

ХАБАД



ШОМРЕЙ ШАБОС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЮЖНО-УКРАИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИУДЕЙСКИХ ОБЩИН
שבועון איחוד הקהילות היהודיות בדרום אוקראינה

№ 44
(585)

8 элула 5766 года
(1 сентября 2006 г.)



Старая черно-белая фотография. Улыбающийся мальчик в школьном костюмчике давно вышедшего из употребления фасона и с огромным букетом цветов. В день, когда этот номер газеты

выйдет в свет, снимку исполнится ровно 30 лет, а изображен на нем я, идущий, как говорится, «первый раз в первый класс». Подумать только — это было тридцать лет тому назад! В прошлом веке и тысячелетии, в другой стране — в которой мне, как я уже однажды писал, и в голову не могло бы прийти, что когда-нибудь я стану редактором еврейской газеты...

Кстати, о газете. По странной прихоти судьбы вышло так, что чуть ли не с половиной постоянных авторов «Шомрей Шабос» я познакомился — прямо или косвенно — именно в те самые «школьные годы чудесные»! С одним из них мы восемь лет проучились в одном классе, с другим познакомились, когда я учился в восьмом классе, а с еще одним мы оказались в одной группе в университете (это было сразу после окончания школы, так что добавляем сюда же).

К перечисленным непосредственно знакомым еще со школьных лет добавим знакомых косвенных. После все того же восьмого класса еще один мой одноклассник пошел в техникум, где в параллельной группе учился — вы догадались — один из постоянных авторов нашей газеты. Примерно тогда же я «косвенно познакомился» еще с парочкой своих будущих сотрудников: с одним через его сына, а с другим, точнее, с другой — через ее мужа. И не один год читал я в «Вечерке» публикации двух журналистов, не подозревая, что когда-то доведется познакомиться с ними лично... А еще нас с классом водили на экскурсии в Литературный музей, где мне вполне могли повстречаться две его сотрудницы, которых теперь читатели каждую неделю встречают на страницах нашей газеты.

С теми же нашими авторами, которых я не перечислил ни в списке «прямых», ни в списке «косвенных» знакомых, мы вполне могли, теоретически, пересечься где-то на улицах города (я говорю сейчас, естественно, об одесситах — или о бывших одесситах). Скажем, мог я повстречать где-то в центре бородатого молодого человека с покрытой головой, тревожно оглядывающегося по сторонам — не топает ли за ним гэбэшный «хвост». Будущий наш автор тогда сидел в «отказе», учил иврит и делал первые шаги к соблюдению еврейских традиций. Его учителю — тоже «отказнику» — в 1983 году (я как раз пошел в неоднократно упоминавшийся выше восьмой класс) удалось, наконец, вырваться из СССР. Шесть-семь лет спустя, уже в перестроечное время, он вернулся в Одессу. В ноябре 1994 года он создал газету «Шомрей Шабос». К тому времени, естественно, я уже лично, а не косвенно или через «потенциальное пересечение на улице» был знаком с ним — тогдашним главным раввином Одессы и Одесской области Ишайей Гиссером...

Вот такие воспоминания навеяла черно-белая фотография тридцатилетней давности... Хорошей вам Субботы и — до встречи через неделю!

Цви-Гити Блиндер,
главный редактор

Новости вкратце ЮНИФИЛ передавали разведданные о действиях ЦАГАЛа в Ливане

Силы ООН по поддержанию мира в Ливане (ЮНИФИЛ), как выясняется теперь, внесли вклад в ход военных действий между «Хизбаллой» и Израилем — они открыто публиковали ежедневные сведения о месторасположении, оборудовании и структуре израильских войск в Ливане.

Официально почти двухтысячный контингент миротворческих сил ООН в Южном Ливане соблюдает нейтралитет. Однако во время недавних боевых действий на сайте ЮНИФИЛ в Интернете размещалась информация о перемеще-

нии солдат ЦАГАЛа, их вооружении и экипировке. Зачастую оперативная информация размещалась на сайте через полчаса или в течение суток после описываемых событий. В то же время разведывательные данные о действиях «Хизбаллы» не сообщалась. Информация о действиях боевиков выглядела

стр. 4 >>>



Бронетранспортер ООНовских миротворцев в Ливане

Политическая история

ПОРТРЕТЫ В ИНТЕРЬЕРЕ

«Гвозди бы делать из этих людей, не было б в мире крепче гвоздей!» Это — об украинских политиках. Закаленных

Что мы знаем о наших политиках? Как правило, очень мало. В основном то, что они сами готовы о се-

Леся Падалка

Газета «Столичные новости» (Киев)

власть имущих становится все менее таинственной. И сейчас, с высоты прожитых лет, мы уже более-менее можем судить о стиле и качестве людей, коим волею providения вручается судьба страны.

Итак, сначала украинским руководителем был Коммунист. Породистый, выпестованный качественной советской партшколой. Путь от парторга завода или колхоза до главы обкома и члена президиума ЦК КПУ — вот нехитрая биография украинских политиков первого эшелона постсоветского периода. Леонид Кравчук, Александр Мороз, Александр Ткаченко, Иван Плющ — все они выходцы из старой школы. Отсюда и стиль работы: продуманность действий, умение просчитывать ситуацию, хватка, позволившая многим из них держаться на плаву в политическом плаваньи многие годы.

стр. 7 >>>



Сто самых влиятельных людей Украины. Коллаж журнала «Корреспондент»

в парламентских боях, возвращенных в кабинетских коридорах, «обстрелянных» на президентских выборах...

бе рассказать. Но с каждым днем развития демократии, которое как бы наблюдается в нашей стране, жизнь



стр. 4

«Фермы Шебаа» — очередное поражение Израиля

Правительство Ольмерта проиграло и вооруженный конфликт, и дипломатическое сражение. И оно обязано понести ответственность за свои неумелые действия и подрыв интересов Израиля.



стр. 7

Ющенко похвастался «новыми украинцами»

Выступая на празднике в честь пятидесятилетия независимости Украины, президент страны Виктор Ющенко рассказал народу об успехах, достигнутых за этот срок. Главным из них, по мнению Ющенко, является то, что в стране появился «новый украинский гражданин, права которого никто теперь не сможет топтать».



стр. 8

Музыкальные рекорды М. Самойлова

К числу самых желанных сценических площадок Марк Самойлов относит Одесский театр музыкальной комедии имени М. Водяного, где еще в 1967 году была поставлена его первая, ставшая впоследствии очень популярной оперетта «Верка. Надежда. Любовь».

На следующей неделе:
Суббота, 9 сентября —
глава «Ки совой».

ב"ה רשת בתי ספר חב"ד שע"י קרן "אור - אבנר" חב"ד ליובאוויטש

ХАБАД – это знания!

Еврейские школы
и детские сады
"Хабад-Ор-Авнер"
рядом с вашим домом

Одесса:

-центр города

-ж/м Таирова

т.: (048) 728-07-70

-ж/м Котовского

т.: (048) 758-52-59

Измаил

т.: (04841) 6-88-48

Объявляется набор детей в детский сад (с 1 года), 1-й класс и дополнительный набор детей во 2-11 классы



При поддержке
АБ "Пивденний"





	Зажжение свечей 1 сентября	Исход Субботы 2 сентября
Александрия	19:13	20:17
Ахтырка	19:08	20:14
Балта	19:25	20:29
Белая Церковь	19:26	20:32
Белгород-Днестровский	19:20	20:22
Бердичев	19:32	20:38
Бердянск	18:55	19:58
Бершадь	19:26	20:30
Богуслав	19:22	20:28
Бровары	19:24	20:31
Брянка	18:50	19:55
Винница	19:31	20:37
Геническ	19:02	20:04
Глухов	19:15	20:23
Днепродзержинск	19:06	20:10
Днепропетровск	19:04	20:08
Донецк	18:53	19:57
Желтые Воды	19:10	20:15
Житомир	19:32	20:39
Жмеринка	19:33	20:38
Запорожье	19:03	20:07
Ивано-Франковск	19:46	20:51
Измаил	19:25	20:26
Изюм	18:56	20:02
Казатин	19:31	20:37
Каменец-Подольский	19:39	20:43
Каховка	19:08	20:11
Київ	19:25	20:32
Кировоград	19:15	20:20
Коломыя	19:45	20:49
Конотоп	19:16	20:23
Коростень	19:34	20:41
Коростышев	19:31	20:37
Краснодон	18:45	19:49
Красный Луч	18:48	19:53
Кременчуг	19:12	20:17
Кривой Рог	19:10	20:14
Кролевец	19:15	20:23
Лисичанск	18:51	19:56
Лозовая	18:59	20:04
Лохвица	19:14	20:21
Лубны	19:15	20:21
Луганск	18:47	19:52
Луцк	19:46	20:53
Макеевка	18:51	19:55
Мелитополь	19:01	20:04
Могилев-Подольский	19:33	20:37
Мукачево	19:54	20:58
Нежин	19:21	20:28
Николаев	19:14	20:17
Никополь	19:06	20:09
Новая Каховка	19:08	20:11
Новгород-Сиверский	19:17	20:26
Новомосковск	19:04	20:08
Одесса	19:19	20:21
Павлоград	19:01	20:06
Первомайск	19:21	20:25
Пирятин	19:17	20:23
Пологи	18:58	20:01
Полтава	19:08	20:13
Прилуки	19:18	20:25
Ровно	19:43	20:49
Ромны	19:14	20:21
Светловодск	19:12	20:17
Севастополь	19:05	20:06
Северодонецк	18:51	19:56
Симферополь	19:03	20:05
Скадовск	19:09	20:12
Сквира	19:28	20:33
Славута	19:40	20:46
Смела	19:18	20:23
Стаханов	18:50	19:55
Сумы	19:09	20:16
Тернополь	19:43	20:49
Токмак	19:00	20:03
Тульчин	19:29	20:34
Ужгород	19:55	21:00
Умань	19:23	20:28
Харьков	19:02	20:08
Херсон	19:11	20:14
Хмельницкий	19:38	20:44
Хуст	19:51	20:55
Цюрупинск	19:11	20:13
Черкасы	19:17	20:23
Чернигов	19:24	20:32
Черновцы	19:40	20:45
Чортков	19:42	20:47
Чугуев	18:59	20:05
Шостка	19:16	20:24
Щорс	19:22	20:30

Перед наступлением субботы (в пятницу вечером) женщины, девушки и девочки старше трех лет зажигают свечи. Замужние зажигают две свечи или более, незамужние, девушки и девочки — одну. После зажигания свечей произносятся:

Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-фей-ну, Мелех Го-Ойлом, ашер кидшону бемицойсов вецивон легадлик нейр шель Шабос Койдеш! (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, освятивший нас Своими заповедями и повелевший зажигать свечу в честь Святой Субботы!)

ПОМНИТЕ, что лучше вообще не зажечь свечи, чем зажечь их после наступления Субботы (Суббота наступает через 18 мин после времени, указанного в таблице).

Рабби Шнеур-Залман из Ляд (Алтер Ребе) сказал однажды: «Нужно жить в ногу со временем», имея в виду, что следует жить в соответствии с недельной главой Торы — не только изучать недельную главу каждый день, но и жить с ней...

Тора разделена на 54 главы так, что читая их еженедельно, евреи успевают за год завершить весь цикл публичного чтения Торы. И мы в каждом номере газеты рассказываем о недельной главе (отметим лишь, что приводимый в газете текст не претендует на полноту и не может заменить изучения подлинного текста Торы).

Темы, рассматриваемые в главе: Пленение красавицы. Права первенца. О беспутном сыне. Возврат пропажи. О птичьем гнезде. Ограждение крыши дома и другие законы. Наказание мужа-клеветника. Наказание за измену и изнасилование. О статусе некоторых евреев и инородцев. Ряд предписаний социального характера. Процедура развода. Забота о бедных и обездолженных. Наказание провинившегося. Отношения между деверем и вдовой бездетного брата. Заповедь о правильности мер и весов. Повеление уничтожить Амолека.

Сегодняшняя глава Торы «Ки сейцей» уделяет много внимания законам о браке и супружеской жизни. Один из этих законов вызывает у читателя крайнее удивление. Вот он: «Не войдет аммонитянин и моавитянин в общество Г-сподне вовеки за то, что не встретили они вас с хлебом и водой на пути, когда вы вышли из Египта...». Тора запрещает выдавать еврейских девушек замуж за сынов двух народов: Амона и Моава. Даже если они захотят перейти в иудаизм, их не принимают. Какова причина? «За то, что не встретили они вас с хлебом и водой на пути, когда вы вышли из Египта».

А как относится Тора к другим народам? Читаем дальше: «Не гнушайся эдомитянином, ибо он брат твой, не гнушайся египтянином, ибо пришельцем был ты в земле его...»

Тора упоминает имена двух народов, причинивших много зла Израилю: египтяне, поработив евреев, 210 лет держали их в нечеловеческих условиях, эдомитяне вышли против них с мечом и готовы были уничтожить весь наш народ. Вполне естественным было бы чувство отращения к потомкам поработителей и убийц. Однако Тора говорит: «Не гнушайся эдомитянином, ибо он брат твой». Забудьте обиды: эдомитяне — ваши братья, и если они примут иудаизм, вы можете породниться с ними. «Не гнушайся египтянином, ибо пришельцем был ты в земле его». Забудь обиды, забудь рабство, вспомни, что в свое время египтяне дали предкам твоим приют и спасли их от голода.

❁ Мидраш рассказывает

Если еврей находит гнездо кошерной птицы, он не может взять птенца или яйцо, пока птица-мать находится в гнезде. Ему следует вначале отогнать птицу. Только после этого еврей может взять птенца или яйца. Поступившему таким образом Тора обещает: «С тобой все будет благополучно, и твои дни продлятся».

«Зофар» поясняет, что эта заповедь имеет глубочайший смысл: Изгнанная из гнезда птица-мать беспокойно летает над горами и долинами и горько сетует о разлуке со своими детьми. Ангел, назначенный над этим видом птиц, предстает перед Небесным троном и укоряет Всевышнего: «Почему Ты, столь милосердный на всех Своих путях, повелел в Своей Торе поступать подобным образом?» Ангелы, назначенные над другими видами птиц, поддерживают его, жалуясь на то, что птицы их видов должны страдать таким же образом.

Тогда Всевышний обращается ко всему небесному воинству и выговаривает им: «Вы видите, как ангелы, отвечающие за птиц, волнуются за своих подопечных. Тогда почему ни один из ваших голов не слышен в защиту Моих сынов и Шхины, находящихся в изгнании? Шхина изгнана из своего гнезда — Храма в Иерусалиме, и Мои сыны обитают среди неевреев. Неужели среди вас не найдется никого, чтобы возбудить Мое сострадание и защитить их?!»

И Всемогуший восклицает: «Ради Себя Самого, ради Себя Самого сделаю Я это, ибо почему должно быть осквернено Мое Имя!» (Ишаягу, 48: 11). Этот горестный возглас привлекает Небесное милосердие для облегчения тяжелого положения еврейского народа.

Мы видим, что исполнение заповеди отсылания наседки пробуждает сочувствие на Небесах. Именно за это нам полагается великая награда: «И все будет благополучно у тебя, и продлятся твои дни».

Мидраш приводит еще одну выгоду от исполнения этой заповеди (которая имеет место, даже когда Израиль не находится в изгнании). Мазик, вредоносная сила, перемещается по воздуху. Он летит подобно стреле, и поэтому в стихе о нем сказано: «Не бойся ни ужасов ночи, ни «стрелы», летящей днем» (Тегилим, 91: 5). Как можно защититься от него? Путем исполнения заповеди отсылания наседки...

ПОСЛЕДСТВИЯ НЕГОСТЕПРИИМСТВА

Но что же с первыми двумя народами: Амон и Моав? За какой тяжкий грех запретила Тора во веки веков родниться с ними? «За то, что они не встретили вас с хлебом и водой на пути, когда вы вышли из Египта». Абсурд! С теми, кто встретил нас с мечом на пути из Египта, — можно родниться, а с теми, кто не встретил нас с хлебом и водой, нельзя. И еще: даже если нарушение гостеприимства — тяжкий грех, ведь согрешило-то только одно поколение 3000 лет назад. Чем виноваты последующие поколения? Почему во веки веков нельзя родниться с ними?

Любопытно, что Талмуд в трактате «Назир» указывает более древний корень отдаления Амона и Моава. Предком этих народов был Лот, родственник Авраама, нашего праотца. Некоторое время Лот сопровождал Авраама, но затем оставил его и поселился в Сдоме. Этот факт и предрешил отношения Амона и Моава с Израилем (остается, правда, неясным, почему Талмуд ищет новую причину отдаления Амона и Моава, когда Тора говорит предельно ясно: за то, что не встретили они вас с хлебом и водой).

На все наши вопросы отвечает комментатор Торы Мальбим, живший в XIX веке. «Допустим, что негостеприимство — тяжкий грех, но чем виноваты последующие поколения?» — спросили мы. Мальбим объясняет, что запрет родниться с аммонитянами и моавитянами — это вовсе не наказание. Тора лишь указывает на наследственную духовную «болезнь» двух этих народов, потому и запрещает родниться с ними. «Болезнь» эта ведет свое начало от Лота и проявляется в том поколении, что не встретило израильтян с хлебом и водой на пути из Египта.

Если так, то как мы можем ответить на второй вопрос: почему Тора не запретила родниться с египтянами и эдомитянами, которые поработали наших предков и даже пытались уничтожить их? Ведь эти поступки, куда более безнравственные, чем негостеприимство. Однако самое тяжелое преступление не всегда свидетельствует о внутренней порче. Тора призывает евреев забыть о страшных деяниях Египта и Эдома, потому что духовная основа этих народов осталась здоровой, искра Б-жья не погасла в них. Она, правда, еле тлеет под пеплом, но если разворошить пепел и раздуть искру — вспыхнет яркий огонь.

С Амоном и Моавом дело обстоит иначе. Они не встретили израильтян с хлебом и водой — поступок сам по себе безобидный. Однако в нем проявилась внутренняя порча: выяснилось, что искра Б-жья погасла в двух этих народах. Помочь

им уже ничем нельзя, поэтому Тора запретила родниться с ними.

Каким образом негостеприимство свидетельствует о духовном растлении? Обратимся к Лоту — прародителю моавитян и амонитян. Он долго жил в доме Авраама, но затем согласился покинуть его. Куда же он направил Лот свои стопы? В Сдом! Слово это сегодня стало нарицательным и олицетворяет необузданность, крайнюю распущенность...

Теперь мы понимаем, что Лоту было тесно и душно в доме Авраама. Этакая пуританская обстановка, нравоучения: того не делай, этого не говори. Покинув Авраама, Лот ушел в Сдом, известный «свободой нравов» своих жителей. Тут можно делать, что хочешь, никто тебе ни слова не скажет. Здесь Лот мог дать волю своим всем своим страстям.

Однако дом Авраама помимо пуританства отличался еще одной чертой: безграничной милостью и любовью к людям. Самое простое проявление этой любви — гостеприимство: пригласить незнакомого путника в свой шатер, напоить, накормить, предоставить ему ночлег и ободрить усталую душу несколькими теплыми словами. Этой нехитрой мудрости Авраам обучал в своем доме всех и настолько успешно, что Лот, даже живя в Сдоме, не забыл уроков гостеприимства. Эти уроки он передал своим сыновьям Амону и Моаву. От них произошли два народа, с которыми Тора запрещает родниться. Они напоминают сегодняшних бедуинов, у которых закон гостеприимства превыше всего — нравственности, честности и т. п. Гостеприимство стало их натурой.

И вот народ Израиля, выйдя из Египта, проходит мимо границ Амона и Моава, и жители их... не выходят навстречу с хлебом и водой! Куда девалось их природное гостеприимство? Здесь повторяется история Лота, их праотца. Вид народа Израиля, жившего по законам Торы, оттолкнул их: снова это пуританство, скромность, обуздывание страстей... Стремление к свободе нравов и ненависть к основам нравственности, душающим свободу, были слишком сильны в Амоне и Моаве. настолько сильны, что сумели перебороть их природное гостеприимство! Руки не поднимались, чтобы поднести хлеб и воду тем, кто утверждал, что нравственность превыше свободы. Они это считали лицемерием.

Внутренняя порча оказалась сильнее чело-веческой природы амонитян и моавитян, поэтому Тора запретила родниться с ними. Здесь ничем не поможешь. Искра погасла... ❁

דְּבָרִים

«Когда выйдешь ты на войну...»

Магид из Межирича толковал этот стих так: когда человек выходит из состояния *двейкус* — единства со Всевышним, он неизбежно вступает в войну — со всем миром и с самим собой.

☆☆☆

Стих построен на обращении в единственном числе: «когда выйдешь ты на войну...» Успех в войне всегда зависит от одного солдата — от тебя.

☆☆☆

«Не жертвуй плату блудницы и цену пса в Храме...»

Рабби Симха-Бунем очень любил цитировать нееврейские пословицы, утверждая, что и среди неевреев были рассеяны искры мудрости, со временем «выкристаллизовавшиеся» в пословицы и поговорки. И только над одной поговоркой он посмеивался: «деньги не пахнут». Иногда, говорил он, мы встречаем такие деньги, по сравнению с которыми запах навоза — благоухание.

☆☆☆

«Не давай в рост брату твоему ни серебра, ни хлеба, ни чего-либо другого...»

Кроме взимания процента, запрещено и любое действие, подобное ему. Многие так опасаются заработать на деньгах, данных другому в займы, что отказываются получить при возврате займа даже... «спасибо»!

☆☆☆

«И вот, когда успокоит тебя Всевышний от всех врагов твоих... сотри память об Амолеке...»

Главный бой ждет нас после войны — бой против Амолека в нас самих.



В главе «Ки сейцей» затрагивается тема развода (Дворим, 24: 1 и далее), и здесь же упоминается «свиток с разводным письмом» (*сейфер крисус*) — документ, с которым развод вступает в силу. Само это название соединяет два противоположных понятия. «Развод» указывает на отделение, раздел. С правовой точки зрения предполагается (Талмуд, трактат «Гитин», 84б), что этот документ с безусловной ясностью разрывают любые узы, связывающие мужа и жену. Но при этом термин «свиток» указывает, что данный документ должен соответствовать положениям, данным в Свитке Закона — *Сейфер Торе*: так, «свиток с разводным письмом» должен быть написан правильными строками, а длина его должна быть больше ширины (своды законов «Тур» и «Шулхан орух», раздел «Эвен га-эзер», гл. 125). Однако *Сейфер Тора* — символ единства. Как сказал Рамбам, «Тора дана была, чтобы установить мир в мироздании». Заметим: разводное письмо должно быть написано на одном листе, а это ведь тоже символизирует единство («Гитин», 20б).

То же самое противоречие просматривается и в правиле писать разводное письмо длиной именно в 12 строк, «соответствующих 12 строкам, которые отделяют первые четыре книги Торы от последней» в *Сейфер Торе* («Тойсфойс», в начале трактата «Гитин»). И в этом правиле опять просматривается идея разделения.

