

ХАБАД



ШОМРЕЙ ШАБОС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЮЖНО-УКРАИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИУДЕЙСКИХ ОБЩИН
שבועון איחוד הקהילות היהודיות בדרום אוקראינה

№ 46
(634)

10 элула 5767 года
(24 августа 2007 г.)



Из номера в номер в нашей газете повторяется высказывание рабби Шнеур-Залмана из Ляда: «Нужно жить в ногу со временем», то есть — жить в соответствии с недельной главой Торы, находя в ней законы и заповеди, указания и пояснения, как нам себя вести каждый день нашей жизни.

Не всегда легко найти связь между текстом недельной главы и нашей повседневной жизнью, но искать эту связь нужно всегда. Так, в этом номере газеты вы сможете прочесть (на 17-й странице) объяснения седьмого Любавичского Ребе по поводу того, какое отношение к нам имеет приводимая в главе «Ки сейцей» заповедь о возвращении потерянного — чтобы никто не смог сказать: это, мол, не ко мне, я на этой неделе ничего не терял... А на прошлой неделе мы читали в Торе отрывок, который не мешало бы внимательно изучить генералам и офицерам израильской армии — хотя и не только им.

Сказано в главе «Шойфтим»: «Когда выступишь на войну против врага твоего и увидишь коней и колесницы, народ, многочисленное тебя, то не бойся их, ибо с тобой Г-сподь, Б-г твой, Который вывел тебя из Египта. И будет: когда приблизитесь к битве, приступит когень и говорить будет народу. И скажет он им: «Слушай, Израиль! Близки вы сегодня к битве против ваших врагов — пусть не робеет ваше сердце, не страшитесь и в смятение не приходите, и не трепещите пред ними. Ибо Г-сподь, Б-г ваш, Он идет с вами, чтобы вести битву за вас с врагами вашими, и спасти вас» (Дворим, 20: 1–4). Далее Тора приводит еще ряд рекомендаций, и Раши комментирует в завершение этого «стратегического» отрывка: «Если ты исполнил все предписанное здесь, то Г-сподь отдаст врагов в руки твои».

В последнее время — об этом также можно прочесть на страницах нашей газеты — много говорят о «крушении мифа о непобедимости Армии обороны Израиля». Это порождает у соседей Израиля определенные надежды, а у израильских политиков, военных, у всего израильского общества в целом (да и у евреев диаспоры тоже) не может не вызывать серьезных опасений. Что же делать?!

Понятно, что меньше всего в такой ситуации израильской армии нужны советы со стороны. Недаром известная шутка гласит, что первый пункт устава ЦАГАЛА звучит так: «Во время боя советов командир не давать!» (похожую мысль восьмью столетиями ранее высказывал великий грузинский поэт Шота Руставели: «Каждый мнит себя стратегом, видя бой со стороны»). И все-таки, рискнуть предложить: может израильской армии стоит попробовать методики подготовки к войне, зарекомендовавшие себя еще за два с половиной тысячелетия до Руставели? В те времена следовавшая им еврейская армия с успехом побеждала любого врага — в том числе и многократно превосходящего численностью, выучкой и экипировкой...

Как было сказано выше, отрывок из главы «Шойфтим» актуален не только для военнослужащих ЦАГАЛА, но и (как и любой отрывок из Торы) для каждого еврея. Каждый из нас ежедневно ведет войну с *йецер зо-ро*, со своим злым началом. Подобно тому, как в привычных нам войнах тяжело бороться с партизанами, рысущими по тылам, так и в войне духовной труднее всего одолеть *йецер зо-ро*. Но если твердо верить в то, что «Всевышний идет с нами, чтобы вести битву за нас с врагами нашими, то сбудется и обещание: «Если ты исполнил все предписанное здесь, то Г-сподь отдаст врагов в руки твои». Всех врагов, в том числе и внутренних, победить которых нелегко, но все же возможно. И радость от победы, доставшейся с таким трудом, будет выше любой другой радости!

Хорошей вам Субботы и — до встречи через неделю!

Цви-Гирш Блиндер,
главный редактор

Новости вкратце

Перес предложил амнистировать заключенных

Израильская газета «Маарив» приводит слова президента Израиля, который сказал в интервью, что, учитывая ограниченные полномочия палестинской администрации, связанные с насильственным захватом власти ХАМАСом в секторе Газа, правительство Ольмерта в настоящий момент должно потребовать полного спокойствия на Западном берегу, а не передавать палестинцам физический контроль над этой территорией. В обмен на то, что Палестинская автономия выполнит требования по безопасности, сказал Перес, Израиль должен будет в течение пяти лет освободить палестинских заключенных.

Премьер-министр Эхуд Ольмерт отклонил это предложение как невыполнимое, сообщает «Маарив». Перес, бывший премьер-министр, чья роль как главы государства ныне в большей степени церемониальная, пытается отстаивать свою позицию. «Тот факт, что я президент всех граждан, не означает, что я президент пустоты», — приводит «Маарив» слова Переса. Далее президент сказал, что именно поэтому «он будет продолжать продвигать идеи и инициативы и предлагать их подходящим людям».

(см. также материал «Этот нереальный план отделения» на 5-й стр.)

Израиль и США подписали договор о военной помощи

Израиль и Соединенные Штаты подписали договор о военной помощи, сообщает агентство «Рейтер». В соответствии с договором, о подготовке которого сообщалось в конце июля, Израиль получит от США военную технику, вооружения и боеприпасы на сумму 30 миллиардов долларов.



Израильский солдат у выхода из туннеля

Согласно условиям документа, 26,3% суммы будут конвертированы в израильские шекели, что позволит распределить часть заказов между израильскими оружейными компаниями. Ежегодный объем военных заказов Израиля в США составит 2,4 миллиарда долларов.

Договор рассчитан на 10 лет. Военная помощь Израилю будет оказываться в рамках общей программы помощи США своим союзникам в регионе Персидского залива. Так, Саудовская Аравия получит вооружения на 20, а Египет — на 13 млрд. долларов.

Перечень техники, которую получит Израиль в ходе

действия договора, не сообщается. По мнению специалистов, большая часть поставок придется на вооружение и технику ВВС и ПВО.

Израильские военные обнаружили ведущий из Газа туннель

Израильские военнослужащие обнаружили подземный трансграничный туннель, ведущий с территории сектора Газа в Израиль, пишет газета «Гаарец». По мнению военных, этот туннель предназначался для проникновения боевиков из Газа на сопредельную территорию и проведения там терактов.

Вход в это сооружение находился в парнике для выращивания помидоров на окраине палестинского города Бейт-Лехия примерно в 700 метрах от линии границы. Неподалеку от входа солдаты нашли электрогенератор, лопаты, кирки и другие инструменты.

Подкоп под границу был обнаружен во время очередной операции израильских военных на севере сектора Газа.

Ливни осудила разговоры о сближении с ХАМАСом

Комиссия британского парламента и премьер-министр Италии Романо Проди призвали к диалогу Запада с радикальной исламистской организацией ХАМАС, заявив, что продолжение изоляции в Газе способствует

стр. 4 >>>



стр. 4

Биби выиграл, Нетаниягу проиграл?..

Да, Биби стал сегодня неоспоримым хозяином Ликуда. Но поможет ли ему такая победа выиграть самое главное сражение — парламентские выборы?..



стр. 6

Иранских «стражей» объявят террористами

США приняли решение объявить КСИР «органом», особо квалифицируемой как глобальная террористическая организация»

На следующей неделе:
Суббота, 1 сентября —
глава «Ки совой».

ב"ה רשת בתי ספר חב"ד שע"י קרן "אור - אבנר" חב"ד ליובאוויטש

ХАБАД – это знания!

Еврейские школы
и детские сады
"Хабад-Ор-Авнер"
рядом с вашим домом

Одесса:

-центр города

-ж/м Таирова

т.: (048) 728-07-70

-ж/м Котовского

т.: (048) 758-52-59

Измаил

т.: (04841) 6-88-48



При поддержке
АБ "Пивденный"



Пожалуйста, обращайтесь бережно с этим изданием — в нем приведены слова нашей святой Торы.



Зажжение свечей
24 августа

Исход Субботы
25 августа

Александрия	19:29	20:35
Ахтырка	19:24	20:33
Балта	19:40	20:46
Белая Церковь	19:42	20:50
Белгород-Днестровский	19:35	20:38
Бердичев	19:49	20:56
Бердянск	19:10	20:14
Бершадь	19:42	20:48
Богуслав	19:39	20:46
Бровары	19:41	20:50
Брянка	19:06	20:12
Винница	19:47	20:54
Геническ	19:17	20:20
Глухов	19:32	20:42
Днепродзержинск	19:21	20:28
Днепропетровск	19:20	20:26
Донецк	19:08	20:14
Желтые Воды	19:26	20:32
Житомир	19:49	20:57
Жмеринка	19:49	20:55
Запорожье	19:18	20:24
Ивано-Франковск	20:02	21:09
Измаил	19:39	20:42
Изюм	19:13	20:19
Казатин	19:47	20:55
Каменец-Подольский	19:55	21:01
Киев	19:42	20:51
Кировоград	19:31	20:37
Коломыя	20:01	21:07
Конотоп	19:33	20:42
Коростень	19:51	21:00
Коростышев	19:48	20:56
Краснодон	19:01	20:07
Красный Луч	19:04	20:10
Кременчуг	19:28	20:34
Кривой Рог	19:26	20:31
Кролевец	19:33	20:42
Лисичанск	19:07	20:14
Лозовая	19:15	20:22
Лохвица	19:31	20:39
Лубны	19:31	20:39
Луганск	19:03	20:09
Луцк	20:03	21:12
Макеевка	19:07	20:13
Мариуполь	19:08	20:12
Мелитополь	19:16	20:20
Могилев-Подольский	19:49	20:55
Мукачево	20:09	21:15
Нежин	19:38	20:47
Николаев	19:29	20:33
Никополь	19:21	20:26
Новая Каховка	19:23	20:27
Новгород-Сиверский	19:35	20:45
Новомосковск	19:19	20:26
Одесса	19:33	20:37
Павлоград	19:17	20:23
Первомайск	19:36	20:42
Пирятин	19:34	20:42
Пологи	19:13	20:18
Полтава	19:24	20:32
Прилуки	19:35	20:44
Ровно	20:00	21:08
Ромны	19:31	20:40
Светловодск	19:28	20:35
Севастополь	19:19	20:21
Северодонецк	19:07	20:14
Симферополь	19:17	20:20
Скадовск	19:24	20:28
Сквира	19:44	20:51
Славута	19:56	21:05
Смела	19:34	20:41
Стаханов	19:06	20:12
Сумы	19:26	20:35
Тернополь	20:00	21:07
Токмак	19:15	20:20
Тульчин	19:45	20:51
Ужгород	20:11	21:17
Умань	19:39	20:46
Харьков	19:18	20:26
Херсон	19:26	20:30
Хмельницкий	19:54	21:02
Хуст	20:06	21:12
Цюрупинск	19:26	20:30
Черкасы	19:34	20:41
Чернигов	19:41	20:51
Черновцы	19:56	21:02
Чортков	19:58	21:05
Чугуев	19:15	20:23
Шостка	19:33	20:44
Щорс	19:39	20:50

Перед наступлением субботы (в пятницу вечером) женщины, девушки и девочки старше трех лет зажигают свечи. Замужние зажигают две свечи или более, незамужние, девушки и девочки — одну. После зажигания свечей произносятся:

Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-фей-ну, Мелех го-Ойлом, ашер кидшону бемицвойсов вецивону легадлик нейр шель Шабос Койдеш! (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, освятивший нас Своими заповедями и повелевший зажигать свечу в честь Святой Субботы!)

ПОМНИТЕ, что лучше вообще не зажечь свечи, чем зажечь их после наступления Субботы (Суббота наступает через 18 мин после времени, указанного в таблице).

О СПРАВЕДЛИВОМ ОБЩЕСТВЕННОМ УСТРОЙСТВЕ

Рабби Шнеур-Залман из Ляд (Алтер Ребе) сказал однажды: «Нужно жить в ногу со временем», имея в виду, что следует жить в соответствии с недельной главой Торы — не только изучать недельную главу каждый день, но и жить с ней...

Тора разделена на 54 главы так, что читая их еженедельно, евреи успевают за год завершить весь цикл публичного чтения Торы. И мы в каждом номере газеты рассказываем о недельной главе (отметим лишь, что приводимый в газете текст не претендует на полноту и не может заменить изучения подлинного текста Торы).

Темы, рассматриваемые в главе: Пленение красавицы. Права первенца. О беспутном сыне. Возврат пропажи. О птичьем гнезде. Ограждение крыши дома и другие законы. Наказание мужа-клеветника. Наказание за измену и изнасилование. О статусе некоторых евреев и инородцев. Ряд предписаний социального характера. Процедура развода. Забота о бедных и обездоленных. Наказание провинившегося. Отношения между деверем и вдовой бездетного брата. Заповедь о правильности мер и весов. Повеление уничтожить Амолека.

Рассказав в начале Книги Дворим на материале еврейской истории об основах веры в Б-га, Моше-рабейну приступил к изложению заповедей: впервые назвал заповеди, которые становятся актуальными только с приходом народа в Эрец-Исроэль, и повторил заповеди, которые наполнились новым смыслом в связи с овладением Святой Землей. В главе «Ки сейцей» это перечисление превратилось в самый настоящий поток заповедей, равно-го которому Тора еще не знала: 74 (!) в одной главе — 12% всех заповедей Торы!

Сжато и экономно ведет Моше свой рассказ. Зачастую заповедь излагается одной короткой фразой, словом, намеком. Воистину стоит заглянуть в Талмуд, чтобы увидеть, понять и восхититься тем, сколько смысла вложил в каждый завиток еврейской буквы ее Создатель. Как много смысла заключено в короткой фразе, ее сочетании с соседками, в сочетании слов и даже букв!

Заповеди главы посвящены самым разным темам, но бросается в глаза обилие тех из них, что посвящены справедливому общественному устройству. На них-то мы и обратим наше внимание.

Довольно распространенным является мнение об иудаизме, как о религии строгих

запретов — наследии примитивного общества древности. Философы и психологи видят в нем систему древних родовых табу, обыватели называют его «кухонной религией». И те, и другие отказывают иудаизму в способности решать кардинальные и некардинальные проблемы современности. Если остановить на улице среднего американского или израильского еврея и спросить его что он знает о заповедях Торы, он назовет Шабос, кашрут, праздники, мезузу, тфилин и... И в этом месте его эрудиция начнет давать сбой. Выясняется, что он ничего не слышал о том, как мыслит себе Тора справедливое общество! Подобное невежество является одновременно очень распространенным и предельно преступным. Мы гоняемся за суперсовременными идеями, мы с почтительным трепетом смотрим на США, надеясь поучиться у них рецептам оздоровления общества и забывая (или не зная), что в Капитолии — здании американского Конгресса — галерею величайших в истории законодателей возглавляет Моше-рабейну!

Поражает прежде всего система защиты беднейших и слабейших слоев общества. Тора предписывает оставлять бедным край поля, упавшие во время жатвы колосья и забытые на поле снопы. В год *шмиты* (седьмой, «субботный» год) все имеют равные права пользоваться выросшими на поле плодами. В третий и шестой годы семилетнего цикла бедным отдается 9% всего собранного урожая. В год *шмиты* прощаются долги, и Тора особенно строго предупреждает состоятельных людей не уменьшать кредита при приближении года. Давать соплеменнику деньги в долг под проценты запрещено. Разрешается лишь создание совместных бизнесов с паритетным разделом прибыли (этим способом, который называется *зетер иска*, пользуются, кстати сказать, еврейские банки). Если человек занял деньги, заложив жизненно необходимые вещи, то кредитор обязан возвращать их всякий раз, как они потребуются должнику. Запрещено задерживать плату наемного работника. Поденщику же наниматель обязан выдать заработанные деньги в течение следующей за окончанием работы половины дня.

...Евреи готовятся к вступлению в Эрец-Исроэль. В отличие от пустыни, там каждый будет жить трудом своих рук или своей головой. Понятно, что появятся группы насе-

ления, которым по разным причинам трудно выдержать конкуренцию и прокормить себя. Поэтому Тора обращается к «устроенным» евреям с требованием не забывать «слабых». Таковыми Тора считает прежде всего вдов, сирот и героев. Женщина, занятая легким и ответственным ремеслом рождения и воспитания детей, в вопросах материальных, как правило, зависит от мужа. С его смертью она остается, можно сказать, ни с чем, а дети далеко не всегда успевают стать на ноги. Не лучше и положение сироты, особенно если он потерял родителей в юном возрасте. Гер, присоединившись к еврейскому народу, не может рассчитывать на поддержку своей прежней родни. Его положение в каком-то смысле даже тяжелее положения сироты. Ведь тому помогает семья в широком смысле слова, клан, дом отца. У гера же нет никого. И вот Тора напоминает нам: помогай геру. Пришельцу всегда тяжело, а ты знаешь душу пришельца, ибо кем же еще был ты в Земле египетской?

Человек не живет в мире один-одинешенек. Он живет среди людей, и все вместе, как община, они действуют и служат Б-гу, сотворившему их. На каких началах строить это взаимодействие? Как претворить в жизнь не всегда конкретные формулы любви к ближнему? Каким образом души сынов одного народа объединяются в общее служение Б-гу?

Много ли вы знаете людей, которые считают преступлением пройти мимо потерянной кем-то вещи и посчитают себя обязанными взять эту вещь и принять меры по ее возвращению к владельцу, а до той поры заботиться об ее исправном состоянии, даже если это связано с определенными расходами? А если потерялось домашнее животное или скотина? Еврей лишен опции «не захотеть обременять себя лишними хлопотами». Он **обязан** заняться возвращением пропажи владельцу, он не имеет права «спрятаться» от заповеди. Даже если хозяин растеряха и теряет что-нибудь каждый день, Тора приказывает нам неустанно возвращать ему потерю «до ста раз»!

Есть глубокий смысл в том, что маленькие дети начинают изучать Устную Тору именно с законов возвращения пропажи (глава «Вот находки» из талмудического трактата «Бава меция»). Ведь человек не может надеяться на благоволение Создателя, если прежде он не снискал благоволения людей, с которыми он живет.

✿ Хасидские майсы

Подсказка

В городе Межирич жил один спокойный и уравновешенный еврей, который, как в старину говорили, «удостоился иметь два стола». Если продолжить эту метафору, на одном из них лежали книги Торы, которую он изучал постоянно, а на втором — векселя, долговые расписки и потертые от частого употребления кошельки, где мирно, не обижая друг друга, перекатывались монеты золотые и серебряные.

Да, этот еврей был богат. Вы спросите, а откуда же у него тогда бралось время для занятий Торой? Дело в том, что в их магазине за прилавком стояла жена, а он наведывался туда только на два часа в день...

Однажды пришел этот богатый в синагогу и увидел там нескольких незнакомых молодых людей, которые спорили о чем-то, сидя над книгой. Спросил он у них, как они оказались в этих краях — по торговым делам или, может быть, искать шидух. И услышал, что ни то и ни это, а приехали они учиться к святому рабби Довберу по прозвищу Магид из Межирича.

«Вот так раз, — подумал богатый. — Люди едут к нему издалека, а я даже и не видел никогда этого Магида. Нехорошо!»

Раньше такое желание его не посещало. Но теперь решил богатый пойти к рабби Довберу и послушать, о чем говорит он, чему учит. А то перед юнцами неудобно.

Только вопрос — когда идти? Учебу свою для этой цели он прерывать не хотел — а вдруг Магид ничего нового ему не откроет, и тогда он зря потратит драгоценное время, отведенное для Торы.

«О, — придумал богатый, — а пойду-ка я туда вместо магазина! Жена без меня управится, и Тора тоже не пострадает...»

Он пошел, увидел, услышал и остался, сделавшись одним из самых преданных учеников Магида из Межирича.

День за днем и месяц за месяцем наш богатый учился у Магида. Вдруг он заметил, что стал беднеть. То цены упадут не вовремя, то пожар взмахнет над складом с товарами огненным крылом. И вот уже не всегда были у него деньги, чтобы купить мясо, и приданое для дочки набиралась меньше, чем то, о котором мечтал ее жених.

Богач пришел к Магиду и спросил: — Скажите, учитель, почему, когда я сидел вашим хасидом, то начал беднеть?

Ответил рабби Довбер: — Ты, наверное, помнишь слова наших мудрецов: «Хочешь стать мудрее — иди на юг, хочешь стать богаче — иди на север». Раньше ты жил на севере, и только смотрел в окошко на юг. Да, ты уделял много времени Торе, но душа твоя была далека от мудрости. А теперь ты устремился к мудрости всей душой, и сам видишь — богатство стало отдаляться от тебя.

Ничего не ответил богатый, он стоял и молчал. Магид улыбнулся:

— Ладно, я открою один секрет. Надо так уменьшить свое «я», как будто тебя совсем нет на свете. Тогда ты совсем не будешь занимать места, и сможешь оказаться одновременно и на юге, и на севере...

Богач попробовал, и у него получилось. Он снова стал богачом. Кто «он»? Где «он»? Везде и нигде, как ребе научил...



«Когда выступишь ты на войну против врага твоего, и отдаст его Г-сподь в руки твои...» Этими словами начинается недельная глава Торы «Ки сейцей».

Известно, что в соответствии с хасидскими комментариями стих этот говорит о «внутренней войне», о борьбе двух начал в душе человека. Речь идет о войне между Б-жественной и животной душой. В книгах «Тора ор» и «Ликутей Тора» говорится о двух возможных путях этой борьбы, о двух путях влияния на животную душу: мирном и «военном».

Изучение Торы и молитва — вот эти два пути. Тора, о которой сказано: «все тропы ее — мир», изменяет душу «мирным путем» к добру. Процесс изменения личности в соприкосновении с Торой ориентирован «сверху вниз», от Всевышнего и Его мудрости (инициирующего начала) — к душе человека. Напротив, молитва преобразует душу еврея по пути «снизу вверх», инициатором изменения является человек. Источником и инициатором преобразующей молитвы является сам человек, в котором борется добро и зло, поэтому, если о Торе сказано, что «все тропы ее — мир», то о молитве: «час молитвы — час битвы».

Путь молитвы-битвы — путь трудный, но вступая на него, еврей знает и то, что

✧ Из бесед Любавичского Ребе

усилия увенчаются успехом, что вступивший в «час битвы — час молитвы» и самоотверженно борющийся с животным началом — победит. Об этом говорит пророчество-обещание: «Когда выступишь ты на войну против врага твоего... отдаст его Г-сподь в руки твои».

✧ ✧ ✧

Есть в нашей недельной главе отрывок, начинающийся словами: «Если попадется тебе птичье гнездо... и мать сидит на птенцах...» Это — одна из самых загадочных заповедей Торы. Смысл ее таков: если еврею встретится где-нибудь гнездо, где птица сидит на птенцах или на яйцах, то мать он должен отогнать и ни в коем случае не трогать. А содержимое гнезда может взять себе.

Смышленный мальчик, который начал ходить в *хедер*, мог бы спросить: почему в большинстве случаев Тора ничего не говорит о награде за исполнение заповедей, а здесь мы читаем: «и будет тебе хорошо», «и продлятся дни твои»?

Раши объясняет: если за легкую заповедь полагается такая награда, то во сколько же раз она будет больше за исполнение более сложных *мицвот*?

Но ведь «заповедь гнезда» не всегда обходится без усилий! Птицу тянет назад, и тогда нужно прогонять ее, согласно Галохе, «хоть сто раз подряд». Еврей мог бы сказать: «Мне обещали, что эта заповедь будет легкой!..» Но он этого не скажет.

О том, как выполнять «заповедь гнезда», в Торе написано: *шалехах тешалах* — «отогнать отгони [мать от гнезда]». Инфинитив глагола намекает, что заповедь нельзя исполнить, если не пробудится *эцм га-нешома*, самая суть еврейской души. Подобно инфинитиву, сущность души пребывает в состоянии покоя, не влияя непосредственно на наши поступки. При этом, являясь частью Всевышнего, душа связана с источником безграничной силы, где понятия «конец», «ограничение» не существуют.

Чтобы взяться за исполнение заповедей, нужна душевная радость, желание исполнить приказ Творца. Но когда волна радости хочет одеться в мысли, слова и поступки, она наталкивается на препятствия. В этом мире властвуют мера и граница. Еврей говорит: «Я могу учить Тору только час, я готов потратить на *тфилин* триста долларов и ни цента больше!»

Конечно, все меняется, когда ему грозит опасность. Тогда радиация воли, идущая от сущности нашей души, одевается в силу действия, и заставляет нас забыть про слово «нет». А если нет опасности?

Всевышний дал нам «заповедь гнезда», чтобы мы наблюдали за своей душой. Оказывается, радость *мицвы* может смениться угрюмым ворчанием, а отгонять птицу от гнезда — это уже тяжелая работа.

Что делать? Вылезти из собственного гнезда, соединить глубинный источник нашей души с рядовым и постоянным действием. Тогда не нужно будет становиться на край пропасти, чтобы источник безграничной силы раскрылся в нас.

✧ ✧ ✧

В нашей недельной главе есть несколько заповедей, которые могут показаться «легкими», потому что встречаются нечасто, и почти всегда есть возможность, не нарушая никакой запрет, уклониться от их исполнения.

Это касается и заповеди *мааке* («Когда построишь новый дом, то сделай перила на крыше твоей...») — перила нужно строить только на крыше своего дома, плоской, а не покатой. Если вы живете в съемном жилище, то нужды в том нет.

Но у любой «практической» *мицвы* есть духовный аналог, и он может оказаться намного шире, чем физические рамки этой заповеди.

«Принцип перил» на всех уровнях нашего бытия формулируется так: если вы строите «новый дом» — заводите семью, осваиваете новую специальность и пр., то прежние «перилы» недостаточны, нужно «строить» новые.

