

ХАБАД



ШОМРЕЙ ШАБОС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЮЖНО-УКРАИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИУДЕЙСКИХ ОБЩИН
שבועון איחוד הקהילות היהודיות בדרום אוקראינה

№ 38
(579)

25 тамуза 5766 года
(21 июля 2006 г.)



В романе Бориса Акунина «Турецкий гамбит» один из героев — блестящий журналист д'Эвре — заключает пари, что может написать репортаж или очерк о чем угодно. В качестве «чего угодно» ему достаются его собственные старые сапоги, и он с блеском справляется с заданием, хотя именно изложенные в статье факты из его жизни помогли в конце концов сыщику Фандорину изобличить в журналисте коварного шпиона...

Не будучи ни шпионом, ни даже блестящим журналистом, тему этой колонки я, тем не менее, нашел... в своем мобильном телефоне. Даже не в самом телефоне, а в логотипе фирмы-производителя — стилизованной букве «М» компании «Моторола». Именно эта буква несколько раз попала мне на глаза в Иерусалиме, когда я первый раз приехал в Израиль в 1994 году. К стыду своему должен признаться, что в то время торговая марка «Моторола» была мне совершенно незнакома — до такой степени, что эти самые стилизованные буквы «М», которыми украшались антенны «сот» мобильной связи, принимал за вывеску «Макдональдсов»!

А еще та поездка в Израиль запомнилась мне двумя походами к Стене плача. Первый раз знакомые еще по Одессе ребята, в то время — студенты иерусалимских иешив, потащили меня к Стене прямо через арабский квартал Старого города. По дороге группа арабских подростков решила выразить свое недовольство нашим появлением на их территории, обрушив на нас со стен град камней. А ведь это, напомню, был 1994 год, «интифада» (тогда еще никто не знал, что это «первая интифада») уже шла на убыль. Что же тогда творилось в местах соприкосновения евреев и арабов в ее разгаре?

Второй раз к Стене плача мы пошли через две недели, ночью. Сейчас бы я, конечно, ночью в Старый город не пошел — и не только потому, что стал старше и осторожнее...

Второй раз я был в Израиле в 2002 году, и самым ярким впечатлением тогда стала поездка в гости к бывшему главному раввину Одессы и области Ишае Гиссеру, который в то время жил в поселении в Иудее. Когда его жена, садясь за руль машины, надела бронезилет, это стало куда лучшей иллюстрацией неспокойной израильской жизни, чем газетные статьи, телерепортажи и интернет-сайты.

Казалось, что та ситуация в Израиле — хуже некуда. Теперь ясно: есть куда. Сегодня напряженность в отношениях Израиля с соседними странами и с Палестинской автономией достигла наивысшей отметки за последние двадцать с чем-то лет (свойны в Ливане 1982 года). Каждый день приносит сообщения о новых обстрелах израильских городов, о боевых действиях на земле, в небесах и на море. И одному Б-гу известно, что случится за время, прошедшее от написания этих строк до выхода газеты... Но хочется все же надеяться на лучшее. И стоит, наверно, помолиться за это лучшее в ближайшую Субботу — да и в другие дни...

Хорошей вам Субботы и до встречи через неделю, когда — надеюсь — мы услышим хорошие вести!

Цви-Гити Блиндер,
главный редактор

События последних дней

ВТОРОЙ ФРОНТ «ХИЗБАЛЛЫ»

Утром 12 июля под прикрытием маскированного артиллерийского огня по се-

веру Израиля боевики «Хизбаллы» убили восьмерых израильских солдат и похитили двоих. Четверо жителей Западной Галилеи были ранены.

Премьер-министр Ольмерт, занятый военными операциями в Газе, направленными на освобождение солдата, похищенного палестинскими боевиками 25 июня, назвал нападение «Хизбаллы» беспрецедентным актом агрессии. «Кровавое нападение, совершенное

сегодня утром, — это не теракт, а военные действия, — сказал он журналистам. — Ливанское правительство, в которое входит «Хизбалла», пытается нарушить стабильность в регионе. Ответственность за происходящее лежит на Ливане, и он ответит за последствия своих действий».

Печальные события дня начались с того, что во время патрулирования границы трое солдат были убиты и двое похищены. Израильские силы ответили без промедления: артиллерия и военные самолеты обстреляли мосты в Южном Ливане, которые могли быть использованы для тайной транспортировки похищенных солдат в северном направлении.

стр. 5 >>>



Израильские танки на границе с Ливаном

Память

КАМЕШКИ НА МОСТОВОЙ

12 июля в Прохоровском сквере Одессы у памятного комплекса «Дорога смерти», откуда в годы войны в лагеря смерти отправлялись десятки тысяч евреев, прошел не вполне обычный митинг. Необычность его состояла в том, что «организаторами» выступили члены CCD (Campaign of Chairs and Directors) — большой делегации руководителей американских еврейских организаций, гостившие в эти дни в Одессе. Узнав о наличии подобного места, американцы изъявили желание посетить его и почтить память жертв Холокоста.

Слухи в Одессе, как известно, распространяются даже быстрее скорости звука (со скоростью мысли?), так что, несмотря



на полуденную жару, в Прохоровском сквере у березок Аллеи праведников, собрались со-

тни евреев — жители разных стран, люди разных возрастов.

стр. 8 >>>



стр. 4

Сирия — глубокий тыл ХАМАСа

Что же касается связей между «Хизбаллой» и Дамаском, то они давно и хорошо всем известны. Можно быть уверенным, что атака «Хизбаллы» на Израиль, по меньшей мере, получила разрешение из Дамаска, если, вообще не была санкционирована сирийским руководством.



стр. 6

«Большая восьмерка» о Ближнем Востоке

Лидеры «Большой восьмерки», собравшиеся в Санкт-Петербурге, вечером в воскресенье 16 июля приняли заявление по ситуации на Ближнем Востоке, обострившейся буквально за несколько дней до начала встречи глав государств и правительств.



стр. 9

Высокая планка израильского кино

Потенциал израильских режиссеров еще далеко не исчерпан. И я не сомневаюсь, что их творчество еще подарит нам немало ярких произведений.

22 июля — благословение месяца ов.

На следующей неделе:

26 июля — рош-хойдеш ов.

Суббота, 29 июля — глава «Дворим».

ב"ה רשת בתי ספר חב"ד שע"י קרן "אור - אבנר" חב"ד ליובאוויטש

ХАБАД — это знания!

Еврейские школы и детские сады
«Хабад-Ор-Авнер»
рядом с вашим домом

Одесса:

-центр города

-ж/м Таирова

т.: (048) 728-07-70

-ж/м Котовского

т.: (048) 758-52-59

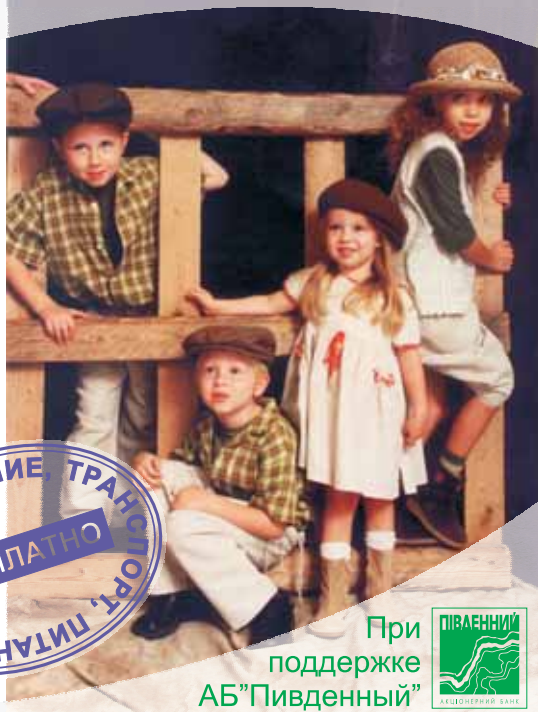
Измаил

т.: (04841) 6-88-48

Объявляется набор детей в детский сад (с 1 года), 1-й класс и дополнительный набор детей во 2-11 классы



При поддержке
АБ «Пивденный»





Зажжение свечей

21 июля

Исход Субботы

22 июля

Александрия	20:22	21:39
Ахтырка	20:21	21:41
Балта	20:33	21:48
Белая Церковь	20:38	21:57
Белгород-Днестровский	20:24	21:35
Бердичев	20:45	22:04
Бердянск	20:00	21:13
Бершадь	20:35	21:51
Богуслав	20:34	21:52
Бровары	20:39	21:59
Брянка	19:59	21:15
Винница	20:42	22:00
Геническ	20:06	21:18
Глухов	20:32	21:56
Днепродзержинск	20:15	21:31
Днепропетровск	20:13	21:29
Донецк	20:01	21:16
Желтые Воды	20:19	21:35
Житомир	20:46	22:06
Жмеринка	20:43	22:00
Запорожье	20:10	21:25
Ивано-Франковск	20:56	22:13
Измаил	20:27	21:37
Изюм	20:07	21:25
Казатин	20:43	22:02
Каменец-Подольский	20:48	22:05
Каховка	20:13	21:26
Київ	20:40	22:00
Кировоград	20:25	21:41
Коломыя	20:54	22:10
Конотоп	20:32	21:54
Коростень	20:49	22:11
Коростышев	20:45	22:05
Краснодон	19:54	21:09
Красный Луч	19:57	21:12
Кременчуг	20:22	21:39
Кривой Рог	20:18	21:33
Кролевец	20:32	21:55
Лисичанск	20:02	21:18
Лозовая	20:10	21:26
Лохвица	20:28	21:48
Лубны	20:28	21:47
Луганск	19:56	21:13
Луцк	21:01	22:23
Макеевка	19:59	21:15
Мелитополь	20:06	21:19
Могилев-Подольский	20:42	21:58
Мукачево	21:03	22:18
Нежин	20:37	21:58
Николаев	20:19	21:32
Никополь	20:13	21:27
Новая Каховка	20:13	21:26
Новгород-Сиверский	20:36	22:00
Новомосковск	20:13	21:29
Одесса	20:23	21:35
Павлоград	20:10	21:26
Первомайск	20:29	21:44
Пирятин	20:31	21:50
Пологи	20:05	21:19
Полтава	20:20	21:38
Прилуки	20:33	21:53
Ровно	20:57	22:18
Ромны	20:29	21:50
Светловодск	20:23	21:40
Севастополь	20:05	21:15
Северодонецк	20:02	21:18
Симферополь	20:04	21:14
Скадовск	20:13	21:25
Сквира	20:40	21:58
Славута	20:53	22:13
Смела	20:29	21:46
Стаханов	19:59	21:16
Сумы	20:24	21:46
Тернополь	20:55	22:13
Токмак	20:06	21:20
Тульчин	20:39	21:55
Ужгород	21:05	22:21
Умань	20:33	21:50
Харьков	20:15	21:34
Херсон	20:16	21:28
Хмельницкий	20:50	22:08
Хуст	20:59	22:14
Цюрупинск	20:15	21:28
Черкасы	20:29	21:47
Чернигов	20:41	22:04
Черновцы	20:49	22:04
Чортков	20:52	22:09
Чугуев	20:11	21:30
Шостка	20:34	21:58
Щорс	20:40	22:04

Перед наступлением субботы (в пятницу вечером) женщины, девушки и девочки старше трех лет зажигают свечи. Замужние зажигают две свечи или более, незамужние, девушки и девочки — одну. После зажигания свечей произносятся:

Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-фей-ну, Мелех го-Ойлом, ашер кидшону бемицвойсов вецивону легадлик нейршель Шабос Койдеш! (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, освятивший нас Своими заповедями и повелевший зажигать свечу в честь Святой Субботы!)

ПОМНИТЕ, что лучше вообще не зажечь свечи, чем зажечь их после наступления Субботы (Суббота наступает через 18 мин после времени, указанного в таблице).

Рабби Шнеур-Залман из Ляд (Алтер Ребе) сказал однажды: «Нужно жить в ногу со временем», имея в виду, что следует жить в соответствии с недельной главой Торы — не только изучать недельную главу каждый день, но и жить с ней...

Тора разделена на 54 главы так, что читая их еженедельно, евреи успевают за год завершить весь цикл публичного чтения Торы. И мы в каждом номере газеты рассказываем о недельной главе (отметим лишь, что приводимый в газете текст не претендует на полноту и не может заменить изучения подлинного текста Торы).

Темы, рассматриваемые в главах: «Матойс». Зароки, порядок их соблюдения и расторжения. Война с мидьянтянами. Очищение посуды. О разделе трофеев. Сыны Гада и Реувена просят надел в Заиорданье. Уговор Моше с ними. «Масъэй». Последовательность странствий. Повеление об изгнании местных жителей и уничтожении языческих культов. Границы территории Эрец-Исроэль. Вожди колен. Города для левитов. Города-убежища. О совершившем преднамеренное убийство. О передаче земельного надела другому колену.

В эту субботу в синагогах читают главы «Матойс» и «Масъэй». В них обсуждается много вопросов, но мы остановимся только на одном из них.

Вот что читаем мы в Торе: «И Г-сподь сказал Моше: «Когда вы перейдете через Иордан, в землю Ханаанскую, то устройте себе города-убежища, и убежит туда каждый, кто убил человека неумышленно. И будут города эти убежищем от мстителя, и не умрет убивший прежде, чем предстанет перед судом... Шесть городов для убежища будут у вас... Для сынов Израиля и для пришельца будут эти шесть городов убежищем, чтобы убежал туда всякий, убивший неумышленно».

Талмуд в трактате «Макойс» рисует следующую картину: любой человек, убивший другого, прежде всего искал прибежища в одном из шести городов, отведенных для этой цели. Жители города обязаны были взять на себя защиту убийцы от любой попытки мести или самосуда. Затем обвиняемый предстал перед малым Сангедрином — судом из 23 судей. Это был кворум. И в меньшем составе малый Сангедрин не имел права разбирать дело об убийстве.

Для того чтобы понять, что происходило в Сангедрине, необходимо выяснить один важный момент. Любой суд всегда находится в противоречии между стремлением оградить общество от преступников и опасением осудить невинного человека. В сомнительных случаях прибавляется еще одна сложность: судья знает, что он — последняя инстанция. Если он не вынесет никакого

❁ Мидраш рассказывает

Разбогатев в войне против мидьянитян, колена Гада и Реувена смогли купить огромные стада скота. Нуждаясь в просторных пастбищах для скота и боясь жить вблизи чужих народов, они попросили у Моше разрешения обосноваться на восточной стороне Иордана, отвоеванной евреями у Сихона и Ога.

Моше ответил им: «Если вы останетесь здесь, ваши братья решат, что вы боитесь врагов народа Израиля. Неужели вы хотите повторения истории с разведчиками, из-за которых возникла паника, и целое поколение евреев, проскитавшись по пустыне сорок лет, нашло в ней свою гибель?!»

Ответ потомков Гада был таким: «Мы построим хлева для нашего скота и города для наших детей здесь, на восточной стороне. Затем мы покинем свои семьи и пойдем вместе со всеми в Ханаан. Мы будем идти впереди всех в грядущей битве».

Моше упрекнул оба колена: «Почему вы упомянули о хлевах для скота прежде, чем о городах для ваших детей? Очевидно, вы привязаны к имуществу в большей степени, чем к своим детям»...

Богатства мидьянитян попали в руки евреев, ибо это было предопределено Всевышним. Однако колена Гада и Реувена проявили преувеличенный интерес к накоплению имущества, и оно принесло им благословения. Об этих коленах сказано: «Быстро приобретается, но его конец не будет благословен» (Мишлей, 20: 21). И в самом деле, колена, обосновавшиеся на восточной стороне Иордана, были изгнаны оттуда раньше колен, живших в Эрец-Исроэль: «И Б-г возмутил Пуу, царя Ашура, и Тиглат-Пилнэсера, царя Ашура, и он изгнал Реувена, Гада и половину колена Менаше» (Диврей га-йомим I, 5: 26). Отделившись от своих братьев и обитая вдали от духовного центра жизни, эти колена резко снизили свой духовный уровень. Таким образом они наказали себя сами и были изгнаны раньше других колен.

Деся земли Сихона и Ога между Гадом и Реуеном, Моше понял, что для двух колен этот удел слишком велик и поселил там также половину колена Менаше. Почему он это сделал?

Таким образом Всевышний «уплатил» Менаше Свой «ста-

рый долг» — основатель этого колена был причиной того, что праотцы других колен разорвали свои одежды.

Все совершенные дела оплачиваются Небесами *мида кене-гед мида* (мера за меру).

Сыновья Яакова вынудили своего отца разорвать свои одежды, принеся ему ложную весть о смерти Йосефа. Всевышний также заставил их разорвать свои одежды. Это произошло, когда в мешке Биньямина был найден кубок могущественного владыки Египта.

Йосеф был причиной того, что его братья разорвали свои одежды. Однако это было суждено и его потомку Йеѓошуа, который разорвал на себе одежды, узнав, что сыны Израиля потерпели поражение у города Ай.

Биньямин, из-за которого порвали свои одежды его братья, когда услышали, что он арестован Йосефом, имел потомка, которому также пришлось разорвать одежды: Мордехай из колена Биньямина сделал это, узнав об ужасном указе Амана уничтожить всех евреев.

Сын Йосефа Менаше заставил сыновей Яакова искать кубок его отца. Этот поступок Ме-

ловек — убийца. Однако они не могут доказать, что он совершил преднамеренное убийство. Как быть в таком случае? Понятно, что о смертной казни речи быть не может — она полагается за преднамеренное убийство. Все же доля вины есть. Убийца по крайней мере проявил неосторожность, ставшую причиной трагедии. Но как определить меру вины в таких сложных случаях, как например, автокатастрофы? Тора опирается на следующий принцип. Там, где убийца не мог предвидеть результаты своих действий, он чист и перед земным судом, и перед Б-гом. Там, где действия человека граничат со злоумышлением — то есть опасность была очевидна, и он обязан был принять меры предосторожности и не принял, — тогда он выпускается на свободу, и Б-г сводит с ним счеты. В промежуточном случае, там, где можно было предвидеть опасность, однако она не была очевидна, убийцу приговаривают к изгнанию. Об этом говорит сегодняшняя глава Торы. «Если же нечаянно, без вражды толкнул он его... или каким-нибудь камнем, не видя, бросил в него, и тот умер, то спасти должна община убийцу от руки мстителя и должна возратить его в город убежища его, чтобы жил там до смерти первосвященника».

Следует пояснить, что мститель, упомянутый здесь, не имеет ничего общего с «вендеттой» — «кровной мстью». Талмуд утверждает: если мститель отказывается, суд назначает «мстителя». Иными словами, разговор идет о том, кто приведет приговор суда в исполнение. Если родственник убитого отказывается, суд назначает другого человека исполнить эту неприятную обязанность. Как же понять слова Торы: «...то спасти должна община убийцу от руки мстителя и должна возратить его в город убежища»? Имеется в виду, что суд не обязан приговорить убийцу к изгнанию в один из городов-убежищ. Человек, совершивший преднамеренное убийство, может искупить вину только смертью, потому что Тора не знает более тяжкого преступления, чем убийство человека, созданного по образу Б-жию. Если же он пролил кровь неумышленно, но была в его неосторожности доля вины, то он останется жив. Однако, живя в изгнании, расставшись с родным домом, близкими и друзьями, он почувствует дыхание смерти. Этих страданий будет достаточно, чтобы искупить вину, чтобы понять преступность своей неосторожности и не совершить ошибки во второй раз, когда он выйдет на свободу после смерти первосвященника. ❁

наше был прямой причиной того, что братья разорвали свои одежды. *Мида кенегед мида* по отношению к Менаше заключалась в том, что его наследство было разделено пополам, и одна половина находилась в Эрец-Исроэль, а другая — на восточной стороне Иордана.

...Войдя в Эрец-Исроэль и осознав, как благословенна и плодородна эта земля, колена Гада и Реувена, а также половина колена Менаше воскликнули: «Лучше бы мы получили маленький удел в Эрец-Исроэль, чем в два раза более обширные земли на другой стороне Иордана! Чтобы вырастить что-то на восточной стороне Иордана, мы должны вкладывать много труда, ибо этой почве не до плодородия почв Эрец-Исроэль» (только Эрец-Исроэль была благословлена как «земля, текущая молоком и медом»).

Ошибка колен Гада и Реувена, а также половины колена Менаше, и те беды, которые они навлекли на себя, отделившись от общины Израиля, еще раз подтверждают аксиому: «Истинно богат тот, кто доволен своим жребием».



Первый стих главы «Масъэй»: «Вот странствия сынов Израиля, которые вышли из страны Египетской» (Бамидбор, 33: 1) вызывает известные затруднения. Ведь из всех странствий, перечисляемых в нашей недельной главе, только первое — от Рамсеса до Сукота — и было Исходом «из страны Египетской». Все остальные происходили за ее пределами. Почему же в указанном стихе употреблено множественное число — «странствия»?

И что означают эти 42 похода из Египта в Землю Израиля, «страну прекрасную и просторную»? Слово «просторная» противоположно по значению словам «закрытая» или «ограниченная». Но ведь евреи освободились из своего «заточения», стоило им только покинуть Египет. Почему же сказано, что они вышли на «простор» только по окончании 42-го перехода?

Эти понятия заточения и простора имеют духовный смысл: «Из теснин воззвал я к Б-гу — простором ответил мне Б-г» (Тегилим, 118: 5). На пути к духовной цели еврей должен преодолеть узкие места внутреннего конфликта и выйти на простор душевного равновесия; тропа, идущая среди мирских соблазнов и суеты, должна вывести его в широкую долину единения с Б-гом. Каждый следующий достигаемый уровень оказывается просторнее предыдущего, но он ограничен той, к которому человек только еще держит путь, — и так до тех пор, пока, перейдя через Иордан, знаменующий собой рубеж между странствиями и достижением цели, он не выйдет на последний из просторов, к зре Мошиаха.

Вот почему не только первое, но все 42 странствия были суть одним Исходом «из страны Египетской». С каждым походом, приближающим израильтян к цели, всякая предыдущая остановка казалась заточением, очередным Египтом. И каждая новая ступень была очередным Исходом. Евреи давно уже оставили позади Египет в географическом смысле, однако им еще предстояло миновать его в смысле ограниченности души.

✧ Из бесед Любавичского Ребе

«ВОТ СТРАНСТВИЯ СЫНОВ ИЗРАИЛЯ...»

✧ ✧ ✧

Тора вечна и непреходяща. Это несомненно и в отношении Исхода, о котором еврей четко сказано, что он обязан «считать себя в этот самый день (15-й день месяца нисон, когда начинается праздник Песах) вышедшим из страны Египетской» (Мишна, трактат «Псохим», 10: 5; «Тания», ч. I, гл. 47). Потому непреходящее и значение сорока двух странствий.

Человеку приходится проходить множество египтов. На одном уровне ему нужно вырваться из заточения мирского окружения, пытающегося удержать его в своем плену. На другом — это могут быть узкие рамки человеческого интеллекта, который пропускает иудейскую веру через низменный фильтр привычных рационалистических объяснений. Но даже если он благополучно минует эти уровни, если его вера наконец вырвется из тисков рассудка, ему все равно следует устремляться к новым высокогорным просторам, по сравнению с которыми его теперешнее состояние — заточение.

✧ ✧ ✧

Этот процесс можно проследить на примере молитвы. Тора — отнюдь не то же, что молитва («Тания», ч. III, гл. 10; «Тора ор», 1в; «Сейфер га-мааморим», 5708, с. 80), ибо Тора есть слово Б-жье к человеку, тогда как молитва — человеческое слово к Б-гу. Молитва — это лестница Якова, которая «стоит на земле, а верх ее достигает неба» (ср. «Зофар», ч. I, 266б; ч. 3, 306б; «Тикуней Зофар», тикун 45). У нее множество ступенек, и каждый шаг вверх знаменует собой продвижение из земных теснин к просторам Небес.

Первая ступенька — подготовительная. Разве может конечный человек предстать в молитве перед бесконечным Б-гом? Еще менее он способен это сделать, если грешил, предавал свой союз с Всевышним. Подготовкой к молитве служит благоговейный трепет, когда человек сбрасывает с себя маски гордыни и самоуверенности. Такое настраивание на молитву, прежде чем будет произнесено хоть одно ее слово, тоже по сути своей Исход, освобождение от привычного состояния.

Затем наступает черед собственно молитвы, когда человек минует анфиладу все более просторных помещений, по сравнению с которыми то, что предшествовало этому пути (подготовка), можно сравнить с узким, ничего не представляющим собой коридором прихожей.

Переходя от выражения преданности в Псалмах восхваления к излияниям любви в молитве *Шма*, мы затем поднимаемся до высшей точки самозабвения и искренности с Г-сподом в *Амиде*, уподобляясь «рабу, стояще-

му перед Господином». В эту минуту мы суть ничто, а Б-г — всё; мы можем лишь вымолвить: «Г-споди! Открой уста мои, и уста мои восславят Тебя» (Тегилим, 51: 17).

✧ ✧ ✧

Амида по сути парадоксальна. С одной стороны, мы отказываемся от своего «я» и лишь передаем слова Г-спода. С другой — в этой молитве заключена просьба удовлетворить наши духовные и физические потребности. При этом мы пребываем в состоянии такого бескорыстия, что забываем о своих потребностях и благополучии.

Эта двойственность *Амиды* кажется противоречивой. Но объединение противоречий с помощью одних только разума и логики невозможно. Уровень духовности, на котором находится *Амида*, гораздо выше разума. Чем ближе мы к Б-гу, тем легче примирить любые противоречия, снять любое напряжение. Мы говорим: «мир Он творит в высях Своих!» (Иов, 25: 2), потому что на высотах, лежащих выше разума, всегда царит мир между противоборствующими сторонами, противоположные мнения там всегда сочетаемы. В этом отношении *Амида* предвосхищает будущее, в котором каждому станут понятны слова «и в плоти моей я увижу Б-га» (Иов, 19: 26), то есть противоположности, материя и дух, сольются воедино.

✧ ✧ ✧

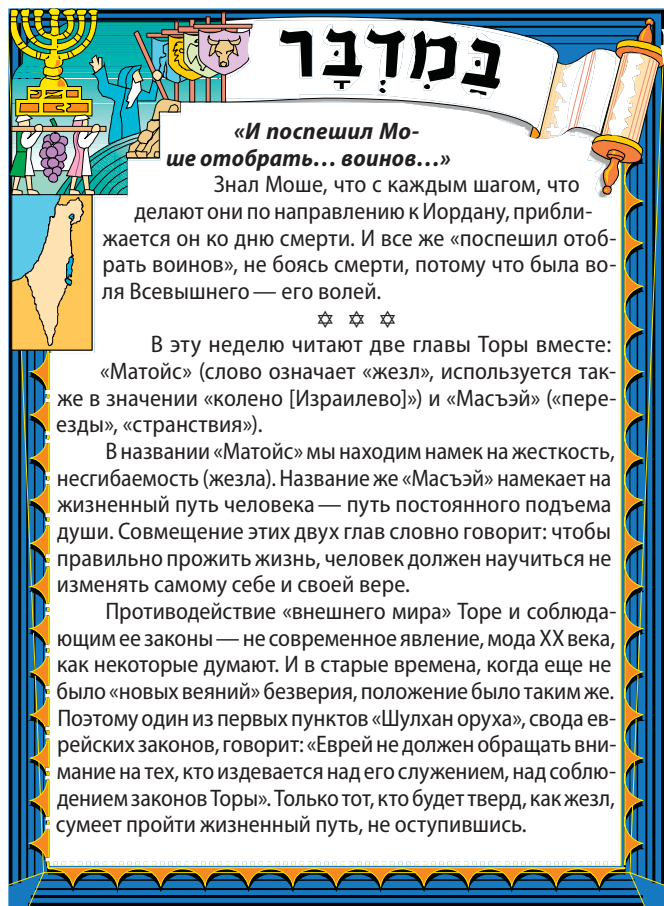
Хотя *Амида* — кульминация молитв, еврей должен ежедневно начинать с подготовки и других молитв, отталкиваясь от еще вчера достигнутой наивысшей точки. Пусть даже в своем личном странствии он оставил позади Египет греха, ему еще предстоит избавиться от напластований ограниченности, очиститься и от менее очевидных следов Египта в своей душе. По утверждению Баал-Шем-Това, даже если сам человек не делает ничего дурного, но находит какой-то недостаток в другом, это значит, что такой же недостаток отчасти сохраняется и в нем самом. Зло оставляет свои следы, от них тоже следует избавиться.

В религиозной жизни внезапных прибытий к месту назначения нет, а есть лишь нескончаемые странствия.

✧ ✧ ✧

В широком смысле Исход сынов Израиля из Египта предостерегает от двух ошибок, которые подстерегают еврея.

Одна из них заключается в том, что человек может решить, будто уже достиг цели. Он может подумать: я добился в своей вере значительных успехов и могу на этом успокоиться. На самом же деле еврей не создан, чтобы стоять на месте, его удел — новые и новые странствия.



