в Газе худшей с 1967 года

Группа из восьми британских правозащитных организаций подготовила доклад, в котором нынешняя гуманитарная ситуация в секторе Газа называется самой тяжелой с момента захвата этой территории Израилем в 1967 году, сообщается на сайте британского телеканала «Скай ньюс». По данным правозащитников, 80 процентов жителей Газы зависят от гуманитарной продовольственной помощи, а безработица достигает 40 процентов. Система водоснабжения и канализации, как говорится в докладе,

*cmp.*6 ▶▶▶



Тело одного из погибших выносится с места кровавого побоища

Пожалуйста, обращайтесь бережно с этим изданием — в нем приведены слова нашей святой Торы.



3ажжение свече 14 марта 15:21... Осход Суботы 15 марта 15 марта

18:40 Александрия Ахтырка 18:34 Балта. .17:48 17:45 Белая Церковь 18:53 Белгород-Днестровский. .17:45 18:49 18:59 Бердичев Бердянск 17:19 18:24 17:48 Бершадь 18:54 17:42 18:49 Богуслав 17:43 Бровары 18:51 Брянка .17:12 18:18 Винница 18:58 Геническ .17:27 18:31 Глухов 18:40 Днепродзержинск. .17:27 18:33 Днепропетровск .17:26 18:31 Донецк .17:15 18:21 17:32 Желтые Воды 18:38 Житомир .17:51 18:59 17:54 19:00 Жмеринка Запорожье .17:26 18:31 Ивано-Франковск .18:07 19:13 Измаил .17:51 18:54 18:23 Изюм Казатин .17:50 18:58 18:00 Каменец-Подольский 19:06 Киев 17:43 18:51 17:37 Кировоград 18:43 Коломыя .18:06 19:12 17:33 Конотоп 18:41 Коростень .17:51 18:59 Коростышев 17:49 18:57 17:07 Краснодон. 18:13 Красный Луч .17:11 18:16 Кременчуг .17:32 18:39 18:38 Кривой Рог .17:33 Кролевец .17:32 18:41 Лисичанск .17:12 18:19 Лозовая . .17:20 18:27 Лохвица .17:33 18:41 17:34 Лубны 18:41 Луганск 17:09 18:15 18:04 Луцк. 19:12 17:13 Макеевка 18:19 Мариуполь .17:16 18:21 Мелитополь .17:25 18:29 Могилев-Подольский 17:55 19:01 Мукачево .18:15 19:21 Нежин .17:38 18:47 Николаев 18:42 Никополь .17:29 18:34 Новая Каховка... .17:33 18:37 Новгород-Сиверский. .17:32 18:42 Новомосковск .17:25 18:31 17:44 Одесса 18:48 17:23 18:29 Павлоград Первомайск. 17:43 18:49 18:43 Пирятин .17:36 Пологи .17:21 18:26 Полтава .17:28 18:35 Прилуки .17:36 18:44 Ровно .18:01 19:09 Ромны .17:32 18:40 17:33 18:39 Светловодск Севастополь .17:33 18:35 Северодонецк .17:12 18:19 Симферополь..... .17:30 18:33 Скадовск 18:39 17:47 Сквира 18:54 17:58 Славута 19:06 17:38 Смела 18:45 Стаханов .17:12 18:18 Сумы .17:26 18:35 Тернополь . .18:03 19:10 Токмак .17:23 18:28 Тvльчин 18:57 Ужгород .18:17 19:23 17:45 Умань 18:51 Харьков .17:21 18:28 18:40 Херсон Хмельницкий 19:05 .17:58 .18:13 19:19 18:40 Цюрупинск ... .17:35 17:38 Черкассы . 18:44 .17:40 Чернигов Черновцы Чортков 18:03 19:09

Перед наступлением субботы (в пятницу вечером) женщины, девушки и девочки старше трех лет зажигают свечи. Замужние зажигают две свечи или более, незамужние, девушки и девочки — одну. После зажигания свечей произносят:

18:26

18:41

18:47

.17:31

.17:38

Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-ѓейну, Мелех ѓо-Ойлом, ашер кидшону бемицвойсов вецивону леѓадлик нейр шель Шабос Койдеш! (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, освятивший нас Своими заповедями и повелевший зажигать свечу в честь Святой Субботы!)

ПОМНИТЕ, что лучше вообще не зажечь свечи, чем зажечь их после наступления Субботы (Суббота наступает через 18 мин после времени, указанного в таблице).

## CAMASI JIOPOTASI IIS HAJIIINX MOJINTB

**444** cmp. 1

лишь бы человек устремил сердце свое к небесам». То есть, со стороны удовольствия, которое доставляют евреи Б-гу, нет разницы между богатым и не очень богатым, главное — это намерение.

После этого Тора говорит о жертве бедняка, того, у кого нет денег даже на то, чтобы принести в жертву птицу, но он все равно хочет каким-то образом выразить свою любовь к Б-гу. Тогда Тора говорит: «Принеси немного муки, масло и левону» (ароматное растение). Эту жертву называют особым именем минха, что означает «подарок». Б-г принимает и ценит это даже больше, чем пожертвование богача. «Пусть человек пожертвует…» — говорит Тора о жертве богача. Когда жеречь идет о жертве бедняка, минха, написано: «И душу пусть пожертвует в минха».

Раши так объясняет эти слова: «Душа» сказано только применительно к хлебному приношению. Кто обычно доставляет в качестве доброхотной жертвы хлебное приношение? Неимущий. Сказал Святой, благословен Он: Я зачту это ему, как если бы он принес в жертву свою душу». Комментируя, почему это называется, «как будто жертвует душу свою», мидраш говорит: «Знай, что после того, как смолол он те несколько зерен, что были в его доме, и сделал муку, и принес в жертву, у него не осталось ничего». Таким образом, мидраш подчеркивает, что минха представляет собой то, что самому человеку жизненно необходимо. Это не часть каких-то излишков, а минимум для поддержания его существования, для «жизни души». Человек, находится в очень затруднительном положении, у него нет ничего, ему нечего есть. Но, несмотря ни на что, он приносит жертву Б-гу. Такая жертва особенно ценится Всевышним.

...Мидраш рассказывает удивительную историю про женщину, которая принесла в Храм горсточку муки, и коѓен насмехался над ней, говоря: «Смотрите, что она принесла! Что здесь кушать? Разве это жертва?!» Во сне явился ему Всевышний и сказал: «Не пренебрегай ею! Как будто себя принесла!»

Рассмотрим с этой позиции и три ежедневные молитвы. Еврей встает утром молиться Шахарис. Это очень хорошо и красиво, но в этом нет большой жертвы. Конечно, он надевает талес и тфилин, и молитва его продолжительна. Но все же это в начале дня, всегда в одно и то же время, еще до того, как телефоны начинают звонить, когда ни один из его работников не пришел на работу. У него даже голова не болит, его разум свободен для молитвы, и он совершает это без большого самопожертвования. Так же и вечерняя молитва в конце дня. Еврей приходит домой после рабочего дня, выпивает чашечку чего-либо и успокаивается. После этого он снова в состоянии сосредоточиться и помолиться. А вот в середине дня, остановить всё — дела, встречи, ре-

шения — и помолиться Минху!.. Это ежедневное и очень трудное испытание. Особенно в короткие зимние дни. В середине совещания или важной беседы, когда, наконец, получилось собрать всех на определенное время или надо завершить сделку, и тут нужно прерваться на Минху. И еврей обращает внимание, что если сейчас он не помолится, то упустит время. Он должен найти в себе силы оставить все и помолиться. Это очень тяжелое испытание. В самый напряженный момент обратиться к Б-гу и тем самым признать, что все зависит от Него — в этом особенность Минхи. Она короче вечерней молитвы и, тем более, утренней. Она как жертвоприношение бедняка — немножко муки, принесенной в подарок Б-гу, но это самая дорогая для Него молитва. Это очень важный подарок для Б-га — ведь человек отдает себя, свою душу. Поэтому сказали мудрецы, благословенна память их, в трактате «Брохойс» (66): «Всегда человек пусть будет осторожен с молитвой Минха». А «Тур» так написал о важности этой молитвы: «Поскольку она в середине дня, когда человек занят делами и должен отвлечься от них и помолиться, поэтому награда за нее велика. Именно поэтому в молитве Минха ответил Всевышний пророку Элияѓу».

До сих пор я нахожусь под сильным впечатлением от встречи, состоявшейся у меня в Одессе несколько месяцев тому назад. Был зимний день, молитва Минха была рано, в три часа дня. Сразу после нее, когда солнце еще не зашло, я поехал на встречу с двумя евреями. В ней также принимали участие несколько важных людей города (неевреи), двое из них были из руководства судебной системы, еще два бизнесмена и адвокат. Гостям подали легкие напитки, и началось серьезное обсуждение темы, из-за которой все собрались. Через пять минут после начала обсуждения один из евреев спросил меня: «Ребе, когда заход солнца?» Я взглянул на часы и ответил: «Через 7 минут». Я помню его глаза! Он посмотрел на меня, на своего компаньона, еще раз на меня и объявил с еврейской гордостью: «Перерыв!» Наступила абсолютная тишина. Адвокат сказал: «Но мы еще даже не начали!» — «А мы уже делаем перерыв! У нас есть серьезная беседа с кем-то другим!» — сказал еврей. В комнате не было секретаря, телефон не звонил, никто не сообщал о беседе с кем-либо

другим. Два еврея встали и сказали: «Нас ждет Тот, Кто выше!» Я помню, как распрямилась моя спина, и я с гордостью объяснил оставшимся в кабинете, что эти два еврея пошли молиться молитву Минха. Трудно описать каким почетом и уважением они были встречены после разговора с Ним! Вся встреча приняла другой оборот, и ее результаты были соответствующими...

В одном из своих писем шестой Любавичский Ребе рабби Йосеф-Ицхок Шнеерсон объясняет, что в жизни человека есть три периода, которые подобны трем ежедневным молитвам. Первый период — детство. Ребенок идет в хедер. Это не его выбор — его отправили туда родители. Его задача в жизни: встать утром, пойти в школу — это подобно молитве в начале дня. Третий период в жизни — старость. Человек уже в пенсионном возрасте. То, что он каждый день ходит в синагогу, — это очень хорошо, это, конечно, жертва, но не очень большая. Ведь он не должен растить детей, не должен идти на работу каждый день. В принципе, у него есть время делать это не за счет других вещей. Поэтому для него это не большое самопожертвование, как вечерняя молитва в конце дня. Но еврей тридцатисорока лет, в лучшие свои годы, когда он растит детей и строит бизнес, — у него есть тысяча и одно дело, и все равно он отрывается от них, приходит на уроки Торы, на молитву в синагогу, занимается делами общины — вот это называется «душу свою принес». Это и есть Минха — самый настоящий подарок Б-гу.

Недавно я читал об одном бизнесмене-хасиде, начавшем зарабатывать большие деньги. После очень удачного года жена напомнила ему, что пришло время дать десятину, маасер — 10% от годовых доходов. Но он сказал, что даст десятину только от потраченного за год, а остальное пустит в оборот, и тогда он не обязан давать с него десятину. А когда он заработает как можно больше денег, тогда он даст и намного больше идоки. Так и не придя к единому решению, они обратились с вопросом к известному филантропу Леви Леваеву, который жертвует десятки миллионов долларов ежегодно. Тот ответил им, что у него есть железное правило: «Тот, кто не дает цдоку, когда у него нет, тот и не даст, когда у него будет». Потому что тот, кто не понимает значения минхи — жертвы бедняка, — тот никогда не принесет жертвы богача, быка. Всевышний хочет, чтобы еврей даже в стесненных обстоятельствах давал идоку (деньгами или временем, или и тем, и другим вместе) и исполнял заповедь. Ибо сказано: «Принеси Мне душу!» И более того — тому, кто дает идоку, будучи бедным, Б-г помогает стать богатым, чтобы он смог давать цдоку.

Также в недельной главе: Жертва всесожжения: из крупного скота, из мелкого скота, из птицы. Приношения мучные. Приношение зерновое из первых колосков. Приношение мирное: из крупного скота, из мелкого скота. Очистительная жертва коѓена-помазанника (первосвященника). Всенародная очистительная жертва. Очистительная жертва вождя (царя). Очистительная жертва отдельного человека. Заповеди исповедаться в совершенном грехе и приносить повинную жертву. Приношение повинное.

## 🔅 Мидраш рассказывает

Почему нужно было создавать такую сложную систему, включающую в себя умерщвление животного, чтобы пробудить в грешнике мысли о раскаянии? Объяснение этому кроется в том, что Всемогущий, Создатель человеческой души, знает психологию человека. Для того чтобы подтолкнуть нас к глубокому раскаянию, Он выбрал самый действенный метод. Приведя животное в Храм и увидев, как его режут и сжигают, грешник гораздо глубже осознает порочность греха, чем после устного признания своих ошибок.

Однако что, если намеченная цель не достигнута, если грешник проделал все, что предписано ритуалом жертвоприношения, но в душе своей не раскаялся? Если такому суждено случиться, то жертвоприношение не дает искупления, ибо «жертва, принесенная нечестивцами, есть мерзость» (Мишлей, 21:27).

Б-г сказал: «Неужели всесожжения и жертвы так же приятны Всевышнему, как послушание Его гласу? Смотри! Послушание лучше жертвы и повиновение лучше тука овнов» (Шмуэль I, 15: 22).

Это высказывание относится к эпизоду из жизни Шауля — первого еврейского царя. Пророк Шмуэль именем Г-спода передал ему наказ вести войну с амолекитянами и истребить их: мужчин, женщин, детей, а также их животных.

Однако когда Шауль услышал этот приказ, его охватили сомнения. Он подумал о том, нравственно ли уничтожение целого народа? Поэтому он решил пощадить Агага, царя амолекитян, и ценных животных. Затем он приступил к принесению этих животных в жертву. Когда прибыл пророк Шмуэль, Шауль воскликнул: «Благословен ты перед Всевышним! Я выполнил Б-жью заповедь!».

На вопрос Шмуэля о том, что это за блеяние, Шауль объяснил: «Люди пожалели лучших овец и овнов и захотели принести их в жертву Г-споду!». Тогда Шмуэль сказал: «Для этого ли ты посажен над людьми, чтобы внимать им? Всесильный хочет от тебя послушания, а не жертв! Так как ты отверг слово Б-га, то и Он отверг тебя как царя!». Так один-единственный случай непослушания воле Всеевышнего лишил Шауля царского трона...

«И призвал Всевышний Моше...» Первое слово третьей книги Пяти- 👢 книжия написано в свитках Торы особым образом. Последняя, пятая буква слова ваикро («и іризвал», «и воззвал») намного меньше остальных букв. Этот «маленький *алеф*» служит поводом и ос-🕅 новой многих комментариев. Алеф, первая буква алфавита, символизирует Всевышнего, *Алуфо шель ойлом* — Владыку мира. Остальные буквы слова *ваикро* выстраиваются в слово *вэекар* — «(и) почет, честь, престиж». Говорил рабби Авраѓам-Яаков из Садигоры: глава избранного народа, 🦠 Моше не считал себя важным и значительным человеком. Весь свой авторитет и власть он относил не к себе, а ко Всевышнему.  $\Rightarrow \Rightarrow \Rightarrow$ 

Слово ваикро распадается надвое: алеф, о котором мы уже говорили, и корень куф-реш-ѓей («случаться», «происходить стихийно»). Говорил рабби Исроэль из Моджица: «Все процессы и события, которые кажутся нам случайными, происходят по воле Всевышнего.

Алеф — не только название буквы, но и корень слов, связанных с учебой и воспитанием (например, *ульпан*). Говорил рабби Йе́гошуа из Острова: почему *алеф* маленький? Тот, кто хочет чему-нибудь научиться, должен быть скромен и мал в своих глазах.

Чугуев

Щорс.

Шостка



Недельная глава начинается словами: «Человек, который захочет из вас принести жертву Всевышнему...» На первый взгляд, эта фраза должна была бы звучать по-другому: «Тот из вас, кто захочет принести жертву...» В книгах по хасидизму объясняется: необычный порядок слов намекает, что жертвоприношение должно сопровождаться «работой сердца». Еврей возносит на костер не только мясо животного, он должен «сжечь», пожертвовать чем-то в собственной душе.

Наша фраза начинается в единственном числе («человек»), а заканчивается во множественном («из вас»). Среди прочего, речь идет о двух душах, которые есть у еврея Б-жественной и животной. Нефеш Элокис, Б-жественная душа, является частью Самого Творца и не нуждается в исправлении. Ее цель приблизить к Небу животное начало.

Здесь действует тот же порядок, как при реальном жертвоприношении. Прежде чем

## 🔅 Из бесед Любавичского Ребе

подвести животное к жертвеннику, оно подвергается проверке. У будущей жертвы не должно быть изъянов.

Это же правило действует в духовной сфере. Человек сможет поднять к Всевышнему свои мысли и чувства, если они не будут испорчены прежними грехами. Запомним: если человек больше не совершает какое-то нарушение, это не значит, что грех исправлен полностью.

Чтобы разобраться, так ли это, надо проверить два условия.

1. Когда человек понял, что находится «в земле безводной, где витает тень погибели», его желание вернуться к Всевышнему должно сметать все преграды. Если этого не происходит, и его тшува проходит медленно, значит прежние грехи мешают увидеть правду.

2. Если бы все проступки этого человека были полностью исправлены, его служение Всевышнему протекало бы более мощно и имело бы больше влияния на ход вещей в мире.

Если у жертвы нет изъянов, ей делают шхиту. Все части тела животного на месте, но дух жизни покидает его.

На уровне «работы сердца» это означает следующее: человек перестает отдавать свой душевный жар физическим благам и наслаждениям. Внешне в его жизни почти ничего не меняется. Он по-прежнему трудится, растит детей. Но когда еврей видит дорогую вещь, кровь уже не бурлит в его жилах. Любой предмет, даже если он связан с телесными наслаждениями, такой человек использует для служения Творцу.

Об этом сказал Шломо, повелитель наш: «На всех путях своих познавай Его...»

Мясо животного кладут на огонь жертвенника. А что происходит с нашей животной душой? Ее жизненную силу забирает в плен нефеш Элокис, Б-жественное начало. Земной огонь соединяется с огнем небесным, и еврей начинает служить Всевышнему с гораздо большей силой, мудростью и вдохновением, чем это было до того, как он принес свою жертву...

### x x x

Сказано: «Это жертва всесожжения, благоухание, приятное Всевышнему». Какой смысл вкладывает Тора в эти слова — «реях нихоях», «приятное благоухание»?

Раши объясняет: нихоях — это радость и удовольствие. Всевышний говорит: «Я сказал, и желание Мое исполнили...»

Нам в голову могла бы прийти мысль, что «приятное благоухание» нужно понимать в буквальном смысле слова. Но комментаторы Торы возражают: нет, запах мяса и костей, сжигаемых на жертвеннике, был не очень приятен. К тому же, Всевышнему вообще нельзя приписывать человеческие пристрастия.

Это выражение, реях нихоях, встречается в Торе намного раньше, когда Ноях, выйдя из ковчега, начинает приносить жертвы Творцу.

Почему же Раши не прокомментировал эти слова тогда? Дело в том, что от того жертвоприношения получали удовольствие двое: Всевышний и сам Ноях, который радовался, что может поблагодарить Б-га за свое спасение.

Вот причина, почему «приятное благоухание» не сказано о жертве хатос, что должна искупить грех, или о жертве тойдо, когда еврей благодарит Всевышнего за чудесное

спасение. Там, даже выполняя заповедь Торы, жертвователь имеет свой интерес. Пусть высокий, но свой.

Есть ряд заповедей, которые называются хуким. Мы исполняем их, потому что так приказал Всевышний. В отличие от запрета воровать, или мицвы почитать родителей, мы не знаем, какие перемены в мироздании от этого происходят, какое действие хуким оказывают на нас самих. Раши выражается кратко: «Так приказал Царь и не объяснил почему». Рамбан считает, что Творец скрыл смысл хуким, чтобы воспитать в наших душах благоговение и трепет перед Его властью. Но когда-нибудь значение хуким откроется нам...

Возникает вопрос: что же особенного есть в некоторых жертвах, о которых говорится реях нихоях? Чем они отличаются от остальных хуким? Раши объясняет: от жертв «приятного благоухания» еврею нет никакой пользы ни явной, ни скрытой. Эти жертвы он приносит только, чтобы исполнить желание Б-га из трепета, но также от любви к Нему.

Не случайно, передавая слова Всевышнего, Раши пишет «Я сказал», а не «Я приказал». Для того, кто любит, даже фраза, допускающая разночтение, звучит, как приказ.

В нашей главе выражение реях нихоях впервые говорится о томид, обязательной ежедневной жертве, которая приносится за весь еврейский народ. Она, помимо прочего, искупает небольшие нарушения. Но именно потому, что они небольшие, нами движет не страх наказания, а желание быть чистыми перед своим Создателем, чтобы Он ответил Своей любовью на нашу любовь к Нему.

## 🤹 🕸 Законы и обчаи

Как уже упоминалось, в четыре Субботы месяца адор читают арба паршиёйс — четыре специальных отрывка из Торы. Сами Субботы тоже называются именами этих отрывков.

Последняя Суббота перед Пуримом — Шабос «Зохойр». Из арон-койдеша вынимают два Свитка Торы, и в качестве мафтира читают отрывок из Книги Дворим, гл. 25-я: «Помни (*зохойр*), что сделал тебе Амолек

в пути, когда уходили вы из Египта...» Слушать чтение этого отрывка — заповедь Торы. А Гафтора (из книги Шмуэль І, гл. 15-я) рассказывает о войне Шауля против Амолека и о том, как пророк Шмуэль убил царя Амолека Агага.

Для этой Гафторы избран именно этот рассказ потому, что наши мудрецы завешали нам, что «память должна предшествовать делу». Как известно, Аман был прямым потомком царя Амалека Агага, и казнь его вместе с десятью сыновьями была осуществлением обещания «Совершенно сотру Я память об Амалеке из-под небес» (Шмойс, 17: 14). Итак, мы исполняем заповедь «Помни, что сделал тебе Амолек» прежде, чем перейти к заповеди «Совершенно сотру», тем, что зачитываем это повеление Торы в Субботу, предшествующую Пуриму.

## 💸 Хасидские майсы

## Скряга на суде

**◄◄** Окончание. Начало в №24. Второй суд: муж-обманщик

Жил в Бердичеве коммерсант, у которого коммерция не ладилась. И он говорил жене, по-хорошему и всяко, что нужно ему на полгода, а то и на полтора, уехать в западные земли. По Двине сплавляют плоты с мачтовым лесом, за который дают замечательные деньги в Данциге. А в Лейпциге очень ценится русский мех, на худой конец, можно привезти туда лен или воск.

А жена говорила ему на это:

— Да ты посмотри на себя! Кто у тебя что купит?

Или:

— Да на что мы с детьми будем жить эти полгода или целых полтора, пока ты будешь в отъезде?.. — этот вопрос, как вы понимаете, был самым мучительным.

Коммерсант был правдивый человек, но тут с горя решил соврать. Он сказал, что известный богач реб Ханох посылает его в командировку. А она, супруга, будет каждую неделю получать в конторе реб Ханоха скромное, но приличное пособие. По четвергам.

И вот он уехал. А жена в четверг пошла в контору реб Ханоха, потому что так было условлено, и потому, что пришла пора покупать продукты на Субботу.

Счетовод, служивший у реб Ханоха, воскликнул:

— Не знаю ничего ни про какие деньги! Или вы мне дурите голову, почтенная женщина, или ваш уважаемый муж просто об-

Покраснев от такого оскорбления, жена коммерсанта крикнула на весь Бердичев:

— Мой муж — честный человек! Раз он сказал, значит, так оно и есть!

На шум голосов вышел из своей комнаты хозяин, реб Ханох. Он выслушал обе стороны, а потом сказал спокойно:

— Эта женщина говорит правду. Она действительно должна получать у нас пособие каждый четверг...

С тех пор так оно и повелось. Семья коммерсанта жила скромно, но все были сыты. А сам он где-то там, между Лейпцигом и Данцигом, покупал, продавал, пытаясь стать богатым. И у него получилось. Сколотив приличный капитал, он отправился домой, накупив кучу подарков. Там был и золотой браслет для жены, и платок теще, и нож с десятью лезвиями для сынишки. Да и сам он был в новом кафтане и шапке, чтобы въехать в Бердичев, фигурально выражаясь, на коне.