В другом месте недельной главы сказано: «В [тот же] день выплаты [работнику] награду его». Тора запрещает задерживать выплату награды работнику, даже до наступления следующего дня! Так же сам Всевышний поступает по отношению к народу Израиля — Он моментально дает им награду за выполнение каждой заповеди. Еще до окончания «войны» мы пробуем плоды будущей победы.

✧ ✧ ✧

В недельной главе сказано: «Когда возьмет человек [себе] жену... и будет, если не найдет она милость в глазах его, ибо найдет что-либо постыдное в ней, то напишет ей разводное письмо и даст ей в руку, и изгонит ее из дома своего» (Дворим, 21: 10). Отсюда учат наши мудрецы, что все время, пока *гет* (разводное письмо) находится во владениях мужа и не достиг руки жены или ее владений, женщина не является разведенной. И именно на муже лежит обязанность вынести *гет* из своих владений и доставить его той, с кем он решил развестись.

Дарование Торы у горы Синай являлось *кидушин* — помолвкой между Всевышним и народом Израиля. Б-г избрал Израиль «себе народом», и с того времени Всевышний и еврейский народ сравниваются с мужем, освятившим (отделившим) женщину от всего остального мира, для того, чтобы жениться на ней, и женой. Поэтому, произнося благословения на заповеди, мы говорим: «Благословен... освятивший нас Своими заповедями».

За великие грехи Всевышний изгнал евреев от лица Своего, из Земли Израиля. Так Всевышним было дано Израилу «разводное письмо». Но ведь Всевышний «находится» везде, «нет места, свободного от Него», «полна вся земля Его славою». Как же *гет* Всевышне-

го мог покинуть Его владения и попасть в некое «другое» место — «владения жены»? Разве существует это «другое место»?

Вкратце ответ на этот вопрос таков: Всевышний находится повсеместно. Однако Его присутствие может быть раскрытым, но может быть и скрыто от глаз. Во времена существования Храма присутствие Всевышнего было явным. Это был период раскрытой любви между Всевышним и еврейским народом. В те времена евреи ясно осознавали тот факт, что они находятся «во владениях» Творца. Во времена изгнания, когда Б-жественное присутствие скрыто, у евреев может создаться ощущение, что они оставлены в собственной власти, находятся в собственных владениях, но уже не во владениях Б-га.

На самом же деле, представление о существовании этого второго, отдельного от Всевышнего, не находящегося в Его власти владения порождено самими евреями. За то, что они не соблюдали волю Всевышнего, Он наказал их, сокрыв Свое лицо, дав возможность ощутить себя вне Его власти.

В таком понимании «разводное письмо» Всевышнего находится в своей силе. Оно перешло во «владения» народа Израиля. Но при этом важно осознавать: поскольку, так или иначе, «вторые владения» не обладают истинным существованием, ничего действительно отдельного от Б-га в мире нет, то и *гет*, попавший туда, — действителен лишь в сознании тех, кто не видит, не улавливает безраздельности власти Всевышнего в мире.

Раскрытие сущности Б-га, которое произойдет с приходом будущего Освобождения, раскроет всем и «поддельность», недействительность *гет*а, которым евреи были изгнаны от Всевышнего.

— Поспеш и приведи двух быков, одного для жертвы всесожжения, а другого — для мирной жертвы, — приказал он сыну. — Я хочу выразить свою радость по поводу того, что Всевышний дал мне возможность исполнить заповедь *шикха*.

— Почему это так радует тебя? — поинтересовался сын.

— Это необычная заповедь, — пояснил отец. — Она пришла ко мне, хотя я даже не помышлял о ней, — и он устроил великий и веселый праздник по поводу возможности исполнить заповедь *шикха*.

Однако уронивший одновременно три колоска и более может их собрать.

3. *Шикха* — не возвращаться, чтобы взять забытые снопы. Если при сборе урожая земледелец забывает один или два небольших снопа (весом не более двух *сеа* — около 7 кг — каждый), он должен оставить их бедным.

Однажды во время сбора урожая земледелец заметил, что оставил на поле сноп. Тем самым он сделался обязанным исполнить заповедь *шикха* — оставить забытый сноп для бедных.

тавит несжатым край поля, прежде, чем Я дам ему это поле?.. Ведь «под небесами все принадлежит Мне» (Иов, 41: 3).

Таким образом, оставляя *пеа* и другие части урожая, мы тем самым признаем, что истинным владельцем поля является Б-г. Он дал его нам, и мы уважаем Его волю о необходимости делить наш урожай с менее удачливыми братьями.

2. *Лекет* — оставление одного или двух отдельных колосков. Если жнец случайно уронит один или два колоска, то не должен поднимать их; пускай остаются для нищих.

✧ Мидраш рассказывает

Если еврей владеет полем, он должен исполнять три заповеди в пользу бедных:

1. *Пеа* — оставлять несжатым край своего поля. Тора не указывает точный размер *пеа*, который землевладелец должен оставлять неубранным для нищих. Наши мудрецы постановили оставлять по крайней мере шестидесятую часть урожая.

Всемогущий говорит: разве кто-нибудь может одарить Меня прежде, чем Я одарю его? Разве кто-нибудь прикрепил мезузу к своему жилищу прежде, чем Я снабдил его этим жилищем? Разве кто-нибудь ос-



Давид Шехтер

Праймериз в большой партии принято называть праздником демократии. Прошедшие на прошлой неделе выборы главы Ликуда без сомнения, подпадают под такое определение. Но это был также праздник поспешности и необдуманности. Поэтому результаты праймериз вовсе не так однозначны, как могли бы показаться.

Во внутрипартийном аспекте Нетаниягу добился трех поставленных им целей. Первая — ему удалось оттеснить от руководства партией своего главного соперника Сильвана Шалом. Вторая — за него проголосовало подавляющее большинство, более 74 процентов. И третья — в выборах приняло участие около 40 процентов ликудников. Но этот успех был омрачен целым рядом неприятных для главы Ликуда ошибок, накладок и недоразумений.

Сильван Шалом не участвовал в выборах, мотивируя тем, что их дата была назначена Нетаниягу без согласования с ним и чисто волонтаристским образом. Действительно, в разгар лета не принято проводить выборы. Многие партийцы находятся в отпусках — в Эйлате, на Кинерете, а то и вовсе за границей. Те же, кто нигде не уехал, настолько обессилены августовской жарой, что у них нет особого желания появляться на предвыборных встречах и митингах, обсуждать платформы кандидатов и вообще принимать участие в голосовании. А ведь в любой большой партии праймериз, наряду с выбором лидера, решают еще несколько задач, основная из которых — пробудить у потенциального электората интерес к партии, ее идеологическим установкам и способам решения общенациональных проблем. Всего этого, по мнению Шалом, нельзя было добиться в августовский зной. Поэтому он не только снял свою кандидатуру, но и демонс-

БИБИ ВЫИГРАЛ, НЕТАНИЯГУ ПРОИГРАЛ?..

тративно уехал в день выборов за границу. Отсутствие Шалом, получившего на предыдущих праймериз второе место, оказало немалый отрицательный эффект.

Столь странный выбор даты внутрипартийного состязания был продиктован результатами опросов общественного мнения. Вот уже более года они четко показывают высокую популярность Нетаниягу, и лидер Ликуда хотел полностью воспользоваться этим преимуществом. Откладывать праймериз до ноября он не рискнул — поди знай, что может произойти за это время и как повернется колесо общественного благорасположения.

Главным следствием этого решения стали крайне обеспокоившие лидера Ликуда внутрипартийные опросы, показавшие, что большинство ликудников не намеревались принимать участие в голосовании. Следует отметить, что, как правило, этот показатель и без того достаточно невысок и колеблется между 35 и 45 процентами. В 1999 году, когда за руководство партией боролись Ариэль Шарон, Эхуд Ольмерт и Меир Шитрит, к избирательным урнам пришли 35% членов партии, а на предпоследних праймериз — всего 33%! Если бы в выборах приняло участие еще меньшее число партийцев, это поставило под вопрос их легитимность. Поэтому Нетаниягу посвятил основные усилия не разъяснению своих идеологических установок, а тому, чтобы убедить как можно большее число ликудников принять участие в праймериз. Ни о каком увеличении интереса электората к позициям Ликуда речи уже не шло.

Вместо этого глава Ликуда столкнулся с новой, серьезной проблемой. В отсутствие Сильвана Шалом и при низком проценте голосования, лидер внутрипартийной группировки «Еврейское руководство» Мо-

ше Фейглин внезапно оказался его главным соперником. Фейглин — талантливый человек, обладающий сильной харизмой, прекрасными организационными способностями и крайне правыми взглядами. Ему удалось записать в Ликуд около 10 тысяч своих сторонников, которые являются сплоченной и дисциплинированной группой. При низком проценте голосования они бы составили 30 и даже 40 процентов всех голосов. Чем немедленно бы воспользовались политические противники Ликуда, которые постарались бы представить эту партию, как экстремистскую. Подавляющее большинство израиль-



Биньямин Нетаниягу выступает перед журналистами

тян занимает центристские позиции, поэтому на парламентских выборах всегда побеждали партии, находящиеся в центре политического спектра. Имидж Ликуда, как праворадикальной партии, не позволил бы ему добиться широкой поддержки на парламентских выборах и сформировать правительственную коалицию.

Нейтрализации Фейглина можно было достичь только увеличив процент голосующих, поэтому в последние два месяца лидер Ликуда приложил максимальные усилия, чтобы привести к избирательным участкам как можно большее число ликудников.

И сумел добиться впечатляющего результата. Но 23 процента голосов, полученных Фейглиным, все равно дают политическим оппонентам возможность атаки на Ликуд. В ходе предстоящих парламентских выборов, они постараются убедить электорат, что партия, отдавшая почти четверть своих голосов экстремисту Фейглину, не имеет права стать партией власти.

Решение лидера Ликуда назначить выборы в середине августа было поспешным и необдуманным. Если бы выборы состоялись в ноябре, он все равно победил бы, и с не меньшим отрывом от своих соперников. Но Биби не хотел ждать, оказался не в состоянии преодолеть искушение воспользоваться моментом. А это свидетельствует, что он так и не изменился, оставшись все тем же импульсивным, увлекающимся человеком, не обладающим терпением и выдержкой.

К тому же сами выборы сопровождались рядом неприятных эксцессов. Так, например, Моше Фейглина, пришедшего после завершения праймериз в общепартийный штаб, попросту не пустили в здание. Фейглин заявил, что он, собственно, явился, как это принято в любой демократической партии, поздравить победителя, а наткнулся на откровенную враждебность и даже хамство. Такое поведение руководства Ликуда вовсе не делает ему чести.

Поэтому можно сказать, что в результате праймериз Биби выиграл, а Нетаниягу проиграл. То есть, победил прежний — импульсивный и думающий только о сиюминутной пользе Биби, который оттеснил в сторону так старательно создававшийся в последние годы имидж Нетаниягу — умудренного опытом, выдержанного и думающего о благе государства общенационального лидера. Да, Биби стал сегодня неоспоримым хозяином Ликуда. Но поможет ли ему такая победа выиграть самое главное сражение — парламентские выборы?..

Новости вкратце

<<< стр. 1

повышению политической энтропии в Палестинской автономии. Эти предложения вызвали раздраженную реакцию министра иностранных дел Израиля Ципи Ливни, которая находится в числе тех, кто прилагает усилия, направленные на разрыв отношений с ХАМАСом, и считает, что эта политика должна продолжаться до тех пор, пока ХАМАС не откажется от враждебного отношения к еврейскому государству.

«ХАМАС — террористическая организация. Требования международного сообщества были и остаются предельно ясными, — сказала Ливни журналистам в Иерусалиме. — Я убеждена, что любой компромисс с террором, любой компромисс с этими террористами может привести к ослаблению позиций нового правительства Палестинской автономии... Я понимаю, что это выглядит заманчиво, я знаю, что международному сообществу не терпится увидеть хоть какое-то взаимопонимание между ФАТ-Хом и ХАМАСом. Это неверно. Это ошибка, большая ошибка, огромная».

Госдеп США поможет в подготовке гвардии Аббаса

Власти США направят на Ближний Восток инструкторов для оказания помощи в профессиональной подготовке бойцам президентской гвардии Махмуда Аббаса. Как сообщает агентство «Франс пресс», сотрудники Службы дипломатической безопасности госдепартамента будут проводить для палестинских офицеров курсы повышения квалификации с осени 2007 по начало 2008 года.

Программа является частью двухстороннего соглашения, в рамках которого Вашингтон выделил 80 миллионов долларов для повышения мер безопасности на палестинских территориях.

В результате сотрудничества с президентской гвардией Аббаса США рассчитывают усилить борьбу с терроризмом в Палестинской автономии и «в равной степени обеспечить безопасность палес-

тинцев и израильтян», говорится в официальном заявлении госдепа.

Евросоюз прекратил энергоснабжение сектора Газа

В воскресенье 19 августа крупнейшая электростанция сектора Газа прекратила работу, полностью истощив запасы горючего. Несколько днями ранее израильская компания «Дор алон», ответственная за поставки топлива палестинцам, прекратила поставлять сырье. По словам представителей компании, приостановка случилась по требованию властей Евросоюза. Поставки топлива будут продолжены, как только палестинцы смогут за них расплатиться, заявили в компании.

По словам палестинской стороны, отключение электроэнергии скажется на половине из 1,5-миллионного населения сектора Газа.

Следует добавить, что ситуация с отключением электричества в секторе не является экстраординарной. Из-за нерегулярных поставок топлива палестинцы ежедневно проводят без электричества в среднем по пять часов. От повсеместного отключения электричества в секторе палестинцев спасают частные генераторы и редкие поставки сырья из Израиля и Египта.

Саудовская Аравия обвинила Сирию в распространении хаоса

Саудовская Аравия обвинила Сирию в попытке дестабилизировать ситуацию и распространить хаос на Ближнем Востоке, пишет газета «Гаарец». По информации издания, саудовская королевская семья заявила, что вице-президент Сирии Фарук аль-Шара распространяет ложную информацию о Саудовской Аравии. Причиной такому обвинению послужило выступление Аль-Шара на пресс-конференции 14 августа, во время которого он заявил, что Саудовская Аравия не играет активной роль в региональной политике.

Как говорится в сообщении саудовской королевской семьи, несмотря на различие в точках зрения с сирийс-

ким правительством, это никак не повлияет на отношения между народом Сирии и Саудовской Аравии.

Саудовская Аравия является одним из союзников США на Ближнем Востоке, в отличие от Сирии, которую обвиняют в том, что она поддерживает террористов и повстанцев в Ираке. Кроме того, Сирию обвиняют в поддержке «Хизбаллы». Отношения между Сирией и Саудовской Аравией охладились после того, как в 2005 году в Бейруте был убит один из союзников саудовской королевской семьи, экс-премьер Ливана миллиардер Рафик Харири. В его убийстве подозреваются сирийские спецслужбы.

Трибунал по убийству Р.Харири пройдет в Голландии

Международный трибунал по расследованию убийства бывшего премьер-министра Ливана Рафика Харири разместится в Нидерландах, сообщает агентство «Франс пресс». Голландский премьер-министр Ян Петер Белкененде написал письмо генеральному секретарю ООН Пан Ги Муну, в котором объявил о согласии своей страны на проведение суда на своей территории.

Напомним, что Рафик Харири был убит в результате мощного взрыва 14 февраля 2005 года. Многие ливанцы, а также представители мирового сообщества убеждены, что за убийством стояли спецслужбы соседней Сирии, а покушение было осуществлено по прямому приказу сирийских властей. В Дамаске эти обвинения отвергают, но в то же время препятствуют созданию международного трибунала по расследованию убийства ливанского премьера.

Лантос не верит в успех ближневосточной конференции

Американский конгрессмен Том Лантос, председатель парламентского комитета по международным отношениям, заявил, что осенняя конференция по Ближнему Востоку будет окрашена предстоящим уходом Джорджа Буша с президентского поста. Президент доби-

вается участия в конференции Саудовской Аравии наряду с Израилем и Палестинской администрацией. «Мы не должны связывать слишком большие надежды с этой встречей, — сказал Лантос журналистам во время своего визита в Иерусалим. — Я, разумеется, понимаю, что некоторые люди в администрации хотели бы достичь серьезных успехов в ближайшие месяцы, однако действительно больших успехов не предвидится».

Саудовцы намекнули, что примут участие в конференции после того, как администрация Буша пообещала продать им оружие на 20 миллиардов долларов. Однако эта сделка должна быть одобрена Конгрессом, а этого будет не так просто добиться.

Ахмадинежад объявил Израиль «знаменем Сатаны»

Президент Ирана Махмуд Ахмадинежад 18 августа на конференции по вопросам богословия в Тегеране вновь выступил с антиизраильскими заявлениями. Выступая с речью перед участниками конференции — религиозными деятелями и учеными — Ахмадинежад заявил, что правительство Израиля несет «знамя Сатаны», подразумевая связь государства с США, которые Иран называет «большой Сатаной». Кроме того, по мнению иранского лидера, сионистский режим несет «знамя агрессии и оккупации».

Ранее президент Ирана неоднократно выступал с призывами уничтожить Израиль, а также признать Холокост мифом. После этого Ахмадинежада обвинили в подстрекательстве к геноциду. Позже президент Ирана обвинил Иорданию и Египет, которые поддерживают отношения с Израилем, в том, что они помогают «сионистскому режиму угнетать палестинцев».

Компенсация студенту, учебного помещала война

Еврейский университет в Иерусалиме 14 августа вручил Баруху Каплану 3800 долларов — символическую сумму, которая сегодня покрывает двухлетний курс обучения.

Каплан, родившийся в Польше, был зачислен на химический факультет Еврейского университета в 1939 году, и его отец заранее внес плату за обучение сына. Когда началась война, Каплан спасся от нацистов, а вся его семья погибла. Позже он учился в Москве, стал известным профессором, затем репатриировался в Израиль.

85-летний Каплан сказал, что намерен потратить возвращенные Еврейским университетом деньги на оплату учебы одной из его правнучек.

«Яд ва-шем» получил статус в ООН

Израильский национальный музей Катастрофы и героизма «Яд ва-шем» получил аккредитацию в Организации Объединенных Наций как неправительственная организация. Эта аккредитация позволит музею участвовать в обсуждениях и сотрудничать с ООН по проблемам сохранения памяти о Холокосте.

«Яд ва-шем» в последние годы уже участвовал в просветительных инициативах ООН, посвященных Международному дню памяти Холокоста, включая создание веб-сайта. В октябре музей планирует провести форум для сотрудников ООН из Европы и Азии.

Кипр может помочь Израилу в год шмиты

Кипр может поставлять в Израиль сельскохозяйственную продукцию во время предстоящего года *шмиты*. Министрство сельского хозяйства этого островного государства объявило, что ведет переговоры с Израилем о поставках овощей в период 12-месячного запрета на ведение сельского хозяйства, который начинается в сентябре. Кипр поставлял овощи в Израиль в прошлую *шмиту* — в 5761 году по еврейскому календарю (2000–1 гг.).

Ранее Израиль думал воспользоваться поставками палестинцев из сектора Газа, но эти планы рухнули в июне, после того, как к власти там пришли экстремисты ХАМАСа.

❁ Снова «Новый Ближний Восток»?!

ЭТОТ НЕРЕАЛЬНЫЙ ПЛАН ОТДЕЛЕНИЯ

Менахем Рахат

Представим себе на мгновение, что президентом Израиля стал, к примеру, Руби Ривлин и он бы объявил о стопроцентной аннексии территорий Иудеи и Самарии, трансфере всего арабского населения. Вряд ли бы это понравилось израильским левым. Как минимум, тут же прозвучали бы призывы отстранить президента от должности, а затем провести реформу президентской власти и ограничить полномочия президента так, как это было во времена Хаима Вейцмана, который, по его же словам, мог совать нос «не дальше собственного носового платка».

Странно, что общество не отреагировало таким же образом на попытку Шимона Переса (на фото) стать вторым главой правительства, параллельно Ольмерту. И это несмотря на то, что еще совсем недавно «голубь мира» публично поклялся не вмешиваться в большую политику... Но в эти летние дни вместо публичного осуждения его инициатив мы видим полную апатию. То ли потому, что общественность занята падением биржи, историей «Хефцибы» и поражением иерусалимского «Бейтара», то ли потому, что израильтяне устали от политики. И Перес пользуется этим затишьем.

Как мы убедились, старейшина израильской политики настроен любой ценой продвигать свой план мирного урегулирования с палестинцами, согласно которому Израиль должен отказаться от ста процентов территорий Иудеи и Самарии, отойти к «зеленой черте», с тем, чтобы создать базу для провозглашения еще одного палестинского государства. Бывали дни, когда такие фантазии о «Новом Ближнем Востоке» пробуждали споры в обществе: одни с пеной у рта доказыва-

ли необходимость отступления к «зеленой черте», другие — напротив, говорили о крушении идей сионизма. И все спорили о политике. Сегодня же правые и левые пропускают эти опасные идеи мимо ушей, считая их «милой мелочью».

Илишь Ольмерт отнесся к плану Переса серьезно, объявив о своем желании ему следовать. И это вместо того, чтобы сделать внушение «голубю мира» за то, что тот вмешивается в вопросы, которые не входят в его компетенцию. Впрочем, если мы



не удивлялись тому, что Ольмерт, который еще недавно отказывался встречаться с Абу Мазеном на том основании, что тот не в силах выполнить требование по разоружению боевиков, вдруг бросился в Иерихон с ним лобызаться, то не стоит удивляться и его реакции на план Переса.

И на фоне этого раздаются поддакивания Америки. Стоит ли говорить о том, что Буш заинтересован в разрешении палестино-израильского конфликта до окончания его каденции? А это значит, что Белый дом надеется, что до конца 2008 года

будет реализована идея «двух государств для двух народов».

Как ни печально, но новый «план отделения» придумали люди, которые в свое время многое сделали для поддержки поселенческого движения. Вспомним, что именно Перес призывал поселенцев обосновываться в Иерихоне. Именно он, «голубь мира», писал статьи о необходимости сплочения ради единства Израиля и называл нелогичным то, что евреи могут жить в любой точке мира, за исключением Иудеи и Самарии. Ольмерт, который сегодня готов на уступки, в молодости по собственному желанию с автоматом в руках пошел охранять поселенцев Кидума, а позже вместе с товарищами подписал декларацию о том, что «освобожденные территории никогда не будут отданы». Но сегодня он демонстрирует бурную политическую деятельность в противоположном направлении. И если Перес, Буш и Абу-Мазен готовы его поддержать, то только потому, что у них на этот счет есть свои соображения. В частности, они демонстрируют, что Ольмерт в качестве премьера их устраивает больше, чем кто-либо другой.

Но почему же Ольмерт так быстро изменил свои взгляды? Причину этого следует искать в деятельности комиссии Винограда. Ольмерт хорошо усвоил урок, который был преподнесен его предшественником Ариэлем Шароном: если глава правительства занят псевдо-«мирным процессом», левые тут же готовы простить ему все. Вспомним, что то же самое происходило с Шароном. Когда тот затеял эвакуацию Гуш-Катифа, все обвинения в коррупции отошли на второй план. Не исключено, что Ольмерт надеется, что ему так же «простятся» выводы, сделанные комиссией во главе с Элиягу Виноградом по итогам Второй ливанской войны.

стр. 19 >>>

❁ Мнение

В ПЛЕНУ У МИЛИТАРИСТСКОЙ КОНЦЕПЦИИ

Меир Маргалит

Я поддерживаю солдат, чья совесть велит отказаться от выполнения приказа командира. Поэтому я не могу не выразить свое уважение военнослужащим, отказавшимся принимать участие в депортации еврейских семей из домов на хевронском рынке. Молодцы, ребята! Так держать!

Существует, правда, весьма существенная разница между левыми и правыми отказниками: первые действуют по велению совести, вторые — по религиозным соображениям. Мотивы, которыми руководствуются те и другие — диаметрально противоположные. С одной стороны — человеческая мораль, с другой — выполнение Б-жественного предписания. Однако в обоих случаях признается, что есть на свете нечто более важное, чем законы государства. Кто-то скажет, что крайности сходятся. Но мы имеем дело отнюдь не с фанатиками-экстремистами, но с людьми, которые не считают армию или определенные законы высшей ценностью. Есть более важные ценности — светские и религиозные. И наличие таких людей в демократическом обществе вполне оправдано.

Солдаты-отказники воспринимаются многими, как угроза демократии, но парадоксальным образом они являются ее гарантами и защитниками. Обществу, которое слепо обслуживает государство, особенно, находящееся в состоянии перманентной войны, угрожает сползание к фашизму. Тем более, если его моральные устои размыты. Горе той стране, чьи сыновья согласны стать послушным инструментом в достижении любой цели, поставленной правительством. Излишняя дисциплинированность может привести

к национальной катастрофе, что неоднократно доказано историей.

Хорошо, что в ЦАГАЛе началось брожение. В последние годы армия уподобилась творению, восставшему против творца. Не совсем уже понятно, то ли у государства есть армия, то ли армия рассматривает государство, как свой придаток. Статус армейских командиров раздулся сверх всякой меры, они уже проводят собственную линию, не оглядываясь на политическое руководство. Вторая ливанская война показала, насколько опасна сила, накопленная арми-



Израильские солдаты в Хевроне

ей, и насколько Израиль превратился в милитаристское государство. При слабом правительстве ЦАГАЛ превратился в движущую силу политики. Государством управляют люди, привыкшие глядеть на мир через оптический прицел. Приходится ли удивляться, что войны следуют одна за другой, и конца этому не видно?

Речь не идет о новом явлении. Учебники истории изобилуют примерами, показывающими, что еще в Войну за независимость генералы ЦАГАЛа поступали, как им вздумается, и неоднократно, с помощью всевозможных уловок

и манипуляций, навязывали свою волю политическому руководству. Поэтому нужно приветствовать появление тенденций, подтачивающих армейскую структуру изнутри.