✧ Хасидские майсы

В этой истории два героя. Один — тихий молодой человек по имени реб Ехиэль-Михл, который в будущем прославится под именем Магид из Злочова. Другой — шумный и общительный еврейский извозчик по имени реб Янкель.

Реб Ехиэль-Михл весь день сидел в синагоге, в укромном уголке, и учил Тору. Реб Янкель искал пассажиров, вез их по сухим волнам немощных дорог, получал положенное и вновь за работу.

Как-то было дело в пятницу. То ли пассажиры попались ему привередливые, то ли неверно рассчитал он время пути, но вернулся реб Янкель домой затемно, нарушил Субботу. Стуча сапогами, к которым прилипла солома, он прибежал к раввину и хрипло закричал:

— Ой, ребе! Ох, кто же я и что же я?! Научите, как мне искупить мой грех...

Раввин подумал и сказал:

— В следующую пятницу купи дюжину свечей, приди пораньше в синагогу и зажги их, чтобы было веселее нам встречать Субботу...

Во время этой беседы в синагоге почти никого не было. Только тихий молодой человек, реб Ехиэль-Михл, все еще сидел над книгой. Он подумал про себя: «Дюжина свечей за такой серьезный грех? Как такое может быть?..»

В следующую пятницу реб Янкель в точности исполнил наказ раввина. Он воткнул в подсвечники большие отборные свечи и, прослезившись от умиления, зажег их. Вдруг невеста откуда вбежала в синагогу большой и на-

хальный пес и, не боясь огня, слопал эти свечи и стремглав на улицу.

Реб Ехиэль-Михл перевернул страницу. А реб Янкель, стуча начищенными до блеска сапогами, побежал к раввину и хрипло закричал: — Ой, ребе! Ой, какой плохой знак! Раввин похлопал его по плечу:

— Не расстраивайся, все бывает... В следующую пятницу снова купи дюжину свечей, а я скажу *шамесу*, чтобы следил за входом. Не надо нам тут никаких собак!

В следующую пятницу собак и вправду не было. Но свечи, которые зажег реб Янкель, вдруг стали гореть очень быстро и сгорели до начала Субботы. Через неделю в третий раз он попытался выполнить совет раввина, но тут его свечи разом погасли. Другие свечи горят, а его дюжина белеет, словно сосульки на крыше...

Реб Янкель похудел, перестал шутить с седоками, вожжи падали у него из рук. И раввин после третьей неудачи признал — да, дело требует особого разбирательства. Подумав как следует, он сказал извозчику:

— Сдается мне, что этот молодой человек, который учится в уголке, портит тебе все дело... Поезжай-ка ты к его учителю рабби Исроэлю Баал-Шем-Тову и попроси совета.

Отправился реб Янкель в Меджибож, где рабби Исроэль поселился в ту пору. Бешт выслушал его внимательно и сказал:

— Тот *тикун*, который дал тебе твой раввин, хорош и правилен. Попытайся еще раз: принеси перед началом Субботы свечи, зажги их, и я

Вторая ошибка связана с отчаянием. Человек может подумать: мои знания так ничтожны, а способности так малы, что все религиозное рвение тщетно, и ни к чему не приведет. А ведь на самом деле даже один-единственный переход может вывести из личного Египта, и правильно выбранное направление гораздо важнее того, насколько далеко вы сумеете зайти.

Кроме личностного отчаяния, человека может преследовать отчаяние историческое — это ощущение, что как раз его эпоха меньше всего подходит для реализации мессианских надежд. Но ощущение это ложно. Даже израильтяне, скатившиеся в Египте до сорок девятого уровня нечистоты («Зофар хадаш», начало главы «Исро»; «Тикуней Зофар», тикун 32), сумели добраться до места назначения — до Израиля. У нас же проделан почти весь путь к итогу мессианской судьбы, цель близка, мы живем после Синая и имеем возможность обрести все новые силы в откровении, а кроме того, у нас есть духовные лидеры поколения, которые связывают нас с Б-гом и всячески содействуют нашему восхождению.

✧ ✧ ✧

Главы «Матойс» и «Масъэй» всегда читаются между 17 тамуза и 9 ова. Они приходятся на период мучительного ожидания — от первой брешы, пробитой в стене Иерусалима, до последовавшего затем разрушения Храма.

Это отнюдь не случайно. Они должны донести до нас оптимистическую мысль об «уничтожении ради последующего восстановления», причем донести ее в пору, когда мы особенно нуждаемся в таком нападении. Ведь разрушить здание можно и ради того, чтоб на его месте возвести другое, более красивое и прочное. В своем комментарии к стиху: «Это час бедствия для Якова, и в нем же его избавление» (Ирмиягу, 30: 7) Баал-Шем-Тов указывает, что спасение не просто следует за бедой: оно изначально в ней заложено. Здесь мы опять-таки наблюдаем слияние противоположностей — разрушения и воссоздания, несчастья и спасения, — которое происходит, если только мы сумеем расстаться с узостью человеческого рационализма и устремимся вперед, к просторам всеобъемлющей веры. На этом уровне наша вера охватывает всё. Везде, даже в кажущейся катастрофе, нам открывается Б-жья милость. С точки зрения ребенка наказание представляет собой зло. С точки зрения отца оно должно пойти сыну во благо. Наша цель — смотреть на историю глазами Б-га. Тогда мы сможем превратить скрытую снисходительность Б-га в явное Его милосердие, а мрак изгнания — в свет грядущих времен.

✧

обещаю, что они будут гореть так же ярко, как все остальные. А ученику моему, реб Ехиэлю-Михлу, передай, пожалуйста, это письмо...

Извозчик в точности исполнил слова Баал-Шем-Това. Реб Ехиэль-Михл развернул письмо и узнал, что учитель просит немедленно к нему приехать. Дело было в среду или в четверг. До Меджибожа полдня пути. Тихий молодой человек закрыл книгу, собрал небольшой узелок и отправился в дорогу.

Поверите ли вы, что он странствовал целых два дня?! То одно не так, то другое. Телега сломалась, лошадь расковалась, кучер сбился с пути... День шестой близится к концу, вот-вот наступит святая Суббота, а телега все еще трясется, ныряя в овраги, объезжая болота.

Солнце уже пряталось за лесом, когда впереди показались неказистые крыши Меджибожа. Стуча сапогами и дрожа от волнения, тихий молодой человек прибежал к своему учителю. Только и мог он сказать:

— Ой, ребе!..

Рабби Исроэль взглянул пристально на своего ученика и промолвил:

— Видишь, реб Михл, в дороге одно цепляется за другое, и так легко без умысла нарушить Субботу. Но если еврей сокрушается об этом всей душой, то дюжина свечей — это вполне подходящий *тикун* для такого проступка. Разве не так?

В следующую субботу дюжина свечей извозчика горела ярко. Такое счастье было на них смотреть...

Утром 28 июня самолеты ВВС Израиля взяли звуковой барьер над летним дворцом президента Сирии Башара Асада. Появление израильских боевых самолетов в сирийском небе уже на следующий день после похищения боевиками ХАМАСа сержанта Гилада Шалита было однозначным предупреждением Асаду: Израиль не намерен более мириться с тем, что Сирия покровительствует ХАМАСу, который из Дамаска управляет террористической деятельностью в Иудее, Самарии и Газе.

На протяжении многих лет Сирия (и ее союзник Иран) последовательно поддерживают палестинские террористические организации. Начиная с 1999 года, после изгнания из Иордании, именно в Дамаске размещается штаб-квартира «внешнего» руководства этой организации, которое сегодня обладает самыми большими полномочиями, а кроме того пользуется наибольшим авторитетом в автономии. Оно занимает намного более жесткие позиции, чем «внутреннее» руководство, поскольку отдалено от нужд населения автономии и приближено к Сирии и Ирану. Правительство Сирии осуществляет контакты со штаб-квартирой ХАМАСа через свои высшие политические эшелоны и высших чиновников сирийских служб безопасности, что свидетельствует о близости отношений между Дамаском и лидерами ХАМАСа.

Возглавляют «внешнее» руководство Халед Машаль, являющийся председателем «политбюро» ХАМАСа, и его заместитель Муса Абу-Марзук, изгнанный в свое время из США. Вместе с ними в Сирии действуют члены оперативного штаба ХАМАСа во главе с Имадом Аль-Алами. Правительство Башара Асада позволяет «внешнему» руководству ХАМАСа управлять из Сирии всеми действиями организации в Иудее, Самарии и Газе, в первую очередь террористическими актами. По мнению экспертов израильского Центра специальных исследований, подлинный центр силы ХАМАСа находится в Дамаске, и именно Халед Машаль, пользующийся покровительством сирийского правительства, а не премьер-министр автономии Исмаил Хания, определяет и руководит (даже если это и происходит при совещании с «внутренним» руководством) политикой ХАМАСа.

В первый месяц после назначения Исмаила Хании на пост главы правительства казалось, что он проявляет лидерские качества — Хания вел себя достаточно самостоятельно и выступал с заявлениями, порой шедшими вразрез с позицией «внешнего» руководства. Но как только дошло до принятия действительно важных решений, как сразу же стало ясно, что по-прежнему всеми делами в ХАМАСе заправляет штаб-квартира в Дамаске.

СИРИЯ — ГЛУБОКИЙ ТЫЛ ХАМАСа

Управление террористической деятельностью из штаба в Дамаске происходит различными путями. Самые главные из них — ежедневная передача политических и оперативных указаний боевикам на «территориях», включая и боевиков оперативно-террористического крыла организации, предоставление им финансовой помощи в размере нескольких десятков миллионов долларов в год, обучение террористов, помощь в закупке оружия и боеприпасов и последующей переброски их на «территории» и в арабские страны.

Следует подчеркнуть, что в прошлом Дамаск предпочитал не афишировать свои связи с руководством террористических организаций, в особенности с ХАМАСом. Сирийские лидеры справедливо опасались, что первым же следствием обнародования этих связей станет давление, которое будут оказывать на Дамаск США и международное сообщество. Но в последнее время правительство



Участники прохамасовской демонстрации в Дамаске держат в руках портреты Асада, сирийские и палестинские флаги

Асада попросту закусило удила и стало вести себя вызывающе, демонстративно усилив связи с Ираном и различными террористическими организациями. Так, например, встреча Башара Асада с руководителями всех террористических организаций, состоявшаяся в сентябре 2005 года в Дамаске, получила беспрецедентное освещение в полностью контролируемых режимом сирийских СМИ.

Связи между ХАМАСом и Дамаском поднялись на еще более высокий уровень после январских выборов в автономии. Правительство Сирии даже не подумало скрыть, а, наоборот, придало максимальной огласке свою радость в связи с победой ХАМАСа на выборах в Законодательный совет и созданием правительства Исмаила Хании. В Дамаске восприняли результаты выборов как победу пути «сопротивления» (т. е. террора) и поражение Израиля и США. В связи с тем, что подлинное руководство ХАМАСа находится в Дамаске и во многом зависит от его подде-

ржки, сирийская верхушка расценила смелую власть в автономии, как свой шанс сыграть центральную роль в развитии палестинско-израильского конфликта, перехватив эту роль у Египта. Что немедленно вызвало отрицательную реакцию Каира.

Сперва недовольство Мубарака проявилось в публикации статьи Мухаммеда Али Ибрагима, главного редактора египетской официальной ежедневной газеты «Аль-Гумхурия». Когда никакой реакции Дамаска на эту статью не последовало, Мубарак направил Асаду личное послание, а затем, спустя неделю, второе. В них египетский президент уже напрямую обращаясь к своему сирийскому коллеге, потребовал высылки Халеда Машаля и предупредил, что ХАМАС способен ввергнуть не только Сирию, но и весь регион в пучину кровопролитного конфликта. Но и эти, более чем жесткие заявления Мубарака остались без ответа — во всяком случае, на тот момент, когда пишутся эти строки.

В Сирии не обращают внимания на гнев Мубарака, поскольку, кроме всего прочего, Дамаск считает, что сможет использовать победу ХАМАСа и свое влияние на него для уменьшения международного давления на Сирию, значительно усилившегося после убийства сирийскими спецслужбами бывшего премьера Ливана Рафика Харири. Поэтому после победы ХАМАСа на выборах деятельность Сирии на палестинской арене значительно увеличилась, так как Сирия стремилась использовать сложившуюся ситуацию для продвижения собственных интересов. По мнению экспертов Центра специальных исследований, эта активность проявилась в нескольких сферах.

В политической — правительство Сирии увеличило частоту координационных контактов с представителями ХАМАСа различных уровней, включая частые консультации с Халедом Машалем. Сирийские СМИ широко освещали встречи Башара Асада с министром иностранных дел автономии Махмудом Аль-Захаром, министром внутренних дел Саидом Сиамом. Дамаск ясно дает понять, что разыгрывает «карту террора», формально не неся никакой ответственности за теракты, осуществляемые на территории Израиля и Палестинской автономии.

В военной — сирийское правительство продолжает поощрять террористическую войну против Израиля («интифаду») и поддерживает деятельность ХАМАСа и других террористических организаций. Дамаск принимает активное участие в формировании террорис-



тической политики ХАМАСа, подталкивая его «внутреннее» руководство к полному возвращению ХАМАСа на путь террора после долгого периода (более чем год), в течение которого организация официально не занималась осуществлением терактов. Это, в частности, находит свое выражение в трансляциях «Голоса Дамаска». Так, 26 июня в передачах этой радиостанции восхвалялся теракт в Керем-Шалом, который был представлен, как «продолжение интифады после полного банкротства так называемого затишья».

В экономической — под эгидой президента Башара Асада, Сирия включилась в межарабскую кампанию по сбору финансовой помощи правительству ХАМАСа и даже создала «национальные комитеты» для сбора средств.

На основании всех этих данных можно прийти к выводу, что руководство ХАМАСа в Дамаске, находящееся под контролем Сирии, диктует политику терактов инфраструктурам ХАМАСа на «территориях», следовательно, играет важную роль в назначении условий для освобождения похищенного солдата Гилада Шалита. У руководства ХАМАСа в Сирии налажена также непосредственная связь с оперативно-террористической инфраструктурой организации в секторе Газа, во главе которой стоят Мухаммад Диаб Ибрагим Деф и его помощник Ахмад Саид Халиль Джабари. Все это свидетельствует о том, что сирийское руководство играет важную роль в нынешнем витке напряженности между Израилем и автономией.

Что же касается связей между «Хизбаллой» и Дамаском, то они давно и хорошо всем известны. Можно быть уверенным, что атака «Хизбаллы» на Израиль, по меньшей мере, получила разрешение из Дамаска, если, вообще не была санкционирована сирийским руководством. Таким образом, параллельно с тем, что она является базой «Хизбаллы», Сирия превратилась в самый настоящий тыл ХАМАСа и посредством двух этих террористических организаций ведет войну против Израиля. Поэтому правительство Израиля будет обязано принять по отношению к нашему северному соседу все необходимые меры для того, чтобы сократить до минимума отрицательное влияние Сирии в регионе. На момент, когда я пишу эти строки, Израиль не нанес удар по Сирии, поскольку Ольмерт опасается открытия «третьего фронта», Но, не сомневаюсь — рано или поздно, ему придется это сделать. ☞

Новости вкратце

Израиль начал наземную операцию в Ливане

Когда номер готовился к печати, поступила информация, что израильские войска вошли в Южный Ливан. Об этом сообщил представитель израильского правительства Асаф Шарив со ссылкой на военное командование. Войска должны уничтожить базы экстремистской группировки «Хизбалла», расположенные на границе Израиля с Ливаном, передает агентство «Ассошиэйтед пресс».

Руководство ЦАГАЛа отмечает, что главную роль в операции против ливанских боевиков играет авиация. Кроме того, удары по целям на территории Ливана наносят израильские корабли и артиллерия. Так, утром в воскресенье 16 июля израильская авиация нанесла новые удары по южным пригородам Бейрута, где находится главная база ливанской экстремистской группировки «Хизбалла». В субботу сообщалось, что в результате налетов штаб-квартира «Хизбаллы» в Бейруте разрушена.

В Ливан забросили израильский спецназ

Израильский генерал Гади Эйзенраут заявил, что на территории Ливана действует израильский спецназ, передает агентство «Франс пресс». «Подразделе-

ния проводят наземные операции, о которых я, разумеется, не стану рассказывать подробно», — заявил генерал.

Арабы перепутали падающий контейнер со сбитым самолетом

Ливанский телеканал «Аль-Манар» сообщил, что истребитель F-16 ВВС Израиля был сбит в небе над восточными окраинами Бейрута и упал неподалеку от города. Представитель ЦАГАЛа, однако, комментируя кадры «Аль-Манара», показавшего падающие с неба обломки, заявил, что все армейские самолеты и вертолеты в полной исправности, а объект в кадре — это пропагандистские материалы, разбрасываемые Израилем над шиитскими кварталами Бейрута. Контейнер с листовками был сброшен с боевого самолета, который затем благополучно вернулся на базу.

Иностранцы эвакуируются из Ливана...

США начали эвакуацию американских граждан из Ливана. Двумя вертолетами вывезли часть персонала посольства в Бейруте, некоторых студентов и людей, нуждающихся в медицинской помощи. Всего эвакуирован 21 человек. Их благополучно доставили на базу британских ВВС на Кипре, передает агентство «Рейтер».

Для помощи в подготовке и проведении эвакуации в Ливан прибыла

специальная группа американских военных. План эвакуации разработали госдепартамент США и Пентагон. Госдепартамент рекомендовал американцам не пытаться самостоятельно покинуть страну, особо отметив, что дорога в Сирию представляет опасность.

По имеющимся оценкам, в Ливане находятся до 25 тысяч американских граждан. В госдепартаменте предполагают, что примерно 15 процентов из них решат покинуть Ливан. «Мы получили сотни звонков. Их число может увеличиться до тысяч», — сказали в госдепартаменте.

Представитель Совета национальной безопасности США Фредерик Джонс заверил, что американское посольство в Бейруте продолжит работу. По словам Джонса, речи об эвакуации всех дипломатов не идет.

Эвакуацию своих граждан готовят Великобритания, Франция и другие страны. За британскими гражданами в зону конфликта отправлены два военных корабля. Французское правительство зафрахтовало паром, который будет курсировать между Ливаном и Кипром.

...и с палестинских территорий

Из московского аэропорта «Домодедово» вылетел самолет Ил-62 МЧС РФ, на котором будут эвакуированы российские

граждане, находящиеся на палестинских территориях. Самолет приземлится в Аммане, куда россияне доставят автобусами, передает агентство РИА «Новости».

В МЧС объявили о начале операции по эвакуации российских граждан из зоны ближневосточного конфликта. Однако когда начнется эвакуация россиян из Ливана, пока остается неизвестным.

Предполагается, что самолетом МЧС с палестинских территорий будут эвакуированы 74 человека, в основном женщины и дети. Вместе с россиянами вывезут граждан других стран СНГ.

Агентство «Интерфакс» сообщило со ссылкой на посольство РФ в Бейруте, что эвакуация российских граждан из Ливана может начаться через три дня. В посольстве отметили, что конкретные сроки и маршруты вывоза россиян не определены.

По имеющимся оценкам, всего в Ливане находятся около полутора тысяч россиян. Программа «Вести» телеканала «Россия» сообщает, что их планируется отправить паромом на Кипр. Кроме того, может быть задействован сухогруз, оказавшийся в порту Бейрута.

Минобороны России рассматривает вопрос о направлении к берегам Ливана кораблей ВМФ, сообщает ИТАР-ТАСС. Окончательное решение пока не принято.

Временный поверенный в делах РФ в Ливане Алексей Соломатин сообщил, что сотрудникам российского посольства удалось связаться с более чем тысячей россиян. По словам Соломатина, они готовы к эвакуации. «Сейчас идет обзвон всей колонии, всех, кто у нас на учете. Мы начинаем называть конкретные пункты сбора. Все мероприятия набирают силу», — сказал Соломатин. Он добавил, что в посольстве не располагают информацией о наличии пострадавших среди россиян.

Ахмадинежад: время сворачивать Израиль

Президент Ирана Махмуд Ахмадинежад выступил с очередным антиизраильским обращением, в котором он подверг критике удары Израиля по сектору Газа.

«Израиль — это надуманное образование, — приводит агентство «Рейтер» слова Ахмадинежада, — и его удары по Газе показали, что долго он не просуществует. Я думаю, что единственным решением для тех, кто его создал, будет упаковать его и увезти прочь». Он предостерег «создателей» Израиля, что ситуация в Газе «может привести к взрыву исламского мира. Если взрыв произойдет,

СРЕДСТВ СОПРОТИВЛЕНИЯ НЕ ОСТАЕТСЯ

Сегодня смешно вспоминать о том, что некоторые израильские политики всерьез утверждали в прошлом году, что, сняв со своих плеч моральное бремя оккупации, Израиль получит неоспоримое право предпринимать любые меры в ответ на диверсии террористов в данном районе. Отдельные говоруны взалхлеб болтали тогда про «ковровые бомбардировки» Газы, которыми сможет ответить Израиль на обстрелы своей территории. Эти люди ушли бы в отставку, добровольно и навсегда, если бы их слова имели хоть какую-то цену. Но их слова цены не имеют, и они остаются при своих депутатских регалиях, ничуть не смущаясь тем, что загнали страну в ловушку.

Комиссией генерал-майора Меира Калифи однозначным образом установлено, что гибель семи палестинцев, членов одной семьи, неподалеку от Бейт-Лахии не могла быть результатом взрыва израильского артиллерийского снаряда. Судя по всем признакам, эта трагедия явилась результатом произведенного палестинскими боевиками минирования побережья — в целях защиты от действующих против них отрядов израильских морских командос. Но, несмотря на выводы комиссии, отданный 8 мая (сразу после инцидента) приказ министра обороны Амира Переца о прекращении артиллерийских обстрелов сектора Газы оставался в силе более полутора месяцев — до самого начала контртеррористической операции в конце июня. Так же, как и лживые обвинения ПА в адрес Израйла, поддержанные ангажированными зарубежными экспертами и лично генсеком ООН Кофи Аннано.

В еще одном широко освещавшемся инциденте несколько палестинцев погиб-

ли и получили ранения при ликвидации террористической группы, находившейся на стадии непосредственной подготовки к запуску ракет. В данном случае удар по террористам был нанесен с воздуха. Использование ракет «воздух-земля» обеспечивает предельную точность поражения цели, но не гарантирует от «попутного ущерба», когда противник намеренно действует из среды гражданского населения. Даже и при том, что израильские ВВС, опираясь на данные визуального наблюдения, пытаются нанести ракетный удар в тот момент, когда рядом с предназначенным к поражению объектом не находится посторонних, избежать случайных, ненужных жертв удается далеко не всегда. Бывает, что пешеходы и/или автомашины появляются в зоне обстрела внезапно.

От использования тяжелых авиационных бомб против объектов террористической инфраструктуры в секторе Газы израильские ВВС отказались давно. Эти бомбы почти и не применялись, но в одном (может быть, единственном) случае их применение в Хан-Юнесе завершилось очень значительным по местным меркам «попутным ущербом»: несколько разрушенных зданий и 12 погибших. В Ираке и Афганистане американцы не обращают почти никакого внимания на подобные мелочи, но в Израиле этот инцидент оказался поводом для настоящей травли Дана Халуца, бывшего в то время командующим ВВС.

Теперь речь идет о применении ракет «воздух-земля», гораздо менее мощных, чем тяжелые авиабомбы, едва не стоившие карьеры Дану Халуцу. Но и применяемые в настоящее время Израилем ракеты не дают стопроцентной гарантии от «попутного ущерба». В тех случаях, ког-

да этот ущерб особенно ощутим, в дело включается хор политических мародеров, требующих отказаться и от ракет.

Что они предлагают взамен? Бежать из Сдерота и Ашкелона? Куда именно? А если не бежать, то как должен Израиль, ушедший из сектора Газы, защищаться от ракетно-минометных обстрелов своей территории? Одни, восторгаясь собственной ролью, не предлагают вообще ничего. Но этот высокий моральный пуризм, часто сочетаемый с откровенной ненавистью к своему государству, доступен не всякому. Некоторым по статусу полагается, отрицая одно, предлагать другое. Например, отставным генералам, окопавшимся в левых партиях. От них часто ждут вразумительного ответа: артиллерия не годится, авиабомбы — ни в коем случае, ракеты — тоже нельзя. Что же делать?

«Точечные наземные операции, — бубнит в телестудии Дани Ятом. — Как можно больше точечных операций. У нас есть прекрасные подразделения командос. Надо их чаще использовать».

Но, во-первых, точечная наземная операция всегда организуется заранее, при наличии агентурной или иной информации о намерениях противника в конкретном районе. Речь, по сути дела, идет о засадах, которые невозможно держать постоянно и повсюду. Точечную наземную операцию нельзя организовать в тот момент, когда средства визуального наблюдения фиксируют неожиданное появление пусковых установок в том или ином районе.

Во-вторых, гибель семи палестинцев на пляже в Газе может быть сочтена косвенным результатом именно такой точечной наземной операции.

стр. 19 >>>

Депутат Кнессета Васель Таха (на фото), представляющий арабский список БАЛАД не только выразил уверенность в том, что палестинцы имеют право похищать солдат ЦАГА-Ла, но и открыто к этому призвал.

Скажу откровенно, меня поразили не столько слова народного избранника, чьи симпатии и антипатии достаточно хорошо известны, сколько реакция израильских властей на них. Точнее — практически полное отсутствие таковой. Поневоле задумаешься о нашей государственности, ценим ли мы ее, да существует ли она вообще, как таковая, если официальный ее представитель позволяет себе безнаказанно призывать к насильственным действиям против граждан страны?

Депутат Таха жив, прекрасно себя чувствует, пребывает на свободе и исправно получает от страны, чьих детей он предлагает похищать, положенное ему жалованье и прочие материальные блага. Я, к сожалению, лишен возможности поинтересоваться у него, знает ли, он какой срок он отсидел бы за подобное заявление в любой другой стране мира. Демократическая Америка и цивилизованная Западная Европа, активно призывающие нас к миролюбию, после непродолжительного судебного разбирательства (факт налицо и доказывать ничего не надо) «закрыли» бы разговорчивого парламентария лет на 15 в камере с уголовниками, понятия не имеющими о депутатской неприкосновенности, но зато отлично знающими, как вести себя с изменниками.

Предателей не любят все народы мира, а карают за страшное это преступление все же по-разному. Вот поэтому мне особенно интересно, знает ли г-н Таха, как поступают с предателями в милой его сердцу Газе?.. Этот вопрос носит, конечно же, риторический характер. Все арабский избранник отлично знает. И жить в Израиле на депутатском содержании ему очень нравится, и в Рамаллу перебраться он отнюдь не стремится. Ему с нами хорошо — он абсолютно убежден

МОЛЧАНИЕ ЯГНЯТ

в своей безнаказанности. И свое на шумевшее заявление он сделал в годовщину операции «Энтеббе». Его анализ убийственно точен и беспощаден. Он все рассчитал правильно, хитроумный Васель Таха: тогда мы могли за себя постоять, в то время похищать израильтян было опасно для жизни террористов, в те, увь, далекие уже годы мы себя уважали и других заставляли нас, по крайней мере, бояться, и запросто могли покарать за



предательство. Но теперь это — не более чем славная страница нашей истории. А сегодня призывы депутата-provokatora вынужден молча выслушивать герой Энтеббе Матан Вильнаи, никаких ответных мер не принимая, как и партийный шеф боевого генерала, министр обороны Амир Перец.

В годовщину той славной операции особенный ужас охватывает при мысли о том, какую дорогу мы прошли за эти годы. Ведь не

в том направлении идем, в опасном. Мы сами перестали себя уважать, что же требовать от арабского депутата? А почему бы Кнессету незамедлительно, без минутного промедления не лишить врага, сбросившего маску приличия, парламентской неприкосновенности, вызвав в зал заседаний представителей спецслужб для проведения соответствующих мероприятий? Но законопроект Звулуна Орлева о праве на лишение иммунитета даже не обрел еще ранг закона.

Предатель, не имеющий, по сути, после добрых речей права на израильское гражданство, может спокойно заседать в израильском парламенте, расхаживать по нашим улицам (не Рамалла же, где по подозрению в инакомыслии, не мудрствуя лукаво, быстренько линчуют), продолжать выступать с призывами.

Он, без сомнения, так и поступит. Ведь не к террористам же были обращены подстрекательства Тахи. Боевики в его советах не нуждаются, они и так знают, что им делать. Израильский политик борется за голоса избирателей, зарабатывает себе дополнительные бонусы. Он держит нос по ветру, и это, возможно, самое страшное во всей этой омерзительной истории. Васель Таха говорит то, что его избирателю угодно услышать. Вдумайтесь: совместно с нами проживает более чем миллионная община израильских арабов, делегировавшая Таху в Кнессет отстаивать свои интересы. Эти интересы он и озвучивает.