✧ ✧ ✧

Этот парадокс, заложенный в практике развода, объясняется тесной взаимосвязью между разводом и браком в Законе.

Брак выражает идею единства и совместности: «Поэтому оставляет человек отца своего и мать свою и прилепляется к жене своей, и они становятся одной плотью» (Брейшис, 2: 24). И все же еврейский брачный закон — описание трех способов, которыми может быть заключен брак — выводится из того самого фрагмента анализируемой нами главы, где говорится о разводе (ср. с трактатом «Кидушин», 2а, 4б, 5а). С другой стороны, трактат Мишны, посвященный разводу («Гитин»), заканчивается замечанием, предупреждающим от него: «Школа Шамая утверждает, что не должен муж разводиться с женой, если только не доказано, что на ней лежит вина в том, что она не соблюла чистоту». И даже школа Гилеля, предоставляя мужу значительно большую свободу действий, допускает развод только в случае второго брака. А соответствующий трактат Талмуда завершается следующим утверждением: «Если мужчина разводится с первой женой, жертвенник — и тот источает слезы» («Гитин», 90б).

Сходное отношение к разводу косвенно выражено и в разделе, открывающем трактат «Гитин»: «Податель свитка с разводным письмом,

✧ Из бесед Любавичского Ребе

КОГДА РАЗВОД — ТОЛЬКО ВИДИМОСТЬ...

что написано [мужем, пребывающим] в чужой стране (то есть — за пределами страны Израиля), должен объявить: «В моем присутствии был он написан, и в моем присутствии поставлена под ним подпись» (Мишна, «Гитин», 1: 1).

Это очень необычное начало. Казалось бы, трактат должен начинаться основными положениями — когда допустим развод (а мы видели, что именно этим перечислением трактат заканчивается), как он происходит, как о нем объявляется и т. д. Но вместо этого он начинается, казалось бы, частным случаем применения закона, а не общим правилом. Более того, речь идет о чем-то косвенном: не о разводе, но о правиле, определяющем порядок вручения посланцем разводного письма. И к тому же рассматривается исключительный случай, когда разводное письмо прислано от мужа, находящегося в другой стране.

Дело в том, что, составляя Мишну, рабби Йегуда га-Носи выбрал для начала раздела именно этот фрагмент, чтобы подчеркнуть саму природу развода. Формула «податель свитка с разводным письмом, написанным в чужой стране...» говорит нам, что сам развод берет свое происхождение в «чужой стране» духа. И этим начальным предложением рабби Йегуда га-Носи дает понять, что развод противоречит природе вещей. А изложив все подробности законов о разводе, он вновь напоминает нам в последнем абзаце: «Не должен муж разводиться с женой, если только...».

✧ ✧ ✧

У всего этого есть и более глубокие духовные уровни. Брак мужчины и женщины — метафора отношений Б-га и Израиля (фактически вся книга Шир га-Ширим — Песнь Песней — основана на этом представлении). Союз Б-га и Израиля был установлен на горе Синай. И мы используем один и тот же глагол, когда говорим о Б-жественных заповедях или приносим брачную клятву — в первом случае сказано «Тот, кто посвятил нас в заповеди Его», а во втором «Ты посвящена мне этим кольцом, по закону Моше и Израиля» («Тания», ч. I, гл. 46).

В свою очередь, находясь в рассеянии, Израиль испытал на себе, что значит быть в разводе с Б-гом. В Талмуде (трактат «Сангедрин», 105а) рассказывается о том, как пророки призывали общество Израиля покаяться и вернуться к Б-гу, а в ответ слышали: «Если муж развелся с женой, может ли он предъявлять претензии бывшей супруге?». Тем самым подразумевалось: если Б-г развелся с Израилем, отправив его в рассеяние, то Он не может требовать, чтобы Израиль хранил Ему верность. В Талмуде ответ этот назван «сокрушительным возражением».

Почему? Ведь Талмуд приходит к совершенно иному. Там дана цитата из пророка Ишаягу: «Так сказал Г-сподь: где то письмо развода матери вашей, которым Я прогнал ее?» (Ишаягу, 50: 1). И действительно, как может развестись Израиль с Б-гом? Закон учит, что развод считается совершенным и вступает в силу только тогда, когда разводное письмо передано из рук в руки, — перестав принадлежать мужу, оно перешло в собственность жены. Но разве может что-нибудь перестать принадлежать Б-гу? Ведь Ему принадлежит все мироздание.

Ответ на это в начале трактата — в словах о том, что истоки развода «в чужой стране» ду-

ха. Ибо Б-г пребывает в «чужой стране», в том царстве, что лежит выше нашего понимания. А потому порой нам кажется, что Он удален от нас. И значит, сама возможность развода есть не что иное, как порождение нашего сознания, будь то развод между Б-гом и человеком или между мужем и женой.

Однако в действительности все иначе. Ибо когда Б-г говорит: «Я совершенно сокрою лик Мой» (Дворим, 31: 18), Он тем самым дает знать, что даже если лик Его сокрыт, мы все же можем открыть Его сущность. Развод между Б-гом и Израилем только видимость. На самом деле их связывают нерушимые узы.

✧ ✧ ✧

Кажущееся удаление Б-га в «чужую страну» есть следствие удаления самого Израиля. Ибо все, происходящее в царстве духа, является следствием наших деяний в этом мире.

«Чужая страна» в контексте Талмуда означает удаленное от земли Израиля место — то, откуда нелегко попасть в страну Израиля, ибо для этого надо перейти море или совершить нечто подобное (сам термин, который используется в Талмуде, *мединас га-йом*, означает «страна за морем»).

Переводя вышесказанное на язык духовной реальности, страна Израиля, страна Б-жественной милости, олицетворяет желание и волю Б-га (ср. Малахи, 3: 12; «Брейшис раб», 5: 8). Когда же человек удаляется от этой воли, когда между ним и волей Б-га возникают препятствия (когда разум и сердце человеческие не могут пересечь море, отделяющее от Б-га), тогда человек оказывается в «чужой стране». Он оказывается там, где в свою очередь Б-г удаляется от него. Ибо, когда человек удаляется от Б-га, удаляется и Б-г от человека.

✧ ✧ ✧

Предположим, мы представили, что Б-г может сокрыть Свой лик и удалиться в «чужую страну», которой не достичь человеку, что Б-г может отринуть народ Свой, разведясь с ним окончательно и бесповоротно, так что проляжет между Б-гом и Израилем запрет.

Но на это Мишна говорит нам: «Податель свитка с разводным письмом, что написан в чужой стране, должен объявить: «В моем присутствии был он написан и в моем присутствии поставлена под ним подпись». Иными словами, податель разводного письма должен подтвердить, что он — не муж, а только вестник, им посланный.

Это означает, что те силы, которые сокрушили Израиль и отправили его в рассеяние, сами глубоко сознавали: они лишь посланники Его воли, и не им дана власть над Израилем. Израиль же есть и всегда будет народом Б-га. А значит, разводное письмо никогда не покидало рук «мужа», и развод не имеет силы.

✧ ✧ ✧

Мы раскрыли два факта, касающиеся связи между Б-гом и Израилем: внешне Израиль пребывает в разводе с Б-гом, а внутренне узы, связующие их, все столь же нерушимы. Чтобы понять это, мы должны коснуться самой природы данного брака.

Еврейский брак характеризуется тем, что, хотя муж посвящает себе жену, а не наоборот (Талмуд, трактат «Кидушин», 5б), это посвящение может произойти только тогда, когда женщина знает о том и согласна (там же, 2б). На горе Синай в момент священного бракосоч-

етания Б-га и народа Израиля Б-г открыл Израилю Свою любовь, чтобы вызвать встречную любовь в Израиле («Тора ор», 98г), которая нашла свое выражение в известной формуле «сделаем и услышим». И хотя любовь эта была названа самим Б-гом, она пустила корни в душах народа Израиля, так что стала самой основой его существования. Настолько, что, как пишет Рамбам, еврей «желает исполнять все заповеди и воздерживаться от их нарушения», а потому грешит лишь тогда, когда это сущностное желание заслонено или замутнено неким недолимым соблазном. Любовь еврея к Б-гу есть некая константа. Порой что-то может затмить эту любовь, как при затмении тень закрывает Солнце, но не погасить ее.

Рассеяние не есть развод. Оно есть сокрытие любви. Вот почему, когда рассеяние придет к концу, и любовь вновь обнаружит себя, Б-гу и Израилю не нужен будет новый Синай, новое бракосочетание. Ибо первый брак никогда не кончался.

✧ ✧ ✧

Есть еще один момент, значительно более существенный. Дело не только в том, что отторжение Израиля от Б-га — лишь видимость, а не реальность. Дело и в том, что это отторжение, это рассеяние раскрывает более глубокую любовь, связывающую их. Предположив возможность реального отторжения, мы могли бы тогда предположить и то, что любовь Б-га обусловлена чем-то внешним, зависящим от покорности Израиля Его воле. Но и в рассеянии мы убеждаемся в скорби Б-га («Если мужчина разводится с первой женой, жертвенник — и тот источает слезы»), в которой выражается любовь вне всяких условий, любовь, присущая Б-гу и евреям в самой их сущности.

Вот почему трактат «Гитин» оканчивается словами: «Она есть спутница твоя и любовь завета твоего», — эти слова должны показать, что кажущийся развод Израиля с Б-гом служит тому, чтобы явственной обнаружилось: Израиль является и неизменно пребывает «женою Его завета».

✧ ✧ ✧

Теперь мы понимаем значение того, что, хотя *Сейфер Тора* может быть написана на нескольких листах пергамента, сшитых вместе, разводное письмо пишется только на одном листе.

Что касается рассеяния и изгнания — этого кажущегося развода, то существует лишь подтверждение единения Б-га и человека, подтверждение более великое, чем само Дарование Торы. Синай стал свидетелем явленной любви. Но Откровение подвержено воздействию времени. В рассеянии же то, что теплится в сердце, и есть сама сущность любви, которая порой может быть сокрытой, однако живет всегда.

Вот почему фрагмент главы «Ки сейцей», посвященный разводу, читается в течение «семи недель утешения» после 9 ова. Это должно показать, что на самом деле Б-г не покинул Израиль. Наоборот, состояние кажущейся покинутости дано нам, чтобы мы пришли к значительно более глубокому и вечно существующему завету любви. И как в Талмуде за трактатом о разводе («Гитин») следует трактат о бракосочетании («Кидушин»), так в нашей духовной жизни за состоянием покинутости и изгнания следует откровение глубочайшей любви между Израилем и Б-гом. ☞

✧ Хасидские майсы

Кто есть кто?

Ярко горят свечи. Ломти хлеба и чарки с водкой смотрятся на белоснежной скатерти, как яства королей... Рабби Моше, *цадик* из белорусского местечка Кобрин, делает *тиш* — суботний стол, когда ребе вместе с хасидами отплывает в другую землю, откуда светят маяки еврейских душ.

В этом плавании становятся не видны и не важны трещины на стенах и потемневшая побелка. Хасиды закрывают трещины своими спинами. Те, кто постарше, сидят за столом, помолже — стоят на лавках, только чтобы взгляд не потерял лицо ребе, чтобы не упустить ни одного его слова!

Люди знающие говорят вполголоса, что *цадик* из Кобрин видит людей насквозь, может зайти к тебе в душу так же просто, как ты заходишь в синагогу на утреннюю молитву...

Но и у таких людей бывают осечки. Может, от долгого блуждания в других мирах рабби Моше вдруг перестал узнавать людей, которые обитали в Кобрине. Он указал на какого-то молодого еврея и спросил у своего *габая*:

— Кто это?

Тот ответил:

— Это Пинхос.

— Что за Пинхос? Откуда он взялся в наших местах? Чем он занимается, где он молится, что он учит, женат он или ему нужен *шидух*?..

Вопросы *цадика* сыпались, как горох из ведра. *Габай* выпучил глаза:

— Ребе, да ведь это же рыжий Пиня! Зять Мотла-жестяшника, который отдал за него Голду, свою средненькую! У них уже двое деток, нивроку!.. Мотл хочет, чтобы Пинхос помогал ему делать ковши с черпаками, а этот оборкот воротит нос! Подавай ему бакалейную лавку, чтоб стоять в жилеточке рядом с весами!.. Ну, теперь признали?

Рабби Моше покачал головой:

— Нет.

Хасиды переглянулись, зашушукались. Бедный Пинхос испугался и заорал:

— Ребе, это я!

«ФЕРМЫ ШЕБАА» — ОЧЕРЕДНОЕ ПОРАЖЕНИЕ ИЗРАИЛЯ

Резолюция Совета Безопасности ООН № 1701 со всех точек зрения является проигрышем Израиля. Она ни словом не упоминает о возвращении пленных солдат, не дает мандата силам ООН вести решительные действия для предотвращения обстрелов Израиля из Южного Ливана, она не приведет даже к разоружению «Хизбаллы». Но одним из самых провальных для Израиля пунктов резолюции является решение СБ о формировании специальной комиссии ООН под руководством Кофи Аннана, которая должна рассмотреть спорный статус «ферм Шебаа».

Напомню, что после выхода ЦАГАЛа из Ливана в 2000 году Совет Безопасности принял резолюцию № 1559, в которой говорилось, что Израиль отошел к международно-признанным границам. «Хизбалла» же твердила, что Израиль оккупирует «фермы Шебаа», принадлежащие Ливану, и поэтому «Хизбалла» имеет полное и легитимное право на борьбу с оккупантами. Создание комиссии ООН по поводу «ферм Шебаа» является серьезной победой «Хизбаллы» — она сумела изменить в свою пользу резолюцию ООН и заставила израильское правительство принять это изменение. А шейх Насралла получил основание заявлять, что сумел силой отобрать у сионистов еще одну часть оккупированной ими земли арабского Ближнего Востока...

Но кому на самом деле принадлежат «фермы Шебаа»? Этому вопросу было посвящено специальное исследование доктора Реувена Эрлиха, руководящего Центром специальных исследований.

«Фермы Шебаа» находятся на склонах горы Дов (Джабель Рос) — северном крае Голанских высот. Этот район не отличается какими-то географическими или историческими особенностями, и стал известен лишь после выхода ЦАГАЛа из Южного Ливана 24 мая 2000 года, когда превратился в главный предлог продолжения террористической деятельности «Хизбаллы» против Израиля.

В документах, которые Ливан предоставил в ООН перед уходом ЦАГАЛа, нет точного определения этого района. Речь идет о территории размером в 40 км², расположенной между «синей линией» (линия выхода ЦАГАЛа из Ливана, определенная картографами ООН) и рекой Сион. В этом районе существует только один населенный пункт — деревня Раджар.

До Шестидневной войны этот район контролировался Сирией на основании указа, опубликованного 31 августа 1920 года генералом Анри Гуро, верховным комиссаром Франции в регионе. Указ провозгласил о создании государства «Великий Ливан», отделении его от Сирии и определении границ нового государства.

Граница между подмандатной Палестиной, Сирией и Ливаном, которую определила специальная комиссия Поле-Ньюкомба (23 марта 1923 года), была признана Лигой Наций в качестве международной (май 1935 года) и затем в действительности стала международной границей между Израилем, Сирией и Ливаном. В противоположность этому, сирийско-ливанская граница так и не была точно проведена ни Францией во времена мандата, ни Ливаном и Сирией, когда обе страны получили независимость.

Указ генерала Гуро провозгласил создание государства «Великий Ливан» в его «природных границах». Указ носил декларативный характер и к нему не были приложены карты. В указе было сказано, что восточная граница между Ливаном и Сирией должна быть передвинута к восточным границам района Бальбек, долины Бекаа, Рашия и Хацбани, как во времена Османской империи. Однако указ не содержал ни плана границы, ни сколько-либо подробного ее описания.



Ливанский джип на патрулировании в районе «ферм Шебаа»

В двадцатые-тридцатые годы несколько раз созывались совместные ливанско-сирийские комиссии для разрешения пограничного конфликта. Их работа привела к некоторым исправлениям границы, однако большинство проблем так и остались неразрешенными.

В 1969–79 годах Сирия и Ливан вели переговоры о линии официальной границы между ними. Была создана специальная комиссия во главе с генеральными директорами министерств иностранных дел обоих государств. Но кроме соглашения об общих принципах, комиссия не достигла никаких договоренностей.

В период между 1920 годом и установлением Израилем контроля над Голанами в 1967 году сирийская часть горы Дов обрабатывалась крестьянами. Часть этих крестьян переселилась из ливанских деревень, расположенных на склонах горы Хермон. Они основали сельскохозяйственные фермы, вырыли колодцы и посадили сады. Сегодня фермы стоят покинутыми...

В 1968–69 годах палестинские террористические организации дислоцировали свои базы

в районе юго-западных склонов горы Хермон, прозванных в израильской армии «ФАТХленд» («Земля ФАТХа»). Этот район контролировался с горы Дов, поэтому было принято решение о постоянном дислоцировании на ней сил ЦАГАЛа. В 1970 году на горе проложили дороги со стороны Хермона, а также создали постоянный опорный пункт ЦАГАЛа. Гора получила название в честь лейтенанта Дова Родберга, офицера дивизии «Голани», погибшего в бою в период постройки опорного пункта. Лишь к началу 70-х годов, после упорных боев, ЦАГАЛ сумел установить полный контроль над всей горой Дов. Позже, по израильско-сирийскому соглашению о разъединении войск 1974 года, территория горы была внесена под юрисдикцию сил ООН по наблюдению за разъединением на Голанских высотах.

Претензии на «фермы Шебаа» были предъявлены правительством Ливана и «Хизбаллой» после выхода ЦАГАЛа из пояса безопасности на основании резолюции 425 СБ ООН. Следует отметить, что в этой резолюции нет никакого упоминания о «фермах Шебаа», в ней говорится только о международной границе между Израилем и Ливаном. Непосредственно перед самым выходом ЦАГАЛа официальные ливанские источники заявляли, что Израиль захватил 16 ливанских сельскохозяйственных ферм в районе деревни Шебаа. Эти заявления основывались на том, что некоторые фермы обрабатывались бывшими ливанцами, а также на том, будто бы Сирия в середине 50-х годов отказалась от своего права на этот район в пользу Ливана.

Все эти утверждения не подтверждались фактами. На сирийских и ливанских картах и на картах сил ООН по наблюдению за разъединением эта территория никогда не относилась к Ливану. Во время нескольких переписей населения, проведенных в Сирии до 1967 года, жители ферм были записаны как проживающие в округе Дамаск и никогда не оспаривали этого. Не имеется и никаких подтверждений отказа Сирии от этой территории в пользу Ливана. На основании всего этого, ООН отвергла требования Ливана и обозначила «синюю линию», внеся «фермы Шебаа» под юрисдикцию сил ООН.

За шесть лет, прошедших с момента выхода ЦАГАЛа из Ливана, «Хизбалла» постоянно осуществляла нападения на опорные пункты израильской армии на горе Дов (включая похищение и убийство троих израильских солдат). Все это делалось с целью поддержания напряженности в районе, и сохранения тем самым «ферм Шебаа» в качестве главного предлога для продолжения террористической деятельности против Израиля.



Вопрос о «фермах Шебаа» был поднят во время начавшегося в 2006 году «национального диалога» между различными силами в Ливане. На этих переговорах под давлением «Хизбаллы» был достигнут консенсус о том, что «фермы Шебаа» являются ливанской территорией, и правительство Ливана должно снова обратиться в ООН для возврата своего права на эти территории.

Премьер-министр Ливана Фуад Синьора заявляет, что передача Ливану спорных ферм сведет на нет главный предлог «Хизбаллы» для атак на Израиль. Однако Синьоре прекрасно известно, что у «Хизбаллы» есть в запасе много других предлогов, включая возражения о характере нанесения «синей линии» картографами ООН и требование о возвращении семи шиитских деревень, в прошлом находившихся к югу от международной границы. Решение проблемы «ферм Шебаа» не приведет к разоружению «Хизбаллы» и прекращению ее террористической деятельности.

Подтверждением этому может служить сатирическая программа, транслировавшаяся 1 июня 2006 года на ливанском ТВ. Вот отрывок из этой программы:

«Интервьюер»: «Хасан Насралла, если «фермы Шебаа» будут освобождены, намереваетесь ли вы разоружиться?»

«Хасан Насралла»: «После освобождения «ферм Шебаа» мы перейдем к освобождению садов Абу-Хасана в Детройте в США».

«Интервьюер»: «А потом разоружитесь?»

«Хасан Насралла»: «Нет. Нам еще надо будет изгнать американские и сионистские спутники, которые летают в космосе над воздушным пространством Ливана, нарушая тем самым наш суверенитет!..»

Согласие кабинета Эхуда Ольмерта с резолюцией ООН является сдачей позиций и отступлением от принципиальной линии, которой придерживались предыдущие правительства Израиля. На протяжении шести лет, прошедших с момента выхода ЦАГАЛа из Ливана, Израиль категорически отказывался вести переговоры по вопросу «ферм Шебаа». Приняв резолюцию СБ ООН № 1701, Израиль уступил «Хизбалле» и создал опаснейший прецедент, которым не преминут воспользоваться Сирия, Иран, ХАМАС и другие террористические организации. И самое главное — передача «ферм Шебаа» Ливану вовсе не приведет к прекращению конфликта с «Хизбаллой».

Правительство Ольмерта проиграло и вооруженный конфликт, и дипломатическое сражение. И оно обязано понести ответственность за свои неумелые действия и подрыв интересов Израиля.

Новости вкратце

«<<< стр. 1

следующим образом: «Ракеты запущены в большом количестве из различных точек». И всё.

Как сообщают израильские СМИ, информация о действиях ЦАГАЛа не могла поступить ни из каких других источников, кроме как от самих «голубых касок» в Ливане, поскольку израильская цензура запрещает публикацию данных о передвижении войск и военном оборудовании в прессе. Ни израильские веб-сайты, ни европейские пресса, ни другие СМИ не предоставляли информации, которую ежедневно публиковал сайт ЮНИФИЛ.

Анализ сообщений ЮНИФИЛ показывает, что «голубые каски» ежедневно передавали информацию о городах, в которых велись бои, о позициях, с которых солдаты ЦАГАЛа вели огонь, а также сообщали, когда израильские подразделения входили на территорию Ливана.

Представители израильских вооруженных сил и различных правительственных учреждений единогласно утверждают, что информация, представленная на сайте ЮНИФИЛ, могла поставить под угрозу жизнь и безопасность израильских солдат.

Аннан прилетел в Ливан снимать израильскую блокаду

Когда номер готовился к печати, в мировых СМИ появилась информация, что в Бейрут прибыл генеральный секретарь ООН Кофи Аннан. Ему предстоит обсудить ряд вопросов, связанных с размещением в Южном Ливане миротворческого контингента ООН, сообщает агентство «Рейтер». Как ожидается, в ходе переговоров с премьер-министром Ливана Фуадом Синьорой и спикером парламента Наби Берри от ООН потребуют оказать содействие прекращению воздушной и морской блокады страны, которую Израиль осуществляет с момента начала боевых действий.