Правительство ведет себя нагло и грубо, потому что имеет в своем распоряжении послушные силовые структуры. Американская пословица гласит, что человек, у которого в руках молоток, ищет, где бы забить гвоздь. Стиль государственной политики определяется в первую очередь людьми с молотком в руках. Другими словами, в распоряжении государства всегда была армия, готовая выполнить любой приказ (по крайней мере, так казалось до прошлогодней войны в Ливане).

Израиль не способен на компромисс из-за укоренившейся силовой концепции. Мы не умеем решать проблемы иначе, чем силовыми методами. Перед страной стоят весьма серьезные проблемы. Распускать армию нам еще рано. Но это не должно мешать осознанию того факта, что многие из проблем с нашими соседями создаем мы сами, что кажущаяся безвыходной ситуация — прямое следствие милитаристской ментальности, мешающей думать и делать выводы.

Отказы от выполнения приказов и даже уклонение от армейской службы нужно приветствовать, потому что эти явления отражают освобождение от армейского догматизма и вселяют надежду на изменение парадигмы власти. Для выхода из тупика, в котором мы топчемся с момента провозглашения независимости, необходимо выработать новое мышление. Вряд ли это произойдет, если над обществом будет, как и прежде, довлеть милитаристская концепция.

Газета «Маарив» (Израиль)



Давид Кон, журналист (Израиль)

«Секретные материалы» — израильский вариант

Русскоговорящие олигархи становятся самой настоящей занозой в глазу израильских сильных мира сего. Едва отгребели грозы с Аркадием Гайдамаком, как скандал возник с другим бизнесменом — Михаилом Черным. Специальная комиссия министерства внутренних дел рекомендовала на минувшей неделе министру внутренних дел Меиру Шитриту лишить Черного израильского гражданства.

Это дело возникло в 2004 году, когда тогдашний министр внутренних дел Аврагам Пораз направил Михаилу Черному письмо, в котором сообщил о своем желании лишить его израильского гражданства. Свое желание министр подкрепил некими «секретными материалами» израильской полиции, согласно которым Михаил Черной является убийцей, организатором убийств и покушений, рэкетиром и грабителем. Адвокаты Михаила Черного ответили недоуменным письмом, к которому приложили документы из российского МВД. В них говорилось, что бизнесмен Черной в России не судился, под следствием не был, в преступлении не подозревался, никаких обвинений ему не предъявлялось, и никаких претензий к нему у России нет. Но министр Пораз оказался человеком упорным, заботящемся о российском правосудии гораздо больше, чем российские правоохранительные органы, и создал комиссию, которой поручил разобраться с «секретными материалами».

Комиссия приступила к работе, но хлеб ее оказался не легким. Во всяком случае, к моменту, когда партия Аврагама Пораз распалась, а он сам потерял пост министра внутренних дел, никаких заключений комиссия не дала. Следующий министр внутренних дел, Офер Пинес-Паз, комиссию поддержал, и она продолжила свой скорбный труд. Но и к моменту увольнения Пинеса-Паза никаких рекомендаций она «на гора» не выдала. Следующий министр Рони Барон особого внимания работе комиссии не уделял, и она как-то зачухала. И вот сейчас, при новом министре Меире Шитрите, не только ожива, но и выдала, наконец, долгожданные рекомендации — гражданства бизнесмена лишить.

Простое перечисление министров, конечно, ни о чем не скажет читателю. Тем более, находящемуся за пределами Израиля. Но вывод напрашивается сам собой. Партия Шинуй, к которой принадлежал министр Пораз, вела непримиримую борьбу с Авигдором Либерманом за голоса русскоязычных израильтян. Министр Пинес-Паз был членом партии Авода, которая вела и ведет с тем же Либерманом идеологическую войну. Затем — Рони Барон, член партии «Кадиша». В этот момент Авигдор Либерман вошел в правительство, спасая его тем самым от падения, и, о чудо — работа комиссии замораживается! И, наконец, Меир Шитрит. Человек, который не очень хорошо относится и к русскоязычной общине, и все к тому же Авигдору Либерману...

Вы спросите: а при чем здесь вообще Либерман? Может быть, кто-то и сделает вид, что не при чем. Но вам по секрету сообщу: ходят упорные слухи, что именно Михаил Черной является главным финансистом Авигдора Либермана и партии НДИ. Вот такая сложная политическая математика.

Пугает даже не столько преследование русскоязычного бизнесмена, помогающего русскоязычному депутату, сколько методы, которыми это делается. Комиссия приняла свою рекомендацию на основании каких-то «секретных материалов». То есть, если министр Шитрит все-таки примет решение о лишении Михаила Черного гражданства, а бизнесмен подаст в суд, то процесс будет не открытым, а закрытым. И о мотивах принятия судьями того или иного решения мы никогда не узнаем. На вопрос, какая может быть секретность в российских материалах, датированных 1992–93 годами, никто, конечно, ответа давать не собирается. А это значит, что такие «материалы» могут в нужный момент появиться на любом израильтянине. Так что я лучше закончу эту статью. А то... Чем черт не шутит?!



Арабские фантазии

В колледже Барнард Колумбийского университета кипит страсти из-за книги доцента Надии Абу Эль-Хадж «Факты на земле». Эль-Хадж пишет, что все археологические изыскания, говорящие о постоянном проживании евреев на Святой земле, являются мифом.

Поскольку Эль-Хадж подала заявление о назначении ее постоянным профессором, многие студенты и преподаватели требуют отказать ей в этом. Что делается в кабинетах руководства колледжа, остается загадкой, однако, согласно просочившимся слухам, президент Барнарда, профессор антропологии Джудит Шапиро одобрила заявление Эль-Хадж. Теперь все зависит от комитета, назначенного ректором Колумбийского университета. Пока суд да дело, страсти кипят, а верховные жрецы, вершащие дела университета и колледжа, отказываются делать какие-либо заявления.

С появлением этого дела заново встает вопрос о профессиональной честности и компетентности преподавателей и ценности научного исследования по вопросам Ближнего Востока, которое ведется колледжем и университетом. За последние несколько лет было немало случаев усомниться в этом. Например, в 2004 г. был выпущен документальный фильм, снятый скрытой камерой в аудиториях колледжа и университета, в котором было видно, как преподаватели-арабы запугивали и унижали студентов-евреев, поддерживавших Израиль. После демонстраций и шума, поднятого в прессе, комиссия университета объявила, что она обнаружила только один случай неправильного поведения преподавателя (разумеется, комиссии надо обелить всех преподавателей-арабов, а также свое имя — ведь потеря имени означает потерю притока больших денег и понижение зарплат руководства и преподавательского состава). Президент университета Ли Боллингер, понимающий, куда ведет потеря престижа, предпринял шаги для восстановления потерянного имени университета, давшего миру много замечательных ученых. Боллингер даже подписался под заявлением против бойкота Израиля, опубликованным в «Нью-Йорк таймс».

А в случае, о котором мы рассказываем, группа жертвователей встретилась с Шапиро и высказала ей свое мнение о присуждении Эль-Хадж звания постоянного профессора. В частности, они заявили, что прекратят финансовую поддержку колледжа и университета, если заявление Эль-Хадж будет одобрено. Учебные заведения обычно недовольны давлением со стороны в дела назначений, поэтому Шапиро высказала на сайте университета неудовольствие: «На нас оказывают давление люди, которые не знакомы с положением дел в Барнарде и не могут судить о них».

Профессор У.Девер из Аризоны, автор многих книг о Ближнем Востоке, сказал, что книга Эль-Хадж «безграмотна, вводит в заблуждение и опасна». Но профессор Гарварда Майкл Херцфельд написал в аннотации на книгу, что это — «тщательное и беспристрастное исследование». Нашлись и другие ученые, поддержавшие Эль-Хадж, высказавшие, среди прочего, ей одобрение за то, что она «внекла вклад в понимание того, как национальные приоритеты формируют научную работу по истории и археологии».

Эль-Хадж не знает иврита и не цитирует источники. Книга основана на ее экскурсии в Иерусалим и посещении музеев. Она утверждает, что евреи, делая раскопки, уничтожали «палестинские» артефакты, хотя эти «артефакты» существуют лишь в воспаленной фантазии защитников «палестинского народа», созданного КГБ. Зато Эль-Хадж молчит о том, что на протяжении многих лет арабы уничтожали еврейские артефакты...

Услышит ли руководство Колумбийского университета звон пустеющей кассы и откажет Эль-Хадж в назначении? И как долго евреи смогут давить на врагов евреев с помощью денег? Ведь у арабов денег больше. Именно поэтому, вопреки увещаниям Шапиро, нужна общественная кампания по борьбе с подобными «учеными».

Борьба с террором

ИРАНСКИХ «СТРАЖЕЙ» ОБЪЯВЛЯЮТ ТЕРРОРИСТАМИ

Робин Райт

По словам представителей американской администрации, США приняли решение объявить Корпус стражей исламской революции (КСИР) — элитарное военное подразделение Ирана, насчитывающее в своем составе 125 тыс. человек, — «организацией, особо квалифицируемой как глобальная террористическая организация». Этот шаг позволит Вашингтону оказывать противодействие финансовым операциям подразделения.

Провозглашение КСИР террористической организацией будет произведено в соответствии с президентским указом № 13224, которое президент Буш подписал через две недели после 11 сентября 2001 года. По словам представителей администрации, КСИР станет первым военизированным подразделением какой-либо державы, включенным в этот список. Шаг весьма необычный, поскольку речь идет не о типичной «неправительственной» террористической организации, а о части государственной структуры.

КСИР объявлен террористической организацией прежде всего для того, чтобы обуздать протяженную сеть его деловых связей, а также воспрепятствовать зарубежным компаниям заключать сделки, имеющие отношение к этой структуре или к лицам, которые в ней служат. «Любой, кто заключает сделки с этими людьми, должен будет немедленно пересмотреть свои действия», — отметил источник в администрации США, информированный о плане. Он высказывался на условиях анонимности, так как о решении не объявлено официально. «Это повышает риск для людей, которые доселе игнорируют удлиняющийся список санкций против иранцев, — продолжал источник. — Всем четко объясняется, что собой в реальности представляют Корпус стражей исламской революции и связанные с ним компании. Становятся недействительными все оправдания делового партнерства с этими людьми».

В администрации Буша уже несколько недель спорят, выступить ли против КСИР в целом или только против его ответвления «Кудс», которое, по данным американских официальных лиц, причастно ко все более активному снабжению шиитских военизированных группировок в Ираке и талибов в Афганистане взрывчаткой, фугасами, ракетами и другим оружием. «Кудс» также оказывает поддержку таким союзникам шиит-

ского толка, как ливанская «Хизбалла», а также суннитским движениям — например, ХАМАСу и палестинскому «Исламскому джихаду». По словам американских официальных лиц, хотя споры в администрации продолжаются, предварительно решено принять меры против КСИР в целом. Администрация еще не наметила, когда лучше объявить о новых мерах, но источники выразили предпочтение сделать это до сессии Генеральной Ассамблеи ООН, которая состоится в сентябре. На этой сессии США намереваются усилить международный нажим на Иран.

Корпус стражей исламской революции, сформированный в 1979 году, играл ведущую роль в войне с Ираком 1980–88 годов, а после нее стал в Иране влиятельной политической и экономической силой. Нынешний президент Ирана Махмуд Ахмадинежад



«Стражи исламской революции» на параде в Тегеране

сделал карьеру в КСИР и пришел к власти благодаря поддержке его высокопоставленных ветеранов.

Располагая собственным военно-морским флотом, военно-воздушными силами, наземными войсками и частями специального назначения, КСИР конкурирует с «обычными» вооруженными силами Ирана. Весной нынешнего года его военные моряки похитили 15 британских моряков и морских пехотинцев, что вызвало международный дипломатический кризис, а его части специального назначения вооружили ливанскую «Хизбаллу» ракетами, которые были использованы против Израиля во время войны 2006 года. По мнению экспертов, КСИР также играет ключевую роль в военной промышленности Ирана, в том числе в попытках приобрести ядерное оружие и ракеты «земля-земля».

Соединенные Штаты предприняли санкции против Ирана после того, как в ноябре

1979 года посольство США в Тегеране было захвачено. Были разорваны дипломатические отношения и заморожено имущество и счета Ирана в США. В последнее время десятки банков и финансовых институтов сократили или прекратили деловое партнерство с Ираном после негласной кампании, которую провели казначейство и госдепартамент США с целью ограничения доступа Тегерана к международной финансовой системе. За последний год две резолюции ООН предполагали санкции против имущества и свободы передвижения 28 человек — в том числе некоторых представителей КСИР, — имеющих отношение к ядерной программе Ирана.

Главной помехой для усиления международного давления на Тегеран служит позиция Китая — крупнейшего торгового партнера Ирана. По словам американских официальных лиц,

после того как иранские власти отказались выполнять две резолюции Совета Безопасности ООН, касающиеся их ядерной программы, Пекин стал сопротивляться американскому проекту резолюции по наложению санкций на КСИР.

По мнению ряда аналитиков, решение администрации может повредить дипломатическим усилиям. «Оно сильно осложнит наши попытки решить ядерную проблему, — отметил Джозеф Чиринчионе, эксперт по распространению ядерного оружия. — Оно привяжет отказ Ирана от ядерной программы

к его отказу от поддержки «Хизбаллы» и ХАМАСа. Единственный реальный способ договориться по ядерному вопросу — это сделать его урегулирование условием некоего широкого компромисса, который на данный момент абсолютно недостижим».

Чиринчионе добавил, что подобные санкции могут быть эффективны только, если они будут сопровождаться усилиями по дипломатическим каналам. «Санкции могут служить дополнительным стимулом, но очень редко бывало так, чтобы они вынуждали страну к капитуляции или коллапсу, — отметил он. — Все мы хотим загнать Иран в угол, но одновременно нам следует предоставить им выход. Объявление КСИР террористической организацией убедит многих представителей иранской элиты, что вести с нами переговоры бессмысленно, так как единственное, что нас удовлетворит, — это смена режима в Тегеране».

Газета «Вашингтон пост» (США)

Военные действия в Ираке

ОПЕРАЦИЯ «ПРИЗРАЧНЫЙ УДАР»

Американский контингент в Ираке проводит крупномасштабную наступательную операцию под кодовым названием «Фантом страйк» — «Призрачный удар». Операция, направленная на уничтожение боеформирований, связанных как с «Аль-Каидой», так и с Ираном, проводится по всей стране.

Соединенные Штаты обвиняют Иран в снабжении повстанцев, преимущественно шиитских, оружием для нападения на американские войска. За последние несколько месяцев удалось захватить крупные арсеналы оружия, ввезенного из Ирана. И, как указывает военный аналитик Энтони Кордесман, поступление оружия будет продолжаться: «В Ирак поступает все больше и больше оружия. Оно не настолько современное, как то, которым снабжается «Хизбалла». Иракские боевики не получают управляемые противотанковые снаряды. Но им предоставляют противотанковые мины, современ-

ные ракетные пусковые установки, минометные снаряды, реактивные гранатометы и более тяжелые ракеты».

Американское командование указывает на то, что противотанковые мины



Американские и иракские солдаты патрулируют улицы Багдада

используются все чаще и что в июле число нападений с их применением достигло рекордного уровня.

Иранские власти отвергают обвинения в поставках оружия шиитским пов-

станцам и всеми силами пытается доказать это на переговорах с американскими дипломатами.

Премьер-министра Ирака Нури Маалики заверения иранского руководства не убеждают. «Все знают, что в Ираке действуют террористы, связанные с другими странами, — говорит он. — К сожалению, эти страны не стремятся к сотрудничеству и придерживаются позиций, которые побуждают их помогать террористическим организациям».

Могут ли подобные заявления возыметь какой-либо эффект? Вряд ли, говорит Энтони Кордесман: «Иран не остановить. Он видит уязвимость Соединенных Штатов и понимает, что только таким путем удастся закрепить влияние на иракское правительство, в котором доминируют шииты».

Американское командование заявляет, что в ходе операции «Призрачный удар» уже были уничтожены или захвачены в плен десятки боевиков, причастных к доставке иранского оружия в Ирак.

Газета «Новое русское слово» (США)

Выборы в Украине

Алексей Клинский

Досрочные выборы в Верховную раду — первая избирательная кампания в независимой Украине, накануне которой пока остается совершенно непонятным, какую же силу будет поддерживать руководство России. Такое мнение высказывают многие украинские и российские эксперты. Действительно, до сих пор, в отличие от 2004 года, когда никто не сомневался в том, кого лоббирует официальная Москва, и даже от 2006-го, когда строились предположения, кого же больше любит Кремль — Януковича или Тимошенко, ни сам президент России Владимир Путин, ни его окружение не высказались внятно, кого конкретно они собираются поддерживать на украинских выборах...

По словам директора Международного института демократий Сергея Тарана, «очевидно, что для Кремля неприемлемо сотрудничество с украинскими оранжевыми; в то же время Партия регионов не оправдала свои пророссийские предвыборные обещания, а коммунисты не могут рассматриваться как сильный союзник». «Сегодня поддержка Януковича Россией меньше, чем была у Витренко на прошлых выборах», — соглашается с ним российский политолог Олег Бондаренко. Украинский политолог Вадим Карасев подтверждает, что Кремль разочарован украинскими политиками, ранее называвшими себя союзниками России. «Для России выгоден кризис в Украине.

КОГО ПОДДЕРЖИТ КРЕМЛЬ?

Ведь Украина — потенциальный геополитический конкурент России», — говорит Владимир Горбач, эксперт Института евроатлантического сотрудничества.

Получается, если следовать логике Горбача, Москва не будет поддерживать какую-то одну политическую силу, дабы та не получила монополию во власти и тем самым прекратила кризис, а поддержит сразу несколько сил, чтобы продлить кризис во времени и пространстве.

И несмотря на заверения официального Кремля, несмотря на слова российского посла в Украине Виктора Черномырдина о том, что Россия не собирается на предстоящих выборах никого поддерживать, что это все, мол, дела внутриукраинские, у очень многих остается ощущение, что Россия просто не может не участвовать в досрочных парламентских выборах в Раду. И не потому, что ее так сильно заботит судьба Януковича или Ющенко. А потому, что ее заботят собственные национальные интересы, которые так или иначе будут зависеть от выборов в Украине. Вот именно в этом весь вопрос — какая из действующих и борющихся сил в Украине наиболее отвечает интересам России? Казалось бы, ответ очевиден, но...

В политическом кризисе в Украине Кремль поддерживает президента Ющенко, утверждает директор российских и азиатских программ Вашингтонского института мировой безопасности Николай Зло-

бин. И обосновывает свои умозаключения так: «Ющенко — экономически самый выгодный России президент. В то время как Янукович, являясь представителем определенных экономических интересов Украины, входит в прямое противоречие с тем, что нужно в Украине российским компаниям. Янукович не пустит сюда российские компании. За ним стоят серьезные компании Восточной Украины. Москва это поняла, поэтому упор делается на тех политиков, которые допустят российские компании, и на то, какие инвестиции они приведут в страну. Кремль вольготно и уверенно чувствует себя с Ющенко». Злобин подчеркивает, что «Ющенко в политике антироссийскую позицию давно уже изменил».

Такие тезисы, согласитесь, звучат непривычно, если учесть, что пропрезидентские силы постоянно говорят о поддержке со стороны Москвы именно их оппонентов — Партии регионов и коммунистов. По этому поводу политолог Владимир Фесенко даже пошутил: «В секретариате президента слышу одну и ту же фразу: из Кремля позвонили Януковичу, и опять из-за этого сорвались достигнутые договоренности между Ющенко и Януковичем. Может быть, в секретариате не знают, что на самом деле Кремль на их стороне?»

Так что мнения разные. Может быть, избирательная кампания если не все, то многое расставит по своим местам?..

Газета «Столичные новости» (Киев)

Разбирательства

РУДЬКОВСКИЙ: «НЕ ВИНОВАТЫ МЫ...»

Авария на железнодорожном перегоне Красное — Ожидов во Львовской области, приведшая к утечке желтого фосфора, произошла из-за нарушения правил его погрузки и неисправности цистерны. Таков вывод министра транспорта Украины Николая Рудьковского, обнародованный в прессе со ссылкой на данные предварительной технической экспертизы, проведенной специалистами Минтрансвязи.

Так, по его словам, «уже есть основания утверждать, что авария вызвана нарушением правил погрузки желтого фосфора и неисправностью цистерны, которая первой сошла с рельсов. Выяснилось, в частности, что в месте утечки фосфора отсутствовала уплотняющая прокладка, а также не работал клапан регулирования давления в цистерне. Возможно, дополнительным фактором аварии стала неисправность одной рессоры цистерны», — допускает министр, подчеркнув, что «есть ряд вопросов к владельцу грузов — казахстанской компании». По мнению Рудьковского, причин аварии, за которые несли бы

ответственность работники «Укрзалізниці», не выявлено.

«Эксперты тщательно проанализировали, изменилась ли ширина путей в результате аварии. И установили, что железнодорожное полотно было в нормальном состоянии. Рабо-



Н. Рудьковский на месте аварии. Фото УНИАН

та комиссии продолжается, специалисты Новосибирского государственного университета путей сообщения уточняют определенные нюансы», — подытожил министр.

Напомним, 26 июля пресс-служба Железных дорог Казахстана распространила сообщение о том, что причиной схождения цистерн с фосфором с рельсов является ремонт железнодорожных путей в день прохождения груза на участке.

Ранее генеральный директор «Укрзалізниці» Владимир Козак причиной аварии называл несоблюдение отправителем международных правил перевозки опасных грузов. По его словам, фосфор в опрокинувшихся цистернах был покрыт слоем воды толщиной 27–30 см, в то время как международными правилами перевозки опасных грузов установлена норма 60 см.

Как известно, представители оппозиционных сил потребовали отставки министров Н. Рудьковского и Н. Шуфрича, мотивируя свое заявление, в частности, недостаточной профессиональной подготовкой министров и неспособностью предпринять оптимальные действия в критических обстоятельствах.

По материалам СМИ

Новости вкратце

Течам — бой!

К концу сентября в тепловых сетях Одессы будут устранены все повреждения, пообещал заместитель городского головы Николай Тельвак. По словам вице-мэра, в ходе испытаний трубопроводов было обнаружено 398 повреждений. Сейчас их осталось 46. «Работы идут по графику», — отметил Н. Тельвак на совещании в облгосадминистрации.

Он также сообщил, что горисполком закупит на зиму специальный солевой состав, предназначенный для интенсивного растворения снега. «Мы учли все недочеты прошлой зимы и не допустим их повторения», — подчеркнул специалист.

Инфекционные болезни — за черту города

Депутаты Одесского облсовета утвердили инвестиционный проект строительства инфекционного городка, в частности, договор на сооружение первого этапа Медицинского центра инфекционных болезней — противотуберкулезного диспансера на 650 мест.

Заказчиками проекта выступает Одесский облсовет и облгосадминистрация, инвестором — ЗАО «Черноморец», входящее в финансово-промышленную группу «Приморье» (руководитель — нардеп от ПРУ Леонид Климов).

Инфекционный годок планирует соорудить за пределами Одессы — в районе Кривой балки. Общая стоимость проекта — 327 млн. гривен.

«Укрферри» покупает пароход Достигнута предварительная договоренность о приобретении круизного лайнера для работы на маршруте Одесса — Ялта — Сочи — Стамбул — Одесса. Основными участниками проекта выступают национальный украинский перевозчик «Укрферри», порт Сочи и крупная российская финансово-промышленная группа «Инфлот-Ворлдвайд». Потребности туристов на этой линии может удовлетворить лайнер пассажироместностью до 1200 человек. Стоимость подобного плавающего 4- или 5-звездочного отеля может составить до 100 млн. долларов. Сей-

час ведется поиск оптимального судна. 80% его стоимости готова внести российская сторона и 20% — «Укрферри». Есть также ряд других компаний, как с той, так и с другой стороны, которые сейчас определяют степень своего участия в данном проекте.

Большой интерес к проекту выразили турфирмы ряда европейских стран и США. Только за последний месяц с предложением о сотрудничестве к «Укрферри» обратились представители турфирм Германии, Франции, Дании, Италии, США. По словам президента датской компании «Quality tours» Майкла Чурчича, интерес обусловлен сравнительной новизной рейса для нового поколения туристов, а также вниманием к Украине, Грузии и России.

По прогнозам, в следующем году в рейс на «Южной Пальмире» из Одессы выйдут не менее полутора тысяч европейских туристов. Ожидается также до 4,5 тысяч морских путешественников из стран СНГ. В этом году на трех пилотных круизах

загрузка судна составляла от 65 до 100% мест в рейс.

К нам едет президент

Запланировано, что в день рождения Одессы город посетит президент Украины Виктор Ющенко. Основная праздничная программа начнется с его выступления. В нынешнем году на День Одессы придут 126 представительных делегаций (в 2006-м — 41). Это 260 человек из 23 городов 19 стран: мэры, послы и др.

2 сентября с утра часть центра Одессы будет засыпана лепестками роз. Среди праздничных акций — чемпионат Сборки по шахматам. Победитель получит путевку в круиз, а на судне даст сеанс одновременной игры.

По словам начальника муниципального управления развития потребительского рынка и защиты прав потребителей Александра Малина, «честь финансировать торжества опаривало большое количество коммерсантов». Сумму, которая будет затрачена, специалист не назвал.