Похищение израильтян — это, стало быть, пожелание арабских граждан нашей страны. Они рядом с нами, они среди нас, они пользуются теми же благами, что и мы: пенсии получают, Институт национального страхования посещают и пособия там эффективно выколачивают... И во всю мощь депутатского голоса призывают похищать наших детей. Под наше же тихое молчание. Его еще иногда называют молчанием ягнят... ☹

ВТОРОЙ ФРОНТ «ХИЗБАЛЛЫ»

<<< стр. 1

Подразделения сухопутных войск перешли через границу и вступили в столкновения с боевиками «Хизбаллы». Было убито по меньшей мере двое ливанцев. Израильский танк подорвался на mine, в результате чего погибли четверо израильских солдат; еще один солдат скончался от ран, полученных при попытке спасти своих товарищей из горящего танка...

Аналитики предсказывают сдвоенный израильский ответ, включающий удары по силам «Хизбаллы» и ее лидерам, а также постепенную эскалацию атак на ливанскую инфраструктуру, призванную убедить правительство выполнить в конце концов резолюцию Совета безопасности ООН и разоружить «Хизбаллу».

Существуют, правда, некоторые осложняющие обстоятельства. Во-первых, «Хизбалла» располагает 10 тыс. ракет, нацеленных на север Израйла, а во-вторых, существует опасность, что эскалация конфликта выйдет из-под контроля и перекинется на Сирию и даже Иран — двух главных спонсоров «Хизбаллы».

В ситуации, когда израильская армия призывает на службу тысячи резервистов и испытывает серьезную угрозу безопасности на палестинском фронте, эксперты предсказывают впечатляющее наступление в Ливане, направленное в равной мере как на восстановление грозного имиджа Израйла, так и на возвращение двух солдат.

«Нервы Израйла уже на пределе. Это должно убедить многих, что должно быть совершенно нечто кардинальное для восстановления своего рода доверия», — сказал Марк Хеллер из Центра по стратегическим исследованиям при Тель-авивском университете.

Джеральд Стайнберг, глава программы по разрешению конфликтов в Университете Бар-Илан, сказал, что свой главный военный ответ Израиль пока придерживает. «Это крупная эскалация, на которую Израиль ответит эскалацией. Это не будет локальным инцидентом, — сказал он. — Международное сообщество бессильно, поскольку оно действовало слишком вяло, и позволила «Хизбалле» остаться вооруженной... Вопрос в том, перекинется ли происходящее на Сирию», — добавил Стайнберг.

Дамаск мало что сделал, чтобы погасить гнев Израйла. Министр иностранных дел Сирии Фарук Шара заявил, что рейд «Хизбаллы», равно как и палестинские атаки, «спровоцированы» израильской «оккупацией».

«Хизбалла», со своей стороны, быстро предложила дипломатическое разрешение кризиса, который сама же спровоцировала. Министр энергетики Ливана Мохаммед Фнейш, единственный член «Хизбаллы» в правительстве страны, заявил, что его боевики стремились освободить арабских заключенных из израильских тюрем.

Израильские власти пока никак не ответили на это предложение. Ольмерт отверг требование палестинцев освободить сотни палестинских заключенных до того, как будет получена информация о капрале Гиладе Шалите, похищенном с армейской базы в Израиле, недалеко от Газы. Однако Израиль уже имел дело с «Хизбаллой», пусть и через германских посредников. В 2004 году Израиль освободил более 400 ливанцев, палестинцев и других террористов из своих тюрем в обмен на похищенного израильского бизнесмена и тела троих солдат, убитых в столкновении на границе.

Вполне вероятно, что израильская общественность будет оказывать серьезное давление на свое правительство, требуя вступить в аналогичные переговоры по спасению захваченных солдат, учитывая свидетельства, что они были взяты живыми. В одном из телевизионных сообщений говорилось, что правительство проявляет заинтересованность в возобновлении германского посредничества.

Пока же обстрелы территории Израйла продолжаются. 16 июля ракеты, выпущенные ливанскими боевиками по Хайфе, разорвались на территории железнодорожного депо. В результате удара погибли девять человек, еще 15 человек получили ранения. После ракетного удара «Хизбалла» потребовала от Израйла «не совершать глупостей» и пригрозила, что в следующий раз боевики «не пощадят никого в Хайфе и ее окрестностях».

В Тель-Авиве и всех израильских городах к северу от него, то есть на половине территории Израйла, объявлена тревога в связи с ракетными обстрелами. Гражданам рекомендовано соблюдать повышенные меры предосторожности и следить за дальнейшими предупреждениями.

После обстрела Хайфы израильское командование посоветовало жителям Южного Ливана покинуть свои дома. Израильская авиация нанесла новые удары по району Бейрута, где находится главная база «Хизбаллы». По данным израильского командования, в Ливане были уничтожены 10 стационарных и мобильных ракетных установок боевиков. Премьер-министр Израйля Эхуд Ольмерт в ответ на обстрел Хайфы пообещал «долгосрочные последствия на северной границе [Израйля], в Ливане и во всем регионе», передает агентство «Франс пресс».



Ловцы еврейских душ

Плакаты на улицах и в метро призывают вступить в секту «Jews for Jesus» («Евреи за Иисуса»). Везде снуют ловцы еврейских душ. Они выдают себя за евреев и утверждают, что они стали лучшими евреями от того, что стали еще и христианами...

Две тысячи лет евреев крестили насильно, теперь это невозможно. В 1970-х годах некий Мартин Розен (по его словам — выкрест) работал в «евсекции» Baptist American Board of Missions (сегодня название этой организации украсили фиговым «еврейским» листком: «Chosen People Ministries»). Розен подал идею: сменить традиционный подход, требующий от евреев оставить Б-га и еврейский народ, и создать «еврейскую» группу миссионеров для уничтожения еврейского народа на деньги баптистских церквей. Разница в том, что это будет поэтапный план уничтожения. Католики требуют разрыва уз с Б-гом и Его народом, а «Jews for Jesus» называют церкви синагогами и рядят пасторов в «раввинов», создавая «мост» между иудаизмом и христианством, чтобы легче заманивать к себе новых выкрестов. Потом из них сделают настоящих христиан, но пока они будут служить витриной несуществующего «еврейства» для наивных и невежд.

В XIX–XX вв. миссионеры заманивали иммигрантов, предлагая им еду, одежду и работу. В то время как та же тактика используется в Израиле в отношении бедняков и евреев из России, экономическое процветание евреев США свело на нет эти усилия. Как настоящие хищники, миссионеры приспосабливаются к поведению жертвы: в 1970-х они создавали фальшивые группы хиппи, чтобы привлечь еврейскую молодежь, потом стали искать подходы к ассимилированным евреям в пригородах. Этим пока еще евреев — по детским воспоминаниям, не более того! — и пытаются заманить к себе миссионеры, выдавая себя за евреев. В 1980-х миссионеры также создавали молодежные клубы, выдергивая попавших в их сети из семей и используя потом для вербовки новых членов...

Обманщику нужен обман, чтобы продать свою ложь. Поэтому миссионеры утверждают, что христианство и есть «настоящий иудаизм», что их организация — еврейская. А что на самом деле? Один из лидеров «Jews for Jesus» Стен Телчин писал, что 80% прихожан мессианских церквей — неевреи. Другой деятель организации указал цифру 50%. При этом оба считают евреями всех, даже рожденных в смешанных браках от отца-еврея. На деле, действительное число евреев в этой организации еще меньше. И большая часть мессианских церквей только прикрываются ими, чтобы заманить к себе евреев!

Недавно руководство «Jews for Jesus» объявило, что начинает массивную атаку на Нью-Йорк — одновременно с другими городами Америки, где проживает не менее 25 тысяч евреев. Сообщение об этом появилось почти во всех больших газетах, дав миссионерам бесплатное паблисити, и не открыв при этом публике, кто же эти ловцы душ.

Отцы церкви еще на заре ее существования призывали «быть коварными как змеи», чтобы окрестить евреев. И «Jews for Jesus» следуют этому наставлению. В ход идет все: фальшивые вечера еврейской песни, миссионеры в одежде религиозных евреев, ловля детских душ на школьных пикниках и специальные теле- и радиопередачи для молодежи. На картинках изображены и куда-то идущие хасиды, не знающие, что их снимает для своих целей коварная рука. А между картинками умело вкраплены пару слов на идиш или на иврит, пару цитат из Торы, чтобы замазать дверь, ведущую в пропасть.

За сияющей улыбкой миссионеров таится ненависть, несущая смерть еврейской душе.

Новости кратко

«... стр. 4

он не останется в рамках региона, и его пламя распространится на всех, кто создавал, поддерживал и поощрял Израиль на протяжении последних 60 лет».

Демонстрации с требованием освобождения Гилада Шалита

Тысячи евреев собрались 10 июля в разных местах по всему миру, протестуя против похищения израильского солдата палестинскими боевиками. Больше всего народу собралось в Нью-Йорке, где толпа из нескольких сот человек, включающая еврейских лидеров и представителей других конфессий, пришла к сирийской миссии в ООН.

Демонстрации также прошли в Вашингтоне, Оттаве и Сантьяго. Общинные собрания были организованы в Париже и Йоханнесбурге, а Австралия и Аргентина плани-

руют провести по этому же поводу двухнедельную кампанию. В Лондоне делегация передала письмо с требованием освободить Гилада Шалита сирийскому послу, который принял письмо и пригласил нескольких участников митинга к себе в посольство.

Все эти мероприятия были инициированы Еврейским агентством для Израиля и Всемирной сионистской организацией.

Шалит, 19-летний капрал, был похищен 25 июля во время налета на израильский армейский пост, совершенный боевиками, принадлежащими к ряду организаций, включая ХАМАС. Штаб-квартира ХАМАСа находится в Сирии.

Грузинский лидер зовет евреев вернуться

Президент Грузии Михаил Саакашвили пригласил вернуться из

Израиля 700 еврейских семей, отметив, что 85 тысяч грузин, проживающих за границей, вернулись домой в Грузию в 2005 году, что свидетельствует о подъеме экономики и политических свобод в бывшей советской республике.

Появившись в Американском институте предпринимательства во время своего государственного визита в США, Саакашвили назвал «хорошей новостью» то, что в Грузию возвращаются люди разной этнической принадлежности. Саакашвили рассказал, что главный раввин Израиля выражал сожаление по поводу возвращения из Израиля в Грузию еврейских семей. «Конечно, Израиль тоже не хочет терять своих жителей, я целиком понимаю это и разделяю. Но я очень и очень этим доволен, о чем я ему и сказал», — сообщил Саакашвили.

Стюардесса-еврейка спасла пассажиров

Бортпроводница-еврейка, которой удалось спасти людей во время авиакатастрофы, проходит лечение в московской больнице.

Виктория Зильберштейн открыла аварийный люк в хвостовой части самолета и выпустила какую-то часть пассажиров во время аварии, случившейся 9 июля, сообщило российское МЧС. По меньшей мере 137 человек погибли, когда российский «аэробус» во время посадки в Иркутске сошел с посадочной полосы, врезался в бетонную стену и загорелся. На борту самолета находилось более 200 человек, выжили 63.

Еврейские организации объявили, что собираются отправить Зильберштейн в Израиль на психологическую реабилитацию после того, как она выпишется из больницы.

«БОЛЬШАЯ ВОСЬМЕРКА» О БЛИЖНЕМ ВОСТОКЕ

Лидеры «Большой восьмерки», собравшиеся в Санкт-Петербурге, вечером в воскресенье 16 июля приняли заявление по ситуации на Ближнем Востоке, обострившейся буквально за несколько дней до начала встречи глав государств и правительств. Документ согласовывали настолько долго, что вечерний брифинг Путина в этот день задержался примерно на час.

Еще в субботу стало ясно, что у партнеров по «восьмерке» взгляды на ситуацию сильно расходятся. Джордж Буш фактически возложил ответственность за эскалацию насилия на «Хизбаллу», а также Ливан и Сирию, полностью оправдывая Израиль. Владимир Путин, со своей стороны, заявил, что цели Израиля в Ливане не ограничиваются теми, о которых Иерусалим говорит, — освобождением захваченных солдат и прекращением обстрелов своих городов с территории северного соседа. Путин недоумевал: как бомбардировки объектов инфраструктуры на севере Ливана (а «Хизбалла» базируется на юге) могут способствовать вызволению военнослужащих ЦАГАЛА?..

В итоге в заявлении главной причиной проблем названы не конкретные действия конкретных стран, а «отсутствие всеобъемлющего мира на Ближнем Востоке». Экстремистские группировки «Хизбалла» и ХАМАС спровоцировали Израиль и «подорвали авторитет демок-

ратически избранного правительства» Ливана. «Нельзя допустить того, чтобы эти экстремистские элементы и те, кто их поддерживает, ввергли Ближний Восток в хаос и спровоцировали более широкий конфликт. Экстремисты должны немедленно прекратить свои нападения», — говорится в заявлении.



Главы государств — членов «Большой восьмерки» и представители Евросоюза, принимавшие участие в саммите

В то же время, лидеры «Большой восьмерки» призывают Израиль «учитывать стратегические и гуманитарные последствия своих действий» и «проявлять максимальную сдержанность, стремясь избежать жертв среди ни в чем не повинного гражданского населения и нанесения ущерба гражданским объектам, а также воздерживаться от любых действий, способных дестабилизировать ливанское пра-

вительство». Отметим, что ранее некоторые политики, в частности, Владимир Путин и премьер-министр председательствующей в Евросоюзе Финляндии Матти Ванханен называли действия Израиля в Ливане «неадекватными угрозами».

Кроме того, лидеры «Большой восьмерки» призывают Израиль «воздерживаться от односторонних действий» в Газе и приложить дипломатические усилия к реализации «Дорожной карты», в соответствии с которой на Ближнем Востоке бок о бок с Израилем должно возникнуть независимое Палестинское государство.

Таким образом, «Большая восьмерка» не приняла ни одну из сторон в конфликте, и ее заявление получилось довольно сглаженным, предполагающим опору на существующие международные институты ближневосточного урегулирования, в первую очередь «квартет» (ООН, Евросоюз, США, Россия) и отдельно ООН. В то же время, Владимир Путин заявил, что Россия задействует свои контакты на Ближнем Востоке (в частности, с Сирией и Иорданией) для достижения мира. Российский президент подчеркнул, что таким итоговое заявление «Большой восьмерки» по Ближнему Востоку стало именно благодаря позиции России. ☞

Нам пишут из Германии

ВСЕ ХОРОШО, ПРЕКРАСНАЯ МАРКИЗА, ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ ПУСТЯКА...

Отсутствие достаточного иммунитета против ассимиляции — не единственное негативное обстоятельство, затрудняющее оптимистический прогноз будущего общин. В этом вопросе, прежде всего, невозможно пройти мимо факта преклонного возраста большинства их членов. Доля детей и подростков (не старше 16 лет) сегодня составляет 15,4 процента. Для примера, в Ростокой общине только 16% членов моложе 21 года. В Вюрцбургской общине нам с горечью рассказали, что в прошлом году наш мир покинули 17 членов общины, а родилось всего 3 ребенка. И такая ситуация наблюдается повсеместно. Похоже, что грустная ситуация, когда «важнейшей еврейской институцией в Германии становится не синагога, а кладбище», сохранилась, и она должна быть учтена при прогнозировании будущего еврейских общин. Если, конечно, такой прогноз когда-нибудь будет составлен.

Нельзя упускать из вида также и то, что большинство еврейских эмигрантов расселено в небольших городках Германии, совершенно не имеющих еврейской инфраструктуры. В итоге, люди, которые всю свою жизнь в СССР были оторваны от еврейства, вынуждены продолжать подобную жизнь и здесь. Я

думаю, что они, а главное, и их дети, уже заведомо потеряны для возрождающегося еврейского этноса Германии.

Вот что рассказал уже цитируемому ранее Георгию Фрадкину один из молодых людей, приехавших в рамках еврейской эмиграции в Германию: «В России у меня была возможность получить еврейское образование. Здесь такой возможности нет. В немецком городе, где сейчас живу, нет ни еврейской школы, ни еврейской библиотеки, ни синагоги, ничего нет... А еврейской молодежи из бывшего СССР здесь немало: более трех тысяч человек в возрасте от пятнадцати до тридцати пяти лет... Все они обречены на полную ассимиляцию. Вы себе представить не можете: за последние два года я не видел здесь ни одной книги на иврите. Кроме... «Нового Завета» — на иврите с параллельным русским переводом! Этого добра здесь сколько угодно... Это тебе местные «друзья евреев» всегда с удовольствием подсунут».

Вообще же, по большому счету непонятно следующее. Если действительно официально заявленные правительством Германии цели еврейской эмиграции предполагали восстановление численности еврейских общин, то стратегия расселения должна была бы быть

совершенно иной. В значительной степени вина ложится и на Центральный совет евреев в Германии, который полностью «прошляпил» эту проблему.

Но независимо от того, в крупных или в маленьких городах живут евреи, эмигрировавшие из экс-СССР, ходят ли они по праздникам в синагогу и изредка в общину на «дежурные» мероприятия, большинство из них все же серьезно не идентифицирует себя с еврейской культурой и религией. Если взять за образец еврейскую общину Кельна, то, по моим наблюдениям, даже в праздники синагогу посещают не более 3%, и только 1–3 человека, более или менее регулярно, участвуют в утреннем *миньяне*. Земельный раввин Вильям Вольф (Мекленбург — Передняя Померания) считает, что не более 10% евреев принимают участие в жизни общины. Он задает себе и собеседникам вопрос: «Как долго иммигранты будут отождествлять себя с евреями?». Он опасается, что уже через поколение нерелигиозные евреи могут полностью раствориться в окружающем обществе. «Шолом-Алейхем, клезмер и куриный бульон — этого еще недостаточно, чтобы называться евреем», — вздыхает Вольф.

Окончание следует >>>



Вандализм

По материалам СМИ

ОСКВЕРНЕН ПАМЯТНИК В БАБЬЕМ ЯРУ

В ночь на понедельник 17 июля в Киеве неизвестные осквернили памятник «Менора» в Бабьем Яру. Люди связывают чрезвычайное происшествие с начавшейся войной в Ливане, правоохранители же пока настаивают на наркоманах. Тем не менее, это ничего не меняет — факт кощунства, которого здесь не видели никогда, налицо. Вандалы практически уничтожили одну из плит, установленную на ступеньках пьедестала: разбили стекло и побили плитку, которая была в его обрамлении...

Как пишет газета «Сегодня», первым разбитую плиту увидела женщина, которая убирает парк. Галина Ивановна пришла на работу в 7³⁰, увидев результат «работы» вандалов, она сообщила о чрезвычайном происшествии охраннику 8-го участка «Зеленстрой» Вячеславу Васильевичу. Вот что рассказал охранник: «Не знаю, кто это мог быть, но

подозрительно: сразу после начала боев в Ливане у нас такое случилось. Думаю, это спланированная акция, били, скорее всего, кувалдой. То есть ее специально нужно было с собой принести. Там же стекло толщиной 8–10 мм. Причем разбили это «грамотно»: если ударить по стеклу с краю, то много силы и не нужно прикладывать, чтобы разбить стекло, да и при таком ударе звука не слышно. Ни я, ни строители, которые тоже тут ночуют, ничего не услышали...»

Прохожие недоуменно останавливались: «Это что, молния так разбила?» — «Да нет, это «бандеровцы», наверное».

Тем не менее, правоохранители пока не связывают акт вандализма с началом войны в Ливане. Так, начальник следственного отдела милиции Шевченковского РУ УМВД г. Киева Юрий Остапчук сообщил, что пока неясно, кто

виноват. «Здесь в парке и бритоголовых полно, и наркоманов», — предположил он.

Работники «Зеленстрой» рассказали, что от пьедестала «Меноры» раньше уже отковыривали плитку, один раз облили краской, но такого разгрома они не помнят.

Справка: Памятник «Менора» — бронзовый семисвечник, установлен в Киеве в Бабьем Яру в 1990-е гг. на месте трагедии в память обо всех погибших от рук фашистских оккупантов в 1941–43 гг. Здесь были уничтожены более 100 тысяч мирных жителей Киева, военнопленных, узников гестапо и Сырецкого концлагеря. На протяжении только первых двух дней истребления здесь были расстреляны около 35 тыс. евреев... Каждый год в конце сентября — начале октября у памятника «Менора» ежегодно собирается митинг памяти жертв нацистского террора.

Н. Дегтева

«Ведомости Одесского градоначальства», № 160, 22 июля 1906 г.

После роспуска Гос. думы в распоряжении бюро парламентской печати осталась значительная сумма денег, составившаяся из взносов за билеты на право посещения залы заседаний и кулуаров Думы. Сумму эту предполагается передать литературному фонду с тем, чтобы после созыва новой Думы она была возвращена по принадлежности.

* * *

По распоряжению военного министра, с будущего года военным оркестрам будет воспрещено играть в садах, на бульварах и в театрах. Мотивами такого запрещения является то обстоятельство, что, во-первых, сами войсковые части, содержащие оркестры, лишены возможности пользоваться ими, а во-вторых — ввиду недостатка во многих войсковых частях опытных музыкантов, нередко для оркестра приходится пользоваться вольнонаемными музыкантами, что вредно отражается на войсках.

* * *

Военный совет положил: ввести компас в число предметов обязательного походного снаряжения офицеров, фельдфебелей (вахмистров), строевых унтер-офицеров (фейерверкеров) и охотников (разведчиков) всех родов войск. Офицеры должны приобрести компасы на свои средства.

* * *

Сегодня в 11³⁰ часов в помещении Новой купеческой биржи в зале выборов купеческого сословия состоится общее собрание членов Черноморского яхт-клуба.



Татьяна Карелина, журналист

Энергетический кризис власти

События на прошедшей неделе в Одессе текли с обычной неторопливостью, свойственной середине лета. Некоторое ускорение и остроту им придали разве что ставшая реальностью угроза отключения электроэнергетики водоканалам-неплательщикам и политическая активность председателя облсовета Николая Скорика.

Началась неделя визитом в Одессу дважды и. о. министра топлива и энергетики Ивана Плачкова. Коротко описав сложившуюся на рынке энергоносителей ситуацию, сообщив, что будем переходить с газа на электроэнергию и уголь собственного производства (газ дорог, да и потребляет его Украина много до неприличия: на единицу ВВП в три раза больше, чем в любой развитой стране Европы), подтвердил, что долгов за электроэнергию прощать не будут никому. Даже водоканалам. Даже под угрозой отключения воды. А на очереди еще и «тепловики», которых будут отключать за долги от подачи газа.

Первой жертвой энергорепрессий стала Килия, на два дня оставшаяся без воды. В Одессе пока все обошлось: договорились отключать только мелкие объекты «Инфоксводоканала», в основном — подсобные, и ждут визита в облэнерго руководства «Инфокса». На переговоры.

А пока жители ни одного населенного пункта области не могут быть уверены, что завтра им не отключат воду, а зимой — отопление. Областной совет, по примеру «старших братьев» из Верховной рады, играет в политику вместо того, чтобы заниматься хозяйственными проблемами.

Николай Скорик, съездив в конце позапрошлой недели в Киев за получением инструкций, по приезду четко выполнил приказ руководства Партии регионов и срочно собрал внеочередную сессию, единственным вопросом которой стало — нет, не угрожающее положение с оплатой водоснабжающими организациями электроэнергии, а теплоснабжающими — газа. Занятых (по их словам) людей из самых отдаленных концов самого большого по протяженности региона Украины собрали в областной центр исключительно для того, чтобы они могли... выразить поддержку «антикризисной коалиции», создаваемой в Киеве.

Под разговоры о том, что для областного собрания на первом месте должна быть экономика, но и о политике нельзя забывать, когда вокруг — сплошная политика, при слабом сопротивлении фракций БЮТ и НСНУ, при полном невмешательстве «Нашей Одессы», вообще не явившейся на сессию, при половинчатой поддержке депутатской группы партии «Відродження» было принято обращение к Президенту. В нем гаранту конституции указали на неконституционность его действий и призвали как можно скорее утвердить Виктора Януковича на пост премьер-министра и прекратить «инсинуации» относительно роспуска парламента...

А город пока пытается все-таки заниматься решением хозяйственных проблем. Мэр Одессы Эдуард Гурвиц распорядился выделить 200 тыс. гривен на проведение гидрологических и исследовательских работ по восстановлению пляжей. Правда, уже прошла половина пляжного сезона, но лучше позже, чем никогда.

Создана комиссия по изучению благосостояния населения, в связи с многочисленными обращениями одесситов к мэру, горсовету и горисполкому о том, что жилищно-коммунальные предприятия не учитывают социальный статус жителей города, предьявляя им иски о возврате долгов за услуги ЖКХ (задолженность одесситов за жилищно-коммунальные услуги составляет около 60 млн. гривен).

При всем при этом за последние 5 лет число машин на одесских дорогах увеличилось более чем в 3 раза. По данным милиции, сейчас в городе 186 тыс. автомобилей только с одесскими номерами, а с учетом приезжих — не меньше 300 тыс. Это привело к необходимости разработать новую схему движения транспорта по Одессе. Разработка проекта будет завершена в ближайшее время.

Листая старые газеты

«Ведомости Одесского градоначальства», № 156, 18 июля 1906 г.

Призыв молодых людей на военную службу начнется в г. Одессе 15 октября и закончится 10 ноября. По местожительству призываемых город и охрана разделены на 3 призывных участка.

* * *

Московский купец Зильберов предлагает министерству финансов приобрести у него за 900 тыс. руб. секрет наивыгоднейшего взимания подоходного налога.

«Ведомости Одесского градоначальства», № 157, 19 июля 1906 г.

Телеграмма. *Ялта.* Техническое общество вырабатывает проект общественных работ безработным. Благотворительное общество совместно с городом, земством и частными обществами открывает бесплатные столовые.

* * *

Завтра состоится, с разрешения г. Одесского градоначальника, собрание мещан из евреев для обсуждения вопросов, касающихся предстоящих в не продолжительном времени выборов по Одесскому мещанскому сословию.

* * *

Администрация Юго-западных железных дорог совместно с городским общественным правлением предполагают в непродолжительном времени осветить Куяльницкий (Андреевский) лиман электричеством.

«Ведомости Одесского градоначальства», № 158, 20 июля 1906 г.

Объявление. Вследствие представления от 13 июля сего года за №1236я, на основании ст. 1309 и 1311 уст. дух. дел иностранных исповеданий, т. XI св. зак. изд. 1896 г., утверждаю провизора Илью

Фельдмана ученым правления синагоги по Пушкинской улице на трехлетие, т. е. по 1 января 1908 г.

За градоначальника, помощник Гирс.

* * *

Московская казенная палата возбудила вопрос: пользуются ли евреи — московские купеческие сыновья правом на выборку промысловых свидетельств на личные промысловые занятия, в частности, на занятия коммивояжерством.

Министерство торговли и промышленности нашло, что возбужденный вопрос должен быть разрешен в том смысле, что члены купеческого семейства вправе состоять приказчиками, в том числе и коммивояжерами, при торговом предприятии главы семьи, и что выборка купеческим сыном приказничьего свидетельства не влечет за собою исключения его из купеческого свидетельства главы семьи. Вопрос этот вступил на окончательное разрешение Прав. Сената.

«Ведомости Одесского градоначальства», № 159, 21 июля 1906 г.

Телеграмма. *Ялта.* Над горным хребтом Яйла и Ялтой пронесся тифон. Горные потоки затопили промышленную часть города. Базарная площадь и часть портовой территории превратились в бушующее море. Несчастий с людьми не было. Наводнена также деревня Дереккой.

* * *

Международный банк выдал награду в 1000 руб. городовому, спасшему 4 июля 35 тыс. руб. банковских денег во время нападения на кассира в Екатеринославе. Со своей стороны министерство выдало тому же городовому 50 руб.

Новости вкратце

Решат ли новые тарифы старые проблемы?

В ближайшие 3–4 месяца в Одессе будут разрабатываться новые тарифы на содержание домов и придомовых территорий. Об этом сообщил начальник городского управления жилищно-коммунального хозяйства Николай Рубля. По его словам, нынешние расценки не позволяют окупить расходы на содержание жилья.

Чиновник признал, что методики расчета тарифов не существует. Самый сложный момент — определение границ придомовых территорий. Документы по этому поводу, касающиеся новых зданий, есть, а старых — нет. В Одессе 6,7 тыс. жилых строений принадлежат местному совету. Для каждого из них необходимо определить площадь придомовой территории и рассчитать тариф.

Н. Рубля отметил, что затруднительно также рассчитать смету на текущий ремонт домов, поскольку цены на энергоресурсы и стройматериалы постоянно увеличиваются. Результаты расчетов будут представлены членам горисполкома и общественности в целом.

Предыдущее реформирование тарифов на квартплату проводилось в 2004 году: в Одессе были внедрены дифференцированные расценки. Они

разрабатывались для каждой из пяти категорий зданий: дома из ракушечника, построенные до 1917 г., «сталинки», «хрущевки», здания современной постройки до 10 этажей, дома современной постройки свыше 10 этажей. Тогда заявлялось, что жильцы могут решать, какие услуги они хотят оплачивать, а какие работы осуществлять самостоятельно. В перечень услуг входила и уборка придомовой территории.