Ливан в свою очередь пообещал создать специальный комитет, который будет следить за безопасностью в портах, аэропортах и на пограничных переходах, чтобы предотвратить контрабанду оружия, направляемого из-за рубежа боевикам «Хизбаллы». Израиль заявил, что он будет продолжать блокаду, пока против «Хизбаллы» не будет введено эмбарго на поставки оружия.

Согласно резолюции ООН, в Южном Ливане будет размещен 15-тысяч-

ный контингент миротворцев ООН, основу которого составят военнослужащие европейских стран, а также подразделения ливанской армии. Они заменят там части ЦАГАЛа.

Генеральный секретарь ООН из Бейрута отправится в Южный Ливан. Затем его ожидают в Израиле. Кроме того, в ходе своего ближневосточного турне Аннан посетит Сирию и Иран.

Израиль договорился об обмене пленными

Израильское правительство и ливанская экстремистская группировка «Хизбалла» согласовали условия обмена пленными, сообщает египетская газета «Аль-Ахрам» со ссылкой на высокопоставленных египетские источники. По данным газеты, обмен пленными произойдет в ближайшие три недели. Сначала «Хизбалла» освободит израильских солдат Эльдада Регева и Эхуда Гольдвассера, после захвата которых началась война в Ливане. Затем израильтяне выпустят ливанских заключенных, которые включены в список, составленный «Хизбаллой», сообщает газета «Гаарец».

Как отмечает «Аль-Ахрам», соглашение об обмене пленными было достигнуто при посредничестве Германии.

Подтверждений информации египетской газеты из официальных израильских источников пока не поступало.

ПА: Гилад Шалит жив и здоров

Пресс-секретарь палестинского правительства Рази Хамад заявил, что состояние израильского военнослужащего Гилада Шалита, похищенного палестинцами в секторе Газа, нормальное и он поддерживает постоянную связь с родственниками. Согласно утверждению Хамада, переговоры по его освобождению ведутся непрерывно.

В своем интервью израильскому радиоканалу Хамад отметил, что палестинцам следует отдавать отчет в своих действиях. ХАМАС, являясь официальным руководством Палестинской автономии, совершил множество ошибок, которые привели к нынешнему положению в секторе Газы. В интервью газете «Аль-Айям» в воскресенье, 27 августа, Хамад заявил, что обстрел израильских территорий ракетами «кассам» является грубой ошибкой.

В Газе освобождены

журналисты «Фокс ньюс»
Журналисты американского телеканала «Фокс ньюс», захваченные 14 августа в секторе Газы, освобождены. Об этом

сообщили представители палестинских служб безопасности и сотрудники «Фокс ньюс». По словам очевидцев, журналистов высладили из машины около одного из отелей в городе Газа, передает агентство «Франс пресс». Журналисты выглядели уставшими, но здоровыми.

Незадолго до освобождения журналистов стало известно, что они приняли ислам. Похитители распространили видеозапись, на которой заложники зачитывают отрывки из Корана, чтобы перейти в новую веру.

Корреспондент Стив Сентанни и оператор Олаф Виг были похищены в центре Газы рядом со штаб-квартирой палестинских служб безопасности. Ответственность за похищение взяла на себя ранее неизвестная группировка «Бригады святого джихада». 23 августа похитители выдвинули ультиматум США, потребовав в течение 72 часов освободить из тюрьмы заключенных-мусульман. Американская администрация потребовала немедленно отпустить заложников безо всяких условий. В американском консульстве в Иерусалиме заявили, что США «не вступают в переговоры с террористами и не идут им на уступки».

В Израиле снова говорят об отступлении. Министр внутренней безопасности Ави Дихтер предложил вернуться к принципу «территории в обмен на мир» и начать переговоры с Сирией. Об этом же недавно заявлял и министр обороны Амир Перец. Идею мира с Дамаском поддерживают депутаты левого направления: Захава Гальон, Ран Коэн, Юли Тамир. Против — премьер Эхуд Ольмерт, депутаты от правых партий и даже «голубь мира» Шимон Перес.

Сторонники переговоров уверяют, что мирное соглашение позволит отключить Сирию от стратегического союза с Ираном, разоружить «Хизбаллу» и добиться спокойствия на северной границе. Все это — в обмен на Голанские высоты. В пример приводятся отношения с Египтом и Иорданией, которые складывались относительно мирно после подписания соглашения с Каиром в 1978 году и с Амманом — в 1994-м. Амир Перец и другие политики левого толка также не исключают переговоров с палестинскими властями. По мнению Перца, после конфликта с «Хизбаллой» на Ближнем Востоке сложилась благоприятная обстановка для возобновления мирного процесса.

Показательно, что практически в то же время сирийский президент Башар Асад заявил, что мирный процесс в регионе умер, и виноват в этом Израиль. На Западе эту речь Асада расценили как завуалированный призыв к диалогу. В последнее время в политике Белого дома начинается поворот от неоконсерватизма к сдержанности. И хотя США были против привлечения Дамаска на роль посредника в прекращении огня между Израилем и «Хизбаллой», сегодня они вряд ли будут возражать против мирных инициатив израильского правительства.

Казалось бы, для чего нужны переговоры прямо сейчас, когда еще не затян Timer раны войны? Разве у правительства нет других, более насущных дел? Необходимо восстанавливать разрушенный Север, пересматривать оборонную концепцию, наконец, готовить новый бюджет.

Но этого, как выясняется, мало. Правительство чувствует себя неуверенно без нового долгосрочного плана действий, который продемонстрировал бы его мирные намерения. И если Эхуд Ольмерт по-прежнему настаивает на продолжении одностороннего размежевания, то некоторые

МИР КАК ОБЪЕКТ ПРОДАЖИ

его соратники выдвигают альтернативный план — переговоры и уход с Голан. Идея отступления остается доминирующей во внешней политике Израиля даже после нападения «Хизбаллы» с территории, оставленной ЦАГААом всего шесть лет назад. Возможно, власти надеются, что, отступив к границам 1967-го, а то и 1948 года, они избавятся от претензий арабских соседей. Но этим надеждам вряд ли суждено сбыться.

Договор с Сирией вполне достижим, поскольку Дамаск в этом случае получит желанные Голанские высоты и, без сомнения, объявит это приобретение своей победой над «сионистским врагом». Сирия найдет способ снабжать террористов оружием неявными, обходными путями, к тому же им вполне хватит помощи Ирана. В какой-



Израильские танки пока еще занимают стратегически важные Голанские высоты. Вот только надолго ли?..

то момент Асад умоет руки и заявит, что у него недостаточно влияния на руководство «Хизбаллы». Это не так уж далеко от истины: получив из Дамаска приказ о разоружении, боевики могут взбунтоваться.

Параллели с Египтом и Иорданией вполне оправданы, но не столь утешительны, как кажется многим. Оба эти государства пошли на мирное соглашение с Израилем не из хорошего отношения к еврейскому государству и даже не потому, что хотели прекратить конфронтацию. И Каир, и Амман решали свои политические проблемы. Президент Анвар Садат нуждался в поддержке США, переориентируя свою страну на западную модель развития. Иордания стремилась вырваться из международной изоляции, в которую она попала из-за поддержки Ирака после

Ирина Петрова Информационное агентство MIGnews

вторжения в Кувейт. При этом Египет получал в подарок Синайский полуостров, а Иордания избавлялась от угрозы признания своей территории «альтернативной родиной» палестинцев.

Говорить о спокойных границах тоже можно с большой натяжкой. В течение многих лет из Египта в Газу непрерывным потоком идет оружие, и египетские власти предпочитают закрывать на это глаза. На иорданской границе время от времени случаются вооруженные инциденты. Так, в 2002 году иорданский пограничник открыл огонь по школьной экскурсии и застрелил нескольких израильских школьников.

Что касается уроков размежевания, то они еще свежи в памяти. ХАМАС приписал себе заслугу изгнания ЦАГААа из Газы и пришел к власти на гребне своей выросшей популярности. В 2000 году такую же модель отношений с Израилем продемонстрировала «Хизбалла», заявив, что выход из Южного Ливана стал результатом «освободительной борьбы» экстремистов. Уже после этого многие в арабском мире задумались, нужны ли переговоры с Израилем, если все цели достижимы путем террора, без взаимных обязательств?

Да, мирное соглашение с Сирией реально, поскольку Дамаск находится в сложном положении и нуждается в реабилитации в глазах Вашингтона. Вопрос, будет ли его соблюдать президент Асад и те, кто придет ему на смену. Достаточно представить себе государственный переворот, в результате которого к власти приходит радикальное правительство, не признающее прошлых соглашений. И у этого правительства в руках будут стратегические высоты, с которых простирается большая часть израильской территории.

Палестинцы тоже могут формально согласиться на переговоры, но проявят редкое упорство в отстаивании своих требований. У них перед глазами слишком свеж пример «Хизбаллы», которая доказала, что с Израилем можно воевать и даже выигрывать. Ибо территориальные уступки сейчас, сразу после войны, будут выглядеть однозначным подтверждением поражения Израиля...

Г. Бен-Симхон

Газета «Маарув» (Израиль)

«Пятая колонна»

ИЗРАИЛЬСКАЯ ГАЗЕТА НА СЛУЖБЕ «ХИЗБАЛЛЫ»

«Тоска! Великая израильская скукота — вот, что подвигло израильтян идти на Вторую ливанскую войну... Скука, а не забота о независимости еврейского государства. Тоска, а не стремление спасти пленных и защитить северные районы страны от ракетных обстрелов».

Эти слова помещены в газете рядом с изображением израильских солдат, которые кажутся на снимке жалкими, перепуганными и плачущими. Рядом — фотографии, запечатлевшие ликующих ливанских солдат, при оружии и на фоне развевающихся знамен. И троих боевиков «Хизбаллы» с желтым флагом, веселящихся по ливанскую сторону границы рядом с Метулой... Газета также приводит мнение одного известного профессора, написавшего: «Сборище посредственностей, победивших на выборах, привели Израиль к беспрецедентному в истории страны военному поражению». А еще в одной статье сказано: «Всякий раз я удивляюсь той радости, которая меня охватывает при известии об еще одном израильском танке, подбитом в Ливане».

Поразительно, но речь не идет о печатном издании, выходящем в свет в Газе, Дамаске или Тегеране, но об израильской газете, чья редакция находится в Тель-Авиве. Это номер газеты «Гаарец» от 18 августа... Не зажили еще раны, свежа еще земля на могилах



Первая полоса номера англоязычной версии газеты «Гаарец»

солдат, а газета уже выливает ушат ледяной воды и пляшет на крови!

Коллеги, звонившие мне во время войны из Франции, США и Канады, пытались поддержать и сетовали на антиизраильские публикации в нашей прессе. Что я мог сказать им в

ответ? Эта газета, предупреждали они, наносит огромный ущерб имиджу Израиля, так как выходит и на английском языке, и в Интернете. Ненавистники Израйля и антисемиты постоянно ссылаются на «Гаарец». Когда друзья Израйля обвиняют западную прессу в необъективном освещении событий на Ближнем Востоке, им неизменно напоминают о газете «Гаарец», и спрашивают: разве это арабская газета? Кто ее владельцы? Кто ее читатели?..

Читатели газеты «Гаарец» привыкли к истинной сущности ненависти. Идет ли война, или нет, но стиль этого издания никогда не меняется. Вечно оно изображает израильское общество коррумпированным, эксплуататорским, оккупирующим. Зато палестинцы наоборот — удостоиваются всяческих симпатий. Так романтическая литература XVIII века изображала конфликт жестоких колонизаторов и наивных, но добрых дикарей.

Должно ли государство способствовать самоуничтожению во имя соблюдения принципа свободы печати? Существует ли грань между критикой и подстрекательством? В нормальном обществе за куда меньше преступлений давно повесили бы на рыночной площади! У нас же — все молчат. И законы, и пресса. Доколе?..



Давид Кон, журналист (Израиль)

Протест народный... Действительный?

В бывшем Советском Союзе, помнится, фраза, вынесенная в заголовок, начиналась со слова «контроль», а не «протест». И никаких многоточий и уже тем более вопросительного знака в ней не было. В Советском Союзе никто не сомневался в действенности народного контроля. А вот действенность народного протеста в Израиле, увы, вызывает массу сомнений.

Протест родился стихийно сразу после окончания Второй ливанской войны. Вернувшиеся с фронта солдаты-резервисты повели стране об условиях, в которых им пришлось сражаться с врагом. Основные претензии солдат сводились не к нехватке еды, питья и современных средств ведения боя в передовых частях (хотя все это само по себе недопустимо). Солдаты рассказывали о нерешительности командиров, руки которым связывало политическое руководство страны. По словам резервистов, подразделения в течение боя получали несколько приказов, каждый из которых противоречил предыдущим. Это было следствием не отсутствия опыта у командиров разных рангов, а метаний политиков, стремившихся и войну выиграть, и мировому сообществу угодить, не очень разрушая гражданскую инфраструктуру и не допуская гибели мирного населения. Результатом таких действий политиков стала гибель израильских солдат, которые были вынуждены штурмом брать дома, превращенные в крепости, вместо того, чтобы разрушать эти крепости с помощью авиации и артиллерии.

Придя в себя и помянув погибших друзей, резервисты решили добиваться отставки тех, кого они посчитали виновными во всех своих бедах — премьер-министра Эхуда Ольмерта, министра обороны Амира Перца и начальника Генерального штаба армии Дана Халуца. Резервисты прошли маршем протеста по улицам Иерусалима. Правда, дойти до резиденции премьер-министра им не дала полиция. Но резервистов это не смутило. Они развернули палатку протеста в районе здания Кнессета и заявили, что никуда не уйдут, пока означенная выше тройка не отправится по домам.

Вскоре к резервистам начали присоединяться общественные организации. Их члены выдвинули более реальные лозунги — не немедленная отставка руководителей страны, а создание следственной комиссии, работа которой и может привести к искомой отставке. Получив подкрепление, резервисты, согласно канонам военной науки, расширили фронт, установили напротив парламента еще несколько палаток протеста и обратились ко всем жителям страны, во-первых, помочь им продовольствием, а во-вторых, подписать петицию в поддержку их требований. Судя по всему, на призыв солдат народ откликнулся. С продовольствием в палатках нехватки нет, и подписание петиции идет, хотя и не такими темпами, как предполагали организаторы протеста.

В конце минувшей недели в бой с правительством вступила третья сила — жители севера, просидевшие больше месяца в бомбоубежищах, а сегодня разочарованные темпами восстановления их городов и сроками выплаты компенсаций. Их методы оригинальностью не блистали — все тот же проход по улицам Иерусалима и присоединение к демонстрантам в палатках протеста.

Пока названным выше виновникам успешно удается игнорировать народный протест. А парламентская оппозиция упорно молчит, не желая придавать народному протесту политический характер и считая, что сегодня нужно просто выждать, и ситуация сама собой развернется в ее, оппозиции, сторону (в какой-то степени эта идея оправдывается: по данным последних опросов общественного мнения Биньямин Нетаньягу уже опережает по популярности Эхуд Ольмерта). Протест между тем продолжается. И ближайшие недели покажут, как именно — положительно или отрицательно — мы сможем ответить на вопрос, вынесенный в заголовок.

Нехама Шварц, журналист (США)



Антисемитизм всегда в цене

Бывший мэр Атланты Эндрю Янг ушел с поста директора организации Working Families for Wal-Mart. На эту должность он был принят в феврале для того, чтобы улучшить репутацию компании Wal-Mart. За деньги Янг готов был защищать Wal-Mart, хотя ранее он, как и многие другие радикально настроенные американские левые, выступал против корпорации.

«Я почти впал в противоречие и не хочу стать препятствием в решении главных проблем, поэтому ухожу», — заявил Янг. Решение уйти появилось после появления статьи в еженедельнике «Лос-Анджелес сентинел», о которой он отзывается с неудовольствием, считая, что его неправильно поняли.

Сообщение о том, что Янг вынужден уйти после отвратительных высказываний о евреях, корейцах и арабах, вернуло меня к статье в журнале «Комментари» в ноябре 1979 года. Статья называлась «Дело Эндрю Янга», и в ней говорилось о том, что Янгу пришлось уйти с поста посла Америки в ООН после встречи с представителем ООП. Ставленник президента Джими Картера знал, что закон запрещает такие встречи, но, как и его босс, не мог сдержать свою ненависть к евреям.

Возвратившись в Америку, Янг стал обличать Израиль, который «сделался угнетателем палестинцев», «занимается террористическими рейдами и постоянно бомбит Ливан», и, в общем, «потерял свое моральное преимущество». Эстафету немедленно подхватила «Нью-Йорк таймс», никогда не упускающая случая заклеймить Израиль, против создания которого она очень активно выступала. В газете появилась статья некоего профессора, выразившего сочувствие Янгу: мол, давно пора «четко сфокусироваться на колоссальной и безграничной мощи израильского лобби в Америке».

Янг никогда не упускал случая нанести удар по своей стране. Во время процессов над дисидентами и евреями-отказниками в СССР, он презрительно заявил, что много кричат о евреях, но «у нас, в Америке, тоже есть политические заключенные». Его нападки на Израиль поддерживал известный чернокожий расовый вымогатель Джесси Джексон, который предупредил Америку: нельзя поддерживать Израиль, «это приведет к новому Вьетнаму».

«Дело Янга на первый взгляд касается только отношений между евреями и неграми, но на самом деле речь идет о демократии и ее врагах, которые намерены довести Америку до такого состояния, в котором она не сможет защищать не только Израиль или какого-то другого союзника, но даже и себя», — писал в 1979 г. журнал «Комментари».

Последняя выходка Янга, вызвавшая его уход с поста руководителя Working Families for Wal-Mart, заключалась в обвинении евреев, корейцев и пр.: «Эти люди всегда обманывают нас, продают нам черствый хлеб, испорченное мясо и подгнившие овощи. А когда они распродают весь свой товар, они переезжают во Флориду. Я считаю, что они уже достаточно обобрали нашу общину. Сначала это были евреи, потом корейцы, а теперь арабы. Очень незначительное число чернокожих владеют этими магазинами».

«Мы ошеломлены его высказываниями. Нас очень тревожит тот факт, что такие слова может говорить человек, который так тяжело боролся за достижение равноправия для всех людей в этой стране», — заявила Мона Уильямс, представитель Wal-Mart.

Сегодня, когда историю под влиянием политкорректности переписывают все, кому не лень, принято называть негритянских радикалов борцами за права для всех. А в действительности и Эндрю Янг, и его товарищи были и остались радикалами, которые боролись за то, чтобы навсегда остаться вымогателями белых людей, кем бы они ни были: евреями, ирландцами, итальянцами и так далее. Это им выгодно, чтобы черные и цветные навсегда остались неграмотными и обиженными, а главное — зависимыми от Янга. Тогда Янг и компания смогут требовать для них (читай — для себя) контрибуции. Антисемитизм его и его товарищей — дело обычное. Он только придает им вес в чернокожей общине, да и за ее пределами.

Иранский атом

АХМАДИНЕЖАД ГОТОВ НА ВСЕ...

Если президент Махмуд Ахмадинежад когда-нибудь станет главным лицом в государстве, то он «пожертвует половиной Ирана ради уничтожения Израиля», считает Гиора Айленд, бывший глава Совета по национальной безопасности Израиля. В настоящий момент, подчеркнул Айленд, все решения в Иране принимает 67-летний верховный лидер аятолла Али Хаменеи, который, по его словам, «более рассудителен». Однако «если ему на смену придет Ахмадинежад — а это вполне возможно, — мы окажемся в крайне опасной ситуации».

49-летний иранский президент (на фото), указал Айленд, «придерживается религиозного убеждения, согласно которому для возрождения мусульманского величия необходим закат Израиля, что нужно «выдернуть сионистскую занозу», засевшую в самом сердце исламских стран. И он заплатит любую цену, чтобы исправить то, что считает исторической несправедливостью. Если он станет верховным лидером и будет иметь ядерный потенциал, тогда мы столкнемся с настоящей угрозой».

В деле противодействия иранским ядерным амбициям, отметил Айленд, у США есть три возможных пути, «все из них плохие», и решение нельзя откладывать слишком долго, «так как отсрочка — это тоже своеобразное решение».

Первый вариант — «сдаться», смириться с тем, что Иран станет ядерной страной, но использовать это с максимальной пользой. Под этим Айленд подразумевает «экономическую, политическую и международную изоляцию Ирана в надежде на то, что это в конечном итоге откроет путь для внутренней смены режима». В то же время это может заставить другие страны почувствовать, что политическая цена за приобретение ядерных мощностей слишком высока, что удержит та-

кие страны, как Саудовская Аравия, Египет, Турция и Алжир, от стремления поступить так же, как Иран, приблизив полный крах эры ядерного нераспространения.

Второй вариант для Вашингтона — это предпринять последние дипломатические усилия. На данной стадии смеси санкций и бонусов не хватит для того, чтобы полностью остановить Иран, но это может помочь убедить Тегеран приостановить процесс на 2–3 года. «В ответ США должны будут развернуть прямое сотрудничество с Тегераном, с полным признанием режима. Это укрепит доверие к режиму и его авторитет внутри страны и позво-



лит ему утверждать, что он приостанавливает свою программу добровольно», — отметил Айленд. Преимущество для администрации Буша заключается в том, что «затем Буш может сказать: «Находясь под моим наблюдением, они не развивали ядерную программу, и теперь сохранение такого порядка — задача моих преемников».

Третий вариант, указал Айленд, это военная операция, обусловленная ощущением, что дипломатический процесс не сработает, а компромисс со страной, входящей в «ось зла», невозможен. Однако внутренние политические реалии и общественное мнение в США этот вариант не поддерживают, отметил он.

Дэвид Горовиц

Газета «Джерузалем пост» (Израиль)

Нет и международной поддержки. Кроме того, «подобную операцию будет необходимо предпринять в течение нескольких месяцев». Если такая операция не будет проведена, и Иран продолжит обогащать уран, он завершит исследования и разработки и получит ядерные возможности, которые сможет дублировать на многочисленных объектах. И на этой стадии военная операция уже не сможет остановить Иран. Через 6–12 месяцев с настоящего момента будет уже поздно, уверен Айленд.

По мнению Г. Айленда, трудности, встающие перед администрацией в связи с третьим вариантом, нарастают. Кризис вокруг Ирана углубляется, и некоторые израильские источники считают, что США поступили глупо, упустив ряд возможностей для международного дипломатического сотрудничества в этой сфере в последние годы, и что Израиль ошибочно поддерживает этот вариант. США могли бы добиться большего успеха в изоляции Ирана два года назад, когда Буш и французский президент Жак Ширак были сильнее, Иран был слабее, а ситуация в Ираке выглядела лучше, подчеркнули источники. Израиль же давно осознал опасность, которую представляют иранские ядерные амбиции, однако ошибся, поддержав США в жестком подходе, а не подтолкнув Америку к сотрудничеству с другими сторонами.