Но на душе у коммерсанта скребли кошки. Очень скребли. Он не знал, как тянула жена хозяйство все это время. Как одалживала, унижалась, продавала последнее. И какой метлой или кочергой она его встретит, несмотря на его фартовый вид...

Но — чудо! В доме было натоплено, дети румяные, в печке обед. После охов, вздохов и поцелуев село семейство за стол, и коммерсант спросил между прочим:

- Ну, женушка, как ты без меня справлялась?
- Что значит как? удивилась жена. Все было, как ты сказал. Получали деньги каждый четверг у реб Ханоха. Мог бы он, конечно, и больше тебе платить, но что взять с этого скряги...

Коммерсант подавился куском фаршированной щуки, хотел запить ее стопкой водки и опять подавился. Он быстро прочел молитву после еды и сказал, что неотложные дела заставляют его на полчаса отлучиться из дома. Жене, оберегая свой авторитет, он ничего не объяснил. Но от нас не скроешь: помножив пособие, которое она получала, на число недель, которое он провел в отлучке, он понес нужную сумму в контору реб Ханоха, весь красный от стыда и волнения. Он покраснел еще больше, когда реб Ханох отказался взять деньги.

- Что? закричал коммерсант. Как прикажете это понимать?!
- Очень просто, объяснил реб Ханох, не теряя спокойствия. — С вами у меня никаких договоров не было, а вашей семье я помогал, чтобы выполнить мицву. И не собираюсь отдавать ее назад.
- A я? воскликнул коммерсант. A со мной как быть?
- Ничего не знаю, отвечал реб Ханох бессердечно.

Ну, понятно, что миром это дело не обошлось, и в конце концов оба спорщика оказались перед ребе из Бердичева. Тот выслушал их, подумал и сказал, что правда на стороне реб Ханоха. Договоров он никаких не заключал, печать не ставил, бумаг не подписывал. Стало быть, и денег брать не должен...

На том окончился второй суд.

## Третий суд: надежная гарантия

Эта история тоже связана с коммерцией. Разорился в Бердичеве один торговец. Вдруг предложили ему сделку, в результате которой он мог поправить свои дела. Но для этого надо было выложить за товар немалую сумму денег. А у него за душой — ни копейки. И тогда решил торговец одолжить деньги у реб Ханоха, который хоть и считался скрягой, но иногда помогал другим.

Реб Ханох выслушал торговца и сказал

 Вы, почтенный, человек не совсем богатый, мягко говоря. Какие же гарантии вы

можете мне предложить, что долг будет возвращен вовремя?

Торговец вздохнул и ответил, как в во-

ду прыгнул: Пусть поручится за меня Хозяин всех

гарантий — Всевышний, благословен Он!

Реб Ханох тут же откликнулся:

— О, такой гарант мне вполне подходит! Идите в кассу получать деньги...

После многих хлопот и волнений товар был продан, деньги получены, и торговец отправился возвращать долг реб Ханоху.

Но тот огорошил его ответом:

- A со мной уже расплатились...
- Ваш гарант, Хозяин всех обеспечений. Он, благословенный, послал мне в этом месяце такую прибыль, на которую я совсем не рассчитывал. И, стало быть, с вас мне деньги брать нельзя. Тогда получится ссуда под проценты, а это запрещено...

И опять рабби Леви-Ицхок встречал спорщиков, и опять он решил дело в пользу реб Ханоха, сказав, что по закону кредитор имеет право простить долг, и тогда уже не заставишь его взять деньги обратно...

Так закончился третий суд.

Согласитесь, что это были суды особые. Суды, при которых кошелек становился на колени перед душою. Поэтому цадик из Бердичева бережно хранил их в памяти. Слушая его, и другие евреи стали вспоминать, как реб Ханох выручал их из беды — одного десять лет назад, другого — пять...

Хотя, конечно, никто не отрицал, что реб Ханох был скуповат. Жене новое платье заказывал у портного раз в сто лет, на свечи в синагоге жертвовал не больше, чем бродячий торговец... Но, конечно, в Бердичеве все было особое. Даже скряги...

Из бесед Любавичского Ребе

Мы празднуем Пурим 14-15 адора в память о спасении евреев от полного истребления во времена царя Ахашвероша, правившего громадной Персидской империей. Сановник царя Аман замыслил погубить всех евреев и бросал жребий (пур), чтобы узнать, когда наиболее подходящее для этого время. По слову пур праздник называется Пурим, а все связанные с ним события описаны в Мегилас Эстер (Книге Эстер). В подавляющем большинстве еврейских общин Пурим празднуется 14 адора (в этом году-21 марта), а в городах, обнесенных стеной еще со времен Йеѓошуа бин-Нуна, — 15 адора. Этот день называется Шушан-Пурим по имени древней столицы Персидской империи города Шушан, евреи которого именно в этот день избавились от угрожавшей им смертельной опасности (в наше время Шушан-Пурим празднуется фактически только в Иерусалиме).

Интересно, что если 15 адора совпадает с Субботой (как в этом году), возникает уникальная ситуация, возможная только в Иерусалиме, — «Тройной Пурим» (Пурим мешулаш). В этом случае празднование Пурима продолжается не один, а целых три дня! А именно: Книгу Эстер читают в пятницу 14 адора (как во всем мире), поскольку мудрецы запретили устраивать ее публичное чтение в Субботу, опасаясь, что кто-нибудь принесет Свиток к раввину, желая получить разъяснения, как читать какой-либо отрывок, и тем самым нарушит запрет выносить в Субботу вещи на улицу. В тот же день, 14 адора, исполняют заповедь подарков бедным. В Субботу, собственно Шушан-Пурим, в молитвах читают вставки на Пурим, а для чтения Торы берут два Свитка: по первому читают недельную главу, по второму читают отрывок, предназначенный для Пурима (Шмойс, 17:8–16), в качестве *мафтира*, а *Ѓафтора* — такая же, как в Шабос «Зохойр». В воскресенье, на третий день Пурима, исполняют заповедь посылки яств и устраивают праздничную трапезу.

Аман жаловался царю Ахашверошу, что «есть один народ, разбросанный и рассеянный между народами по всем областям царства твоего; и законы их отличны от законов всех народов» (Эстер, 3:8). Ахашверош согласился, что негоже терпеть, чтобы какой-то «один народ», отличный от других и на иные народы не похожий, живущий в рассеянии, жил «наособицу». И заключил Ахашверош вослед Аману: «Не следует так оставлять их... пусть будет предписано истребить их» (Эстер, 3: 8-11).

Евреи на указ Амана ответили тем, что еще больше озаботились своей «непохожестью» на других, вместо того чтобы продолжать движение к ассимиляции среди других народов, наметившееся было после их изгнания из Святой земли. Они сплотились вокруг Мордехая и заново осознали свою уникальность в качестве народа Б-жьего...

Рассказав историю падения Амана и победы Израиля, Книга Эстер подводит итог этой победы всего лишь одной фразой: «Был свет у иудеев, радость, веселье и почет» (Эстер, 8:16). Талмуд видит в этих словах отсылку к четырем основным характеристикам, связанным с народом Израиля: «Свет» есть Тора, «радость» — еврейские праздники, «веселье» — обрезание, а «почет» — тфилин. Именно четыре вышеназванные признака основа той матрицы, что делает евреев отличными от других народов.

На первый взгляд как раз эти четыре качества скорее говорят не о том, что евреи отличны от всех иных народов, а, наоборот, о том, что они подобны им. Ученость не есть достояние одних только евреев, праздники присущи любому обществу и так далее... И все же: Тора, праздники, обрезание и тфилин или, как сформулировано в Книге Эстер, «свет, радость, веселье и почет», являются четырьмя краеугольными камнями, на которых зиждется отличие Израиля от иных народов. Действительно, другие народы и общества имеют сходные или внешне подобные элементы в составе их учений, в образе жизни. Однако восприятие и переживание евреями тех же самых элементов отличны — если не противоположны — «общераспространенным».

Собственно, это и есть истинный признак отличия. Ведь истинные различия между любыми двумя людьми или сущностями состоят не в том, что отличает их друг от друга. Истинное отличие — в том, что, будучи внешне схожими, в глубине своей они совершенно различны.

 $\Rightarrow \Rightarrow \Rightarrow$ 

Как и в чем знание Торы евреями отлично от всеобщего представления о мудрости и учености? Ключ к пониманию этого дан в Книге Эстер: там по отношению к

**ЕДИНСТВЕННЫЙ НАРОД** пается евреями в надежде обрести за то некое воздаяние в будущем. Еврей

Торе употреблено ивритское слово ойро — женская форма от слова ор, «свет».

Вообще говоря, всякая мудрость, функция которой освещать и просвещать, есть свет. Но есть свет мужской и свет женский. Мужской свет — свет, излучаемый из себя, он обладает таким качеством, как агрессивность. Женский же свет мудрости свет, принимаемый в себя. Мужской интеллект — разум, исследующий неведомое, порождающий новые идеи, разрушающий старые заблуждения. Женский интеллект — разум, открывающийся тому, что приходит к нему из высшего источника, поглощающий семя данной в откровении мудрости и проращивающий из этого семени множество таящих-

ся в нем оттенков смысла и случаев, к которым эти смыслы применимы.

В изучении Торы задействована как мужская, так и женская стороны разума. Однако определяющее значение в этом процессе принадлежит женскому. В самом деле, при всем талмудическом педантизме и внимании к мельчайшим нюансам смыслов, Тора принадлежит сфере иной, чем интеллект. Ибо интеллект есть лишь «одежды», посредник, передающий сверхрациональную сущность, вложенную в умопостигаемые формы. Изучение Торы подразумевает прежде всего готовность сдаться откровению Б-жественной истины, когда разум просто приемлет мудрость и волю Б-га. Мышление мудрецов, изучающих Тору, — не генератор идей, а лоно, которое получает семя Б-жественной истины и проращивает его, прилагая эту истину к окружающему, структурировав ее в виде рациональных положений или законов.

x x x

Универсальная функция любых праздников — напомнить о прошлом и это прошлое почтить. Функция еврейских праздников — еще раз прошлое пережить. Точнее извлечь вневременную суть некоего события в прошлом, тем самым сделав это прошедшее событие реальностью для тех, кто присутствует в настоящем.

Евреи не просто вспоминают в Песах Исход. Соблюдая заповеданные от Б-га особые мицвойс на Песах, еврей обретает Б-жественный дар свободы, которым был Исход. А тем самым еврей обретает личный «Исход» — освобождение от тех тягот, которые властвуют над ним, порабощая его собственную жизнь. То же самое истинно и в отношении дарования Торы в праздник Швуэс, обретения прощения в Йом-Кипур ит. д. Еврейские праздники — окна в вечность, распахнутые во времени, благодаря чему события «прошлого» открыты для нас, открыты для осмысления и переживания их нами.

Праздник — «счастливый» повод. Но опять же, счастье, переживаемое в связи с этим евреями, при всем поверхностном сходстве с подобными праздничными эмоциями у других народов, радикально отличается по своей сути. Для других народов праздник это побег из ординарности существования: погружение в радостное, окрашенное в розовые тона, прошлое, когда можно, ничем не рискуя, отрешиться от давления и ответственности настоящего... Евреи в праздники тоже выходят за границы настоящего, обретая в этом радость. Но эта радость отлична от радости побега. Наоборот, это радость проникновения в сущность того «я», которое движется в потоке будней во имя обнаружения вневременных измерений собственной личности, присутствующих в каждом.

Такая радость подчинена некой дисциплине. Это — радость, разрушающая внешние барьеры, но притом и усиливающая «фокусировку» на внутреннем мире. Это — такая радость, которая делает человека более ответственным, более заботливым, более открытым контакту с миром, поясняет Рамбам в «Законах праздников» (6: 18).

Наиболее четко эти особенности еврейских праздников проявляются в Пуриме. В Пурим еврею заповедано пить до тех пор, пока он не потеряет различие между «проклятым Аманом» и «благословенным Мордехаем». Пить, особенно пить до состояния погружения в иррациональность, — для еврея просто недопустимо и жестко осуждается. И лишь в Пурим мы можем увидеть подвыпившего еврея. Питие в Пурим обладает особенностью, к которой стоит присмотреться. Ибо эмоциональная несдержанность сочетается здесь с моральным контролем, а отказ от рациональности — с духовным постижением истины.

 $\Leftrightarrow \Leftrightarrow \Leftrightarrow$ 

Обрезание — весьма распространенная практика. Одни совершают его, считая полезным для здоровья, другие — исходя из духовных убеждений. Американец, решивший совершить обрезание сыну, может сказать что-то вроде: «Конечно, с этим связаны некоторые неудобства, однако несомненны выгоды для здоровья». Мальчик-мусульманин может сказать: «Конечно, это болезненно, но иначе мне не достичь неба».

И мы опять видим особое отношение к этой процедуре у еврея: обрезание воспринимается им как нечто однозначно положительное и желанное. Всякий, кто присутствовал на брисе, поймет, почему в Книге Эстер с обрезанием ассоциирована «радость», — и уж никак у него не создастся впечатление, что мы «платим цену». По сути, то, что обычно воспринимается как величайшее неудобство, связанное с обрезанием, с точки зрения еврея является одним из его преимуществ. Почти 900 лет назад Рамбам писал в трактате «Путеводитель колеблющихся»: обрезание повышает чувствительность человека к духовному, смягчая его плотские порывы.

Это не означает, будто именно в том причина, по которой евреи делают обрезание. Как и выполнение всех мицвойс, которые являются велениями Б-га и находятся за пределами рационального постижения. Мы просто констатируем связь между духовными и материальными выгодами, естественным образом вытекающими из того, что мы ведем жизнь в соответствии с тем, как она и была замышлена Творцом. И точно так же мы можем говорить и о духовно чистом питании, когда соблюдаем кашрут, или о преимуществе браков, при заключении которых соблюдались законы семейной чистоты. Все это дерадуется не воздаянию, которое, возможно, будет ответом на его жертву, а самому жертвованию своего «я» Б-гу.

В самом деле, обрезание может быть названо олицетворением всякой «жертвы» это отказ от частицы себя в самом прямом, физическом смысле слова. Представления о жертве — универсальны: человек всегда приносил жертвы — во имя будущего, любимых, своей страны, своих убеждений. Однако эти жертвы были или во имя воздаяния в будущем (при жизни или после), или во имя исполнения долга. Для евреев же радостна сама жертва по велению Б-га.

И тут мы сталкиваемся с любопытным феноменом, который невозможно объяснить рационально: по сути, все евреи, вне зависимости от вероисповедания, практикуют обрезание. Евреи, считающие себя «атеистами» или «гражданами мира, стоящими вне исповеданий», «прогрессистами» или «презирающими примитивные религиозные ритуалы», — все они обрезают своих сыновей!.. Видимо, обрезание для еврея имеет смысл как то, что оно есть, а не как то, что оно даст ему какие-то выгоды.

\* \* \*

Четвертая особенность, конституирующая уникальность евреев, — тфилин. Это черные кожаные шкатулки, в которых лежат свитки с начертанными на них избранными высказываниями из Торы. Эти шкатулки закрепляют на голове и руке как символ нашей связи с Б-гом.

В каждой общине, в каждой культуре есть свои одежды и украшения, которые носят как символ принадлежности к данной среде. Этими символическими одеяниями и украшениями гордятся не столько за то, что они есть, сколько за то, что они призваны олицетворять. Блестящее золото кольца невесты, безупречный пошив генеральской формы, цвета радуги в национальном костюме — ими гордятся потому, что они выражают принадлежность к той или иной группе.

Тфилин же отличаются простотой и непритязательностью. Две по-спартански лаконичных шкатулки со свитками текста — причем текст лишен каких бы то ни было украшений, написан простыми черными чернилами. Дело в том, что тфилин выражают не гордость, но готовность еврея подчинить свой разум, сердце и таланты Всемогущему.

Да, тфилин связаны у евреев с идеей почета. Но эти представления не реализуются в эстетическую категорию. Ибо для еврея почет связан со служением Б-гу, с подчинением своего разума, эмоций и способностей высшей воле.

 $\Leftrightarrow \Leftrightarrow \Leftrightarrow$ 

...Итак, в Пурим мы празднуем спасение «особого» народа. Народа, чья ученость, веселость, готовность к жертвам и гордость столь же обычны среди других народов — и столь уникальны.



Любавичский Ребе со Свитком Эстер на утренней молитве в Пурим

## 💮 🕸 Календарь праздника

## Суббота, 8 адора II (15 марта), Шабос «Зохойр»

По Торе каждый еврей обязан послушать чтение главы «Зохойр» («Шулхан орух ѓа-Рав, 282: 16). По мнению некоторых авторитетов женщины тоже обязаны слушать это чтение. Если у женщины нет возможности пойти в синагогу послушать чтение Свитка Торы, она может исполнить обязанность, прочитав отрывок по печатному изданию Торы (по постановлению «Торас хесед» из Люблина).

Выносят два Свитка Торы. К первому вызывают семерых и читают главу «Ваикро». Затем кладут рядом с первым Свитком второй и произносят Хаци-кадиш. Поднимают и завязывают первый Свиток Торы. Читают мафтир по второму Свитку — отрывок из главы «Ки сейцей» (Дворим, 25: 17–19). По нашему обычаю чтец произносит слово зехер («память») дважды: «Тимхе эс зейхер зехер...» По завершении чтения Торы, не надо топать, услышав слово «Амолек». Ѓафтора: «Так сказал — Гиват-Шауль». (Шмуэль I, 15: 2–34, стр. 99–100 с левой стороны в книгах Торы).

Читают *Ов го-рахамим* («Отец преисполненный милосердия», Сидур, стр. 191).

## Четверг, 13 адора II (20 марта), пост Эстер

В утренней молитве вставку *Онейну* («Ответь нам», Сидур, стр. 53) читает только ведущий молитву, между благословениями «Избавитель Израиля» и «Лечи нас». Молитву *Таханун* на понедельник и четверг читают до слов «помочь нам» (Сидур, стр. 68). Затем читают *Слихойс* на пост Эстер и длинную молитву *Овину малкейну* («Отец наш», Сидур, стр. 277). Затем читают «И мы не зная» (стр. 68). *Хаци-кадиш*. Если среди молящихся есть хотя бы трое постящихся, то читают по Свитку Торы отрывок на общественный пост. Вызывают к Торе троих постящихся. Если нет троих постящихся, то читают отрывок из недельной главы «Цав» и вызывают троих — как в обычный понедельник или четверг.

### «Полшекеля»

Перед молитвой *Минха* принято давать на *цдоку* «полшекеля» — три монеты достоинством в половину денежной единицы страны проживания (в Украине — монеты достоинством 50 копеек). По обычаю, глава семьи дает «полушекели» также за каждого из членов семьи. Любавичский Ребе напоминал, что для воспитания детей важно, чтобы они давали «полушекели» из собственных денег. Если отец начал давать «полушекели» за сына, он не может перестать давать, пока сын не вырастет и не будет давать «полушекели» за себя сам. Эта *цдока*, связанная с Храмом, дается на нужды синагог или бедных.

## Молитва Минха

Если среди молящихся нет троих постящихся, не читают Свиток Торы. А если есть, то читают отрывок из Торы на общественный пост. Вызывают к Торе троих постящихся. Третий вызванный читает Ѓафтору на общественный пост: «Ищите Б-га» (Ишаяѓу 55:6 — 56:8, стр. 131 с левой стороны в книгах Торы). После чтения Ѓафторы произносят три благословения до «Защитник Давида». Хазан сразу начинает читать Хаци-кадиш, произносят «Да восхвалят» (Сидур, стр. 75) и возвращают Свиток Торы в аронкойдеш. В молитве Шмоне-эсре читают вставку на общественный пост («Ответь нам», стр. 100 под чертой). Хазан при повторении молитвы добавляет «Ответь нам» на стр. 98 и «Б-г наш» на стр. 102. Не читают Таханун и Овину малкейну.

## Молитва Маарив

В молитве Шмоне-эсре добавляют вставку на Пурим Вэ-аль ѓа-нисим («И за знамения», Сидур, стр. 114–115, под чертои). Поскольку по нашему ооычаю перед молитвой Шмоне-эсре об этом объявить нельзя, стоит объяснить это заранее, перед молитвой. Если пропустил вставку и вспомнил после того, как произнес Имя Б-га в предложении «Благословен Ты, Г-сподь, Добрый — Имя Тебе», (стр. 113), то назад уже не возвращаются. Но перед второй фразой «Да будут угодны Тебе» (стр. 116) произносят: «Он, милосердный, да совершит для нас чудеса, подобно тому, как совершал Он чудеса для наших предков в те времена, в эти же дни года», и далее «В дни Мордехая» (стр. 114). А если вспомнил после молитвы, то повторять Шмоне-эсре не надо. После молитвы Шмоне-эсре хазан читает Кадиш шолем.

## Чтение Свитка Эстер

Свиток, в котором бо\льшая часть букв кошерна, годится для общественного чтения. А если в Свитке не хватает буквы или есть лишняя, надо его исправить, но в крайнем случае можно читать и по такому Свитку.

Время чтения Свитка Эстер — после выхода звезд. Если есть опасение, что из-за позднего часа будут евреи, которые не придут слушать чтение Свитка Эстер после выхода звезд, то можно читать для них Свиток от захода солнца (в самом крайнем случае можно читать со времени *плаг Минха*).

Даже если Свиток читают до выхода звезд, произносят благословения до и после чтения. Позднее, после выхода звезд, надо прочесть Свиток еще раз. А если чтец, или кто-то из присутствовавших имел в виду не исполнять заповедь чтения Свитка во время первого чтения, или пришли новые люди, которые не слышали раннее чтение, то произносят благословения перед чтением Свитка. А если есть шестеро не слышавших чтение, то читают и благословение после чтения Свитка.

Свиток Эстер читают без микрофона ит.п. Во время чтения Свитка в общине, чтец должен стоять. Вся остальная община во время чтения свитка может сидеть (Любавичский Ребе слушал Свиток Эстер стоя). Перед чтением все, у кого есть Свиток, складывают его втрое.

Перед чтением следует объявить, что чтец имеет намерение исполнить заповедь чтения Свитка для всей общины, а вся община должна иметь намерение исполнить обязанность чтения Свитка тем, что они будут его слушать.

Чтец произносит три благословения перед чтением свитка, вся община отвечает *Омейн*, но не отвечает *Борух Ѓу у-ворух Шмой*. Запрещено прерываться на разговоры от начала первого благословения перед чтением Свитка до конца благословения после чтения.

Любавичский Ребе сам произносил благословения шепотом и шепотом читал по своему Свитку во время общественного чтения (этот обычай не написан, как указание для всех).

Нужно обязательно слышать все слова от чтеца. А если пропустил слово, то можно прочитать себе по книге — до места, где находится чтец.

Наш обычай шуметь при чтении слова «Аман», только тогда, когда после его имени написан еще какой-то титул, например: Аман-злодей или Аман сын Амдаты. Если община начала шуметь до того, как было прочитано слово «Аман», то надо повторить еще раз все слова, которые могли не услышать, когда шум стихнет.

В Свитке Эстер есть два главных места, насчет чтения которых есть разные традиции чтения. Наш обычай читать по обоим вариантам: «Лаарог у-леабед — велаарог у-леабед» (Эстер, 8:11), «Ве-иш лой омад бифнейгем — ве-иш лой омад лифнейгем» (Эстер, 9:2).

Четыре фразы община провозглашает громко, перед тем, как их произносит чтец: «Иш йеѓуди...» (Эстер, 2: 1), «У-Мордехай йоцо...» (8: 15), «Ла-йеѓудим...» (8: 16), «Ки Мордехай...» (10: 3). А также имена 10 сыновей Амана, которые читают на одном дыхании. Начинают с «Хамеш меойс иш» и читают до «Асерес». Когда община читает имена 10 сыновей Амана, шумят так же, как при чтении имени самого Амана. А после этого, чтец читает эти слова на одном дыхании.

В конце чтения дважды встряхивают свиток: «Ѓаигерес ѓа-зойс» (Эстер, 9:26) и «Игерес ѓа-Пурим ѓазойс ѓа-шейнис» (9:29).

После завершения чтения свитка чтец произносит соответствующее благословение и отрывок *Шошанас Яаков* («Сыны Яакова», Сидур, стр. 340). Затем сматывают Свиток.