Принцип прежний — остаточный
Расходы на медицину, предусмотренные в нынешнем году в бюджете Одессы, примерно на 30% больше, чем в прошлом. Однако покрывается всего 55–57% потребности. Об этом сообщила начальник городского управления здравоохранения Елена Якименко. По словам чиновника, благодаря увеличению бюджета выросли отчисления на медицинское обслуживание населения. Так, на содержание каждого больного в стационаре выделяется по 20 гривен в день (реальная потребность — около 400 гривен). На посещение поликлиники — 5 коп. (в 2005-м — 1 коп.), на вызов «скорой помощи» — 3 грн. (в предыдущем году — 2 грн.).

Глава управления здравоохранения отметила, что впервые за последние годы полностью обеспечена

финансированием автобазы «скорой помощи». Для этой службы закуплено 6 новых машин (бригады одесской «скорой» осуществляют 600–700 выездов в сутки).

В целом 76% бюджетных средств расходуется на зарплату персонала, около 10% — на коммунальные платежи.

По данным Е. Якименко, в городе в учреждениях здравоохранения трудятся около 16 тыс. человек. Средняя зарплата медработников — 626 грн., в частности, врачей — 830 грн., младшего медперсонала — 484 грн.

Чиновник добавила, что сейчас все детские лечебные учреждения Одессы оснащены пищеблоками. Питание там бесплатное. Что касается больниц для взрослых, то пищу готовят только в инфекционной и в учреждении, где лечатся больные туберкулезом. По информации руководителя управления, в течение месяца планируется ввести в действие блок питания в больнице № 1 (Еврейской).

Прощай, «Газель»!
По данным начальника управления транспортного комплекса Одессы Сергея Горецкого, в городе осуществляется поэтапная замена маршрутных такси — устаревших и не соответствующих экологическим требованиям. «Думаю, через полгода

«Газелей» на улицах мы уже не увидим», — заявил глава управления.

Также для разгрузки одесских дорог планируется, что пригородные автобусы будут высаживать пассажиров не у рынка «Привоз», а на окраинах Одессы.

Ах, эта свадьба...

Певец Витас (Виталий Грачев), уроженец Одессы, сыграет свадьбу в родном городе. Невеста 27-летнего артиста — 22-летняя одесситка Светлана.

Молодые люди познакомились больше 7 лет назад в родном городе и вместе уехали в Москву. По мере роста популярности Витаса Светлана стала получать все больше угроз от фанатов. Из-за этого пара решила скрывать свои отношения. Утверждается также, что по этой причине певец появлялся на публике в компании разных девушек.

Теперь же артист заявил: 7 лет достаточно, чтобы понять, что Света — та девушка, которая ему нужна.

Будущие супруги уже купили в российской столице свадебные платье и костюм, а также обручальные кольца. Витас не планирует устраивать пышный праздник. Из Москвы на свадьбу приедут только продюсер певца Сергей Пудовкин и несколько друзей.



«Не делай себе богов литых...» — так гласит одна из заповедей, полученных Моисеем на горе Синай. Обычно ее произносят в такой, более пафосной форме: «Не сотвори себе кумира!». На обыденном, современном языке заповедь эта предостерегает нас: не торопись отливать памятники и монументы, особенно из конъюнктурных, политических соображений. Даже если живешь не по законам Моисеевым. Подожди, пока Время вынесет свой вердикт.

Гениальный Микеланджело полагал, что его задача — лишь выбрать подходящий монолит мрамора и отсечь все лишнее. Так были созданы его лучшие произведения — Моисей и царь Давид, украшающие центральную площадь Флоренции. Подобный совет можно дать и государственным деятелям и народным избранникам, уполномоченным выбирать натуру для скульпторов, архитекторов и строителей.

Одесса — город молодой и, в отличие не только от древней родины Микеланджело, но и от Санкт-Петербурга, по сути — ее ровесника, вовсе не насыщена памятниками. В годы моего послевоенного детства к истинным произведениям искусства относили посвященные дюку де Ришелье, Пушкину, князю М. С. Воронцову. Были еще бюст академика В. П. Филатова перед глазным институтом его имени, бюстик создателю эсперанто Заменгофу во дворе на Дерibasовской, да бульварная пушка с английского фрегата «Тигр»...

Однажды, когда мы с бабушкой шли кататься на фуникулере, она показала мне на холм в центре площади Карла Маркса и сказала: «Раньше здесь стоял памятник Екатерине II». Эту императрицу я знал по повести Пушкина «Капитанская дочка». В ней она предстала женщиной решительной, колоритной, способной на великодушные поступки. Почему же снесли памятник?! Увы, на этот детский вопрос моя бабушка ответа не дала.

А сейчас о том, как одесситы увековечили память императрицы, чья подпись стоит под рескриптом об основании молодого города. Недавно краевед Олег Губарь подробно рассказал в прессе об этой главе нашей истории. Я же напомним читателям лишь основные вехи. Решение о сооружении памятника Екатерине было принято в 1891 году на заседании городской Думы. Закладка состоялась 22 августа (2 сентября по новому стилю) 1894 года — в день, когда необыкновенно торжественно отмечалось столетие Одессы.

Открытие памятника назначили на 6 мая 1900 года. По замыслу архитектора Юрия Дмитренко императрица была окружена соратниками, причастными к присоединению нашего региона к России, взятию Хаджибея и основанию Одессы. Среди них — адмирал де Рибас, строитель города де Волан, князь Потемкин-Таврический... Памятник стал яркой достопримечательностью Одессы, одним из ее брендов.

Новая, красная власть приказала демонтировать эту величественную композицию в феврале 1921 года. На оставшуюся колонну водрузили гипсовую голову Карла Маркса — нелепую и несообразную. Бабушка рассказала, что видела, как сильный ветер с моря снес идола с пьедестала и понес по улице... А в 1965 году я, молодой журналист, присутствовал при открытии на площади, соответственно переименованной, массивного, тяжелого памятника участникам восстания на броненосце «Потемкин». Вернее, персонажам фильма Сергея Эйзенштейна — гениальной художественной выдумки, не имевшей ничего общего с историческими событиями.

«Все возвращается на круги своя...» — это тоже из Книги книг. Недавно Одесский горсовет принял (за подписью городского головы Эдуарда Гурвица) решение о перемещении памятника «Потемкинцам — потомки» с Екатерининской площади на Приморскую улицу. На мой взгляд, это — воистину исторический документ. Решения о возвращении на исконное, родное место памятника основателям Одессы пока нет. Многое зависит от позиции центральных властей. Одесситы ждут с нетерпением и надеждой.

КАМЕШКИ НА МОСТОВОЙ

«... стр. 1

Рядом с заокеанскими гостями стояли пережившие Катастрофу одесситы и их вну-



ки-правнуки из еврейских школ и детских садов «Ор Авнер».

Первыми на митинге выступили американские гости, которые вспоминали те



трагические дни и отмечали, что этот комплекс — свидетельство скорби, слез и пе-

чали. Своими воспоминаниями поделился и один из очевидцев тех страшных дней — председатель Ассоциации бывших узников гетто Р. М. Шварцман. Во время выступления Романа Марковича многие из присутствующих плакали, потому что даже у американцев многие родственники погибли в Холокосте. А затем к микрофону вышел главный раввин Одессы и Юга Украины Авроом Вольф. В своем выступлении рав Авроом подчеркнул, что «конечно же, место, где мы с вами находимся, — место печали, скорби и страшной памяти. Но главное, как мне кажется, — нельзя забывать, что те, кто в годы Холокоста вели наш народ в лагеря смерти и расстрельные рвы, были уверены, что они расправляются с нами навсегда. И тот факт, что мы, несмотря ни на что, стоим здесь, так же важен, как и память о тех страшных днях».

Участники митинга возложили к подножью памятника венок из бело-голубых цветов и прочли поминальные молитвы *Эль моле рахамим* и *Кадиш*. А затем по «цепочке поколений», от молодежи к ветеранам, от хозяев к гостям передали друг другу факелы, которые зажгли шесть светильников в память о шести миллионах павших. И вновь потянулись к подножью монумента люди. Сотни рук — одесситов и бостонцев, нью-йоркцев и

калифорнийцев, рук мужских и женских, со старческими прожилками и ребячьими царапинами, оставляли перед постаментом камушки, выкладывая их в еврейское слово «Изкойр» — «Помни».

Митинг закончился. Разошлись по домам одесситы, белые автобусы увезли



гостей, а на вымощенной перед памятником площадью, на булыжниках одесской мостовой остался призыв не забывать события тех страшных лет...



Память

Шел второй год войны. После 250-дневной осады гитлеровцы вошли в Севастополь. Через неделю, 6 июля 1942 года, оккупанты обязали евреев и крымчаков пройти регистрацию, а 12 июля их собрали на городском стадионе. Стого дня начались массовые расстрелы евреев и крымчаков. В окопы, рвы, воронки на Максимовой даче и Балаклавском шоссе, у деревни Старые Шули и под Бахчисараем, как свидетельствуют документы Государственной чрезвычайной комиссии, было сброшено более 4200 убитых севастопольцев. Среди тех, кого гитлеровцы уничтожили, были кочегары и стояры, часовщики и пекари, врачи и учителя, очень известные в Севастополе люди. По свидетельству священника Б. Пекарчука, немцы потребовали у знаменитого педиатра Якова Звенигородского список еврейских детей, обещая сохранить ему жизнь и работу. Но старый доктор отказался: «Там, где мой народ, останусь и я».

В память о той трагедии Севастопольский еврейский благотворительный центр «Хесед Шахар» совместно с Ассоциацией национально-культурных обществ города провел митинг-реквием. Накануне 64-й го-



довщины расстрела к памятнику «Жертвам Холокоста» пришли многие севастопольцы. Были среди них те, у кого погибли от рук гитлеровских палачей родные и близкие (в руках у Мирьям Моисеевны Ач-

«ТАМ, ГДЕ МОЙ НАРОД...»

кинази — довоенный снимок большой семьи: дедушки, бабушки, взрослые, дети; из 38 ее родных и близких двенадцать человек были расстреляны). Но было и немало горожан, пришедших сюда не по родственному зову, а просто потому, что в их сердцах живет сострадание и бьется тревожная совесть.

В исполнении Галины Сорковой и вокального ансамбля «Шолом» звучит нигун — печальная мелодия без слов. Открывая митинг, член президиума Еврейского совета Украины, заместитель председателя еврейской общины Борис Гельман напомнил, что гитлеровцы уничтожали на оккупированных территориях Европы еврейский народ, лишенный в течение многих столетий своего государства, которое могло бы их защитить. В бесконечном списке шести миллионов погибших 4200 человек — севастопольцы. Выступает председатель совета ветеранов Севастопольской еврейской общины, полковник в отставке Исаак Слуцкий. Он прошел сотни километров фронтовых дорог, освобождал от оккупантов Украину, Молдавию, Румынию, Болгарию, Югославию. Только вернувшись после войны в родной Севастополь, Исаак Наумович узнал, что его отец, мать и более десятка других родственников зверски убиты гитлеровскими бандитами. Исаак Слуцкий с возмущением говорил об участившихся случаях надругательства над севастопольским памятником жертвам Холокоста. Возможно, юнцы, исповедующие профашистские взгляды, — правнуки тех бойцов, которые сокрушили гитлеровский рейх...

О трагических страницах истории Севастополя говорил заместитель председателя городского совета Петр Кудряшов. Вписаны в них и события Холокоста, когда жертвами оккупантов заведомо

становились люди преследуемой национальности. Только неяди с ущербной моралью позволяют себе сегодня глумиться над трагедией народа. Подобные поступки не должны оставаться безнаказанными.



ми. Таково мнение нашей большой севастопольской семьи, объединяющей людей более ста национальностей.

На митинге выступили также представители национальных обществ армян, болгар, крымчаков, общества русской культуры. Председатель общества «Бакинец» Вадим Алфимов зачитал обращение участников митинга к руководству Севастопольской городской госадминистрации, городского совета с требованием обязать городские правоохранительные органы принять все меры к обнаружению всех исполнителей и организаторов пронацистских акций, позорящих город-герой Севастополь, наказать их по всей строгости закона, обеспечить охрану памятника жертвам Холокоста.

Активистки еврейского молодежного клуба зажгли свечи в память о загубленных жизнях шести миллионов евреев. Звучит Кадиш — поминальная молитва, которую читает Аркадий Факторович: «Да вспомнит Г-сподь все души... которые были преданы пламени в годы Катастрофы». Вспомним и мы и не забудем никогда!

Семен Венгер Севастополь

Традиции

В СЕМЕЙНОМ ЛАГЕРЕ — ПРАЗДНИК ВЗРОСЛЕНИЯ

На Северной стороне Севастополя, в 200 метрах от морского залива, расположился пансионат «Песчаный берег». Здесь в течение недели проходил семейный лагерь «Матана-8», организованный сотрудниками Севастопольского еврейского благотворительного центра «Хесед Шахар» и активистами «Гилеля». Более ста его участников — а это не только хозяева-севастопольцы, но и гости из Киева, Ужгорода, Одессы, Кировограда, Симферополя, — рады были отдохнуть на морском побережье и погрузиться в мир традиций и истории еврейского народа.

Под девизом «Бесконечная история» дети, их мамы и папы, бабушки и дедушки совершили своеобразное путешествие в «машину времени». Каждый день недели получил свое название, в котором отразилась жизнь евреев на разных исторических этапах: от сотворения мира — к средневековью, через голус к эпохе географических открытий, от поисков «национального очага» до возрождения еврейской жизни на земле Израиля.

...День шестой, *Гавдола* — завершение Субботы. Участники лагеря образовали большой круг и пропели благословение, держа в руках *бсомим* — благовония. Так,



по давно заведенному в семейном лагере обычаю, начался праздник *бар-* и *бас-мицвы*. Двенадцать мальчиков и девочек, которым уже исполнилось соответствен-но по 13 и 12 лет, прошли церемонию пос-

Борис Гельман Севастополь

вящения во взрослую жизнь. Они вышли под натянутые *талесы*, рядом были их родители. Ребята прочитали отрывки из Торы и устремили в небо бумажных голубей как символ мира, свободы, начала новой, взрослой жизни. А потом можно было любоваться ярким зрелищем — фейерверком и салютом. В завершение прозвучала финальная песня.

Программу семейного лагеря «Матана-8» провели директор Евгения Одесская, администратор Наталья Усольцева, мадрихи Алексей Бабенко, Ирина Амельченко, Лариса Шевичова (Севастополь), Александр Стесин, Женя Степаненко (Симферополь), Анна Перчаткина и Алла Трубарова (Одесса). Перед тем, как прощаться, многие участники семейного лагеря оставили свои отзывы. «Спасибо тем, кто нам помог себя евреем ощутить!» — написали Лариса Герасименко, Полина Мироненко и Оля Лихогруд.



Марк Найдорф, культуролог

Язык и политика

Политика — это деятельность по управлению большими человеческими группами или массами. Политику, как известно, можно проводить разными средствами. Обычно используются те, которые кажутся более пригодными. Но во всех случаях — это насилие меньшинства над большинством, иногда очень грубое, иногда, наоборот, вежливое и предупредительное. Важно, чтобы управляемое большинство верило в то, что это насилие продуктивно, что оно в конечном счете соответствует общему стремлению к воспроизведению жизненного порядка. Современная терминология называет такое признание со стороны управляемых «легитимностью» власти.

Властвующие и подвластные им группы сосуществуют в двойственной связи: они противопоставлены, но все-таки являются частями единого целого, когда они взаимно «свои». Чужаки властвуют не «легитимно», они — захватчики, оккупанты (в истории бывало, что к власти приглашались люди со стороны, но это скорее исключение). Поэтому задача всякой властвующей группы состоит в обеспечения своей «легитимности», в том, чтобы в сознании подвластного народа предстать как его неотделимая и в высшей степени полезная часть.

В близости к богам, чья воля заведомо считалась продуктивной, созидательной для всего общества, состояла легитимность правящих элит в древности. Призвание исполнять благонаправленную верховную волю служило легитимности властей и много позже древних языческих времен.

В эпохи социальных потрясений основанием легитимности могли оказаться личные качества государя, его авантюризм, дерзость, цепкость в удержании власти — то, что называют «личной харизмой» (например, в эпоху Возрождения).

С XVII века в европейской культуре возобладала идея монархии, легитимной при условии, что ее воля не противоречит природе человека и общества. Подданные монархии образовывали народ. «Мой народ», — так говорил монарх о своих подданных.

Следующий, демократический уже, сдвиг в способе легитимизации политической власти произошел в XIX веке: от монарха-созеренца и его двора власть (в сознании европейски мыслящих людей) должна была перейти к «народам», которые наделяли бы ею свои правительства и парламенты. По этой идее «суверенитет народа», его политическое самоуправление обеспечивалось тем, что властвующая элита понималась как лучшая и наиболее эффективная часть его самого. Но, что такое в этом смысле «народ» или, в политической терминологии, «нация»? Что могут означать слова «мой народ» в устах не венценосного, а обычного человека?

И вот оказалось, что народ — не религиозная, экономическая или конституционная, а национальная общность, для которой язык стал политическим символом принадлежности к «своим». Поэтому в XIX веке язык становился и до сих пор кое-где остается средством легитимизации власти: национальные элиты прибегали к насилию, проводя германизацию, мадьяризацию, полонизацию, русификацию и т. п., а национальные движения, наоборот, начинали с национальных школ, университетских кафедр и газет, но, окрепнув политически, тоже приступали к языковой экспансии...

XX век показал: ничто не смогло устоять, подпав под сапог политики. Религия, экономика, искусство, наука, даже спорт выхолащивались, когда становились политическими инструментами. Поберечь бы язык!

Фестивали

ВЫСОКАЯ ПЛАНКА ИЗРАИЛЬСКОГО КИНО

Уже не первый год Израильский культурный центр в Одессе предоставляет одеситам возможность увидеть современное кино Израиля. На сей раз показ проходил в рамках общинного фестиваля «Радуга еврейской диаспоры», посвященного разнообразию и взаимовлиянию культур различных стран проживания евреев. В организации этого фестиваля участвовал и Израильский культурный центр. В течение двух дней в кинотеатре «Маски» шли израильские фильмы последних лет. Одним из организаторов этого мини-фестиваля стал известный в Одессе знаток кино, руководитель киноклуба «Юсинема» при кинотеатре «Маски», лидер киноклубного движения в стране еще с советских времен Ян Юсим. Будет уместно напомнить читателям, что в восьмидесятих годах XX века Одесса была и в течение последующих лет оставалась ведущим в Украине городом по численности и активности кино клубов, где не боялись раскованно и вольно говорить то, что думали. С 1983 года их деятельность координировал и направлял редактор методического кабинета Одесского областного управления кинофикации Ян Юсим (благо, во главе управления стоял тоже «вольнодумец» Анатолий Штокало). Сегодня, работая в популярном одесском кинотеатре, Ян Григорьевич выступает сразу в «трех лицах»: лектора-киноведа, прокатчика и клубника. Об израильском кино вчера и сегодня он рассказывает со знанием дела и весьма охотно:

— Эта тема мне очень близка. Ни в годы Советского Союза, ни после его развала израильское кино у нас не показывали и не закупали. Но я о нем много знал, читал и видел израильские фильмы на московских, а после падения «железного занавеса» — и на зарубежных фестивалях. И вот в 1992 году мои друзья, кино клубники из Днепропетровска, два брата Саша и Юра Гольдштейны репатрируются в Израиль. Там они создают кинодистрибуторскую фирму и вскоре предлагают мне попытаться продать для проката в Украине и России один израильский фильм. Я согласился, поскольку к тому времени уже имел достаточный опыт организации «свободных кинорынков» в Одессе, то есть знал, как покупать и продавать фильмы, какие из них предпочтительнее. Хорошо помню ту прекрасно поставленную ленту — «Сезон вишни», в которой любовная тема решена на фоне арабо-израильского конфликта. Тонкий, великолепный фильм, получивший немало призов на фестивалях, с восторгом принятый израильскими, французскими зрителями... Я полагал, что он заинтересует прокатчиков, а потом, соответственно, и зрителей.

Приезжаю в 1993 году с этой лентой в Москву на один из очередных «кинорынков», в зале было примерно 400 человек. Увы, никого из них фильм не привлек. Спрашиваю после сеанса: «Почему?». И слышу в ответ, мол, время неподходящее (тогда как раз активизировалась антисемитская «Память»), ну, где его показывать — в Самаре, Волгограде? Просто негде! Опасаясь невостребованности и, возможно, нежелательных эксцессов, прокатчики не захотели рисковать. К моему большому огорчению, после неудачных попыток найти покупателей пришлось вернуть фильм моим друзьям. Таков был первый на постсоветском пространстве, не только лично мой, опыт «продвижения» израильского кино в нашу дей-



Ян Юсим

ствительность. Но тогда же я решил для себя при малейшей возможности провести в Одессе фестиваль израильских фильмов.

И впервые такой фестиваль прошел в 1994 году. Следующий состоялся через четыре года. Правда, тремя годами ранее, в 1995-м, я показывал во Дворце им. Леси Украинки для клубников и других заинтересованных зрителей израильскую художественную ленту «Кофе с лимоном». Наконец, в 2001 году в кинотеатре «Одесса» прошел третий фестиваль израильского кино. Новый толчок подобные культурные акции получили в прошлом году, когда на работу в Одессу приехал второй секретарь посольства Израиля в Украине Лев Корец, возглавивший в нашем городе Израильский культурный центр. Мы познакомились, и, вспоминая, мне очень понравилось то, что он хорошо знает и тонко чувствует кинемато-

граф страны, знаком с режиссерами, актерами, сценаристами. Вскоре он предложил провести по-настоящему представительный, полнокровный фестиваль из шести израильских фильмов. Они демонстрировались в кинотеатре «Маски» шесть вечеров подряд и имели успех. Известно изречение одного из крупных киноведев Италии: «Если на кинофестивале присутствуют два стоящих фильма, то это уже полноценный фестиваль». А тут, на мой взгляд, было целых три достойных ленты!

Показ нынешнего, 2006 года, я бы назвал мини-фестивалем, поскольку было всего три фильма, но каких! Каждый из них — открытие, открытие израильских кинематографистов! Обычное восприятие страны по передачам ТВ, не всегда добросовестным, здесь преломлялось и существенно дополнялось с помощью большого искусства. Израильская жизнь представляла в совершенно новом свете. Особой похвалы заслуживают «Звезды Шломи» — драматическая комедия режиссера Шеми Зархи о жизни, человеческих талантах и любви, которая, по моему мнению, может украсить любой международный кинофестиваль. Она, собственно, и получила уже множество фестивальных наград. Могу поспорить с любым прокатчиком и выиграть: стоит обеспечить этому фильму хорошую рекламу, поддержку радио и телевидения — и он будет иметь успех в широком прокате. Но существуют у кинематографов разных стран стереотипные шлейфы со знаком «плюс» или «минус». На французское или американское кино пойдут, на немецкое — нет. Боюсь, что такой же негативный знак тяготеет и над израильским кино, из-за чего его трудно сделать рентабельным, кассовым. Впрочем, уже есть примеры интереса к нему наших прокатчиков. Беда для национального кинематографа еще и в том, что некоторые видные израильские режиссеры, получив признание, уехали во Францию, Америку...

Был в их числе и известный режиссер Ави Нешер, который снял в США хорошие фильмы. Но вот он вернулся в Израиль и создал здесь замечательный фильм «Поворот налево в конце света» — это вторая лента, показанная только что в Одессе. Удивительное кино, представляющее интерес с точки зрения и этнографии, и режиссуры, и актерской игры! Эмигранты из Индии и Марокко (те и другие — евреи) встречаются в Израиле. Один мнит себя французом, говорит по-французски, другой говорит по-английски и прикидывается англичанином... На этой почве завязываются забавные, весьма симпатичные отношения. У фильма добрая, объединяющая концепция.

стр. 19 >>>

«Это все меня не интересует» — подобная фраза может вызвать известное раздражение. Может, раздражение и не правомочно. Каждый имеет право выбирать интересы по себе. Увлечаться и отказываться. Реагировать и быть равнодушным. Восхищаться и безразлично отворачиваться. Но известна еще и фраза: «Бойся равнодушных». Стоит напомнить цитату полностью: «Не бойся врагов — они могут всего лишь убить тебя. Не бойся друзей — они могут всего лишь предать тебя. Бойся равнодушных, ибо с их молчаливого согласия совершаются предательства и убийства».

Может, и не стоило бы вспоминать это мудрое, но слишком истасканное на комсомольских собраниях изречение, когда бы не его справедливость. Это «все, которое не интересует», — Потемкинская лестница, Оперный театр, Пассаж, Дерибасовская, дворец Воронцова, Филармония и прочие архитектурные достопримечательности. Так и хочется спросить: а зачем вы, собственно, приехали в Одессу? Где прикажете искать точки соприкосновения, через которые можно объяснить, чем славен и зачем создан этот город?

Спрашивать особенно не приходится. Турист, который платит деньги за свой личный тур, за свое осо-

ТОЧКИ СОПРИКОСНОВЕНИЯ

менитая коляска в фильме Эйзенштейна. Естественно, гид, которому деньги плачены, не имеет никакого права на подобную вольность. Он имеет лишь право пролепетать что-нибудь про малыша из одесской еврейской семьи, сидевшего в этой коляске, про библейские мотивы в фильме «Броненосец Потемкин». И, стремительно погрузившись вместе с взыскующими необычной экзотики иностранцами в автомобиль, отправиться в тур по закрытым по случаю каникул зданиям одесских еврейских школ. Что ж, вы сами этого хотели, господа! Каждый получает ту Одессу, которую он заслуживает.

Капризничающие за свои деньги часто получают Черемушки. Бесконечный, унылый сериал хрущевских пятиэтажек, ранжированных районов, которые идеально укладываются в фразу Михаила Жванецкого о советских газетах: «Поглядел в одну, понял, что в других». Оригиналы из капризничающих просят... Нет, даже с трех раз не догадаетесь. Они просят... тюрьмы. Чтобы пройти вдоль ее забора и сфотографировать серебристые завитки колючей проволоки. Не через окошко фотоаппарата, приставленное

зависимости от страны, где они живут, и вне зависимости от состояния их кошелька. Может, стоит задуматься над этой загадкой?

Не стоит обвинять в равнодушии исключительно зарубежных туристов. Вполне одесская дама в круизе по Средиземноморью проявляла аналогичную эмоцию. В какой бы стране, в каком бы городе не причалил круизный теплоход, первым делом она искала известный брэнд американского быстрого питания. Барселона, Неаполь, Афины, Стамбул — это ее не интересовало. Интересовала только известная эмблема с известным содержанием неизысканной кухни. Тем не менее, она путешествовала. И соглашалась, чтобы на эти путешествия тратились семейные деньги! (Можно добавить — не одна она, таких оригиналов-оригинок нашлось множество.) Как будто мало в Одессе предприятий американского быстрого питания! Подобное поведение вне

Елена Каракина



бое путешествие, заказывает его заранее. Предварительно оговаривает: «Хочу видеть еврейскую Одессу, криминальную Одессу, трущобы Одессы, как живут граждане современной Украины и т.д.». Что ж — туризм есть туризм. Он прекрасно укладывается в формулу: «Любой каприз за ваши деньги». Но нелепо думать, что любая из одесских тем, от еврейской до криминальной, отделима от одесской архитектурной классики. Какое отношение имеет Потемкинская лестница к школе Хабад? Где заканчивается Мишка Япончик и начинается Оперный театр? Для одесита это не вопросы. Вопрос заключается в том, как Одессу разделить на порционные темы для примитивных и равнодушных.

Это трудно, поскольку нормальный одессит, услышав от человека, стоящего у Потемкинской лестницы: «Это все меня не интересует», испытывает лишь одно желание. Желание это скромное, но агрессивное: дать такого пинка, чтобы особа, которую лестница не интересует, пересчитала своими ребрами все сто девяносто две оставшиеся ее ступени. Чтобы равнодушный турист катился по ним, как та зна-

к глазу. Снимают «от пуза». Нажимая на затвор «фотика», висящего на шее. Чувствуют себя при этом экстремалами, почти разведчиками.

Архитектура и история тюрьмы, Троцкий и Жаботинский в ней сидевшие, — безразличны туристам-экстремалам, поскольку эти имена им абсолютно неизвестны, знать они их не хотят. Зато они получают фотографии, которых не будет ни у кого в группе из их круиза.

Ах, все эти туристические экзерсисы описаны еще Хемингуэем! Большей частью в «Фиесте», но какая-то доля припала и на «Праздник, который всегда с тобой». Но ведь далеко не все туристы читали книги Хемингуэя, и далеко не все знают, кто такой Хемингуэй. Не стоит апеллировать к текстам. Не поможет. Равнодушные не знают никаких текстов. Литература у них вызывает ровно столько же эмоций, сколько история и архитектура. Эмоции вызывает лишь исполнение заказанной программы. Только не слишком понятно, зачем для этой программы заказывать гида — довольно было бы таксиста с адресами. Что ж, поступки людей часто не подвластны логике — вне

логики, но в путешествии по стандартным стекляшкам женщина нашла точку соприкосновения со своим внутренним миром и великолепием неизвестных ей доселе городов. Жаль только, что Парфенон и архитектура Гауди ее при этом не интересовала.