Что касается военного варианта для Израиля, то, по мнению источников, перед правительством стоит огромная дилемма. Отказавшись вдаваться в детали, они указали, что Израиль не является настолько же мощным в военном отношении, как США, и остается только гадать о том, что может случиться, если военная операция не принесет успеха в сдерживании ядерной программы. После этого Иран может завершить ее и, назвав Израиль агрессором, заявить о легитимности собственного удара по Израилю... ☞

В.Срихарша

В ВЕНЕСУЭЛЕ ОПАСАЮТСЯ АНТИСЕМИТИЗМА

Ребекка, 44-летняя еврейка, родившаяся и выросшая в Венесуэле, говорит, что в разговорах с мужем «они все чаще обсуждают, стоит ли им здесь оставаться». Ее двоюродная сестра и тетя последний месяц провели в бомбоубежище в Хайфе, но Ребекка, которая не захотела назвать свою фамилию, говорит, что тоже «все больше боится» — не из-за войны, просто ей страшно быть еврейкой в Венесуэле. В основном это связано с тем, что президент Венесуэлы Уго Чавес (на фото) назвал действия Израиля в Ливане «новым Холокостом» и сказал, что «Израиль делает то же, что Гитлер делал с евреями». Сторонники Чавеса тут же откликнулись на этот сигнал: стало появляться все больше граффити со свастиками и лозунгами типа «еврейские убийцы».

Многие евреи считают, что страстные речи Чавеса разжигают пламя антисемитизма — это постоянная тема его выступлений, говорят они. Недавно манифестанты сожгли израильский флаг перед израильским посольством. «Эта кампания была организована правительством», — убеждена Паулина Гамбус, основавшая в 1970 году правозащитный офис в Конфедерации еврейских ассоциаций Венесуэлы, известной под аббревиатурой ее названия на испанском — CAIV. Кроме того, самая большая столичная синагога «Тиферес Исроэль» подверглась в последние месяцы вандализму, один из наклеенных на ней лозунгов гласил: «Евреи вон!».

Гамбус и другие утверждают, что подобное антисемитское поведение для Венесуэлы нетипично. Родители Гамбус, сирийский еврей и греческая еврейка, приехали в эту страну в 1929 году; она родилась тут в 1937-м (интересно, что, учась в го-

сударственной школе, Паулина — вместе с детьми родителей-коммунистов — могла не посещать ежедневных католических уроков). По словам Гамбус, она никогда не ощущала себя отверженной, если говорить о религиозной терпимости. Она победила на выборах в городской совет Каракаса, где проработала 16 лет, а в 1999 году была избрана в верхнюю палату парламента страны и никогда не скрывала своего еврейского происхождения.

46-летний Даниэль Бенаим, уроженец Каракаса и ведущий телевизионный про-



дюсер, говорит, что «ему никогда не приходилось умалчивать о своей религии». Но его все больше беспокоят подстрекательские речи об Израиле и евреях. Помимо этих высказываний, Чавес стремится к более тесному стратегическому партнерству с арабскими странами и с Ираном, и постепенно становится главным сторонником иранского президента Махмуда Ахмадинежада, который неоднократно призывал к уничтожению Израиля.

Аналитики утверждают, что нет ничего нового в дружеских отношениях между Ираном и Венесуэлой, двумя страна-

ми-основателями ОПЕК, Организации стран — экспортеров нефти. Однако Карлос Ромеро, политолог из Центрального университета Венесуэлы, говорит, что «с момента образования Израиля Венесуэла удерживала баланс между своими интересами в Израиле и в арабских странах. Чавес его сломал... Это очень опасно, — добавляет Ромеро. — Чавес вступил на плохую дорогу».

Еврейская община Венесуэлы признает, что израильская внешняя политика иногда заслуживает критики. Но большинство полагает, что Чавес и его сторонники пересекли черту, отделяющую здоровую критику от проявления ненависти и потенциального подстрекательства к насилию. Подобные инциденты происходили еще до войны в Ливане.

Например, венесуэльский кинорежиссер Йонатан Якубович в январе прошлого года выступал на государственном телеканале в пропрезидентской передаче, в которой часто даются оценки тому, как международные и местные СМИ освещают события в Венесуэле. Ведущие передачи критиковали вышедший незадолго до того фильм Якубовича как несправедливый по отношению к правительству. Но на этом критики не остановились: они указали на то, что Якубович еврей, и заявили: американская студия «Мирамакс» согласилась финансировать этот фильм только потому, что владеет студией два еврея.

Кроме того, Норберто Сересоле, аргентинец, который был главным советником Чавеса, заявлял, что террористический акт 1994 года в Буэнос-Айресе,

стр. 19 >>>



По материалам СМИ

ЮЩЕНКО ПОХВАСТАЛСЯ «НОВЫМИ УКРАИНЦАМИ»

Выступая на празднике в честь пятидесятилетия независимости Украины, президент страны Виктор Ющенко (на фото) рассказал народу об успехах, достигнутых за этот срок. Главным из них, по мнению Ющенко, является то, что в стране появился «новый украинский гражданин, права которого никто теперь не сможет топтать».

Президент уделит внимание и экономике. По его словам, Украина демонстрирует «передовые для европейских стран экономические показатели». В стране «растут реальные доходы простых людей», кроме того «постоянно растет рождаемость».

Виктор Ющенко заявил также, что планирует внести на рассмотрение парламента пакет законодательных актов

относительно преодоления коррупции. Президент констатировал, что сегодня «такое позорное явление» как коррупция



еще не преодолено. По его словам, «масштабную коррупцию в Украине нужно выжигать огнем», и он надеется, что укра-

инский парламент «поднимется над партийными интересами» и поддержит эти законопроекты.

Ющенко коснулся и других тем, обсуждаемых украинцами, в частности, споров о статусе русского языка, вступлении республики в НАТО и православия в Украине. Глава государства заявил, что в стране «не будет альтернативы украинскому языку как языку государственно-му и языку официального общения, поскольку это язык нашей свободы». Затронув тему Североатлантического блока, президент отметил, что «по воле народа курс на ЕС и НАТО будет осуществлен» (напомним, что в начале лета украинцы фактически выгнали с территории Крыма представителей НАТО, которые прибыли туда для участия в военных учениях «Sea Breeze-2006»).



Татьяна Карелина, журналист

Лето в мазуте

Последние дни лета в Одессе изрядно вымазаны в мазуте. В том самом, который пролился из пробоины в борту контейнеровоза «Aegean». Начальник Одесского порта Николай Павлюк на эту пробоину «чисто попал»: судно, плавающее под либерийским флагом, принадлежит одному из крупнейших мировых перевозчиков — французской компании «CMA CGM». И главное, как не вовремя! Как раз в разгар судебных разбирательств между городом и портом, в разгар борьбы с городской властью за территорию. Противники расширения порта не преминули воспользоваться ситуацией, использовав ее как флаг в своей борьбе. Флаг с девизом «Порт — экологически опасное предприятие».

Сам Николай Пантелеймонович с бульдожим упорством доказывает, что ничего страшного не произошло: мазут был собран практически сразу; а то, что попало на пляжи в районе Лузановки, так, не мазут, а пленка (по данным начальника городского управления экологической безопасности Игоря Дербоглава, все-таки мазут; и еще одно пятно этого самого мазута вынесло в открытое море — не исключено, что течением его прибьет к берегу). Такая пленка, мол, и после хорошего дождя из акватории порта выходит. И ничего страшного в этом нет. Позиция руководства порта в целом понятна и вполне объяснима. А вот то, с какой горячностью бросается на защиту предприятия начальник Государственной экологической инспекции охраны Черного моря Павел Буланович, у стороннего и непредвзятого наблюдателя может вызвать некоторое удивление. И честно говоря, не хочется отвечать на риторический вопрос чиновника: что лучше — кишечная палочка, которой кишка кишит прибрежная вода на наших пляжах, или такая милая и безопасная пленочка нефтепродуктов. По моему глубокому убеждению, лучше — чистое море.

Чувствуя, что аргументов в его защиту после аварии стало значительно меньше. Николай Павлюк бросился за защитой и поддержкой к «батьке» — новому министру транспорта Николаю Рудковскому, как раз собравшему совещание руководителей отрасли в Ильичевске. Но «батька» вмешиваться в конфликт и делать какие-либо заявления не захотел...

Впрочем, я бы на месте начальника порта так не нервничала: по мнению ученых-геологов, собравшихся на прошлой неделе в Одессу на научную конференцию, в этом столетии уровень Черного моря поднимется на 1–2 метра. И вполне вероятно, что лет через 80 (мгновение в разрезе вечности) на месте порта будет плескаться море.

«Выкупаться в мазуте» пришлось и бывшему прокурору Одессы Сергею Данилину. Как выяснилось в результате проверки, блюститель закона не только прописал к себе двух родственников, фактически не проживающих с ним, но и, в нарушение нормативов, получил квартиру общей площадью 150 квадратных метров. На последнем заседании исполкома было решено квартиру у прокурора отобрать. По словам вице-мэра Михаила Кучука, фирма, передавшая городу эту квартиру, указала, что ее жилая площадь составляет 63 кв. м (фактически — 96). «Когда мы рассматривали жилплощадь, не знали реальный размер жилья», — сказал чиновник. Основанием же для проверки послужило письмо одной горожанки в газету «Одесский вестник». Как хорошо, что у нас еще есть бдительные граждане, всегда готовые указать компетентным органам, что кому-то живется лучше. Может, даже слишком хорошо.

Впрочем, освободившаяся квартира не попадет к очередному «зажравшемуся чиновнику», а будет передана детскому дому семейного типа Галины Мартыновой. Мужественная женщина воспитывает 22 ребенка: одного родного, а остальные усыновлены или находятся на попечении. Самому младшему из них 3 года, старшие — студенты. Решение принято по предложению мэра Эдуарда Гурвица под аплодисменты присутствовавших на заседании.

Так что давайте надеяться, что правда все-таки восторжествует. А море когда-нибудь будет чистым.

<<< стр. 1

Если верить тому, что все золото КПСС после распада Союза осталось в России или за рубежом, то получается, что своей политической карьерой наши деятели первых лет независимости обязаны именно своей партийной закалке, «классическому» образованию, парторговским качествам, а также инертности населения и несформированности политических и бизнес-элит. Эти люди умели делать хорошую мину при плохой игре и сделали свой вклад в историю страны тем, что просто поддерживали на ходу государственную машину, штампую законы и представляя Украину в мире. О каком-то существенном их вкладе в реальное развитие страны и экономики говорить не приходится.

Задачу реальной «розбудовы» государства попытались взять на себя пришедшие им на смену Хозяева. Это уже были не чистые «работники языком», как часто называли партноменклатурщиков в народе. Важная прослойка новой украинской элиты — директора заводов, шахт, крупных КБ, начальники отраслевых ведомств и промышленные министры. Они, взращенные плановой экономикой и советским размещением продуктивных сил, пытались держать на плаву экономику дезориентированного государства с галопирующей инфляцией и оборванными экономическими связями. Были ли они теми специалистами, которые необходимы именно в этой ситуации, — судите сами. Скорее всего, это была скачка на дикой лошади, но с оговоркой: свою личную выгоду наездник умудрялся получить. К этой когорте политиков относятся первые украинские премьеры Виталий Масол, Витольд Фо-

ПОРТРЕТЫ В ИНТЕРЬЕРЕ

кин, Ефим Звягельский, Леонид Кучма, а также многие губернаторы областей и мэры крупных городов 1990-х годов.

Вместе с эволюционным отживанием советской экономики в верхние эшелоны власти стала приходить Новая бюрократия. Это люди, которые зачастую имели экономическое образование, опыт хозяйственной деятельности на посту руководителей советских предприятий и управленческой — в региональных органах власти уже независимой Украины. Такими были главы правительств второй половины 1990-х — Евгений Марчук, Павел Лазаренко, Валерий Пустовойтенко, Анатолий Кинах. Эти люди и их соратники, с одной стороны, руководили экономикой достаточно инертно, без прорывов, с другой — многие из них уже начинали срачиваться с бизнесом, тайно или явно представляя интересы какой-то из промышленных групп. Именно в это время прошел основной раздел имущества и формирование бизнес-кланов. С их эпохой начинается тенденция партийного строительства под какую-то из правящих групп и регионализация политических элит.

Следующий подвиг украинских политиков ввести в номенклатуру сложно, поскольку, на мой взгляд, и сейчас еще продолжается их эпоха, и оценить все это со стороны довольно сложно. Пока я назвала бы их Новой элитой. Отличительные черты политикума начала 2000-х — зачатки профессионализации и реформаторства, разделение на «экономистов» и «трибунов». В новой эре, когда украинская экономика уже была разделена на сегменты и

сферы влияния, все же встал вопрос о ее постепенном реформировании, развитии малого и среднего бизнеса. Вместе с тем крупные региональные промышленные группы уже вполне откровенно стали финансировать партии и депутатские фракции, которые профессионально добивались симпатий избирателей и затем так же профессионально лоббировали нужные законопроекты. Таким образом, можно говорить о появлении нового типа профессионального украинского политика — эдакий обновленный вариант коммуниста. Причем некоторые обкатывали свое партийно-политическое мастерство на митингах и площадях, а некоторые — в медиа-пространстве, но все они поднаторели в искусстве интриг не хуже своих советских предшественников...

Наверняка о политиках можно сказать только одну вещь: народ всех их всегда хаял, недолюбливал и не доверял им. Их сначала вытирают, а затем долго ругают. Ничего не делаешь, традиция. И никакие аналитические выкладки не убедят украинца в том, что кто-то хороший, а кто-то — нет. Симпатии и истинно народные регалии мы раздаем иррационально, от души, исключительно по внутреннему ощущению... Но нельзя не отметить жизнестойкость наших политиков, многие из которых умудряются оставаться на влажном Олимпе не по одному десятку лет, спокойно переносят забвение и умеют эффектно возвращаться. И еще. Они постепенно меняются, где-то становятся крепче, а где-то и гибче... Вопрос только, на какое дело эти «гвозди» будут употребляться.

Новости вкратце

Убили за кошачий корм?

Сотрудники одесской милиции разыскивают двух человек, напавших на владельца ресторана «Ассоль». По данным областного управления министерства внутренних дел, преступление было совершено 21 августа около полуночи. Бизнесмен направлялся домой. Возле парадного на мужчину напали двое неизвестных. Они нанесли предпринимателю два удара по голове не установленным пока предметом и забрали барсетку с небольшой суммой денег и пакет с кошачьим кормом.

Раненый бизнесмен сумел подняться и уйти домой. Однако там он скончался.

Возбуждено уголовное дело по статье «Нанесение тяжких телесных повреждений, повлекших смерть».

Семь трамваев до конца года

До конца года украинско-чешское совместное предприятие «Татра-Юг» (Одесса) поставит коммунальному предприятию «Одессагорэлектротранс» семь трамвайных вагонов «К-1». Стоимость этой партии — 13 млн. 55 тыс. гривен. Сумма будет выделена на паритетных началах из государственного и местного бюджетов.

Вагоны «К-1» производятся с 2001 г. Все узлы и агрегаты выпускаются в Украине. Применяется электронно-импульсная система управления тяговыми электродвигателями, выполненная на IGBT-транзисторах. Благодаря этому «К-1» потребляет на 40–50% электроэнергии меньше, чем другие типы трамвайных вагонов. Наиболее подверженные коррозии элементы кузова изготавливаются из нержавеющей стали и композиционных материалов. Вместимость вагона — 170 человек. В 2006 г. СП «Татра-Юг» планирует выпустить 60 вагонов.

В нашу гавань заходили корабли

В сентябре и октябре этого года планируется заход в Одесский порт 35 иностранных круизных лайнеров, сообщил начальник морвокзала Николай Маковецкий. Вообще же количество судозаходов круизных лайнеров в нынешнем году увеличилось на 25% по сравнению с прошлым годом. Осуществлено 217 судозаходов, 30 судов — иностранные пассажирские лайнеры. По морю в Одессу прибыла уже 71 тысяча пассажиров, в среднем это 312 туристов в сутки.

Активно развивается линия Одесса — Варна — Одесса, добавил Н. Ма-

ковецкий. С 13 июня по ней перевезено более 6 тысяч пассажиров.

Уже составляются планы судозаходов в Одесский порт на два следующих года. На 2007 год заявлено 49 заходов иностранных круизных судов.

В футбол играть обсоветует умеет

Футбольный поединок между командами одесских городского и областного советов завершился в пользу членов регионального собрания. Счет встречи — 4:3. Команды возглавляли председатель облсовета Николай Скорик и секретарь горсовета Александр Прокопенко.

Среди игроков были Сергей Гриневецкий (фракция «Народная инициатива» в облсовете), экс-глава УМВД Григорий Епур (фракция Партии регионов в облсовете), Георгий Селянин (БЮТ в горсовете) и др.

К местным политикам присоединился народный депутат Украины Леонид Климов (депутат Верховной рады от ПР, член исполкома горсовета). В первом тайме он выступил за команду областного совета, во втором — городского. Парламентарий выразил мнение, что такие матчи должны стать регулярными. Кро-

ме того, депутаты планируют инициировать футбольную игру с командой Верховной рады.

Чем мы дышим?

Экологическая ситуация в Одессе оценивается как средненапряженная. Об этом заявила на заседании исполкома Одесского горсовета заместитель начальника управления экологической безопасности Валентина Дацюк. Чиновник представила проект Концепции охраны атмосферного воздуха в Одессе на период до 2010 г.

По данным управления, 69,5% вредных веществ в атмосферу выбрасывают транспортные средства. Увеличивается и уровень выбросов от стационарных источников загрязнения. В 2003 г. этот показатель составлял 7,7 тыс. т, в 2004 г. — 9,9 тыс. т., а в 2005 г. — 21,1 тыс. т. Общий объем выбросов вредных веществ в прошлом году составил 69 тыс. тонн.

Концепция охраны атмосферного воздуха предусматривает ряд мероприятий для улучшения ситуации. В частности, в документе предлагается схема перераспределения транспортных потоков и контроля ситуации на промышленных предприятиях.



Плутон мне друг, но...

Люблю анекдоты про Вовочку. Одна из историй про этого мальчика с нестандартным мышлением вспомнилась мне после знакомства с итогами конференции Международного астрономического союза, которая прошла в Праге. Сначала анекдот, а затем — связанная с ним научная сенсация.

В конце урока по астрономии учитель спрашивает школьников, есть ли у них вопросы. Вовочка поднимает руку: «Я понял, как ученые вычислили расстояния до планет, их массу и скорость вращения, но откуда они узнали, как их зовут?»

Этот вопрос мог бы касаться Плутона, открытого совсем недавно, в 1930 году, и ставшего девятой планетой Солнечной системы, последней, если считать от светила. До сегодняшнего дня к ней не приближался ни один космический зонд — у практиков исследования космоса, как говорится, руки не доходили. А вот у теоретиков, увы, дошли... Они pokušились на статус Плутона и разжаловали его в астероиды. Причиной стало открытие за ним небесного тела, превышающего планету по размерам. Имени собственного новичок пока не имеет и значится под номером 2003 UB₃₁₃. Любопытно (вспомним вопрос, мучивший Вовочку), как астрономы узнают его имя? А если серьезно: в память какого персонажа назовут новую планету? Вот Плутон был наречен в честь одного из самых мрачных небожителей — владыки подземного царства, а его спутник Харон получил имя зловещего перевозчика душ через реку Стикс. Как видим, счастья и удачи это им не принесло...

Следует заметить, что решение о разжаловании Плутона принято вовсе не единогласно. Сильнее других возражали ученые США — ведь именно американцы отыскивали его на небе и гордились этим, как испанцы — открытием Америки. Огорчены и преподаватели астрономии — придется переписывать учебники, переучивать школьников. Не признают вердикта конференции астрологи — рушатся гороскопы, созданные ими для землян, родившихся под знаком Плутона...

А между тем, Плутон, как считают специалисты, с потерей статуса не перестал удивлять их своими загадками. В частности, его атмосфера, состоящая из метана, окиси углерода и азота, при приближении к Солнцу испаряется, выстреливая фонтаны газа. Удивителен и следующий феномен: время от времени Плутон меняет места на орбите со своим соседом — Нептуном, что рано или поздно может как-то сказаться и на нас.

А представьте себе, что на Плуtone живут мыслящие существа. Каково им сейчас? Ведь с понижением ранга планеты до астероидного уменьшатся и поступления из Центра в местный бюджет, и зарплаты руководителей всех рангов!

Внимательный читатель заметил, что в заголовке этих заметок я вынес несколько переименованную крылатую фразу, относящуюся к жизни и судьбе великого древнегреческого философа Платона. Ее произнес один из его великих современников — в пылу научного спора: «Платон мне друг, но истина дороже!». Хоть мне и жаль, что семья планет лишилась «крайнего» собрата, но если это будет содействовать торжеству истины...

Но тут во мне проснулся Вовочка и я задаю ученым мужам такой вопрос: «С Плутоном мне все ясно, но что мы будем делать, если где-то в — другой Галактике — ихние астрономы соберутся на конгресс и решат, что голубая планетка, третья от Солнца, по габаритам вовсе не тянет на этот статус?.. А ихний Вовочка спросит учителя: «Про Землю мне все ясно. Но как они вообще узнали ее имя? Она ведь такая маленькая».

Встречи

МУЗЫКАЛЬНЫЕ РЕКОРДЫ М. САМОЙЛОВА

Примерно год назад в рубрике «Гость номера» я представил читателям нашей газеты композитора Марка Самойлова (Лившица), чья музыка к многочисленным драмам, опереттам, мюзиклам за четыре десятилетия обошла сцены большинства музыкальных театров Советского Союза и даже за его пределами, побивая известные композиторские рекорды. Его оперетты и мюзиклы продолжают театральную жизнь и сегодня на всем постсоветском пространстве. К числу самых желанных сценических площадок



Композитор Марк Самойлов. Фото Л. Бендерского

Марк Самойлов относит Одесский театр музыкальной комедии имени М. Водяного, где еще в 1967 году была поставлена его первая, ставшая впоследствии очень популярной оперетта «Верка. Надежда. Любовь». С тех пор в разные годы на сцене одесской оперетты появлялись его «Ограбление в полночь», «Дон Жуан в Севилье», «Дворец прекрасной дамы» («Дорогая Памелла»), «Страсти святого Микаэля», «Обнаженная любовь»...

И вот в последние дни нынешнего лета в музкомедии состоялись премьерные спектакли его «Безымянной звезды», написанной еще в 2001 году. Накануне премьеры композитор вновь приехал в Одессу, которую навсегда полюбил именно тогда, без малого сорок лет назад, с самого первого приезда в наш город. Встретившись со знаменитым маэстро, я расспрашивал его о том, что он успел сделать за месяцы, минувшие после первой нашей встречи. Уже знал из интервью годичной давности, как композитор дорожит каждым часом, днем, стремясь писать музыку чуть ли ни круглосуточно и демонстрируя плодовитость не по годам: через несколько месяцев ему исполнится семьдесят. Кажется, последний год стал для него наиболее плодотворным.