После чтения Свитка Эстер завершают вечернюю молитву: *Ве-Ато кодойш* («Ты святой», стр. 117), ведущий произносит *Кадиш шолем*, но без фразы *Тиска-бель*, затем читают Олейну («Наш долг», стр. 117).

Если тот, кто читает Свиток для других, сам уже ранее его слышал, то благословение произносит не чтец, а тот, кто слушает. А когда не все знают, какие благословения произносить, то один (или одна, если все женщины) произносит благословения, а все остальные отвечают Омейн.

Благословения до и после чтения Свитка произносятся стоя. Если всем слушающим трудно сказать благословения, то чтец может произнести для них, даже несколько раз за день, чтобы как можно больше евреев исполнили заповедь. Если нет миньяна, то благословение после чтения Свитка не произносится, а чтец может читать Свиток сидя.

## Веселье в первый вечер праздника

Рамо написал: «И ночью надо веселиться и делать трапезу побольше». В молитве после еды добавляют вставку на Пурим (Сидур, стр. 90).

### Пятница, 14 адора II (21 марта), Пурим

В молитве Шмоне-эсре добавляют вставку на Пурим Вэ-аль ѓа-нисим («И за знамения», Сидур, стр. 59, под чертой). Не читают Таханун. После повторения молитвы Шмоне-эсре хазан произносит Хаци-кадиш. Выносят Свиток Торы и читают отрывок на праздник Пурим из главы «Бешалах»: «И пришел Амолек» (Шмойс, 17:8–16). Вызывают к Торе троих, для каждого читают по три предложения. По нашему обычаю чтец произносит слово зехер («память») дважды: «Ки мохо эмхе эс зехер зейхер». Тот, кто пропустил чтение главы Захор, должен иметь в виду, что он исполняет обязанность вспоминать об Амолеке во время этого чтения Торы. Поднимают и сворачивают Свиток Торы. Тот, кто поднимал Свиток (или тот, кто его подменит) остается сидеть с Торой в руках во время чтения Свитка Эстер и произнесения молитв «Счастливы» и «И придет». Тот, кто до сих пор, не давал в идоку «полшекеля», дает в этот момент.

## Чтение Свитка Эстер

Днем перед чтением свитка также произносят все три благословения. Во время благословения Шеѓехийону («...давший нам дожить до этого дня»), надо иметь в виду также остальные заповеди Пурима: продуктовые посылки друзьям, подарки бедным и праздничную трапезу. После завершения чтения чтец произносит соответствующее благословение и отрывок Шошанас Яаков (Сидур, стр. 340). Продолжают утреннюю молитву: «Счастливы» (стр. 91), и «И придет» (стр. 72). Ведущий говорит Кадиш шолем. «Да восхвалят» (стр. 75), возвращают Свиток Торы в арон-койдеш. «Дом Яакова» (стр. 76), ит. д. до конца утренней молитвы.

### Веселье Пурима

Веселье в Пурим намного сильнее, чем в другие праздники. Дни Пурима — это дни пира и радости (Книга обычаев Хабад).

### Шалахмонес (продуктовые посылки друзьям)

Каждый обязан послать минимум две разных порции одному человеку. Порцией считается любая еда или питье, готовые к употреблению. Когда дают *шалахмонес* группе людей, стоит научить их, что они могут поменяться подарками между собой и таким образом тоже исполнить заповедь. Не посылают подарок человеку, который находится в тридцатидневном трауре по своему близкому родственнику. А тому, кто в трауре по родителям, не посылают подарки в течение года после их кончины. Но тот, кто сам находится в трауре (даже в семидневном), должен посылать *шалахмонес*. Но должен ограничиться простой едой, а не посылать изысканные деликатесы.

## Подарки бедным

Каждый обязан дать денежные подарки минимум двум бедным. Каждый подарок должен быть дороже  $^{1}/_{40}$  грамма серебра (npymы). Лучше дать больше помощи бедным, чем потратить больше денег на manax monec или праздничную трапезу. Любавичский Ребе напоминал, что заповеди manax monec и подарки бедным надо исполнять тщательно и воспитывать это даже в маленьких детях.

## Праздничная трапеза

Из уважения к Субботе праздничную трапезу делают пораньше, а лучше всего сделать ее утром. Но если это трудно, а особенно, когда приглашают много людей, чтобы удостоить их исполнения заповедей Пурима и Субботы, можно сделать трапезу перед временем зажигания свечей. И тогда женщины зажигают там свечи (при условии, что будут учувствовать там же в субботней трапезе), если возможно — на том столе, за которым будут есть.

Те, кто хотят есть там субботнюю трапезу, после зажигания свечей перестают есть, расстилают скатерти или салфетки, чтобы накрыть весь хлеб, который есть на столе. Затем делают субботний Кидуш. Продолжают есть хлеб, не произнося благословение Гамойци («...вырастивший хлеб из земли»). В молитве после еды читают вставки и на Субботу, и на Пурим. Затем читают молитвы Встреча Субботы и Маарив. Принято есть на эту трапезу креплах (вареники с мясом).

## Суббота, 15 адора II (22 марта), Шушан Пурим

Не читают *Ов го-рахамим* («Отец преисполненный милосердия», Сидур, стр. 191) в *Шахарис* и *Цид-косхо* («Милость Твоя», Сидур, стр. 209) в *Минхе*. Немного увеличивают в трапезе и в радости. Во многих беседах Любавичский Ребе напоминал о продолжении веселья и в последующие после Пурима дни, в соответствии с заповедью «увеличивать радость», которая касается всех дней месяца адор.

🥏 🔅 Взгляд из Израиля

Давид Шехтер

Человеконенавистническая идеология ХА-МАСа и пригреваемых им в секторе Газа исламских фундаменталистов, направлена не только против евреев. В со-

ответствии с ней тот, кто не принадлежит к исламу, должен быть уничтожен — и точка. Для этой глобальной ненависти воистину «несть ни эллина, ни иудея». Очередным ее проявлением стал подрыв в Газе библиотеки, принадлежащей организации «Ассоциация молодых христиан» (YMCA — Young Men's Christian Association).

Библиотека действовала в секторе почти полвека и была одним из самых уважаемых и популярных светских культурных центров Газы. Но вот несколько дней назад ранним утром в здание библиотеки ворвалась группа вооруженных боевиков. По словам директора библиотеки Исы Сааба, они в течение нескольких минут разоружили двух охранников и установили по периметру здания подрывные устройства. Вытащив из офиса директора дорогой компьютер, они загрузили его в принадлежавшую библиотеке автомашину и, отъехав на безопасное расстояние, привели в действие подрывные устройства. Здание было полностью разрушено, а в огне вспыхнувшего на обломках пожара погибли десятки тысяч книг, хранившихся в библиотеке.

Ответственность за акцию взяла на себя террористическая группировка «Армия ислама», возглавляемая Маматазом Даамушем. Израильский Центр по изучению терроризма, ссылаясь на источники в Газе, сообщил, что «Армия ислама» приняла решение о тотальном уничтожении всей христианской общины в секторе. Такое решение поставило ХАМАС, контролирующий сегодня Газу, в затруднительное положение — ведь практически вся гуманитарная (и не только) помощь поступает в сектор из христианских стран.

## ПАЛЕСТИНЦЫ ПРОТИВ ХРИСТИАН

Для отвода глаз XAMAC арестовал нескольких боевиков «Армии ислама», которые через короткое время (по утверждению палестинских интернет-сайтов «Пал-парас» и «Анна муслем») оказались на свободе.

Взрыв библиотеки YMCA не является единичным актом, но лишь очередным эпизодом в серии нападений на христианские и 
западные учреждения и их представителей. 
Сегодня в Газе проживают около 3,5 тысяч 
христиан. Они являются абсолютным меньшинством в полуторамиллионном населении 
сектора и не представляют собой никакой 
угрозы исламу. Тем не менее, все христиан-

ские учреждения и их представители, равно как и иные объекты, отождествляемые с Западом и западной культурой, стали, после захвата ХАМАСом власти в секторе, целью непрерывных нападок со стороны исламистов.

Так, например, группировкой с длинным названием «Армия верующих — организация «Аль-Каида» в Палестине» были совершены два нападения на американскую интернациональную школу в селении Бейт-Лахия на севере Газы. Нападения были приурочены к визиту на Ближний Восток пре-

зидента Буша. Им предшествовало убийство сотрудника офиса «Палестинского сообщества Библии» и нападения на два интернет-кафе, принадлежащих христианам.

Но ХАМАС воздерживается от активных мер по пресечению этих нападок. Более того, начиная с июня 2007 года, когда ХАМАС захватил власть, в Газе наблюдается кардинальное увеличение объема пропаганды всех исламских радикальных организаций, связанных с «Аль-Каидой» и «Мировым джихадом»

Обычно все антихристианские акции, осуществляемые исламистами в Газе, предпринимаются ими в качестве реакции на про-

исходящие в мире события. Так, например, после повторной публикации в датских газетах карикатур на пророка Мухаммеда, пресссекретарь «Комитетов народного сопротивления» Абу-Абир созвал специальную прессконференцию. В ее ходе он призвал изгнать граждан Дании и ее посольства из всех мусульманских стран, а также сжечь редакции газет, опубликовавших карикатуры.

«Мы призываем всех мусульман и всех воинов джихада преследовать всех свиней, осмелившихся нарисовать эту позорную карикатуру или принять участие в ее публикации, и, отловив их, зарезать всех до единого на пороге гроб-



На пепелище библиотеки ҮМСА в Газе

ницы пророка Мухаммеда», — заявил Абу-Абир (по данным интернет-сайта «Макаура»).

По всей видимости, нападение на библиотеку YMCA, совершенное организацией, связанной с «Мировым джихадом», также было реакцией на повторную публикацию карикатур в датской прессе.

Наиболее разумные элементы в исламском мире понимают, что хотя на подобные акции Запад пока не реагирует, они могут, в конечном счете, привести к весьма печальным для мусульман последствиям. Поэтому выходящая в Лондоне газета «Аль-Кудс аль-араби» («Арабский Иерусалим») осудила в своей редакционной статье нападение на библиотеку

ҮМСА. По утверждению автора статьи, преступники, совершившие эту акцию, пытаются спровоцировать конфликт с христианским миром и создают негативный имидж ислама и мусульман. Автор задает риторический вопрос: почему многие жители Газы одобряют взрыв культурного центра, который в течение последних пятидесяти лет нес образование сотням тысяч палестинцев, подавляющее большинство которых — мусульмане? Эта акция, по словам автора статьи, вообще не имела никакого смысла, поскольку в библиотеке практически не было книг христианского характера, а главным образом — труды великих арабских и мусульманских писателей! А из современных произведений — преимущественно те, в которых увековечивается борьба арабской нации против «американской и израильской агрессии»...

Что ж, если автор «Аль-Кудс аль-араби» прав, то нам, израильтянам, остается лишь тихо радоваться. Террористы одним взрывом убили двух зайцев — еще раз продемонстрировали ничего не желающему знать христианскому миру, в какой мере арабские национал-исламисты ненавидят его, и собственными руками уничтожили библиотеку, сеявшую не разумное, доброе, вечное, а ненависть и злобу.

Но злорадство не должно застить нам глаза. Ненависть к христианам, на содержании которых находится автономия с момента своего создания, демонстрирует, что палестинцы являются тем самым волком, которого сколько не корми, он все в лес смотрит. Эти люди не понимают язык мира, их дружбу нельзя завоевать подарками, сколь щедрыми бы они ни были. С первого дня существования автономии все ее СМИ ведут разнузданную антисемитскую и антихристианскую пропаганду. И, похоже, пройдет еще немало времени и будет пролито немало слез и крови, прежде чем что-то изменится в отравленных ядом этой пропаганды душах жителей автономии.

## Новости вкратце

444 cmp.1

находятся в катастрофическом состоянии, каждый день в море выливается 40–50 миллионов литров нечистот.

Правозащитники отмечают, что ситуация в секторе ухудшилась после того, как Израиль наложил ограничения на передвижение людей и товаров через границу Газы. На такой шаг израильтяне были вынуждены пойти после захвата власти в секторе радикальной исламской группировкой ХАМАС и обстрелов израильской территории из сектора ракетами «кассам». По мнению правозащитников, подобная блокада незаконна, неприемлема с гуманитарной точки зрения и не позволяет обеспечить безопасность в регионе.

В ответ министерство иностранных дел Израиля выпустило заявление, в котором возлагает вину за лишения в Газе на ХАМАС и советует авторам доклада перенаправить свою критику в ее адрес.

## Возобновляется строительство поселений на Западном берегу

Премьер-министр Израиля Эхуд Ольмерт одобрил строительство 750 квартир в районе Гиват-Зеев на Западном берегу реки Иордан. Этот проект был заморожен в 2000 году, с началом палестинской интифады, сообщает «Джерузалем пост» со ссылкой на министра строительства Зеева Бойма.

По словам Марка Регева, пресс-секретаря главы израильского правительства, решение о возобновлении работ было санкционировано еще предыдущим правительством и одобрено Ольмертом, поскольку оно совпадает с планами нынешнего кабинета. Как подчеркивает издание, это первое решение такого рода за последние полгода. Источники в окружении Ольмерта полагают, что решение о строительстве могло быть ответом на теракт в иерусалимской иешиве, однако высокопоставленный чиновник израильского правительства, как подчерки-

вает издание, опроверг существование подобной связи.

Израиль планирует построить новые поселения и в Восточном Иерусалиме: квартал на 400 квартир будет построен в районе Неве-Яааков на землях, имевших до сих пор статус заповедника. Изменение статуса участка земли, предназначенного под застройку, муниципалитет уже утвердил.

По словам Ариэлы Смилински-Дери, пресс-секретаря иерусалимского муниципалитета, план строительства подготовлен, и требуется лишь одобрение регионального комитета по планированию, сообщает агентство «Ассошиэйтед пресс». Когда могут начаться работы, пока не известно.

Район Иерусалима, в котором Израиль предполагает начать строительство, был оккупирован в ходе войны 1967 года. Палестинцы планируют провозгласить Восточный Иерусалим столицей своего государства. Против строительства выступают не только власти Палестинской автономии, но и левые силы в самом Израиле.

## **Иран тренирует боевиков ХАМАСа**

Боевики «Бригад Изеддина аль-Кассама» — военизированного крыла ХАМАС — проходят подготовку Иране, пишет «Санди таймс», со ссылкой на неназванного командира ХАМАСа. По словам источника, представители Корпуса стражей исламской революции (КСИР) тренировали людей ХАМАСа в Тегеране на протяжении последних двух лет с тех пор, как израильские войска оставили сектор Газа. В настоящий момент в Иране обучаются 150 боевиков.

Сообщается, что в общей сложности в Иран для прохождения подготовки было направлено семь групп боевиков. Боевики следуют по маршруту Египет — Сирия — Тегеран. Хорошо себя зарекомендовавшие обучаются дольше остальных и по возвращении сами становятся инструкторами. К настоящему времени

в Тегеране побывали 150 членов «Бригад Изеддина аль-Кассама», они тренировались от 45 дней до 6 месяцев на закрытой военной базе КСИР.

Собеседник газеты говорит, что ХА-МАС особенно ценит полученные от Ирака знания из области взрывного дела это использовалось палестинцами при разработке ракет «кассам», а также противотанковых мин.

Как сообщает газета, еще 650 хамасовцев прошли подготовку в Сирии под руководством инструкторов, в свое время обучавшихся в Иране. Также в настоящее время в Сирии тренируются 62 человека.

## Иран заподозрили в поставках ракет «Хизбалле» через Турцию

Иран поставляет ракеты «Хизбалле» через Турцию, о чем турецкие власти не знают. К такому выводу, как сообщает израильская газета «Ѓаарец», пришла израильская разведка. Подобные поставки, напоминает издание, нарушают резолюцию Совета Безопасности ООН № 1701, которая определила условия урегулирования военного конфликта между Ливаном и Израилем летом 2006 года.

О том, что Иран продолжает поставлять вооружение «Хизбалле», как сообщает издание, послам стран ЕС рассказал руководитель аналитического отдела израильской военной разведки генерал Йосси Бейдиц.

Официально Тегеран отрицает подобные подозрения. Реакции Турции на это сообщение пока не последовало.

Как стало известно «Гаарец», поставки иранских ракет происходят под видом гражданских грузов как самолетами через воздушное пространство Турции, так и по суше. Далее через Сирию оружие доставляется в Ливан. Некоторые ракеты, поставляемые «Хизбалле», как стало известно изданию, имеют радиус действия до 300 километров и могут, таким образом, достичь Димоны из Бейрута (в Димоне, предположительно, находятся объекты засекреченной израильской военной ядерной программы).

По данным израильской разведки, до сих пор «Хизбалла» обладала ракетами с максимальным радиусом действий 250 километров. Новые же ракеты, по словам Бейдица, имеют более высокую точность наведения и способны нести более тяжелые боеголовки.

### Иранцам предложили жертвовать почки на борьбу с сионизмом

Иранские студенты предложили награду за «казнь» трех высокопоставленных израильтян — министра обороны Эхуда Барака, директора «Моссада» Меира Дагана и главу военной разведки Амоса Ядлина. Как сообщает «Франс пресс» со ссылкой на иранское новостное агентство ИСНА, сумма награды составляет около миллиона долларов. За жизнь Барака предлагается 400 тысяч долларов, в то время как за Дагана и Ядлина — по 300 тысяч за каждого. Об этом было объявлено в вс 9 марта, в Тегеране на церемонии под названием «Объявление награды за революционную казнь идеологов террористического государства». Более того, организаторы призывают иранцев сдавать свои органы для того, чтобы увеличить суммы награды. Мероприятие в Тегеране завершилось раздачей анкет желающим пожертвовать почки.

«Это один из шагов, который показывает, что мы готовы принести в жертву наше здоровье, чтобы поддержать палестинцев и уничтожить лидеров сионистского режима», — цитируется один из организаторов акции. Сколько иранцев выразило готовность расстаться со своими органами, не сообщается.

### Иран присоединился к бойкоту книжных ярмарок

Иран присоединился к арабским странам, которые объявили бойкот паре книжных ярмарок в Европе из-за их связи с израильской литературой, и заявил

о намерении бойкотировать Туринскую книжную ярмарку в Италии в мае и Парижскую книжную ярмарку в марте. Итальянская ярмарка планирует чествование Государства Израиль, и обе ярмарки пригласили израильских писателей в качестве почетных гостей по случаю 60летия государства.

После того, как к бойкоту призвали британский пакистанский писатель Тарик Али, швейцарский мусульманский интеллектуал Тарик Рамадан и Исламская образовательная, научная и культурная организация в Париже, Сирия, Иордания, Ливан, Йемен, Тунис, Марокко, Алжир и Саудовская Аравия объявили, что намерены остаться дома. Не помогло даже то, что, как отметили организаторы парижского мероприятия, которое начинается 14 марта, многие из приглашенных израильских писателей являются открытыми сторонниками палестинского государства.

## Абдулла настаивает на участии США

На встрече с президентом Бушем король Иордании призвал его к более активному участию в палестино-изра-ильском мирном процессе. Король Абдулла также встретился по этому поводу с еврейскими и мусульманскими американскими лидерами, которых призвал «убедить Израиль пойти на мир, который является единственным путем достижения безопасности и стабильности в регионе».

«Израильская политика осады и военной силы усугубляет конфликт между Израилем и палестинцами и угрожает пустой тратой многих лет на переговоры о мире в регионе», — говорится в заявлении иорданского посольства, выпущенного по следам встречи короля с Бушем.

Иордания — самое расположенное к Израилю государство региона, и ее лидеры поддерживают относительно теплые отношения с еврейскими общинами за границей.

«Новый Ближний Восток»?!

## НЕ ПОСЛАТЬ ЛИ БОЕВИКАМ ЦВЕТЫ?

Бен-Дрор Ямини

Пять метров левее — и «град», выпущенный 2 марта, разорвался бы прямо в детском саду. Что бы мы тогда делали?.. Этот кошмар продолжается уже семь лет. В результате ракетных обстрелов погибли 11 мирных граждан, в том числе дети. Десятки людей остались инвалидами, сотни, если не тысячи жителей Западного Негева получили душевные и физические травмы. Целые районы нашей страны живут в постоянном страхе.

ЦАЃАЛ недавно действовал в тех районах, откуда ведется обстрел Сдерота. Однако военная операция никак не помогла защитить граждан от ракет. Как не помогли и израильские уступки — эвакуация всех поселенцев и вывод всех солдат из сектора Газа. Палестинцы продолжают ракетные обстрелы, потому что они хотели и хотят не только изгнать нас из Газы, а заполучить всю — до последнего сантиметра — нашу страну.

Сдерот — это только начало. Сейчас пришла очередь Ашкелона. И если нынешнее парализованное правительство продолжит свою беззубую политику, то и Ашдодом дело не ограничится. Поверим Хании, который сказал, что весь Израиль окажется в радиусе действия ракет ХАМАСа...

Так что же делать? Есть люди, которые обязаны дать ответ на этот вопрос, поскольку это входит в их служебные обязанности. И если эти люди не могут решить проблему ракетных обстрелов, им следует расстаться с властью. Пока же речь идет о дурацком замкнутом круге — точечные ликвидации, редкие наземные

операции и в ответ — «кассамы». Мы хвастаемся точечными ликвидациями, за которыми немедленно следуют точные ракетные удары.

Неделю назад нам удалось ликвидировать четырех боевиков XAMACa. «Невиданный успех!», — возвещали газетные заголовки. Но на следующий день Ашкелон разделил горькую судьбу Сдерота.

Через несколько часов после смерти Рони Ихии министр обороны Эхуд Барак заявил, что «мы найдем решение пробле-



Сдеротские пожарные рядом с осколками «кассама»

мы «кассамов» намного быстрее, чем принято полагать». Возможно, он имел в виду операцию в Джебалии, которая не только не остановила обстрелы, а наоборот — привела к их усилению.

Наше правительство парализовано. Оно действует в точном соответствии с выводами комиссии Винограда. Все идет по своду правил — бесчисленные консультации, обмен бумагами, беспрерывные заявления. Вот что происходит, когда граждане дают управлять собой технократам, а не истинным лидерам.

Осенью 1962 года Джон Кеннеди тоже создал консультационную комиссию по ракетному кризису. Однако все нужные переговоры президент США вел сам, не оглядываясь на консультантов. Это — настоящий лидер, который способен принимать решения!

У нас же, все действия любого министра, высокопоставленного чиновника, генерала ЦАЃАЛа диктуются страхом перед будущей комиссией по расследованию. В эти дни все стараются создать себе алиби. На-

ши лидеры без конца проверяют и советуются. Когда под ракетным дождем окажутся Кфар-Саба, Герцлия и Раанана, будет создана еще одна межминистерская комиссия — для поиска решений этой проблемы. И ничего не поделаешь — они просто следуют выводам комиссии Винограда.

На страницах газет были опубликованы десятки советов, как справиться с нынешней ситуацией. Среди них было немало пустых предложений, однако встречались и разумные — уж намного разумнее тех, с которы-

ми выступают наши лидеры. Однако наши власти способны только на то, чтобы отдать указание об еще одной точечной ликвидации, об еще одной половинчатой наземной операции. Результат двойной — все больше потерь на нашей стороне, все больше «кассамов» летят из Газы. Думается, что если бы полевым командирам ХА-МАСа и «Исламского джихада» мы посылали букеты цветов с нижайшей просьбой прекратить обстрелы, удалось бы добиться больших результатов!..

Газета «Маарив» (Израиль)

Мнение

## ПОЛИТИКАНЫ НЕ ЗАЩИТЯТ ИЗРАИЛЬТЯН!

Моше Аренс

Было бы наивным ожидать от Эхуда Ольмерта — премьер-министра, навлекшего на нас катастрофу во время Второй ливанской войны, что он извлечет уроки из событий двухлетней давности и поймет, наконец, что единственный путь защитить граждан Израиля от обстрелов ракетами малого радиуса действия — держать сухопутные силы в тех местах, откуда осуществляются ракетные удары. Наивно также ожидать, что

сработает теория, согласно которой оказание давления на гражданское население врага приведет к прекращению обстрелов Израиля. Эта концепция вообще не работает в условиях Ближнего Востока — она оказалась бесполезной в Ливане так же, как сейчас в Газе. Усиление давления на палестинское население не заставит терро ристов отказаться от своих планов. Наоборот — подобные методы только усиливают народную поддержку террора. Сокращение поставок горючего и электроэнергии, равно как и запрет на

поставки продуктов питания, неэффективно, и, кроме того, аморально...