Утешит ли человека равнодушного, что шедевры Афин и Барселоны могут не волновать с той же силой, что и Потемкинская лестница? Человека разумного и уравновешенного подобные аналоги могут успокоить. Подумаешь, мало ли кошельков с «холодным носом» приезжают в Одессу. Подавай им то, что требуют, за что деньги плачены, пусть лопают привычные им продукты быстрого питания. Черемушки, тюрьму, мусорные ящики. Тоже точки соприкосновения. Сложилась экскурсия, сложился заработок. Но сколько же всего остается «за кадром»? Вне проговоренного. Вне показанного. Стоит бояться равнодушных — не только потому, что с их молчаливого согласия совершаются предательства и убийства. Но и потому, что они заставляют усомниться в смысле существования прекрасного. Лестницы, бульвара, Одессы... Вот дураки!

ЗАПАД НАМ ПОМОЖЕТ... ИЛИ ИСПОЛЬЗУЕТ?

В 2007 году Украина и США будут отмечать 15-ю годовщину американских программ в Украине. Общая сумма технической помощи США Украине с момента обретения ею независимости составляет более 6 миллиардов долларов. Техническая помощь правительства США касается таких проектов, как улучшение инвестиционного климата, ускорение развития малого и среднего бизнеса и сельского хозяйства, повышение участия граждан Украины в раз-



витии демократии и экономики, повышение эффективности и прозрачности работы органов государственной власти и их ответственности перед гражданами, улучшение социальных условий и здоровья граждан (программы борьбы с туберкулезом и распространением ВИЧ/СПИД).

Буквально на днях в Одессе Агентство США по международному развитию презентовало еще одну программу, претендующую не больше не меньше, чем на обеспечение энергетической независимости Украины. О степени важности этой программы уже говорит тот факт, что представить ее журналистам должен быть лично Посол США в Украине. К сожалению, киевские политические перипетии не позволили ему даже на короткое время покинуть столицу. Держать удар одесских журналистов пришлось региональному директору миссии Агентства США по международному развитию Эрлу Гасту.

— Мистер Гаст, скажите, каковы конкретные задачи новой программы?

— Главная цель программы состоит в том, чтобы усилить энергоэффективность украинских предприятий и сделать их тем самым независимыми от поступлений дорогих энергоносителей. В первую очередь, газа. Для этого ведущая американская компания «Интернешнл ригорс груп» и ее субподрядная организация «Альянс за сохранение энергии» готовы разрабатывать для украинских предприятий проекты внедрения энергосберегающих технологий, способных значительно сократить расход газа на единицу выпускаемой продукции.

— Какое количество предприятий сможет воспользоваться вашей программой, и каким требованиям они должны отвечать?

— К сожалению, полный перечень конкурсных условий пока еще не готов. Он будет представлен потенци-

альным кандидатам в течение месяца. Ориентировочно программа рассчитана пока на 15 предприятий. Возможно, в дальнейшем она будет расширена.

— Скажите, а какие средства вложены в ее реализацию?

— Финансирование программы составляет один миллион долларов. Однако эта сумма рассчитана только на подготовку проекта. В дальнейшем его авторы смогут украинским предприятиям получить для реализации проекта выгодные кредиты в крупных западных банках. В частности, в Государственном экспортно-импортном банке США.

— Большинство западных программ экономического развития рассчитано на оказание помощи только частным предприятиям. В связи с этим вопрос, могут ли стать участниками вашей программы крупные государственные предприятия Украины?

— По всей вероятности, смогут. В ходе сегодняшнего посещения Одесского припортового завода я смог наглядно убедиться в том, что государственные предприятия вполне могут быть эффективны, а их руководство отвечает современным требованиям и обладает тонким пониманием рынка. Поэтому я считаю, что подобные программы могут распространяться на государственные предприятия с эффективно работающим менеджментом.

— Так что, может быть Одесский припортовый завод — уже участник вашей программы, тем более что газа он расходует больше чем пожалуй любое другое предприятие Одесской области?

— Пока не готов перечень конкурсных требований, говорить об участниках программы рано. Однако, безусловно, увеличение стоимости газа вынуждает такие предприятия как ОПЗ оперативно принимать меры к внедрению современных энергосберегающих технологий, и помощь опытных американских экспертов им будет полезна.

Из досье: Агентство США по международному развитию (AMP США, USAID) — федеральное агентство, осуществляющее техническую и гуманитарную помощь в целях поддержки внешней политики США. AMP добивается своих целей через стимулирование успехов стран-партнеров в долговременном экономическом развитии; сохранении и укреплении здоровья населения; поддержке демократических и гуманитарных реформ. AMP имеет свои представительства в 50 странах мира. **Эрл У. Гаст** — директор регионального представительства AMP в Украине. Он руководит работой по реализации в трех странах проектов, связанных с развитием демократии, здравоохранения и экономики.

Э. Гаст пришел на работу в AMP в 1990 году в качестве сотрудника по разработке программ в Маниле, где он разработал инфраструктуру AMP и выработал политику в таких областях, как приватизация инфраструктуры, реструктуризация энергетического сектора и реформирование сектора телекоммуникаций. Следующим местом его назначения в 1995 году стала Москва, где он курировал программы государственной помощи США России. Далее последовало назначение на должность старшего сотрудника по реализации программ на Украине в 1996 году и на Кавказе в 2000 году. На нем лежала ответственность за стратегическое планирование и реализацию программ AMP, общая стоимость которых иногда превышала 200 млн. долларов.

Работая в качестве заместителя директора представительства в таких двух сложнейших точках, как Косово (2002) и Ирак (2003), Гаст приобрел необходимый опыт для того, чтобы руководить проектами развития в обстановке после завершения конфликтных ситуаций. После этих двух назначений он в течение последнего года работал в Риме представителем AMP при учреждениях ООН.

Наряду с наградой AMP за героизм в 2004 году (за Ирак), Гаст был удостоен награды за отличную работу подразделения в 2003 году, мемориальной награды Герберта Риса в 1999 году, а также целого ряда грамот. Что касается его образования, то он получил степень бакалавра гуманитарных наук по окончании Университета штата Мэриленд (история и уголовное право — с отличием) и степень магистра гуманитарных наук Университета Джорджа Вашингтона (политические науки и проблемы Ближнего Востока). Владеет арабским и русским языками.

— Нынешняя программа, цель которой, по вашим словам, — повышение энергоэффективности предприятий, далеко не первая. Если не аналогичные, то весьма похожие программы реализовывали (или пытались сделать это) различные западные грантодатели, начиная с середины 1990-х годов, но заметного невооруженным глазом эффекта они не принесли...

— К сожалению, и вооруженным глазом этот эффект увидеть тоже трудно. По-моему, в первую очередь это объясняется тем, что все эти проекты оказались попросту несвоевременны. Тогда процесс приватизации еще только набирал обороты, а цены на энергоносители были вполне доступны. Так что в энергосберегающих технологиях просто не было нужды.

— Мистер Гаст, как вы сами сказали, повышение энергоэффективности украинских предприятий неминуемо приведет к росту их конкурентоспособности. Получается, что вы, возможно, своими руками создаете конкурентов вашим же компаниям! А может, вы просто испытываете на нас новые технологии, чтобы в случае успеха использовать их у себя?

— Конкуренция — это локомотив рыночной экономики. Без нее рынка просто не будет. Так что наличие сильных украинских конкурентов пойдет западным потребителям только на пользу. Да и производителям тоже, поскольку станет стимулом для интенсификации производства. Что же касается того, не являетесь ли вы объектом экономических экспериментов, то можете быть спокойными. Мы предлагаем только те технологии, которые уже хорошо зарекомендовали себя на нашем собственном рынке.



Спокойно, читатели! Предлагаемая вам статья вовсе не носит антисемитский характер. А в заголовок я вынес слова из стихотворения «Жи́ды» великолепного русского поэта середины XIX века Льва Мея. Не удивляйтесь, знатоки русской поэзии того периода: если вы читали Мея в советских изданиях, то этот стих вам не встречался. Он есть в моей библиотеке в дореволюционном издании. А при Советах **такое** не могло попасть на страницы сборника. У нас ведь не было открытого антисемитизма: государство культивировало его, но не афишировало. Да и как можно было публиковать стихотворение, которое заканчивается мудрыми, продуманными, самой жизнью подтвержденными словами: «*Но там, где поня́т Б-г, где поня́та Природа, / Везде они — жи́ды, жи́ды, жи́ды...*».

А что, читатели, разве это не так? Давайте уйдем от обидного для наших душ термина «жид». Хотя чего греха таить, не раз и не два многие из знакомых успокаивали меня: «Ничего обидного! Жид — это житель Иорданской долины». И добавляли с усмешкой: «Жид будет долго жить. А ты еврей — подыхай скорей!».

Уйдем все же от этого слова и задумаемся. А ведь трижды прав был поэт Мей! Сложно

«ВЕЗДЕ ОНИ — ЖИДЫ, ЖИДЫ, ЖИДЫ...»

найти какую-либо сферу деятельности человека (и человечества!), где бы ни блистали «наши». Медицина, наука, техника, искусство, культура, государственное строительство — везде на века вошли в историю фамилии представители понявшей Б-га и Природу национальности. И далеко не в последнюю очередь — в вопросе защиты своей Родины в периоды лихолетья. Именно это подтолкнуло меня к написанию статьи. Но обо всем по порядку.

1967 год. Урок истории СССР. Седьмой класс. Учительница рассказывает о Великой Отечественной войне, о людях, воевавших за Родину. Затронув тему Героев Советского Союза, начала перечислять представителей различных народов нашей многонациональной страны, удостоенных этой высшей воинской награды. Русских — столько-то, украинцев — столько-то, грузин, армян, азербайджанцев, узбеков, татар... Когда она сделала паузу, закончив перечисление, сидевший впереди на две парты Славка добавил с усмешкой: «И два еврея с Ташкентского фронта». Переглянулись мы с Шуриком Фальбаумом и молча проглотили каждый свой комок в горле. А что сделаешь? «Нехоро-

ший» Израиль тогда воевал с «братским» для СССР египетским народом — где уж тут 7-классникам выступать против линии партии, висло-клеймившей «экспансионизм».

Учительницу слушать я перестал и задумался — что это за Ташкентский фронт? Дед Гриша, показывая огромный шрам на спине, говорил, что «встретился» со снарядным осколком на Украинском фронте. Замполитом арtpолка он был. Дядя Саша (он командовал батареями «сорокапятков») иногда делился воспоминаниями о Прибалтийском фронте. Баба Рива, выплакавшая глаза по без вести пропавшему дяде Пете, рассказывала, что провожала его в теплушке в сторону блокадного Ленинграда, а вовсе не в Ташкент... Ладно, не были мои родичи Героями, но орденов и медалей в дедовой шкатулке и на пиджаке дяди Саши было ох и немало.

Минули десятилетия, но тот урок истории не стерся в моей памяти. И вот сейчас, ровно 70 лет спустя после утверждения Постановлением ЦИК СССР «Положения о звании Героя СССР» (постановление вышло 29 июля 1936 года, то есть через два года после появления этого отличия), мне удалось найти доку-

ментально точную информацию о «двух евреях с Ташкентского фронта». Итак, ниже — национальный состав Героев Советского Союза. Русских — 7998 человек, украинцев — 2021, белорусов — 299, татар — 161, евреев — 107, казахов — 96, грузин — 90, армян — 89, узбеков — 67, мордвин — 63, чувашей — 45, азербайджанцев — 43, башкир — 38, осетин — 31, марийцев — 18, туркмен — 16, литовцев — 15, таджиков — 15, латышей — 12, киргизов — 12, коми — 10, удмуртов — 10, эстонцев — 9, карелов — 8, калмыков — 8, кабардинцев — 6, адыгейцев — 6, абхазцев — 4, якутов — 2, молдаван — 2, тувинцев — 1.

Где ж ты, Славка с первой парты? Шурика Фальбаума, жаль, уже нет. А то собрались бы втроем, сообразили «по чуть-чуть», да посчитали на калькуляторе — у кого Героев больше: у вас или у нас? Ладно, не буду уподобляться Славке и разделять героев-воинов, шедших в атаку за одну Родину и за одного Сталина, на «ваших» и «наших». И тем не менее элементарные расчеты показывают, что 7998 Героев среди многих миллионов этнических русских —

стр. 12 >>>



Судьба актрисы

Биография звезды американского немого кино Аллы Назимовой могла бы стать сюжетом захватывающего сериала. Она появилась на свет в 1879 году в Ялте в семье бедного фармацевта Якова Левентона. Когда Алле было три года, начались еврейские погромы. Яков перевез семью в Швейцарию. С детства Алла была свидетельницей отвратительных семейных сцен. Постоянные ссоры привели к тому, что Яков выгнал жену из дома, и она уехала в Одессу. О детях она не думала. Алла осталась с отцом, который ее не любил. Его жестокость перемежалась приступами раскаяния, когда после очередных побоев он плакал и прижимал дочь к груди. Через семь лет они возвратились в Ялту. Отец женился во второй раз. Мачеха относилась к Алле с холодным равнодушием. Поэтому с детских лет мечтой девочки было уйти из дому. Алла была одарена музыкально — хорошо пела, выучилась играть на скрипке. Скоро ее стали приглашать в концерты. Однако отец запретил ей появляться на сцене под собственным именем. В любимой книге девочки «Дети улиц» была героиня Надежда Назимова, и она выбрала эту фамилию в качестве псевдонима.

Пятнадцатилетнюю Аллу поместили в один из одесских пансионатов. Девочка была трудная, дерзила учителям, любила передразнивать и смешить соучениц. Через некоторое время в пансионате случился пожар, и воспитанниц на время ремонта расселили по семейным домам. Алла очутилась в доме вдовы, дочь которой играла в любительском театре. Алла привязалась к этой девушке. Тогда она решила, что обязательно станет актрисой.

В 1896 году Назимова поехала в Москву поступать в музыкально-драматическое училище Московского филармонического общества, которым руководил В. И. Немирович-Данченко, и была принята. Начались занятия пением, дикцией, танцами, гимнастикой, фехтованием, к которым она относилась с редкой добросовестностью. В школе часто читали вслух новые пьесы. Там впервые Алла услышала ибсеновскую «Нору». Новаторская драматургия Ибсена в то время вызвала среди русской интеллигенции горячие споры, но на Аллу, уже знакомую с изнанкой жизни, норвежский драматург произвел глубочайшее впечатление. Она полюбила его пьесы на всю жизнь.

В 1897 году в ресторане «Славянский базар» произошла историческая встреча Немировича-Данченко со Станиславским. А весной 1898 года на собранные у благотворителей деньги открылся Московский общедоступный театр, вскоре переименованный в Художественный. В его труппу Немирович-Данченко привел только трех любимых учеников — Ивана Москвина, Ольгу Книппер и Всеволода Мейерхольда. Аллу же приняли в школу при Художественном театре, а в спектаклях ей была отведена роль статистки. Но Назимова не пала духом и стала усердно учиться, жадно впитывая режиссерские уроки Станиславского.

В это время у Назимовой был роман с Александром Саниным, актером и ассистентом Станиславского. Тем не менее, Алла решила уйти из студии Художественного театра и попробовать свои силы в провинции. Ее не удерживали. Немирович дал ей рекомендацию в театр Бобруйска, и она уехала. Санин послал ей вдогонку отчаянное письмо, но вскоре женился на бывшей возлюбленной Чехова Лике Мизиновой, послужившей прототипом Нины Заречной в «Чайке».

Продолжение следует >>>

Страницы еврейской истории

Начало в № 18 (312).

Евреи в христианской Испании XII–XIII веков Период Реконксты

Новый центр еврейской жизни. В XII столетии, когда к власти в мусульманских государствах Испании пришла фанатичная секта Альмохадов, евреи, поставленные перед выбором: принятие ислама, смерть или изгнание, в массовом порядке бежали в христианские королевства Испании. В это время там продолжалась Реконкиста — процесс вытеснения арабов и берберов с завоеванных ими ранее территорий на Пиренейском полуострове. Ослабленные и разъединенные после распада Кордовского халифата, мусульманские государства постепенно уступали атакам христиан с севера, и после того, как 16 июля 1212 года объединенные силы Кастилии, Арагона и Наварры одержали при Лас-Навас-де-Толоса решающую победу над войсками Альмохадов, только Гранада осталась под мусульманским управлением.

Евреям на освобожденных христианами землях оказывался радушный прием, поскольку местное население и знать высоко оценивало их умения и профессионализм в

НАШ НАРОД

торговле и ремеслах. К началу XIII столетия центр еврейской жизни в Испании окончательно переместился в христианские земли — Кастилию, Леон, Арагон, Португалию и Наварру. Согласно официальным документам того времени, только в Арагоне и Кастилии насчитывалось не менее ста процветающих еврейских общин. Самыми известными из них были общины Толедо, Сарагосы и Барселоны. В одной Толедской общине насчитывалось более 12 тысяч членов!

Интеллигентные и трудолюбивые, евреи были источником экономического процветания, каковой факт был признан и широко использовался правителями различных земель. Евреи занимали посты придворных врачей и финансистов, политических советников и дипломатов. Во многих местах им было разрешено владение землей и даже наем работников-христиан. Евреи занимались сельским хозяйством и ремеслами, особенно ткачеством, чеканкой по золоту и серебру, окраской тканей, изготовлением керамики, обувным делом и т. д. Свою продукцию они продавали на тех же рынках

«ВЕЗДЕ ОНИ — ЖИДЫ, ЖИДЫ, ЖИДЫ...»

стр. 11

это в процентном отношении намного меньше, чем 107 Героев-евреев по отношению к горстке, фактически, представителей этого нацменьшинства, проживавшей тогда в СССР. В части, касающейся 2021 Героя из этнических украинцев, — та же, вне всякого сомнения, пропорция.

«Что за еврейские шутки — проценты высчитывать?!» — ухмыльнется кто-то из «друзей». Извините, но ведь это не мы придумали — проценты считать. Когда в 1971 году я поступал в институт, то мне повезло — я попал в неофициальную, но жестко действовавшую норму: 5% евреев. И не больше!

И все же не хочется уподобляться низкопробным людишкам в их «подсчетах» фронтового героизма. Ведь тогда, во время той жуткой войны, в атаку рядом — плечом к плечу — шли русские и узбеки, литовцы и евреи, татары и украинцы. Им было совершенно безразлично, человек какой национальности вручит их последним патроном.

Стоп, уважаемые, а может многомудрые евреи в атаку не ходили, а только руководи-

ли этими атаками по телефону из бронированных укрытий? Что ж, давайте-ка полистаем тяжеленный двухтомник «Герои Советского Союза», изданный Военным издательством в Москве, в 1987 году. На двух тысячах (!) страниц в алфавитном порядке — краткие биографии всех Героев. Ну-ка, поищем там «двух евреев с Ташкентского фронта»! Начало — более чем символическое: Абрамович Абрам Григорьевич. Командир танкового взвода в гражданской войне в Испании, он встретил свою смерть под Мадридом. Звание Героя присвоено посмертно в конце 1937 года. Биренбойм Яков Абрамович. Под его командованием воздушно-десантный полк 1 октября 1943 года форсировал Днепр вблизи Киева, закрепился на плацдарме. Через несколько дней в одном из тяжелейших боев комполка Биренбойм пал смертью храбрых. Звание Героя Советского Союза присвоено 17 октября 1943 года. В этих же краях звание Героя заслужил комбат десантников Блувштейн Александр Абрамович. Кровью заслужил, не купил! Самуил Нахманович Богорад на Балтфлоте командовал «щучкой» (подлодка Ш-310). Звание

и ярмарках, что и христианские и мусульманские ремесленники и земледельцы. Еврейские купцы оперировали и за границами Испании, принимая активное участие в средиземноморской торговле.

В XIII столетии резко увеличилось количество евреев-ростовщиков, но это занятие не стало ассоциироваться с евреями в той степени, как в Германии и Франции, где ростовничество было чуть ли не единственной сферой деятельности для евреев.

Еврейские сновники и богачи делали немало для того, чтобы жизнь их соплеменников в Испании была комфортной и безопасной. Однако их действия в то же время пробудили недовольство части церковных иерархов, которые протестовали против разрешения евреям владеть землей и нанимать христианских работников. Не нравился церковникам и в целом достаточно высокий уровень жизни испанских евреев. А поскольку власть духовенства в христианских королевствах Испании была весьма высока, евреи, живущие там, теперь подпадали под все антиеврейские постановления, принимаемые католической церковью.

Продолжение следует >>>

Героя в 45-м присвоено ему вовсе не «за спасение»... Наугад перелистываю десяток листов первого тома. Совсем рядышком — еще два Героя: штурман ночного бомбардировочного авиаполка Полина Владимировна Гельман (860 боевых вылетов) и Семен Григорьевич Гельфберг — командир отделения мотострелкового батальона, погибший под Черкассами...

К огромному сожалению, объем этой публикации не позволяет перечислить поименно всех граждан еврейской национальности, кровью своей заслуживших высшую награду СССР. А жаль, очень жаль. Уверен: этому следует посвятить отдельную публикацию. Или даже издать на эту тему небольшую брошюру. Небольшую, но очень и очень нужную. Ведь уроки истории в наших школах продолжают. И на передних партах, хотим мы этого или нет, но есть еще «славки», которые, обернувшись в сторону ставших еще более малочисленными в классах евреев, с ехидной улыбкой могут вспомнить о «Ташкентском фронте». Ответом им — по-еврейски интеллигентным ответом — и могла бы стать подобная публикация.

ЗАБЫТЫЙ ШТЕЙН, или ЧЕЛОВЕК ИЗ «СТАРОЙ ОДЕССЫ»

Начало в № 9.

Книги Александра Дерибаса, Валентина Катаева, Леонида Утесова и Александра Вертинского растиражировали их воспоминания о Марьяшесе числом не меньше миллиона экземпляров, однако это вовсе не тот случай, когда количество переходит в качество. Очерк Дерибаса, подкупающий своей реалистичностью, по воле автора содержит не очень много подробностей, Вертинский сообщает любопытный, но всего лишь один-единственный факт, а все, что беллетристически написали о Марьяшесе Катаев и Утесов, более смахивает на расхожие городские легенды. Только ничто и никто не проходит совсем уж бесследно, тем более в Одессе, где, на нашу общую удачу, есть сложившийся за всю ее историю бесценный своими документами архив и богатейшая библиотека, многочисленные краеведческие материалы которой были упорядочены стараниями Александра Дерибаса. Они-то и позволили сквозь дымку легенд разглядеть более отчетливые контуры такой некогда известной всей Одессе фигуры, как Марьяшес...

В бесконечной череде протекающих лет есть для каждого города знаковые. Для Одессы одним из них стал 1854-й, в апреле которого довелось ей пережить многочасовую бомбардировку с моря, произведенную корабельной артиллерией без пригла-

шения явившейся сюда англо-французской эскадры. А вот следующий год вроде бы не имел каких-либо особых примет, разве что в мае открыл свои действия, как его называли, электрический телеграф, позволявший с молниеносной быстротой связаться с обеими столицами империи, а также с Киевом и Николаевом. Но это в масштабах истории, а для отдельных граждан и в 1855 году что-то да произошло, потому как иначе никогда и нигде не бывает. Еще продолжалась Крымская война, газеты печатали не всегда радостные вести с боевых позиций, и жители многонациональной Одессы, как могли, помогали формированию государственного ополчения: мать будущего городского головы Дарья Нестеровна Яхненко пожертвовала две дюжины новых рубаш, почетный гражданин Федор Родоканак взнес на это дело 200 рублей, купец Соломон Гурович — 100. Вышло положение комитета министров «О праве записываться в 3-ю гильдию торгующим в г. Одессе иностранцам, а равно и присяжным маклерам». Содержатель еще с пушкинских времен известного ресторана Цезарь Отон объявил о прекращении торговли и распродаже своих обширных запасов бордосских, бургонских, рейнских и других знаменитых вин. Сорокапятилетний уроженец Одессы известный еврейский писатель и общественный деятель

Иоахим Тарнополь выпустил в типографии Брауна на французском языке изящно оформленную и поныне ценную своими обширными статистическими выкладками книгу с пространством названием «Исторические и характеристические замечания об одесских израильянах с предварительным взглядом на состояние израильского народа в России». Купец 3-й гильдии французский поданный Жермен Питансье получил, наконец, большую серебряную медаль «за учреждение в Одессе завода по выделке стеариновых свечей в весьма обширном размере», еще два года назад присужденную ему на Московской промышленной выставке. Известный архитектор Франц Моранци был произведен в чин коллежского регистратора, провизор Назаревич определен на службу аптекарем при больнице одесского тюремного замка. А в семье происходившего из мешан соседнего города Николаева Ефима Марьяшеса в том «незаметном» году родился сын Борис.

Это и был тот Марьяшес, которого потом знали все, запомнили многие и описали некоторые. Но никто из них ни разу не назвал его имени, включая Александра Михайловича Дерибаса, которому оно, несомненно, было известно. Считалось, наверное, что Марьяшес — он и есть Марьяшес, и этим все сказано, потому как второго Марьяшеса в Одессе

АНТИСЕМИТИЗМ: СНАЧАЛА РЕЛИГИЯ, ПОТОМ РАСА, ПОТОМ ЧТО?..

Бернард Льюис США

Нижеследующая статья, особенно в начальной своей части, вряд ли поразит читателей нашей газеты своими наблюдениями и аргументами. Прямо скажем, что со многими мы, как говорится, где-то встречались. Наверняка и на страницах нашей газеты. Но...

Не так часто появляется статья об антисемитизме новейшего периода на страницах высокопоставленного американского гуманитариев. Не так часто к теме на злобу дня обращаются ведущие эксперты (Принстон есть Принстон), такие как Бернард Льюис — почетный профессор этого славного университета и именно по ближневосточным исследованиям. Статья была опубликована в первом за этот год номере ежеквартального журнала «The American Scholar».

Похоже, что автору пришлось в начале XXI века взглянуть вокруг себя, и сердце его уязвилось тем, что довелось углядеть, как университеты Америки захватила разнузданная юдофобская пропаганда палестинского лобби и как радостно поддавалось ей воспитанное левыми профессорами на критике Израиля студенчество. Так что эту статью породило наверняка прозрение, навеянное большой интифадой. Интересно, какие прозрения в умах западных интеллектуалов готовят нам события текущих дней?..

А.Мисюк

Существует избитая пошлость, которую мы много раз уже слышали: абсолютно законно критиковать действия и политику Израиля или доктрины сионизма без того, чтобы непременно быть антисемитски мотивированным. Тот факт, что эту мысль повторяют *ad nauseam*, до тошноты, не умаляет ее правдивости. Я ее принимаю и даже сделаю шаг вперед к новой формуле, которая может вызвать удивление или даже шокировать: прекрасно можно ненавидеть и даже преследовать евреев, не будучи обязательно антисемитом.

К сожалению, ненависть и гонения являются нормальной частью человеческого опыта. Ощущение неприязни, умеренной или сильной, к людям, которые отличаются так или иначе, этнически, расой, цветом, мировоззрением, привычками в еде — неважно чем, — это часть нормального человеческого состояния. Мы находим это на протяжении всей письменной истории и мы находим это повсюду в мире. Это может быть иногда исключительно ужасно, а иногда... занятно.

Вскоре после Второй мировой войны датчане кипели от негодования на двух своих соседей: немцев, которые их оккупировали, и шведов, которые стояли в стороне с беспомощным нейтралитетом. Датчане в тот

не было. По правде сказать, второй Марьяшес тоже имелся, но известностью своей столь же далекий от первого, как одесская акушерка мадам Робинзон с Преображенской, 41, от великого отшельника из романа Даниэля Дефо. По словам Валентина Катаева, городской сумасшедший Марьяшес был братом присяжного поверенного. Леонид Утесов «определил»

ему в братья врача и оказался прав, по причине того, что был не только двумя годами старше Катаева, но, выступая в иллюзиях, кафешантанах и театрах миниатюр, оказывался ближе «к улице», а уж она-то испокон веку знала здесь все и обо всех. Борис был вторым ребенком в семье Марьяшесов, а первым за четыре года до него родился Самуил. В положении возрасте родители определили его во 2-ю одесскую гимназию на Ямской, нынешней улице Новосельского, 100, откуда он перешел в Ришельевскую гимназию, славную своим именем, историей, традициями и выпускниками. Потом, за отсутствием еще в тогдашнем Новороссийском университете медицинского факультета, Самуил Ефимович Марьяшес окончил таковой в киевском университете Св. Владимира, стал специалистом по кожным болезням и, начи-

момент говорили: Кто такой швед? Немец в человеческом виде. Другое двусмысленное оскорбление, имевшее хождение в британской армии 1930-х годов, относилось к двум разным группам террористов: Кто такой араб? Подрумяненный ирландец. Я привожу это вне всякого одобрительного или хвалебного смысла, лишь как примеры действительно отвратительных предрассудков, которые широко распространены в нашем мире.