— Спрашиваете, как прошел этот год? К сожалению, очень быстро, — с несколько грустной улыбкой говорит Марк Самойлович. — Увы, чем дальше, тем быстрее летят годы. Возможно, сознавая это, я как никогда раньше, много работал. С другой стороны, грех было не воспользоваться пришедшим с годами профессиональным умением. Признаюсь, работать стало, в общем-то, легче. И результаты трудов больше радуют меня как автора. Достоинства сделанного про-

верит время, а пока могу похвастаться удачами в численном измерении: мною создано несколько новых мюзиклов и оперетт!

Первым композитор назвал очень важный для себя мюзикл «Поцелуй тети Клавы» по поэме Венедикта Ерофеева «Москва — Петушки». По музыкальной форме, это достаточно сложное произведение с большим хором и оркестром, непростое для исполнения,

— Такую музыку я сочинил впервые в моей жизни, — продолжает Марк Самойлов. —

Пока никому не показывал ее, разве что отдал для предварительного просмотра Краснодарскому музыкальному театру, который тяготеет к оперности и при этом обладает могучими материально-финансовыми ресурсами.

Не прошло еще и месяца с тех пор, как по заказу музыкального театра Иркутска композитор завершил работу над опереттой-мюзиклом «Венецианская вдова» по пьесе Гольдони «Хитрая вдова», которую в Советском Союзе почти не ставили. Получилась легкая, изящная, мелодичная, смешная, костюмная вещица. Как и принято у Гольдони, в ней есть все компоненты веселого зрелища. К оперетте уже присматриваются не только Иркутский, но и другие театры России. Свою оперетту ждет от Марка Самойлова и другой музыкальный театр, в Омске, — по «Декамерону» Бокаччо. Она будет называться иначе: возможно, «Древо любви», а может — «Любовные истории». Авторы либретто — достаточно известные люди: Роксана Сац (дочь знаменитого теат-

трального режиссера и создателя первого в мире детского музыкального театра Натальи Сац) и режиссер-поэт Виктор Рябов (сын великого дирижера Бориса Хайкина).

— Есть еще и третий заказ — «Московского музыкального театра под управлением Геннадия Чихачева», — сообщает Марк Самойлович, не скрывая радости по поводу такого интереса к своей музыке со стороны разных театров. — Когда я услышал об этом предложении первый раз, то сначала растерялся, а потом отказался: профессор Чихачев назвал в качестве первоисточника музыкального спектакля толстовский роман «Анна Каренина». Посвятить на Льва Николаевича мне было страшновато. Однако, поразмыслив, перестал бояться. Вспомнил композитора Гуно и его «Фауста» Если бы он пытался втиснуть в оперу все философское содержание книги Гете, ничего бы из этой затеи не получилось. Поэтому Гуно «вынул» из выдающегося произведения и положил на музыку лишь любовную историю. А в «Анне Карениной» тоже ведь одна из самых глубоких и трагичных любовных драм мировой литературы...

Нет, я сказал неправду, бояться Льва Толстого и волноваться не переставал. Однако появилась и первая уверенность в успехе. Работа уже начата, и на нее уйдет весь последующий год. После «Анны Карениной» буду считать свою музыкальную миссию на Земле выполненной. Впрочем, если Б-г даст силы, можно будет продолжать сочинять музыку, но уже балуясь и развлекаясь.

Вернемся к августовской премьере в Одесской оперетте. Пьесу румынского драматур-

Александр Кноп



га Михаила Себастьяну «Безымянная звезда» (она была написана в годы войны) композитор знал еще до выхода на экраны в 1979 году знаменитого фильма Михаила Козакова под таким же названием, в котором он, Анастасия Вертинская и Игорь Костолевский сыграли главные роли. Знать-то знал, но не представлял себе, с какой стороны к ней подойти, как преобразовать в либретто... А очень хотелось поставить на сцене эту красивую, чистую, ничем не замутненную «историю любви». Почти тридцать лет тлея в сердце композитора эта идея. Реализовать ее удалось лишь более пяти лет назад в оперетте под названием «Астрономия любви». Известный петербургский одессит, режиссер Владимир Подгородинский уже ставил ее в Кемерово и Петрозаводске, шла она в Хабаровске, предполагаются постановки в Пятигорске, Нижнем Новгороде... Одесситы могли быть первыми в сценическом прочтении «Безымянной звезды», но не сложилось.

— А может, оно и к лучшему! — комментирует Марк Самойлов. — Одесский спектакль 2006 года, впервые вышедший на сцену под названием «Безымянная звезда», по моему личному восприятию, удался! Не хочу предвосхищать и влиять на оценки театральной критики, поэтому высказываться на эту тему больше не стану. Одно лишь авторское ощущение: после одесской постановки мне захотелось включить оперетту «Безымянная звезда» в пятерку своих лучших сочинений для музыкального театра. А было их всего тридцать пять.

Марк Самойлович суров в самооценках. Почти тридцать своих оперетт и мюзиклов, знавших сценический успех (в некоторых случаях десятилетиями!), он оценивает весьма критично и считает их проходными. А вот эти, по его мнению и опыту многолетнего выживания на сцене, могут еще надолго



В. Фролов и О. Озанетова в сцене из спектакля «Безымянная звезда» на сцене Одесской музкомедии. Фото Л. Бендерского

остаться в музыкально-театральной хит-шкатулке времени: «Дон Жуан в Севилье», «Страсти святого Микаэля», «Безымянная звезда», «Дворец прекрасной дамы», «Анастасия» (по мотивам повести Бориса Бедного «Девчата»,

стр. 19 >>>

✉ Из редакционной почты

Помог немецкий комендант
Уважаемая редакция, спасибо за очень интересную и нужную газету! Мне иногда жаль, что читают ее в основном евреи, хотя публикуемые в ней некоторые материалы представляют интерес для людей всех национальностей. Так, очень полезной и своевременной представляется мне статья Бена

Каспита «Мы не сдадимся!» в номере от 11 августа, хотя я и не согласен с некоторыми утверждениями ее автора.

В том же номере с интересом прочитал статью Меера Слуцкого «Комендант из Доманевского гетто» о негласной поддержке румынским офицером узников гетто. Были и среди немцев такие, кто

сочувствовал военнопленным. Я начал войну 22 июня 1941 года в районе Белостока. Под Минском попал в плен. Удалось бежать. Скрывался в больнице на оккупированной территории — в деревне Яруповичи Андрушовского района Житомирской области. Но меня выдала медсестра. Из больницы меня отвезли в Андрушовку,

в гестапо. Помог мне немецкий комендант железнодорожной станции Попельня, благодаря которому в лагерь для военнопленных я попал уже не как еврей. Потом была Германия и шахты Рура... В апреле 1945 года нас освободили американцы...

Я. Хазанович, инвалид войны, Симферополь

❁ Слова благодарности

КОМПЕНСАЦИЯ ДЛИНОЙ В ТРИ ГОДА

В редакцию газеты «Шомрей Шабос» прислал письмо бывший узник гетто Н. (он счел нужным не указывать свою фамилию, а в Одесской ассоциации бывших узников фашизма подтвердили, что факты, изложенные в письме, соответствуют действительности), в котором говорится о затянувшейся истории получения им денежной компенсации и тех добрых людях, которые помогли ему добиться справедливости.

К тому времени, когда я вернулся на постоянное место жительства из Государства Израиль в Украину, моя компенсация была ошибочно переведена в один из израильских банков. При этом я неоднократно извещал партнерские организации, которые занимаются оказанием финансовой помощи бывшим узникам гетто и нацистских концлагерей, о факте своего переезда. Человек я пожилой, нуждаюсь в лечении, и данная компенсация была мне

необходима для сложной медицинской операции. В одесской ассоциации очень внимательно отнеслись к моей проблеме. Были направлены письма, и не раз, в фонды «Память, ответственность и будущее», «Клаймс-Конференс», «Взаимопонимание и примирение». Председатель ассоциации Роман Маркович Шварцман по моему вопросу многократно звонил в Израиль, Германию и в наш Украинский национальный фонд. Не раз приходилось обращаться к разным официальным лицам. К сожалению, это не дало никаких результатов. В ответ приходили ничего не значащие ответы или просто отписки.

И вот, когда уже почти не оставалось никакой надежды на благоприятное решение проблемы, председатель ассоциации в качестве последнего шанса ре-

шил обратиться к почетному гражданину Одессы, известному юристу Якову Маниовичу, который также познал все ужасы фашизма, будучи узником гетто. Известно, что его стараниями в Прохоровском сквере Одессы создан памятный мемориал, посвященный жертвам Холокоста и праведникам народов мира. Без долгих раздумий Яков Маниович подключился к решению моего, будто бы простого, а на самом деле запутанного вопроса, который невозможно было решить в течение трех лет. Благодаря усилиям этого многоопытного адвоката и человека большой души, удалось, наконец, получить положенные мне деньги, так необходимые для поддержания здоровья. Огромное спасибо г-ну Маниовичу и сотрудникам его адвокатского бюро в Израиле за проделанную ими благородную работу, которая не стоила мне ни единой копейки.

❁ Образование

В Херсоне есть еврейская школа, а в школе есть директор. Зовут его Виталий-Арье Бронштейн. Высокий крупный мужчина, в умных глазах — еврейская «грустинка», в весьма зрелые годы — не приличествующая возрасту страстность. О себе Виталий Авраамович с гордостью говорит, что он учитель-словесник. Но не только...

Отличник просвещения Украины, член президиума Еврейского совета Украины, его почетный деятель, член Совета Южно-Украинского объединения еврейских общин — этими титулами достижения Виталия Авраамовича не исчерпываются. Но главным из достижений он считает свою среднюю школу № 59 — первую национальную еврейскую школу на Юге Украины. В сентябре любимому детищу Бронштейна исполнится 13 лет — «бар-мицва», как и у раввина Вольфа в этом городе.

С одной стороны, это нормальная еврейская школа (правда, лет 15 назад такое словосочетание на постсоветском пространстве прозвучало бы дико), работающая, как и все школы «Ор Авнер» на территории СНГ. Школа полного дня, с трехразовым кошерным питанием, доставкой учащихся от дома к школе и от школы домой на специальных автобусах, со специально организованной охраной. Что касается программы обучения, то она, помимо государственной общеобразовательной, включает в себя этнокультурный компонент — изучение истории и традиций еврейского народа, Торы, иврита. Преподавание ведется на русском языке. Кроме иврита, с первого класса изучаются английский, украинский языки и компьютер (здесь есть два прекрасных компьютерных центра). Причем все это в херсонской школе, как и во всех школах «Ор Авнер», учащиеся получают абсолютно бесплатно.

Чем же отличается херсонская школа от других? Виталий Бронштейн разъясняет: «Отличие в том, что за годы нашей работы мы выработали несколько иное отношение к целеполаганию учебного заведения». Звучит мудрено... Но на самом деле идея до гениальности проста.

«Ноу-хау» херсонской школы и ее директора — новое прочтение так называемой еврейской «теплой педагогики». Что это за херсонский «фрукт» такой и с чем его едят? Пришли к этому «термическому» педагогическому варианту в школе № 59 города Херсона не сразу. Дорога была долгой и выстраданной.

В первые годы, рассказывал директор, педагогический коллектив шел тем же путем, что и другие школы: «Мы полагали, что первым делом необходимо дать детям хорошие знания. И, что важно, приобщить их к вере и традициям отцов».

Но возникла проблема: ведь дети в школе — разные! «Существуют учебные заведения, например, гимназия или лицей, где детей отбирают по умственным способностям, по склонностям. А в нашу школу идет любой ребенок, если он еврей. Следовательно, наш главный продукт — дети — является разно-

ШКОЛА БРОНШТЕЙНА

родным: есть с высоким уровнем развития, есть с более низким. У меня директорского стажа почти 30 лет, до этой школы я 18 лет руководил другими государственными учебными заведениями. Я думал, что знаю уже все, но это оказалось совсем не так».

Так что же делают в школе, где детям хотят дать «по максимуму», хотя они разные? «Доминантой в такой школе является как можно более высокий уровень развития ребенка, — поясняет Виталий Авраамович. — Это значит, что дети, которые имеют хорошую голову, получают у нас по высшему стандарту. Такого они не получают ни в одном лицее и ни в одной гимназии. Каждую неделю у нас есть специальные уроки: математику читает лучший учитель города, английский язык читает вузовский преподаватель. Более того, наши дети все это получают в режиме репетиторства... Что мы делаем с остальными? Происходит такая игра: детей с низкими способностями (а такие тоже есть) подтянуть к среднему уровню. Задача для средних детей — подтянуть их к высшему уровню. Помогают курсы,



В. Бронштейн у стенда «прямой связи» директора со школой

специальные программы. Ни одна категория детей не остается вне нашего поля зрения».

Но главное все же не в этом. Основная задача педколлектива школы дать всем — без исключения! — ученикам как можно более высокий уровень общего развития. Больше знать, уметь, увидеть, услышать. Научиться понимать связь вещей и явлений.

Для этого в школе работает несколько программ. Одна из самых серьезных — «Тотем». Там идет профессиональная подготовка работников масс-медиа: журналистов, работников телевидения и радио, операторов. Заслуженный актер Украины Панасюк читает риторику, занимается культурой речи, обучает умению вести диалог. Евгения Киреселидзе, редактор телевидения, вместе с операторами учит детей снимать, держать в руках камеру. Работает компьютерный центр, дети занимаются компьютерным дизайном.

Кроме того, с детьми (по их желанию) занимаются просто специалисты. Не педагоги, а именно специалисты в самых разных сфе-

рах. К тем знаниям, что дают на уроках, ребенок получает дополнительные — в интересной и доступной форме.

«Таких детей мы готовим к тому, чтобы они могли вписаться в какую-то общность, заняться каким-то бизнесом, — говорит директор. — Чтобы они стали интересными людьми, не были «пресными».

Херсонский «теплый проект» работает следующим образом. С понедельника по пятницу — учебные дни. После обеда в одних классах проводятся уроки и делаются домашние задания в режиме рабочего дня, в других проводятся консультации учителей, работающих в школе: это те учителя, которые дают консультации детям с низким уровнем знаний, подтягивают их к более высокому уровню. Дети знают, какие учителя, где и когда будут вести занятия, где находится завуч, учитель по тому или иному предмету. Кроме того, два раза в неделю в школу приходят специалисты — учителя «высшего пилотажа». По воскресеньям и понедельникам приходят из театра. Четыре раза в неделю — компьютерный дизайн.

«Очень жалею, что когда учился я, с нами таких вещей не делали, — вздыхает Виталий Авраамович. — Эта система прекрасно себя зарекомендовала. Каждый получит то, что может и хочет получить. Мы ему это дадим. И когда-нибудь нам будут говорить за это «большое спасибо».

Однако, признается Виталий Авраамович, есть и минус: в других учебных заведениях дети получают знания с работой в активных системах — конкурентных, жестких. «А у нас нет такой жесткой конкуренции. Ведь там классы, где из 30 человек — 25 умниц. И нужно очень постараться, чтобы как-то выделиться на этом фоне».

В школе «Ор Авнер» попытались искусственно создать условия конкуренции: начали участвовать во всех олимпиадах — городских, областных, Малой академии наук. «Почему мы не участвовали раньше? — задает вопрос Бронштейн и сам же отвечает: — Потому что они проводились по субботам. Три с половиной года назад мы приняли решение, что с этим нужно что-то делать, и решили этот вопрос через обложку, через раввина, через областную администрацию. Специально для нас олимпиады теперь проводят не в субботу, а, например, в воскресенье. Та же самая комиссия выезжает к нам, дают такие же по сложности задания. И вот итоги. В нашей школе, где учатся полторы сотни человек, есть четыре победителя городских олимпиад, три — олимпиад Малой академии наук.

стр. 11 >>>



Марк Найдорф, культуролог

Театр войны

У военных существует профессиональный термин «театр военных действий», обозначающий стратегическое пространство будущей или ведущейся войны. Можно бы выразиться и более технически — «зона боевых действий», «пространство боев», «место сражений» и т. д. Но издавна говорят в зрелищном смысле — «картина» или «арена» битвы, «театр войны» («teatro de la guerra»). Звучит волнующе, не правда ли? Для знатоков — полное смысла, увлекательное зрелище.

У войн прошлого было очень мало наблюдателей. Историки заметили, что знаменитая битва при Сольферино (1859 г.) от сотен тысяч ее участников не оставила и двух сходных свидетелей очевидцев — все были заняты войной. Иное дело сейчас. Начиная с американо-иракской войны за Кувейт, телевидение неизменно появляется на каждой войне, создавая у миллионов телезрителей чувство (замечу, совершенно ложное) их собственного присутствия. В 1991 году «Бурю в пустыне» в прямом эфире с крыш Багдада на весь мир — как финал чемпионата по футболу! — показывала Си-эн-эн. Зрителю понравилось. С тех пор эта телекомпания стала лидером новостного вещания. Лучшие новости — там, где пахнет войной и кровью, и зритель хочет это увидеть.

Театр, чтобы он был увлекательным, должен быть «игрой по правилам», как сейчас выражаются, «прозрачным и понятным» для зрителей. Должны соблюдаться привычные условности, вроде победы «сил добра над силами зла», гарантия безопасности зрителей и ограниченность сцены. Иначе удовольствие может быть испорчено.

После перемирия во Второй ливанской войне в прессу поступили массовые претензии от тех зрителей мирового телетеатра, сторонников Израйля, кто не получил удовольствия от этой войны. Назову только два пункта из многих. Первый: мы не увидели победы. Второй: мы «своими глазами» видели, что израильтяне воюют неправильно.

Уверен, если бы по каналу «Здоровье» каждый день стали бы показывать в прямом эфире операции на открытом сердце, через две-три недели появились бы тележурналисты, готовые сравнивать, обсуждать и осуждать стратегию хирургов, коль скоро это интересует зрителя. К сожалению (моему), в числе любителей осудить Израиль за то, что армия не там поставила танки и не так нацелила пушки — на основе «личных» телевпечатлений, — есть и ведущие журналисты канала RTVi.

А какой же хотели увидеть победу Израйля его не сдерживающие своей досады поклонники? Вариант первый: «Шейх Насралла в цепях идет во главе своего войска под триумфальной аркой, специально сооруженной в Иерусалиме» (по древнеримскому образцу). Второй: «Тот же шейх подписывает в Иерусалиме вассальный договор с Ольмертом» (по средневековому образцу). Третий: «Торжественное подписание «акта о капитуляции» между правительством государства Израиль и... кем?». Четвертый — видео: «Массовое бегство ливанцев, запятнавших себя связью с «Хизбалла», на вечное изгнание в Сирию». Какой из вариантов?..

Конечно, театр был. Ограниченная, далекая площадка («воины Аллаха» далеко, можно пока не бояться). Заданное время (ну, сколько «цивилизованное сообщество» может терпеть войну?). Шейх, временами являвшийся на экранах со словами ненависти и проклятия. Ракеты и бомбы, без которых никто бы в ту сторону и головы не повернул.

Вроде, все как положено. Спектакль закончился. Телезритель недоумевает: кто же победил? Он и не заметил, что правила войны изменились.

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ — ГОРОДА И...

В дни города, в день рождения Одессы празднуется, и хочется надеяться, будет праздноваться всегда еще один день рождения. Десять лет назад начал свою работу Одесский детский реабилитационный центр, или, как еще его называют, «Дом Литвака» или «Дом с ангелом».

Существование Одесского детского реабилитационного центра изменило облик города. «Дом с ангелом», дом, где совершается абсолютное добро, явился примером для многих. Кажется, атмосфера на улицах Одессы стала мягче, естественней, нормальной. Появилось больше улыбающихся лиц. Люди начали относиться друг к другу добрее. Оказывать больше внимания детям...

Десять лет работы Центра — десять лет совершенствования. Одесский областной благотворитель-

бы в Центре не происходило изменений — вперед и вверх. Не кардинальных, не революционных — совершенствующих. Центр являет собой систему эволюции, почти идеальную. Естественную, как рост цветка, как развитие листа из набухшей почки. Каким тяжелым трудом достигается такая естественность — пусть останется в подводной части айсберга. Юбилей заслуживает того, чтобы говорить о достижениях. Громче всего говорит тот факт, что любая мать при первых признаках заболевания ребенка спешит в «Дом с ангелом». Она знает, что найдет здесь настоящих целителей.

За десять лет создана великолепная научно-медицинская база. Написаны научные труды, защищены диссертации. За страницами терминов и диаграмм — каждодневная борьба с болезнью. Теория и практика

ций дополнительной опеки, не постигает всей глубины своего несчастья. Но матери то чувствуют себя обреченными сразу, с момента приговора врачей. На их судьбе горящими буквами написана беспощадная аббревиатура ДЦП, означающая «детский церебральный паралич».

Появление в семье младенца, не развивающегося, как все остальные, беспомощного и страдающего, становится источником многолетней родительской муки. В зале реабилитации родителям на помощь приходят врачи-психологи. Они объясняют, что ребенок, который не станет таким, как его родители, не наказание. Просто у него другая, необычная судьба. Трудная, но не безысходная. Болезнь — не смертный приговор.

Иппотерапия — еще один убеждающий в этом фактор. Это чудо — увидеть малыша, который и ходит-то с трудом, верхом на лошади! Пустить ее вскачь, может, и не выйдет. Но шагом, рысью — получится. Здоровые мышцы благородного животного сообщают импульс мышцам ребенка, снимают судорогу, сводящую беспомощные мышцы, снимают боль. Иппотерапия вошла в комплекс реабилитационных процедур всерьез и надолго. Гармонично. Естественно. Как и дельфинотерапия.

Теплая кожа дельфина, его абсолютная дружелюбность — лучший способ открыть, заставить отозваться, откликнуться погруженного в себя маленького человека. Одесский дельфинарий на Ланжероне стал продлением территории добра, еще одним кабинетом Центра. Шаг за шагом осуществляются планы развития, десять лет назад казавшиеся несбыточной мечтой. Такой же мечтой казалась и гостиница.

«Дом с ангелом» — волшебен. Но где жить, где голову преклонить? Коляска, пеленки, ребенок, питье, еда... Лечение бесплатно, зато съем квартиры в Одессе стоит очень дорого. Центр не был бы Центром, фонд «Будущее» не был бы рукой помощи, если бы закрывались глаза на эту проблему. И вот, ровно через дорогу от «Дома с ангелом», на Базарной, уже строится дом. Восьмиэтажный. Шесть этажей — под жилье. Этаж для зала лечебной физкультуры, этаж — под столовую. Рядом — лечебный бассейн. Внутри гостиничного комплекса — двор, прогулочные аллеи с безопасными элементами Диснейленда. Люди, не только издалека, но из отдаленных от Центра районов Одессы, смогут получить (бесплатно!) место в гостинице, чтобы лечение было более эффективным. Строительство началось. Впереди — новые свершения.

Наступает момент, когда становится грустно отмечать день рождения. Чему особенно радоваться? Приближающейся старости, дряхлости, смерти, наконец? Можно, конечно думать и так. Но это — не самый мудрый выбор. Мудрее понимать: еще один год прожит не зря. Вперед и вверх — мы это осилили. Время не прошло над нами попусту, — мы наполнили его смыслом. Десять лет существования «Дома с ангелом», дома Литвака — безусловная победа. Заключается она в четырех словах — победа жизни над смертью.