Ольмерт так до сих пор и не понял всего этого, поэтому напрасно ожидали многие, что частям ЦАГАЛа, которые вошли в Газу, будет отдан приказ занять районы, откуда проводятся обстрелы нашей территории, чтобы обеспечить спокойную жизнь жителям Сдерота, Ашкелона и других населенных пунктов.

Все эти «парады победы» ХАМАСа после вывода войск из Газы были ожидаемы. На Ближнем Востоке тот, кто смог нанес-

ти удар последним, считается победителем. Таким образом, размывается сдерживающая сила Израиля перед лицом врага. Люди, которые говорят об ущербе, нанесенном ХАМАСу, не принимают во внимание уверенность террористов в том, что им удалось одержать победу над нашей страной. А что касается потерянных бойцов, то у ХАМАСа нет никаких проблем с мобилизацией новых боевиков в свои ряды. Кроме того, исламисты быстро восстановят запасы оружия и боеприпасов, потраченных в дни недавней военной операции в Газе.



Э. Ольмерт и Ц. Ливни на заседании правительства

Напрасны были и надежды на то, что министр обороны привнесет хоть немного стратегической целесообразности в решения кабинета Ольмерта. Те, кто возлагал на Барака надежды, забывают, что это тот самый политик, который осуществил в одностороннем порядке вывод войск из зоны безопасности в Южном Ливане. Уход ЦАЃАЛа оттуда дал старт цепи событий, которые привели нас в итоге ко Второй ливанской войне. Видимо, Барак не сделал никаких выводов из той ошибки. Сейчас он организовал проверку: отвечает ли нормам

международного права использование артиллерии против гражданского населения. Похоже, он просто не понимает, что даже если он получит положительную оценку, подобные обстрелы не соответствуют нашим моральным стандартам.

Другого нашего лидера, министра иностранных дел Ципи Ливни, похоже, заботит только одно: создание палестинского государства. Так же, как и Ольмерт, она убеждена в том, что дни Израиля будут сочтены, если в Иудее и Самарии не появится арабское государственное образование.

От бывшего министра обороны и начальника Генштаба Шауля Мофаза мы ожидали советов политическому руководству, основанных на его понимании проблем и большом армейском опыте. Однако он только говорит о необходимости новой стратегии, которая будет строиться на основе определения целей и задач. Как будто все цели и задачи не сводятся к одному — обеспечению безопасности граждан Израиля, проживающих возле сектора Газа. С другой стороны, что еще можно ожидать от человека, отдавшего приказ о депортации израильтян, проживавших в Гуш-Катифе?..

К великому сожалению, Израиль застрял в мертвой точке с руководством, которое только и может, что вести нас от катастрофы к катастрофе. Кто знает, что еще произойдет до конца их каденции? Ведь вся эта публика намертво вцепилась в свои кресла — все эти политиканы, опирающиеся на поддержку ШАСа, Партии пенсионеров и дезертиров из Ликуда, получивших одноразовый пропуск в Кнессет благодаря Шарону и Ольмерту!

Гражданам Израиля остается только улыбаться и скрипеть зубами...

Газета «Ѓаарец» (Израиль)

Автор — бывший министр обороны Израиля



Теракт и его осуждение

Конец минувшей недели был ознаменован в Израиле кровавым терактом. После долгого периода затишья (во время которого не террористы отказались от своих атак, а спецслужбам удавалось предотвращать трагедии), бандиту удалось проникнуть в иерусалимскую ueuusy «Мерказ ѓа-рав» и открыть огонь по ученикам, готовящимся к празднику начала нового месяца по иудейскому календарю. Результат — 8 погибших, 11 раненых, среди которых есть и те, чье состояние оценивается как тяжелое.

Иерусалимской полиции удалось восстановить хронологию теракта. В четверг, примерно в половине девятого в главный вход иешивы вошел человек, одетый как религиозный еврей, то есть в черный сюртук и шляпу. На плече он нес картонную коробку из-под телевизора. Войдя в иешиву, террорист скинул с плеча коробку, достал из нее автомат «Калашникова» и открыл огонь. Затем террорист бросился в библиотеку, где более пятидесяти учеников в преддверии праздника изучали Тору. Там он продолжил беспорядочную стрельбу. Некоторые ученики пытались укрыться от ливня пуль за книжными стеллажами, другие прыгали в окна. В соседних аудиториях, услышав крики, возгласы «Аллах акбар» и автоматные очереди, учащиеся сдвинули тяжелые столы к двери и легли на пол.

Не растерялся один из учеников *иешивы* Ицхак Додон. Он достал пистолет, на ношение которого имел разрешение, и занял позицию, ожидая, когда террорист покинет библиотеку. Ему на помощь спешил живущий по соседству с *иешивой* офицер десантного подразделения Армии обороны Израиля капитан Давид Шапиро. Он услышал доносившиеся из здания автоматные очереди и, не раздумывая, бросился в бой.

Террорист вышел из библиотеки, чтобы продолжить убийства в других помещениях, и попал под огонь Ицхака Додона. Он был ранен, но не давал никому приблизиться, поливая все вокруг шквальным огнем из автомата. Ему удалось дважды смешить магазин. Но двигаться террорист, раненый в ногу мог с трудом. Подоспевший Давид Шапиро завершил дело, точно поразив террориста в голову с дальней дистанции.

Столичная полиция, прибывшая на место кровавой бойни через несколько минут, почти сразу установила личность боевика. Он оказался гражданином Израиля, жителем восточной (арабской) части Иерусалима. Это объяснило ту легкость, с которой он проник в центральную часть города. Обладателя израильского удостоверения личности не останавливают на блокпостах, и полиция не проверяет содержимое коробок, которые он несет с собой... Израильские арабы в очередной раз вонзили нож в спину израильского общества, еще раз продемонстрировали свою враждебность к государству и народу.

Не менее чем личность террориста, показательна реакция на теракт мирового сообщества в целом и ООН в частности. Совет щание, но принять резолюцию, осуждающую кровавый теракт против молодых людей, так и не смог. Причиной тому стала позиция Ливии, представитель которой потребовал включить в текст резолюции осуждение недавней израильской операции в Газе. Возмущенный этими заявлениями представителя Ливии посол США в ООН покинул заседание Совета Безопасности, вышел к журналистам и заявил, что «никто не имеет права сравнивать жестокий расстрел ни в чем не повинных учеников школы с действиями Израиля, направленными на самооборону и защиту своих граждан». А представитель Израиля в ООН Дани Гиллерман назвал поведение представителя Ливии беспрецедентным. «Ливия — террористическое государство, проникшее в Совет Безопасности ООН, — заявил он. — Представителю этой страны здесь не место».

Жестко, но точно. Совет Безопасности уже давно не обеспечивает безопасность, а Организация Объединенных Наций никого не объединяет.



### Еврейский праздник

5 марта исполнилось 55 лет со дня смерти Сталина, да сотрется память о нем...

У каждого народа свои воспоминания. Американцы помнят день нападения Японии на Перл-Харбор, день убийства Кеннеди и 11 сентября 2001 года... Бывшие граждане СССР никогда не забудут 5 марта 1953 г., когда по радио объявили о смерти тирана, стоявшего у руля одной шестой части суши. Умер один из величайших злодеев XX века, убийца десятков миллионов, изверг, планировавший завершить «окончательное решение еврейского вопроса» в Советском Союзе и «странах народной демократии», которое не удалось до конца Гитлеру.

Умер деспот и тиран, вознесенный на вершину Олимпа славословиями придворных холуев и западных лакеев. Умер обласканный всеобщим поклонением — народ, так много вытерпевший от Сталина, любил его самозабвенно, любил так, как умеют любить тирана только в России.

Многолетнее рабство вылепило рабское сознание: царей называли батюшками и обожали, несмотря на войны, казни и подневольный труд. Любили сильную руку, которая больно бьет. Любовь к диктатору вдохновляла людей на подвиги и на предательство близких, заставляла жертвовать собой во имя большевистского божка. А этот божок постоянно требовал огромных человеческих жертвоприношений. Он, подобно древним деспотам, ежедневно купался в человеческой крови. Жизненные функции этого молоха только и поддерживались ежедневными убийствами. Даже в день его похорон было задавлено толпой более двух тысяч человек. Ненасытный злодей, уже лежа в гробу, сумел утянуть за собой своих обожателей. А это и в самом деле были именно обожатели люди плакали от счастья, внимая каждому слову величайшего гения всех времен и народов и лучшего друга всех детей, физкультурников и прочая. С его именем шли на амбразуру и на казнь, не веря, что он повелел расстрелять их...

5 марта — большой праздник для всех народов СССР, для всех народов мира, которые были под пятой страны советов, и которые не были, но могли быть. Но самый большой праздник для нас, евреев. Для всех евреев — бывших советских и прочих. Мы все — выжившие, мы все — уцелевшие. Даже те, кого тогда не было на свете, даже те, чьих родителей тогда еще не было на свете. Нас всех могло не быть: Сталин собирался жить долго. Но пришел Пурим 1953 года, и Всевышний спас нас от гибели. Миллионы не дожили до дня его смерти, миллионы сложили свои головы в лагерях и тюрьмах. Но нам с вами очень повезло: мы пережили вселенского злодея. Поэтому, евреи, поздравляю вас с праздником, с большим еврейским праздником, можно сказать — с Малым Пуримом. Хотя не такой уж он малый: при депортации евреев, согласно дьявольским планам Сталина и его подручных. треть должна была быть забита насмерть в ходе инсценированных проявлений «народного гнева», треть должна была умереть от голода и только треть должна была доехать до места назначения — чтобы умереть в тоненьких бараках в одну доску при 40-градусном морозе!

Аман все хорошо запланировал, он даже виселицу поставил для Мордехая, но повесили на ней его. Сталин начал готовить депортацию евреев, чтобы завершить «окончательное решение еврейского вопроса». Но «завершили» его. И как раз в Пурим. А народ еврейский живет и будет жить вечно. Вот за это и выпьем. Лехаим, идн!

🌣 Teppo

## ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР МЕСТА

Елена Кореневская

В ночь на 6 марта на Таймс-сквер в Нью-Йорке произошел небольшой взрыв. Неизвестный преступник привел в действие взрывное устройство у дверей самого оживленного в США армейского призывного пункта. Взрыв выбил окно и повредил стеклянную дверь. Внимание всех СМИ Соединенных Штатов к не слишком значительному инциденту привлекло лишь место действия. Площадь Таймс-сквер — одна из самых посещаемых мировых достопримечательностей и признанный символ урбанистического Нью-Йорка...

На записи, сделанной уличной камерой слежения, видно, как человек на велосипеде в темной одежде с капюшоном и с ранцем на спине приближается к призывному пункту. Свидетели рассказали, что видели, как неизвестный слезает с велосипеда. Это было в 3<sup>40</sup> утра, а спустя минуту произошел взрыв, сопровождавшийся вспышкой и клубами белого дыма. При этом, по словам мэра Нью-Йорка Майкла Блумберга, нет свидетельств, что именно велосипедист подложил или бросил взрывное устройство.

Постояльцы расположенного поблизости отеля утверждают, что от взрыва здание затряслось. Тем не менее, разрушения оказались невелики. Взрывом было пробито окно призывного пункта, разбита стеклянная дверь и погнута дверная рама. Пострадавших не оказалось: здание по ночам пустует.

На месте почти сразу же появились полиция и ФБР. Движение на площади перекрыли. Участок метрополитена, проходящий под Таймс-сквер, также был остановлен. Впрочем, к началу утреннего часа пик нью-йоркская подземка заработала в обычном режиме. Через несколько часов было восстановлено и движение транспорта.

Велосипед, предположительно принадлежавший преступнику, был несколько часов спустя обнаружен в мусорном баке неподалеку от места происшествия. Были также опрошены несколько велосипедистов. Никто не был задержан.

В связи с инцидентом во всех 1650 призывных пунктах на территории Соединенных Штатов были введены дополнительные меры безопасности. Пентагон, однако, не стал повышать уровень террористической угрозы по стране. Представитель военного ведомства Брайан Уитман заявил, что акты вандализма в призывных пунктах не так уж редки. «Это прискорбно, но время от времени это случается», — добавил он.

Министерство национальной безопасности США также не увидело в происшедшем угрозы для безопасности США в целом. Представитель министерства заявила, что доказательств того, что инцидент на Таймс-сквер — террористический акт, не обнаружено.

Вскоре в СМИ появились сообщения о том, что взрыв стал третьим из серии подобных инцидентов. Подробные комментарии по этому поводу дал во время прессконференции комиссар полиции Рэймонд Келли. По его словам, первый подобный случай произошел 5 мая 2005 года у посольства Великобритании, а второй — 26 октября 2007 года у посольства Мексики. Оба раза в результате небольших взрывов были разбиты несколько окон. Пострадавших не было. Все три взрыва произошли практически в одно и то же время — около 4 утра. У обоих посольств также видели велосипедиста в закрывающем лицо капюшоне. Полиция предполагает, что именно он бросал гранаты, взрывчатым веществом в которых служил дымный порох. Задержать, однако, никого не удалось.

Оболочкой взрывного устройства на Таймс-сквер стала стандартная коробка для патронных лент, которую можно купить в любом армейском магазине. Остатки начинки проверяют криминалисты. Предполагается, что это тот же дымный порох.

Американские СМИ также связали взрыв у призывного пункта с антивоенным движением. На Таймс-сквер нередко про-

ходят демонстрации противников войны в Ираке. Агентства отдельно вспомнили акцию движения The Granny Peace Brigade (примерный перевод — «Мирная бригада бабушек»), членами которой являются 80–90-летние женщины, имеющие внуков. После одного из их митингов на главной площади Нью-Йорка несколько участниц движения были арестованы. Организации пришлось выпустить заявление о непричастности к происшедшему в ночь на 6 марта.

На следующий день после взрыва версия о причастности пацифистов нашла неожиданное подтверждение. Нескольким членам Конгресса США от Демократической партии пришли конверты с фотографиями, на которых человек с разведенными руками стоит на фоне того самого призывного пункта. Фотография подписана: «С новым годом. Мы сделали это». Кроме того, в конвертах обнаружились 10-страничный антивоенный манифест и буклет. Служба безопасности Капитолия проверяет каждое поступившее конгрессменам послание по стандартной процедуре, занимающей порой больше недели. Таким образом, письма определенно были направлены до взрыва.

Однако впоследствии стало известно, что письма— не более чем очень странное совпадение. Всего за несколько часов ФБР отыскало человека, отправившего послания, и допросило его. Выяснилось, что фраза «Мы сделали это» относится вовсе не к взрыву, а к победе демократов на прошедших выборах в Конгресс. В антивоенном манифесте не содержалось никаких угроз. Автору письма не будет предъявлено обвинений.

Новых выводов полиции и спецслужб придется подождать. И можно быть уверенным, что пресса будет ждать с нетерпением. Причина тому только одна — правильно выбранное неизвестным подрывником место. Сколь бы малыми ни были разрушения от взрыва, он произошел на главной площади крупнейшего города США, в самом сердце подсвеченной разноцветными неоновыми огнями американской мечты.

Интернет-издание «Лента.ru» (Россия)

Гордон Браун

Во времена моего детства отец, священник шотландской церкви, старался посещать Израиль минимум дважды в год. До сих пор я помню, как он показывал нам на стареньком проекторе слайды, сделанные в Израиле, с изображением знаменитых исторических памятников, книги об истории и достижениях Израиля, которые он давал мне читать. Я помню, что он постоянно говорил мне и моим братьям, что человечество обязано помнить о Катастрофе, о том, что пережил еврейский народ. Поэтому в последние годы я старался посещать мемориальные комплексы в память о жертвах Катастрофы — «Яд ва-Шем», музеи Холокоста в Вашингтоне, Евреискии музей в Берлине, а также проводить встречи с пережившими Катастрофу.

Я делал и делаю все возможное, чтобы тысячи молодых британцев посетили мемориальный комплекс в Освенциме. Моя цель сделать так, чтобы они увидели своими глазами ужасы Катастрофы. Будучи министром финансов, я добился перечисления полутора миллионов фунтов стерлингов в просветительский фонд, занимающийся вопросами изучении Катастрофы. На эти средства каждый год организуется поездка двух учеников из каждой британской средней школы в Освенцим. Подобные поездки помогут объяснить нашей молодежи, какие трагедии происходят, когда люди предпочитают позицию сторонних наблюдателей. Недавно мы объявили о перечислении дополнительных 4,65 миллионов фунтов стерлингов в этот фонд.

## УРОКИ КАТАСТРОФЫ

Деятельность фонда значительно расширилась в последнее время. В прошлом году в Освенциме побывало 3 тысячи британских школьников, с начала этого года — уже 400. Среди про-



Премьер-министр Великобритании Гордон Браун

чего, эту «фабрику смерти» посетили и ученики из школы округа Киркледи, в которой я учился. Эти ребята, вернувшиеся из поездки, провели в своем учебном заведении «Неделю Анны Франк», посвященную памяти жертв Катастрофы. В результате инициатива ребят из округа Киркледи распространилась на всю страну.

Я обещаю, что пока буду премьер-министром, правительство продолжит финан-

сировать подобного рода деятельность. Все наши дети в конечном итоге будут знать об одной из самых страшных страниц в истории Европы.

С момента освобождения узников Берген-Бельзена, Треблинки и Освенцима прошло более 60 лет. Те из них, кто дожил до сегодняшних дней, уже глубокие старики. Я всегда с почтением и вниманием слушаю рассказы переживших Катастрофу. Горькая память о тех страшных годах должна служить нам сегодня для создания лучшего будущего для наших детей. Мы должны сделать так, чтобы человечество всегда помнило об этих ужасающих зверствах.

Я узнал о Катастрофе в детстве, от роди телей. Их рассказы о страданиях жертв и ужасающем зверстве мучителей положили начало моей глубокой убежденности в том, что на каждом из нас лежит моральная ответственность, каждый должен вести борьбу с невежеством и расизмом, не стоять в стороне, а активно действовать. Я знаю, что подобную убежденность разделяют и многие из наших школьников, побывавших в Освенциме. Они вернулись домой убежденными борцами с ненавистью и несправедливостью. Я убежден в том, что если даже один британский школьник узнает правду об ужасах Катастрофы, это будет способствовать превращению Великобритании в лучшую страну.

Статья написана премьер-министром Великобритании для газет «Джуиш кроникл» (Великобритания) и «Маарив» (Израиль) в ответ на обвинения лидера консерваторов Дэвида Камерона в том, что финансирование поездок в Освенцим является «политическим трюком».

Елена Каракина



За автографы знаменитостей, великих людей, политиков, кинозвезд и даже, как ни странно, писателей на аукционах платят огромные деньги. Иногда не меньшие, чем за живопись или ювелирные изделия царских фамилий. Уменьшения цен не предвидится. С ценами на рукописи происходит то же,

что и с оплатой за проезд в такси, — чем дальше, тем дороже. К складыванию цены на рукопись прибавился еще один фактор. Ценность рукописи возрастает с возрастом, ценность рукописи зависит от степени известности автора. Но сегодня рукописи исчезают, как факт материальной культуры. На наших глазах происходит, да что там происходит, уже произошла отмена за ненадобностью одного из великих умений человечества, добытого в многолетних трудах, — умения писать. Понятно, что имеется в виду техническая сто-

## ПОЧЕРК ВРЕМЕН

Юрию Михайловичу записку, которая и была вручена мэру пришедшими авторами. Лужков прочел записку, смял ее и бросил в корзину.

— Ты понимаешь?! — говорил свидетель этой истории. — Он смял и выбросил записку Окуджавы, как будто это была абсолютно ничего не значащая бумажка. Понимаешь? Автограф Окуджавы!

По счастью мир не состоит сплошь из чиновников. Существуют люди, да что там люди — целые учреждения, которые относятся к рукописям более бережно и внимательно. Нет-нет, не подумайте, речь не о компромате, которое собирает и хранит «государево око». А конечно же о бумагах, исписанных руками писателей, поэтов, журналистов, мемуаристов. Пожалуй, самыми ценными единицами хранения в Одесском литературном музее является именно они, рукописи. И на самой серьезной, самой лакомой выставке, завершающей ряд мероприятий к 30-летию музея, решено было выставить именно их. И назвать выставку просто, без затей фразой, ставшей почти обиходной: «Рукописи не горят».

Как уже не раз было замечено, рукописи хоть и не горят, но выгорают. И в залах музея, в постоянно дейс-

дощечки и стило в XIX веке давно вышли из моды, а карандаши

еще не вошли. Впрочем, оригиналов пушкинских рукописей на выставке не было, как нет их и в экспозиции. Как нетрудно понять, автографы поэта, написавшего: «Всякая строчка великого писателя становится драгоценной для потомства», драгоценны. И когда формировалась коллекция Одесского литературного музея, ни энтузиазм, ни счастливый случай не раздобыли для музея ни одной оригинальной запятой Александра Сергеевича. Но в утешение, пусть и в слабое, для романтиков на выставке была представлена рукопись поэта и писателя Теплякова. Современник и знакомец гения, подобно ему, отбывавший ссылку в Одессе, писал как раз Михаилу Семеновичу Воронцову в 1827 году. Этот привет из почти пушкинского времени соседствует с автографом Антона Павловича Чехова. А рядом, тоже исполненные в старой орфографии, мемуары Александра Биска, писанные в 1947 году. Выставка позволила сконцентрировать десятилетия и таланты на очень небольшом клочке площади Золотого зала.

Создателям выставки и ее главному автору, Ларисе Станиславовне Хивренко, удалось на малом экспози-

ционном пространстве представить большой и разноликий мир писательского труда. Который, в свою очередь, является сколком, отражением большого и разноликого мира. Бесспорным достижением выставки явилось то, что при всем разнообразии экспонатов, она оставляет ощущение классической стройности. Клочок тетрадного листа, покрытого корявой скорописью становится правопреемником и наследником бумаги высшего, сорта исписанной прямым и твердым почерком. А собранные вместе бумажки, колеблемые дыханием вечности, обретают твердость и прозрачность того магического кристалла, сквозь который ощущается и «даль свободного романа», и дали человеческих судеб.

Константина Паустовского удивляло, как Исаак Бабель мог писать таким неудобным предметом, как чернильный карандаш. Илья Ильф предпочитал, чтобы во время совместной работы записывал сочиненное Евгений Петров. Олеша записывал образы, возникавшие в голове, на случайных клочках бумаги, салфетках, папиросных коробках. Тетради ранних стихов Семена Кирсанова разных форматов

уже позволяют строить предположения о том, что поэт посвятит свою жизнь поискам неожиданных форм. Четкий почерк Владимира Жаботинского прям, как лезвие клинка, как строй солдат в ожидании команды.

Графология, почерковедение — не самая точная из наук, но все же позволяет делать довольно верные заключения о носителе почерка. Почерк может меняться с возрастом и в зависимости от психофизического состояния пишущего. Скупец тесно сжимает буквы в строке, щедрый не жалеет пространства бумаги. У человека с сильным характером, целеустремленного заглавные буквы и те, которые с «хвостиком», выдаются над строкой выше, чем у покладистого и нерешительного. Ну и, конечно, «никакое железо не может войти в человеческое сердце так леденяще, как точка, поставленная вовремя».

Выставка «Рукописи не горят» разобрана и, значит, недоступна для обозрения. Рукописи — чернилами и карандашом, аккуратные и небрежные, строки прозы и деловые записки — уложены в тьму коричневых плотных конвертов с шифрами. Но это вовсе не значит, что они спрятаны навсегда. Нет, они хранятся для тех, кто знает цену исписанному клочку бумаги, почерку времен.



рона дела. По мере того, как компьютер становится непременной деталью обстановки современного жилища современного человека, отпадает нужда в ручках и карандашах. И отпадает навык использования этих предметов, бывших не просто орудиями труда, но символами профессии. Ушли в небытие профессии писца и каллиграфа. И не установить особенности личности по почерку: иди, установи, когда письмо написано стандартным компьютерным шрифтом!