Антисемитизм — это нечто иное. Он отмечен двумя особыми признаками. Первый состоит в том, что о евреях судят по иным стандартам, чем принято судить обо всех других. Мы видим множество примеров тому в настоящее время. Но здесь тоже следует быть осторожным. Раз-

личные стандарты суждений могут быть и в других случаях, иногда включая евреев, без антисемитизма и без обязательного мотивирования антисемитизмом.

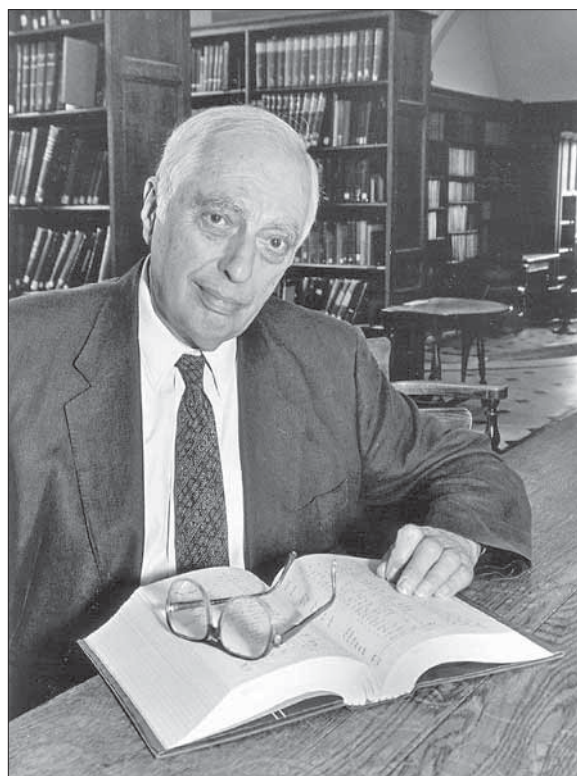
Например, в середине сентября 1975 года в Испании пять террористов, осужденных за убийство полицейского, были приговорены к смерти. Европейские либералы возмутились тем, что в наше новое время в Западной Европе людей приговаривают к смерти. Неслыханное дело! Были шумные протесты и сильное давление, чтобы повлиять на испанское правительство. Но в Советском Союзе и других соцстранах в этот период огромное число людей приговаривали к смерти и расстреливали, а в Африке Иди Амин устроил резню, убив тысячи людей — значительную часть населения Уганды. Даже шепота протеста не раздавалось в Западном мире.

Урок вполне ясен. Правым правительствам нельзя приговаривать к смерти; левым правительствам — можно. Следующий шаг: бойня белых или белыми людьми — это плохо; резня цветными или цветными — это нормально. Подобные расхождения могут быть най-

дены в ответ на многие другие случаи, как, например, обращение с женщинами или этническими и иными меньшинствами.

Это примеры показывают, что даже широкая несоразмерность стандартов в суждениях не нуждается обязательно в проявлениях антисемитизма. Могут быть включены иные элементы. Например, в свое время было сделано сравнение между реакцией мира на резню палестинцев ливанской христианской милицией в Сабре и Шатиле в сентябре 1982 года, где было убито около 800 человек, и резней ранее в тот же год в Заме в Сирии, где были убиты десятки тысяч. В последнем случае ни одна собака не тявкнула. Различие, конечно, заключалось в обстоятельствах. В обоих случаях преступниками были арабы, но в случае Сабры и Шатилы, вследствие доминирующего израильского военного присутствия в этом регионе, была возможность обвинить евреев. В Заме этой возможности не было; поэтому массовая резня арабов арабами осталась незамеченной. И никаких протестов. Этот контраст является ясно антиеврейским. С другой стороны, он также и антиарабский.

Окончание следует >>>



Профессор Бернард Льюис

А. Розенбойм

и откуда же был исключен за «тихие успехи при громком поведении» его младший брат, что, впрочем, не помешало ему потом сделаться Леонидом Утесовым. А братья Катаевы, Валентин и Евгений, оставшийся в литературе под псевдонимом Петров, оба учились в 5-й мужской гимназии на Пантелеймоновской, 13, угол Гимназической, которая и была названа так по нахождению там этого учебного заведения. Но какую бы гимназию ни оканчивал тогда молодой человек, он, ежели не был безнадежным тупицей или законченным шалопаем, выходил оттуда достаточно образованным, в подтверждение чего можно вспомнить хотя бы, что одних только иностранных языков изучали там три: немецкий, французский, латынь, а кое-где и древнегреческий. Если же выпускник гимназии, имея к тому интерес и усердие, безо всяких университетов, в порядке одного лишь самообразования, продолжал заниматься языками, то вполне мог достичь в этом деле совершенства. А посему нет ничего удивительного в том, что Марьяшес, как написал о том Дерибас, «занимался переводом многих книг и брошюр». Вопрос лишь в том, как это сочеталось с его психическим состоянием.

Продолжение следует >>>



Ришельевская гимназия. Ул. Садовая, 1

оканчивал. Среднее же образование он мог получить во 2-й гимназии или в Ришельевской, поскольку в те давнишние времена братья зачастую учились в одних и тех же учебных заведениях. К примеру, Михаил Вайсбейн окончил в Одессе коммерческое училище Генриха Федоровича Файга, располагавшееся в собственном доме на Торговой, 14, куда поступил



Анонс книг от директора еврейской библиотеки Елизаветы Максимовой

Гончарова М. **Поезд в Черновцы и другие рассказы.** — Одесса: «Зодиак», 2006. — 288 с.

Марианна Гончарова — педагог, переводчик, режиссер молодежного театра — живет и работает в Черновцах. Рассказы пишет с 1998 года. «Поезд в Черновцы» — третья книга автора. Постоянно печатается в одесском юмористическом журнале «Фонтан». Ее рассказы публиковались в одесском альманахе «Дерибасовская — Ришельевская», в журналах «Слово — Word» (Нью-Йорк), «Кукумбер» (Москва) и других изданиях.

Легкие, веселые и по сути своей добрые рассказы Марианны Гончаровой читаются на одном дыхании. Автор пишет с тонкой иронией, точными деталями, неожиданными сравнениями. Герои Гончаровой — независимо от того, люди это или, скажем, представители фауны, — смешные и милые существа. Они хотя и удивляют нас порой своими поступками, но вызывают неизменную симпатию. Иногда юмор и грусть в рассказах идут рядом. Как это часто бывает в жизни...

Хайт А. Антология сатиры и юмора России XX века. Том 35. — М.: «Эксмо», 2004. — 672 с.

Аркадий Хайт родился 25 декабря 1938 г. в Москве. Родители, Раиса Ильинична и Иосиф Наумович, — родом из Одессы и только в 1933 г. переехали в Москву. Дальше как у всех. Эвакуация, возвращение домой, школа, институт (МИСИ). Еще в школе пробовал писать. В студенческие годы — постоянное участие в КВНах и «капустниках». Тогда же он стал вместе со старшекурсником Александром Курляндским сотрудничать с разными изданиями, писать интермедии, сценарии для киножурналов «Фитиль» и «Ералаш». А дальше — работа для А. Райкина, многолетнее творческое сотрудничество с Г. Хазановым, эстрадные программы для Е. Петросяна и В. Винокура, программа на радио — «Радионяня» и мультсериал «Ну, погоди!». А за мультфильм «Кот Леопольд» А. Хайт был удостоен Государственной премии СССР и звания «папа кота Леопольда». Писал он и пьесы для кукольного театра С. Образцова и театра «Шалом». Его последняя пьеса «Моя кошачья леди» поставлена в 2003 году и с успехом идет по сей день. Его искренность, музыкальность и эмоциональность, знание английского, немецкого, понимание идиш, чешского, польского, эстонского помогали ему в творчестве. В книге собраны лучшие работы Аркадия Хайта, написанные в разных жанрах, а также использованы материалы из семейного фотоальбома семьи Хайт.

Ванетик С. **Короче говоря.** Стихи иронические и лирические, миниатюры и эпиграммы. Ставрополь: ОАО «Кировская типография», 2006. — 152 с.

Семен Ефимович Ванетик живет в Ставрополе, но его стихи многократно публиковались в столичной периодике, в частности в альманахе «Поэзия», в журнале «Огонек», в газете «Московские ведомости». Будучи человеком преклонного возраста, он обладает огромным оптимизмом. Это его седьмой сборник. В нем — стихи публицистические, лирические и иронические, эпиграммы и переводы эпиграмм с немецкого, польского и украинского языков.

Хочется со страниц газеты поблагодарить Семена Ефимовича за присланные нашей библиотеке сборники.

Бродавко Р. **Скрипичный мой город.** Стихи. — Одесса: «Оптимум», 2006. — 36 с.

Роман Исаакович Бродавко — большой друг нашей библиотеки, журналист, заслуженный работник культуры Украины, автор пьес, киносценариев, либретто, статей по истории театра, а еще — поэт. Эта книга наполнена лирическими стихотворениями о жизни, о любви, о природе, и о нашем родном и любимом городе.

Двор, его мама (автор комиксов),
папа и младший брат



Игротека

ИГРЫ НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ

Если тебе три и больше,
Выходи скорей гулять!
Позови друзей побольше —
Будет веселей играть!
Песни петь, искать следы,
Лаять, кукарекать
Будем вместе: я и ты
На природе летом!

Следопыт

Очень увлекательная и интересная игра делает игроков ближе к природе, заставляет интересоваться ее жизнью и приучает с детства любить и уважать окружающую среду. Развивает сообразительность, наблюдательность, тренирует внимание и ассоциативное мышление. В нее может играть любое число игроков. Играть желательно на песке или на любом другом мягком грунте.

Один из игроков рисует на песке какие-то следы, например птичьи, а остальные дети должны посмотреть на эти следы и догадаться, кому они принадлежат. Или рисует любой другой след, и детям предстоит определить, какому существу он принадлежит, может быть гусенице? Или сороконожке? А может, это зайчик тут проскакал? По виду сле-

да попытайтесь определить, давно ли проходил тут этот зверь? Это может быть и отпечаток человеческой ноги. Тогда определите, чья это нога: взрослого или ребенка, мужчины или женщины. И так далее. Не забывайте задавать наводящие вопросы. Подобная игра помогает детям почувствовать себя настоящими следопытами и исследователями.

Голоса зверей

Эта игра направлена на развитие у детей ассоциативного мышления и побуждения интереса к миру природы. Помогает развить в них любовь к животному миру и братьям нашим меньшим, тренирует наблюдательность и сообразительность. Количество игроков не ограничено.

Смысл игры заключается в том, что один из ее участников — по жребию — выходит вперед и, подражая какому-то животному, кричит его голосом. Остальные игроки пытаются догадаться, какого зверя он изображал.

Самый первый верно угадавший животное, меняется с ним местами и уже сам кричит, подражая голосу какого-то зверя. И так далее, пока

Игровой Затейник



не останется один из участников, знающий наибольшее количество голосов разных зверей. Он и победитель. Можно изображать голоса любых животных, в том числе и домашних.

Веселые распевки

В эту игру можно играть командой от 3 до 10 человек или индивидуально — каждый за себя. Возраст игроков может колебаться от 3 до 10 лет.

Считалкой выбирают команду, начинающую первой. Она поет несколько строк из детской песенки или мультфильма. Вторая команда внимательно слушает и, когда песня заканчивается, запекает другую песню, начинающуюся со слова, на которое закончилась предыдущая. Если в течение минуты команда не вспомнит нужной песни, ей записывают штрафное очко и разрешают запеть любую другую. Счет ведут до 8 очков. Проигравшей команде дают смешное задание, для выполнения которого ей придется размышлять и фантазировать.

Оказывается...

ВЗМЕТНУВШИЕСЯ В НЕБЕСА

Первые высотные здания, как это ни удивительно, были построены не в XX столетии, когда сформировалась мощная строительная индустрия, а намного раньше. И совсем не 20-этажные небоскребы, появившиеся в Чикаго в 1892 году и в Нью-Йорке — на пересечении Бродвея и Пятой авеню — в 1902 году, положили начало повсеместному строительству многоэтажных башен. Развалины сооружений, равных современному 25-этажному зданию, обнаружены — где бы вы думали? — на территории нынешней Гватемалы. Они были построены между 300 и 900 годами новой эры и свидетельствуют о рассвете древней цивилизации майя.

Однако еще до новой эры о небоскребах знали древние египтяне и китайцы. Самое древнее высотное здание из тех, о которых до нас дошли сведения, было завершено к 280 году до н. э. в Александрии. Постройка эта возвышалась над городом и была видна со всех его концов. Высота ее составляла примерно 140 метров. Она была отдана под казармы. Такое небывалое по тем временам сосредоточение вооруженных сил на относительно малой территории сыграло важную роль в защите города от вражеских нашествий.

Вплоть до XIII века самым высоким из всех сооружений, возведенных руками человека, была египетская пирамида Хеопса, одно из семи чудес света. Дальняя ее точка, «доставленная» в 2580 году до н. э., возвышалась над землей на 146,6 м. Этот рекорд, видимо, так бы и устоял до современной цивилизации, если бы в средневековом английском городке Линкольне не был построен кафедральный собор, который оказался на 14 м выше пирамиды!

В 1889 году в Париже поднялась ввысь всем известная Эйфелева башня (320,7 м), остающаяся и сегодня прекрасным символом одного из красивейших городов мира.

Начало XX столетия ознаменовалось строительством многоэтажных каркасных зданий. Первоначально

высотные здания возводили в Чикаго и в Нью-Йорке. В споре этих городов после сооружения в 1913 году 58-этажного небоскреба верх одержал Нью-Йорк и удерживал первенство многие годы. В начале 1920-х годов с интервалом всего год над Нью-Йорком взметнулись две башни: здание фирмы «Крайслер» (318,8 м) и знаменитое здание «Эмпайр-стейт-билдинг» (381 м). А в 1973 году нью-йоркцы сдали под ключ теперь уже печально известные всему миру две башни, отданные под Центр меж-



Небоскреб «Сиэрс» в Чикаго

дународной торговли. Впервые высота здания превысила 400 метров. Но всего через год 110-этажный небоскреб «Сиэрс» в Чикаго улучшил этот рекорд до 443 м. Это здание строилось пять лет с расчетом на высокую сейсмическую устойчивость. Ему не страшны никакие, даже шквальные ветры. При ветреной погоде — а это часто бывает в Чикаго, — самое высокое в мире здание мерно раскачивается из стороны в сторону...

Кстати, башни-«близнецы» были построены не только в Нью-Йорке, но

Леся Голубченко



и в Куала-Лумпуре, столице Малайзии — 88-этажный небоскреб «Петронас» высотой 451,9 метров. У него звание самого высокого здания в мире отобрала построенная в декабре 2004 года башня «Тайбэй-101». Этот небоскреб, построенный в центре тайваньской столицы, достиг высоты 508 метров. Но ему, по-видимому, не удастся удерживать рекорд надолго — к 2009 году в Чикаго планируют построить новый 115-этажный небоскреб высотой 610 метров! Кроме того, на месте Центра международной торговли к 2012 году должна быть построена 541-метровая (точнее, высотой в 1776 футов — в память о Декларации независимости, принятой 4 июля 1776 г.) «Башня Свободы».

А специалисты японской строительной компании «Такенака комутен» разработали проект здания высотой 1000 м (!) под названием «Скай-Сити 1000». Правда, этот проект устремлен в далекое будущее...

Мы же вернемся в наши дни. Самые высокие жилые дома построены в Чикаго. Несколько 70-этажных небоскребов поднимаются на 196,7 м. Кроме того, они считаются самыми высокими из всех сооружений в мире, полностью построенных из железобетона.

Представьте себе, существует небоскреб, который не стоит молча, как это положено дому! Из всех высотных сооружений, когда-либо построенных человеком, больше всего шума при ветреной погоде дает 270-метровый небоскреб на 56-й авеню в Нью-Йорке. Своеобразный свист от этого здания слышен на расстоянии двух кварталов. Специалисты утверждают, что небоскреб таким образом мстит строителям за их грубые просчеты. Все может быть, только вряд ли исключительно строители наслаждаются этим неповторимым звуком...

Чудеса природы

Все, что мы видим в этом мире, можно отнести одной из четырех групп: миру минералов, миру растений, миру животных и миру говорящих, то есть людей. Венцом Творения, безусловно, является человек. Далее следуют животные и растения, и лишь потом идут безмолвные неживые камни и минералы, но между тем именно представители минерального мира являются источником жизненной энергии для всего, созданного Творцом.

Одним из важнейших минеральных элементов питания веществ является фосфор, который в таблице Менделеева обозначается латинской буквой Р и располагается под номером 15. По распространенности он занимает 13-е место среди всех элементов и на его долю приходится 0,08% веса земной коры. Всего фосфор содержится в почти 200 минералах, но в чистом виде фосфора в природе не существует и в земной коре он встречается только в виде соединений (фосфатов).

Впервые чистый фосфор был получен во второй половине XVII века, когда немецкий алхимик Хеннинг Бранд, пытавшийся найти средство, превращающее любое вещество в золото, получил вещество, светящееся в темноте и загоравшееся на воздухе. Бранд назвал его сначала «холодным огнем», а позднее «фосфором», от греческого слова «фос» — светящийся (на иврите фосфор называют «зархан», от слова «зра» — сияние).

Интерес к новому веществу был огромный. Бранд, хранивший способ изготовления в строжайшей тайне, показывал его за деньги и продавал небольшими порциями за чистое золото. Однако спустя некоторое время другим ученым тоже удалось изготовить фосфор и тайна перестала быть тайной.

Тот фосфор, который получали Бранд и прочие химики, теперь называется белым (или желтым) фосфором. Это очень активное и ядовитое вещество — доза в одну десятую грамма фосфора смертельна для человека. Кроме того, температура воспламенения белого фосфора близка к температуре человеческого тела, поэтому его опасно держать в голых руках даже короткое время. Хранят белый фосфор только под водой и сейчас применяют его очень-очень редко, в основном в военных целях. Белый фосфор используется в качестве зажигательного материала в артиллерийских снарядах, авиационных бомбах, гранатах и пулях, а еще раньше он подтолкнул людей к идее создания спичек.

В 1826 году человек по имени Джон Уокер смешивал химикаты с помощью палки. Когда на конце палки образовалась засохшая капля, он, чтобы убрать ее, чиркнул палкой по полу, и тут вспыхнул огонь! Уокер продемонстрировал изобретение всем желающим, и один из зрителей позаимствовал идею.

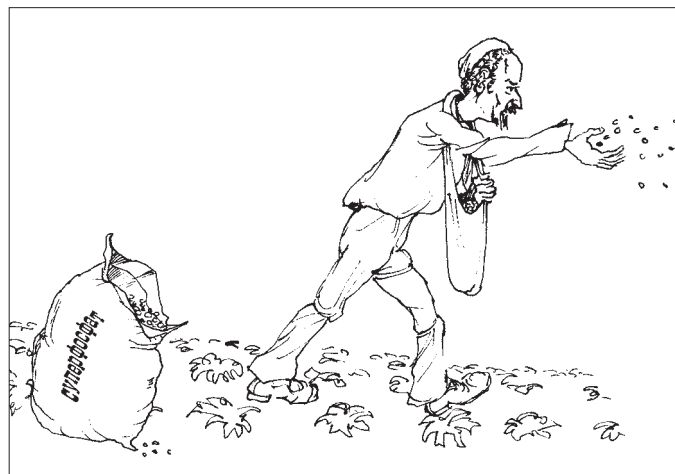
В первых спичках использовали белый фосфор, однако эти спички могли загореться в самый неожиданный момент — так погибла итальянская эрцгерцогиня Матильда, которая случайно наступила на спичку, и ее платье было мгновенно охвачено пламенем. Кроме того, белый фосфор был очень ядовит — в те времена многие люди, которые пытались покончить жизнь самоубийством, просто глотали спички и умирали от отравления, да и рабочие спичеч-

СВЕТОНОСНЫЙ ЭЛЕМЕНТ

ных фабрик страдали от болезни людей под названием «фосфорный некроз». В 1906 году было подписано международное соглашение, запрещающее изготовление, импорт и продажу спичек, содержащих белый фосфор, а на фабриках начали использовать другой вид фосфора — красный, который не ядовит и имеет гораздо более высокую температуру воспламенения. В 1910 году американская компания Diamond Match получила патент на безопасные для здоровья спички. Президент США Уильям Тафт обратился к владельцам патента и попросил их отказаться от авторских прав. Компания согласилась и опубликовала формулу патента, разрешив всем конкурентам пользоваться ею бесплатно.

Существуют еще несколько разновидностей фосфора — фиолетовый, коричневый и черный, но их можно встретить только в лабораториях.

Во время Первой мировой войны фосфор использовали при изготовлении снарядов и отравляющих газов, которые унесли жизни многих солдат. После окончания войны был подписан международный договор, запрещающий применение отравляющих газов против людей, и теперь ядовитые свойства фосфора используют только против насекомых-вредителей. А вообще-то главные потребите-



ли фосфора — производство спичек, металлургия, химические производства и военные предприятия, где его используют для приготовления зажигательных составов.

Как ни странно, но этот горячий и ядовитый фосфор жизненно необходим буквально всему живому. Из почвы, где он находится в виде солей (фосфатов), его берут растения — фосфор обнаружен буквально во всех органах зеленых растений: в стеблях, корнях, листьях, но больше всего его в плодах и семенах. От растений этот элемент попадает в организмы животных и человека. В теле взрослого человека, в частности, в костях, мышцах, нервах, мозге и зубной эмали, содержится до 1,5 кг фосфора! Основными его источниками для человека являются мясо, рыба, яичный желток (он особенно богат фосфором), творог и сыр.

Фосфор необходим для нормального развития растений, но при этом урожаи, собираемые во всем мире, ежегодно уносят с полей больше 3 миллионов тонн фосфора — гораздо больше, чем туда поступает естественным путем. Естественно, что для получения хороших урожаев он должен быть возвращен в почву, и раньше земледельцы использовали для этого естественные удобрения, вроде навоза или перегноя опавших листьев. Но как раз фосфора в них со-

держится не так уж и много, поэтому сейчас почти все фермеры перешли на удобрения химические. Ежегодно в мире добывают 100 миллионов тонн фосфоритной руды, из которых и изготавливают удобрения и пищевые добавки для животных.

Если в начале XX века каждый американский фермер производил продукцию, которую хватало для прокорма 7 человек, то сейчас произведенной им продукцией можно накормить больше 30 человек. Правда, численность людей на Земле так же растет; каждую секунду на планете рождается как минимум один ребенок, и для того, чтобы накормить всех людей в мире, нужно либо засеивать новые земли, либо повышать урожайность уже имеющихся. Не последнюю роль в этом может сыграть фосфор, соли которого ускоряют рост растений и помогают лучшему развитию зерен и семян. Фосфор делает растения более крепкими, благодаря чему они могут выстоять в более сложных природных условиях.

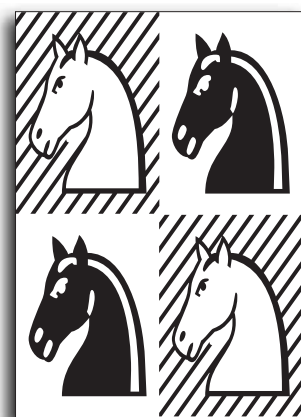
Другим вариантом решения проблемы может стать гидропоника — выращивание растений без почвы, в водном растворе (обычное выращивание в земле называется «геопоника»). Ученые подсчитали, что почва поставляет растениям лишь 5% минеральных соединений, а остальные 95% расте-

ние образует само из воды и углекислоты при помощи солнечной энергии. Гидропоника предполагает выращивание растений в искусственной питательной среде, где все необходимые элементы питания находятся в форме раствора.

У гидропоники есть множество преимуществ перед геопоникой. Во-первых, растение всегда получает нужные ему вещества в необходимых количествах, оно растет крепким и здоровым и намного быстрее, чем в почве, а урожайность увеличивается в несколько раз. Во-вторых, нет необходимости каждый день поливать растения, что приводит к экономии воды. Также исчезают многие вредители и болезни, что избавляет от применения ядохимикатов. Очень важно, что растение получает только нужные ему элементы и не накапливает вредных для здоровья человека веществ, присутствующих в почве.

Гидропоника очень интенсивно используют в Израиле, для выращивания овощей в засушливых районах. Кроме того, гидропоника оказывается полезной в год шмита. В этот год запрещено продавать выращенные в Земле Израиля плоды, и гидропоника, при которой овощи выращивают не на земле, оказывается незаменимой.

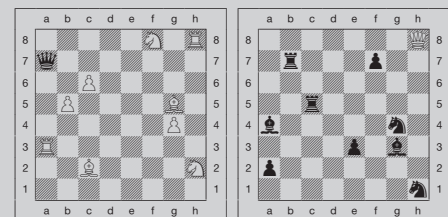
Тем не менее, несмотря на все успехи гидропоники, львиная доля нужных человеку растений выращивается пока на земле, которую Всевышний одарил поистине чудом из чудес — живительной силой, позволяющей ей выращивать деревья, овощи, цветы. Он также разместил в земных недрах все элементы, необходимые для нормального развития растений, животных и человека, и даже дал земле возможность восполнять затраченные силы...



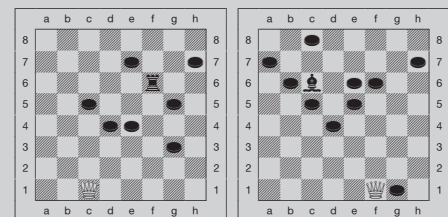
Школа юного шахматиста

Игра «Ферзь на охоте»

В этой игре каждым своим ходом ферзь должен бить фигуру противоположного цвета. На диаграмме слева «охотится» черный ферзь, а на диаграмме справа — белый.



Если ты успешно справился с этими заданиями, то, наверное, убедился, что для ферзя такая «охота» является слишком легкой и поэтому неинтересной. Давай усложним правила. Пусть ферзь «охотится» теперь только на одну неприятельскую фигуру, которая спряталась в лесу (в роли «деревьев» — черные точки) и найти которую не просто. Ему необходимо подобраться к этой фигуре и побить ее. Нельзя становиться на поля, которые эта фигура бьет. Иначе ферзь сам окажется жертвой. Перепрыгивать через деревья, а также сбивать их ферзь запрещается.



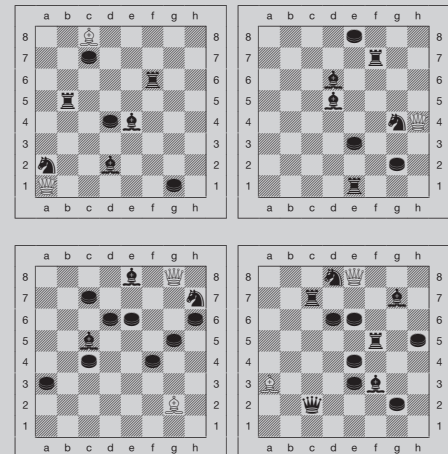
Разберем один пример, показанный на диаграмме слева. В этой ситуации ферзь может подобраться к жертве по таким полям: a3-a5-c7-e5-f6 или b2-b8-h8-f6. Нельзя нападать на ладью, например, с полей a6, b6, f1, f4, так как в этом случае ферзь сам окажется под боем ладьи, и она его сможет побить. Найди еще один способ, как пробраться к ладье в данной ситуации? А как ферзь побить неприятельского слона в позиции на диаграмме справа?

Игра «Спаси Королеву»

Белое войско потерпело поражение, а его Королева (ферзь) оказалась в плену. Спаси ее может только оставшийся в живых оруженосец-слон. Но чтобы сделать это, он должен выполнить следующие действия: незаметно для стражников (черных ладьей, слонов и ферзя) пробраться в Черный замок и уничтожить личного надзирателя Королевы — черного коня; остаться на месте убитого коня и рассказать Королеве, по какому маршруту она может выбраться из замка. После этого Королева должна незаметно для стражников пробраться на поле, откуда начинал свой путь ее оруженосец. Запомни, бить стены замка (это опять черные точки) или перепрыгивать через них ни оруженосец, ни Королева не могут. Из стражников можно побить только коня, и сделать это разрешается лишь оруженосцу.

Например, в положении на диаграмме слева вверху сначала оруженосец-слон должен побить коня, добравшись до него по полям g4-e2-c4-a2. И лишь после этого на освободившееся поле c8 нужно перевести ферзя. Он может достичь этого поля, идя по маршруту d1-g4-c8.

С другими диаграммами разберитесь сами.