Татьяна Карпина, журналист

Предвыборный старт: наезды и просчеты

До выборов в Верховную раду остается чуть больше месяца, и накал политической борьбы растет. Верный признак этого — «наезд» на промрынок «Авангард», более известный в Одессе как «Седьмой километр». Если раньше многочисленные атаки направлялись на предпринимателей, торгующих там, то сейчас объектом стало само предприятие. Мэрия Одессы подала в суд на рынок с требованием выплатить в городской бюджет 498 млн. гривен — 25 процентов прибыли предприятия за 20 лет его работы! Как бы то ни было, город предоставил земельный участок для строительства рынка.

Даже самому наивному и доверчивому одесситу ясно, что требования эти абсурдны. Во-первых, рынок находится на территории Овидиопольского района, следовательно, власти Одессы не имеют к земле, на которой он построен, никакого отношения. Во-вторых, по признанию заместителя директора «Седьмого километра» Анатолия Берладина, за все время своей работы сам рынок (как предприятие) не заработал таких денег!

Значит, иск подан не для пополнения городского бюджета. А для чего же? Ответ на этот вопрос находится на удивление просто. В конце прошлого года неподалеку от «Авангарда» появился еще один рынок — «Нове місто». Но так и не заработал, потому что ни торговцы, ни покупатели не захотели отказываться от «прикормленного места». А в строительство нового места торговли его хозяин (вернее, хозяйка) вложил десятки миллионов долларов. А деньги сегодня этой личности очень нужны. И не только для того, чтобы вернуть кредиты и получить вполне закономерно ожидаемую прибыль, но и для того, чтобы рассчитаться за проходное место в списках Партии регионов. Как же заставить предпринимателей перейти на новое место торговли? Да очень просто — уничтожить «Седьмой километр». Вот откуда и появился этот иск. И что примечательно, бизнесумен от политики сегодня трудится в Министерстве юстиции. А представляет интересы истца в суде... юридическая фирма сына министра юстиции.

Второй вывод из всей этой истории очевиден. Городские власти не имеют к иску никакого отношения и пошли на него под жестким давлением политического и административного руководства страны.

Предстоящие выборы обострили борьбу между креатурой Президента одесским губернатором Иваном Плачковым и областным советом, абсолютное большинство в котором занимает Партия регионов и ее сторонники. И вот — новый виток конфликта. И. Плачков возглавил предвыборный штаб «Нашей Украины» и, вопреки требованиям закона, не ушел в отпуск. Понятно, что, оставаясь на посту губернатора, он с большей легкостью сможет контролировать ситуацию. Но депутаты регионалы готовы воспользоваться таким нарушением со стороны губернатора, чтобы возобновить свои попытки избавиться от него. На последней сессии облсовета они заявили, что расценивают такое совмещение должностей как использование админресурса. Так что, вполне возможно, И. Плачкова не спасут даже заверения, что обязанности руководителя штаба он исполняет в основном по ночам.

Еще один министр-политик посетил Одессу с рабоче-предвыборным визитом. Министр транспорта Николай Рудьковский заехал в город, чтобы сообщить о планах передать часть территории порта Одессе... Как известно, в последнее время из-за участвовавшихся аварий на транспорте Н. Рудьковский получил прозвище Коля-катастрофа. Похоже, его участие в предвыборной кампании подтвердит эту репутацию и станет катастрофичным для Соцпартии. Неизвестно, как одесситы отнесутся к попыткам очередного «наезда» на одно из предприятий, традиционно воспринимаемое ими как символ города.

Итак, начало предвыборной борьбы пока что ознаменовалось просчетами одних политиков и попытками других воспользоваться этим. Что дальше?



Пароход в далекий август

Кроме множества политических и экономических катаклизмов, этот месяц ознаменован и знаковыми, а то и эпохальными событиями, так или иначе связанными с морем. Видимо, некое особое состояние магнитного поля Земли, а может быть, и влияние обильных звездопадов, выпадающих на это время, причем в разных широтах, способствуют успеху отважных мореплавателей и ученых. Увы, некоторые даты отмечены в календаре черной краской...

Но начнем с великих открытий. 1 августа 1498 года каравеллы Христофора Колумба вошли в устье реки Ориноко, открыв тем самым Южную Америку.

309 лет спустя в Америке, но уже Северной, инженер Роберт Фултон опробовал в гавани Нью-Йорка первый в мире пароход. Знаменательно, что вскоре (по историческим меркам) такое же, пытаящее трубой судно появилось в порту молодой Южной Пальмиры, отмечавшей в начале сентября 213-й день рождения. Пароход этот был назван «Одессой» и это имя впоследствии унаследовали суда, плававшие по Черному морю. Увы, последнее из них — лайнер «Одесса» — ныне ржавеет у заводского причала...

Детище Фултона было первым морским транспортным средством, не зависящим от ветра и течений. Вслед за паровыми судами появились теплоходы и турбо-электроходы, а со второй половины XX века наступила эра кораблей с атомными энергетическими установками. Это позволило решить множество важных и дерзких по замыслу задач. Так 17 августа 1977 года (30 лет назад — круглая дата) советский атомный ледокол «Арктика», пробившись сквозь мощнейшие льды, стал первым в мире надводным судном, достигшим Северного полюса. А буквально совсем на днях, уже в нынешнем августе, экипажи российских батискафов «Мир» совершили рекордное для этих мест подледное погружение и «застолбили» участок морского дна, содержащего огромные запасы нефти и газа. В результате Россия получила очередные бонусы в борьбе за неисчерпаемые запасы энергоносителей.

Кстати, и на территории Одесской области — на шельфе острова Змеиный — есть немалые подводные залежи газа и нефти. И ледокол у нас был — в конце 60-х я выходил на нем в море для очистки гавани от довольно-таки толстого льда. Такие тогда были зимы!

В августе 1933 года открылся Беломорско-Балтийский канал, который сегодня у молодого поколения курильщиков ассоциируется лишь с одноименными папиросами. Он задумывался сталинским режимом, как стратегический путь к северным побережьям. На это не жалели ни средств, ни человеческих жизней. Канал строили более 100 тысяч заключенных, среди которых преобладали «враги народа» и «бывшие». В день погибало до 700 человек, среди которых был и дед моей жены Сергей Владимирович Завалишин, правнук декабриста... В конце 30-х годов по этому каналу в спешно создаваемые базы прошли подводные лодки, построенные на верфях Ленинграда и волжских городов. После войны Северный флот стал основной ракетно-ядерной силой СССР, а сейчас — и Российской Федерации. Увы, и северофлотцам не удалось избежать трагических ситуаций. Одна из них, недавняя, также произошла в последний месяц лета: 12 августа 2000 года в Баренцевом море затонула со всем экипажем атомная подводная лодка «Курск».

И еще одна трагедия связана с августом. Двадцать один год назад, 31 августа 1986 года, в Цемесской бухте под Новороссийском столкнулись два судна ЧМП — сухогруз «Петр Васев» пронзил своим форштевнем борт лайнера «Адмирал Нахимов». Вряд ли в Одессе есть семья, не потерявшая в этот день родных, близких, соседей, сослуживцев — в общем, земляков...

Читатели наверняка заметили, что заголовок этих заметок я позаимствовал из названия замечательного фильма Григория Поженина «Поезд в далекий август», заменив лишь одно слово. Думаю мой незабвенный друг — легендарный флотский разведчик, блистательный поэт — не возражал бы. Он много лет приезжал к нам в начале месяца, чтобы 5 августа помянуть боевых друзей — в день, когда началась оборона Одессы.

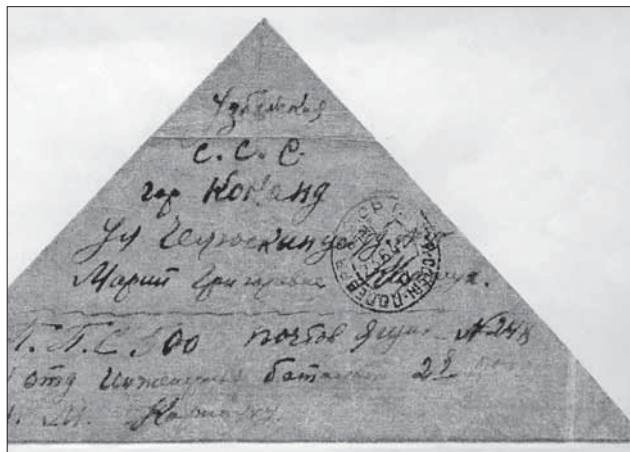
Маргарита Карнаух

Автор этих заметок — заслуженная учительница с полувековым педагогическим стажем. На своем веку Маргарита Михайловна подготовила к взрослой жизни сначала сотни учеников «первого поколения», а потом — их детей и внуков. Школьную работу она оставила год назад, когда ей исполнилось семьдесят лет. Но и на пенсии не скучает, находит интересные для себя дела. Встречается и переписывается со своими многочисленными учениками, которые сегодня живут в разных странах мира, занимается садом и огородом, изучает народную медицину, пишет и публикует юморески, коллекционирует словари... В последние годы с удовольствием ходит в синагогу, изучает традиции и обычаи еврейского народа, стараясь восполнить упущенное в предыдущие десятилетия.

В этих заметках, написанных для газеты «Шомрей Шабос», Маргарита Михайловна Карнаух вспоминает военное и послевоенное время, разные эпизоды своей жизни, рассказывает о самых близких ей людях и обращается с поучительным призывом к молодым.

За автобиографические заметки меня усадила нетленная память о папе и маме, Михаиле Моисеевиче и Мане Григорьевне Карнаух, безумно любивших друг друга и своих детей. Они всегда были примером подражания для нас. Всю жизнь помню также бабушку Эстер Лейбовну и дедушку Гершла Сендеровича Котляровых, которые помогли семье выжить в суровые и голодные военные и послевоенные годы...

До войны мой папа был заместителем директора Кировоградского педагогического института, а мама вела домашнее хозяйство, воспитывала детей, меня и старшего брата Володю. Это до войны в нашей квартире собирался цвет города, пришедший посмотреть и послушать чудо техники — радиоприемник, привезенный отцом из Москвы. Это до войны родители устраивали дома дискуссии со знакомыми и друзьями на разные темы одновременно с красивым застольем. Это до войны мы летом всей семьей жили в селе Соколовка на берегу реки, и у нас была козочка, чье молоко я обожала. Но когда мне не было еще пяти лет, война стремительно вторг-



Один из папиных фронтовых «треугольников»

лась в нашу жизнь и длилась не только до 9 мая 1945 года, а давала знать о себе еще много лет. Счастливый период окончился вместе с уходом на фронт моего отца в первые же дни войны. Прощаясь с семьей, он убеждал всех, что скоро вернется, вселял в нас надежду на быстрое изгнание проклятой немчуры. Но уходя, отец вдруг сильно заплакал, как бы предчувствуя, что видит жену и детей в последний раз.

На Кировоград часто сбрасывали бомбы. Все спускались в бомбоубежище, а когда замолкал звук сирены, все мальчики, в их числе мой брат Володя, взбирались на крыши домов, искали там горящие и дымящиеся предметы и сбрасывали их на

УЗНАТЬ ИСТОРИЮ СЕМЬИ!

землю, упреждая пожары. Мама решила на какое-то время уехать из города. В вагон она вошла налегке, захватив с собой два небольших чемодана, в которых было самое необходимое. Ее не оставляла уверенность, что в ближайшее время возвратимся. Вагон был переполнен, можно было только войти и всю дорогу, неизвестно сколько, стоять или присесть на чемодан. Как долго предстояло не спать, никто не знал, как не знали и маршрута следования. Поезд шел в неизвестность. Выручала человеческая доброта. Не зная до войны друг друга, люди в этой беде делились едой, лекарствами, просто советами.

Фашисты «сопровождали» наш поезд всю дорогу, часто сбрасывая бомбы. Это была настоящая трагедия! Во время налетов поезд останавливался, кто-то бежал прятаться в ближайший лесок, а кто-то от страха лез под колеса. После того, как самолеты исчезали, поезд продолжал свой путь без всякого объявления. Сколько было горя и слез, когда разъединялись семьи из-за того, что кто-то не успевал добежать из лесу! Одни теряли матерей, другие детей. Раздирающий вой, крик, плач несся по вагону, а поезд шел дальше, убегая от бомб. Эти бомбежки так отложились в моей детской памяти, что уже в мирной жизни долго снилось одно и то же: на фоне ярко-голубого неба и слепящего оранжевого солнца появляются три черных самолета, сбрасывают на нас бомбы, а мы мечемся и прячемся кто куда.

Остановились мы на станции Обливская Ростовской области. Уже было холодно. В нетопленной квартире я заболела коклюшем, но никаких лекарств не было. Силы мои таяли, я была так истощена, что мама завернула меня, как грудного ребенка, в теплое одеяло и понесла к доктору. Детский врач из Ленинграда отдала мне последнюю таблетку из своих запасов. Мне стало легче, и я попросила у мамы молока. За молоко пришлось отдать одежду, зато я выжила и пошла на поправку. По дороге в Узбекистан встретили бабушку и дедушку. Вместе добрались до небольшого населенного пункта, решили где-то переночевать. В этом поселке жил удивительный человек, дядя Еня, земляк-кировоградец, необыкновенно тосковавший по родным местам. Каждый день с утра он, как на работу, уходил на вокзал, чтобы встретить земляков, привести в свой дом, обогреть, чем-то накормить, порасспрашивать о родном городе, его улицах, знакомых. Потом помогал устраиваться на первых порах. Встретил он и нас, привел в свою переполненную комнату. Спали на полу, свои и чужие, подстелив одежду под голову. А дядя Еня был рад, что люди пристроены на ночь.

Вскоре приехали в город Коканд, нашли там кибитку — жилье без потолка, с бревнами под крышей. Была одна кровать для бабушки и меня, а еще карабат (днем стол, ночью кровать) для остальных членов семьи. У хозяина это был сарай, а у нас — дом. Нас устраивало такое жилье, потому что оно стоило дешево. Электричества не было, использовали для освещения каганец — коробочку с хлопковым маслом, куда опускали фитиль. При каганце делали уроки, стирали, варили...

В 1944 году я поступила в первый класс школы № 2 г. Коканда (спустя много лет я прочитала биографию космонавта Феоктистова и узнала, что он учился в этой же школе). Ходила на занятия без охоты, сначала мне не понравилось в школе. Я пошла к своей мудрой, хотя и неграмотной, бабушке с просьбой:

— Бабуля, можно не ходить в школу?

— Обязательно надо!

— Ба, ты же неграмотная, а живешь, все тебя любят и уважают.

— Сейчас другое время, Риточка, ты должна учиться, чтобы приобрести специальность и работать. Дедушка у тебя грамотный, читает и пишет не только на русском, но и на идиш...

В результате мне все-таки пришлось выучить буквы, научиться читать и писать. Об отце мы долго ничего не знали. Потом он нашел наш адрес, и стали приходить письма и открытки, полные любви и надежд. Они воспитывали детей, помогали маме выжить. Эти письма 1941 и



Мой отец Михаил Моисеевич Карнаух

1942 годов семья бережно хранила и перечитывала все годы, сейчас же их хранительницей являюсь я. Пр процитирую лишь некоторые строки:

1941 год. «Мой совет: остаться жить всем вместе. Жить за счет общего котла... А Вы, папочка, уже должны отдохнуть. Но если в этом городе нужны рабочие руки для обороны, то, чем сможете, помогите фронту... Ритуся, а ты нарисуй свою ручку, я думаю, что у тебя для этого найдется время». «Дорогие, не жалейте ничего, сохраняйте здоровье, а богатство и вещи будут тогда, когда раз и навсегда мы уничтожим этого подлого Гитлера». «Здравствуй, дорогой сын Вовочка! Сегодня я получил твое письмо. Когда мне его дали, то от радости мои руки задрожали. Вовуля, не унывай, дела на фронте сейчас хорошие, и ты уже скоро будешь в родных краях. Смотри, не обижай свою сестричку Риточку». «За все время, Манечка, ты в эту ночь мне приснилась первый раз. Как будто мы у себя в Кировограде рассматриваем в квартире побитую немцами нашу мебель. И ты радуешься, что Вовочкин портрет цел, и я целую фото...»

1942 год. «Дорогая, итак, я сейчас на Украине, как прекрасно звучит украинская речь, мы себе раньше и не представляли, насколько она богата и хороша. Мы с еще большей энергией дадим отпор врагу. Украина была и будет свободной!» «Дорогая доченька, сколько мыслей о тебе! Как хотелось бы тебя увидеть, поддержать на руках, поласкать, побаловаться, ощутить твои ручки у меня на шее!»

...С июля 1942 года письма перестали приходить, но пришла похоронка. В ней сообщалось: «Извещаем Вас с прискорбием о том, что Ваш муж, красноармеец Карнаух Михаил Моисеевич, в бою за социалистическую Родину, верный воинской присяге, проявив героизм и мужество, был убит восточнее Туапсе... Похоронен с отданием воинских почестей в районе Канджан».

Продолжение следует >>>

❁ После публикации

УТРЕННИЙ ЗВОНОК ИЗ ЛОС-АНДЖЕЛЕСА

Григорий Ярмульскийкий

Давно заметил, что о событиях и различных новостях Одессы тотчас узнают во всем мире. Через какие-то три дня после опубликования в «Шомрей Шабос» (в номере от 20 июля) моего очерка «Мальчик, спасенный селом» об этом стало известно в Америке, в штате Калифорния. Напомню, что герой публикации Абрам (Аркадий) Дувидзон, в недавнем прошлом главный инженер Одесского витаминного завода, в годы оккупации, будучи подростком, бежал из-под расстрела и был спасен жителями села Будей Кодымского района Одесской области. После распада СССР, оказавшись в результате остановки своего завода безработным, Абрам Дувидзон вместе с семьей эмигрировал. С тех пор у меня не было о нем никакой информации. И вот после газетной публикации первым позвонил в редакцию его сват, а потом и бывшая работница обувной фабрики — сотрудница жены Дувидзона Аллы Моисеевны. Они и рассказали о том, где и как живут сегодня Дувидзоны.

А через день-другой меня разбудил ни свет ни заря телефонный звонок, как оказалось, из Лос-Анджелеса, звонил сам Абрам Ильич.

— Звоню так рано, потому что боялся не застать никого дома, — пояснил он.

Мой давний знакомый благодарил за публикацию в «Шомрей Шабос», сожалел, что пока ему не удалось достать газету, вспоминал прощальный ужин, устроенный перед отъездом в 1993 году, на котором присутствовал и я, предлагал наладить контакты. Ну и, конечно, подробно рассказывал о себе, семье, расспрашивал об Одессе.

В Лос-Анджелесе живут не только Абрам Ильич и его супруга, но и семьи двух их дочерей, Ирины и Гали. Обе работают, растят детей, тесть и теща довольны зятями, в общем, вполне благополучные се-

мьи. Мой далекий собеседник успел рассказать, что Галя после окончания университета преподает в школе химию и физику, ее зарплата составляет примерно 70 тысяч долларов в год, из других благ — три месяца отпуска. Родители, отнюдь не нахлебники у своих детей. Пенсию, конечно, не заслужили, поскольку в США не работали, но получают приличное пособие. Кроме того, коммунальные услуги им предоставляют бесплатно, как и медицинское обслуживание. Поездки в городском транспорте для них тоже ничего не стоят, более того, еще выдают по 60 долларов в месяц на такси. Можно еще покупать по льготным ценам продукты. Ну и дети, безусловно, помогают. Наличных средств им хватило, чтобы за прошедшие годы побывать на Аляске, в Мексике, Канаде — у Ниагарского водопада, в Греции, Италии, Турции.

Живут Дувидзоны на одном этаже с известным одесским скульптором М. И. Нарузецким — автором обелиска Неизвестному матросу, бюста Льва Толстого на одноименной площади в Одессе и созданного уже в Лос-Анджелесе памятника воинам Второй мировой войны. А еще они дружат семьями с бывшим главным инженером института «ЧерноморНИИпроект» Аверанчуком, жена которого преподавала в Одесском политехническом институте. Их сын с большим трудом нашел свое место под американским солнцем, но зато сейчас уже заканчивает докторскую диссертацию.

О событиях в Одессе Дувидзоны знают не понаслышке, а из Интернета, одесских газет «Вечерняя Одесса», «Юг», «Порто-Франко»... Абрам Ильич и Алла Моисеевна сочувствуют своим ровесникам, детям войны, для которых в украинской казне пока не нашлись деньги для доплат к пенсиям. И очень удивились, узнав, что супружеским парам, в которых оба — дети войны, решено предоставлять не 25-процентные льготы в оплате коммунальных услуг, положенные по закону, а только

12,5-процентные. То есть официальную льготу поделили надвое. В Америке, считают они, такая ущемляющая граждан манипуляция не прошла бы. Огорчает американских одесситов разбазаривание и непродуманная застройка морских склонов нашего города. Все нынешние проблемы Одессы они принимают близко к сердцу. Их они обсуждают на встречах в Одесском землячестве Калифорнии и на страницах издаваемой этим общественным объединением газеты «Маяк». Есть в Лос-Анджелесе еще одна русскоязычная газета — «Панорама».

— В бывшем Советском Союзе людей различали по национальности, а в США каждый сам решает, кем себя идентифицировать, — говорит А. И. Дувидзон. — Всех, кто приехал сюда с постсоветского пространства, называют русскими, а нас с уточнением — одесские русские. Об Одессе вспоминаем часто, переживаем за дела города. Конечно, помню я и своих спасителей из Будей. Рады бы посетить родные места, но, как вспомним, что это двенадцать часов лету с пересадкой... А что если, не дай Б-г, заболеешь в дороге или по другую сторону океана?! За лечение не расплатишься, даже с американским пособием!

О болезнях Дувидзоны стараются не думать. Точнее, не так. Чтобы поддерживать здоровье, они три дня в неделю посещают спортивный центр. Иногда Абрам Ильич отводит душу на рыбалке:

— Вчера штук десять скумбрий-качалочек подцепил в Тихом океане, — сообщает он. — В Одессе, помнится, когда-то такая рыбка была объединением, но все это осталось в далеком прошлом. А здесь зверски берет! И Алла Моисеевна еще не растеряла старых кулинарных познаний, может приготовить так, что захочется пальчики облизать...

В конце нашего разговора Абрам Ильич Дувидзон и его супруга передали приветы, пожелания крепкого здоровья, выносливости всем, кто их помнит. 🍷

❁ Проекты

ХОРОШИЙ ЗАМЫСЕЛ ЖДЕТ ПОДДЕРЖКИ

Георгий Кретов

Мне довелось присутствовать на встрече с одесским краеведом Д. М. Константиновским в культурном центре одесского «Хеседа Шаарей Цион», о котором газета «Шомрей Шабос» рассказывала в номере от 27 июля. Напомню читателям, что Давид Матвеевич рассказывал о задуманной им серии популярных сборников «Знаменитые одесситы», о подготовленных им первых двух книгах, которые посвящены Эмилю Гилельсу и Давиду Ойстраху. Прекрасная идея! Как ветерану одесской школы бокса и автору книг о замечательных спортсменах Одессы мне хотелось бы увидеть в задуманной серии и имена выдающихся представителей спорта, например, олимпийского чемпиона по стрельбе Якова Железняка и боксера Семена Трестина, который в течение многих лет занимал призы-

вые места во всесоюзных первенствах и первым в Советском Союзе как лучший боксер Европы был награжден кубком «Боксерский Оскар».

Но вот на встрече меня не покидало тревожное чувство: удастся ли воплотить в жизнь прекрасный замысел? По собственному опыту, знаю о возникающих при издании подобных книг финансовых трудностях. Приходится ходить с протянутой рукой к состоятельным людям, по различным организациям и далеко не всегда встречать их понимание и согласие. А ведь такие книги нужны не столько авторам и составителям, сколько новым поколениям людей, особенно молодежи. Сохраняя память о замечательных людях, мы духовно обогащаем наших детей, внуков, правнуков. Наши преемники должны знать тех, кто прославил Одессу, Украину, Советский Союз. Изданные мною книги были бесплатно розданы библиотекам, в

спортивные организации, вдовам и семьям спортсменов.

Помнится, в девяностых годах была задумана серия книг «Библиотека одесской литературы», в которую предполагалось включить произведения выдающихся писателей, жизнь и творчество которых связаны с Одессой. В 1992 году серия стартовала книгой И. Бабеля «Ликуя и содрогаясь», которую выпустило издательство объединения «Киноцентр». И все. После этого «Библиотека» заглохла. Причины мне неизвестны, наверное, не было средств для издания последующих книг. Будет очень обидно, если и новую серию постигнет та же печальная участь. Но все же хочется верить, что среди одесских благотворителей найдутся люди с развитым чувством гордости за свой город, и «Знаменитые одесситы» обязательно увидят свет. Тем самым войдут в историю Одессы и имена меценатов, спонсоров. 🍷



Марк Найдорф, культуролог

Век назад предсказанный «поп»

Шестидесятилетний Лев Толстой засел за книжки, чтобы разобраться в том, «что такое искусство», и спустя 10 лет издал трактат под этим названием. «Как ни странно это сказать, — заключил Толстой, — несмотря на горы книг, написанных об искусстве, точного определения искусства до сих пор не было сделано». Он мог бы и без книг, собственным опытом обойтись. Всю жизнь хорошо играл на фортепиано (в зрелые уже годы часами на рояле гаммы гонял). Любил рисовать. Известно, что он иллюстрировал произведение Жюль Верна «Путешествие вокруг света в 80 дней». Знал театр, писал для него («Власть тьмы», например). Но Толстой чувствовал, что в современном ему искусстве что-то серьезно зашаталось.

Новейший облик искусства показался писателю настолько чуждым, что захотелось признать все это огромной художественной ошибкой. Или расширить представления об искусстве, чтобы и новейшее в него входило. Но в конце концов Толстой пошел третьим путем: стал думать о том, каким **должно** быть искусство — взамен существующего (масштабный был человек!). Для нашего времени это, возможно, самое интересное в этом трактате.