Правда, сохранился такой жанр «ручной» письменности, как жалобы, заявления, докладные, но и ему жить осталось лишь до тех пор, пока жалобщики не обзаведутся принтерами в дополнение к компьютерам. Так что рукописи хоть и не горят, но просто исчезают из жизни. Тем более, кто их хранит — записки, жалобы, заявления? Даже написанные рукой знаменитого поэта? Способен ли чиновник оценить, что именно ему попало в руки? Вот «мелкий случай из личной жизни», рассказанный его участником. К мэру Москвы обращалась группа литераторов, живущих в Москве. Все по поводу того самого «проклятого» вопроса — жилищного. В состав делегированных писателей входил и Булат Шалвович Окуджава, но по какой-то причине он придти не смог и написал

твующей экспозиции они заменяются (спасибо чудесам современной копировальной техники) на копии, которые от оригинала не отличишь. Преимущество оригинала перед цветной ксерокопией только одно — психологическое, совершенно нематериальное. Держа в ру ках или всматриваясь в оригинал, острее чувствуешь связь времен, связь с людьми, давно покинувшими этот мир. Цвет чернил, фактура бумаги, потертости, наклон букв как бы переносят в другой мир. Мир, где для того, чтобы что-либо написать, нужна была бумага, перо, карандаш. Где авторучка поначалу называлась вечным пером, где чернильные приборы напоминали грандиозные строения из стекла, мрамора и металла и даже существовала такая вещь, как песочница. Написанное присыпали мелким вымытым и просушенным песком, чтобы чернила быстрее высыхали.

Многое может рассказать рукопись неравнодушному взгляду. Например, каким видом пишущего инструмента любил пользоваться писатель. Странно представить, что темпераментный, нетерпеливый, подгоняемый толчками горячей негритянской крови Пушкин писал таким неудобным и непрочным инструментом, как гусиное перо. Тем не менее, это так — особенно выбирать не приходилось. Восковые

# учебная программа «ЮЖНОУКРАИНСКИЙ ЕВРЕЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ "ХАБАД-ОДЕССА"»

## ОБЪЯВЛЯЕТ

набор претендентов на участие в программе и поступление на

финансово-экономический и гуманитарный факультеты



בסייד

## Финансово-экономический факультет

«Финансы и кредит» (5.0501104); «Учет и аудит» (6.050100).

Студентам, обучающимся в ВУЗах соответствующего профиля, предоставляется возможность перевестись на II и III курс.

## Гуманитарный факультет

«Английский язык и литература»	(6.020303);
«Психология»	(6.030102);
«Коррекционное образование (логопедия)»	(6.010105);
«Информатика»	(6.040302);
«Изобразительное искусство»	(6.020205);
«Дошкольное образование»	(6.010101);
«Начальное образование»	(6.010102).

Учебная программа действует на основании договоров с Южноукраинским государственным педагогическим университетом им. К. Д. Ушинского и Украинским государственным университетом международной торговли и финансов. Студенты получают государственные дипломы.

Иногородним студентам предоставляется жилье; Успевающим выплачивается стипендия; На время обучения предоставляется отсрочка от армии.

Вступительные экзамены сдаются в средних школах и специализированных центрах тестирования, а также в помещениях УГУМТФ и ЮГПУ. Студенты гуманитарного факультета проходят психолого-педагогическое тестирование в помещении ЮГПУ.

Абитуриентам гуманитарного факультета при условии сдачи ими 11 апреля экзамена в помещении ЮГПУ (ул. Старопортофранковская, 26) предоставляются льготные условия приема.

Спешите! Количество мест на факультетах ОГРАНИЧЕНО!

Справки по тел. (048) 728-07-70 (добавочный 500)

Лицензии: АВ № 159716 от 22.11.2006 (УГУМТФ) и АВ № 175084 от 20.07.2005 (ЮУГПУ)

7 адора II 5768 года (14 марта 2008 г.) № (6



### Семена и времена

Семена не выбирают. Именно этими тезисом руководствовались создатели хранилища, в котором вскоре будет собран генетический фонд практически всех растений, покрывающих Землю в начале XXI века. Овладей ими эта идея пораньше, то удалось бы спасти многие исчезнувшие сорта, скажем, знаменитые антоновские яблоки, Их неповторимый вкус и аромат вдохновили русских писателей, в частности, Нобелевского лауреата Ивана Бу нина, на создание лирических шедевров. Может быть, вам и сегодня на реконструированном Привозе предложат антоновку, но знай-– это не настоящая!

Разумеется, то, что легендарные яблоки остались лишь в литературных памятниках, досадно, но не катастрофично для тех кто, может случиться, будет буквально по зернышку восстанавливать флору на нашей планете, пережившей катаклизм, который может иметь разную природу. То ли столкновение с крупным астероидом, то ли резкое изменение погодных условий, то ли мировую ядерную или иную войну. На всякий пожарный случай футурологи моделируют в своих компьютерах ситуации одна другой страшнее.

Исходя из этого и создана концепция длительного хранения семян, которые помогут выжившим людям восстановить, пусть не полностью, растительный мир, в основном — продовольственную базу. Международный фонд «Разнообразие сельскохозяйственных культур» и правительство Норвегии создали хранилище, способное выдержать и резкие перемены климата, и прямые попадания космических глыб, и ожесточенные бои на поверхности скалистого острова Шпицберген. Именно здесь, в скалистом грунте, прорыты туннели и залы, вмещающие 4,5 миллиона штук семян. Признаюсь, хотелось бы узнать, как их подсчитывают — неужели действительно поштучно?.. И еще — взяли ли в это бомбоубежище полынь со склонов Большого Фонтана? Она, конечно, не злак, но ведь и в ковчеге у Нояха было всякой твари по паре и не все давали молоко и мясо..

Так или иначе, но я уже видел в Интернете фотографию, на которой изображен бравый норвежский солдат, охраняющий вход в подземелье. Впрочем, сегодня этому банку зеленой жизни ничто не угрожает. На Шпицбергене водятся песцы да белые медведи, а основное население составляют трудолюбивые шахтеры, добывающие самый северный и самый дорогой уголь на Земле.

Когда-то, в середине тридцатых годов минувшего века, среди них был и мой дядя — Михаил Фроймович Ставницер. Он не только редактировал газету шахтоуправления советской концессии на Шпицбергене, но и собирал материал для будущей книги. Она стала первой в списке изданий, посвященных роли отечественных мореплавателей и ученых в многотрудном и опасном предприятии — открытии и освоении острова в Ледовитом океане. Судьба дяди и его книги была драматичо арестовали по абсурдному обвин нию, и лишь чудом он уцелел — в отличие от многих коллег-полярников, среди которых был и его друг Михаил Плисецкий, отец маленькой Майи, будущей великой балерины... Старшие дети дяди Миши, мои двоюродные братья и сестры, были с родителями на Шпицбергене и рассказывали младшим о северном сиянии, о скалистом острове, а уже от них уз-

После войны известный литератор М. Ф. Ставницер написал и выпустил в свет несколько книг на разные темы, но в памяти моей и всех, кто с детства увлечен историями о путешествиях, о героях, исследовавших и обживавших Севера, осталась та, начатая в долгую полярную ночь на скалистом острове, — «Русские на Шпицбергене».

Его жена тетя Шура выращивала на 10-й станции, где у Ставницеров была дача, удивительно ароматную и сладкую клубнику, которой нынче не сыщешь, как и настоящие антоновки. Жаль, что в банке семян на Шпицбергене их нет и не будет...

Соня Таль

В минувшее воскресенье, 2 марта, в празднично украшенном зале Дворца имени Яши Гордиенко собрались мальчики и девочки из детского приюта, школ-интернатов и ряда



одесских учебных заведений, включая УВК «Хабад». Все они были участниками и болельщиками конкурса детского рисунка, который проходил в Одессе в рамках международного творческого конкурса «Олимпийские фантазии Visa» и при поддержке акционерного банка «Південний». Дети должны были выполнить оригинальный рисунок, отображающий основную тему Олимпийских игр 2008 года в Пекине — «Єдиний світ. Єдина мрія». Президент Благотворительного фонда «Милосердие Виктор» Людмила Семеновна Мороховская в рамках этого мероприятия сумела провести очередную акцию, которая стала настоящим праздником для приглашенных детей. Помимо замечательной концертно-развлекательной программы, все без исключения получили подарки, а за первые три места в конкурсе рисунков были назначены ценные призы: СD-плеер, музыкальный центр, цифровой фотоаппарат.

Пока три десятка юных художников вовсю трудились за мольбертами в изостудии Дворца, не жалея красок, щедро предоставленных сетью магазинов «КанцКораллы», на сцене шел концерт детских творческих коллективов города. И был он таким разножанровым, блистательным, веселым, что зал от начала до конца поддерживал исполнителей, отбивая ритм ладонями.

А потом тут же в зале был интересный и трудный конкурс — его провели с ребятами не штатные массовики-затейники, а серьезные люди из интеллектуального клуба «Что? Где? Когда» — Ольга Цейтлин и Елена Клейн. Таким, как говорится, и проиграть не стыдно. А ребятишки пусть робко, но все-таки выигрывали. И эрудит-лото, где темой были,

ПРАЗДНИК ДЛЯ ДЕТЕЙ естественно, Олимпийские игры, и конкурс

на знание истории родного города «Верю не верю». Дети так включились в атмосферу игры, что успели даже наскоро справиться с непростым заданием — мини-инсцени-

ровкой популярных сказок средствами пантомимы. Замечу, калькуляторы в подарок получили все участники интеллектуальных игр. А подарочные фруктово-шоколадные наборы — все присутствующие в зале.

Итоги конкурса рисунков выявились такими. Из наших (в смысле, из УВК «Хабад») отличился вездесущий Даниэль Блиндер. Он занял третье призовое место и получил в подарок CD-плеер. Кстати, когда я делала снимки в изостудии, Даня был единственным, кого получилось запечатлеть в индивидуальном порядке. Знаете по-

чему? Этот невозмутимый ребенок никак не реагировал на даму с камерой, а продолжал спокойно работать. И вот теперь у меня есть почти исторический снимок, и гос-



подину редактору, который тоже носит фамилию Блиндер, придется его опубликовать, иначе это будет настоящей дискриминацией по родственному признаку...

Второе призовое место и музыкальный центр в подарок получил Костя Ницак из интерната № 5. Первое место было присуждено семикласснице 4-го интерната Вите Коваль. Ей был вручен цифровой фотоаппарат с картой памяти.

И это еще не все. Жюри отобрало три детских рисунка для участия в конкурсе зрительских симпатий. Рисунки покажут по телевизионному каналу «Новая Одесса» — и победителя определят зрители. А в награду кроме зрительских симпатий автор получит, как олимпиец, настоящее золото — слиток весом 2,5 грамма. Это



непременно произойдет, раз обещала Л. Мороховская, президент Благотворительного фонда «Милосердие Виктор», но только позже. А по-

> ка мне хочется сказать с газетной полосы то, что очень хотела, но постеснялась сказать Людмиле Семеновне во время проведения мероприятия. Вот как длинно, с реверансами... Сказать же хотела одно слово: **спасибо**...

> Потому что БФ «Милосердие Виктор» в очередной раз взял на себя труд и радость помочь детям. Потому что два с половиной часа ребятишки провели в обстановке праздника, красоты, заботы и уважения. Потому что это не стало дежурной раздачей подарков «с барского плеча». Все содержание конкурса, его проведение, были тщательно

продуманы, не случайны и, как всегда, соответствовали основной концепции фонда, учрежденного в память о выдающемся одессите Викторе Яковлевиче Мороховском.



🧼 🔅 Презентации

## МУДРОСТЬ, ПРОНЕСЕННАЯ СКВОЗЬ ВЕКА

Борис Гельман

В Симферополе в помещении Крымского академического русского драмтеатра им. М. Горького состоялась презентация культурологического проекта «Евреи. Мудрость, пронесенная сквозь века», разработанного информационно-издательской компанией «Открытый мир». Презентация сопровождалась концертом с участием известных крымских артистов.

Зал заполнили представители общественных организаций и творческих союзов, еврейских общин Крыма, национальнокультурных обществ, преподаватели вузов, студенческая и школьная молодежь, парламентарии и религиозные деятели.

Открыл презентацию руководитель проекта Ян Эпштейн. Он отметил, что актуальность и необходимость подобного издания возникли в последнее десятилетие как насущная потребность возрождения еврейской духовности и культуры. Первая книга — «Тавриды неугасимая свеча» посвящена истории евреев Крыма. В перспективе — 8-томное издание, которое отразит тысячелетний путь истории евреев Украины по регионам, многовековой процесс



Памятник воинам-евреям, павшим при первой обороне Севастополя

общения, переживания трагических событий, взаимопомощи и сотрудничества. Текст книги «Тавриды неугасимая свеча» опубликован на четырех языках: русском, украинском, английском и иврите. «Это — протянутая нами рука дружоы, открытая дверь наших чувств и чаяний», — сказал Ян Эпштейн.

Участвовавший в презентации раввин Моше-Реувен Асман отметил уникальность проекта «Мудрость, пронесенная сквозь века», который предполагает связать воедино разорванные нити еврейских судеб, возвратить многим поколениям память об их отцах, сохранивших свою религию, порой с риском для жизни, свою историю и культуру. Это святой труд, отметил раввин.

Первый секретарь посольства Государства Израиль Алла Ошмянская напомнила присутствующим, что украинские евреи составляют самую большую общину на Земле обетованной — свыше 350 тысяч человек. И каждый том проекта найдет признательных читателей, в среде тех, кто поддерживает связи со страной своего рождения.

*cmp.* 19 ▶▶▶

Образование

## ЛЕКЦИЮ О БАНКАХ ЧИТАЕТ БАНКИР

соб. инф

С лекцией на тему «Банки и банковская деятельность» перед студентами финансово-экономического факультета Южноукраинского еврейского университета «Хабад — Одесса» выступил заместитель председателя правления Рижского инвестиционного банка, член Попечительского совета университета Александр Феликсович Куперман.

Что может быть убедительнее, когда на тему, представляющую несомненный интерес для будущих специалистов, с ними говорит совсем еще молодой человек, который, тем не менее, уже в этой области состоялся? Да и не было это лекцией в привычном смысле, когда один говорит — остальные слушают (или не слушают). Это было скорее общение с потенциальными сотрудниками на тему, представляющую взаимный интерес.

Уже первой фразой господина Купермана был вопрос: «Знаете ли вы, что такое банк и для чего он нужен?» И дальше все общение с аудиторией шло в интерактивном режиме. Вопросы, поднятые лектором, были проблемными, нестандартными, интересными даже для не-

специалистов. Вот некоторые из них. Что нужно для создания банка? Какова схема организации банка? Без какого от-



А. Куперман рассказывает о работе банков

дела не может существовать современный банк? (Оказалось — без программистов!) Может ли быть банк без денег? Имеет ли право банк покупать и продавать? Что такое «ликвиды»? На чем банк

зарабатывает? Чем отличается инвестирование от кредитования?

Александр Феликсович задавал какуюто конкретную проблемную ситуацию, говорил о предполагаемом варианте ее решения и спрашивал аудиторию: «Правильно ли я поступил? Почему?» Он терпеливо выслушивал все ответы и только потом объяснял ситуацию сам. Аудитория с огромным интересом участвовала в обсуждении специфики банковской работы: студенты хорошо понимали, что речь идет об их будущем, отвечали на вопросы лектора и задавали свои, иногда очень толковые.

Господин Куперман начал лекцию с того, что он не профессиональный лектор, а практик. Но всю свою интереснейшую беседу он построил именно как высокопрофессиональный лектор — легко, ненавязчиво, информативно. Он был демократичен и уважителен к своим собеседникам и послужил еще одним подтверждением значения личности учителя в мотивации образования. Независимо от того, чему он учит.

На лекции присутствовали также старшеклассники школы «Хабад». Для них живое общение со специалистом может стать хорошим подспорьем в выборе будущей профессии.

Марк Найдорф, культуролог

## Относительность всего

Законы и правила человеческой жизни пишутся людьми. Поэтому с древности одновременно с законами оговаривают обычно обоснование чьих-то исключительных прав их объявлять и способствовать их соблюдению. Например, знаменитая французская Декларация прав человека и гражданина 1789 года представлена как изложение «естественных, неотчуждаемых и священных прав человека». Ее авторы полагали себя выступающими от имени самой Природы. В подобных случаях мы встречаемся с законами, которые опираются на вечные и неизменные основания. Вера в эти основания или, по крайней мере, уважение к их надчеловеческой мощи составляли основу авторитета и организующую силу таким образом обоснованного законопорядка.

В двадцатом веке европейски мыслящее человечество подверглось испытанию относительностью (не впервые в истории, но от этого не легче). Нашу эпоху может символизировать теория относительности Альберта Эйнштейна, опубликованная еще в 1905 году. Ее исходная мысль состоит в том, что различные наблюдатели по-разному воспринимают действительность, включая столь фундаментальные величины, как расстояние и время.

За сто лет относительность (релятивизм) стала общим местом в рассуждениях едва ли не на любую тему. Уже все привыкли, что «о вкусах не спорят», что суждения зависят от того, «как посмотреть» и «кому это выгодно»... Релятивизм наносит разрушительный удар и по авторитету законов, который в этом случае не опирается на незыблемость Б-жьей воли или предустановленного порядка Природы. Сегодня парламентский закон — это временное соглашение заинтересованных лиц, более всего напоминающее договоренность торговцев и покупателей о цене на базаре. Да, цена — «закон» торговли, но временный и устанавливаемый теми, кто преобладает на рынке в данный момент.

Случай с образованием из сербской провинции Косово нового независимого государства может быть полноценным примером современного политического релятивизма. На этот раз никто уже не ссылался на «национально-освободительную борьбу» албанского народа Косова, ибо, следуя законам логики, пришлось бы вспомнить о борьбе курдов и еще о десятках других народов, провозгласивших подобную цель. Пришлось забыть и о «естественном» принципе нерушимости границ существующих государств. «Для США пример Косова не является прецедентом в решении других конфликтов и споров», — сказал президент Буш (читай: мы намерены торговаться по каждому спорному вопросу в отдельности). Наверное, о великих принципах, правилах и естественных законах США и дальше будут вспоминать, но только там, где им это будет удобно.

Хуже всего в этом релятивистском мире приходится морали. Политика, почти как физика, практически выведена за ее пределы. Но повседневность тоже полна относительностей. Уже давно утихли стихийные «трамвайные» споры о правильном поведении и о том, чему учить детей. Спорщикам пришлось признать, что «никому ничего не докажешь» ибо не на что сослаться.

Но пути назад нет. Великие основания ставили великий принцип и закон выше человека. Национализм и социализм породили в XX веке системы, поднявшие ради себя или подмявшие под себя до двух миллиардов человек, из которых не менее двухсот миллионов погибли или стали инвалидами в двух мировых и множестве локальных «идейных» войн... Реакция потомков такова: не может быть принципов, ради которых стоило бы умирать. А чтобы не было войны, следует бесконечно и даже мелочно торговаться за временные законы и правила.

И не поймешь даже: унизительно это звучит или, наоборот, возвышенно для нового «мирового сообшества»?

## 💸 Актуальная информация

### ИЗМЕНИЛИСЬ ПРАВИЛА ПОСТУПЛЕНИЯ

Украина перешла на тестирование абитуриентов, что, естественно, вызвало изменения и в правилах поступления в Южноукраинский еврейский университет «Хабад — Одесса». Кроме того, в 2008—9 учебном году в еврейском университете предстоит значительное расширение перечня специальностей за счет открытия гуманитарного факультета. Ввиду некоторой специфики правила для поступающих на разные факультеты будут различаться.

Мы попросили ректора университета **Евгения Руславовича Боринштейна** разъяснить новые моменты в правилах приема.

— Тема новых условий поступления актуальна для многих молодых членов общины и их семей. Уже сейчас заявлений от абитуриентов поступило в два раза больше, чем число обучающихся в университете студентов. Поэтому родителям и учащимся необходимо поспешить и как можно быстрее определиться с выбором будущей профессии и ВУЗа.

К вопросу о новых правилах. **Первое**, что должны сделать все, кто собирается поступать в этом году, — это немедленно, до 19 марта, зарегистрироваться в региональных Центрах тестирования. Информация о них есть во всех школах. В Одессе Центр располагается по адресу: улица Ак. Королева, 26.

Независимое тестирование — обязательная процедура, ее нужно проходить в установленные сроки. Но это будет позднее. Сейчас же главное — не пропустить срок регистрации. Новые правила распространяются не только на выпускников школ текущего года, но и на тех, кто получил аттестат зрелости раньше.

Теперь о различии в правилах для разных факультетов. Начнем с финансово-экономического. В необходимом для поступления пакете документов теперь должен быть и Сертификат Украинского центра оценивания качества образования по украинскому языку и литературе и по математике. Срок подачи документов — с 23 июня по 22 июля. Потом — конкурс аттестатов. По договору с Украинским государственным университетом международной торговли и финансов наши кандидаты могут стать студентами даже при получении минимального количества баллов.

На гуманитарном факультете ситуация несколько иная. Соглас но договору с Южноукраинским государственным педагогическим университетом им. К.Д. Ушинского, на основании которого и будет проводиться обучение, количество мест ограничено. Поэтому необходимо заранее подать заявление или заявить о своем желании обучаться в программе. Правила поступления таковы. 10 апреля состоится набор-собеседование в программу «Еврейский университет». А уже 11 апреля первый экзамен предстоит сдавать в вузе в присутствии представителей Центра тестирования. Второй экзамен — обязательный — украинский язык и литература. Его, как уже было сказано, нужно сдавать в самом Центре. И для абитуриентов, стремящихся на гуманитарный факультет, действует такой же щадящий режим: для поступления им достаточно будет набрать минимальное количество баллов. А вот тот, кто не успевает уложиться в заданный срок, сможет участвовать в общем порядке в конкурсе аттестатов в Педагогическом университете.

Если появятся еще какие-то вопросы у наших потенциальных абитуриентов или их родителей, мы всегда рады дать совет или консультацию. Приходите. Приезжайте. Звоните. **Наш телефон:** (048) 28-07-70 (добавочный 500).

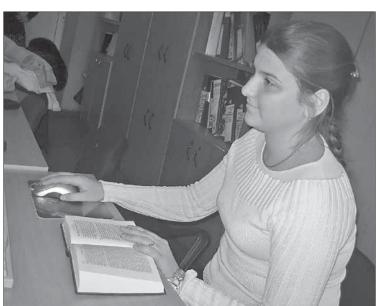
## Одесские школьницы — призеры соревнования знатоков Танаха

Одиннадцатиклассницы отделения №2 УВК «Хабад» Юлиана Веприк и Диана Сахно стали призерами всемирной викторины по Танаху, в которой принимали участие и старшеклассники еврейских школ со всей Украины.

Третий тур прошел 2марта, задания выполнялись в режиме онлайн через Интернет. Это был заключительный отборочный этап соревнования. Впереди — финал конкурса. Он традиционно проводится в Израиле в День Независимости. В финальном туре примет участие и Диана Сахно.

Успех одесских школьниц не случаен. Это результат ежедневного труда по изучению Танаха под руководством преподавателя иврита и традиций из Израиля ребецн Нехамы Виглер.

На фото: Диана Сахно (вверху), Юлиана Веприк (внизу)





Роман Бродавко, журналист

Мой Гершвин

Музыкальная история США складывалась из традиций многих народов. Рядом с английской песенкой, шотландской балладой, интонациями славянской мелодии в быту звучал пикантный французский куплет, еврейский синагогальный напев, венгерский чардаш, итальянская канцона... На этом фоне особой оригинальностью отличались песни негров, необычные, еще сохранившие связи с первобытным искусством Африки.

Большое место в музыкальном быту американских городов занимали духовые оркестры. В репертуаре передвижных, а нередко и «плавучих» театров, как правило, были музыкальные комедии. Антрепренеры следили за тем, чтобы в каждой из них была хотя бы одна особенно легко запоминающаяся песенка. Эти песенные шлягеры — явление специфическое для американской музыкальной жизни с 80-90 гг. XIX века. Оно сохранилось и до наших дней. Музыкальные вкусы американского общества того времени в основном были связаны с легкими жанрами. Ни постоянных оперных театров, ни развитой симфонической культуры, ни систематических камерных концертов в то время в США не было.

Из этого специфического музыкального быта выросло несколько ярких композиторских индивидуальностей: Ирвин Берлин, Стивен Фостер, Джером Керн... А рядом с ними писали музыку десятки эпигонов. Музыкальные опусы реализовывались в нотных магазинах, в которых приказчик обязан был не только продавать ноты, но и играть, петь, рекламировать продаваемую продукцию. Такие продавцы были в цене и неплохо зарабатывали. Гершвину было 15 лет, когда он стал таким продавцом. Проигрывая и напевая десятки, если не сотни сочинений, попутно отмечая, что кому нравится, в чем секрет шлягера, юный Джордж учился композиторскому мастерству.