Развитие эмоций у ребенка

Невозможно представить себе человека вне общества, без общения с другими людьми. Умение общаться закладывается с самого раннего детства, и можно однозначно сказать, что психическое развитие ребенка — это прежде всего развитие средств его общения со взрослыми. Удивление, интерес, волнение, радость, страх, стыд, вина, гнев, отвращение, презрение, страдание — эти и многие другие эмоции не рождаются вместе с человеком, они возникают в нем как следствие опыта непосредственного общения с окружающим миром. В результате формируются социальные эмоции — переживание человеком своего отношения к окружающим людям, они и проявляются в поведении в системе межличностных отношений.

Новорожденный ребенок, когда у него ничего не болит, когда он сытый и лежит в сухой одежде, чувствует себя очень комфортно. Его основные потребности удовлетворены, и он излучает физиологическую удовлетворенность всем своим существом. Плачет он только тогда, когда этот комфорт нарушается, когда какая-то потребность не удовлетворена. И плачет только потому, что нет у него другой возможности привлечь к себе внимание и добиться того, чтобы этот комфорт был опять восстановлен. Иными словами, плач — это первое естественное выражение отрицательных эмоций.

Способ выражения положительных эмоций — улыбка — появляется позднее, чем крик, — примерно на втором-третьем месяце, и вместе с движениями ручек и ножек («комплекс оживления») адресована взрослому как приглашение к общению. Для младенцев характерна быстрая смена эмоциональных состояний — спонтанное проявление эмоций и их затухание.

В первые годы жизни ребенок уже выражает свои эмоции с помощью интонаций, мимики, жестами, самой позой. Особенно интенсивно — когда овладевает речью. В этом возрасте у него повышена потребность в эмоциональном признании окружающих, в первую очередь родителей. Эмоциональная реакция ребенка на похвалу или порицание — необходимое условие для формирования самооценки и развития возможности управлять своим поведением. При наличии такого активного общения его эмоциональное развитие идет очень быстрыми темпами.

Одной только «безусловной любви», которой было достаточно младенцу, чтобы он чувствовал себя защищенным в этом мире, подросшему ребенку уже мало — он уже ждет от взрослого непосредственного участия во всех своих делах, совместного решения любой задачи. Но тепло и любовь родителей и других близких людей не должны носить обусловленный характер, проявляясь только в том случае, когда ребенок их «заслужил».

Подражая взрослым (в этом возрасте — бессознательно), тому, как они говорят, как проявляют свои эмоции, ребенок перенимает стиль общения семьи. И этот стиль общения, который он воспринимает и считает естественным, формируется и становится его натурой.

Большое влияние на эмоциональное развитие ребенка раннего возраста оказывает общение со сверстниками. Оно может доставить малышу множество эмоций, как положительных, так и отрицательных. Например, на втором году жизни ребенок может почувствовать беспокойство при приближении другого ребенка, а на третьем году детям свойственно «эмоциональное заражение» друг от друга: они хохочут, визжат, прыгая вместе, валяясь на ковре.

К трем годам дети уже способны выражать множество эмоций: радость, восторг, удивление, тревогу, доверие, страх, стыд. Ни одну из этих эмоций нельзя назвать «хорошей» или «плохой», «полезной» или «вредной». Задача взрослых — научить малыша сначала понимать свои эмоциональные состояния, а затем и состояние окружающих взрослых и детей.

Продолжение следует >>>

Беседы Ребе для детей



В главе «Матойс» рассказывается, что после того, как евреи одержали победу в войне, они получили от Всевышнего указания, как разделить трофеи: половина тем, кто воевал, и половина — всем остальным. Воины должны были из своей доли отделить пятисотую часть Всевышнему, передав ее Эльазару-когену, а те, кто не воевал — пятидесятую часть: «Исчисли все, что взято в плен: людей и скот... и раздели все захваченное пополам, между воинами, ходившими на войну, и между всем обществом, и возьми дань Б-гу от воинов... по одному из пятисот... и отдай Эльазару-когену в приношение. А из половины, что у сынов Израиля, возьми по одному из пятидесяти... и отдай левитам... И сделали Моше и Эльазар, как Б-г повелел Моше» (Бамидбор, 31: 26–30)

Тора не удовлетворяется тем, что говорит нам о том, что все было сделано по слову Б-га, далее мы читаем полный отчет о том, сколько было захвачено, сколько отделили Всевышнему, сколько оста-

лось у людей: «И оказалась половина, доля ходивших на войну: всего мелкого скота триста тридцать семь тысяч пятьсот, и они отдали Всевышнему шестьсот семьдесят пять» (Бамидбор, 31: 36, 37).

Отсюда вопрос: понятно, Тора хочет научить нас, как правильно делить трофеи между теми, кто воевал, и остальными, и сколько нужно в таких случаях отделять Всевышнему. Почему Тора не ограничивается общим правилом, а дает нам полный отчет, представленный в цифрах? Для чего нам нужно знать столько подробностей?

В Торе сказано, как разделить трофеи, но не сказано, что делать с остатком. Ведь далеко не каждое число делится на пятьсот и пятьдесят без остатка. Но что интересно, читая в Торе цифры, мы видим: все захваченное делилось в точности на пятьсот или на пятьдесят. Редкое, необычное явление!

Обратите внимание, Всевышний создал все условия для того, чтобы количество захваченного делилось в точности: Он вмешался в торговлю мидьянитян, отрегулировал смертность и рождаемость их животных (даже если бы хоть одно животное умерло — счет бы нарушился), вник в каждую деталь и исправил ее, и все это с одной единственной целью — сделать так, чтобы захваченное евреями количество трофеев делилось

без остатка. Всевышний это сделал специально, для того, чтобы евреи могли выполнить заповедь, данную Им, без помех.

Из всего сказанного выше мы видим, как велико значение заповедей, исполняемых народом Израиля, и как велика забота Всевышнего о том, чтобы создать нам возможности для их исполнения.

Когда на пути еврея встают какие-то трудности и препятствия, мешающие исполнению заповедей, он не должен волноваться, а должен положиться на Б-га, и верить в то, что Он поможет ему исполнить все целиком и полностью. Всевышний вмешается в его жизнь, вникнет в подробности и сделает так, чтобы еврей смог исполнить Его желание.

☆☆☆

В главе «Масъэй» перечисляются все пункты, в которых останавливались сыны Израиля за сорок лет странствия по пустыне. Однако в Торе не написано: «Вот все стоянки сынов Израиля», а написано: «Вот странствия...». Понятно, что между стоянками были переходы, но в этой главе не рассказывается о них, а только о местах, в которых евреи разбивали свой лагерь.

Если цель — рассказать нам о странствии евреев по пустыне, почему слово это написано во множественном числе «странствия»?

Рассказы о праведниках

ТОРА — НАША ЖИЗНЬ!

Тяжелые времена переживал еврейский народ, когда Страной Израиля правили римляне. Эти злодеи издали жестокие указы: евреям запрещалось изучать Тору и исполнять заповеди Б-га! По всей стране римляне разослали солдат,



которые ходили по городам и деревням и объявляли:

— Каждый, кто будет обучать евреев Торе, будет немедленно схвачен и казнен!

Солдаты рыскали по всей стране в поисках евреев, нарушавших указ императора. Они заколачивали досками двери синагог и *цешив*, заваливали камнями окна... Детям римляне запрещали ходить в *хедеры* и *талмуд-торы* — так называются школы, где изучают Тору.

В те времена в Стране Израиля жил великий праведник и мудрец рабби Акива. Он не боялся римского императора и его солдат. Рабби Акива боялся только Б-га!

Во все уголки города, в котором он жил, рабби Акива разослал посланцев, которые объявляли повсюду:

— Каждый, кто хочет учить Тору, будь то ребенок или взрослый, — пусть приходит к рабби Акиве!

Когда люди слышали эти слова, радости их не было предела: они любили Тору и они очень горевали, когда римский император издал свой жестокий указ.

Когда рабби Акива поднимался на возвышение и начинал говорить, люди

ловили каждое слово, слетавшее с его уст. Уроки его были прекрасны. Люди слушали рабби Акиву, и радость переполняла их сердца. Они не обращали внимания на опасность. Радость изучения Торы была так велика, что они просто забывали о римлянах и их жестоких указах.

☆☆☆

Однажды на урок пришел один еврей, которого звали Папос бен Йефуда. Он слушал слова рабби Акивы и смотрел на это чудесное зрелище: множество людей стоят в тесноте и пытаются не упустить ни одного слова... А ведь им за это грозит суровое наказание!

После урока Папос подошел к рабби Акиве и спросил:

— Рабби Акива, неужели ты не боишься этих злодеев-римлян? Ведь они объявили, что каждый раввин, который будет обучать людей Торе, будет казнен!..

Посмотрел рабби Акива на Папоса и сказал:

— Я отвечу тебе такой притчей:

«Как-то раз гулял по берегу реки лис. И увидел он в воде рыб, которые были чем-то очень испуганы. Они то собирались в стайки, то бросались врассыпную, метались от одного берега к другому, не находя покоя.

Тогда лис решил спросить их:

— Рыбки, рыбки! Скажите, чем вы так перепуганы?

— Разве ты не видишь, — отвечали ему рыбки, — какие громадные сети раскинуты в реке?! Рыбаки хотят поймать нас и убить. Вот от них-то мы и спасаемся...

Тогда лис предложил им:

— Дорогие рыбки! Я хочу дать вам добрый совет: выходите из реки на берег и идите ко мне. Я спрячу вас в таком месте, где вас никакой рыбак не найдет! У меня в лесу есть глубокие пещеры и высокие скалы. Между этими скалами мы и проживем с вами вместе, как когда-то жили вместе наши предки!

Услышали рыбки предложение лиса и рассмеялись:

— А еще говорят, что ты умен! Нет, вовсе ты не умен! Неужели ты не знаешь, что рыбы могут жить только в воде? Ведь если мы выйдем из воды, то тут же умрем! Да, когда рыбаки охотятся за нами, то опасность действительно велика, но всегда есть возможность спастись. Но если мы последуем твоему совету и выйдем из воды — то уж наверняка умрем!».

И рабби Акива продолжил:

— Ты, конечно, понимаешь смысл этой притчи. Римляне хотят, чтобы мы уподобились всем прочим народам, чтобы мы оставили Тору, которую сравнивают с водой. Как рыбы не могут жить без воды, так и мы, евреи, не можем жить без Торы. Римляне, которые издают жестокие указы, запрещают нам изучать Тору, угрожая смертной казнью, похожи на тех рыбаков. Но евреи, несмотря на все запреты, собираются вместе, чтобы учить Тору. Ведь мы знаем, что тот, кто уходит от Торы, уходит из жизни.

Тогда сказал рабби Акива и добавил:

— Если даже изучая Торы мы боимся, что нас за это убьют, то страх наш превратится в уверенность, если мы оставим Тору...

☆☆☆

...Однажды на углу двух улиц стоял римский солдат и искал глазами еврея, ко-



торый нарушает указ императора. Он ози-рался по сторонам, зло поглядывая на прохожих. И вдруг он заметил еврея, который держал в руках святую книгу. Еврей этот старался, правда, чтобы никто не заметил,

стр. 19 >>>

«СЕКРЕТЫ ПРОИЗВОДСТВА» ПРОТИВ ПАТЕНТОВ

Одержимый изобретатель, в творческом озарении находящий решение мучившей его задачи, скрупулезный исследователь, без устали изо дня в день испытывающий одну деталь за другой, солидный неторопливый конструктор, облекающий головокруглительно смелую техническую идею в плоть надежных апробированных опытом деталей и узлов, — все эти и многие другие люди, причастные к рождению новой техники, редко задумываются о тех гигантских изменениях, которые их будничная повседневная работа порою приносит в наш мир.

XIX век считается «золотым веком» изобретательства, веком предприимчивых, одаренных одиночек, бывших тогда центральными фигурами технического прогресса, главными инициаторами и «виновниками новшеств». XX век внес в эту картину существенные поправки. Одного озарения для выпуска новой продукции стало уже недостаточно. Нужна еще гигантская работа многих людей, объединенных в исследовательские, конструкторские, производственные коллективы, нужны нередко колоссальные капиталовложения и размах. Результат этих усилий невозможно выразить в сжатой патентной формуле. Появилось понятие «секретов производства» или «ноу-хау» (от английского know how — «знать как»). Порой эти «секреты производства» требуют для разъяснения тысячи страниц!

XX век, несомненно, снизил значение патента как такового. Зато он доказал, что патент в совокупности с разработанной технологией нередко становится самым выгодным товаром в мире. За пачку бумаги с чертежами и знаками — этим концентратом интеллектуальной продукции страны — на международном рынке часто платят дороже, чем за такие материальные вещи, как металл, хлеб, нефть, ткани, машины. Со второй половины XX века расцвела торговля лицензиями, во всем мире появилась разветвленная сеть международных контор и организаций по продаже и оформлению патентов.

Мир изобретательства, который раньше интересовал главным образом людей техники, теперь вовлекает в свою сферу дипломатов, военных, деятелей международной торговли, юристов. И это порождает все новые и новые проблемы...

До XIX века изобретения были редки, а перемены, которые они производили, происходили медленно, затягиваясь на десятки лет. Только в XIX веке изобретения начали революционизировать в убаюкивающем темпе жизнь человечества. Действительно, промышленная революция вряд ли была бы возможна без нововведения, которое называется патентом. Идея патентов уходит к началу XVII века, к закону о монополиях, принятому в Англии в 1623 году. Этот закон провозгласил все монополии недействительными, за исключением жалованных грамот и привилегий, выданных за изобретение новых продуктов или изделий.

За пределами Англии патентное законодательство появилось только в конце XVIII века. В США законопроект о патентах, составленный в основном по анг-

жине король по своему желанию мог даровать жалованные грамоты изобретателям). В Германии в некоторых княжествах законы о патентах появились около 1815 года, но вступили в силу повсеместно только в 1842 году после Зюльверинского конвента, где были установлены принципы всегерманского закона. Другие страны приняли патентные законы на основе трех систем: англо-саксонской — во всех странах Британского содружества; немецкой — в скандинавских странах, Нидерландах, Австрии, Венгрии; французской — в странах, принявших гражданский кодекс.

Патент — своего рода контракт между изобретателем и обществом. Изобретатель открывает обществу секрет своего изобретения, а общество, в свою очередь, берет на себя обязательство сохранить изобретателю или его доверенному лицу монополию на использование изобретения в течение 12–20 лет. В XX веке этот взгляд уступил место французскому положению, согласно которому право изобретателя — естественное право, и немецкой идее, по которой патент в известном смысле — сделка между изобретателем и обществом.

Во Франции и странах, где была принята французская система, патент выдается без предварительной проверки его научной ценности или новизны изобретения. Великобритания и многие другие страны Содружества ввели пункт, требующий расследования новизны и четкого изложения сути изобретения. Но наибольший престиж завоевали немецкие патенты. Наряду с вопросом о новизне патентное бюро Германии ввело понятие ценности изобретения. Правда, германские эксперты иногда попадали впросак: заявка Бессемера была отклонена из-за того, что его способ получения стали показался эксперту не имеющим практической ценности. Изобретение Жиффара — управление воздушным шаром — было отклонено как «несерьезное». Но, за исключением этих смешных ошибок, немецкие эксперты оказали неоценимую услугу тысячам изобретателей и промышленников.

Такой же престиж завоевал и американский патент, который не выдается до тех пор, пока не будет установлена новиз-

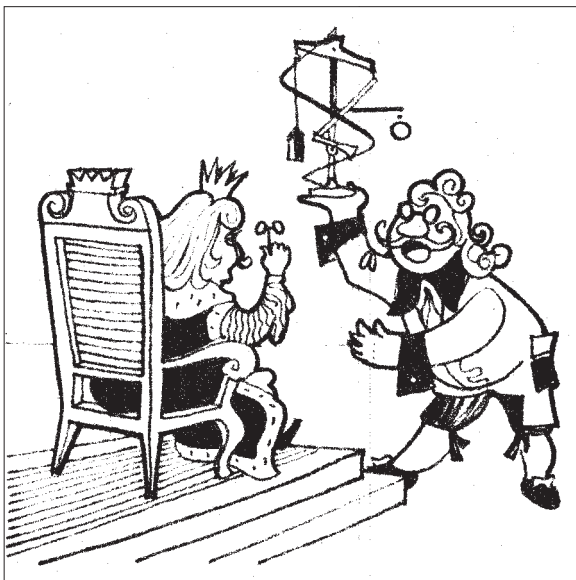


Патент на перископ не выдали из-за... Жюль Верна!

на изобретения. Огромная библиотека Патентного бюро США хранит все научные и научно-популярные журналы, которые могут иметь отношение к изобретательству. По американским правилам на перископ не выдали патента, потому что он... был предугадан Жюлем Верном в романе «20 тысяч лье под водой»!

Американский патент предусматривает единичный денежный взнос при подаче заявки, в то время как в большинстве стран изобретатель должен платить ежегодные взносы, как правило, возрастающие из года в год. Это крайне обременительно для изобретателей, которым часто требуется несколько лет, чтобы накопить деньги для взноса, дающего право представить свое изобретение в бюро патентов. По этой причине нередко французские или английские изобретатели не могут уплатить очередной взнос и теряют свой патент в тот самый момент, когда от успеха их отделяют считанные дни. Другая особенность американской системы: патент дается только самому изобретателю, который часто объявляет об изобретении свидетелям задолго до подачи заявки.

Продолжение следует >>>



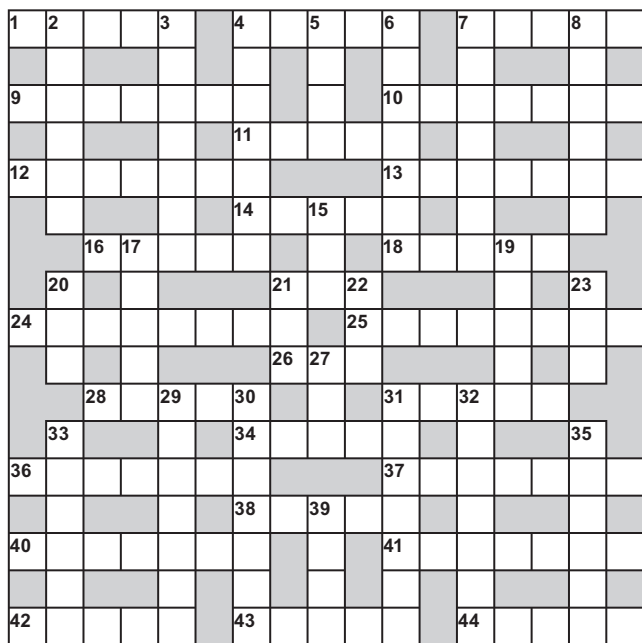
Король мог даровать жалованные грамоты изобретателям...

лийскому образцу, был введен в 1790 году. Во Франции патентные законы начали действовать в 1791 году, во время Великой французской революции (при старом ре-

Играем в слова

По горизонтали: 1. Предварительный набросок. 4. Мелкий мягкий душистый порошок для косметических целей. 7. Небольшой сосуд для вина. 9. Укрепленная срубом узкая и глубокая яма для получения воды. 10. Состав министров, входящих в правительство. 11. Диагноз рядового Йозефа Швейка. 12. Место, защищающее от чего-нибудь. 13. Внутренняя сторона одежды. 14. Слова, а также жест, поступок, предполагающие понимание по догадке. 16. Короткая верхняя женская одежда. 18. Лассо. 21. Восток + 180°. 24. Растение, где есть Изабелла с дамскими пальчиками. 25. Общежитие для учащихся при учебном заведении. 26. Выход мяча за пределы поля. 28. Заем. 31. Высочайшая вершина Греции. 34. Обитатель лампы или кувшина. 36. Движение то ли за захват власти во всем мире, то ли за возвращение евреев в Эрец-Исраэль. 37. Ковш с мелкими отверстиями для отцеживания жидкости. 38. Источник революционного пламени. 40. Монарший жезл. 41. Ощущение, предшествующее рвоте. 42. Источник происхождения многих князей. 43. Небольшое углубление или ямка. 44. Обман с целью наживы.

По вертикали: 2. Высокий прилавок для продажи закусок и напитков. 3. Сумма, уплачиваемая вперед в обеспечении всего платежа. 4. Больной, лечащийся у врача. 5. Ароматическая жидкость на спиртовом растворе. 6. Район вокруг Северного полюса. 7. Столярный инструмент. 8. Отдельный квадрат разграфленного пространства. 15. Часть суши, выдающаяся острым углом в водоем. 17. Предварительное объявление. 19. Отец Моше, Афарона и Мирьям. 20. По древним представлениям — треть земной опоры. 21. Торжественное стихотворение, посвященное историческому событию или герою. 22. Разрушитель Иеру-



салима. 23. Парадная комната для приема гостей. 27. Израильский «калашников». 29. Меламед. 30. Высшее воинское звание ВМФ. 31. Мускусная крыса. 32. Вещь, служащая для развлечения. 33. Линейный корабль. 35. Натуральный обмен. 39. Генетически однородное потомство, образовавшееся в результате бесполого размножения.

Ответы на кроссворд из № 37

По горизонтали: 1. «Боржом». 4. Агроном. 10. Сметана. 11. Опекун. 12. Пончо. 13. Алфавит. 18. Синагога. 19. Вакансия. 20. Поле. 21. Обоз. 26. Приговор. 27. Брокколи. 29. Сосиска. 32. Трюмо. 33. Салют. 34. Октаэдр. 35. Турнепс. 36. Слякоть. **По вертикали:** 2. Решка. 3. Мамалыга. 5. Гандикап. 6. Носок. 7. Хворост. 8. Этно. 9. Скорняк. 14. Антоним. 15. Ягненок. 16. Бабочка. 17. Осколок. 22. Аппетит. 23. Гороскоп. 24. Крокодил. 25. Пипетка. 28. Амбар. 30. Иран. 31. Масло.

Ну и ну!

Опоздавшие на корабль ирландцы угнали траулер

Двум ирландцам во что бы то ни стало нужно было попасть из уэльского порта Холихэд на родной берег. Опоздав на свой корабль, молодые люди не стали впадать в отчаяние и решили добираться до дома самостоятельно, угнав рыболовецкий траулер. Но, как выяснилось, злоумышленники несколько переоценили свои возможности. Уже в море выяснилось, что никто из них толком не умеет управлять плавательным средством и ориентироваться в безбрежном водном пространстве.

Несколько часов проведя в море и окончательно сбившись с курса, горе-моряки, наконец, заметили катера береговой охраны. Выбившиеся из сил угонщики решили, что наконец доплыли до берегов Ирландии и принялись посылать «родным спасателям» сигналы SOS. Но радость их была преждевременной. Оказалось, что парочка отплыла от точки отправления всего 12 миль и все это время просто кружила вдоль береговой линии. А появившиеся на горизонте катера принадлежали, как можно догадаться, британской береговой охране.

К дрейфующему траулеру были направлены спасательные лодки и вертолет. Но вместе со спасением к угонщикам пришло и возмездие в лице полицейских Холихэда. Злоумышленники были арестованы, и теперь им не скоро удастся попасть на родную землю.

Американка попросила прислать ей... симпатичного полицейского

В штате Орегон операторы службы «911» чуть не лишились чувств, получив достаточно странный звонок. Женщина попросила прислать к себе домой симпатичного полицейского, который однажды появился на пороге ее дома.

В прошлом месяце у Лорны Жан Дудаш проходила бурная вечеринка. Не желая мириться с шумом, ее соседи вызвали полицию с просьбой немедленно остановить гулянку. Именно тогда шериф Дэвид Томпсон впервые появился в доме Лорны. После того, как блюститель порядка ушел, женщина тут же позвонила в 911 с просьбой еще раз прислать его. «Он самый симпатичный полицейский, которого я когда-либо встречала. Мне просто нужно его имя. Не так-то часто к вам домой приходит хороший человек», — заявила Дудаш диспетчеру.

Оператор 911 внимательно выслушала звонившую и после некоторой паузы поинтересовалась, зачем ей нужно, чтобы блюститель порядка вернулся. «Дорогая, буду откровенна с вами. Мне просто он очень понравился. Мне 45 лет, и я хочу с ним снова встретиться, но не знаю, как это сделать без звонка в 911. Наверное, так не делают, но может быть, вы все-таки дадите ему мой номер и попросите заглянуть как-нибудь?» — ответила звонившая.

В конечном итоге шериф действительно вернулся, но, к несчастью Лорны, совсем по другой причине. Он пришел ее арестовать за ложный вызов в 911. Теперь, похоже, романтической особе дорого обойдется ее выходка. Ей грозит штраф в размере нескольких тысяч долларов и год лишения свободы.

Название «Страсбург» можно перевести как «Город на дороге». Кстати, а как же город правильно называется — «Страсбург» или «Страсбур»? В данном случае дело совсем не в орфографии, а в истории. Этот город был и немецким — то есть «Страсбургом», и французским — значит, уже «Страсбуром». Он обладает немецкими чертами, но все-таки больше в нем французского, так что давайте называть его именно Страсбур.

Вас удивляет, что город, который расположен на Рейне, считается французским? Но ведь сам Рейн в город не заходит, он течет где-то неподалеку, а городской пейзаж украшает небольшая речка Иль.

Страсбур — не только столица французской провинции Эльзас, но поистине европейская столица. Именно здесь разместился Совет Европы и проходят совещания Европарламента. Здесь заседает тот самый Суд по правам человека — последняя инстанция для многих, ищущих справедливости. Но все это — сегодняшний день, туристов же больше привлекают старинные улочки.

Страсбур тесно связан с жизнью и деятельностью Иоганна Гуттенберга — именно здесь он изобрел печатный станок. Ему поставили памятник, где он держит в руках первый оттиск со знаменитой цитатой: «Да будет свет!» В Страсбургском университете учился И. В. Гете. А еще в городе трудился будущий нобелевский лауреат Альберт Швейцер.

Можно бесконечно долго бродить по кварталам «Малой Франции», любуясь спокойными водами реки, через которые переброшены мосты на сваях... Пробираясь узкими переулками между домов с остроконечными крышами... На старинной Синицыной улице стоят такие удивительные перечерченные деревянными балками дома, похожие на домики из детской сказки. С балконов в лю-

бое время года свисают цветы, совсем не боясь непогоды. В этих домах когда-то жили городские мастера — кожевники, пивовары, сыроделы, мельники.

От площади Рыбного рынка можно отправиться в лодке на прогулку по реке Иль, а можно пойти пешком до набережной Бателле или до Вороньего моста, где по прежнему расположен почти не изменившийся с XVI века гостинный двор «Ворон». А еще тут можно увидеть построенный в начале Возрождения «Дом Каммерцеля» с украшенным скульптурами фасадом и дворец страсбургских епископов Роанов с тремя музеями внутри. В одном из них — Эльзасском — как раз можно увидеть настоящие формы для выпекания знаменитого страсбургского пирога.

Тот самый «Страсбургский пирог», о котором писал Пушкин в «Евгении Онегине», на самом деле — паштет из гусиной печенки, запеченный в тесто. До сих пор в Европе так называют все паштеты, в которых используется только гусиное мясо и печень или гусятина составляет не менее половины всего мяса.

Но зачем же нужно было вполне готовое блюдо еще во что-то запекать? Оказывается, все дело в сроках хранения. Чтобы паштет не испортился, чтобы его можно было доставить в далекую страну, после запекания в форме промежутки между тестом и паштетом заливался расплавленным гусиным жиром, а затем все это в емкости с колотым льдом транспортировалось к месту назначения. Тесто могло быть любым — слоеным, заварным, сдобным, пресным, рубленным, рассыпчатым или дрожжевым.

Сам паштет тоже был не прост — а иначе чего бы это его возили за тридевять земель? Своих гусей, что ли нет?! Для приготовления страсбургского паштета использовалась «фоя

ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАСБУР

гра» — печень специальным образом откормленного гуся. В возрасте трех месяцев его помещали в мешок с дырками для лап, головы и хвоста, подвешивали в теплом, сухом и хорошо проветриваемом месте на 5–6 месяцев и кормили грецкими или лесными орехами. После такого существования печень гуся увеличивалась, покрывалась жиром и приобретала вожаденный изысканный вкус (вожаденный, разумеется, не гусем, а лакомкой-гурманом, поедавшим паштет из этой печени с громадным удовольствием).

Хотите попробовать?

Паштет по-страсбургски

400 г гусиной печени, 400 г гусиного мяса, 400 г белого куриного мяса, 5 среднего размера луковиц, оливковое масло, 100 г шампиньонов, 5 сырых яиц, специй, зелень, майонез для украшения.

Печень порежьте кусочками, обжарьте в масле слуком до готовности. Мясо тоже порежьте, обжарьте до появления румяной корочки. Тогда выпустите на него сырые яйца, доведите до готовности. Жареную печень, мясо и отварные шампиньоны пропустите через мясорубку, а потом еще протрите через сито. Добавьте специй по вкусу, соль и хорошо вымешайте.

В глубокую посуду положите слоями: печеночную смесь, рубленое мясо и т. д. Плотно прижмите, залейте растопленным гусиным жиром, положите в холодильник и оставьте на 12 часов. Затем выньте из формы, украсьте зеленью и майонезом.