Во-первых, рассуждал Толстой, искусство должно быть такое, которое понятно не только узкому кругу знатоков. Говоря современным языком, Толстой отрицал элитарное искусство. Он делал это, равняясь на кого-то, кем сам он не был, — пытаюсь описать, каким должно быть искусство, понятное простому «человеку из народа».

Во-вторых, считал писатель, следует осудить главный признак «искусства высших классов» — художественный профессионализм. «Школы, — Толстой имел в виду не только детские, но и высшие художественные школы, — могут научить тому, что нужно для того, чтобы делать нечто похожее на искусство, но никак не искусство».

И как вывод: «Искусство будущего — то, которое действительно будет, — не будет продолжением теперешнего искусства, а возникнет на совершенно других, новых основах, не имеющих ничего общего с теми, которыми руководится теперешнее наше искусство высших классов... Содержанием искусства будущего будут только чувства, влекущие людей к единению или в настоящем соединяющие их; форма же искусства будет такая, которая была бы доступна всем людям. И потому идеалом совершенства будущего будет не исключительность чувства, доступного только некоторым, а, напротив, всеобщность его».

Сегодня стало уже привычным делить искусство на классическое и популярное. Судьба классики вполне очевидно складывается так, как предсказывал Толстой: оставаясь почитаемой, она постепенно уходит из круга реального внимания общества. Черты популярного искусства, каким оно стало в XX веке, тоже до удивления воспроизводят критерии, сформулированные Толстым. Современное поп-искусство не профессионально в том смысле как понимали это слово в конце XIX века: кумиры сегодняшних толп, как правило, не заканчивали высших школ в своей области искусства. Их профессионализм измеряется мерой тиражности и коммерческого успеха. Популярное искусство ориентированно на душевную способность «простого человека», на знакомые ему чувства и ситуации. Наконец — и об этом Толстой мечтал больше всего, — массовое искусство, распространяемое телевидением, многотиражными журналами, массовыми книжными изданиями, объединяет миллионы. На стадионах, на пляжах, на городских площадях проходят шоу, смысл которых Толстой провидчески описал (я лишь заменил лишь слово «художник» на «артист»): «Настоящее произведение искусства делает то, что в сознании воспринимающего уничтожается разделение между ним и артистом, и не только между ним и артистом, но и между ним и всеми людьми, которые воспринимают то же произведение искусства. В этом-то освобождении личности от своего отделения от других людей, от своего одиночества, в этом-то слиянии личности с другими и заключается главная привлекательная сила и свойство искусства».

«Какая глыба, какой матерый человечище!»

€ВРЕЙСКИЙ ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

- 5.0501104 «Финансы и кредит»
- 6.030508 «Учет и аудит»

Университет выдает государственные дипломы. Учебные программы Еврейского финансово-экономического университета разработаны совместно с Украинским государственным университетом экономики и финансов

**НАБОР НА ПЕРВЫЙ КУРС
ЗАВЕРШЕН!!!
ПРОДОЛЖАЕТСЯ НАБОР
НА ВТОРОЙ КУРС**

- Иного, одним студентам предоставляется **жилье**;
- Успевавшим выплачивается **стипендия**;
- На время обучения университет предоставляет **отсрочку от армии**;
- Студенты проходят стажировку в **ведущих финансовых учреждениях Украины** и имеют возможность пройти **обучение за рубежом**;
- Студентам, обучающимся в ВУЗах соответствующего профиля предоставляется возможность **поступить на II курс**.

Справки по тел. (048) 728-07-70

Лицензия АВ № 159716 от 22.11.2006



ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ ЕВРЕЙСКОГО ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА



Лев Леваев,
президент Попечительского совета университета



Марк Беккер,
вице-президент
Попечительского
совета



Александр Грановский,
вице-президент
Попечительского
совета



Вадим Мороховский,
вице-президент
Попечительского
совета



Аркадий Шнайдер,
вице-президент
Попечительского
совета



Дмитрий Виленский,
Президент банка
«Старокиевский»



Виталий Каширских,
Председатель
Правления
АКБ «Финбанк»



Елена Герасимова,
Председатель
Правления
АКБ «Имэксбанк»



Александр Куперман,
Заместитель
Председателя Правления
Regionala Investiciju
banka



Леонид Белаковский,
Заместитель
Председателя Правления
КБ 000 «Мисто-банк»



Авраам Вольф,
Главный раввин
Одессы и
Юга Украины

Лев Леваев: «Мне, как бизнесмену хорошо известно, насколько важны в современном бизнесе грамотные финансовые специалисты, а как еврей я понимаю, насколько важно изучение Торы. И я очень рад, что мы смогли создать учебное заведение, где будут органично сочетать изучение древних традиций нашего народа и получение одной из самых востребованных в мире профессий»

Марк Беккер: «Это очень важно, что создано высшее учебное заведение, которое дает нашим детям хорошую нужную специальность и заодно знакомит их с мудростью предков. Надеюсь, что в своей будущей работе, да и просто в жизни они будут сочетать современные знания с вековыми традициями»

Александр Грановский: «Я очень рад тому, что в Одессе появится университет, дающий возможность нашим молодым людям не только получить нужную и полезную профессию, но и знакомящий их с еврейскими традициями. Уверен, что выпускников этого университета с радостью примут на работу в любом банке страны».

Аркадий Шнайдер: «Это отличная идея — Еврейский финансовый университет. Мне нравится и то, что он «Еврейский» и там студенты получают знания по еврейской истории и традиции, и то, что он «финансовый». Евреи всегда были неплохими финансистами, а специалисты в этой области сейчас у нас очень востребованы».

Вадим Мороховский: «В Украине существует множество вузов, дающих экономическое образование и это понятно — нам очень нужно грамотные специалисты. Уверен, что лучшие выпускники нашего университета найдут работу в нашем банке, во всех его отделениях по всей Украине. И очень рад, что у них будет возможность, помимо получения основной специальности познакомиться с великим наследием наших предков!»

Леонид Белаковский: «Рад тому, что такой университет создан и надеюсь через несколько лет увидеть обладателей его дипломов среди моих работников»

Александр Куперман: «Мне нравится идея Еврейского финансово-экономического университета и я уверен — его выпускники окажутся востребованы в ведущих финансовых учреждениях Украины. Да и за рубежом, я уверен, они не пропадут».

Дмитрий Виленский: «Создание такого университета — хорошая идея. Уверен, что его выпускники без труда найдут себе работу и наш банк ждет лучших его выпускников у себя»

Виталий Каширских: «Что можно сказать? Хорошая идея, хорошая специальность, а в будущем и хорошая работа — вот что такое Еврейский финансовый университет»

Елена Герасимова: «Украина испытывает нехватку грамотных специалистов, особенно в области финансов, так что в нашем банке всегда будут рады выпускникам этого университета»

Еврейский финансово-экономический университет работает при поддержке:

Банк ПИВДЕННИЙ





Елена Каракина

Юный поэт, затаив дыхание, ждал приезда своего кумира. Ему хотелось увидеть его самым первым и одному испытать восторг и трепет от встречи с легендой. Запомнить на всю жизнь первые слова гения, которые слетят с его уст, едва он переступит порог Царскосельского лицея. И слова действительно запомнились, даже больше, чем на человеческую жизнь — на два столетия. Гаврила Романович Державин произнес нечто, отнюдь не высокое, но насущное. Обратившись к лакею, принимавшему у него шубу, он спросил: «Где у вас тут, братец, нужник?»

Какая проза! Но куда деваться от этой прозы? Ровно сколько существует человек, существует и его физиология, а вместе с ней и культура соответствующих отправления. Не может не задеть воображения тот факт, что в самом сакральном тексте — Пятикнижии Моисеевом — можно найти слова о том, что людям следует иметь с собой лопатки, чтобы закапывать «отходы производства»!..

В стремлении к комфорту и гигиене цивилизация далеко ушла от древнего способа очистки местности от продуктов жизнедеятельности. И даже почти забыт анекдот о неенце туалете, представляющем собой две палки — на одну вешаешь верхнюю одежду, другой волков отгоняешь. Но проблема по-прежнему остается проблемой, и ей, надо сказать, уделяют внимание, не только сантехники, но и писатели. Вот и пани Иоанна Хмелевская, известнейший польский автор, не оставила ее без внимания. Так как по первой профессии писательница архитектор, то в своей прозе она отдала должное социалистическому строительству. В частности, Дворцам культуры и клубам на территории небольших городов и сел Советского Союза.

Поляки не только любили СССР лютой любовью, но и, не утратив привычек культуры быта еще буржуазной Польши, не менее люто презирали высококультурные достижения социализма. Вот пани Хмелевская и уделила пару страничек «культурному строительству». Не было у нее претензий к архитектурным достоинствам дворца, на который явно не пожалели денег. Не вызвал насмешек просторный зал, могущий вместить все население поселка городского типа, устроили ее и комнаты для занятий разными видами искусств, как то — пением, музыкой, выжиганием по дереву, вышиванием и т. п. Но не сказано удивила гордую полячку, писательницу и архитектора, одна деталь: полное отсутствие каких-либо признаков «комнаты отдыха». Как будто все строено для идеальных людей, которые питаются искусством и производят исключительно его же. Но поскольку на самом деле все обстояло несколько иначе, то кусты и деревья в окрестностях Дворца культуры были, мягко говоря, испачканы. Здание окружали соответствующие запахи и абстрактная скульптура малых форм. Поскольку посещали его далеко не ангелы. Социалистическая культура и забота о человеке являли себя во всей красе...

Вряд ли кому-то сегодня придет в голову строить дом, не подведя предварительно коммуни-

КУДА ПРИГЛАШАЕТ ДЮК

каций, — страница производства на «душу населения» закрыта. Теперь думают в первую очередь о теле. Но не стоит слишком торжествовать. До решения туалетной проблемы на постсоветском пространстве еще далеко. И в Одессе эта проблема точно так же ожидает своего разрешения. Как в историческом центре города, так и в районах, созданных позднее.

Правда, в конце XIX — начале XX веков город считался едва ли не образцом коммунального устройства. В каждом дворе, а на квартал их приходилось минимум три, можно было как напиться из-под крана, так и уединиться в «домике отдохновения», спрятанном, подалее от глаз и носов, в конце двора. Забудем об этом. Не только дворцовые туалеты на каждом шагу, но даже табличка «Во дворе туалета нет!» стали исторической редкостью. Оно, конечно, правильно — прогресс шагает вперед, его не остановить, да и жильцам неинтересно глядеть на цепочку гостей, идущих вовсе не к ним. С уборкой опять же проблемы, не говоря уже о том, что «дворовая модель» здорово устарела.

Но «жемчужина у моря» вряд ли могла бы гордиться репутацией необыкновенного города, если бы и в третьем тысячелетии не предлагала оригинальных решений естественных нужд. Пройдите по улице Ланжероновской, отважьтесь переступить через горы плитки, через кучи глины (здесь идет активнейший ремонт и «облизывание и причесывание» перед открытием Оперного) и застыньте в изумлении. Метрах в двадцати от фасада многострадального здания театра, поч-

ти на том месте, где недавно стояла афишная тумба, появился ее аналог. Вместо упреждений о выставках и концертах на каждой из ее половин — фотография памятника Дюка в полный рост. На ней надпись большими буквами: «Одесса». Ниже, литерами помельче, — «добро пожаловать» на трех языках. Куда же зовет пожаловать запечатленный на небольшом цокольном строении легендарный градоправитель?

Его бронзовая статуя, как всем известно, встречается над бульварной лестницей прибывающих в Одессу. Изваянный Мартосом герцог Ришелье, как гостеприимный хозяин, приглашает всех войти в город. А его аналог на афишной тумбе знаете, куда зовет? Внутрь этой самой тумбы. Потому что не тумба это, а биотуалет. Добро пожаловать в сортир у Оперного, господа одесситы и туристы!

Какое смелое решение! Какая отвага проектан- та, бесстрашие, перехлестывающее все границы! Какая гениальная критика того, что в городе творится! Ведь так просто прочесть замысел, так прозрачен намек. Если раньше Дюк звал в Одессу, теперь он зовет в уборную. Следуя дальше, согласно логике, нетрудно предположить, что автор, поместивший свое нужное творение посреди Ланжероновской, в двух шагах от самого красивого театрального здания мира, буквально кричит: «Одесса превращена в общественную уборную, да к тому же платную. Пусть все знают об этом печальном факте!»

Все же хотелось бы, чтобы автор сортира у Оперного не был так категоричен. Да, далеко не все, что

происходит сегодня в ситуации реконструкции и более чем сомнительной реставрации городского пространства, может вызвать восхищение. Например, прилизанный Городской сад не стал лучше оттого, что его ротонда утратила чугунное плетение и приобрела наверхие, подобное национальной войлочной казахской шапке. Да и Греческая площадь... И Отрада... И Молдаванка, которой уже почти нет... Но все же, автор убийственного (уборного, туалетного, клозетного) символа на улице Ланжероновской слишком резок.

Однако ход, несомненно, интересный. Вполне достойный истинного одессита. Парижанин или римлянин, не говоря уже о берлинцах, лондонцах и прочих женевах, в жизни бы не додумался. А все потому, что одесситы хорошо знают историю. И чуть что гений, спроектировавший необходимую для жизнедеятельности человека конструкцию едва ли не на самом видном месте Одессы, может сослаться на великих людей.

Державин, дескать, бедолага, дороги не знал, должен был мучиться, спрашивать у лакея, где ему справить нужду. Что и отразилось как в разочаровании «солнца русской поэзии», так и в мемуарной литературе. Теперь же проблем нет. Сам Эммануил София Септимани, герцог де Ришелье на улице графа Сандро де Ланжерона, у стен шедевра европейского театрального строительства зовет: «Пожалуйста в сортир!...» Ах, простите, слово это вышло из употребления. «Биотуалет» звучит куда изящней и современней.

Вот так, одним махом семейных побивахом. И власть раскритикована, и важные проблемы современного большого города разрешены. Да и улица Ланжероновская украшена. Добро пожаловать, одесситы и гости города! Сам герцог де Ришелье приглашает!



НАТАША + НАТАША = «ДЕТИ ГАЛАКТИКИ»...



Светлана Лехтман

Фильм одесского режисера Наталии Бабинчук стал одним из победителей конкурса короткометражек, который проводил Первый украинский телеканал. В основе картины «Дети галактики» история, которая произошла в Одессе два года назад, когда в мусорной машине погибли двое беспризорных детей, уснувших в контейнере. Первый вариант сценария написал Вячеслав Касим, затем над текстом работали две Наташи, Бабинчук и Оленева, по совместительству — подруги. Как это происходило, они корреспонденту «Шомрей Шабос» и поведали за стаканом сока.

— Расскажите, как вы дошли до жизни такой — кино снимать?

Наталия Бабинчук (Н.Б.): Я уже снимала документальные фирмы, рекламные ролики. Как-то мне позвонил друг и сказал, что Первый национальный телеканал объявил конкурс, для участия в котором нужно написать сценарий короткометражного фильма на украинском языке. До срока подачи было 10 дней. Самым подходящим сценарием, который оказался на тот момент под рукой, был сценарий картины «Дети галактики», я его переработала и прислала на этот конкурс. Впрочем, ничего не ожидала.

— А что значит «сценарий оказался под рукой»?

Н.Б.: Человек, который занимается кино, постоянно находится в поиске сценария. Общается с пишущими людьми, просит написать сценарий, читает то, что есть готовое, и со временем материал накапливается...

— А что вы изменили в сценарии?

Наталия Оленева (Н.О.): Сценарий был очень профессиональный и трогательный. Но с одной стороны, был сценарий, а с другой — Наташа, у которой были свои идеи по этому поводу. Сценарий был написан на основе реальных событий. Трагический случай, когда бездомные дети уснули в мусорном ящике, мусорщики их не заметили, поместили в машину, и дети погибли. А человек, который работает на мусорной машине, после этого случая проверяет все контейнеры. И найденных детей приводит к себе домой. Сюжет фильма: мусорщик в контейнере находит бездомную девочку, приводит к себе домой, но постепенно зритель обнаруживает у него дома и других детей, которых он нашел таким же образом. Мы хотели найти в этой истории какой-то элемент личной судьбы, личной жизни. На самом деле не каждый же человек находит в мусорнике детей и приводит домой. Мы подчеркнули отношение мусорщика к семье, к жене...

Н.Б.: На самом деле сценарий был очень профессиональный, по-голливудски сделанный. Но это была история без женщины. Первоначально мусорщик был разведенный. Когда я открыла сценарий, то поняла, что хочу, чтобы в нем была женщина, любовь. Я послала сценарий на конкурс, а затем показала Наташе, так как понимала, что с ним надо еще работать и работать очень плотно.

но, чтобы он стал достаточно интересным. И в первый же момент, когда она его прочитала, она сказала несколько фраз, которые как раз вмещали мое понимание проблемы сценария.

— Наташа, что же ты сказала?

Н.О.: Точно не помню. Но мне показалось, чтобы фильм стал интересным необходимо сделать какое-то нервное напряжение. Я подумала, что может быть проблема этого человека в том, что он очень любит свою жену. Он чересчур ее любит и хочет ей дать как можно больше, все то, что она хочет. Возможно, у них не может быть собственных детей, и он приводит ей детей с улицы. Мне показалась, что главная проблема — это отношение его к ней и как он эту любовь переносит. Возможно, дети — это средство выразить его отношение к любимой женщине.

— А с реальными героями истории вы сталкивались?

Н.Б.: Когда мы начинали съемки, то вышли на две компании, которые убирают мусор в Одессе. И так случилось, что нам согласилась помогать именно та компания, с которой случилась эта история. Хотя по словам людей, которые там работали, такие истории случаются чуть ли не каждые полгода. Мне удалось узнать, что те рабочие, которые были тогда на смене, уволились. Я пыталась глубоко проникнуть в тонкости их профессии, выезжала вместе с ними на линию, задавала вопросы рабочим, руководителям. А на тему трагедии они говорили неохотно, да и мы не копали, потому что наш герой был абсолютно не таким, как реальные участники истории.



— Как развивалась ситуация, когда вы узнали, что выиграли конкурс. Канал выделил какие-то средства на съемки?

Н.Б.: По условиям конкурса канал вообще не выделял финансирование — лишь предоставлял съемочную технику, ограниченное количество осветительных приборов и все для монтажа. Как только я узнала, что точно выиграла конкурс, я стала искать ресурсы, обратилась в различные организации, в том числе и молодежный совет горисполкома. Потому что снять кино, даже такое короткое, вообще без денег невозможно. Даже если вся команда работает бесплатно, деньги нужны на связь, административные вещи, на питание съемочной группы, на бензин... Мне повезло, мне помог молодежный совет, дал немного денег на питание группы, на транспорт. Мне очень помогали мои друзья, знакомые, друзья друзей. В первый же день подготовительного периода одна из девушек, работающая на УМС, дала безлимитную трубку, кто-то еще что-то дал...

— В общем, получилось народное кино

Н.Б.: Да, очень народное и очень одесское. Снимали в Одессе, натура одесская, язык очень одесский. Ведь, несмотря на условия конкурса, чтобы картина была на украинском языке, наш фильм был на русском, вернее на его одесском диалекте.

Н.О.: У нас не было предубеждения против украинского языка. Если бы на-

шли актера, который бы говорил на украинском органично, мы бы ему написали украинский текст.

Н.Б.: В итоге организаторы из-за того, что наш фильм был на русском языке, поставили его вне конкурса, и у нас претензий нет. При этом наш фильм отметили как один из лучших и показали по УТ-1.

— Сколько времени заняли съемки фильма?

Н.Б.: Именно съемки фильма заняли шесть дней. Это съемочные дни. Вернее, ночи, так как мы выезжали на съемки ночью, а сами съемки проходили рано утром. Была очень интенсивная работа для моих ребят, потому что многие из них учились, где-то работали, им приходилось вставать в два часа ночи. Это был такой трудовой подвиг.

— Сколько артистов было задействовано?

Н.Б.: Два мусорщика и девочка.

— Профессионалы?

Н.Б.: Один из них — солист известной рок-группы «Цирк» Сергей Бакуменко, а второй человек — актер Украинского театра Богдан Паршаков.

— А девочка?

Н.Б.: Мы проводили детский кастинг по интернатам, по домам семейного типа, по детским приютам и выбрали девочку, хотя на самом деле мы искали мальчика. Но так получилось, что когда приехали в приют № 1, я попросила, чтобы мне показали всех мальчиков от 5 до 12 лет. Я их сфотографировала, но на всякий случай смотрела и на девочку. Думали, если найдется подходящая девочка, то возьмем, но в основном искали мальчика. И когда я стояла и ждала, когда позовут девочку, в коридор выходит мальчик. Я с удивлением смотрю на воспитательницу и говорю: «А почему же мне этого мальчика не показали?» Она говорит: «А это девочка». Так и получилось, что мы снимали девочку, которая была похожа на мальчика. Ее зовут Карина Мищенко. Сейчас ее забрала из приюта мама.

— Талантливая девочка?

Н.Б.: Девочка очень особенная, сложная, интересная, и конечно способная, иначе бы я ее не взяла. Она верила во все, что делала. Поэтому, что бы она ни делала, было органично.

Н.О.: С другой стороны, если ее пугали во время съемок, то она пугалась по-настоящему.

Н.Б.: Да, был такой момент, когда съемка остановилась. Карина должна была залезть в контейнер. И один из героев, который ее находил там, кричал: «Уматывай отсюда!», и всякие недобрые слова. Так как он актер, то он делал это достаточно профессионально. А девочка, с которой, наверное, не раз в ее жизни грубо обращались, в это поверила, испугалась. Было очень сложно вернуть ее к работе. С другой стороны, когда ей давали полотенце и говорили: «Иди мойся», то она заходила за угол, и мы слышали, как она говорила: «Ой, здесь такая хорошая водичка...» Карина сама постоянно включалась в игру и верила в то, что делает.

— Скажите, а где фильм можно увидеть?

Н.Б.: Его уже показывали по Первому национальному телеканалу.

— Понятно, но думаю, что далеко не все одесситы успели посмотреть картину, может, будет показ по местным каналам?

Н.Б.: Этой зимой в кинотеатре «Маски» обязательно будет программа «Одесское течение», в которую, вероятно, будет включен и фильм «Дети галактики». Чтобы сложилась дальнейшая судьба фильма, необходимо перевести его из цифрового видео на киноленту. Тогда он сможет участвовать в крупных фестивалях в Украине и за рубежом, включая «Молодость» в Киеве, Берлинский и Парижский фестивали. Для печати на пленку нужен бюджет около 1,5 тысяч долларов. Мы сейчас ищем эти средства.

— Ваши планы на будущее

Н.Б.: Снять полнометражное кино и реализовать новый документальный проект.



В зеркале энциклопедий

Подготовил
Наум Гержой

ГИНЦБУРГ Лев Израилевич (1916, Од. — ?) — историк. Д-р ист. наук (1970). С 1937 учился в московских вузах и аспирантуре Ин-та истории АН СССР. Работал

в М. в первой пол. 1950-х гг. гл. библиограф Гос. публ. ист. б-ки РСФСР. В 1956–73 ст. науч. сотр. Ин-та истории (с 1968 — всеобщей истории) АН СССР и одновременно (до 1965) зав. отд. библиографии ж. «Новая и новейшая история». С 1974 — ст., а с 1976 — вед. науч. сотр. Ин-та междунар. раб. движения АН СССР (ныне Ин-т сравнит. политологии РАН). Чл. редколлегий «Германского ежегодника» (с 1968). Автор работ по новой и новейшей истории Германии.

ГИНЦБУРГ Горацкий /Нафтали-Герц/ **Осипович** /Евзелевич/ (1833, Звенигородка Киевской губ. — 1909, Петербург) — банкир, золотопромышленник, обществ. деятель и меценат, барон (с 1870). Сын И.Г. Гинцберга. С нач. 1860-х гг. вместе с отцом активно участвовал в движении за равноправие евр. в Рос., был одним из создателей Об-ва для распространения просвещения между евр. в Рос. (1863, в 1878–1909 его пред., финансиров. мн. его начинаний). В 1878–92 финан-

сировал стр-во в Петерб. хоральной синагоги, в течение мн. лет возглавлял евр. общину Петербурга. До 1892 состоял гласным Петерб. гор. думы (позднее как евр. не был допущен к выборам). В 1905 возглавлял к-т для помощи жертвам евр. погромов. С 1893 — чл. Центр. к-та Евр. колонизац. банка в Петерб. (финансир. переселен. в Э.-И.). Г. в 1879 был среди учредителей Од. учетного банка. Получил чин действ. статского советника (1889), был награжден рядом орденов.



Музыка вечная

Концерты духовых оркестров в обновленном Городском саду стали хорошей традицией. По вечерам они собирают сотни людей, среди которых немало постоянных слушателей, с нетерпением ожидающих встреч со своими любимцами. Среди трех коллективов, которые по субботам и воскресеньям играют в альтанке Горсада, — молодежный духовой оркестр Одесской государственной музыкальной академии имени А. В. Неждановой, которым руководит заслуженный артист Украины, профессор Владимир Лясота.

Владимир Михайлович — личность на редкость одаренная. Почти три десятилетия своей жизни он отдал армии. Музыкант от Б-га, он всегда добивался высоких творческих результатов: армейские духовые оркестры, которыми он руководил, всегда отличались высокой ансамблевой культурой и разнообразным репертуаром. Владимир Михайловича отличают безупречный художественный вкус, широкая эрудиция, умение работать с людьми — в особенности с молодежью и добиваться значительных творческих результатов. Молодые музыканты видят в нем не только мудрого наставника, но и доброго друга и советчика. Лясота всегда доброжелателен. Его добрая улыбка и лучистые глаза не могут не располагать к нему.