Первая круглая дата — повод оглянуться. Понять, что «невозможное — возможно, дорога дальняя — легка». Нет, легкой дорога не будет — она потребует и физических, и душевных затрат. Но планка взята. Рубеж пройден. И в этом повод для торжества.

Благодаря Центру, основанному Борисом Давидовичем Литваком, день рождения Одессы стал двойным праздником. В потоке жизни смешались даты, и не важно, которая из них круглая, которая — нет. Важно, что прожитое устремлено «на жизнь». «Лехаим» — именно так одним словом можно определить день рождения Одесского детского реабилитационного центра. Дорогой ценой заплачено за его существование. Высокой ценой милосердия (каждый, кто не чужд сочувствия, может придти ему на помощь) поддерживается его жизнь. Реальная жизнь города. Помните тот давний диалог: «Если в городе окажется столько-то праведников, то город уцелеет». Тот город не уцелел. В нем оказалось недостаточно праведности. И кто знает, может Одессе дано отпраздновать свой двести двенадцатый день рождения, потому что в нем живут такие люди, как Борис Литвак. И появляются такие учреждения, как Одесский детский реабилитационный центр. Лехаим!

Елена Каракина



ный фонд «Будущее», на котором базируется деятельность Центра, прекрасно осознает: останавливаться на достигнутом — гибельно. Поэтому вся жизнь Центра подчинена движению вперед, развитию традиционных медицинских методик и освоению новых.

За десять лет в Центре получили помощь шестнадцать тысяч детей. За десять лет не было года, что-

в Центре неразрывны. Практика подбрасывает факты для развития теории, стимулирует стремление к совершенствованию. Так, например, выяснилась очевидная и острая необходимость работы с родителями. Как только появилась возможность, был создан зал психологической реабилитации. Взрослые нуждаются в помощи, не меньше, чем их дети. Ребенок, требую-

ЧЕМ ЛУЧШЕ ЖИЗНЬ, ТЕМ ЛУЧШЕ ФУТБОЛ!

Именно так считает один из известнейших мастеров футбола, главный тренер одесского «Черноморца» и «наш человек» в украинской сборной Семен Альтман. С кем, как не с ним, обсуждать животрепещущие вопросы отечественного, да и мирового футбола. Особенно интересно, когда обсуждение происходит не на футбольном поле или тренерском штабе, а... в синагоге. Специально для читателей «Шомрей Шабос» Семен Иосифович выделил время для интервью в плотном графике тренировок украинской сборной и одесского «Черноморца».

— Семен Иосифович, в начале мне хотелось бы поблагодарить вас за прекрасную игру украинской сборной на Чемпионате мира-2006. Даже не болельщики испытывали огромную гордость за успехи нашей команды. Скажите, а как вы оцениваете игру украинской сборной? Довольны ли вы теми успехами, которых она добилась, или можно было достичь большего?

— Безусловно, результатом довольны все. Довольны футболисты, болельщики, руководители, по-моему, довольна вся страна. Ну а в плане творчества, вы же понимаете, что человек не может быть удовлетворен всем. Так и футболисты. То, что мы подняли планку на такую высоту, — очень приятно, но это и ко многому обязывает. Кроме того, когда трезво оцениваешь ситуацию, то задумываешься: все ли мы сделали, правильно ли мы вели игру? Еще раз повторяю: оценку дали наши руководители, которые оценили наше выступление успешно, оценку дали болельщики, которые нас приветствовали, когда мы приезжали из Германии.

— Да, результат впечатляет. Причем если российские СМИ поначалу говорили о какой-то случайности, то впоследствии стало ясно, что эти успехи точно не воля случая.

— Вы понимаете, ведь каждый успех, как отмечали древние, порождает зависть между людьми. Безусловно, разговоры есть, они были и, наверное, будут. Когда мы начали отборочный цикл, говорили — ну им везет, они выиграли случайно. Мы придерживаемся таких правил, что в каждой случайности есть закономерность. А в при-

нципе, я считаю, что надо честно и добросовестно делать свое дело, а результат будет налицо. Человека судят по поступкам. А наш поступок — это результат.

— Памятуя накал страстей во время Мундиаля, когда сторонники различных политических цветов объединялись и вместе переживали, можно ли сказать, что футбол — это национальная идея, которая способна объединить Украину?

— Безусловно. На наших играх действительно было много политиков, и они и в самом деле, как вы говорите, переживали вместе. Недаром ведь футбол называют народной игрой, которая объединяет людей. Это сродни, может быть, любви. У Фромма есть хорошее определение любви: она открывает двери во всех аспектах — к народу, к противоположному полу, к работе и т.д.



— Может политикам стоит свои конфликты разрешать на футбольном поле, делиться на команды и...

— Вы знаете, все политики искренне любят футбол. Я был свидетелем, когда после поражения от испанцев Блохину звонил Мороз и поддерживал. Как мне рассказал Олег Владимирович, он до тонкостей понимает футбол и очень трезво оценивает ситуацию на футбольном поле.

— Так может быть их все-таки вывезти на поле?

— А они и так играют в футбол...

А вообще, мне сложно судить о политике. Я молодой политик. Меня только первый год избрали в городской совет. И то я считаю своим долгом заниматься тем делом, которое знаю. А политика сегодня захлестнула массы, все говорят о политике. Наверное, это волнует народ. Может, это и естественно, может, в этой ситуации и найдем какие-то нужные шаги. Наши политики и Президент уберут личные амбиции, и все прочее, что мешает процветанию нашей страны.

— Семен Иосифович, наш «Черноморец» в этом году играет в Кубке УЕФА. Ска-

жите, в прошлый раз наша команда давно добивалась такого результата?

— Десять лет назад.

— Это большое достижение?

— Я считаю, что да. Некоторые специалисты, болельщики приняли это как должное. С одной стороны, это приятно, с другой — накладывает обязательства. Мы уже начали следующий чемпионат, неудачно сыграв в Киеве с «Динамо», а «Динамо» вице-чемпион страны, и уже посыпалась критика в наш адрес, ну это естественно...

— Но на чемпионате мира первая игра была тоже неудачная, это не показатель!

— Дай Б-г, чтобы эти параллели сошлись потом. В принципе, вы понимаете, от нас ждут многого. А скептики говорят: что им там делать? Я, как тренер, работаю в том направлении, чтобы команда дала результат, и мое почти двухмесячное отсутствие, может быть, негативно отразилось на подготовке. Это естественно, хотя я и доверяю своим помощникам, и они делали свое дело. Но это повлияло в какой-то степени и на меня, и на команду. Вот сейчас нужно нащупать какие-то точки соприкосновения, чтобы футболисты росли, прогрессировали. Жизнь не останавливается, а предъявляет еще больше требований к росту мастерства, к своей работе. Да и ответственность накладывается вдвойне.

Не все футболисты могут оказаться готовыми к этому. Вот здесь педагогическая работа с моей стороны, со стороны моих помощников должна идти постоянно.

— Скажите, а могут ли сейчас в команде появиться новые игроки?

— Вы знаете, доукомплектация тоже шла таким образом, чтобы усилить команду игроками хорошего класса. Это раз. Во вторых, усиление и работа должны были проходить без меня, потому что я был на чемпионате мира. Поэтому был выбран такой путь — пригласить именно тех футболистов, которых я хорошо знал, которые работали со мной до этого, которые достаточно высокого уровня. Из этих соображений пригласили игрока сборной Грузии Шашиашили, которого мы наблюдали на протяжении года, Нижегородова, которого хорошо знаем (это воспитанник одесского футбола), Зотова, с которым я работал в донецком «Металлурге» и который уже играл ранее в «Черноморце», и Венглинского — игрока атаки, которого я тоже знаю и по сборной, и по киевскому «Динамо», и по «Днепру». На этих ребятах мы остановили свой выбор. Перед игрой с «Арсеналом» мы заявили Шищенко, чтобы усилить нашу игру при атакующих действиях. Опять-таки, это игрок, с которым я провел энное количество лет и которого хорошо знаю. Вот акцент на таких ребятах...

Окончание следует >>>

<<< стр. 9

Извините, но даже школа, где полторы тысячи учащихся, не имеет такого количества победителей! Это означает, что наши дети могут проявить себя на общем фоне».

Одна из составляющих успеха — высококлассные учителя, причем даже по физкультуре! С ребятами здесь занимается тренер высшей категории Олег Ищенко. «Остряки говорят, что еврейский спорт — это шахматы. Но у меня, например, на тренировках по боксу от желающих отбоя нет. Мальчики в нашей старшей школе активно занимаются силовыми видами спорта». Налицо результат — его сын и воспитанник Павел стал чемпионом Юга Украины по боксу среди юниоров. Есть и другой результат: «Я неплохо знаком как с российскими школами, так и с израильскими, — говорит Олег Ищенко. — И замечу: в нашей школе нет ни малолетних правонарушителей, ни наркоманов».

В херсонской школе очень гордятся тем, что украинский язык (а знание его весьма важно для будущей профессиональной деятельности в Украине) преподает здесь Валентина Тихоша — учитель-методист, кандидат наук, доцент педагогического университета и автор учебников, по которым мову изучает вся

ШКОЛА БРОНШТЕЙНА

Украина. Сама Валентина Ивановна о своей работе отзывается так: «В еврейской школе мне нравится то, что здесь нет мелочей. Тщательно продумывается не только механизм исполнения решений, но и их последствия. Например, был проведен анализ, который показал, что большинство выпускников намерены поступать в вузы Украины. Преподавание украинского языка тут же было усилено. Для английского, чтобы дети овладели им в полной мере, община приобрела дорогие оксфордские учебники. Я думаю, другим школам здесь есть чему поучиться».

Супруга раввина Хая Вольф, преподающая в школе иврит, говорит, что серьезные трудности возникают из-за различий в уровне знаний учащихся: «Новые ученики зачастую приходят в классы, где дети изучают иврит не один год». Но и эта проблема успешно решается — организуется разноуровневое обучение. «У нас успешно действуют группы «выравнивания». А лучшей наградой для нас являются письма, которые наши бывшие выпускники пишут нам на иврите, независимо от того, в какой стране они продолжают дальнейшее образование».

Результаты работы налицо: 90% выпускников херсонской школы «Ор Авнер» получают высшее образование в университетах Украины, Израиля, США, Германии и других стран. Здесь гордятся выпускниками. Приводят пример: Даша Горелик уехала в Америку, попала в список 35 лучших студентов США. Поступила на бюджетной основе в Нью-йоркский университет, учится на «отлично»... «Кстати, знаете, сколько стоит годичное обучение на ее факультете? 27 тысяч долларов!» — говорит директор. И такие выпускники не единичны.

В школе осуществляется постоянный контакт с родителями. Виталий Авраамович говорит: «Нам важно и самим убедиться, что мы правы, и убедить в этом родителей. Наш долг — корректировать свои действия. Есть требовательные родители, которые задают вопросы: что? как? а почему не так? Это нормально. Недавно у нас было родительское собрание, поговорили об учениках, я отчитался по итогам года, рассказали родителям о том, что будет на каникулах. После собрания разговариваем с раввином. Он говорит: «Ты знаешь, Виталий, у нас родительские собрания

стали проходить очень интересно, родители очень довольны. И я уже не так нервничаю перед собранием...»

Событием, оказавшим на него наибольшее влияние, Виталий Авраамович называет день своего рождения. Что ж, с чувством юмора у директора херсонской школы «Ор Авнер» все в порядке — папа, Авраам Юда-Гершевич, был одесситом. Это по маме, Рахили Абрамовне, директор местный, херсонский. Но было в его жизни, кроме дня рождения, и другое судьбоносное событие, о котором Виталий Бронштейн рассказывает так: «Однажды в хороший зимний день я самолично принял решение стать настоящим мужчиной-евреем не на словах, а на деле. И довольно близко познакомился с одним старым опытным мофелем... В результате приобрел себе новое доброе имя, которым нарек меня мой сегодняшний раввин и духовный наставник реб Йосеф Вольф, — Арье».

С каждым годом в херсонское среднее общеобразовательное заведение «Ор Авнер Хабад» приходит все больше учеников. Их здесь ждут — вот они сюда и идут... Пожелаем им успехов на пути к знаниям, а также к осознанию своей национальной принадлежности, своего духовного предназначения. И то и другое очень важно. ☞



«Я люблю тебя, жизнь...»

Есть художники, которые, не родившись в Одессе, навсегда стали ее гордостью. Неважно, что, скажем, Паустовский произошел на свет далеко отсюда, но разве «Время больших ожиданий» — не одна из самых «одесских» книг? Не родился в Одессе и Михаил Водяной, хотя в сознании миллионов он — классическое выражение «одесского» характера. Многие люди уверены, что известный киноартист и певец Марк Бернес — тоже наш земляк. Произошло это после того, как вышел на экраны знаменитый фильм военных лет «Два бойца», в котором Бернес сыграл неунывающего одессита Дзюбина. В этой картине он исполнил песню, которая стала одной из самых популярных песен об Одессе — «Шаланды, полные кефали...». На самом деле, Марк Наумович бывал в Одессе только проездом и на гастролях. Но разве в этом дело? Одесса навсегда усыновила Бернеса и гордится им так же, как гордится Утесовым. Почему? Потому что и тот, и другой обладали уникальным талантом — петь сердцем.

Одесситом его считали до самой смерти. Както после концерта к уже немалодому Бернесу подошел пожилой человек и сказал с упреком:

— Эх, Марк Наумович, стоит человеку выйти в люди, как он отказывается от родного города!

А родился Марк Нейман в 1911 году в городке Нежин в бедной семье. Когда ему исполнилось пять лет, семья переехала в Харьков. Его отец был старьевщиком, ходил по дворам и скупал за гроши старые вещи. В иерархии профессий эта была на одном из последних мест. Вообще отец Марка был из породы неудачников. Он в жизни за многое брался, но то ли в силу обстоятельств, то ли по собственной вине все его инициативы заканчивались крахом. Мать постоянно упрекала отца. Марк рос в атмосфере страшной бедности и безысходности.

Мать хотела, чтобы сын стал бухгалтером: ей казалось, что эта профессия обеспечит его надежным куском хлеба. Поэтому в тринадцать лет подростка отдали в торгово-промышленное училище, где готовили бухгалтеров.

В театр Марка привели... голуби. Он с детства мечтал о своей голубятне, а это стоило немалых денег. Чтобы заработать на голубей, юный Нейман стал расклейщиком афиш, а по вечерам был зазывалой: приглашал публику в театр с загадочным американским названием «Миссури». И то, и другое он делал быстро и успешно. Прошло немного времени, и предприимчивый юноша стал артистом миманса: за участие в массовке платили больше. Как всякий артист, он решил взять псевдоним. Так Нейман стал Бернесом. Почему он выбрал именно эту фамилию, неизвестно. Зато известно, что к этому времени у него уже была своя голубятня и десятка два отличных голубей.

Марку исполнилось семнадцать. Учеба в торгово-промышленном училище подходила к концу. Его ожидал кабинет, пухлые гроссбухи, синие нарукавники, костяшки счетов... Какая скука для живого, энергичного парня! Но мать была непреклонна: театр — это шалости, а бухгалтерия — это стабильный заработок. Сын настаивал на своем: он хотел посвятить жизнь искусству. Тогда мать решила «показать характер»: когда Марка не было дома, она собрала всех его голубей и отнесла на базар. Вернувшись и увидев свою голубятню пустой, Бернес принял окончательное решение: сбежать из дому в Москву и поступить там в театр.

О театральной Москве он понятия не имел. Приехав, на вокзале он узнал, что два театра — Большой и Малый — находятся в Охотном Ряду. Марк устроился статистом в оба, а кроме того получил место в театральной общестии. Чего еще желать нищему провинциалу?

В тридцатые годы Бернеса уже знала вся страна. Произошло это в первую очередь благодаря кино. У него была очень привлекательная внешность. Не обучаясь ни в одном серьезном учебном заведении, Марк Наумович сумел великолепно овладеть актерским мастерством. Он был на редкость восприимчивым человеком. У него был абсолютный слух на интонации. Благодаря этому, в частности, Бернесу удалось создать образ Аркадия Дзюбина, создав узнаваемый характер неунывающего одессита.

Продолжение следует >>>

Страницы еврейской истории

«Начало в № 18 (312).

Рабби Шломо бен Авраѓам ибн Адрет — Рашба

«Эль раб д'Эспана». Одним из выдающихся учеников Рамбана в Испании был рабби Шломо бен Авраѓам ибн Адрет (1235–1310), известный также как Рашба (аббревиатура слов «рабби Шломо бен Авраѓам»). Он удостоился учиться не только у Рамбана, но и у одного из учителей его учителя — святого рабби Ионы Геронди, известного как «Старейшина из Жероны». Одаренный исключительно острым и восприимчивым умом и памятью, молодой рабби Шломо скоро приобрел широкую известность, как наиболее многообещающий талмудист того времени. Жители его родного города, Барселоны, признали его гениальность и избрали его раввином и духовным лидером местной еврейской общины — крупнейшей в стране. На этом посту Рашба находился в течение почти половины столетия.

Его известность скоро вышла за рамки Барселоны, а спустя короткое время — и за пределы Испании. Сотни студентов, многие из весьма отдаленных мест, стекались в Барселону, чтобы сидеть у ног вдохновляющего преподавателя и черпать из неисощимого источника его обширных познаний в Талмуде и раввинской литературе. Всего через несколько лет Рашба получил почетный титул «Эль раб д'Эспана» — «Раввин Испании»,

Евреи из экзотических мест

СЕКРЕТЫ ЯПОНСКИХ ЕВРЕЕВ

«Начало в № 43 (584).

В спасении еврейских беженцев по чисто благотворительным и гуманитарным соображениям участвовали и отдельные японцы. Д-р Коцудзи Сецузо, получивший степень доктора в области се-



Семпо Сугихара, спаситель евреев

митских исследований в университете Беркли (Калифорния), содействовал еврейским беженцам. Он был бывшим сотрудником министерства иностранных дел Японии. В конце 1940 года он посетил министра иностранных дел Японии Мацуоку Йосукэ и попросил его разрешить беженцам остаться в Японии. Министр после долгих раздумий согласился, поставив условием то, что с присутствием евреев должна согласиться и местная полиция. Коцудзи подкупил полицию Кобе, и евреям было разрешено остаться, если они каждую неделю будут продлевать свои визы. Это спасло еврейских беженцев от депортации в охваченную огнем Европу.

Вероятно, самым известным человеком, который помогал спасать евреев во время Холокоста, был Семпо Сугихара, японский консул в Каунасе (Литва) в 1940 году. Тем летом, игнорируя приказы МИДа о прекращении работы, Сугихара выписал транзитные визы шести тысячам еврейских беженцев из Польши и Литвы. Эти визы позволили евреям воспользоваться Транссибирской железной

НАШ НАРОД

и его *иешива* в Барселоне стала крупнейшим центром изучения Торы, из которого вышли многие еврейские руководители и выдающиеся мудрецы следующего поколения.

Поскольку Рашба стал общепризнанным лидером испанского еврейства, к его мнению по всем аспектам еврейской жизни прислушивались в общинах не только Испании, но и Италии, Франции, Германии и даже далекой Палестины. Тысячи его *респонсов* (ответов на галохические вопросы), которые неоднократно переиздавались вплоть до нынешнего времени, имеют огромное значение не только из-за приведенных в них галохических решений, но и в качестве источника исторических сведений о еврейской жизни того времени. В *респонах* Рашба также обсуждаются богословские и философские вопросы, дается объяснение различным талмудическим понятиям — но основой их являются, естественно, галохические постановления по вопросам еврейского религиозного, семейного и гражданского права. Ответы Рашба отмечены прямотой и краткостью, без долгих дискуссий в стиле *пилпуль*, характерных для германских и французских мудрецов. Его решения очень повлияли на развитие еврейского закона и заложили фундамент для галохического сборника «Тур» рабби Яакова бен Ошера,

Яаков Изаак

на базе которого, в свою очередь, был построен самый основополагающий свод еврейского закона — «Шулхан орух».

Защитник иудаизма. Подобно его знаменитому учителю Рамбану, рабби Шломо бен Адрет был вынужден выступать в защиту своей веры против нападков со стороны как мусульман, так и христианских священников, которые искали любую возможность для поругания иудаизма. Раймонд Мартини, доминиканский монах, неплохо знакомый с еврейскими текстами, написал две книги со злоязычными выпадами против еврейской веры. В качестве так называемых «доказательств еврейской злонамеренности» он использовал отрывки из Талмуда, вырванные из контекста, искаженные и подтасованные так, чтобы вызвать ненависть и недоброжелательность к евреям, в соответствии с политикой фанатичного доминиканского ордена. Рашба написал полемическую работу, в которой опроверг все эти «доказательства» — ясно, спокойно и беспристрастно.

Беря пример с христианских коллег, некоторые мусульманские священнослужители также обрушились с нападками на иудаизм и евреев. Лидер испанского еврейства вновь вынужден был взяться за перо и написал опровержение всем враждебным утверждениям клеветников на еврейскую религию.

Продолжение следует >>>

Тамар Энгель США

дорогой до Владивостока, откуда они уплыли в Японию. Эти беженцы предположительно направлялись в Кюрасао, голландскую колонию в Карибском бассейне, для въезда в которую виз не требовалось, однако им разрешили остаться в Кобе на неопределенный срок. Тем, кто не мог найти страну, которая приняла бы их, было разрешено остаться в контролируемой Японией части Шанхая, где они пережидали войну. В 1985 году Сугихара в возрасте 85 лет получил израильскую награду в «Яд ва-Шеме», а под Иерусалимом была посажена роща, носящая его имя.

В Кобе беженцам помогали различные организации, в том числе «Джойнт», при содействии которого беженцы смогли найти жилье, получить визы. В 1939–41 годах через Кобе проехало несколько тысяч евреев. Самыми известными из них были триста учителей и студентов иешивы «Мир» из Польши. Благодаря Японии, эта иешива стала единственной, пережившей в практически полном составе Холокост.

К декабрю 1941 года в Кобе оставалось не так уж много евреев — большинство перебралось в третьи страны, многие обосновались в японской части Шанхая. До войны в Шанхае жила относительно крупная еврейская община — бтысяч человек. Во время войны численность евреев там возросла до 18 тысяч. В 1943 году в Шанхае было создано гетто для евреев, но этим евреям разрешалось покидать гетто во время рабочего дня, и не было никаких преследований. Этот город в прямом смысле спас тысячи евреев от смерти.

Во время войны синагога в Кобе сгорела в результате воздушной атаки США. Сефардская конгрегация была вынуждена делить службу с ашкеназами, которые тепло встретили их. Чтобы укрыться от налетов, большинство евреев Кобе перебрались в Ариму в апреле 1945 года. Они арендовали десяток бунгало, построенных профессорами Университета Киото, которые проводили там лето...

После войны многие евреи уехали в Америку и Израиль. Те, кто остался, считали, что смогут успешно заниматься бизнесом. Кто-то приобрел собственность по очень низким послевоенным ценам.