Кстати, обычные пироги в Страсбуре тоже пекут. Например, вот такой

Страсбургский луковый пирог

100–120 г сливочного масла, 2 ст. ложки сметаны, 2 ст. ложки картофельного крахмала, 1 стакан муки, 2 яйца (отделите желтки от белков), питьевой соды — на кончике ножа; для



начинки: 1 стакан жирных сливок, 3 яйца, 5–6 репчатых луковиц средней величины.

Лук нарежьте кольцами и припустите его в сливочном масле на сковороде без крышки, чтобы стал мягким и исчез запах лука. Остудите и посолите. Сметану взбейте с яйцами до однородной массы и чуть-чуть присолите.

В миску насыпьте просеянную муку, положите крахмал, соду, сметану, размягченное сливочное масло, желтки и замесите тесто. Положите в холодильник на 30 мин.

Возьмите сковороду с высокими краями и смажьте ее подсолнечным маслом. Уложите тесто и руками растяните его так, чтобы края сковороды были закрыты тестом. Половиной оставшегося белка обмажьте тесто внутри перед укладыванием начинки.

Лук перемешайте со сметанно-яичной заливкой и уложите на тесто. Разровняйте его и залейте сливками.

Края теста ножом отогните на сметану. Постарайтесь закрыть верх пирога. Помажьте его сверху белками.

Выпекайте пирог в хорошо нагретой духовке при температуре 200–220°C — первые 15 минут на дне духовки, потом поднять на решетку, чтобы дно не подгорело, а верх зарумянился, и выпекать еще 20 минут.

Попробовав все эти блюда, вы поймете, что Страсбур — это все-таки Франция, с ее традициями гурмэ. Но если вы все-таки сомневаетесь, вот вам факт — именно в Страсбуре Роже де Лиль впервые исполнил Песнь марсельцев — «Марсельезу», ставшую национальным гимном Франции.

Приятного аппетита!



✿ В мире высоких технологий

Игры, деньги, и прочие мобильные страсти

Конгресс США принял законопроект, запрещающий большинство форм онлайн-азартных игр. Согласно нему, банки должны будут заблокировать все финансовые потоки от своих клиентов к интернет-казино. Законопроект предусматривает суровые наказания для представителей игорного бизнеса, которые попытаются обойти закон при помощи кредитных карт, чеков или переводов денежных средств. Ярким противником законопроекта стал американский «Союз игроков в покер». Возмущение вызвало преследование популярных азартных игр властями, а также возложение на банк слежки за финансовыми операциями клиентов. Окончательное принятие законопроекта состоится после его одобрения Сенатом США.

В Нью-Йорке в скором времени может состояться суд, истцами в котором будут родители юных американцев, а ответчиком — мэр города Майкл Блумберг. Дело в том, что администрация запретила ношение детьми мобильных телефонов в школах, а родители протестуют против этого, считая, что мобильник гарантирует их детям безопасность. По мнению родителей, данный запрет противоречит 14-й поправке к Кон-

ституции США, в которой, в частности, запрещается лишать гражданина страны собственности при отсутствии соответствующей правовой процедуры.

Австралийским ученым удалось опровергнуть давно существовавшее убеждение в том, что монеты и купюры являются переносчиками заболеваний. Исследователи из университета Балларэта установили, что на деньгах практически нет бактерий. В среднем на 1 см² там найдены одна-две бактерии. А некоторые монеты были вообще стерильными. Объяснить такие результаты ученые пока не берутся. Не исключено, что дело в том, что некоторые входящие в состав монет металлы являются токсичными для бактерий. Бумажные купюры оказались немногим грязнее монет, тем не менее, уверяют австралийские ученые, и купюры несут в себе намного меньше опасности, чем считалось до сих пор.

В Латинской Америке завершилась выставка молодежных исследовательских проектов «Экспо-Наука-2006». Одно из исследований, представленных на выставке, небезынтересно для пользователей сотовой связи. Восьмиклассница одной из московских школ представила проект под названием

Константин Кноп

журналист (Россия)



«Воздействие работающего сотового телефона на развитие куриных яиц». Она проверяла, как чувствуют себя куриные яйца, если рядом работает мобильник. Для эксперимента использовался домашний инкубатор и 30 яиц с птицефабрики. Во время первого эксперимента, когда сотовый телефон не использовался, ровно в положенный срок из яиц вылупились 30 ярко-желтеньких цыплят. В следующий раз в центре инкубатора на специальной подставке размещали мобильник. Пока телефон не звонил, вылупилась очередная порция пушистых подопытных. А вот когда трубка стала звонить каждые 15 минут с утра до вечера, юные исследователи недосчитались семи цыплят, причем больше всего пострадавших яиц находилось в ближайших к телефону лунках. Третья попытка, с включенным вибровзвоном, уничтожила девять куриных детенышей. Наконец, в четвертом опыте — при отключении и звонка, и вибросигнала, но при работающем телефоне, — на свет появилось 28 цыплят. Такая вот мобильно-куриная арифметика...



✿ Ваше здоровье

Азбука гепатитов

Заболевания, связанные с различными поражениями печени и желчевыводящей системы, известны давно и достаточно широко, уже хотя бы потому, что они часто сопровождаются желтухой. Именно желтуха являлась признаком, который манифестировал в прошлом всю совокупность инфекционных — вирусных гепатитов, которые объединялись общим названием: инфекционная желтуха или болезнь Боткина. Это было до того, как медики научились выделять и дифференцировать различные варианты возбудителя болезни.

Гепатит — воспалительное заболевание печени, чаще всего вызываемое вирусами. При поражении печеночной паренхимы клетки печени теряют способность выделять желчные пигменты в желчные протоки, и они всасываются в кровь. В медицинской литературе уже описано девять вирусов гепатита, но наиболее часто встречаются, и поэтому лучше всего изучены пять типов, обозначаемых литерами А, В, С, D и Е.

Каждый из этих элементов «гепатитной азбуки» имеет свой путь передачи, свои особенности клинических проявлений и прогноз.

Гепатиты А и Е принято называть «болезнью грязных рук». В организм вирусы этих типов попадают через рот при несоблюдении гигиенических правил и технологии приготовления пищи. Вызываемые ими гепатиты редко переходят в хроническую форму и по выздоровлении дают стойкий иммунитет на всю жизнь. Однако гепатит Е протекает тяжелее и крайне опасен для женщин в третьем триместре беременности, когда он чреват гибелью матери и плода.

Гепатит В, или сывороточный гепатит, — наиболее тяжелая и распространенная форма гепатита. Заразность вызывающего его вируса оценивается эпидемиологами как в 1000 раз более сильная, чем ВИЧ. Он передается от больного к здоровому через кровь и представляет опасность даже при контакте со следами крови зараженного человека.

Характер течения болезни не зависит от пути передачи. Нередко гепатит В переходит в хроническую форму даже у больных, у кото-

рых острый период болезни протекал в стертой, безжелтушной форме. И наоборот — если острое течение болезни сопровождается выраженной симптоматикой и желтухой, то более чем 80% таких случаев заканчиваются полным выздоровлением.

«Ласковым убийцей» иногда называют гепатит С, который в течение длительного времени может протекать бессимптомно, вызывая в 70–80% случаев тяжелое хроническое поражение печени. При этом велика вероятность развития системных поражений других органов — почек (нефрита), сосудов (вакукулита), суставного синдрома и др. Наиболее тяжелый исход таких случаев — развитие цирроза и рака печени.

Вирус гепатита С передается через кровь, а реже инфицирование происходит при бытовых контактах и половым путем.

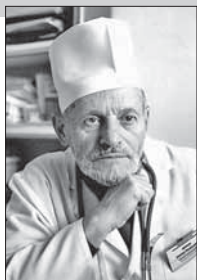
Вирус гепатита D получил название вируса-паразита, т. к. вызываемое им тяжелое заболевание, с крайне неутешительным прогнозом, развивается только в присутствии вируса гепатита В. Поэтому вакцинопрофилак-

тика гепатита В способна уберечь и от этого варианта заболевания.

Инкубационный период (время от момента заражения до развития первых признаков заболевания) при гепатитах может длиться от нескольких недель до нескольких месяцев.

Начало заболевания напоминает грипп. Повышается температура, возникает головная боль, ломота в суставах, пропадает аппетит. Через несколько дней возникает болезненность в правом подреберье, появляется тошнота и рвота. При гепатите типов А и Е после подъема температуры появляются классические признаки болезни — кожа, слизистые и склеры приобретают желтушный оттенок, моча темнеет, а кал — обесцвечивается. Интенсивность желтушной окраски может колебаться от слабо-шафранной до почти черной. После появления желтухи общее состояние больных чаще всего улучшается.

Окончание следует >>>



Леонид Авербух

кандидат мед. наук

Несбывшиеся надежды ЧМ-2006

Чемпионат мира закончен, можно подводить итоги, хотя это и куда более скучное занятие, чем сам просмотр матчей. Отовсюду слышны похожие мнения по поводу немецкого Мундиалю — скука и даже убожество. Можно быть более или менее категоричным, но чемпионат мира, особенно в завершающей стадии, был таким же, как и немецкая сборная (в лучшие или худшие времена) — прагматичным и, стало быть, малоинтересным.

Безусловно, мы все любим красивый футбол. Правда, по-разному определяем эту красоту и вообще имеем не всегда похожие взгляды. Кому-то подавай мелкий пас и элегантные финты, кому-то общую красоту взаимодействия и эффектные комбинации, кто-то обожает мужскую борьбу и напряжение решающих встреч. Красота бывает разная, но нельзя не признать, что в Германии ее, разной, было мало. Поначалу лучшие сборные осторожничали, а худшие просто ничего не могли. Затем пришло время матчей на вылет, и часть сильных сборных доосторожничалась, а часть начала умеренно рисковать или показывать более-менее симпатичный футбол. В общем и целом, преуспели в последнем плане одни только французы. Один блестящий матч провели итальянцы (в полуфинале с немцами). Хороши в ¼ финала были немцы. Аргентина играла здорово в групповом турнире. Практически всё — разве получилось много?

Специалисты твердят в один голос: футбол становится все прагматичнее, опередить в эту секунду на этом клочке поля (словно на баскетбольной площадке), пробежать быстрее, ударить сильнее. Опередить и помешать, прочитать вражеский замысел или сфолировать где-то подальше от ворот. Или ничего этого не предпринимать, а перепасовываться, разрывая на мелкие кусочки темп, дабы сил хватило на дополнительное время и пенальти. Вот такой он, современный футбол, или просто так показалось от этого чемпионата мира...

Кадры, как известно, решают все. Именно талантливых кадров и не хватило последнему Мундиалю. Чего-то (точнее, кого-то) нового мы практически не увидели, ну а насчет Зидана, Каннаваро, Буффона, Виейра мы и так имели представление. С ними всё по-прежнему в полном порядке. А вот где та «молодая шпана, что сотрет их с лица земли»? Еще пару лет назад казалось, что шпаны в современном футболе хоть отбавляй, но ярчайшие представители ее в Германии и вели себя соответствующе. Руни топтался по соперникам, Роналду ябедничал на одноклубника и симулировал словно заведенный. Роббен, ван Перси, Фабрегас, Подольски блеснули, скажем так, немного — кого-то команда подвела, кто-то команду. Бастиан Швайнштайгер разыгрался только к матчу за третье место. Вот и остается выделить относительно молодые французские края — Рибери и Малуда, которые набрали замечательную форму, особенно к финалу.

Называя молодежь, мы, естественно, упоминаем группу атаки — наиболее интересующую нас. Но на этом мировом первенстве блистали не нападающие и креативные хавбеки, а разрушители, защитники — персональщики и позиционщики, хамы и костоломы вроде Матерацци и интеллигенты и умницы вроде Каннаваро и Тюрама. Разрушение было на самом высоком уровне в Германии, и символично, что чемпионами мира стали лучшие мастера этого дела на нашей планете — итальянцы. Вся четверка защиты «Скуадры адзурры» заслуживает попадания в символическую сборную чемпионата — Гроссо, Каннаваро, Матерацци, Дзамбротта. И это при том, что травма выбила из строя одного из лучших центральных беков мира — Алессандро Несту. Отличные беки нашлись и в других сборных — Тюрам, Саньоль, Галлас (Франция), Харгривз, Терри (Англия), Лам (Германия), Карвальо, Мигел (Португалия), Жуан и опорный Зе Роберто (Бразилия). Защитники были лучшими на этом первенстве, и тот факт, что лучший бомбардир ЧМ Мирослав Клозе забил только 5 мячей, говорит сам за себя.

И еще один факт: чем больше все в этом нашем современном футболе возросло — скорости, сила, напор, — тем больше значения имеет случай, ну и судейская ошибка. Силы выравниваются, стремятся к победе все одинаково, компенсируя свои недостатки морально-волевыми качествами. Вот и определяется победитель или в серии пенальти, или из-за поставленного (не поставленного) судьей 11-метрового, или еще из-за чего-то. Лишь в четвертьфиналах многие суперсборные получили наконец-то достойных противников, и две сборные в полуфинал прошли после серии пенальти, да и полуфиналы могли закончиться так же. Без послематчевых серий обошлись в плей-офф лишь французы и итальянцы, то есть финалисты. Но путь трехцветных выглядел солиднее — испанцы, бразильцы и португальцы, в то время как Италия благодаря судьбе прошла Австралию, уверенно обыграла Украину и лишь в матче с немцами напряглась (в дополнительное время) и показала свой класс. Бродит по сленгу любителей футбола еще со времен Риверы и Ривы такое выражение — в легкой итальянской манере. Ох, нелегкая она у них, манера эта, и не поймешь почему. Ведь собраны в этой сборной величайшие технари, мудрейшие хавбеки, быстрейшие и резчайшие форварды — короли серии А. А победы часто доводятся вымучивать, полагаясь и опираясь, прежде всего, на непробиваемого Буффона и непродоходимых Каннаваро и Дзамброттой. С одной стороны загадка, а с другой, все же 4 раза итальянцам эта манера принесла успех, а еще нередко они оказывались в финалах. Да и логично, что футбол с участием Италии часто бывает скучен. Они действуют от обороны, а кто же будет с самими итальянцами слишком увлекаться атаками? Вот и напоминает сборная Италии всем известного сеновального пса.

Впрочем, не все так плохо было на этот раз. Сейчас у итальянцев был серьезный повод — в серии А случился очередной, но невиданный доселе коррупционный скандал, результатом которого будет изгнание в низшие дивизионы многих грандов тамошнего футбола. Экс-футболист «Ювентуса» Джанлука Пессотто, занимавшийся после окончания карьеры разными делами в клубе (зиц-председательствовал), вообще выбросился из окна (к счастью, остался жив). Заинтересовалась прокуратура и деятельностью самого Марчелло Липпи, главного тренера сборной. Вот и надо было «Скуадре» доказывать всему миру, что они могут и так, без предварительной договоренности.

Что бы кто ни говорил, но они это доказали. Их победа в добавленное время над Германией стала украшением Мундиалю, хороши они были и в финале (особенно в первом тайме). Здорово играла и Франция, под руководством великого Зидана. И очень трудно было определить, кто из этих сборных достоин победы. Ждали случая и не дождались. Вместо случая дождались нервного срыва от Зизу, который боднул в грудь хама Матерацци (прошедшего по всей зинединовой родне) и закончил карьеру на несколько минут раньше. И это событие чуть было не затмило сам исход финала, который был, разумеется, соткан из пенальти. Не случилось справедливости в отношении Марко Матерацци — он свой 11-метровый забил. А вот Давид Трезеге, приносивший победу Франции над Италией в финале чемпионата Европы, на этот раз чуть промазал. И чемпионом стала Италия, но чемпионом чего? Футбола или пробивания пенальти? Трудно сказать. Когда сильны или слабы все, без помощи случая или кого-то, слоняющегося в поле, не обойтись. И так как кто-то должен побеждать, ничего лучше пока еще не придумали. Хотя у этого чемпионата мира, если по-честному, было два, явно заслуживших это, победителя.



СРЕДСТВ СОПРОТИВЛЕНИЯ НЕ ОСТАЕТСЯ

<<< стр. 5

Израильские морские командос уничтожили группу террористов, в ответ на это палестинцы произвели минирование побережья, и в итоге — погибли ни в чем не повинные люди. Иначе говоря, от косвенного «попутного ущерба» даже такие операции не гарантируют. И если случайные жертвы среди гражданского населения всегда рассматриваются как доказательство недопустимости применения тех или иных средств борьбы израильской стороной, то и точечные наземные операции будут табуированы нашими ригористами, причем очень скоро.

Наконец, в-третьих: нужно понимать, насколько рискованной для израильских солдат является каждая такая операция. В элитные подразделения ЦАГАЛА идет лучшая молодежь, на подготовку каждого бойца там уходит почти два года, а потерять такого бойца или целую группу можно из-за любой случайности. В свою очередь, вероятность всевозможных случайностей (и несчастий) при проведении наземных операций в тылу противника, оказывается критически высока, когда использование командос, превращаясь в единственную опцию ЦАГАЛА, становится делом рутинным. Можно, например, вспомнить о том, как целый взвод израильских морских командос под командованием подполковника Йоси Куракина погиб в сентябре 1997 года, высадив-

шись в Ливане неподалеку от Ансари и оказавшись в минной ловушке.

Понятно, что армия существует для того, чтобы защищать свой народ. Понятно также, что уровень риска, которому добровольно подвергают себя молодые люди, идущие в элитные, специальные и отборные подразделения ЦАГАЛА, особенно высок. Но политики и публицисты, выступавшие в прошлом году за отступление из Газы и Северной Самарии и утверждавшие при этом, что отход к «зеленой черте» развяжет армии руки, должны обладать предельным бесстыдством, чтобы теперь говорить, что у Израиля не остается иных средств защиты от ракетно-минометных обстрелов его территории, кроме использования спецназа в качестве пушечного мяса.

А между тем Северо-Западный Негев оказался в значительной мере парализован палестинскими террористами. Во многих израильских населенных пунктах были на время закрыты школы, детские сады и другие общественные учреждения. На город Сдерот к настоящему времени упало свыше 3000 ракет! Жизненно важные объекты национальной инфраструктуры к югу от Ашкелона находятся в состоянии перманентной критической уязвимости. ЦАГАЛ эвакуирует из этого района базу подготовки новобранцев «Зиким». И если адекватный ответ на угрозу ракетно-минометных обстрелов не будет найден, Северо-Западный Негев скоро опустеет. Проще и точнее не скажешь...



ВЫСОКАЯ ПЛАНКА ИЗРАИЛЬСКОГО КИНО

<<< стр. 9

Третий фильм по бытующим сегодня канонам вполне зрительский — «Любовь по-колумбийски» режиссера Шая Канота. Был такой очень хороший английский фильм «Четыре свадьбы и одни похороны», шедший во многих странах. Так вот «Колумбийская любовь» (существует и такой перевод) является как бы его ремейком, но не совсем, она лишь чем-то похожа и воспринимается как самодостаточная версия. Хочу заметить, что этот фильм, как и другие израильские ленты, немного грешит тем, что сценаристы и режиссеры в погоне за зрителем увлекаются очень уж откровенными сценами, стараются в одной работе показать абсолютно все, на что толь-

ко они способны. Правда, это мое замечание в большей мере относится к прошлому, и в меньшей — к нынешнему фестивалю. Главное, что все три показанных в «Масках» израильских фильма можно отнести к высокохудожественным произведениям. В порядке обобщения хочу сказать о том, что сейчас израильское кино находится на подъеме и привлекает к себе все больше внимания организаторов всевозможных кинофестивалей. Потенциал израильских режиссеров еще далеко не исчерпан. И я не сомневаюсь, что их творчество еще подарит нам немало ярких произведений, в том числе для показа на одесских фестивалях израильского кино, которым пора становиться ежегодными!



ТОРА — НАША ЖИЗНЬ!

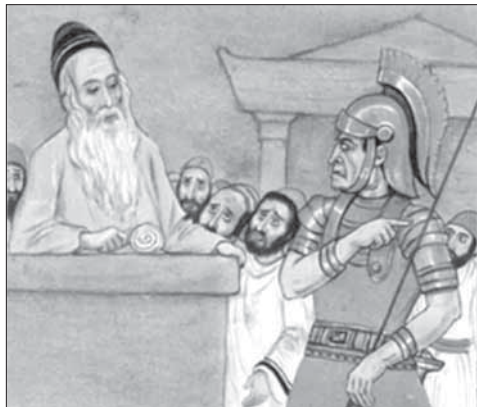
<<< стр. 16

что он держит в руках, но солдат заметил. А заметив, потихоньку пошел вслед за евреем, чтобы проследить, куда тот направляется.

Еврей не обратил внимания, что по его следам идет римский солдат.

Он шел окольными путями, стараясь запутать следы, пока не пришел к тому потайному месту, где евреи собирались вместе, чтобы учить Тору. А следом за ним шел римский солдат...

Еврей отворил дверь и вошел в *иешиву*, а солдат — за ним! Только теперь заметил он римлянина. Его охватил ужас, и он хотел было бежать, но было уже поздно... Солдат преградил ему путь, не давая ступить ни шагу.



Солдат вошел в *иешиву* и увидел, что множество евреев, стариков и юношей, стояли в тесноте и слушали благородного старика, голос которого твердо и ясно звучал в полной тишине.

Солдат, которого переполняла ненависть, подошел к рабби Акиве и приказал ему следовать за ним.

Рабби Акива спокойно выслушал солдата и пошел за ним. На его благородном лице не было и следа волнения или страха. Напротив, в сердце своем рабби Акива радовался тому, что на его долю выпала великая честь освятить Имя Всевышнего, выполняя Его заповеди и идя за это на смерть.

Находясь в тюрьме, рабби Акива проводил все время в изучении Торы и в молитвах.

Однажды дверь его камеры распахнулась, и рабби Акива увидел человека, закованного в кандалы. Лицо его было искажено ужасом.

Рабби Акива узнал этого человека — это был его недавний собеседник, Папос бен Йегуда. А когда Папос узнал, что перед ним — рабби Акива, он от стыда опустил глаза и сказал:

— Счастлив ты, рабби Акива, ведь тебя схватили за то, что ты учил Тору и обучал Торе людей! И горе мне за то, что схватили меня за пустые дела...



ХЕРСОНСКАЯ ЕВРЕЙСКАЯ ОБЩИНА организует с 1 сентября с. г. для еврейских детей города и области интернат с пансионным содержанием и обучением на базе еврейской средней школы.

Община берет на себя обеспечение ваших детей:

- Домашними условиями проживания.

- Дружеской атмосферой тепла и участия.

- Государственным стандартом знаний, позволяющим обрести хорошую профессию.

- Индивидуальными занятиями для одаренных учащихся с лучшими педагогами города.

Отворите для своих детей дверь в достойное будущее!

Справки по тел. 26-32-71, по понедельникам и средам, с 9 до 11 час.



Абсолютно кошерную операцию обрезания делают детям (начиная с 8-дневного возраста) и взрослым опытные специалисты в синагоге ОИРО «Хабад Шомрей Шабос» (Одесса, ул. Осипова, 21). Обращаться в синагогу с документами, подтверждающими еврейство.

Требуется женщина для ухода за малоподвижной больной женщиной. Оплата по договоренности.

Обращаться в социальный отдел общины по адресу: ул. Еврейская, 50, кв. 21 (вход с пер. Нечипоренко), спросить Шимона или Марину.

Справки только при личной беседе.

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ ПРИ СОДЕЙСТВИИ БАНКА ПІВДЕННІЙ



Председатель Совета -
Родин Юрий Александрович,
Заместитель Председателя Совета -
Беккер Марк Исаакович,
Председатель Правления -
Мороховский Вадим Викторович

УМНЫЙ БАНК для Умных клиентов

Справочная служба Банка:
(0482) 30-70-30
www.pivdenny.com



ВЫСШЕЕ ЕВРЕЙСКОЕ ДУХОВНОЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ

Иешива-Хабад Одесса

Студенты обеспечиваются всеми льготами, предусмотренными для студентов вузов, включая отсрочку от армии, а также питанием и проживанием. Мы гарантируем трудоустройство по специальности в еврейских учреждениях Одессы и СНГ. Зачисление по результатам собеседования. УСПЕВАЮЩИМ ВЫПЛАЧИВАЕТСЯ СТИПЕНДИЯ!

Мы ждем вас. Справки по телефону 728-07-70

- ЕВРЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ И ТРАДИЦИЯ
- ОСНОВЫ ИУДАИЗМА
- ТОРА И ТАЛМУД
- ЕВРЕЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ
- ИВРИТ

- ПРЕПОДАВАТЕЛЬ-МЕТОДИСТ ЕВРЕЙСКОЙ ТРАДИЦИИ
- ТЕХНОЛОГ КОШЕРНОГО ПИТАНИЯ
- МЕНЕДЖЕР ЕВРЕЙСКИХ ПРОГРАММ
- СОЙФРУС (переписывание «Тфилин», «Мезузы» и свитка Торы)

ВНИМАНИЕ !!!

«Иешива-Хабад Одесса» совместно с институтом «Эш-А-Тора» при Международном Соломоновом Университете (Киев) предоставляет своим студентам возможность получить дополнительное высшее образование по специальностям:

- Финансы в организациях третьего сектора экономики (финансовый факультет МСУ)
- Маркетинг в организациях третьего сектора экономики (факультет маркетинга МСУ)
- Философия еврейской традиции (историко-философский факультет МСУ)
- Социальный психолог еврейской общины (факультет социологии МСУ)

Вниманию анкетированных!

Социальный отдел общины «Хабад Шомрей Шабос» рад вам сообщить, что продолжается раздача продуктовых наборов, которая проходит, как и раньше, в алфавитном порядке по первым буквам ваших фамилий. Возможно, мы не смогли вам дозвониться. В связи с этим просьба лицам, которые прошли анкетирование и чьи фамилии начинаются на буквы Р, С, Т, У, Ф, Х, Ц, Ч, Ш, Щ, Э, Ю, Я, связаться с нами по телефону 728-07-70 (социальный отдел).

Для получения наборов необходимо иметь при себе паспорт и справку о доходах (размере пенсии, для работающих — о размере зарплаты) за 2006 г.

Члены еврейской общины — пенсионеры или инвалиды, которые до настоящего времени не прошли анкетирование в социальном отделе, могут это сделать по адресу: ул. Еврейская, 50, кв. 21.

Просим вас сообщать обо всех изменениях, происходящих в ваших семьях (перемена места жительства, телефона и т. д.).

Внимание! По телефону 728-07-70 можно позвонить в следующие еврейские организации Одессы:

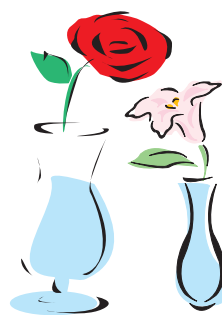
ОИРО «Хабад Шомрей Шабос» (синагога; иешива «Томхей тмимим»; социальный отдел; похоронное братство «Хевра кадиша»; редакция газеты «Шомрей Шабос»)

НУВО «Хабад» (старшая школа — ул. Водопроводная, 13; начальная школа — ул. Пироговская, 7/9; детский сад — ул. Еврейская, 2; филиал на ж/м Таирова — ул. Маршала Жукова, 1а)

Общество еврейской культуры
Ассоциация бывших узников гетто
Центр «Мигдаль» («Мазл-тов», «Бейтену», музей)
Центр «Мория»/Библиотека

Не хорошо человеку быть одному
(Брейшис 2:18)

Вам одиноко?
Вы бы хотели найти
спутника жизни?



Еврейская
служба знакомств
«Шадхен»
приглашает Вас в

«Клуб одиноких сердец»

Обращаться по телефону 728-07-70, спросить Марину

Этот номер был подготовлен в издательском центре общины «Хабад Шомрей Шабос» на компьютерах, которые подарили

- Шнеур-Залман бен Рефоэль
- Борух бен Евгений
- Яков бен Лев
- Лейб бен Йегуда
- Гершон бен Моше

Да пошлет им Всевышний здоровье, благополучие и удачу во всем!

Газета «Шомрей Шабос» издается с кислева 5755 года (ноябрь 1994 г.) Одесской иудейской религиозной общиной «Хабад Шомрей Шабос» при поддержке фонда «Ор Авнер», организации «Эзрас ахим» (США).

В заслугу Любавичского Ребе Менахема-Мендела Шнеерсона, главы нашего поколения.
לכות כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו
רבי מנחם מענדל בהרה"ק
לר"י זי"ע מליובאוויטש.

Газета зарегистрирована в Мин. информации Украины. Свидетельство № 3548 серии КВ выдано 2 ноября 1998 г. Индекс подписки — 33948. Благотворительное издание. Распространяется только по подписке.

Директор издания — Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины. Главный редактор — Г. Блингер. 65011, Одесса, ул. Осипова, 21. 728-07-70, факс 49-63-01. E-mail: shomrei@farlep.net

Отпечатано в типографии «ВМВ» (Одесса, пр. Добровольского, 82-а, <http://www.vmv-press.odessa.ua>).

Заказ 142/07. Тираж 15000 экз.