Владимиру Михайловичу свойственно поэтическое восприятие мира. Это проявляется не только в музыке, но и в его литературном творчестве: он — автор нескольких книжек стихов. Выйдя в отставку и став преподавателем творческого вуза, В. Лясота с головой окунулся в работу со студенческим духовым оркестром, за несколько лет создав яркий исполнительский коллектив. Нашлись люди, которые взяли на себя расходы по обеспечению регулярной концертной деятельности молодежного оркестра. «Трасбункер — городу Одессе» — такой транспарант вывешивают музыканты перед каждым концертом.

...До начала программы было еще минут тридцать. Однако у альтанки Горсада уже толпились люди. Они с улыбкой встречали молодых музыкантов, с нетерпением ожидали дирижера, чтобы узнать, какая программа будет им предложена сегодня. Программы постоянно меняются. Что касается их сложности и разнообразия, то судите сами: переложения для духового оркестра сочинений Баха, Верди, Штрауса, Римского-Корсакова, Планкета, Кальмана, Дунаевского, оригинальные произведения современных композиторов. Слушая оркестр, невольно вспоминаешь крылатое выражение Бетховена: «Музыка — это откровение более высокого, чем мудрость и философия».

Для молодых музыкантов концерты в Горсаду — это школа оркестровой игры. Некоторые из них выступают в качестве солистов, получают право дирижировать оркестром. Все это они делают с любовью и с большим чувством ответственности.

Я смотрю на молодых музыкантов — и испытываю чувство радости. Что бы не говорили сегодня о непрестижности творческих профессий, о трудностях, которые ожидают в жизни тех, кто посвятил себя им, не иссякает поток ребят, которые хотят стать музыкантами, художниками, актерами.

В первой половине четырнадцатого века монах по прозвищу Латини, учитель великого Данте, писал о том, что через семьсот лет (он делил мировую историю на семисотлетние периоды) наступит эпоха, когда технологии достигнут высочайшего уровня. И тогда человечество особо будет нуждаться в людях, которые через культуру приносят ему духовность, и постепенно наступит эпоха совершенства. Можно верить в это, можно сомневаться, но нельзя не надеяться, что вскоре общество повернется лицом к тем, кто дарит ему общение с прекрасным. А главное — оценит труд художников, которые своим творчеством украшают нашу жизнь.

Яаков Изакс

◀◀ Начало в № 18 (312).

Рабби Натан бен Ехиэль. Одной из важнейших талмудических академий в Италии была римская, которую в течение нескольких десятилетий возглавлял выдающийся мудрец рабби Натан бен Ехиэль (1038–1106), известный как рабби Натан Бааль га-Арух («Автор «Аруха» — по названию составленного им талмудического лексикона).

Рабби Натан родился в Италии в выдающейся семье Анав. Эта известная римская семья еврейских мудрецов могла проследить свое происхождение до одной из аристократических семей Иерусалима, захваченных Титом после разрушения Второго Храма и вывезенных в Италию. Его отец, рабби Ехиэль бен Аврагам был знаменитым ученым и галохическим авторитетом. Он возглавлял *иешиву* в итальянской столице и также был известен как автор ряда *ниюттов* (литургических поэм). В юности рабби Натан учился в *иешиве* его отца, но затем забросил учебу, чтобы стать бродячим торговцем тканями. Столкнувшись со многими трудностями при таком не слишком приятном странствующем образе жизни, он осознал всю тщетность своих попыток преуспеть в торговле, вернулся в Рим и начал снова изучать Тору. Наделенный блестящим умом, он вскоре смог догнать своих братьев, Даниэля и Аврагама, которые учили Тору все время, пока он

НАШ НАРОД

странствовал. Более того, если братьям было достаточно изучения Торы в Риме, рабби Натан вскоре покинул родной город, чтобы поучиться у великих мудрецов и раввинов в других центрах еврейской учености.

Сначала рабби Натан отправился на Сицилию, к рабби Мацлиаху ибн Аль-Базаку, ученику рава Ай-гаона, последнего главы академии в Пумбедите. От рабби Мацлиаха он научился методу анализа Талмуда, который в свое время прославил Пумбедиту и ее мудрецов. Затем рабби Натан пересек Средиземное море и отправился в Кайрауан (на территории нынешнего Туниса), где *иешиву* возглавляли рабби Хананэль и рабби Нисим. Из Африки рабби Натан вернулся в Европу и несколько лет провел во Франции, в *иешиве* великого комментатора и агадиста рабби Моше га-Даршана в Нарбонне. Оттуда он направился вдоль побережья Франции и Италии в Рим, останавливаясь по пути на некоторое время поучиться в процветающих *иешивах* Италии, как, например, в Павии, где *рош-иешива* был рабби Моше, и в Бари, у рабби Моше Калфо.

Рабби Натан прибыл в Рим незадолго до кончины своего отца, рабби Ехиэля, в 1070 году. После смерти отца рабби Натан попросил, чтобы его похороны прошли как можно проще, как предписывали еврейские мудрецы во все времена, а не в той нарочито-шикарной манере, которую богатые евреи переняли у итальянской знати.

ЕВРЕИ ИЗ ЭСТОНСКОГО КОРПУСА

Андрей Бабин

На столе в квартире Лии Каплан — наградные книжки, орден Красной Звезды, медали, погоны сержанта медицинской службы военного образца, документы, старые фотографии. На них — молодой Маркус Каплан, ее муж. На обратной стороне одной из них — выцветшее, едва различимое послание, под ним дата — 28 октября 1942 года. «Маркус с фронта прислал», — пояснила Лия Каплан. Здесь он в зимней шапке. «Он потом рассказал, что эта шапка спасла ему жизнь», — добавила она. — Вражья пуля прошла ее в миллиметре от головы.

Маркус Каплан вернулся домой живым, а вот родной брат Лии погиб. На одной из фотографий на столе — плита с длинным списком солдат Эстонского корпуса, погибших в 1943 году под Великими Луками. «Вот мой брат, Самуил Беркович», — указала она в левом столбце на четвертую сверху фамилию. Там были ужасные бои...» Брат ее мужа, Абрам, погиб там же. Он был снайпером.

«Некоторые до сих пор утверждают, что евреи не воевали, только в тылу отсиживались», — говорит Каплан. — Это неправда, еще как воевали. Тоже били фашистов. Ведь фашизм — наш заклятый враг».

Маркус Каплан на войне был фельдшером. «Но не в медсанбате, а в обычном подразделении», — уточнила Лия. — Раненых с поля боя выносил, оказывал им первую помощь...» Она не знает, почему Маркуса назначили фельдшером, ведь до ухода на фронт он медиком не был, на месте учился. «Медицинское образование он получил уже после войны и до самой пенсии работал помощником врача в Таллиннской санэпидстанции». Маркус Мовшевич Каплан умер в 1989 году.

В Эстонский стрелковый корпус его мобилизовали, как и брата Абрама, в Киргизии, куда они были эвакуированы из Тарту. И туда же, только из Таллинна, эвакуировали семью Лии, тогда еще носившей фамилию Беркович. «Мы успели уехать в последний момент, 26 июля, когда немцы были уже в Пярну», — сказала она.

Там, в Киргизии, они и встретились. И поженились — 27 февраля 1942 года. Жили они в колхозе имени Кагановича, а чтобы зарегистрировать брак, отправились пешком в районный центр, что в 20 километрах от колхоза! Торжественная церемония состоялась в 8 утра, а уже через час Маркус Каплан прибыл на сборный пункт, чтобы отправиться на войну. «Вот такая у меня была свадьба, — улыбается Лия Каплан. — Это Маркус настоял на том, чтобы расписаться до ухода на фронт. Любил меня очень...»



Маркус Каплан, боец Эстонского корпуса

Он уехал воевать, а она осталась. Трудилась на колхозных хлопковых полях, позже, когда освоила киргизский язык, ее назначили начальником почтового отделения. С мужем встретилась почти четыре года спустя. Уже на родине.

«Конечно, мы не были рады приходу советской власти, — признается Лия Каплан. — Совсем не были. Как и многие вокруг. Ведь мы хорошо жили до этого. У нас был свой дом на Нарвском шоссе, но пришли чужие люди и сказали: «Убирайтесь вон!». Все отняли. У нас была своя еврейская школа, свои организации, мы могли говорить на иврите и идише... Школу закрыли, организации разогнали, на своем

Рабби Натан и два его брата, рабби Даниэль и рабби Аврагам, стали преемниками их отца, возглавив *иешиву* в Риме. Их называли «гаонами из дома рабби Ехиэля», и многие галохические вопросы от еврейских общин и мудрецов всего мира (в том числе от знаменитого комментатора из Франции рабби Шломо Ицхоки — Раши) направлялись им с просьбой высказать свое мнение. Старший из братьев, рабби Даниэль, написал комментарий к разделу Мишны «Зроим», который рабби Натан часто цитировал в своем труде. Рабби Даниэль пользовался также огромным уважением у христианских ученых того времени.

К сожалению, рабби Натан перенес много горя в жизни. Четверо из его пяти сыновей, имеющих все задатки стать мудрецами, подобными их отцу, умерли от редкой болезни. Рабби Натан полностью погрузился в изучение Торы и добрые дела, чтобы утолить свои печали. Он кардинально перестроил римскую еврейскую общинную жизнь, основав структуры социального обеспечения, организовал сбор денег для выдачи беспроцентных ссуд нуждающимся и пособий больным, а также устроил приюты для бедных. В 1085 году он построил *микву*, которая соответствовала строжайшим требованиям Галохи, а через 16 лет он и его братья открыли великолепную Большую синагогу в Риме.

В том же 1101 году, когда было возведено это прекрасное сооружение, рабби Натан завершил главный труд своей жизни, «Арух».

Продолжение следует >>>

языке говорить запретили... Как же мы могли приветствовать новую власть?..»

Тем не менее, в Эстонский стрелковый корпус, сформированный для защиты советской власти, Маркус Каплан, по словам Лии, пошел без малейших внутренних терзаний. «Наоборот, он очень хотел на фронт, чтобы как можно быстрее освободить Эстонию и вернуться на родину», — сказала она. По ее словам, в письмах мужа с фронта, кроме слов любви, чаще всего встречалось слово «мстить»: «Он писал снова и снова, что надо мстить фашистам».

Не все, далеко не все ее и мужа родственники смогли эвакуироваться из Эстонии. «Мы долго не могли поверить, что немцы тотально уничтожают всех евреев, — признается Лия. — Как такое может быть, чтобы уничтожать целый народ?! Но из Эстонии до нас доходили страшные известия, что так и есть — или бросают в концлагерь, или расстреливают сразу...»

У нее и Маркуса в Эстонии осталось много родни — около ста человек. «Все уничтожены...» — тихо говорит Лия.

Сара, жена брата Самуила, с которым они поженились тоже незадолго до его ухода на войну, осталась в Таллинне, потому что не могла оставить свою мать, больную раком. Как именно обе они погибли, Лия не знает. Известно только, что были в концлагере «Харку».

Зато она знает, как погибли сестра Сары, Мэри Лурье, и ее пятилетний сын Ёирш: «Их бросили в тот же концлагерь. У Мэри был с собой яд. Видимо, чтобы избавить сына от мучительной смерти и самой этого не видеть, она отравила его, а сама перерезала себе вены...» А похоронены были Мэри и Ёирш на еврейское кладбище. По словам Каплан, какие-то эстонские парни ночью доставили туда тела матери и сына. «Мне рассказывала об этом женщина, служившая на том кладбище сторожем», — сказала Лия. Кто эти парни, как их звали, почему они решили доставить тела Мэри и маленького Ёирша на еврейское кладбище — ничего этого Лия Каплан не знает. Знает только одно: этих эстонцев она никогда не забудет... ❁

Газета «Постимеес» (Эстония)

Листая старые газеты



Подготовила
Наталья Дегтева

«Ведомости Одесского
градоначальства»,
№ 182, 21 августа 1907 г.

Телеграммы. Ялта.

Прибыл из Бахчисарая
в Ай-Тодор на автомо-

биле великий князь Александр Михайлович с великой княгиней Ксенией Александровной. Их дети прибыли из Инкермана на лошадях. *Аткарск.* 18 августа в западной части небосклона в 9³⁰ вечера была видима комета в виде столба, стоящего вертикально на горизонте. Наблюдалась она 40 минут, после чего исчезла, удаляясь к югу. *Варшава.* 18 августа охранным отделением задержано во время заседания собрание Польской социалистической партии. Арестовано 15 человек, захвачено много документов и нелегальных изданий.

✓Г-ном градоначальником утверждены члены духовных правлений молитвенных домов. По молитвенному дому «Хай Адаш» — ученым Н. Г. Сокольский, казначеем У. А. Шпильман и старостой Х. И. Гомбах, по 1 января 1910 года. По молитвенному дому на Слободке-Романовке — ученым М. П. Сквирский, казначеем Х. М. Ротштейн, по 3 сентября 1908 года. По молитвенному дому «Хевра Хиних Гайлудим» — старостой Г. И. Черняк, казначеем М. О. Лер-

нер, по 27 апреля 1909 года. По молитвенному дому «Гемилас Хесед» — казначеем М. А. Гершкович, по 1 января 1908 года.

«Ведомости Одесского градоначальства»,
№ 183, 22 августа 1907 г.

✓Г-ну градоначальнику представлен на утверждение устав Одесского ремесленного и потребительского общества «Русское братство», имеющего целью доставление своим членам по возможно дешевой цене различных предметов потребления и домашнего обихода и представления им возможности из прибылей от операций общества делать сбережения.

«Ведомости Одесского градоначальства»,
№ 184, 24 августа 1907 г.

✓В текущем году экспорт хлеба из Одессы предвидится весьма незначительный, что объясняется низкими фрахтами и конкуренцией соседних портовых городов.

✓Третьего дня прибыли в Одессу вновь назначенные директор народных училищ Херсонской губернии кол. сов. А. В. Белый и инспектор народных училищ Одесского градоначальства А. К. Абакумов.

✓Группою местных предпринимателей возбуждено перед министерством торговли и промышленности ходатайство об утверждении устава общества под названием «Южнорусский торгово-промышленный музей в г. Одессе» для представительства и распространения товаров

по всем отраслям торговли и промышленности, как за свой страх и риск, так и на коммиссионных началах.

«Ведомости Одесского градоначальства»,
№ 185, 25 августа 1907 г.

✓Г-н и. д. градоначальника, по соглашению с временным генерал-губернатором г. Одессы, разрешил правлению клуба академической корпорации студентов императорского Новороссийского университета произвести сбор пожертвованных в пользу уволенных за невзнос платы за слушание лекций студентов академической корпорации.

✓Служба врачей и других лиц, находившихся в распоряжении Красного Креста в крепости Порт-Артур во время ее осады, по ходатайству главного управления общества, приравнена в правах и преимуществах к государственной службе.

✓5 и 6 сентября в Киеве созывается внепартийный съезд русских избирателей Юго-Западного края. Программа занятий обнимает объединение русских избирателей края на началах русской государственной идеи и выработку основ отношений русских националистов к другим национальностям края во время предстоящих выборов.

Телеграмма. Балта. Задержаны трое злоумышленников, вторично пытавшихся ограничить управляющего заводом Панченко, везшего крупную сумму денег. Двое при аресте оказали вооруженное сопротивление.



Анонсы книг от директора еврейской библиотеки Елизаветы Максимовой

Ойербас Р. **На полях Трешлики.** — К.: «Сфера», 2007.

Ця книга подарована нам перекладачем Ігорем Гусевим.

Рохл Ойербас (1903–76) — випускник філософського факультету Львівського університету. Вона пережила Голокост на теренах Польщі, в гетто Варшави. Вона допомагала створити таємний архів гетто, викладала у «підпільному університеті» гетто. Після війни вона емігрувала до Ізраїлю, де допомагала заснувати «Яд ва-Шем», меморіальний музей історії Катастрофи. Книга Рохл Ойербас — це свідчення очевидця трагедії єврейського народу в часи Другої світової війни, це роздуми людини, яка побачила всі злочини скоєні фашистами в таборі смерті в польському селищі Трешлинка. Ця книга була видана вперше в 1947 році мовою їдиш, потім польською, англійською та на івриті. Українською мовою книга побачила світ вперше. Сподіваємося, що це видання буде цікавим науковцям, викладачам, студентам та широкому колу читачів, яким небайдужа історія та культура єврейського народу.

Надежды и разочарования. Создание еврейских автономий в Советском Союзе. Яркие страницы истории ОРТа 1920–30-е годы. — Центр «ОРТ Санкт-Петербург», 2006.

Этот альбом — подарок центра «Петербургская иудайка», он состоит из альбома и мультимедийного компакт-диска, посвященных драматическому периоду жизни советского еврейства. Этот альбом является результатом изучения в течение нескольких лет материалов, свидетельствующих о жизни евреев и деятельности ОРТа в СССР в 1920–30-х годах. В альбом включены фотографии, являющиеся не только документами эпохи, но и выдающимися образцами фотоискусства. Созданные лучшими советскими мастерами в «золотой век» фотографии, они передают дух времени, позволяют понять, что двигало евреями, отправлявшимися в крымские степи или в дальневосточную тайгу. Многие из представленных исторических документов впервые становятся достоянием широкой публики.

Альбом будет интересен историкам, учителям и всем, кто интересуется историей деятельности ОРТа в бывшем Советском Союзе.

Шульман Г. **Миндаль зацвел.** Вольные переводы из англоязычной поэзии. — Севастополь: НПЦ «ЭКОСИ-Гидрофизика», 2006.

Георгий Евгеньевич Шульман — член-корреспондент Национальной академии наук Украины, доктор биологических наук, профессор. Заведует отделом Института биологии южных морей НАН Украины в Севастополе. Участник более 40 экспедиций в Азовское, Черное, Средиземное моря, тропические районы Атлантического и Индийского океанов. Автор 10 монографий, 4 научно-художественных книг, поэтического сборника и нескольких путевых заметок. И вот новая книга — вольные переводы из англоязычной поэзии. Георгий Евгеньевич знает английский язык в достаточной степени, чтобы проникнуться чувствами, мыслями и настроением авторов. Главные темы его переводов — Любовь и Море. И нам, жителям Одессы, как и Севастополя, это особенно близко. И, наверное, еще и поэтому автор подарил эту книгу нашей библиотеке.

Г. Шульман в своих переводах сумел остаться самим собой и в то же время довел до сознания читателей смысл и красоту поэзии авторов, представляющих англоязычную литературу. Книга будет интересна любителям поэзии.

ВЫ — В ШОКЕ! КУЛЬТУРНОМ...

Эстер Ваннинг

◀◀ Окончание. Начало в № 44.

Противоречия, которыми полна жизнь, распространяются и на американскую систему ценностей. Иностранец легко и быстро обнаружит эти противоречия в американском образе жизни. Свобода печати есть, а хорошо информированного общества нет. Богатство есть, но люди, спящие на улицах, лишенные крыши над головой, тоже есть — и немало. Американцы дружелюбны, но соседи никогда не остановятся, чтобы просто поболтать друг с другом. Нас снабжает продуктами самое процветающее сельское хозяйство, но при этом американская кухня, кулинарные традиции оставляют желать лучшего.

Еще лет двадцать назад один остроумный публицист заметил: «В Америке достигнут высокий стандарт жизни среднего качества». И действительно, хотя американцы наслаждаются комфортом и роскошью, даже излишней, но жизнь наша почти лишена элегантности и хорошего вкуса. Равенство оборачивается властью середняков и царством усредненных вкусов. В то же время в США всегда находилось место высоким культурным образцам. Это страна великого многообразия... Этого и следует ждать, учитывая, что предки граждан Америки прибыли сюда со всего мира.

Когда вы приедете в США, то будете готовы к встрече с множеством исключений из описанных мною правил. Поверьте, что отнюдь не каждый из встреченных вами американцев окажется амбициозным патриотически настроенным деньголюбивым трудоголиком, он даже не обязательно будет дружелюбен и простоват.

* * *

Мой собственный эксперимент по переживанию культурного шока был неудачен. После года учебы в Италии я вернулась домой преждевременно,

так как сильно тосковала, страдая от серьезной ностальгии. Тогда я ничего не слыхала о каком-то там культурном шоке. Все, что я знала, — это то, что я чувствую себя глубоко несчастно и очень хочу домой.

Прошло больше двадцати лет, и за это время культурный шок стал хорошо разработанной темой исследований и изучения. Сейчас стало понятным, что любой нормальный человек, оказавшийся в новой для него культурной ситуации, будет определенное время страдать.

Причина этого в том, что наши представления о мире и жизни складываются очень рано. Никому ведь не приходит в голову сразу объяснять, что жизненные правила, усвоенные ребенком, годятся лишь для этой культуры, и что при пересечении границы все (или многое) делается и понимается иначе. Мы были воспитаны и научены как правильно поступать, вести себя, относиться к тем или иным вещам и явлениям. Соответственно, когда за границей оглядываешься вокруг, то видишь, что все и вся какие-то неправильные. Как тут не страдать?!

Еще труднее и мучительнее то, что вы не можете точно определить, касаются ли ваши неурядицы лично вас, или это культурная преграда. Например, ваш знакомый американец видит вас на улице, но не останавливается поздороваться, и у вас появляется неприятное чувство, что с вами обошлись грубо и невежливо. Но это не так; просто он очень спешил и был уверен, что вам понятно это обстоятельство. Но если вы никогда ничего не знали и не учили о приоритетных американских ценностях, то окажетесь дезориентированы. Вы озираетесь и видите со всех сторон людей, которые ведут себя для вас непредсказуемо. Это кажется ужасно неправильным, и вы не знаете почему. Наверняка вам — как и мне тогда — захочется отправиться домой.

Процесс переживания «культурного шока» сейчас изучен и предсказуем. Его можно разбить на четыре этапа.

1-й этап. Медовый месяц. Это состояние хорошо знакомо всем, кто любит путешествовать и никогда не остается на новом месте долго. В этот медовый месяц новая страна кажется восхитительной туристу ли, переселенцу, иммигранту и т. п. Здесь все кажется лучше, чем дома. Здесь все такое новое, иное, очаровательное, люди так привлекательны, их обычаи так интересны. Этот период не продолжается дольше, чем месяц, в редких случаях — два месяца.

2-й этап. Полная растерянность. А через месяц облетают лепестки с розы вашего очарования. Теперь люди вам кажутся пустыми, глупыми, эгоистичными. Отличия в образе жизни уже не кажутся интересными, а наоборот — утомительными. Вы теперь все время чувствуете себя уставшим. Культурный шок вступил в свои права. Вы растеряны, недоумеваете, как можно так жить. И что вы вообще делаете в подобном месте?

Это наступила реакция. Она естественна, избежать ее нельзя. Вы живете в окружении людей другой культуры, впитавших ее с детства, а вы, оказываясь, не знаете самых простых вещей и не знаете, как поступать в элементарных ситуациях. Даже если вы владеете языком, то все равно не понимаете их образа действий, почему они поступают так, а не иначе. Вы не можете быть самим собой рядом с этими людьми. Чувство утраты охватывает вас. Вы утратили часть вашей личности, ту часть себя, которая там, дома, обеспечивала вашу уверенность в себе, ваше, может быть, превосходство.

Эмоциональная реакция на культурный шок может быть очень сильной и болезненной. Вы оказываетесь во власти депрессии, смущения, тревоги, обиды и негодования. Вы чувствуете, что ваша психика пошатнулась, вы теряете уверенность в своей адекватности. Незначительные вещи раздражают и ужасно досаждают.

стр. 19 >>>



Жизнь как чудо

10 августа началась экспедиция по поднятию артефактов из парусно-гребного корабля IX века в акватории Черного моря. Департамент подводного наследия Института археологии НАН Украины в этой связи заявил, что Украина находится на пороге уникального археологического открытия. Корабль находится на глубине 139 метров в 19 милях от Херсонеса в сторону Босфора. Точные координаты объекта были установлены во время украинско-американской экспедиции в 2006 году. А вот содержание амфор, равно как и причина затопления галеры пока неизвестны. Подъем будет осуществляться без погружения аквалангистов, с помощью телеуправляемых аппаратов HERCULIS. Помощь в оснащении экспедиции оказал американский институт археологической океанографии во главе с доктором Робертом Баллардом, получившем мировую известность благодаря обнаружению в 1985 году затонувшего «Титаника». О работе экспедиции канал National Geographic снимет научно-популярный сериал.

Группа специалистов из Университета Хайфы создала пять обучающих программ по математике, которые можно скачивать из Интернета и устанавливать на сотовый телефон. Программа позволяет пересылать посредством SMS формулы и даже графики, а также позволяет молодым людям совместно решать задачи. Так что для тех, кто любит списывать на экзамене, наступают буквально райские времена, а преподавателям, похоже, в скором времени придется ставить в экзаменационных аудиториях «глушилки» для мобильной связи.

Компания SPOCK запустила интернет-поисковик Srock.com, нацеленный на поиск информации о людях. Представители компании заявили, что уже проиндексированы 100 миллионов наиболее известных людей и что база растет по миллиону человек в день. В их планах — внести в базу информацию обо всем населении Земли. При этом сотрудники Srock.com уверяют, что любой пользователь, не желающий, чтобы информация о нем была выставлена на всеобщее обозрение, может связаться с администрацией ресурса для удаления информации и выявления ее источника.

В испанском городе Бадахосе впервые в Европе появились уличные кондиционеры. Они поставлены на торговой улице Меначо в центре Бадахоса, где температура в летнее время часто зашкаливает за 40 градусов. Теперь там создан микроклимат, делающий уличную прогулку приятной. Кондиционеры представляют собой трубки с отверстиями, через которые под давлением распыляется влага. 150-тысячный Бадахос — столица провинции Эстремадура, основой его благосостояния является торговля и туризм.