Хотя война уничтожила здание, в котором находилась синагога, кладбище на другой стороне горы до сих пор хранит память о людях, которые пережили войну. Это кладбище — настоящая историческая достопримечательность. Оно разделено на две части, старую и новую. На нем можно встретить могилы людей, приехавших из Амстердама и России, Сирии и США.

После войны конгрегация «Огэль Шломо» нашла себе новый дом. Рахмо Сассун купил землю и построил там склад для будущего мебельного магазина. Однако это предприятие успехом не увенчалось, и склад превратили в синагогу.

Послевоенный период принес с собой американскую оккупацию, и Рахмо Сассун поставлял армии многочисленные товары. Давид Сассун, двоюродный брат Рахмо, помогал ему вести дела. Позднее Давид Сассун стал президентом компании David Sassoon & Co., которая в послевоенный период была главным поставщиком оккупационных сил. У него был



Новое здание синагоги «Огэль Шломо» в Кобе

сирийский паспорт, а Сирия была официально нейтральной. Он был важным посредником между японцами и американскими военными, помогая восстанавливать сложные отношения.

Окончание следует >>>

Листая старые газеты

«Ведомости Одесского градоначальства», № 189, 29 августа 1906 г.

✓Правление профессионального общества моряков торгового флота Черного и Азовского морей и их притоков в настоящее время занято проведением в жизнь общежития и столовой для нуждающихся членов общества.

✓В Одессе с 1 сентября открывается новая акушерско-гинекологическая лечебница с постоянными кроватями. При лечебнице будет функционировать и хирургическое отделение. Во главе лечебницы стоят женщины-врачи А. Хмельницкая и Р. Кауфман и врач городской еврейской больницы С. Волер и Г. Чоп.

✓Общедоступные публичные лекции в 1906–7 учебном году будут устроены в городской народной аудитории, в аудитории Маразли на Слободке-Романовке, в аудитории на Пересыпи и в Пушкинской аудитории.

✓На железных дорогах решено организовать курсы пчеловодства для железнодорожных служащих.

✓В министерстве путей сообщения возбужден вопрос о выдаче бесплатных билетов лицам, пострадавшим при крушении поездов, для поездок для излечения полученных при этом ран и увечий.

«Ведомости Одесского градоначальства», № 190, 1 сентября 1906 г.

✓По распоряжению министерства народного просвещения в учительские семинарии будут приниматься дети старообрядцев.

✓Сегодня начнется продажа нескольких сот недвижимых имуществ, заложенных в одесском городском кредитном обществе.

✓Состояние здоровья раненой дочери председателя совета министров П. А. Столыпина, к счастью, улучша-

ется. Раны заживают. Врачи надеются, что боляная будет владеть обеими ногами.

✓Учебным отделом министерства торговли разрешено открыть в начале текущего учебного года 24 частных коммерческих училища, из которых 4 с правом преподавания на польском языке, 15 торговых школ, в том числе 2 в Царстве Польском, 5 высших коммерческих курсов и предполагается разрешить к открытию 30 учебных заведений.

«Ведомости Одесского градоначальства», № 191, 2 сентября 1906 г.

Телеграмма. Петербург. Сегодня их императорские величества государь император и государыня императрица Александра Федоровна с августейшими детьми отбыли из Петергофа на императорской яхте «Александрия» в Кронштадтский рейд. Пересев на императорскую яхту «Штандарт» в 4 часа дня отбыли на несколько дней для плавания в Финском заливе.

✓С 15 октября вводится новый тариф на перевозку пассажиров и багажа на всех русских железных дорогах. Цены на перевозку как пассажиров, так и багажа несколько понижены.

✓С начала сентября при университете открывается факультетская клиника для хирургического лечения больных с бесплатным конечным содержанием. Клиника эта рассчитана преимущественно для крестьян, рабочих и вообще бедного люда.

«Ведомости Одесского градоначальства», № 192, 3 сентября 1906 г.

✓В Одесскую уездную земскую управу поступило ходатайство Симбирской губернской земской управы об оказании пособия перенесшим ужасное бедствие погорельцам города Сызрани. Одесская земская управа, при всем пе-

Н. Дегтева

реживаемом ею тяжелом финансовом положении, намерена просить земское собрание все-таки ассигновать погорельцам города Сызрани единовременно 300 рублей.

✓На станциях Юго-западных железных дорог ежедневно доставляется земствами продовольственный хлеб для крестьян голодающих губерний, который по распоряжению управления дороги немедленно отправляется в места назначения.

✓В Одесских железнодорожных мастерских производится усиленный ремонт специальных фруктовых вагонов для зимнего времени.

✓На 1 сентября в зернохранилищах железнодорожных станций Одесского отделения дороги оставалось неотправленного хлеба: на станции «Одесса-Застава» 9 млн. пудов и на станции «Одесса-Пересыпь» 2,5 млн. пудов хлеба. Кроме этого приток зернового хлеба ежедневно огромный.

✓В Одесском отделении Юго-западных железных дорог получено вчера уведомление о распространении права льготного проезда по железной дороге военным фармацевтам, состоящим на действительной службе.

Отчет по гулянью, устроенному 27 августа 1906 года в саду «Аркадия» в пользу приюта неимущих имени графа П. П. Шувалова. Приход: от продажи входных билетов и столов поступило 4367 р., пожертвований 458 р. 66 к. Расход: уплачено за фейерверк, за печатание афиш, билетов, труппе артистов, покупка леса, цветов, извозчики, рабочие, капельмейстеры и другие расходы — 974 р. 66 к. Чистый остаток 3851 рубль сдан в кассу приюта неимущих имени графа Шувалова.



Аноны книг от директора еврейской библиотеки Елизаветы Максимовой

Ротт Ю. **Олигарх**. — К.: Изд. дом «СН — Столичные новости», 2001. — 240 с.

Книгу «Олигарх» известный немецкий писатель и публицист, один из главных специалистов по проблемам организованной преступности Юрген Ротт написал на основе многочасовых бесед с известным бизнесменом Вадимом Рабиновичем. Каждую беседу Ю. Ротт снабдил собственными комментариями, добавляя в них лишь одному ему известные данные. Сам Ю. Ротт в интервью украинскому еженедельнику «Столичные новости» сказал: «После бесед с Вадимом Рабиновичем я понял, что в мире не бывает лишь черного и белого, существуют полутона, существуют другие цвета... Я впервые встретил человека, которого привыкли именовать «олигархом», но который был открыт, абсолютно честен и откровенен в беседах со мной... И еще я понял, что злые слухи о Рабиновиче, которые кому-то очень выгодно распространять, не имеют ничего общего ни с делами, ни с личностью этого человека».

Марк Бернес в воспоминаниях современников. /Сост., авт. предисл. и коммент. К. В. Шиллов. — М.: «Мол. гвардия», 2005. — 452 с.

В этой книге по крупицам собрано воедино все самое ценное о замечательном артисте Марке Бернесе. Много или мало знаем мы о Бернесе? К сожалению, не так много. При его жизни почти не было статей в газетах и журналах, посвященных его творчеству. В 1955 году вышла тоненькая книжечка о Бернесе Н. Хандроса, затем появился буклет «Марк Бернес» в серии «Актёры советского кино», и только через семь лет после его смерти появилась единственная до сих пор крошечная монография о нем Льва Рыбака. И, наконец, благодаря К. Шиллову появилась в свет эта книга. Благодаря воспоминаниям поэтов и композиторов, друзей и родных актера, читатели книги становятся соучастниками самого таинственного — творчества Марка Бернеса. То, что у этой книги много авторов, — по-своему символично. Это демонстрирует широчайший диапазон того, что можно с полным правом назвать «феноменом Бернеса». А самое главное, соседство знаменитых имен с именами никому не известными: рядом с Е. Евтушенко и другими звучат голоса «рядовых», например, статиста из фильма «Два бойца». Объединенные хронологически и тематически, свидетельства очевидцев, документы и другие материалы дополняют друг друга в этой книге и дают объемный образ замечательного актера Марка Бернеса.

Фромер В. **Реальность мифов.** — М./Иерусалим: «Мосты культуры»/«Гешарим», 2003/5764. — 443 с.

Владимир Фромер — журналист, писатель, историк. Родился в Самаре, в 1965 году репатриировался в Израиль, участвовал в Войне Судного дня, был ранен. Закончил исторический факультет Иерусалимского университета, свыше тридцати лет проработал редактором и политическим обозревателем радиостанций «Коль Исраэль» и «Рэка». Публиковался в журналах «Континент», «22», «Иерусалимский дворик», «Алеф», «Взгляд на Израиль» и др. Автор ставшего бестселлером двухтомника «Хроники Израйля», имеющегося в нашей библиотеке.

В новую книгу В. Фромера вошли исторические и биографические очерки, посвященные настоящему и прошлому Государства Израиль. Среди героев этой книги четыре премьер-министра и президент Израйля, начальник «Моссада», поэты и мыслители, но это прежде всего люди, озаренные внутренним светом и сжигаемые страстями. В книге объективность исследования сочетается с эмоциональным восприятием событий, показывая человеческое измерение истории, позволяя читателю проникнуть во внутренний мир исторических личностей.

Анна Мисюк



«ДЕЛО СЕМЕРЫХ»

обыск не допустил, ему было нанесено несколько ударов, и записки Гейзерикманам удалось изорвать в мелкие куски». Пришлось довольствоваться тем, что при обыске была изъята «различного рода нелегальная литература сионистского содержания».

Во время следствия брат и сестра проявляли себя по-разному. Маркус пытался вести свою игру: то он вышел из организации, то не вышел, то идеологически отошел, то формально, то он рядовой, то ответственный за состояние организации в целом. Игры со следствием редко бывают успешными. В конце концов Маркус назвал поименно всех членов организации, указав клички и время вступления каждого. Впрочем, он к тому моменту мог убедиться, что следователи и без него осведомлены. Однако, как пишется в обвинительном заключении, «официально опубликовать свой отход от сионистского движения он отказался, что заставляет усомниться в искренности его отхода и думать о том, что это очередной маневр». И правильно думать — позволю себе заметить.

Сестричка же Маркусова, Дора Гейзерикман, во время следствия проявляла упорство и бешеный темперамент. Все отрицала, ничего не признавала, обзывала провокацией любой протокол. На очной ставке с внедренным в организацию агентом побила его, «нанеся несколько ударов». Звали «внедренного»... Нет, пожалуй, не назову — потомки имеют право не знать или заглянуть в третий том «Мартиролога»...

Назовем уже сразу всех арестованных девушек-активисток — всего их семерых их было четверо. О Доре уже сказано. Еще арестовали **Фаню Григорьевну Эпштейн**, 19 лет, меховщицу из артели «Меховщик». Эта беспартийная артельщица-закройщица проживала на ул. Бебеля, 41, в 8-й квартире. При обыске у нее была найдена переписка со ссыльными и записки, переданные нелегально из ДОПР. Дело в том, что Фаня была членом бюро связи, работала в «Керен-Эзра» — комиссии помощи политическим заключенным и ссыльным шомерам. На следствии избрала метод полной неосознанки, что свидетельствует о хоро-

шем уровне политической зрелости. Да и уполномоченный ОГПУ так считал. В деле она характеризуется как «активная развитая шомерка».

Восемнадцатилетняя **Фрида Ильинична Крамер** имела законченное среднее образование и служила в центральном картофелехранилище. Будем считать, что не картошку перебирала, а на чистой работе была — экспедитором, скажем, или за температурным режимом следила. Проживала в Одессе по ул. Тарло, 23. Была руководителем рукописного журнала «Искорка», председателем хозяйственной комиссии, организовывала и проводила общие сборы. Обладая незаурядным обаянием, привлекала в организацию много новых членов. Кличка по организации — «Надя».

Фрида Крамер на следствии не только отказалась давать какие бы то ни было показания, но и не подписала ничего, ни одного самого элементарного документа. Ни одного протокола допроса не подписала, не засвидетельствовала подписью, что ее ознакомили с постановлением о мере пресечения, с предъявленным обвинением.

Осталась еще **Пуцман Цивья Хаимовна** 17 лет от роду. Училась в химической школе, проживала по адресу ул. Бебеля, 14. Цивья редактировала «Искорку», помогала Фане Эпштейн в бюро связи и «Керен-Эзра». Кличка — «Цитрина». На следствии попыталась утверждать, что вышла в прошлом году из организации, да помешала изъятая при обыске ее собственная статья для «Искорки» об актуальном состоянии дел в организации. Впрочем, имен и кличек не назвала, от официальной публикации своего отказа от членства в организации также отказалась.

И, наконец, список «великолепной семерки» завершает **Герш Рафаилович Боршанский**, 18 лет. Он единственный из группы, кто родился не в Одессе, а происходит из Ольгополя Тульчинского округа. Работал учеником-красильщиком в артели «Арттекстиль».

стр. 19 >>>

<<< Окончание. Начало в № 43.

Итак, под номером первым шел **Товштейн Григорий Маркович** 16 лет от роду, уже подвергавшийся арестам в 1928 году за членство в «Га-шомер-Гацор» и распространение листовок социал-демократической (!) молодежи. Был тогда освобожден как несовершеннолетний; еще бы, ведь ему и пятнадцати не было. Но слежка за ним была, конечно, установлена, и в 1929-м шестнадцатилетнего «агитатора и главаря» взяли. По социальному происхождению из рабочей семьи, ни в профсоюзах, ни в комсомоле не состоял. Видимо, успел окончить неполную среднюю школу. По донесениям принимал участие в выпуске листовок к Первому 1929 года и распространял ее на улицах. Клички «Сема» и «Еврей». Жил на ул. Кооперативной, 3.

При обыске у Товштейна были найдены личные дела всех шомеров, анкеты, вопросники, политические лотереи, журналы «Искорка», дневники организации и т. д. (эх, нам бы сейчас это все в музей, но... «вещественные доказательства» были уничтожены). Следователи поэтому были уверены, что именно Гриша Товштейн является руководителем организации. На допросах он не отрицал членство в «Га-шомер-Гацор», но утверждал, что является рядовым. Категорически отказался назвать свою кличку и имена других членов организации.

Вторым по списку взяли **Маркуса Иосифовича Гейзерикмана**. Этому уже стукнуло 20, так что в группе арестантов мог считаться за ветерана. Отец его был кустарем-одиночкой, держал прачечную. Сам же Маркус имел в руках почтенную профессию слесаря-водопроводчика и состоял беспартийным членом союза металлистов. А что был шомером, арестовывался за разбрасывание листовок и т. д. — это и так понятно. Жил на ул. 10-летия Красной армии, 11.

Там же жила и там же была арестована его 18-летняя сестра **Дора**. Дора стирала и гладила при отцовском прачечном заведении. А кроме того была шомеркой, беспартийной, не членом профсоюза и т. д.

При обыске Гейзерикманы — и брат, и сестра — оказали сопротивление, какие-то записки с адресами и именами Дора пыталась проглотить, а когда «производивший

Двор, его мама (автор комиксов),
папа и младший брат



Все там люди были очень странные...



Они все пришли туда в тапочках!



И все время сидели на полу...



...хотя в синагоге полно стульев!



А когда я достал бутылку с соком они на нее смотрели так, как будто целый день не пили!



А когда я достал бутылку с соком они на нее смотрели так, как будто целый день не пили!

Игротека

ВЕСЕЛЕНЬКОЕ РИСОВАНИЕ

Кто не слышал, —
Мы сегодня будем рисовать,
Много способов подыщем
Мир изображать!
И с закрытыми глазами,
И двумя руками,
И руки завязав узлами,
Рисуем вместе с вами!

Левша плюс правша

Задача игроков заключается в том, что им необходимо изобразить на двух листах бумаги два каких-нибудь предмета, причем это нужно делать одновременно. Другими словами, участник берет два карандаша и пытается нарисовать сразу два рисунка. Например, можно рисовать левой рукой кошку, а правой — собаку. Получаются очень смешные рисунки. Время рисования не ограничено. Победа присуждается самому искусному художнику.

Карикатура на самого себя

Игра наверняка вам понравится, и чем больше будет участников, тем интереснее она протекает. Как становится понятным уже из названия, она заключается в том, что каждый должен нарисовать смешной автопортрет. Тот, кто сделает его самым похожим и веселым, и станет победителем.

Оказывается...

«ВОДА, ВОДА, КРУГОМ ВОДА...»

В такую жару, как никогда, хочется оказаться поближе к воде. О ней, о воде, только в более значительных масштабах, и пойдет речь. Океаны и то, что скрыто под их толщей, — наша тема сегодня.

Самый большой из четырех океанов — Тихий. В нем вмещается свыше 710 млн. км³ воды. И рекордная глубина в Мировом океане находится в Марианском желобе на тихоокеанском дне на отметке 11022 м.

Под толщей океана, кстати, скрыты высочайшие горные вершины. Самым высоким горным хребтом, если убрать океаническую воду, окажется Океания. Под этим общим названием скрываются около 10 тысяч малых и больших островов с общей площадью 1,25 млн. км². Это самое большое скопление островов на одном участке Ми-

лем. Время на рисование своего «автопортрета» не ограничивается.

Наскальное письмо

Всем известно, что основные факты о жизни древних людей были получены благодаря наскальной живописи — рисункам, с помощью которых они передавали те или иные сведения. В этой игре мы сможем заглянуть в далекое прошлое и почувствовать себя настоящим первобытным человеком. В начале игры все желающие примерить на себя образ древнего человека должны разделить на две команды. Задача игроков — за короткое время (примерно минута) создать послание, предназначенное своему другу или подруге, причем «записка» эта должна состоять только из рисунков. Содержание «записок» может быть следующим: «Зайди ко мне сегодня часов в шесть»; «Давай сбежим с уроков и пойдем есть мороженое»; «У Маринки сегодня день рождения»; «Сегодня мне придется пойти к зубному»; «Давай подшутим над Борькой»; «Приходи сегодня ко мне смотреть фильм по видику»; «Завтра не будет контрольной по математике» и так далее.

Игровой Затейник

Затем команды представляют свои «наскальные письма» соперникам, которые и должны расшифровать их содержание. Выигрывает та команда, письмо которой удалось быстрее прочитать.

Художник

Для проведения этой игры на стену или дверь необходимо прикрепить большой лист бумаги. Многие умеют хорошо рисовать. Вот и отлично, здесь это пригодится. Участвуют пары. Двое играющих встают спиной друг к другу и сцепляют по одной руке, а в свободные руки берут по карандашу. В это время остальные заказывают то, что необходимо нарисовать, и игроки рисуют заказанное. Выигрывает пара, нарисовавшая самое достоверное изображение заказываемого предмета.

Кстати, это далеко не единственный способ развлечься с помощью рисунков. Можно соревноваться в рисовании чего-нибудь с закрытыми глазами и на время, устроить конкурс на лучшую карикатуру или портрет или придумать что-нибудь еще.

Леся Голубченко



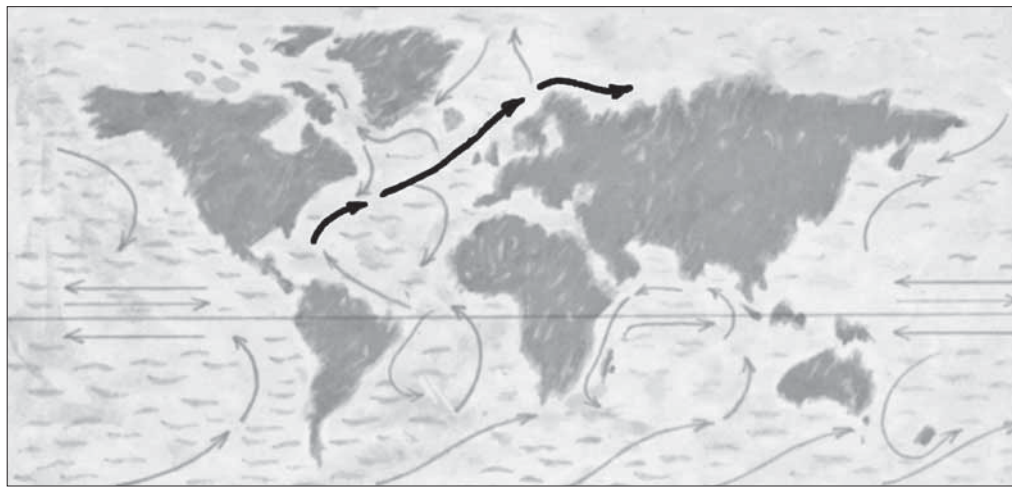
изменений в первую официальную карту Гольфстрима не внесли, настолько точно выполнил работу Франклин!

Самые высокие приливы наблюдаются в заливе Фанди. Здесь волны Атлантики поднимаются на свою максимальную высоту — 18 м. Самые высокие волны высотой 34 м были зарегистрированы в 1933 году в Тихом океане (напомню, что под высотой волны подразумевают превышение гребня одной волны над ложбиной другой). Океанологи считают, что для образования подобных волн-убийц требуется высокая скорость ветра плюс большой разгон длиной в несколько тысяч морских миль. При подходе к берегу максимальная высота волн может достигнуть 40 м.

Самые быстрые волны были зафиксированы в 1946 году также в Тихом океане. Они были вызваны сильным землетрясением с эпицентром в районе Алеутского желоба. На расстояние 3200 км ими было потрачено немногим более 4 часов. Высота этих волн составляла не менее 15 м.

27 марта 1967 года на северном побережье Франции был отмечен прилив века. Дважды в этот день море отступало от берегов в максимальной точке на 20 км и обрушивалось на сушу со скоростью 30 км/час. Разница в уровне воды достигала в отдельных отметках 13 м.

Интересно то, что, несмотря на продолжительное «знакомство» человечества с океанами, научное изучение этих гигантских емкостей соленой воды началось сравнительно недавно. Первая научная экспедиция, специально организованная для изучения Мирового океана, была осуществлена в 1872–76 годах на средства британского правительства, которое снарядило для этой цели судно «Челленджер». Возвращение судна в родной порт 26 мая 1876 года было триумфальным: очень богатым был научный «улов»...



Важнейшие течения Мирового океана. Жирные стрелки — Гольфстрим

рового океана. Исследования показали, что только в одном Тихом океане имеется до 10 тыс. подводных гор. Из них 3% достигают высоты более 5 тыс. м. Наибольшее число вершин сосредоточено в северо-западной части океана.

Самая высокая подводная гора расположена между Новой Зеландией и Самоа. Она была обнаружена в 1953 году. Высота подводного рекордсмена 8555 м. Если бы вершина подросла еще на 360 м, то она вырвалась бы на поверхность океана, обогнав при этом заодно самую высокую гору на суше — Джомолунгму (Эверест).