Тяга к сочинению музыки становилась неодолимой. Первым, кому Гершвин показал свои сочинения, был Ирвин Берлин. Он похвалил Джорджа, но, увы, ни словом не обмолвился о возможности издания хотя бы одной из показанных ему песенок. Зато восходящая на бродвейском небе звезда, некая София Гукер, отнеслась к музыке Гершвина с большой симпатией. Летом 1916 года он впервые услышал свою песню с эстрады. Рубикон был перейден, но попасть в число тех, кто выступает, ставит спектакли, пишет музыку для театров, театриков, варьете, даже для кафе на Бродвее, было не так просто. Для Гершвина путь на Бродвей лежал через издательство Хармса, глава которого уверовал в талант девятнадцатилетнего композитора. Выплачивая Гершвину небольшую сумму еженедельно, он обязал его отдавать фирме, все, что тот будет писать. В 1918 году пришел первый настоящий успех: песенка «В нем что-то есть» стала истинным шлягером. В течение десяти лет она бесконечно переиздавалась.

Первая работа Гершвина в театре — музыкальная комедия «Половина девятого», премьера которой состоялась в 1918 году, — с треском провалилась. Однако поставленная через полгода на Бродвее музыкальная комедия «Ля-ля, Люсиль» была принята публикой благосклонно. За пятнадцать лет работы (1918—33) Гершвин участвовал в 29 бродвейских постановках в качестве композитора. И с каждой новой он поднимался вверх по лестнице успеха.

Отдельного разговора заслуживают шедевры Гершвина: опера «Порги и Бесс», симфоническая поэма «Американец в Париже», но всемирную славу композитору принесла его «Рапсодия в стиле блюз»...

Окончание следует >>>

🔅 Страницы нашей истории

## ИСТОРИЯ ЕВРЕЙСКОГО НАРОДА

Моше Ойербах

**◄◄** Начало в № 23.

Испанские изгнанники в странах Средиземноморья

В Северной Африке. Многие испанские евреи нашли убежище в странах Северной Африки. В Марокко и Алжире они вошли в уже существовавшие с конца XIV века общины. Главой алжирской общины был рабби Шимон Дорон, великий знаток Торы и праведник. Он не жалел ни сил, ни денег для спасения евреев. Однако спустя короткое время с общиной случилась беда: испанская армия захватила алжирский город Оран. Сотни евреев были убиты. Пострадали также евреи Туниса и Триполи, несмотря на то, что оккупация испанцами этих стран была короткой. В Марокко, да и в столице Алжира спокойные дни продлились недолго: тирания местных властителей и их религиозная нетерпимость заставили испанских изгнанников искать убежище в Турции.

В Египте. Пришедшие в Египет встретили теплый прием. Руководство общины оценило знания беженцев, в частности, рабби Давида бен Зимри, который впоследствии около 40 лет был раввином в Каире, а также других знатоков Торы. Политическая обстановка способствовала расцвету общины: власть мамлюков, невыносимая для всех живших тогда в Египте народов, в 5277 (1517)

году перешла к захватившим Египет туркам. При турецком владычестве положение египетских евреев ощутимо улучшилось.

В Италии. Среди изгнанников, которые прибыли в Неаполитанское королевство, был рабби Ицхок Абарбанель. Король оценил его ум и назначил министром финансов. Но прошло всего два года, и Франция захватила Неаполь, а рабби Ицхоку вновь пришлось взять в руки посох скитаний. Французская власть над Неаполитанским королевством продолжалась девять лет, затем пришли испанцы, и верный себе король Фердинанд постановил изгнать евреев. Однако проведение этой операции в жизнь было отодвинуто благодаря заступничеству вице-короля, личным врачом которого был еврей Леон Абарбанель — сын рабби Ицхока Абарбанеля. В 5293 (1533) году еще один испанский король, император Карл, пошел по стопам Фердинанда. Но изгнание евреев опять было отложено. Помогло огромное денежное пожертвование на строительство флота. Однако в 5300 (1540) году евреи все-таки вынуждены были уйти из страны. Часть их переселилась в Центральную и Северную Италию, а часть — в страны, находящиеся под властью Турции.

Несмотря на то, что евреев гнала из Испании религиозная нетерпимость католических священников, многие поселились в сердце католического мира — Папской области, которая находилась под властью само-

го римского папы. Папы того времени, воспитанные на идеях Ренессанса, были значительно терпимее своих предшественников, и многие евреи и марраны нашли в Риме убежище от преследований инквизиции. Время от времени папы призывали марранов отказаться от следования еврейским обычаям, иногда грозили наказанием, но тем не менее сдерживали жестокость инквизиции. У многих пап были врачи-евреи, хотя закон церкви запрещал евреям лечить христиан. Дошло до того, что папа Клемент предоставил автономию еврейской общине Рима.

Но самый широкий поток испанских беженцев шел в два крупнейших торговых города Северной Италии — Венецию и Геную. Главы этих городов видели пользу, которую евреи приносят торговле, но, с другой стороны, они боялись конкуренции христианским купцам. Торговля Венеции с Турцией увеличилась благодаря испанским беженцам, имевшим личные связи в Турции. Поэтому венецианские купцы не давали инквизиции изгнать евреев. Но из страха конкуренции они ограничили права евреев. Положение евреев в городе Падуя, который находился под властью венецианцев, было лучше, чем в самой Венеции. В Падуанском университете, например, училось очень много евреев, и там никогда не знали, что такое «процентная норма». Такое же положение было и в Ферраре, где осели многие беженцы.

Продолжение следует >>>

## БОЛГАРЫ СПАСЛИ 50ТЫСЯЧ ЕВРЕЕВ

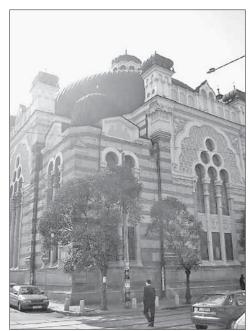
Оксана Ширкина

65 лет назад массовый протест в Софии спас десятки тысяч евреев от депортации в нацистские концентрационные лагеря. В последнюю минуту, когда поезда уже были готовы к отправлению, правительство и православная церковь вступились за еврейских граждан страны. В марте 1943 года 43 члена болгарского парламента и лидеры православной церкви страны вступились за еврейских сограждан, рассказывает Максим Бенвенисти, глава местной еврейской организации «Шалом». Эгзарх Стефан, лидер болгарской православной церкви, даже выступал тогда с предложением предоставить укрытие евреям в церквях. Благодаря этому около 50 тысяч евреев с болгарским гражданством были спасены, хотя их жизнь на родине все равно была подчинена антисемитскими законами (так, 28 тысячам евреев пришлось переехать из столицы в деревни).

По мнению историков и политиков, спасение болгарских евреев определила «этическая толерантность» болгар. С древних времен территория современной Болгарии была местом слияния восточной и западной цивилизаций. Римляне, татары, турки, цыгане и крестоносцы проходили через нее или оставались навсегда. И сегод-

ня неподалеку от православных церквей и католического собора в Софии стоят синагоги и мечети.

К сожалению, несмотря на политику властей Великой Болгарии в отношении своих граждан, в таких районах, как современная Македония, север-



Здание синагоги в Софии

ная Греция и восточная Сербия, которые во время Второй мировой войны входили в состав Болгарии, около 11 тысяч евреев были выданы нацистам и отправлены в концентрационные лагеря в Польше, оккупированной нацистами...

С пришедшим на смену нацистскому коммунистическим режимом в стране прошло несколько волн эмиграции. В результате сегодня в Болгарии проживают только 6000 евреев. В последние годы, однако, растет число людей, вспоминающих о своих еврейских корнях и принимающих активное участие в жизни местной еврейской общины. Местные евреи регулярно собираются в синагоге, построенной в 1909 году и недавно отремонтированной. Сейчас она является крупнейшей на Балканах. С 1990 года в ней снова установлена миква.

Падение коммунизма в 1989 году способствовало возвращению еврейской общине утраченного имущества. По словам руководства еврейской общины Болгарии, уровень рождаемости также начал расти.

По мнению Бенвенисти, антисемитизм «не пустил корни в сердцах болгар», однако многие евреи здесь испытывают неудобство, когда сталкиваются с националистскими лозунгами партии «Атака». Эта радикальная националистская партия была основана около 15 лет назад, после того как закончилась эра коммунизма. Сейчас она представлена в парламентах Софии и Евросоюза. Также в Болгарии публикуются и свободно продаются антисемитские книги, такие как, например, «Майн кампф» Гитлера...

Интернет-портал «Jewish.ru» (Россия)

## В зеркале энциклопедий



Подготовил Наум Гержой

**ЗУБОК Лев Израи- левич** (1896, Радомысль Киевской губ. — 1967, Л.) — историк. Д-р ист. наук (1940), проф. (1938). Окончил коммерч. уч-ще

в Од., ун-т в Филадельфии (1922). Работал в М. в Профинтерне, в МГУ, Высшей парт. школе при ЦК КПСС (1930—49) и др. вузах М. с 1957 — в Ин-те истории АН СССР.

**ЗУСМАН Владимир Григорьевич** (1910–76, М.) — инженер, специалист в обл. электрооборудов. и систем управл. станками, автоматиз. пр-ва. Окончил в 1935 Од. политех. ин-т. В 1936—40 работал в Од. индустр. НИИ. С 1940 — в Эксперим. НИИ металлореж. станков в М. Работал над станками с ЧПУ, получившими высшие награды на Всемирн. выставке в Брюсселе. Гос. пр. СССР (1967).

ЗУСМАН Леонид Павлович (1906, Гродно — 1984, М.) — график, живописец. Илл. и оформл.

кн. для ГИХЛа, «Детгиза», «Гослитиздата» и т. д. В 1941—44 рис. для фронтовых газет. Значит. место занимает станков. произв. С 1927 пост. участник выставок, в т. ч. за рубежом. Персонал. выставки в М. (1966, 1976).

**ЗУСМАН Эзра** (1900, Од. — 1973, Тель-Авив) — поэт, переводчик. Писал на иврите. В Э.-И. с 1922. Со дня основания газ. «Давар» (1925) был сотр. ее лит. приложения. Осн. жанр поэзии 3. — интимная лирика. Переводил на иврит поэзию Б. Л. Пастернака, А. А. Ахматовой, О. Э. Мандельштама. Премия им. Х.-Н. Бялика.



Подготовила Наталья Дегтева

«Одесские новости», 16 марта 1908 г.

√Против И.В.Пташникова возбуждено в камере мир. судьи обвинение в быстрой и неос-

торожной езде на автомобиле. Проезжая на своем «Дедион-Бутоне» по Французскому бульвару, Пташников наскочил на принадлежащую германскому подданному А. Садемону собаку породы английский пойнтер и убил ее. Дело назначено к рассмотрению на 20 марта. А. Садемон требует за собаку 200 руб.

 $\sqrt{\Gamma}$ осударь император 1 марта всемилостивейше соизволил открытие повсеместного сбора пожертвований на сооружение в Феодосии памятника И. К. Айвазовскому.

√Участвовавший в подкомиссии по осмотру еврейской богадельни и.д. раввина Ф.С. Авиновицкий просит нас отметить, что о несоответствии отчетов с действительно произведенными расходами в настоящее время не может быть и речи, так как подкомиссия не имела цели ревизовать богадельню и отчетов не рассматривала.

√Недавно организовавшееся в Петербурге общество для урегулирования еврейской эмиграции приступает к практической деятельности. Основная цель общества содействие нуждающимся евреям-переселенцам, улучшение и облегчение условий переезда и способов устройства на новых местах, равно как и защита переселенцев от злоупотреблений их положением со стороны отдельных лиц и учреждений.

**Телеграммы.** Севастополь. Севастопольским попечительством ведомства императрицы Марии учреждается корабльшкола для подготовки из призреваемых

сирот-мальчиков сведущих моряков.  $\Phi eodorus$ . В связи с открытием здесь лечебных грязей правительством разрешено установить в городе автомобильное сообщение. Производство анализа грязи поручено профессору химии Гемилиану.

 $\sqrt{\text{Магазин}}$  общества аптекарских товаров Ю. Лемме и  $K^{\circ}$ », где в погребе при складе обнаружены бомба и оружие, закрыт на все время военного положения.

«Одесские новости», 18 марта 1908 г.

√Дирекция французской полиции обратилась в главнейшие города Европы с предложением сделать язык эсперанто международным полицейским языком. Из некоторых городов получен уже благоприятный ответ.

√С Капри нам пишут, что с легкой руки Горького остров этот стал приютом для русской колонии: там живут теперь Г.Шрейдер («Сын Отечества»), Луначарский, В.Львов, Н.Шрейтер (из «Русск. богатства»), М.Первухин, гостил Шаляпин, на весну ожидается Леонид Андреев.

«Одесские новости», 19 марта 1908 г.

 $\sqrt{\Pi}$  Петербургское общество архитекторов объявляет конкурс на проект памятника  $\Lambda$ . Н. Толстому, который предполагается поставить при его жизни.

√А.И.Гринфельд и С.В.Можаровскому разрешено г-ном градоначальником издавать в Одессе медицинский журнал под названием «Терапевтическое обозрение» под редакцией врачей И.Ф.Сабанеева, К.Н.Пурица и А.И.Гринфельда. В программу журнала входят оригинальные статьи, рефераты, новости и рецепты, рецензии и библиографии.

«Одесские новости», 20 марта 1908 г.

√Обществом торговли аптекарскими товарами «Юл. Лемме и К°» внесено в ре-

дакцию «Русской речи» на устройство дешевых столовых для рабочих 1000 руб.

√Начальник 4-й стрелковой бригады генерал-майор В.Ф. Боуфал вчера возвратился из Ялты и в воскресенье, 23 марта, вновь выезжает из Одессы на остров Крит для производства инспекторского смотра 13-го стрелкового полка, входящего в состав международного отряда.

√Одесский уездный предводитель дворянства барон М. А. Рено вчера возвратился в Одессу из Петербурга, где принимал участие в общедворянском съезде.

√25 марта отправляются из Одессы две партии ходоков в числе до 60 крестьян, являющихся представителями 600 семейств крестьян Одесского уезда, решивших переселиться в разные места Сибири вследствие малоземелья.

**Телеграмма.** *Москва*. Под председательством градоначальника с участием представителей города, врачей и представителей железных дорог состоялось собрание по выработке мер борьбы с холерой.

«Одесские новости», 21 марта 1908 г.

√Г-н генерал-губернатор и градоначальник генерал-майор И.Н.Толмачев решил возбудить ходатайство перед херсонским земским банком об ассигновании 10 тыс. руб. на усиление сыскной части при одесской полиции, по примеру Херсонского губернского земства, для борьбы с грабежами и насилиями в городе и предупреждения их.

√Заведующий бактериологической станцией д-р П.Н.Диатроптов сообщил по телефону губернской управе о том, что курсы по бактериологии холеры, организованные при станции для земских врачей Херсонской губернии, уже открылись. Съехались 9 врачей из 4 уездов. Из Херсонского и Елисаветградского уездов не прибыло пока ни одного врача.

## ПРИЯТНОЕ ДЛЯ ГЛАЗ



**ЧЧЧ** Окончание. Начало в № 24.

Браун — представитель редчайшего типа религиозного искусствоведа, знатока еврейского искусства не без

Анна Мисюк

горечи говорит о том, что в мировой живописи лицо еврея на полотнах мастеров ненамного краше того образа еврея, который дает мировая литература. Легко понять его мысль, если представить себе хоть шекспировского Шейлока, хоть пушкинское: «Проклятый жид! — почтенный Соломон». Исключением, конечно, являлись гениальные творения Рембрандта...

Не рассеивали огорчений Брауна и художники-евреи. Опять же за немногими исключениями, к которым относятся, по его мнению, конечно же фантастический Шагал, а также Мориц Готлиб и Израэльс, они делятся на две группы: те, кому удавалось добиться признания, не видели в своем прошлом вдохновения, а посредственные художники эксплуатировали еврейскую тему, создавая заказные портреты либо этнографический «восточноевропейскоеврейский» лубок — бедный по цвету, примитивный по рисунку, стандартный по композиции. «Мне грустно смотреть на эти картины, — писал Мартон Браун. — И это все, что можно рассказать о сынах и дочерях нашего народа, мудрого, милосердного, стойкого и благородного?! Если такими мы предстаем перед собратьями, то чего же мы хотим от соседей?»

Этим объясняет Браун особенное значение работ Воллмарка для него, они стали воплощенным ответом на его художественные ожидания, ответом, который он искал с того самого момента, когда впервые от-

правился в художественные лавки и на артрынки в поисках утоления «жажды красоты для глаз». Вот как он описывает свои «находки с чердака»:

«И вот я сижу в Глазго перед работами художника, запечатлевшего возвышенный и благородный характер еврея, который столь долго страдал от подавления этой стороны своей личности. Глядя на картину Воллмарка «Исход Субботы», я почувствовал, что прикасаюсь к человеческому идеалу покоя, святости и жажды знаний. Художник изобразил еврейскую пожилую пару в мансарде, типичной для рабочего иммигрантского квартала в Ист-Энде. Они ловят последний свет субботнего дня, погруженные каждый в свою книгу. Воллмарк изображает еврейскую семью, верную наследию отцов. Женщина сидит, а ее муж стоит рядом с ней, спиной к окну, откуда проникает неясный сумеречный лондонский свет. За окном — лес крыш и труб, а за ними — фабричные трубы, изрыгающие удушливыи дым.

Воллмарку хватает истрепанной зеленой бархатной скатерти, лежащей на столе без всякой торжественности, и скромной коробочки для благовоний, сверкающей в потоке света, чтобы передать зрителю ту возвышающую сладость, которая была разлита в Субботе его предков. Благодаря особенной мягкости в изображении фигур и живому свету, окутывающему их, художник создает обстановку дома и приглашает зрителя восхититься его обитателями. При этом он как бы шепчет нам, что не стоит подходить слишком близко, чтобы не помешать этой паре в самый сладостный для них час.

Помимо волшебства красок, снискавшего этому гениальному художнику заслуженную славу, можно увидеть, что Воллмарк взял у великих классических художников то, чему способны научиться лишь немногие, — их

умение отразить тончайшие оттенки человеческой натуры и тайный негромкий язык позы и гармонии фигуры...

Мне было нелегко поверить, что большая картина «Спор» была написана тем же мастером, что и «Исход Субботы». Не то чтобы эта картина была менее удачной, но гамма красок здесь совершенно иная, и фигуры нарисованы совсем другими линиями. Пять героев «Спора» сидят за столом в комнате с высоким потолком и запотевшими старыми стенами. Мягкий дневной свет льется из невидимого маленького оконца, разрезает воздух комнаты, освещая рыжую бороду одного из сидящих, и как бы рассеивается от стола к полу. По контрасту с сумрачной атмосферой самой комнаты, пятеро мудрецов изображены очень тщательно, они выписаны на холсте с мастерством детали, достойным умелого портретиста.

Мне объяснили, что «Спор» Воллмарка относится к 1908 году, что картина была выставлена в Королевской академии и заслужила похвалы критиков. Картина же «Исход Субботы» была написана восемью годами позже, когда художник уже открыл эпоху цвета в английском искусстве.

Вот еще одна картина — «Совет гетто». Сказать по правде, я не понял ее, когда покупал, но теперь она радует меня не меньше, чем полотно «Исход Субботы», висящее напротив нее в гостиной... Однажды мне позвонила старая женщина и спросила, не может ли она прийти посмотреть моих Воллмарков, поскольку ее отец был дружен с художником. Она рассказала, что работа «Совет гетто» много лет висела над камином в доме ее родителей и что на самом деле она называется «Истории из Святой земли». Ее отец обменял эту работу на другую, когда семья переехала в меньшую квартиру.

*cmp. 19* ▶▶▶



**Еврейский народный орнамент.** /Сост. С. Юдовин и М. Малкин. — Витебск: Общество им. И.-Л. Переца, 2002.

Этот альбом — подарок наших друзей, библиотекарей из Минска. Альбом выпущен в память о безвременно ушедшем от нас основателе Витебского общества им. И.-Л. Переца Хаиме-Иерахмиэле Родинсоне. Он был душой и центром общества — организовал еврейскую библиотеку и постоянно заботился о пополнении ее фондов, читал лекции, организовывал выставки... Вся жизнь Родинсона была посвящена тому, чтобы оживить культурную общественную жизнь, сделать ее интереснее и доступнее широким массам. Хаим-Иерахмиэль Родинсон умер совсем молодым на 28-м году жизни. Альбом стал последним его детищем.

Данный альбом — первое издание такого рода в еврейской литературе. Составители хотели не только показать богатое искусство своего народа, но и обратить внимание друзей на необходимость собирать произведения еврейского декоративного искусства. Ни один народ не жил в таких условиях, как еврейский, — в вечных скитаниях и скромном достатке. Еврейское народное искусство кроме большой художественной ценности несет в себе ценность исторического документа, зафиксировавшего духовное состояние народа за последние несколько столетий

Издание адресовано всем, кто интересуется еврейской историей и культурой. Оно также, безусловно, привлечет внимание профессиональных и самодеятельных художников, мастеров декоративно-прикладного искусства, искусствоведов, студентов художественных институтов.

**Дерибасовская** — **Ришельевская.** Одесский альманах. Кн. 30. — Одесса: Печатный дом, 2007.

Этот номер альманаха по-своему юбилейный. По утверждению знатоков, никто в Одессе за всю ее истории не выходил столь долго и регулярно, как этот альманах. И, как всегда, каждый читатель найдет материал, который его заинтересует. В разделе «История, краеведение» А. Третьяк рассказывает о графе Леоне Рошешуаре, племяннике генерал-губернатора герцога Ришелье. В качестве второго адъютанта Ришелье Леон занимался хозяйственными вопросами. Искренне любящий Одессу, город, в создании и становлении которого он принимал активное участие, Рошешуар оставил интереснейшие мемуары и письма с зарисовками быта первого поколения одесситов, к которому относился и он сам. В своей статье Олег Губарь прослеживает историю Пассажа. Валентина Оноприенко рассказывает об истории с. Шабо Белгород-Днестровского района. Ведь со времени основания уникальной швейцарской колонии прошло 185 лет. Александр Чацкий в статье «Точность суждений» рассказывает о выдающемся ученом Александре Михайловиче Ляпунове, приехавшем в Одессу в июне 1917 года. В августе 1918 г. физико-математический факультет пригласил Ляпунова прочитать для профессоров курс лекций. Осенью 1918 г. ученый умер. Похоронен он в Одессе. Не менее интересны и по подбору авторов, и по предоставленным материалам постоянные отделы журнала, такие как «Проза», «Поэзия», «Драматургия», «Жизнь-искусствожизнь» и т. п. На этих страницах альманаха мы всегда встречаемся с одесситами и полюбившимися авторами.

Константин Кноп, журналист (Россия)

## Кибервойны. Невеселая статистика...

В разгар американской борьбы с терроризмом появилось оставшееся почти незамеченным сообщение ФБР США о том, что «Аль-Каида» использовала хакеров для похищения денег с кредитных карточек жителей развитых стран. В итоге были похищены (и потрачены на вооружение террористов и их пособников) более 3 миллионов долларов. Сумма кажется внушительной, однако по масштабам средств, ежегодно расходуемых на подготовку террористических акций и поддержку локальных конфликтов, это сущие гроши. Однако специалисты по антихакерской деятельности утверждают, что в реальности эти суммы были значительно больше — не в разы, а на порядки. Может быть, это так, а может, и не очень. Тем интереснее сравнить эти данные с информацией, касающейся «кибервойн» в целом.

По данным портала Hackerwatch.org, еженедельно в мире регистрируется более 55 миллионов (!) акций компьютерных хакеров, как успешных, так и безуспешных. Наибольшее число компьютерных злоумышленников ныне базируются в азиатских странах.