Ну и на закуску — свежая иллюстрация к старому тезису: «От великого до смешного — один шаг». Ученые Университета Цинциннати замахнулись на создание программного обеспечения, распознающего шутки. Это чрезвычайно тяжелая задача (не случайно считается, что даже высшие млекопитающие неспособны к пониманию юмора в тех ситуациях, которые человек однозначно оценивает как смешные). Разработчики отмечают, что для обучения компьютер пониманию шуток была создана база слов детского лексикона, а также справочник примеров, в которых обыгрывается смена значений слов в зависимости от контекста. В результате создана программа, которая проверяет различные фразы, и если опознает во фразе признаки юмора, то помечает ее как шутку. Пока программа не претендует на распознавание тонкого юмора и понимает только самые простые и «тулые» шутки. Впрочем, когда-то машины и в шашки не умели играть...

Игротека

ПРЫГАЛКИ И ПРОЧИЕ СКАКАЛКИ



Игровой Затейник

Мешочек

Дети встают в круг на небольшом расстоянии друг от друга. В центре место водящего, тот вращает по кругу шнур с грузом на конце (мешочек с песком). Игроки внимательно следят за шнуром, при его приближении подпрыгивают на месте вверх, чтобы тот не коснулся ног. Тот, кого мешочек задел, становится водящим.

Варианты:

1. Игроки стоят на расстоянии 1 м друг от друга, а от линии круга в 2–4 шагах. Водящий вращает шнур. Как только мешочек доходит до игрока, тот подбегает и прыгает через него.

2. Водящий кружит шнур с мешочком, а дети бегут навстречу и перепрыгивают через шнур.

3. Дети делятся на несколько подгрупп, не более трех человек в каждой. Встают друг за другом и по очереди перепрыгивают через веревку с мешком на конце. Тот, кто перепрыгнул, встает последним в свою

группе. Если же игрок задел мешочек, то он выходит из игры. Выигрывает подгруппа, где осталось больше ребят.

Указания к проведению. Для этой игры нужен шнур длиной 2–3 м с грузом на конце весом не менее 100 г. Длину шнура можно увеличивать или уменьшать в зависимости от размера площадки и от количества игроков. Водящий может изменять высоту при вращении шнура, но груз не должен касаться земли.

Переселение лягушек

Перед началом игры играющие выбирают ведущего («старую лягушку»). Все остальные — «маленькие лягушата». Старшая лягушка переводит их из одного болота в другое, где больше комаров и мошек. Она прыгает впереди. На пути лягушек поджидают разные препятствия. Первой их преодолевает старшая лягушка, она сворачивает то вправо, то влево, прыгая между препятствиями, меняет позы рук, неожиданно останавливается и громко квакает, запрыгивает на препятствие или перепрыгивает через него. Лягушата должны ей подражать. В конце пути лягушки громко квакают.

Оказывается...

БОЛЬШОЙ БАРЬЕРНЫЙ РИФ



Леся Голубченко

Большой Барьерный риф — это целое подводное царство, место обитания тысяч видов кораллов, рыб и других морских животных.

...В 1768 году английский мореплаватель капитан Джеймс Кук отправился в свою первую экспедицию по Тихому океану. Его судно называлось «Индевор». Кук вез на Таити научную экспедицию, в которую входила группа астрономов, собирающихся наблюдать прохождение Венеры на фоне солнечного диска. У Кука было и другое задание — найти южный материк. Terra australia, который, по мнению ученых, должен был существовать, чтобы уравновесивать массу материков Северного полушария.

Взяв курс на юго-запад от Таити, Кук открыл Новую Зеландию, где он пробыл шесть месяцев, нанося вновь открытую землю на карту. Далее, следуя в западном направлении, он обнаружил юго-восточное побережье Австралии. В апреле 1770 года он высадился на берег в заливе Ботани-Бей. Это название ему дали Кук и натуралист Джозеф Бэнкс (который тоже был на этом судне), обнаружившие на его берегах удивительные, неизвестные ранее растения. Повернув на север, Кук держался близко к берегу, чтобы точно нанести его очертания на карту. Несмотря на предосторожности, судно Кука вскоре налетело на риф. «Индевор» вытащили на берег, и в течение двух месяцев, пока его ремонтировали, Кук изучал чудесный мир Большого Барьерного рифа.

Риф протянулся больше чем на 2000 км параллельно северо-восточному побережью Австралии. Он состоит приблизительно из 3000 отде-

льных, соединенных друг с другом коралловых островков, находящихся на разных стадиях развития и разделенных узкими извилистыми протоками. В некоторых местах, например у мыса Мелвилл на севере, риф представляет собой узкую полосу кораллов, в то время как на юге, у мыса Мэнифолд, его ширина достигает 320 км!

Первоначально кораллы считались растениями. Их изысканная расцветка и форма наталкивают на мысль, что риф — это сад, а кораллы — цветы. Однако это не так: коралловые полипы, внешние известковые скелеты которых образуют твердое вещество



Кораллы и другие обитатели Большого Барьерного рифа

во рифа, являются беспозвоночными животными, родственниками актиний. Каждый коралловый островок состоит из основания, представляющего собой скопление скелетов многих поколений мертвых кораллов, и поверхностного слоя живых коралловых полипов, которые высовываются из щелей своих раковин, чтобы схватить добычу.

Большой Барьерный риф и его окрестности — прекрасное место обитания для более чем 1400 видов рыб и моллюсков, не говоря уже об актиниях, червях, губках и птицах. Собственно кораллы составляют лишь 10 процентов видового разнообразия живых организмов рифа.

При повторении игры выбирают нового ведущего.

Прыгалки

Играющие делятся на две равные группы, по жребии одна из них — водящая. Игроки этой группы образуют пары, которые садятся на траву лицом друг к другу, выпрямив ноги так, чтобы ступни одного игрока упирались в ступни другого, пара от пары на расстоянии 1–3 м. На некотором удалении от первой пары проводят черту, от которой игроки другой группы поочередно бегут, перепрыгивая через ноги водящих. Те, в свою очередь, пытаются их осалить. Осаленный встает за спиной того водящего, который до него дотронулся.

Играют до тех пор, пока все не пробегут, предположим, 4 раза. Затем группы меняются местами. В конце отмечают, в какой группе было больше быстрых и ловких игроков.

Правила: сидящие не должны приподнимать ноги и менять их положение; руки водящих опущены, и сальт они бегущего в тот момент, когда он перепрыгивает через их ноги; если двое водящих одновременно осалили игрока, то осаленный самостоятельно выбирает, за кем он встанет.

Для того чтобы успешно существовать на рифе, многим видам рыб пришлось приспособливаться. Некоторые рифовые рыбы привлекают внимание своей кричащей окраской. Вероятно, это происходит потому, что преимущество быть замеченным потенциальным партнером перевешивает опасность. Другие исключительно успешно маскируются: морской ерш, например, одет в длинные складки кожи, что делает его похожим на камень, покрытый водорослями.

Экологическое равновесие кораллового рифа очень хрупкое, и его можно легко нарушить любыми, даже не-

значительными изменениями. В 60–70-х годах прошлого века над Большим Барьерным рифом нависла угроза, когда произошло чрезмерное увеличение популяции морской звезды, называемой «терновым венцом». Она выпускает свои пищеварительные соки на коралловые полипы и убивает их. Виной тому стали охотники за сувенирами, собиравшие на рифе тритонов, хищных моллюсков, которые обычно удерживали численность «тернового

венца» на низком уровне. Охрана тритонов привела к тому, что популяция «терновых венцов» снова сократилась, однако на восстановление некоторых участков рифа может понадобиться 40 лет!

Удивительная жизнь моря и захватывающие дух подводные пейзажи превращают австралийский Большой Барьерный риф в одно из величайших чудес природы на нашей планете. Многообразие форм жизни, развившееся здесь за относительно короткий отрезок времени, свидетельствует об идеальных условиях существования для живых организмов в этих кристально чистых водах. Однако вся эта красота нуждается в усиленной охране...

Беседы Ребе для детей



В недельной главе «Ки сей-цей» мы изучаем закон о пропаже: «Если ты увидишь быка брата твоего или ягненка его, заблудившихся, не проходи мимо них, верни их брату твоему» (Дворим, 22: 1). То есть, если один еврей что-то потерял, а другой еврей эту потерю обнаружил, то не может он оставить лежать ее на дороге, продолжая свой путь, сделав вид, что не заметил ее. Нашедший потерянную вещь должен, просто обязан вернуть ее владельцу.

Основатель хасидского движения Хабад рабби Шнеур-Залман из Ляд говорил: «Еврей должен жить, идя в ногу со време-

нем». Эти слова обозначают, что еврей должен строить свою жизнь в соответствии с недельной главой Торы. В каждой недельной главе Торы есть законы и заповеди, указания и пояснения, как нам себя вести каждый день нашей жизни.

Как понять указание рабби Шнеур-Залмана строить свою жизнь в соответствии с недельной главой? А если на этой неделе никто и ничего не потерял? Что же тогда возвращать?

Этот закон касается не только материальных вещей, но и нашей духовной жизни. Если рядом с нами еврей, «потерявший» Тору и заповеди, мы не можем сделать вид, что не замечаем его. Тем более что по природе своей еврей не может уклоняться, прятаться, уваливать от оказания помощи другому еврею, даже незнакомому. Нам запрещено самоустраняться, мы должны

оказать помощь каждому, кто в ней нуждается. Вернуть потерю означает научить, помочь советом, дать человеку то, чего в его жизни так не доставало — Тору и заповеди.

Что же делать, если мы встречаем еврея, которого не волнует его потеря, который не чувствует и не ощущает горечи утраты? Что можно сделать для человека, не понимающего, что самая большая потеря в его жизни — это потеря Торы?

На это сама Тора нам отвечает: «Если же не близко к тебе брат твой или ты его не знаешь, то приведи их [быка или ягненка — потерянное] в дом свой, и будут они у тебя, пока не потребует назад их брат твой, и тогда возвратишь их ему» (Дворим, 22: 2). Необходимо стараться пробудить в человеке желание вернуть утраченное, помочь осознать его ценность. Объяснять важность потери нужно так ясно и доходчиво, чтобы человек сам потре-

бовал назад свою потерю, как написано в Торе: «пока не потребует назад».

После этого жизнь человека, вернувшего утраченное, изменится к лучшему до такой степени, что Сам Всевышний будет им гордиться.

Дни месяца элул, в которые мы читаем эту недельную главу, буквально созданы для нее. Ведь именно в элуле — месяце раскаяния — мы должны еще усерднее изучать Тору и заповеди и помогать в этом остальным, тем, кто еще не понял, как они важны для их жизни. Необходимо не только самому раскаться и совершить доброе дело, но и помочь другому еврею понять, как это важно.

И только так удостоится каждый из нас и весь наш народ того, что будем мы записаны в книге жизни и будет подписан справедливый приговор на добрый и счастливый год!

Так поступали наши мудрецы

БЕДНЯК И ЖЕНА ГИЛЕЛЯ



Перевод Б. Капулкина

В молодости Гилель, который потом стал одним из самых выдающихся учителей еврейского народа, был очень беден, и часто денег у него не хватало даже на покупку куска хлеба. И лишь потом, когда он стал *носи* (князем Израиля) и возглавил еврейский народ, — лишь тогда Гилель перестал быть бедняком. Впрочем, даже став *носи*, он продолжал вести скромный образ жизни, а его жена по-прежнему сама готовила еду для всей семьи.

Как-то раз к Гилелю пришел почтенный и важный гость. *Носи* решил выказать ему свое уважение и попросил жену устроить в его честь торжественную трапезу с множеством вкусных угощений.

Жена Гилеля тут же отправилась на кухню. В те времена еще не было магазинов, где можно было купить готовый хлеб, поэтому женщинам каждый день приходилось выполнять нелегкую работу — своими руками месить тесто и выпекать хлеб. Так что первым делом женщина замесила тесто и поставила его в печь. Ну а пока не наступил тот момент, когда из огня можно будет вынуть горячий и вкусный-вкусный хлеб, она принялась готовить мясо, овощи и варить сладкий компот.

Но вот, наконец, все было приготовлено — свежий хлеб лежал на подносе, а различные кушанья источали дивный аромат. Но только лишь хозяйка собралась подавать еду на стол, как в дверь постучали. Женщина открыла дверь и увидела, что перед ней бедно одетый и очень печальный человек.

— *Шолом*, здравствуйте, уважаемый! — сказала хозяйка дома. — Вы что-то хотели?

— Да, — ответил гость. — Понимаете, сегодня у меня свадьба, гости уже собрались и ожидают начала торжества. Но я очень беден и не сумел собрать достаточно денег, для того, чтобы купить угощение. И моя невеста тоже бедна, так что и она не может мне помочь. У нас нет никакой еды, которую мы могли бы поставить на стол, чтобы угостить людей, пришедших поздравить нас с торжеством. И нам с невестой очень стыдно перед нашими гостями...

Услышав это, жена Гилеля (а она была очень доброй женщиной и всегда стремилась помогать людям) схватила только что испеченный хлеб и все лакомства, которые она приготовила, и отдала их бедняку. Обрадовался жених — ведь теперь он мог устроить свадебный пир! Он тут же помчался домой, где его ждала невеста и гости, пришедшие поздравить молодую семью.

А что сделала жена Гилеля, перед которой теперь стоял пустой

стол? Она вновь начала готовить! Снова замесила тесто, поставила его в печь и, ожидая пока оно поспеет, принялась готовить мясные и овощные блюда, варить сладкий компот.

Все это время, пока на кухне кипела работа, Гилель и его гость сидели в комнате и беседовали о Торе. Между тем время шло, гость уже проголодался, а еду все не несли. Гилель очень удивлялся тому, что жена до сих пор ничего не приготовила покушать, но виду не подавал и ничего по этому поводу не говорил, потому что знал, что все, что его жена делает, она старается сделать хорошо и правильно. И если до сих пор еды нет — значит это неспроста, значит так и надо.

Но вот в конце концов стол был накрыт, и трапеза началась. И только тогда Гилель спросил жену:

— Скажи мне, почему ты подала еду на стол только сейчас? Почему ты не сделала это раньше?

— Потому что пришел к нам бедняк, — ответила его жена, — у которого не было еды даже для того, чтобы угостить гостей, пришедших на его собственную свадьбу! И я отдала ему все, что приготовила вам, и поэтому мне пришлось готовить все эти блюда заново.

Обрадовался Гилель и сказал своей праведной жене:

— Спасибо тебе! Все совершенное тобой — во имя Небес, и Всевышний радуется твоим добрым делам! 🌟

Ну и ну!

Вместо автомобиля — летающая тарелка?

Наверно, каждый, кто регулярно попадает в автомобильные пробки, в глубине души мечтает о собственном летательном аппарате. Теперь есть все основания утверждать, что скоро эта мечта сбудется. Американская компания Moller International обещает уже совсем скоро, к 2008 году, выпустить в продажу свою последнюю, самую удачную разработку — летающую тарелку M200G.

Это звучит несколько фантастично, но двухместная летающая тарелка может стать отличным «внедорожником», так как для ее хода в прямом смысле дороги не нужны. Фюзеляж парит на высоте трех метров над любой поверхностью.

Появления окончательного варианта M200G посвященные в существование про-

екта массового производства летающих тарелок ждут уже давно. Серийное производство уже началось: «сервиз» из шести тарелок полностью готов, а Moller International заявила о своих планах создавать каждый день по новому аппарату.

Работает летающая тарелка на восьми моторах Rotapower. Каждый мотор контролируется компьютером отдельно, так что, по словам производителей, пассажиры тарелки находятся в полной безопасности: все сразу моторы отказать не могут, а если даже откажут одновременно два, приземлиться можно будет вполне спокойно, хоть и жестковато. Кроме всего прочего, тарелка почти безвредна для окружающей среды: двигатели работают на смеси из 70% этанола и 30% воды.

В диаметре M200G имеет 3 метра, в высоту — около метра. Максимальная скорость — 160 км/ч, а потолок полета — 3 метра, из-за чего тарелка не требует сертификации в Федеральном управлении гражданской авиации США. Из-за низкого потолка и конструктивных особенностей для вождения транспортным средством не требуется никакой специальной лицензии.

Выход в продажу мощных, прочных и безопасных летающих тарелок станет уникальным событием в развитии мировой авиации. M200G позиционируется как легкий вертолет, причем достаточно низкой стоимости. По некоторым данным, цена на тарелку будет равняться примерно 90 тыс. долларов, причем сделать предварительный заказ можно уже сейчас.



Лариса Шрагина, психолог

Как преодолевают трудности младшие школьники

Начало в № 45.

Так как именно сон многие дети воспринимают как возможность отдохнуть, расслабиться и вновь обрести спокойствие и силы для жизни, то со стратегией «сплю» оказалась тесно связанной еще одна стратегия: «Стараюсь расслабиться, остаться спокойным». Под расслаблением дети понимают не только сон, но и возможность принять горизонтальное положение, чтобы расслабить мускулы и успокоиться. Девочка, которая обиделась на маму, не только легла на диван (осталась сама по себе, одна), но и отвернулась к стенке и заплакала (стратегия «плачу, грущу» — осуществление желания поплакать приводит к расслаблению).

Одна из распространенных стратегий детского поведения в напряженных ситуациях — стратегия «рисую, пишу, читаю». Возможность использовать ее появляется у детей тогда, когда они начинают учиться в школе и их ведущим видом деятельности становится учеба. Конечно, дети по-прежнему много играют, но учеба приходит на смену игре и постепенно заменяет ее. И если провинившийся ребенок садится делать уроки, вместо того чтобы поиграть, и взрослые его за это хвалят, то он начинает понимать, что таким способом можно не только искупить вину, но и вызвать похвалу.

В то же время дети читают не только учебники, но и свои любимые книжки: сказки, приключения, смешные истории, повести о детях и животных. Реакция на события и ситуации, которые взволновали их и вызвали потребность выразить к ним свое отношение, может проявляться по-разному: дети записывают любимые песни, ведут дневники, пишут письма...

Особую роль в организации защитного поведения занимает рисование. Объясняется это тем, что в рисунке дети могут выразить свои чувства и переживания свободнее, чем в словах — слов еще им не хватает.

Рисование в детстве выступает как способ объединения и согласования целого ряда психических функций — речи, мышления, восприятия, внимания. Особенно ярко это проявляется в конфликтной ситуации, когда накапливаются отрицательные переживания: возможность выразить их в рисунках нормализует и уравнивает их эмоциональное состояние. Психологи и педагоги хорошо знают, что рисование помогает налаживать отношения даже с малоконтактными детьми.

Чувствуя, что совершил нечто нехорошее, ребенок, как и взрослый, может терять уважение и доверие к себе. Постепенно он понимает, что только правда способствует раскрытию душевного нарыва, в самом факте его откровенности содержится облегчение. Душевная тайна требует специальных и непрерывных усилий для ее сокрытия, поэтому дети используют стратегию «Я прошу прощения за то, что сделал. Говорю правду». Раскрытие тайны и признание вины ведет к облегчению душевного состояния, и ребенок получает в свое распоряжение энергию, которую раньше тратил на сохранение тайны, и у него появляются силы «жить дальше».

Самочувствие младших школьников тесно связано с их учебой, и в первую очередь с их отметками. Кроме того, в детской жизни трагедией являются ситуации потери вещей, особенно если это чужие вещи, а виноват в их потере или поломке ребенок. Младшие школьники, которые искренне считают испорченные вещи и плохие отметки поводом для переживания, испытывают из-за этих неприятных событий целую гамму чувств: страх, гнев, страдание, вину, стыд, протест против возможного наказания. Хранить такие волнующие события в тайне очень трудно, но, пока правдиво все не расскажешь и не получишь прощения, совесть не успокоится и страх наказания не пройдет.

Продолжение следует >>>



Мила Гончарова

Нельзя сказать, что заварной крем — это редкое или малознакомое блюдо. Кто же не ел покрытые шоколадной глазурью эклеры, которые во времена моего детства

называли «заварные пирожные»?

Но в том-то и дело, что тот, кто любит такие пирожные, знает, насколько разным может быть вкус заварного крема. И зависит это не только от качества входящих в него ингредиентов. Дело в том, что заварных кремов существует несколько, и каждый из них готовится по-разному. А объединяет их, кроме названия «заварной», непосредственно заваривание и обязательные ингредиенты: яйца, сахар, молоко или сливки различной жирности.

Все многообразие заварного крема можно разделить на две основные группы.

Первая — это кондитерский крем или патисьер. В кулинарной литературе именно кондитерский крем часто фигурирует как «заварной крем». Он готовится с добавлением крахмала и/или муки и используется как начинка для заполнения трубочек, тарталеток, эклеров, для прослойки тортов и пирожных.

Вторая группа — это английский крем, он же кастард. Этот крем становится густым только за счет свертывания яичного белка. В результате получается крем более однород-

ЗАВАРИВАЕМ ЗАВАРНОЙ КРЕМ

ный и жидкий, чем кондитерский. Кастард хорошо известен как соус для пудингов и фруктов, но может быть основой других десертов. С агар-агаром он становится базой для баварских кремов (баваруа), в холодном виде представляет собой классическое мороженое, а запеченный на водяной бане превращается в крем-карамель или в крем-брюле. Запеченный и подмороженный кастард, нарезанный ломтиками и обжаренный во фритюре, — прекрасный гарнир к компотам или фруктовым соусам.

Немного отдельно находится кондитерский крем с соком цитрусовых — курд, который, во избежание сворачивания молока, готовят либо на воде, либо на очень жирных (не менее 35%) сливках.

Кроме того, любому заварному крему можно придать нужный аромат и дополнительный вкус. Чаще всего в качестве ароматизатора используется ваниль, но можно приготовить кофейный или шоколадный крем, крем со вкусом миндаля, апельсина, карамели или рома.

Что ж, основу вы теперь знаете, давайте перейдем к рецептам и приготовим по очереди каждый вариант крема.

Кондитерский крем патисьер густеет от добавления муки или крахмала. Поэтому его варят на плите, на прямом огне, а не на водяной бане, поскольку крайне важно, чтобы крахмал сварился, и крем был на вкус такой, какой он должен быть. Крем не подгорит и не

станет комковатым, если готовить его в кастрюле с тяжелым дном, постоянно взбивая венчиком. Тут важно соблюдать меру, потому что если вы слишком сильно взобьете крем с крахмалом или передержите его на огне, он станет непоправимо жидким. Если вы не доварите крем, в нем будет чувствоваться вкус крахмала, и к тому же он внезапно может стать водянистым, поскольку крахмал разрушится из-за недостаточно сваренных яиц.

С кремом на муке может случиться другая неприятность — он может слишком сильно загустеть. Тогда его после остывания можно интенсивно взбить.

Итак, рецепт.

Патисьер

4 желтка, 1/3 литра молока, 60 г сахара, 2 ст. ложки пшеничной муки, 2 ст. ложки крахмала (какой крем получается вкуснее — на крахмале, на муке или на их смеси — вопрос личных предпочтений).

Для приготовления кондитерского крема можно использовать как желтки, так и целые яйца: одно яйцо заменяет два желтка.

Яйца тщательно перемешиваются с сахаром, мукой и крахмалом, смесь разводится небольшим количеством (около четверти от общего объема) холодный жидкости, и лишь затем вливается основной объем жидкости.

Часто возникают вопросы, и даже споры, о температуре основного объема жидкости. Как выяснилось, вкусовые качества кондитерского крема не меняются от то-

го, вольете вы горячее молоко или холодное. Изменится только время, которое потребуется для сгущения крема, и которое вы проведете у плиты.

Чтобы избежать появления комков, важно во время варки энергично перемешивать смесь. Но если комки все же появились, при перемешивании сильно нажмите на них ложкой, и они разойдутся по мере нагревания и сгущения крема.

Готовый крем все же стоит процедить, чтобы удалить крошечные кусочки вареного яичного белка и неразбитые комочки, которые могут испортить гладкость крема. Поверхность крема нужно закрыть пергаментной бумагой или пищевой пленкой, чтобы на ней не образовалась корка.

Остывший крем можно сделать легче, но чуть жирнее, вмешав в него небольшое количество (не более трети от объема крема) взбитых сливок.

Если же смешать кондитерский крем с взбитым сливочным маслом, то получим пышный и пластичный масляный заварной крем, который может быть использован не только для прослойки, но и для украшения тортов и пирожных. Но самый вкусный рецепт из моего детства — это крошка печенья, уложенная слоями, между которыми был заварной крем.

Кондитерский крем нужно использовать в течение одного-двух дней после приготовления, впрочем, я не слышала, чтобы у кого-то он хранился так долго. Ведь он такой вкусный!

Продолжение следует >>>

Ваше здоровье

Лечитесь правильно



Леонид Авербух, кандидат мед. наук

Заболевания сердечно-сосудистой системы уже привлекали и еще не раз привлекут наше внимание хотя бы уже потому, что они стабильно удерживают далеко не почетное первое место среди всех причин временной и стойкой потери трудоспособности и смерти во всех без исключения странах мира...

Наверное, я не ошибусь, если стану утверждать, что ежедневно земляне принимают миллиарды таблеток, поглощают миллионы литров микстур, получают аналогичное количество инъекций, специально предназначенных для лечения этой группы заболеваний.

Однако лечение оказывается эффективным далеко не во всех случаях, причем не так уж редко вина за это лежит на самом пациенте, который не понял или пренебрег рекомендациями об особенностях приема назначенных медикаментов.

Наиболее частый вариант сводится к тому, что больной, знаящий о своем заболевании и получивший назначение специалиста, но чувс-

твующий себя удовлетворительно, не начинает или прерывает прием препаратов, принимая их лишь тогда, когда артериальное кровяное давление (АКД) «подскочило», наступил гипертонический криз или появились сильные боли в области сердца, развился приступ стенокардии. Нередки случаи, когда, добившись с помощью приема назначенных препаратов выраженного улучшения состояния, больной снова прекращает назначенное курсовое лечение, или на время прерывает его.

Встречается и парадоксальная ситуация, когда люди, долгое время страдающие гипертонией, настолько привыкают к своему состоянию, что, начав прием гипотензивных препаратов (снижающих давление), чувствуют ухудшение самочувствия, у них возникает головная боль, головокружение и другие неприятные симптомы. Пугаясь этих проявлений, пациенты готовы считать назначения врача вредными, ошибочными и перестают принимать лекарства. Вместе с тем, жить с высоким давлением не просто плохо, а достаточно опасно. Поэтому в подобных случаях необходимо посоветоваться с врачом, который сможет откорректировать дозировку препарата или назначить другие, позволяющие избежать слишком резкого снижения АКД.

Самовольное прерывание курса лечения способно вызвать «рикошетное» повышение

АКД до уровня, более высокого, чем до начала лечения, иногда с тяжелыми последствиями.

В значительном числе случаев, ощутив боли в груди и даже правильно расценив их как сердечные, больные сразу же принимают валидол или валокордин. Вреда от этого не будет, но если это стенокардия, то не будет и эффекта.

Опыт свидетельствует о том, что многие «гипертоники» (не люблю эти, к сожалению, укоренившиеся термины: «диабетики», «туберкулезники», «астматики» и т. п.) любят лечиться клофелином. Препарат мощный, быстро снижающий АКД, но предназначен только для борьбы с гипертоническим кризом, а не для постоянного курсового лечения. Вызывая резкие колебания давления, «раскачивая лодку», он, при длительном приеме, в конечном счете приводит к нарастанию кризиса и значительному повышению АКД. При этом возникает новая сложность: этот препарат после курсового приема сразу отменить нельзя, для него характерен выраженный «синдром отмены», вплоть до летального исхода.

Этот пример я привожу для того, чтобы напомнить (в который уж раз!) о недопустимости «самодеятельности» в приеме лекарственных средств.

Вместе с тем, больной должен владеть некоторыми приемами самоконтроля за своим состоянием.

ностей. 28. Место учебы аспиранта. 31. Гора, на которой была получена Тора. 32. Житель Сибири. 35. Бразильская родственница. 37. Находится в голове у бестолковых людей. 38. Театральное «меню». 40. Соль азотной кислоты. 41. Синтетическое искусственное волокно из полиамидных смол. 42. Фигурка, кружок или кубик для счета очков, ходов. 43. Монета в 5 копеек. 44. В детской считалке компаньоны «беников» по поеданию вареников.

По вертикали: 2. Эластичный материал, получаемый путем вулканизации каучука. 3. Кредит, получаемый государством. 4. Полупрямая, исходящая из вершины угла и делящая его пополам. 5. Мелкие твердые конфеты округлой формы. 7. Рабби Исроэль Баал-Шем-Тов. 8. Прения, обсуждение вопроса. 9. Женщина, которая может быть соломенной. 11. Большой хвойный лес на севере Европы и Азии. 13. Почетный знак, орден, которым отмечают заслуги. 14. Время подсчета цыплят. 17. То же, что обезболивание. 18. Осадочная горная порода (мрамор, гипс,

мел), содержащая известь. 21. Еврейская община. 22. Наука о гражданском праве. 23. Жестко заутюженные складки. 26. Им Дик Сенд стал в 15 лет. 29. Бумажный мешок для продуктов. 30. Место хранения Маяковским бесценного груза. 31. Скульптурное изображение человека, животного, реке — фантастического существа. 33. Местонахождение мужа при властной жене. 34. Баня с сухим паром. 36. Один из пугал «мыльной оперы». 38. Украинский парламент. 39. «Немецкая Волга».

Ответы на кроссворд из № 45

По горизонтали: 7. Пуговица. 8. «Розмарин». 9. Миска. 11. Отбор. 12. Слякка. 15. Шарик. 16. Око. 17. Ферзь. 20. Шпора. 21. Вихрь. 25. Бисер. 26. Чан. 27. Забор. 31. Бондарь. 33. Будка. 34. Кузен. 35. Мяукань. 36. Виньетка. **По вертикали:** 1. Нумизмат. 2. Доска. 3. Уценка. 4. «Собака». 5. Шахта. 6. Гипотеза. 10. Пятка. 13. Экспорт. 14. Афоризм. 18. Эра. 19. Кит. 22. Циркуляр. 23. Панда. 24. Монтеки. 28. Порт. 29. Прерия. 30. Скука. 32. Бубен.

Окончание следует >>>

Поиграем в слова

	1	2		3		4		5		6	7		8		
9						10									11
12					13					14					
				15											
16			17									18			
		19							20						
	21							22						23	
24											25				
										26					
27						28									
					29										
30		31						32					33		34
35								36					37		
				38								39			
40											41				
						42									
		43									44				

По горизонтали: 1. Явление природы в начале мая, любимое поэтами. 6. Чувство, незнакомое находящимся в тесноте. 10. Знак, обозначающий число. 12. Конструирование вещей, машин, интерьеров, основанное на принципах сочетания удобства, экономичности и красоты. 14. Неправильность в действиях, допускаемая сапером один раз. 15. Специалист по лечебному растиранию. 16. Кровеносный сосуд, проводящий кровь к сердцу. 18. Результат сложения сумм. 19. Краткий перерыв между действиями спектакля или отделениями концерта. 20. «Длинная река» в Китае. 24. Изготовление чучел животных. 25. Очень тихая речь, при которой звуки произносятся без участия голосовых связок. 27. Плавающий знак для обозначения опас-

«Брег» был недостаточно широк



Иван Кенобин

Европейские клубные турниры набирают обороты, и на минувшей неделе сразу три израильских клуба провели матчи Кубка УЕФА. Удачнее всех выступил тель-авивский «Гапоэль», обыгравший на выезде боснийский «Широки брег» со счетом 3:0. А вот двум другим представителям страны (двум «Маккаби») удалось только разойтись миром со своими оппонентами.

Превосходство «Гапоэля» не удивительно — у этой команды, вне зависимости от фигуры главного тренера и текущего состава, есть хороший еврокубковый опыт и традиции. Причем достаточно свежие — в этом тысячелетии «рабочая» команда из Тель-Авива делала феноменальные для израильского футбола прорывы именно в Кубке УЕФА. Да и в прошлом сезоне «Гапоэль» забрался по турнирной сетке довольно высоко, к стати, обыграв по ходу дела и одесский «Черноморец».

Говоря о независимости успехов команды на евроарене от текущего состава, я имел в виду тот факт, что в данном победном матче все голы забили новые лица — Абдахо, Ансомбо и Габриэль. Впрочем, забивали они при непосредственном участии старых и заслуженных — Ваида Бадира, Баруха Дего и других. После передачи Дего отличился бразилец Абдахо, а после мощного удара Баруха первым на добивании был Ансомбо. Во втором тайме точку поставил Габриэль — также бразилец.

Впрочем, не все прошло до конца гладко у израильтян в Боснии. После первого гола активные болельщики команды (известные в качестве «красных дьяволов») зажгли файеры, а затем случайно подпалили и сиденья боснийской арены. В дело вмешалась полиция, и за ее противостоянием с фанами можно было наблюдать 20 минут — все это время игра была остановлена. Затем болельщиков выдворили, а матч продолжили, но в целом сей инцидент не добавляет положительных эмоций — мало ли какое решение примет УЕФА? Как говорил профессор Преображенский, «вы можете представить, что им придет в голову?» Впрочем, по отношению к футбольным фанатам эта цитата еще более уместна.

Вторая и не менее именитая команда Тель-Авива, «Маккаби», продолжает расстраивать своих болельщиков. По-другому нельзя воспринимать домашнюю ничью со счетом 1:1 в матче с командой второй турецкой лиги «Эрджиеспор». При этом уже на 5-й минуте израильтяне умудрились пропустить. Сразу после этого они бросились на штурм турецких ворот и создали немало моментов, но не благодаря мастерству и поставленной игре, а скорее из-за низкого класса соперника. Наказать турок за это им удалось только однажды — на 41-й минуте Каманан реализовал выход один на один.

При этом в конце встречи несколько раз «Маккаби» мог пропустить после контрвыпадов гостей. Так что израильская команда еще легко отделалась. Но впереди выездной матч в Турции, где всегда нелегко играть — будь-то «Галатасарай» или клуб второго дивизиона. Конечно, последний вариант попроще, но для «Маккаби», умудрившегося даже с андоррцами сыграть вничью, нет ничего невозможного.

На этом фоне старт другого «Маккаби» (из Нетании) следует признать удовлетворительным. В Португалии они добились нулевой ничьи в матче с «Лейрией» — соперником, куда более серьезным, нежели турки или боснийцы. Игра прошла со взаимными шансами на успех, а в составе «Маккаби» хорошо отработал вратарь Лиран Штраубер, отразивший несколько очень опасных ударов. Впрочем, теперь серебряным призерам минувшего первенства надо побеждать дома — результативная ничья выведет в следующий раунд португальцев.

* * *

Остаться должен только один — под таким девизом проходит утешительный турнир десяти баскетбольных сборных, каждая из которых мечтает о путевке на чемпионат Европы. Фаворитом в этой отчаянной гонке изначально считался Израиль, и пока команда Цвики Шерфа идет без потерь, впрочем, и не слишком вдохновляя своих почитателей игрой.

В первом туре израильтяне переиграли на выезде датчан (60:72), а затем обыграли дома Украину, пережившую перед этим отставку тренера — Виталию Лебединцеву понадобилось еще полгода после осеннего провала в групповом турнире, чтобы расписаться в своей беспомощности в качестве главного тренера сборной. Под руководством Берестнева украинцы выглядели получше, но тягаться с Израилем по составу не могли, а кадры в баскетболе решают очень многое. В итоге, со счетом 81:73 победили хозяева, а затем израильтянам удалось сокрушить и Бельгию. На этот раз сборная показала и результат, и игру — разгромив неожиданно выбившуюся в претенденты на лидерство Бельгию (после позора, учиненного в Киеве Украине) с 19-очковой разницей. Лучшим на площадке был Гальперин, с которым бельгийцы были физически не в состоянии справиться.

Впрочем, обольщаться рано — после победы в группе израильской сборной предстоит побеждать лучшие сборные соседних групп. Ими, скорее всего, будут Босния и Македония — представители всем известной югославской школы. Впрочем, не лучшие — иначе бы уже готовились к поездке в Испанию на Евробаскет. В Испании, к стати, тоже придется несладко (если удастся туда попасть) — победитель утешительного турнира попадет в группу к Греции, России и Сербии. Комментарии для любителя баскетбола излишни.

* * *

Израильская теннисистка Шахар Пеер выбыла из борьбы за главный приз престижного турнира «Кубок Роджерса», проходившего на минувшей неделе в Торонто. Сейчас Шахар занимает 18-е место в мировом рейтинге, однако благодаря тому, что в Канаду не приехали некоторые теннисистки из первой десятки (например, россиянка Мария Шарапова и сербка Анна Иванович), была посеяна под 11-м номером и имела неплохие шансы на успех. Пеер начала свое продвижение по сетке относительно уверенно и в первом круге обыграла молодую голландку Михаэлли Крайчек в двух сетах (7:5, 7:6). Поединок второго круга с французенкой Татьяной Гарбин получился легче и обошелся без тай-брейков (6:3, 6:2). Однако уже в следующем матче израильская спортсменка преподнесла своим поклонникам неприятный сюрприз, уступив 24-летней итальянке Вирджинии Раззано почти без борьбы — 4:6, 3:6, и с таким счетом Шахар Пеер выбыла из третьего круга канадского турнира.



ЭТОТ НЕРЕАЛЬНЫЙ ПЛАН ОТДЕЛЕНИЯ

<<< стр. 5

Всем, включая главу правительства, понятно, что итоговый отчет будет подобен землетрясению, и он способен стереть с лица земли партию Ольмерта. Единственный путь избежать этого — представить грандиозный план «мирного урегулирования», который заставит говорить о главе правительстве как о сильном политике, «даровавшем надежду Ближнему Востоку». Чтобы произвести впечатление, что дело сдвинулось с мертвой точки, Ольмерт готов встречаться с Абу-Мазеном и Саламом Файядом, а если понадобится — то и с президентом Египта Мубараком, главой Сирии Асадом, королем Иордании Абдаллой и монархом Саудовской Аравии Абдуллой. Стоит ли говорить, что глава «Кадимы» работает на холостых оборотах?..

Если уж быть откровенно честными, то Ольмерт и Перес не придумали ничего нового. Они движутся по пути, проложенному Ариэлем Шароном. Шесть лет назад, 23 сентября 2001 года, «бульдозер» возглавил Ликуд, устав которого зиждется на тезисе, что «между Иорданом и Средиземным морем нет и не будет другой страны, кроме Израиля», а спустя четыре года «политический коршун» неожиданно превратился в «голубя», иницировав вывод поселений из сектора Газы. Сегодня же Перес и Ольмерт лишь распространяют этот опыт на всю территорию Иудеи и Самарии. А точнее, 95% этих территорий плюс 5% израильских территорий в пределах «зеленой черты».

ВЫ — В ШОКЕ! КУЛЬТУРНОМ...

<<< стр. 15

Чувство, что вы в любую минуту можете быть оскорблены, буквально доводит до слез.

Вот в этой стадии иммигранты стараются держаться вместе, поселиться в своем анклав, составить по возможности собственный круг. В США при огромном количестве иммигрантов не составляет трудности найти сообщество земляков и в нем остаться. Это сообщество подарит вам душевный комфорт, но с другой стороны и обозначит опасность.

Дело в том, что если вы собрались большой группой, страдающей от культурного шока, то вы усиливаете ваши отрицательные эмоции по отношению к стране и ее гражданам и вместо того, чтобы преодолевать культурный шок, вы рискуете застрять в нем надолго. Вы будете жить в субкультуре вашей общины, а американцы останутся для вас чужаками. Безразличность шока будет смягчена, ослабнет, но вы останетесь с вечным чувством неустраивенности и ностальгии.

3-й этап. Привыкание. Гораздо лучше и счастливее для вас будет продвигаться в третью стадию. Может быть, те из ваших земляков, кто уже давно живет в США, смогут убедить вас, что все они когда-то давно пережили то же, от чего вы страдаете сейчас. Во всяком случае, чем растравлять себя постоянным перечислением, что в американцах «неправильно», вы соглашаетесь, что лучше напоминать себе, что выражения «правильно» и «неправильно» не имеют смысла в сравнении культур.

Кроме того, вы стараетесь понять мотивацию американцев, чтобы убедиться, что многие вещи и поступки, которые вам не нравятся, тесно связаны как раз с тем, что вам нравится (например, слабые семейные узы и свобода; торопливость и открытые возможности). Вы ищете контактов с американцами и задаете им вопросы о том, что вас особенно смущает. Они будут польщены и постараются ответить.

То есть поселенцев, которые откликнулись на клич Шарона: «Бегите и занимайте каждый холм и гору Иудеи и Самарии, прежде чем станет поздно», эвакуируют из их домов. Вместо десятков поселений останутся три: Гуш-Эцион, Маале-Адумим и Ариэль. Это и есть те пять процентов, которые Ольмерт и Перес собираются подарить сторонникам поселенческого движения.

А вместо этих территорий правительство, желая сделать приятное правому лагерю, предлагает отдать под контроль администрации ПА территории с преобладающим арабским населением, такие, например, как Умм-эль-Фахм. Это, по мнению Переса, позволит Израилю переложить на плечи палестинцев экономическое бремя заботы о многочисленных арабских семьях. В окружении «голубя мира» полагают, что этот пункт его плана поддержат, по крайней мере, 70 депутатов Кнессета.

Ольмерт знает, что осуществить этот план будет непросто, хотя бы потому, что для эвакуации требуются огромные силы армии и полиции. Если для выселения двух семей из Хеврона потребовалось более 300 человек в форме, то откуда взять правительству миллионы эвакуаторов? Но глава правительства хватается за план Переса, как за соломинку, которая поможет ему выбраться из пучины отчета Винограда.

Информационное агентство «MIGnews»

Если вы постараетесь открыть свой разум для новых мнений и впечатлений и найдете время, чтобы изучить страну, в которой вам предстоит жить, и сблизиться с ее людьми, то прогноз у вас хороший. Очень важно на этом этапе поменьше сидеть в четырех стенах — выходите в мир, ищите встреч с тем, что вам нравится, посещайте парки, стадионы, записывайтесь на учебные курсы и просто бродите по блошиным рынкам. И, конечно, учите, учите язык.

4-й этап. Восприятие. Прошел год или более с момента вашего приезда — для некоторых и гораздо более, и вы продвинулись в четвертый период, который называется восприятием. В это время вы уже не думаете так много об особенностях местных жителей вообще, вы уже начинаете воспринимать их индивидуально.

Вы уже начинаете чувствовать себя дома; вы уже знаете, как поступать и что делать в том или ином случае. Вы делаете открытие, что можно быть личностью двукультурной. Вы не отринули свою культуру, но в вас уже поселился и американский взгляд на мир и на ваше в нем место. Ваши надежды на будущее оптимистичны. Так оно и будет. Вот теперь-то вы действительно приехали.

Сказанное выше относится к любому иммигранту в любой стране и приобретает тем большее значение, чем большее количество людей в наше время покидает свою родину, чтобы обособиться и поискать свое счастье в других уголках земного шара. Автор этой книги уверен, что элементарных знаний о культурном шоке, который им предстоит пережить, уже будет достаточно для того, чтобы избавить переселенцев от лишних страданий и риска психических травм. К стати, и для принимающей страны будет лучше, если ее новые обитатели быстрее пройдут этапы культурного шока и вольются как активные участники в жизнь общества.

Перевод Анны Мисюк

Негосударственное учебно-воспитательное объединение «Дошкольное учреждение-специализированная школа I-III ступеней «Хабад» с углубленным изучением иврита и английского языка» создано в 2004 году.

Человеку в современном мире важно иметь не только высокую степень квалификации по специальности, но и гибкое мышление, умение оперировать различной информацией, навыки работы в коллективе и, конечно же, духовные ценности. Развитие этих качеств лежит в основе системы обучения, цель которого: сочетание современного качественного образования и традиционных еврейских знаний. Существует преемственность между ступенями образования, процесс воспитания и обучения не прерывается: детский сад — начальная школа — среднее звено — старшая школа. Название «Хабад» в переводе с иврита — идея, осознанная и ставшая знанием. Жизнь наших детей становится благополучной, когда они учатся мудро и позитивно мыслить. Личностно — ориентированное обучение по государственным программам Украины.

Учебно-воспитательное объединение обеспечено видео-, аудио-техникой, работает компьютерный класс. Два иностранных языка: иврит и английский, общение с носителями языка. Спортивно — игровой комплекс с батутом и сухим бассейном. Школа полного дня. Пятидневная учебная неделя. Учащиеся обеспечены трехразовым бесплатным питанием. Школьный автобус доставляет детей из всех районов города по специально разработанному маршруту на занятия и домой. В школьных кружках изобразительного искусства, музыки, компьютерной грамотности дети имеют возможность развивать свои творческие способности. Комфортные условия, тёплая домашняя атмосфера, профессионализм и компетентность учителей — все это создаёт оптимальные условия для успеха каждого ребёнка.

99028, г. Севастополь, ул. Гайдара, 4, e-mail: chabad@sevcable.net
Директор Кумбарули Инесса Юрьевна, т.(0692) 231007

программа STARS сообщает:

НОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ГОД НАЧИНАЕТСЯ!

1 сентября открывается новая учебная группа — на ж/м Котовского!

Приглашаем еврейскую молодежь в возрасте 18-28 лет на наши занятия

- Лекции проводятся дважды в неделю в вечернее время и позволяют принимать участие в нашей программе без отрыва от основной учебы/работы
- Программа включает в себя лекции по еврейской истории, философии и традициям. **Студенты получают стипендию**

Справки по тел. 728-07-70 (Одесса), 22-33-34 (Херсон)

Газета издается при содействии БАНКА ПІВДЕННІЙ



Председатель Совета - Родин Юрий Александрович, Заместитель Председателя Совета - Беккер Марк Исаакович, Председатель Правления - Мороховский Вадим Викторович

Краще підприємство України 2004 в номінації Банківські послуги



Золота Торгова Марка



Бренд Року



Європейська Якість

Справочная служба Банка: (0482) 30-70-30
www.pivdennyi.com

Негосударственное учебно-воспитательное объединение «Хабад» приглашает на работу следующих специалистов:

- учитель истории;
- учитель английского языка (центр города);
- учитель английского языка (ж/м Таирова);
- учитель начальных классов (ж/м Котовского);
- учитель физкультуры (ж/м Котовского);
- учитель музыки;
- воспитатель ГПД; • руководители кружков;
- медсестра; • техработник (центр города);
- повар, кухонные работники (центр города);
- раздатчица/мойщица посуды (центр города);
- диспетчер пищеблока (центр города).

Обращаться по адресу:
ул. Водопроводная, 13, с 9⁰⁰ до 16⁰⁰.
Тел. 728-07-70.

Еврейскому финансово-экономическому университету на постоянную работу ТРЕБУЮТСЯ:

- завхоз;
- повар, кухонные работники;
- уборщица.

Обращаться по телефону:
8-093-7080301 (Ирина).

Требуется на работу водитель.
Обращаться по адресу: ул. Осипова, 21. Тел. 728-07-70.

Требуется на работу няня.
Обращаться по адресу: ул. Осипова, 21. Тел. 728-07-70.

Социальная служба общины «Хабад Шомрей Шабос» поздравляет юбиляров

Кинашевера Михаила Израилевича, Чмелеву Веру Сергеевну — с **95-летием**;
Комберг Бину Бенъяминовну — с **90-летием**;
Лернер Иду Иосифовну, Ляуфер Лидию Мошковну, Мышлякову Раису Семеновну, Плотицу Клару Абрамовну, Портуну Веру Ицковну, Соболеву Марию Наумовну, Цизис Элеонору Исааковну — с **85-летием**;
Балабан Людмилу Иосифовну, Бирюкову Нину Александровну, Винер Галину Иосифовну, Геллер Иту Авсеевну, Клячкина Арона Абрамовича, Коваль Ванцентию Исааковну, Ларину Фаню Хаскелевну, Лебединскую БERTУ Яковлевну, Пекарского Леонтия Борисовича, Пелихову Нехаму Наумовну, Пиковскую Елену Борисовну, Швеца Нину Тимофеевну — с **80-летием**;
Березовскую Лилию Абрамовну, Беркуза Давида Борисовича, Браверманна Григория Кисилевича, Браз Жаннету Иосифовну, Кулашину Зорю Ивановну, Липковича Илью Семеновича, Оленецкого Якова Симовича, Орела Гарри Александровича, Смирнову Валентину Ароновну, Сокирянскую Фиру Борисовну, Стужу Любу Менделевну, Тененбаум Розу Михайловну, Флом Марьяну Яковлевну, Фридант Софию Григорьевну, Шапиро Владимира Александровича, Шварцмана Льва Моисеевича — с **75-летием**;
Балуту Долорес Васильевну, Басс Фриду Юдовну, Бондаренко Елену Владимировну, Вережкина Георгия Петровича, Гойхман Людмилу Наумовну, Горбатюка Анатолия Исааковича, Добровольскую Хану Яковлевну, Дульмана Петра Менделевича, Зарецкую Людмилу Иосифовну, Зигмана Михаила Яковлевича, Ицкович Милу Хаймовну, Коваленко Геню Симовну, Кофмана Давида Семеновича, Курцман Регину Давидовну, Лейчик Риту Гидальевну, Луцкера Анатолия Александровича, Монастырскую Риту Анатольевну, Прокофьеву Татьяну Филипповну, Сикора Исаака Рувиновича, Стрелянную Аллу Васильевну, Фломбойма Бориса Лейбовича, Хавинзона Бориса Исааковича, Хазана Анатолия Мордехаяевича, Хмару Бориса Лазаревича, Цалот Жанну Людвиговну, Шпатаковскую Лору Андреевну, Штейна Льва Михайловича, Юрчака Павла Иустиновича — с **70-летием**;
Ариович Рахиль Борисовну, Вигдорчик Марию Фишелевну, Калашникову Римму Львовну, Лещук Юлию Игоревну, Мирониченко Людмилу Анатольевну, Приходько Флору Израилевну, Спектора Валерия Александровича — с **65-летием**;
Болдареву Эдит Игоревну, Вайсблата Романа Михайловича, Виноградскую Жанну Аркадьевну, Закса Бориса Алексеевича, Лисака Леонида Давидовича, Лондон Татьяну Матвеевну, Маркала Анатолия Григорьевича, Метаксу Наталью Леонидовну, Мосерчук Александр Ильяновичу, Неробееву Анну Федоровну, Раковскую Нину Михайловну, Сиренину Элеонору Евгеньевну, Торбана Владимира Феликсовича, Турецкую Беллу Моисеевну, Цейтлин Любовь Мееровну, Эйдельмана Бориса Абрамовича — с **60-летием**;
Абуеву Сияну Мурадовну, Альперовича Григория Игоревича, Башняка Игоря Александровича, Берковича Бориса Рувиновича, Биренбаума Леонида Львовича, Болдареву Тамару Викторовну, Винницкого Михаила Эммануиловича, Вороненко Анну Яковлевну, Глигалю Юрия Григорьевича, Гутахова Александра Дмитриевича, Драник Марину Владимировну, Жарикову Неллю Анатольевну, Зильберштейн Юлию Зиновьевну, Карачун Симону Яковлевну, Кофмана Леонида Борисовича, Курсакову Евгению Давидовну, Меджибовскую Наталью Семеновну, Мискарову Марьяну Владимировну, Мошнягу Полину Васильевну, Нестеренко Римму Михайловну, Рахманова Виталия Наумовича, Румянцеву Светлану Германовну, Стрижак Марину Георгиевну, Флоринского Владимира Борисовича, Шингалова Алексея Валерьевича, Школьника Сергея Александровича, Якубович Татьяну Ивановну

и желает крепкого здоровья, счастья, благополучия и долгих лет жизни.