Общественная организация Privacy Clearing House следит за тем, как в США обстоят дела с пропажей (читай: похищением) личных данных граждан из баз данных различных государственных и иных структур. По их оценкам, за три года (2005-7) пропали те или иные личные данные более чем 200 млн. американцев. Иначе говоря, информация о двух из трех жителей США «утекла налево» причем чаще всего, утекла бесследно. Разумеется, данные обычно удавалось восстановить с резервных копий, но кто может подсчитать, сколько банковских счетов было обчищено и сколько незаконных кредитов получено злоумышленниками на основе несанкционированного доступа к такой информации. Банки обычно очень не любят распространяться о такого рода проблемах у своих вкладчиков, но ведь и отрицать их наличие невозможно. Мы, похоже, никогда не узнаем, какая часть из пяти миллиардов евро, которых недосчитался французский Societe General, потеряна из-за действий неудачливых трейдеров, а какая — из-за действий удачливых хакеров. Трейдера легко посадить за решетку и сделать козлом отпущения, а хакера сначала еще нужно найти...

Еще один штрих к финансовым убыткам. Консалтинговая фирма Computer Economics оценила ущерб от действий хакеров в 2005 году суммой в 14 млрд. долларов. По данным этой фирмы, две трети фирм и организаций США не обучают своих сотрудников основам компьютерной безопасности, а 68% — не проверяют программное обеспечение на компьютерах своих сотрудников. Еще один опрос высветил другую грань всеобщей бе залаберности: компания Absolute Software опубликовала результаты исследования, подтверждающего, что только 1% сотрудников компаний строго следует корпоративным правилам техники безопасности при работе с компьютером. При этом почти половина всех известных уязвимостей в популярных компьютерных программах позволяет злоумышленникам получать удаленный доступ к компьютерам, на которых установлены эти программы.

Группа экспертов по компьютерной безопасности при Университете Карнеги-Меллона (широко известная как CERT) подсчитала, что очередная уязвимость в системах компьютерной безопасности обнаруживается каждые 82 минуты, и это время каждый год сокращается примерно на 10 минут. Если так пойдет дальше, то эксперты будут регистрировать новые проблемы быстрее, чем вы успеете прочесть мою колонку. Будьте бдительны!

Игротека

## ПОВЗДЫХАЕМ. А ПОТОМ ПОЧИТАЕМ



Игровой Затейник

## С тяжелым вздохом

В данной игре ребятам придется вздыхать на разные лады. В зависимости от ситуации, ко-

торую они начнут обыгрывать, им следует изобразить вздох, приличествующий данному событию. В начале игры выбирается ведущий, который и обязывается называть ситуации. Можете также выбрать несколько человек на роли судей.

В качестве примера предлагаются некоторые варианты ситуаций: вздохнуть устало, будто холостяк закончил генеральную уборку квартиры; вздохнуть испуганно, будто в темной прихожей на вас неожиданно упала вешалка с одеждой; вздохнуть обреченно, как ребенку, которому предстоит вытерпеть укол; вздохнуть тяжко, будто мужчина несет тяжкий груз; вздохнуть радостно, будто имениннику сделали хороший подарок; вздохнуть изумленно, будто вам сообщили удивительную новость; вздохнуть удивленно, будто в сентябре пошел пушистый снег; вздохнуть картинно, будто это актер играет в драматическом театре.

Побеждает тот, кто наиболее убедительно вздохнет в соответствии с заданной ситуацией. Конкурс можно усложнить, если предложить каждой команде вздохнуть хором.

## Читаем с выражением

В данной игре предлагается прочитать стихотворение в соответствии со всеми требованиями, которые учителя предъявляют детям на уроках литературы. Если кто-то не помнит, сообщаем, что они требуют от учеников очень выразительного чтения, выделения интонацией всех основ-

ных моментов. Как раз это и нужно в данной игре.

Сначала выбирается человек на роль ведущего или на роль учительницы — все зависит от желания игроков. Остальные игроки будут участниками конкурса или учениками. Задача каждого из них — прочитать с максимально возможным выражением какое-нибудь стихотворение. При этом можно использовать свои мимические способности.

Еще один вариант этой игры заключается в том, чтобы читать стихотворение под музыку, которая ему абсолютно не соответствует. Это, кстати, непросто сделать.

Каждый ученик читает стихотворение, а ведущий оценивает, кто лучше справился с заданием. Если ведущий играет роль учителя, то он ставит оценки всем выступившим. Можно проводить игру в виде конкурса, по типу некоторых телевизионных передач.

🛡 Оказывается...

## ЧТО ТАКОЕ ГРУППА КРОВИ?



Леся Голубченко

Большинство из нас знает, что существует четыре основные группы крови— I, II, III, IV. В каждой есть еще разделение по так

называемому резус-фактору на резус-положительную и резус-отрицательную кровь, что в сумме дает восемь групп. Это называется полиморфизмом крови. Несмотря на проводимые исследования, наука не знает, почему у нас только восемь групп, а не восемьдесят, восемьсот, восемь тысяч или не однаединственная. В таком многообразии имеется целый ряд недостатков. Наиболее известный связан с ситуацией, когда резус-отрицательная мать имеет детей от резус-положительного отца. Биологическая несовместимость матери и ребенка может привести к смерти младенца. С другой стороны, полиморфизм гемоглобина, увеличивающий число людей с серповидно-клеточной анемией в Центральной Африке, помогает защитить их от малярии. Такой обмен часто называют «сбалансированным полиморфизмом».

К сожалению, мы еще очень мало знаем о природном равновесии крови, однако уже заметили, что некоторые ее виды имеют определенные недостатки на фоне других. К примеру, исследования британских докторов показали, что люди с Ігруппой крови по сравнению со всеми остальными группами более подвержены вирусным заболеваниям, брюшному тифу, кровотечениям и язве желудка. Комары, разносчики малярии, предпочитают людей именно с этой группой крови. Но причина такого выбора остается неясной для науки по сей день. Согласно исследованиям тех же ученых, люди со ІІ группой крови по сравнению с остальными чаще подвержены раку, оспе, сахарному диабету, инфарктам и ревматическим заболеваниям...

Однако с такими сравнениями можно зайти довольно далеко. В 80-е годы прошлого столетия доктора Дж. Бердмор и Ф. Карими-Бушери (Великобритания) опубликовали статью, где сообщалось, вы только представьте себе, что ІІ группа крови значительно шире распространена у британцев из высшего социальноэкономического слоя по сравнению с людьми с Ігруппой крови. За этим заявлением последовал поток критики, не ослабевающий до сих пор.

Вы никогда не задумывались над тем, может ли человек иметь более одной группы крови? Из школьного курса биологии все мы знаем, что каждый человек обладает какой-то одной группой крови: I, II, III, IV—и только одной. Нам говорят, что мы не можем иметь две группы крови, поскольку тело отвергнет неподходящую группу, которая попадает в него при переливании. Однако все это не касается так называемых кровяных химер.

Кровяная химера — это человек, обладающий двумя разными типами крови и тканями, производящими новые кровяные тельца обоих типов. Кровяные химеры встречаются как среди животных, так и среди людей, но очень редко. Все известные человеческие химеры — близнецы. Считается, что каким-то образом еще в утробе матери происходят три очень странные вещи. Кровь делится между двумя плодами, они обмениваются тканями, производящими кровь, а нормальная реакция иммунной системы -- отторжение чужой крови — подавляется.

Какой бы группой крови вы не обладали, я желаю вам здоровья. И пусть все выше перечисленные страшные заболевания остаются для вас только названиями недугов из медицинской энциклопедии!

## **№** Ну и ну!

## Буш спел для журналистов

Президент США Джордж Буш исполнил шуточную песню в стиле кантри, выступая на ежегодном ужине для ведущих вашингтонских журналистов. Облаченный в ковбойскую шляпу, президент перепел известную песню «Зеленая-зеленая трава у дома», полностью изменив в нем слова. В частности, в песне рассказывалось о том, что скоро восьмилетний срок президентства Буша окончится и он наконец сможет вернуться к себе на ранчо в Техас, где его ждут мама, папа и собака Барни. В песне также упоминались госсекретарь Кондолизза Райс и вице-президент Дик Чейни, решающие все проблемы Белого дома, пока Буш мечтает о поездке на ранчо.

Как отмечает агентство, американский лидер, впервые публично исполнивший песню, практически не сфальшивил и после удостоился стоячей овации от журналистов.

Ежегодный ужин в «Гридирон-клаб» — старейшей и самой престижной организации столичных журналистов — традиционно сопровождается шуточными выступлениями первого лица государства.

## 101-летний бразилец... научился читать

Перешагнувший вековой юбилей бразилец завершил курс обучения грамоте, о чем на днях получит соответствующий диплом. Житель города Ампере в штате Парана на юге Бразилии Себастиу Оливейра в течение нескольких месяцев ходил на курсы для взрослых. Средний возраст его одноклассников составлял 20 лет. Теперь пенсионер планирует освоить четырехлетний курс начальной школы.

По словам учительницы Оливейры, он все еще испытывает трудности при чтении длинных слов, однако в его возрасте и с учетом слабого зрения это нормально.

В интервью местной газете Оливейра заявил, что тот, кто не умеет читать, многое теряет, поэтому нужно пользоваться возможностью и все время учиться. «Раньше, когда я ходил за покупками, не знал, что продавалось, приходилось просить помощи. Даже имени своего написать не мог. Теперь жизнь налаживается»,сообщил пенсионер.

Выпускник школы грамоты пояснил, что, когда он был ребенком, рядом с его домом не было школы, а затем ему пришлось зарабатывать на жизнь семье. У Оливейры 12 детей и 80 внуков и правнуков, и «ни один не остался без обучения», подчеркнул бразилец.

## Рыбы умеют считать?

Да, но лишь до четырех. К такому выводу пришли итальянские ученые из Университета Падуи.

Ранее специалистами полагалось, что рыбы обладают способностями только отличать большие стаи от маленьких. Однако последние исследования показали, что представители некоторых видов рыб могут также подсчитать количество своих соседей, если их не больше четырех. Это открытие роднит рыб с другими «считающими» животными (обезьяны, дельфины, еноты, крысы) и птицами (попугаи).

## 🔅 Так поступали наши мудрецы

## Б-Г, КОТОРЫЙ ВСЕГДА С ТОБОЙ



Перевод Б. Капулкина

Эта история случилась на корабле, который плыл по бескрайнему морю. В его трюмах было много различных товаров, а на палубах и

в каютах -- множество людей: и команда с капитаном во главе, и пассажиры из разных стран— Вавилонии, Персии, Греции, Рима...

Дело происходило давным-давно, во времена, когда большинство людей были идолопоклонниками, и потому неудивительно, что почти каждый из пассажиров корабля вез с собой своего божка. У кого-то это был идол, отлитый из золота, у кого-то— из серебра, у кого-то были истуканы, вырезанные из дерева, а у кого-то вырубленные из камня— в общем, идолы были на любой вкус, кому какой нравится.

Был среди пассажиров и еврейский мальчик, который плыл из далекой страны домой, в Эрец-Исроэль. Мы сейчас уже не знаем, как так случилось, что он путешествовал совсем один, без папы и мамы, но легко понять, как он грустил от одиночества и как боялся трудностей и опасностей путешествия. А с пассажирами он старался поменьше говорить, опасаясь, что идолопоклонники начнут над ним насмехаться и допытываться, где его Б-г и почему он Его не показывает?

Мальчик очень хотел поскорее очутиться дома, но, увы, в те времена корабли плыли очень медленно. Зачастую между отплытием и прибытием в порт назначения проходило много недель, ведь парусом моряки пользовались лишь при попутном ветре, а если ветер был встречным или его не было вовсе, то корабль передвигался по воде с помощью весел, то есть очень и очень медленно.

Значит, плыли они, плыли, и когда до ближайшего берега было уже (или еще) очень далеко, вдруг разразилось сильная буря. Укрыться от свирепого ветра и огромных волн было негде, и волны, высокие как горы, вздымались вверх, а потом обрушивались на корабль, грозя разбить его в щепки. Вокруг была только бушующая вода, и люди, которые были на корабле, сильно испугались. Они начали взывать о помощи, но кто им мог им помочь? Каждый из пассажиров об-

ратился с молитвами к своему идолу: кто-то взывал и плакал перед золотым истуканом, кто-то — перед серебряным, и так каждый пассажир — все молились своим богам. Но все эти молитвы оказались напрасными, и буря с каждой минутой крепчала.

Обнаружив, что от идолов и истуканов никакой помощи, пассажиры и матросы растерялись. Но тут они увидели нашего мальчика, который один-одинешенек лежал на палубе, вцепившись в поручни, чтобы не упасть в море.

—Эй, мальчик! Ты ведь еврей, не так ли? — закричали ему пассажиры. — Тогда встань и воззови к свое-

му Б-гу. Мы слышали, что Он отвечает вам на ваши просьбы и молитвы. Может быть, Он поможет нам в нашей беде? Почему ты молчишь?

Мальчик же вспомнил, что он действительно знает молитвы, и до этого он не говорил их, потому что очень сильно испугался, и от страха не мог вымолвить ни слова. Но теперь он искренне и взволнованно обратился к Всевышнему:

—Всевышний, — просил он, — спаси нас! Повели морю утихнуть и успокоиться, иначе я не смогу добраться до своего дома. Божки всех остальных пассажиров не могли помочь нам, но

я знаю, что Ты — Всемогущий! Ты можешь нам помочь и спасти нас!

Всевышний, благословен Он, сжалился над мальчиком и принял его молитву. Он велел морю успокоиться, чтобы корабль мог вернуться в прежнее положение и спокойно доплыть до ближайшего порта.

Когда корабль бросил якорь в гавани, все пассажиры тут же сошли на берег, чтобы накупить себе съестные припасы для продолжения долгого путешествия. Но мальчик не пошел вместе со всеми, а остался на корабле. Пассажиры заметили, что мальчик не спустился с ними, ну а поскольку с того времени, как он спас их своей мо-

> литвой, они чувствовали к нему привязанность и благодарность, то позвали его: «Эй, малыш, идем с нами! Или ты не хочешь купить себе еду, какиенибудь фрукты и сладости? Нам ведь предстоит еще долгий путь!»

> Но мальчик покачал головой и сказал

> —Зачем? Не трогайте меня. У меня нет в этом городе знакомых, и я не знаю, что и где здесь покупать. Мне очень грустно и печально, так что я лучше останусь на корабле.

> —Тебе печально? Ты несчастен?— завопили пассажиры. — Ну, нет, это мы бедняги! Среди нас есть люди, которые оставили своих богов дома в Вавилонии и Персии вот они одиноки и несчастны. Но даже те, кто взял с собой богов, сделанных из золота и серебра, убе-

дились, что в тяжелую минуту они не откликнулись и ничем не смогли помочь! Вот их хозяева — настоящие бедняги. Аты—куда бты ни пошел, твой Б-г всегда с тобой, Он не покидает тебя и всегда помогает тебе в беде!

Услышав такие слова, мальчик почувствовал, что ему действительно нет причин грустить. Оказывается, все окружающие хотели бы быть таким как он — уверенными в Б-ге, Который всегда со Своим народом!

Вскоре корабль снова вышел в море, и прошло не так уж много времени, как мальчик благополучно добрался до своего дома.

По горизонтали: 1. Устройство для стока жидкости. 3. «Сын ошибок трудных». 7. Небольшое ровное пространство среди леса. 8. Состояние полного безразличия. 10. Часть растения, соножках со спинкой, на одного человека. 12. Принятая в учебной системе оценка знаний и поведения учание. 18. Водонагревающее устройство в системе снабжения теплом и горячей водой. 19. Рождается в споре и живет в вине. 20. Не наш разведчик. 21. Игра, в которой один из участников с завязанными глазами ловит других. 23. Поджаренный хлебец. 25. Вашингтон — США, Иерусалим — Израиль, Киев — Украина, Катманду — ?. 28. «Ужастик». 29. Баснописец, из всех частей тела которого нам запомнился только его язык. 31. Укрытие для стрельбы в виде рва с насыпью. 33. Краткий вывод из сказанного или написанного. 34. Нечестно полученная прибыль. 35. Налог, взимаемый победителем с побежденных. 36. В тяжелое время фунт этого можно хлебнуть.

держащая его семена. 11. Сиденье на

По вертикали: 1. Половина советского герба. 2. Запрещен посторонним. 3. Контора. 4. Большая сеть для ловли рыбы с судна. 5. Плотная белая бумага для черчения. 6. Арбузная

плантация. 7. Кусок распиленного и расколотого бревна. 9. Янычарский нож. 13. Верхний ярус в театре. 14. Один из дней недели, в который читают Тору. 15. Старая русская мера длины, равсостязаниям. 17. Маленькая пластинка с одной песней-хитом. 22. Твердый камень известковой породы, употребляемый обычно для скульптурных и архитектурных работ. 24. Прозрачная бумага или ткань для снятия копий с чертежей и рисунков. 26. Страна Исхода. 27. Мужская фигура — подпорка для балкона. 29. Картина с натуры для будущего произведения. 30. Через него, как и через колоду, делают неряшливую работу. 31. Сплющенный круг. 32. Роговое образование кожи у птиц.

Ответы на кроссворд из № 24

По горизонтали: 1. Копия. 3. Эстет. 6. Донос. 8. Маори. 9. Нюанс. 11. Шашка. 12. Алиби. 13. Аллея. 14. Глагол. 16. Тор. 18. Платон. 23. Ламед. 24. Шулер. 25. Спрос. 26. Пазуха. 28. Ива. 29. Шесток. 33. Побег. 35. Рычаг. 37. Гусар. 39. Атолл. 40. Несси. 41. Парус. 42. Кукла. 43. Исаев. По вертикали: 1. Кукиш. 2. Ягода. 3. Экипаж. 4. Такси. 5. Теннис. 6. Драка. 7. Семья. 8. Мышка. 10. Салат. 14. Галоп. 15. Отдых. 17. Отлив. 19. Ляссе. 20. Носик. 21. США. 22. Ярд. 27. «Зебра». 30. Тиски. 31. Брелок. 32. Уганда. 33. Потоп. 34. Гросс. 36. Чижик. 37. Гусли. 38. Рукав.



Что я могу, в чем я нуждаюсь?

В жизни каждого взрослого человека наверняка складывались ситуации, когда мы хотели бы быть сильными и ни от чего не зависимыми, но сталкивались с обстоятельствами, которые были в чем-то для нас непреодолимыми. Сознание собственного бессилия — не самое приятное ощущение, но надо уметь принять и его и все-таки постараться найти в такой ситуации достойное решение.

Ребенок, особенно в подростковом возрасте, хочет видеть себя взрослым и сильным, он самоуверен и дерзок в своем воображаемом всемогуществе. Но рано или поздно он сталкивается с какой-то сложной реальной ситуацией и начинает с болью осознавать, что его возможности ограничены...

Выживание ребенка в этом мире, его развитие и духовный рост зависят от того, насколько точно и объективно он умеет оценивать, что находится в пределах его возможностей, а что нет, и в какой мере он может управлять тем, что в его власти.

В начале жизни у ребенка еще нет ощущения границы своих возможностей, нет реального представления о том, что ему принадлежит, что является его «собственностью», и он старается овладеть всем. И встречает ответную реакцию — со стороны взрослых или других детей, на «территорию» которых он посягает. В зависимости от типа этих реакций у него и формируется представление о своих возможностях, правах и обязанностях, о способности контролировать свои действия. Например, ребенок, который привык, что может влиять на действия родителей, со временем попытается «качать права» и добиваться от них всего, чего захочется. Если он стремится заставить других детей делать только то, что ему хочется, то встречает с их стороны сопротивление, и со временем не будет иметь настоящих друзей, так как не может уважать их мнение, считаться с ними.

Дети, как и мы, взрослые, не любят, когда им напоминают об ограниченности их прав, и только постепенно начинают понимать, что помимо прав есть еще и обязанности, а за правами и обязанностями стоит ответственность, и все это взаимосвязано...

Одна из таких взаимосвязей — родственная зависимость: это наша потребность в близости с окружающими людьми, в которой дети, особенно маленькие, нуждаются больше, чем взрослые. Впитанная в раннем детстве родительская любовь придает детям силы, и по мере взросления и перехода в подростковый возраст им кажется, что они нуждаются в такой любви все меньше и меньше, что они уже не маленькие и не надо их утешать и успокаивать: «Обойдусь! Сам справлюсь!»

Помогите ребенку осознать, что потребность в любви — вовсе не признак незрелости. Наоборот, именно любовь близких и уверенность в том, что есть «тыл», дает нам силы «идти в бой и побеждать».

Бывает так: вы видите, что ребенок столучебой, и пытается решить ее, самонадеянно полагаясь на собственные силы. И на вопрос: «Как дела в школе?» отвечает: «Нормально». Здесь в очередной раз проступает та грань, за которой ремесло переходит в искусство: рецептов воспитания на каждый случай нет. Есть только общие рекомендации: покажите ребенку, что вас беспокоит его состояние, что вы просто хотите знать, что у него на душе. Что вы готовы ему помочь. Но уважайте его стремление к самостоятельности и предоставьте ему возможность самому определять, когда ему захочется излить вам душу, а когда — держаться «на расстоянии». Конечно, это и обидно, и больно, когда такой близкий тебе человек отодвигается от тебя! Но не навязывайтесь и не проявляйте чрезмерное внимание и заботу, когда ребенку нужно разобраться в себе и для этого побыть в одиночестве. Подождите, когда он сам обратится к вам за помощью, это лучший способ помочь ребенку осознать свою потребность в поддержке и любви.

Приятного аппетита!



Мила Гончарова

День начинается утром, а утро начинается с завтрака. Многие, конечно, предпочитают утром поспать подольше и пропустить завтрак. Но некоторые просыпаются, оде-

ваются, идут в ближайшую пекарню за свежайшей выпечкой, возвращаются домой, и спокойно пьют кофе со свежими булочками. Представляете?! Именно так завтракают французы.

Хотя, возможно, это из разряда легенд? Может быть, они просто перехватывают на бегу свои булочки из пластиковых упаковок, запивая их растворимым кофе из пластиковых стаканчиков?.. Ладно, не будем думать о них плохо. Пусть они действительно завтракают свежей выпечкой — бриошами и круассанами... Вот о последних я и хочу сегодня рассказать.

Многие уверены, что круассаны — исконный продукт французской кулинарии. Но это не совсем так. Точнее — совсем не так.

Родились круассаны то ли в Вене, то ли в Будапеште. Дело было в 1683 или 1686 году. Город осадили турки. Защитники города оказали им яростное сопротивление. Когда традиционные методы осады не дали плодов, хитроумные янычары затеяли рыть подкоп под крепостные стены. Работали только по ночам, чтобы не выдать себя.

Один пекарь занимался обычным ночным трудом, как вдруг ему показалось, что он слышит глухой шум, исходящий откудато снизу. И поднял тревогу. Турки бежали, и город — то ли Вена, то ли Будапешт — оказался спасен своим пекарем.

Его подвиг не остался незамеченным, и император Леопольд I присвоил гильдии пекарей ряд привилегий, включая не свойственное людям их профессии право ношения шпаги. А сам герой пожелал получить эксклюзивное право на производство рога-

## ФРАНЦУЗСКИЙ ЗАВТРАК КРУАССАН—

ликов в виде полумесяца (символа ислама) в память о знаменательном событии. Желание исполнили.

Но откуда, спросите вы, взялось слово «круассан»? С чего бы это вдруг венские пекари присвоили своему детищу иностранное французское имя? Тут есть две версии.

Первая — этот пекарь перебрался впоследствии во Францию. Там он предложил круассаны — что в переводе с французского означает «полумесяц» — вниманию французской публики. Они (круассаны) немедленно стали пользоваться большой популярностью.

А вот вам вторая версия. Венские пекари готовили «винер кипферл» — «венский рогалик». Именно под таким именем этот маленький шедевр был известен в Вене до тех пор, пока Мария-Антуанетта, дочь австрийской императрицы Марии-Терезии, не вышла замуж за французского короля Людовика XVI. Все историки кулинарии единодушно признают, что именно Мария-Антуанетта познакомила французов с венскими рогаликами, которые во Франции нарекли круассанами. Это нововведение французам так понравилось, что они не замедлили присвоить его, а королеву на всякий случай обезглавили (впрочем, некоторая доля благодарности свойственна и высокомерным сыновьям и дочерям Франции: булочные здесь до сих пор именуют «венуасери», что означает дословно «венские булочные»). Вот такая история.

А теперь, если, конечно, у вас нет ближайшей пекарни поблизости, давайте познакомимся с рецептом приготовления круассана. Круассаны едят с джемом и маслом. Бывают они как без начинки, так и с начинкой — с творогом, шоколадом, луком, паприкой. Выбирайте на свой вкус!

Говорят, что первый опыт по выпечке настоящих круассанов может не увенчаться успехом, и потребуется некоторое время, чтобы все делать правильно. Приготовление их всетаки довольно трудоемко, поэтому стоит сразу приготовить тесто на два или на три раза. Как сырое тесто, так и выпеченные круассаны можно заморозить. При разогревании готовых круассанов четырех-пяти минут при умеренном нагреве достаточно.

### Круассаны

450 г муки высшего сорта, 2 ч. ложки без верха соли, 200 г сливочного масла (можно взять и маргарин, но это получатся уже не те круассаны), 50 г сахара, 1 яйцо, 250 г теплого молока, 25 г свежих или 15 г сухих дрожжей.

Добавьте в муку соль и разотрите с 25 г масла (кстати, пропорции и вес продуктов рекомендуется очень точно выполнять!). Смешайте сахар со взбитым яйцом, теплым молоком, дрожжами и оставьте при комнатной температуре на 10 минут. После чего соедините и замесите тесто. Месить 15 минут. Раскатайте тесто в прямоугольник 46,5×15 см.

Разделите масло на три части (масло должно быть пластичным, но не течь, чтобы намазывалось). Одну часть нанесите на 3/3 теста (по длине, начиная от одного из концов, а ⅓ должна остаться пустой), края оставляя не смазанными (примерно по 1 см).

Затем возьмите тесто и загните его на 1/3 смазанного, а сверху загните оставшуюся 1/3 смазанного теста. Тесто должно в итоге сложиться по длине в три раза, посередине проложена несмазанная часть. Разверните тесто на 90 градусов вправо. При помощи скалки или ладони защемите края (нажмите ребром ладони на несмазанные края, которые по 1 см).

Снова раскатайте тесто прямоугольником и повторите процедуру со смазыванием и складыванием. Затем заверните тесто в целлофан и положите на час в холодильник. Затем снова раскатайте, смажьте остатками масла и сложите тесто. Положите в холодильник. Затем повторите весь процесс (кроме смазывания маслом) еще два раза и еще положите в холодильник на 1 час.

Раскатайте тесто в прямоугольник 30×60 см очень тонким слоем. Разрежьте вдоль пополам на два пласта и каждый нарежьте треугольниками со сторонами примерно по 10 см. Прижимая ладонью основание треугольника, потяните его осторожно за острый кончик, чтобы стороны стали гораздо длиннее основания.

Аккуратно и плотненько сверните треугольничек рулетом, следя, чтобы кончики были остренькими. Круассаны не должны быть большими и рыхлыми, иначе внутри не пропекутся. Придайте форму рогалика и положите на смазанный лист (кончик должен оказаться подвернутым, лежать на противне, чтобы круассан не раскрутился при выпечке).

Смажьте взбитым яйцом или молоком (яйцом надо смазывать очень аккуратно, не задевая срезов, иначе тесто не поднимется при выпечке). Оставьте в покое на 30 минут, после чего поставьте в разогретую до 220 градусов духовку и пеките 12-15 минут. Чтобы тесто лучше поднималось, смазанный противень надо сбрызнуть холодной водой.

Готовое тесто (если надо сохранить) положите в полиэтиленовый мешок. В нужный момент разморозьте (оставьте на 2-3 часа при комнатной температуре), разделайте и выпекайте.

Если же вы не страдаете излишним перфекционизмом и решили использовать готовое тесто, то вот несколько идей.

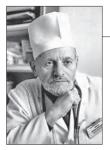
Круассаны с шоколадом: заверните в каждый круассан по кусочку плиточного шоколада и сверните. Посыпьте сахарной пудрой и выпекайте. На готовые круассаны нанесите рисунок из растопленного шоколада.

Круассаны с грибами: жареные грибы смешать с тертым сыром. Положить по ложке этой начинки на каждый треугольник и свернуть. Испечь.

Круассаны с сыром: разрезать выпеченные круассаны вдоль, наполнить тертым сыром и разогреть в духовке (чтобы сыр расплавился). Посыпать сыром и украсить петрушкой.

## 🔅 Ваше здоровье

## Идите... в баню!



Леонид Авербух, кандидат мед. наук

В нашей «юной прекрасной» стране еще совсем недавно отдельная квартира, а вместе с ней и ванная были почти недостижимым благом, пре-

делом мечтаний для абсолютного большинства населения. Помню, в нашей довоенной (кстати, весьма комфортабельной, «барской») квартире, в красивом, большом дореволюционном доме, ванная, естественно, была, но учитывая, что квартиру эту сделали коммунальной, и проживали в ее шести комнатах две (всего-то!) семьи, пользоваться общей ванной было не слишком приятно. Поэтому в самой ванне сохранялся запас воды для различных целей, а мылась каждая семья в своем отдельном корыте.

Значительно хуже обстояло дело в квартирах, где проживало значительно большее количество семей. (Я пишу об этом в прошедшем времени, «хрущобы» положили начало

ликвидации этой отвратительной системы, но, к сожалению, коммунальные квартиры еще не ушли в прошлое).

Зато в городе было несколько бань, которые посещались весьма интенсивно. И мы с отцом еженедельно посещали известную, но теперь уже исчезнувшую баню № 2 на Гаванной. Конечно, правила санитарии соблюдались там не слишком тщательно, что, прежде всего, касалось обработки металлических тазиков (по-одесски — «шаек»), но обилие горячей воды, наличие душа и других банных преимуществ позволяли забыть об этих подробностях. Кстати, самым распространенным в довоенной Одессе, нет, не ругательством, а пожеланием, было: «Иди ты в баню!» Была в этой бане и парная, которая, учитывая доносившиеся оттуда покряхтывания, стоны и вскрикивания, представлялась мне чем-то подобным пыточной камере...

Бани, как известно, бывают разные. Культура бани известна человечеству достаточно давно. Недавно довелось мне пооывать в «вечном» городе Риме и полюбоваться тем, что осталось от знаменитых Диоклетиановых терм. Чего только не делали там римские патриции

в те благословенные времена! Гигиенические процедуры чередовались с деловыми переговорами, обильные возлияния и «возъедания» — с музыкальными, балетными и драматическими представлениями, спортивные состязания — с научными и политическими дискуссиями. Люди проводили там порой целые дни, а иногда и ночи.

Хорошо известны особенности и традиции русских, турецких, финских, грузинских (точнее — тбилисских) бань — обычных, серных, парных, сухих. Несть им числа. Я это к тому, что с глубокой древности функция бани состоит не только в том, что в ней можно помыться. Немаловажно общеоздоровительное и даже лечебное воздействие бани.

Польза от любой бани связана с двумя моментами: прогревом тела и массажем, руками или веником. Когда человек из помещения с комнатной температурой (а прямо с открытого воздуха входить даже в обычную баню не рекомендуется) попадает в парную, температура его тела повышается на 1-2 граду са. В этих условиях, особенно при обхлестывании веником, улучшается кровообращение не только в покровах, но и во всех внутренних органах, снижается артериальное давление. Именно поэтому парильные процедуры способны помочь «начинающим» гипертоникам (но не во время кризов!).

Наблюдения показали, что у кормящих женщин при этом повышается выработка гормона окситоцина, который стимулирует выработку грудного молока. Поэтому в случаях недостаточной лактации показано посещение парной или сауны.

В отличие от всевозможных полуголодных диет, непоказанных или вредных промываний кишечника (вы помните, мы писали об этом) и других сомнительных рекомендаций баня – наиболее естественный и не менее эффективный способ «очищения» организма.

Вредные продукты обмена — излишки калия, натрия, мочевины (в этом одно из обоснований назначения банных процедур больным подагрой.), молочная кислота и даже свинец с потом выводятся из организма. В какой-то степени высокая температура бани способствует гибели некоторых микроорга низмов не только на поверхности тела, но и во внутренних органах.

Продолжение следует ▶▶▶

## 🔅 Улыбнитесь с нами!



По страницам журнала «ФОНТАН»

### О Суворове (из цикла «Великие до смешного»)

Фельдмаршал Александр Васильевич Суворов сидел за столом и, разложив перед собой карту, придумывал пословицы. У него был строгий план на каждый день, в который входило трехразовое питание, взятие двух

городов и сочинение одной пословицы. Города в этот день были уже взяты, голод тоже был утолен, а вот с пословицей что-то не ладилось. Правда, ее первая часть уже была выведена на бумаге: «Тяжело в учении, легко...»

Суворов еще раз прочитал написанное и начал вспоминать, где же ему бывает легко. С улыбкой он подумал, как легко ему бывает после бани, после рюмочки, да было еще много чего легкого в его жизни. Но все это нельзя было втиснуть в одну пословицу. Из всего легкого надо было выбрать главное и единственное.

И тут Суворов неожиданно вспомнил вчерашний бой. Как он лежал в тени на вершине холма, попивал трофейное винцо и любовался тем, как его солдаты штурмовали крепость. На душе вновь стало легко и весело.

Тут в комнату вошел Кутузов и сказал:



Завтра опять будем брать крепость, фельдмаршал. Вам там же, на холме постелить?

— Да, — ответил полководец, прерывая полет мысли. — И вина побольше! — добавил он, а сам взял в руки перо и закончил пословицу.

Евгений Микунов

### В. Шекспир, «Ромео и Джульетта» (мини-аннотация в стихах)

У Монтекки с Капулетти — Эгоисты, а не дети. Жизнь отцов прошла в борьбе; Эти ж — только о себе!

Сергей Сатин

## Непослушные дети капитана Гранта

Иван Кенобин



О «Челси» всегда много новостей, одна удивительнее другой. По количеству плетущихся интриг лондонские «аристократы», как и положено им по статусу, опережают все прочие пролетарские и не очень команды.

Например, на прошлой неделе, о которой теперь лидеры команды туманно отзываются, как об одной из самых сложных (но не уточняют, почему именно), футболисты «Челси» задумали сделать бунт. В числе первопричин, видимо, было столкновение Джона Терри со вторым тре-

нером Хенком тен Кейтом (защитник и тренер поспорили об интенсивности тренировок, да так, что чуть не подрались). Но не только к Хенку были у игроков претензии, но и к главному тренеру Аврааму Гранту.

Так, когда тренер пришел на утреннюю тренировку, назначенную на 11 часов, он не увидел футболистов своей команды. Авраам очень удивился и спросил у клубных работников, куда это все подевались. Ему сообщили, что у игроков свое отдельное собрание, которое продлится еще как минимум 10 минут. Когда команда не собралась и спустя это время, Грант сам пошел к игрокам, где ему сказали, что у них все еще есть определенные вопросы, которые необходимо обсудить, и его попросили выйти. Тренер сделал это без возражений. После того, как игроки завершили собрание, они все еще не казались настроенными на конструктивный лад. Чтобы положить конец разговорам о недовольстве внутри клуба, Грант попросил игроков озвучить претензии. Однако, как сообщают источники внутри клуба, футболисты боялись, что все, сказанное ими, будет передано Роману Абрамовичу, потому никто ничего не сказал. Хотя, в принципе, кому же еще говорить об их претензиях, как не владельцу?

То есть, все начиналось, как в «Острове сокровищ», но дальше посиделок в «кубрике» и рассуждений на тему «мне до смерти надоел тренер, хватит ему командовать» дело не пошло. Черную метку никто не достал, потому что самого главного босса все эти любители заглядывать в чужой карман, давать советы тренерам и проводить партсобрания боятся. Может быть, видели недобрые огоньки в его глазах над вечной улыбкой...

Ну а сам владелец «Челси» Роман Абрамович по-прежнему полностью поддерживает тренера команды Авраама Гранта. Источники, близкие к клубу, утверждают, что Абрамович не искал другого тренера и тем более не санкционировал никаких переговоров с тренером «Барселоны» Франком Райкаардом.

По мнению английских СМИ, положение Гранта не находится под угрозой. Слишком много вложил Абрамович усилий и средств, чтобы сделать Гранта тренером европейского топ-клуба, чтобы избавиться от него после одного поражения на «Уэмбли», пусть даже в финале Кубка Лиги.

Ну, а на следующей неделе после несостоявшегося бунта в «Челси» пришло время играть ответные матчи Лиги чемпионов, и «аристократы» профессионально сделали свою работу. Правда, и соперник у «Челси» был несложный — греческий «Олимпикос». Уже на пятой минуте Баллак забил головой, чуть позже Лэмпард добил мяч в сетку после удара того же Баллака, а



«Челси» забивает мяч в ворота «Олимпикоса»

во втором тайме Калу забил с близкого расстояния после очередного навеса. Характер и забитых голов, и всей игры описывается одним словом — затоптали. Это, кстати, главное умение «Челси» еще со времен Жозе Моуриньо.

Гораздо более интересным вышло противостояние победителя прошлой Лиги, «Милана», и лондонского «Арсенала». Две эстетически совершенные команды провели прекрасный матч на Сан-Сиро, в котором победу заслуженно одержал «Арсенал». Молодые и очень талантливые львы Арсена Венгера превзошли старых, но

несгибаемых футбольных зубров Карло Анчелотти. Конечно, на руку лондонцам была плохая форма лидеров «Милана», травмы многих из них. Но и учитывая эти отговорки, следует признать, что «Арсенал» был сильнее по всем игровым параметрам, ну а игра «канониров» может вызывать искреннее восхищение.

Первый матч в Лондоне завершился нулевой ничьей (с кучей неиспользованных хозяевами моментов). Ответная игра проходила по тому же сценарию, пока в самом конце удачу «Арсеналу» не принес дальний удар Фабрегаса. От этого миланцы уже не могли отойти и в самом конце пропустили еще один мяч от Адебайора, забивавшего уже в пустые ворота.

Уверенно прошли в следующий раунд «Барселона» и «Манчестер юнайтед». Оба суперклуба победили соперников («Селтик» и «Лион» соответственно) дома с минимальным счетом, при этом имея в запасе положительный результат на выезде в первых матчах. Турецкий «Фенербахче» и немецкий «Шальке» прошли своих соперников («Севилью» и «Порту») после серий пенальти. Все было очень драматично, учитывая, например, что испанцы вели в счете 3:1 и все равно проиграли, а спасший «Порту» от поражения в основное время Лисандро в серии 11-метровых команду подвел.

Разочаровал своих фанов мадридский «Реал», уступивший дома «Роме» (1:2). Итальянцы оказались гораздо сильнее во всех смыслах, и даже единственный гол лидер мадридцев Рауль забил из явного офсайда.

«Арсенал», «Челси», «Манчестер юнайтед», «Барселона», «Рома», «Фенербахче» и «Шальке» в четвертьфинале и ждут последнего участника — победителя пары «Ливерпуль» — «Интер» (ответный матч в этой паре будет через неделю). В Милане лишь один стадион, поэтому два дня подряд там играть нельзя. Такой парадокс, учитывая, что на деньги, вырученные

от продажи 2-3 футболистов каждой из тамошних команд, можно вполне построить суперсовременную арену.

Как и обещали, сообщаем, чем все закончилось у Шахар Пеер на турнире в Мемфисе. К сожалению, на стадии полуфинала первая ракетка Израиля вынуждена была остановиться, уступив белорусской теннисистке Ольге Говорцовой в трех сетах — 3:6, 6:3, 4:6. Говорцова в свою очередь в финале проиграла американской звезде большого тенниса Линдсей Девенпорт.



Шахар Пеер отбивает подачу Ольги Говорцовой

## ШОМРЕЙ ШАБОС МУДРОСТЬ, ПРОНЕСЕННАЯ СКВОЗЬ ВЕКА

444 cmp. 12

Председатель совета министров Автономной республики Крым В. Плакида посчитал своим долгом присутствовать на презентации: «Знать духовный и творческий багаж каждого народа, населяющего наш полуостров, его культуру и национальные чаяния — обязанность каждого политика. Без этого невозможно правильно выстраивать межнациональные отношения в нашем крымском доме».

Отвечая на обращение к гостям с просьбой выступить, первый заместитель севастопольского градоначальника Владимир Казарин шутливо возразил: «Мы здесь не гости, севастопольцы — активные участники проекта! Архитектор А. Шеффер, лауреат Государственной премии Украины Г. Шульман, режиссер В. Ясногородский, композитор Я. Машарский, журналист Б. Гельман — в книге названы их имена. Севастопольская еврейская община известна своей благотворительной деятельностью, пользуется заслуженным уважением, она объединяет многих творческих, инициативных людей. Один только пример — это долголетняя борьба за сохранение памятника воинам-евреям, павшим при обороне Севастополя в 1854-55 гг. В 2004 году удалось провести его реставрацию. Еще один воинский монумент вернулся в историю Севастополя и привлекает внимание исследователей Крымской войны».

На презентации также выступили ректор Черноморского филиала Московского государственного университета О. Габриэлян, консул России в Крыму А. Николаев и они дали высокую оценку книге «Тавриды неугасимая свеча».

О работе над книгой «Тавриды неугасимая свеча» рассказал автор издания Константин

Эрлих: «Без притязаний создать научный трактат, я стремился представить доступное для восприятия изложение истории евреев Крыма, которая насчитывает более двух тысячелетий, на строго документальной основе, с фотографиями уникальных археологических находок, синагог, старинных священных книг, с портретной галереей еврейских подвижников прошлых веков и настоящего времени, их свершений».

Более половины иллюстраций ранее вообще не публиковалась, или только промелькнули на страницах редких или специализированных изданий. Для широкого читателя и зрителя они появляются в нашей книге впервые. Например, граффити со стен синагоги II века в Херсонесе. О них до сих пор знают лишь специалисты. Но присмотритесь к ним пристальней, задержите свое внимание — и вы почувствуете, что от этих незнакомых букв, написанных 18 столетий назад, исходят своеобразная энергия, импульс, который каждый воспримет по-своему.

Или памятник воинам-евреям — защитникам Севастополя в 1854-55 годах. Единственный в своем роде! В книге он представлен таким, как выглядел в разные годы. Благодаря репортажам, опубликованным в Украине, России, Израиле, США, об этом монументе знают уже многие люди, но как выглядит он после реставрации, увидят только на страницах этой книги...

Авторы проекта надеются, что, познакомившись с изданием, любой читатель сумеет и узнать, и почувствовать тот народ, который представлен в книге.

Участники презентации, весь зал бурными аплодисментами поддержали предложение о выдвижении проекта «Мудрость, пронесенная сквозь века» на соискание премии Автономной республики Крым.

## ПРИЯТНОЕ ДЛЯ ГЛАЗ

444 cmp. 15

Настоящее название картины помогло мне понять ее. Она подписана 1907 годом. На ней в стиле испанского мастера Веласкеса изображены четыре худощавых изможденных еврея, сидящие близко друг к другу, словно они держат совет или тайно что-то обсуждают. Позы трех из них и выражения лиц говорят о том, что мысли их далеко-далеко.

Четвертая картина — это «Синагога». Эта работа очаровала меня. Многие годы я смотрю на нее и никак не могу насытиться волшебным шепотом и пением сердца, заключенным в ней. На картине изображен интерьер сумрачной небольшой синагоги со старинными деревянными скамьями, хранящими многие тайны. Подальше, в сумрачной тишине можно увидеть пламя угасающих поминальных свечей и вьющийся над ними дымок, а меж скамей бродят одинокие бедные евреи. Все это фон для фигуры на переднем плане — черноволосого стройного праведника в старом талесе, погруженного в свои мысли. Его фигура занимает большую часть картины. Луч света проникает через невидимое оконце и зажигает кисть руки, лежащую на лбу, освещает мягкую бороду, касается бархатной ермолки и сливается с усталой улыбкой, застывшей на губах. Неверный свет выхватывает из сумрака молельного дома фигуру скромной женщины, которая стоит между скамьями и смотрит в спину праведника, благодать на лице которого так выразительно показывает нам Воллмарк.

Пятая, и, по-моему, наименее значительная картина — «Изучающий Талмуд». Эта работа, несомненно, выполнена под влиянием «Вен мен альт вирт» («Старость») и «Сын избранного народа» голландца Йосефа Исраэлса. Старый еврей сидит на табуретке у постели, и весь его материальный мир — несколько кастрюль и рукомойник — сгрудился вокруг него в крохотной комнатке. Он дремлет у горящего очага, перед ним раскрыт том Талмуда. Эта картина написана теплыми красками, дающими ощущение теплоты маленького мирка старого талмудиста».

Мартон Браун может по праву гордиться тем, что вернул в художественный мир работы Альфреда Воллмарка. Он был тогда совсем молодым человеком, а впоследствии галерея Брауна сыграла немалую роль в развитии еврейского изобразительного искусства. У Брауна художники находили понимание и поддержку. Особенное значение это имело для художников-эмигрантов из СССР. Для нас особенно интересно, что буквально вслед за очерком о Воллмарке Мартон Браун включает в свои воспоминания рассказ об одесском художнике Иосифе Островском. «Волшебным и мудрым» называет Браун творчество Островского, которого успел узнать и полюбить.

Еврейское искусство творят, конечно, художники, но без таких, как Мартон Браун, понимающих и «жаждущих красоты для глаз», ему суждено оставаться на чердаках...

Книжная лавка в центральной синагоге «Хабад Шомрей Шабос» (Одесса, ул. Осипова, 21).

## Книги по иудаизму, еврейской истории, ивриту.

Время работы: понедельник — четверг с  $9^{30}$  до  $15^{30}$ .

Желающие заказать книги могут обращаться по тел. 728-07-70, 8-067-483-50-59 (Тамар).







Менахема-Мендела Шнеерсона,

главы нашего поколения.

לזכות כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו

רבי מנחם מענדל בהרה"ק

רלו"י זי"ע מליובאוויטש.

## программа STARS приглашает

еврейскую молодежь (16-28 лет) на занятия.

- Лекции проводятся дважды в неделю в вечернее время и позволяют принимать участие в нашей программе без отрыва от основной учебы/работы
- Программа включает в себя лекции по еврейской истории, философии и традициям. Студенты получают стипендию

Наши учебные группы расположены в центре города, на ж/м Таирова и на ж/м Котовского

С ноября открылась новая группа с ежедневными занятиями!

Справки: 728-07-70, 050-333-78-95 (ж/м Котовского), 050-391-28-73 (ж/м Таирова)



Уроки Торы и еврейской традиции: пт. —  $17^{30}$ , c6. —  $10^{00}$ , вс. —  $10^{30}$ .



Абсолютно кошерную операцию обрезания делают детям (начиная с 8-дневного возраста) и взрослым опытные специалисты в синагоге ОИРО «Хабад Шомрей Шабос» (Одесса, ул. Осипова, 21). Обращаться в синагогу с документами, подтверждающими еврейство.

телеканал УТ-1

программа «613» представляют:

«Еврейский Херсон: вчера, сегодня, завтра»

HDOHYCTUTE!

1998 г. Индекс подписки — 33948.

Благотворительное издание.

Распространяется только по подписке.

Газета зарегистрирована в Мин. информации Украины. Свидетельство № 3548 серии КВ выдано 2 ноября

Директор издания — Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины. Главный редактор — Г. Блиндер E-mail: shomrei@farlep.net

Отпечатано в типографии «ВМВ» (Одесса, пр. Добровольского, 82-а, http://vmv.odessa.ua/).

Заказ 51/03. Тираж 15000 экз.



на ваших телеэкранах!

начало передач — 14.30



сы и Юга Украины Авроом Вольф, члены общины «Хабад Шомрей Шабос», родные и близкие поздравляют Элияѓу и Авиталь Финкель, вступивших в брак по закону Моше и Израиля!

Да удостоятся они построить крепкий еврейский дом и долгие годы пусть идут вместе по жизни дорогой Торы и заповедей!



Главный раввин Одессы и Юга Украины Авроом Вольф, члены общины «Хабад Шомрей Шабос», родные и близкие поздравляют Ицхока и **Лею Каршенбаум**, вступивших в брак по закону Моше и Израиля!

Да удостоятся они построить крепкий еврейский дом и долгие годы пусть идут вместе по жизни дорогой Торы и заповедей!

Негосударственное учебно-воспитательное объединение «Хабад» приглашает на работу следующих специалистов:

- учителя англ. языка, иврита, музыки;
- руководители кружков; медсестра;
- повар, кухонные работники.

Обращаться: ул. Водопроводная, 13, с  $9^{00}$  до  $16^{00}$ . Справки по тел. 728-07-70.



Газета «Шомрей Шабос» издает-

ся с кислева 5755 года (ноябрь 1994 г.)

Одесской иудейской религиозной об-

щиной «Хабад Шомрей Шабос» при

поддержке фонда «Ор Авнер», орга-

низации «Эзрас ахим» (США).