Впервые о существовании мощных океанических течений заявили американские мореходы в середине XVII века. Осуществляя торговые рейсы через воды Атлантики, они направляли суда по течению Гольфстрим и тем самым достигали суши дней на 15 раньше самых быстроходных по тем временам английских кораблей. Ну а первым, кто нанес это мощное океаническое течение на карту, был американский ученый и изобретатель Б. Франклин, будущий президент США. Кстати, позднее океанологи и картографы, пользуясь современными методами, существенных

Чудеса природы

Медь входит в число металлов, которые были известны людям с древнейших времен (ученые называют их «доисторическими»). Таких металлов семь: золото, серебро, медь, железо, олово, свинец и ртуть, причем первые три занимают в человеческой истории особое место (достаточно сказать, что на строительство Мишкана, переносного Святилища, и Храма в Иерусалиме евреи жертвовали именно золото, серебро и медь).

В нашей святой Торе, уже в первой главе «Брейшис» рассказывается, что «Цила (жена человека по имени Лемех, восьмое поколение от Адама — ред.), также родила — Туваль-Каина, шлифующего и куящего всякую медь и железо» (Брейшис 4:23). Обратите внимание, что в этом отрывке медь предшествует железу, из чего можно сделать вывод, что медь стала известна людям раньше железа. Это действительно так, потому что золото, серебро и медь встречаются в виде самородков, поэтому они и стали первыми металлами, с которыми столкнулись люди. Правда, золото и серебро были достаточно дорогими и к тому же не слишком прочными, зато медь была гораздо дешевле и прочнее драгоценных собратьев. Кроме того, медь достаточно легко добывалась из руды и хорошо поддавалась обработке, поэтому первым металлом, ставшим на службу человечеству, была именно медь (период, когда люди стали пользоваться медью ученые-историки так и называют — «медный век»).

В Книге Бамидбор, среди имущества евреев, вышедших из Египта, упоминаются инструменты из меди, но многие народы, в том числе и филистимляне, использовали медь преимущественно в военных целях. Это неудивительно — ведь медь была самым прочным и легким в обработке материалом того времени. Медный щит прекрасно защищал от копья и стрелы. В Танахе описывается великан Гольят (Голиаф) из города Гат, который был облачен в медь с ног до головы: «И шлем медный на голове его, и в кольчугу одет он, и вес этой кольчуги — пять тысяч шекелей меди. И медные щитки на ногах его, и дротик медный за плечами его» (Шмуэль I, 17:5–7). Правда этот опытный боец, закованный в металл, все же был побежден юным царем Давидом, который взял в руки пращу и, запустив с ее помощью маленький камень в ту часть лба Гольята, что не была защищена шлемом, сразил великана наповал.

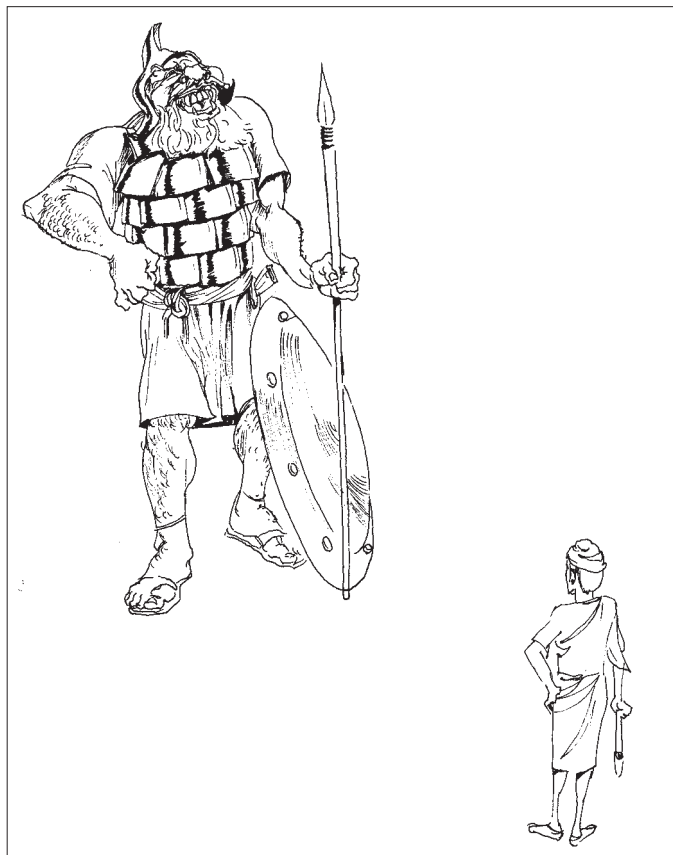
Слово «медь» произошло от древненемецкого «смида», означающее «металл», но ученые называют медь по имени острова Кипр, где древние греки и римляне добывали медь. От слов *surgium aes* («металл из Кипра») и получилось слово *surgum*, которым пользуются современные ученые. В иврите медь называется *нехошес*.

В земной коре меди не очень много — 0,007% (в 1000 раз меньше, чем алюминия, в 600 раз меньше, чем железа), но медь входит в состав 200 минералов, и ее залежи есть во всех частях света. Самые большие и богатые месторождения меди обнаружены в Африке, хотя больше всего меди производится в США (четверть мирового производства). Затем идет Конго, Чили, Россия и Канада, причем большая часть медной руды добывается открытым способом.

КИПРСКИЙ МЕТАЛЛ

В Израиле также добывают медь (месторождение Тимна) но в гораздо меньших количествах, хотя в давние времена Эрец-Исроэль славилась не только как «земля, текущая молоком и медом», но и как «земля, камни которой — железо, и из гор которой высекать будешь медь» (Дворим, 8:9). При строительстве Храма царь Шломо использовал очень много меди, о чем сказано в Танахе: «И оставил Шломо все эти вещи без взвешивания из-за чрезвычайного их множества; вес меди не был определен» (Млохим I, 7:47). Кстати, в 1936 году группа археологов обнаружила медные копи времен царя Шломо возле древнего города Эцион-Гевер (рядом с нынешним Эйлатом). Здесь царь Шломо построил порт, и его корабли плавали на дальние расстояния, привозя различные товары в Эрец-Исроэль.

Медь — красновато-желтый ковкий металл, который хорошо поддается обработке и не ржавеет, однако находясь на воздухе медь покрывается зеленоватым налетом (патиной) — она очень хорошо заметна на



скульптурах, стоящих на площадях городов. Медь в 9 раз тяжелее воды, а температура ее плавления 1050°C (интересно, что добавка небольшого количества олова — превращающая медь в бронзу — существенно повышает прочность металла и снижает температуру плавления на 200 градусов). Но в наши дни медь находит применение благодаря иным своим качествам — хорошей электро- и теплопроводности.

По электропроводности медь находится на втором месте (после серебра), но она гораздо дешевле, поэтому именно медь используют для изготовления электрических и телефонных кабелей и проводов, а также для изготовления различных электротехнических устройств.

Другое полезное качество меди — высокая теплопроводность (кусок меди, приложенный к горячему предмету, позволяет быстро его охладить). Это свойство меди также используется в электронных приборах, где с помощью медных радиаторов охлаждают нагревающиеся детали.

Делают из меди и инструменты, хотя сейчас есть множество других

металлов, которые легче и прочнее. Но на любом заводе и в любой мастерской, где работают с взрывоопасными или легковоспламеняющимися веществами, можно встретить молотки, стамески, отвертки из меди. Стальной инструмент прочнее, долговечнее и дешевле, но он «искрит», поэтому люди предпочитают чаще менять инструмент и больше тратить денег на его покупку, лишь бы уменьшить риск взрывов и пожаров.

Медь тысячи лет верой и правдой служит людям, а между тем она может представлять собой опасность для наших организмов, ведь все соединения меди ядовиты и их небольшого количества достаточно, чтобы отравить человека. Если в воде содержится больше меди чем нужно, то это может привести к пятнам на одежде и предметах, ну а если в питьевой воде содержится очень много меди, то это приводит к тяжелым болезням мозга и печени.

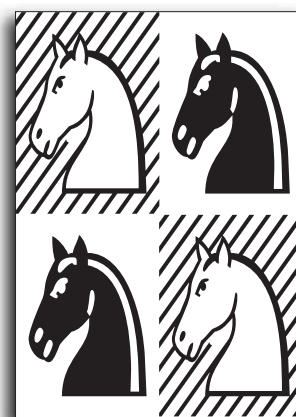
При этом, как ни странно, медь — элемент, необходимый растениям, животным и человеку. При недостатке меди в почве растения хуже плодо-

носят или вообще становятся бесплодными. Медные удобрения повышают морозоустойчивость многих растений. Кроме того, многие соли меди используются как яды против сельскохозяйственных вредителей. Медь содержится в печени и крови людей, и здоровому взрослому человеку необходимо получать 0,9 мг меди ежедневно.

...Когда сыновья Израиля, уставшие от странствий в пустыне, начали бунтовать против Моше и Агарона, Всевышний, благословен Он, послал ядовитых змей, чьи укусы привели к гибели множества людей. Почему Всевышний наказал еврейский народ именно змеями? Дело в том, что бунтовавшие против Моше и Агарона люди возвели на них напраслину в присутствии всего народа. А наши мудрецы говорят, что тот, кто публично распространяет ложь и клевету, подобен змее, открыто выпускающей свой яд. Злословие может убивать, наподобие яда змеи, но точно так же, как сама змея не извлекает никакой пользы от своего яда, так и грешащий злословием в итоге не получает никакой выгоды от своего преступления, хотя может при этом повредить другим. Яркий пример такой ситуации — история с Доэгом-эдомитянином, рассказанная в 1-й Книге Шмуэля, главы 21–22. Пастух по имени Доэг оклеветал перед царем Шаулем жителей города Нов (города, где жили кофены), и в результате этого город был сожжен, и все жители были убиты.

Когда же евреи, бунтовавшие против Моше и Агарона, раскаялись, то Всевышний повелел Моше сделать из меди фигуру змея (слово «змей», нахаш, однокоренное со словом «медь», *нехошес*), водрузить его на высокий шест, и каждый укушенный, взглянувший на него, тут же выздоравливал.

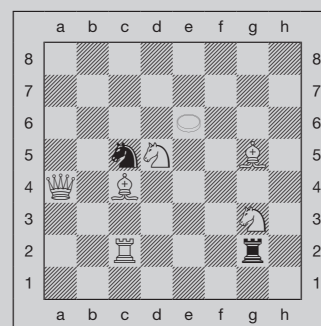
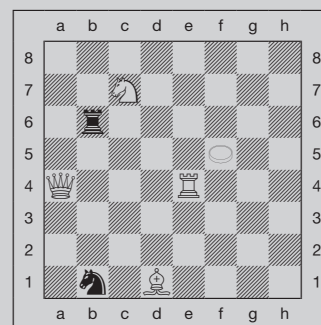
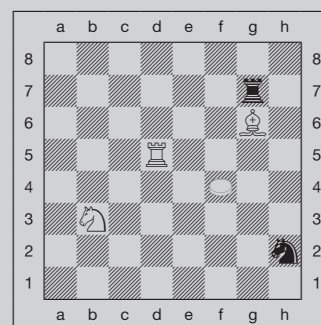
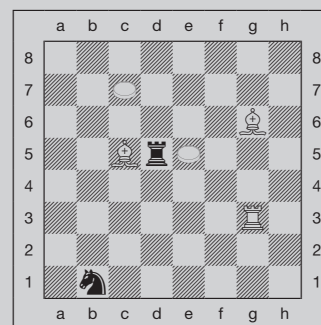
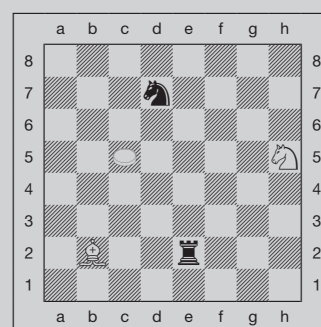
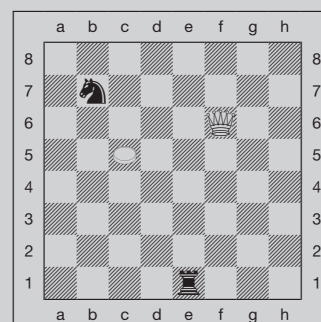
стр. 16 >>>



Школа юного шахматиста

Игра «Проберись в замок»

После долгих странствий черный конь возвращается домой. Подойдя поближе, он вдруг замечает, что его замок (обозначен на диаграммах черной ладьей) окружен войсками противника. Есть ли хоть какая-то возможность у коня пробраться в свой замок незамеченным? Как это можно сделать, если ни бить вражеские фигуры, ни становиться им под бой ему нельзя? Запрещается коню становиться на «заминированные» поля (обозначены белыми кружками).





Успешность в жизни: первые кирпичики

С наступающим новым учебным годом вас, уважаемые родители! Желаю, чтобы ваши дети в основном только радовали вас своими успехами!

И в связи с этим хочется обсудить такую проблему: как формируется стремление к достижению успеха? Насколько они связаны между собой — школьные достижения и успешность в жизни? Хочу сразу предупредить, что полной и объективной информации по этому вопросу нет, поэтому выскажу свое мнение на основании многолетнего общения с учителями и родителями и опыта работы в школе.

Все родители хотят, чтобы их дети были успешными в жизни. Что понимается под понятием «успешность»? Чаще всего — это достижение таких результатов в какой-то деятельности, которые укрепляют самоуважение, обеспечивают признание и уважение окружающих и дают возможность взрослому человеку жить на достаточном материальном уровне. Поэтому достижение может быть разным: масштабное — на уровне данной профессии или страны, на уровне небольшой группы (например, класса, коллектива фирмы) или личностное. И хотя само понятие «достижение» по содержанию часто отличается друг от друга (в одних странах ценят одно, в других — другое), тем не менее, исследование, проведенное в 30 различных культурах, показало, что во всем мире ценятся, прежде всего, такие личностные качества, как уверенность в себе, ответственность и готовность к напряженной работе.

В отношении уровня достижений в учебные мнения родителей тоже отличаются друг от друга, и порой кардинально: большинству родителей все-таки хочется, чтобы учебные достижения детей были высокими. А некоторые родители считают, что успешность в жизни мало связана со школьной успеваемостью и что развивать нужно совсем другие качества... Это же отмечают и многие учителя из самых разных школ, с которыми приходилось беседовать: современные родители обращают не очень большое внимание на школьные достижения детей.

Все дети от природы любопытны и ориентированы на совершенствование. Но, наблюдая за ними, можно сразу увидеть, что одни дети прилагают особые усилия, чтобы достичь цели, добиться результата и испытать состояние успеха в самых разных областях: в школьном обучении, занятиях музыкой, спортивных тренировках, обучению шитью и т.п., а другие к этому почему-то не стремятся. Одна из причин этого различия формируется в раннем детстве как способность оценивать свою деятельность в ситуациях, требующих напряжения. Называется эта способность «мотивация достижения» — то есть готовность добиться успеха в решении сложных задач, стремиться к высоким достижениям.

Эта способность — оценивать свою деятельность — приобретает детьми не сразу, а постепенно, и процесс этот можно разделить на три фазы. Фаза первая: радость овладения. До двух лет дети получают удовольствие от самого процесса овладения теми объектами, которые их окружают: упорно стремятся научиться поворачивать ручку, чтобы открыть дверь, радуются возможности манипулировать игрушками — делать с ними, что им хочется. Но в этом возрасте они еще не ищут одобрения других людей и не привлекают их внимание к своим победам. А в случае неудачи они просто переключаются на другие цели и стараются овладеть другими игрушками. Эти дети еще не могут оценить результаты своей деятельности в соответствии с теми «стандартами», которые определяют успех или неудачу.

Продолжение следует >>>

✿ Сказка ложь, да в ней намек...

ЛЕВ НЕ МОЖЕТ БЫТЬ ТРУСЛИВЫМ!..

«— Почему же ты трус? — спросила Элли, с удивлением глядя на громадного Льва.

— Таким уродился. Конечно, все считают меня храбрым: ведь лев — царь зверей! Когда я реву — а я реву очень громко, вы слышали — звери и люди убегают с моей дороги. Но если бы слон или тигр напал на меня, я бы испугался, честное слово! Хорошо еще, что никто не знает, какой я трус, — сказал Лев, утирая слезы пушистым кончиком хвоста. — Мне очень стыдно, но я не могу переделать себя...»

Все, конечно, помнят этот эпизод из сказки «Волшебник Изумрудного города». Но задумывались ли вы над вопросом: почему Трусливый Лев кажется нам таким неестественным персонажем? Где написано, что лев должен быть смелым? А если так уж получилось, что наш Лев — трус, почему надо из-за этого так страдать?!

Обратимся к тому источнику, в котором евреи вот уже несколько тысячелетий находят ответы на все свои, даже самые неожиданные, вопросы, — к Торе. В трактате «Пиркей ойвейс» сказано (5:20): «Будь дерзок, как леопард, и легок, как орел, быстр, как олень, и **отважен, как лев**, исполняя желания Отца твоего, Который на Небесах». Вот. Как говорил Эвклид, что и требовалось доказать...

«Минуточку, — прервет меня читатель. — Тора ведь обращена к евреям. В приведенной цитате говорится о том, что еврей должен быть отважен, как лев. Где там сказано, что **лев должен быть отважен, как лев?**...» То есть, продолжим мысль читателя, ничего такого уж страшного с нашим Львом не произошло. В наше политкорректное время он даже может гордиться тем, что не такой, как все, — и уж, во всяком случае, ему не должно быть стыдно до слез. Кроме того, он может утешить себя в духе Змея Горыныча из известного анекдота: «Да, трус. Зато живой». Так?

Нет, не так. Если Тора ставит льва примером силы и отваги, он должен быть именно таким. Ведь у него — как и у других животных — есть определенные обязанности по отношению к Творцу.

«А вы ничего не путаете? — снова слышен голос дотошного читателя. — Какие обязанности могут быть у животных перед Б-гом? У них ведь нет даже разума на то, чтобы понять Его существование — мы видим, что далеко не все люди могут это понять...»

А разум для этого и не обязателен. Простой пример: маленький ребенок, разум которого еще не развит в достаточной мере. Тем не менее, он уже знает своего отца и понимает, что если отец его о чем-то попросил, то сделав это, он сделает отцу приятно. Все творе-

ния в нашем мире находятся в таком положении по отношению к Творцу: Он — отец, творения — дети, исполняющие Его волю. И когда дети ведут себя так, как хочет Отец, Он рад за них. При этом в какой-то мере животные, растения и неживая природа радуют Б-га больше, чем человек.

Чтобы разобраться с этим, нужно совершить экскурс в философию хасидизма. Сказано в Книге Тегилим (119: 89): «Вовек, Г-сподь, Слово Твое установлено на небесах». Баал-Шем-Тов объясняет это так: Слово Б-га, создавшее небеса, реально присутствует в небесах; самые слоги и буквы фразы: «Да будет твердь небесная...» поддерживают небо, позволяют ему существовать; слова: «Создадим человека...» поддерживают существование людей и т.д. Это не что-то, произошедшее в прошлом, а происходящее все время. Когда говорит человек, его слова исчезают в никуда. Слова Б-га остаются навеки. Мы склонны понимать это метафорически, в том смысле, что Слово Б-га вызвало к существованию все явления. Но говоря о словах Б-га, следует знать, что мир существует лишь благодаря буквам и слогам Его речений.



Рабби Шнеур-Залман из Ляд (Алтер Ребе) объясняет: если бы буквы Десяти речений Б-га, которыми было сотворено все, покинули мир хотя бы на мгновение, мир снова вернулся бы в ничто, в совершенное небытие, точно так, как это было до шести дней творения. Здесь снова подчеркивается, что буквы речений не творят явления мира — они есть **самая суть** этих явлений. Материя, хотя и кажется нам реально и автономно существующей, получает все свое существование из духовности — из Слова Б-га. Духовная сущность присутствует даже в земле или воде. Душа камня — это та искра Б-жественности, которая дает ему реальность; если эта Б-жественная сила покинет камень, он просто перестанет существовать. Удалить душу из камня — все равно, что выключить электричество: света нет, все гаснет.

Человек, в отличие от других творений, помимо упомянутой искры несет в

себе еще и душу в более привычном для нас понимании этого слова. Различить их мы можем так: искра, поддерживающая материальное существование тела человека, была дана ему словами: «Сделаем человека...», а о душе во втором смысле Тора говорит (Брейшис, 2: 7): «И вдунул [Б-г] в ноздри его [Адама] дыхание жизни...».

И здесь мы сталкиваемся с самой главной проблемой человека — с тем, что его душа и тело не едины. Если бы душа настолько доминировала в человеке, что жизнь его была бы лишь выражением души, то с исчезновением души человек просто исчезал бы, подобно камню. Человеку же свойственна в некотором роде двойная жизнь: жизнь тела и жизнь души. И это создает проблемы в духовной сфере, так как у тела есть его собственные желания; оно не просто выражает желания души. Пример: я решаю сунуть руку в огонь и чувствую, как протестует мое тело против этого решения. Таков конфликт в отношениях между душой и телом у человека.

У остальных творений нет такой души, нет и конфликта желаний. Душа предмета, растения или животного — это его физическая суть. Возвращаясь к Трусливому Льву: раз Б-г создал львов так, что они должны быть сильными и отважными, ни один лев не может не быть таковым — уничтожение его физической сущности равносильно уничтожению его души, прекращению существования.

При сотворении же человека Всевышний заложил в него свободу выбора между добром и злом, которая отличает его от всех других творений. Все они — просто продукты Б-жественного речения. Только человек может ответить Творцу, Который постоянно творит мир Своей речью, спрашивая человека: «Что делаешь ты **в эту минуту?**» Б-г говорит: «Да будет свет!», а человек может произнести: «Я не хочу», а может — «Шма, Исроэль!».

И пусть пример Трусливого Льва, который так горько страдал из-за того, что не соответствовал своему предназначению, поможет нам понять всю важность **правильного** выбора, следование которому, на самом деле, так же естественно для еврея, как отвага для льва. И тогда каждый из нас сможет стать «отважным, как лев, исполняя желания Отца своего, Который на Небесах!»

КИПРСКИЙ МЕТАЛЛ

<<< стр. 15

В Талмуде мудрецы задавались вопросом: «Разве медный змей убивает или медный змей оживляет?» и сами отвечали, что, конечно же, змей на это не способен, просто когда еврей смотрит вверх и подчиняет сердце своему небесному Отцу, то он выздоравливает. Медный змей не обладал какими-то особенными или сверхъестественными силами, он был не более чем напоминанием о грехе и, глядя на него, евреи вспоминали о грехе и совершали

тшуву (раскаивались). Позже, когда в Иудейском царстве распространилось идолопоклонство, евреи стали поклоняться и медному змею тоже. И тогда пришедший к власти праведный правитель Цидкиягу, чтобы избавить Эрец-Исроэль от идолопоклонства, уничтожил всех идолов, в том числе и медного змея. Он также спрятал в тайнике удивительную книгу «Сефер рефуйос» («Книга излечений»): рассказывают, что достаточно было только посмотреть на нее, и уже было понятно, как лечить ту

или иную болезнь. Но для того, чтобы народ не возлагал надежд лишь на книгу, а помнил, что все болезни и лекарства исходят только от Всевышнего, книга была спрятана.

Тора говорит, что если еврей болен, то он должен идти к врачу, но вместе с тем он должен помнить, что выздоровление находится только в руках Всевышнего. И хотя в наши дни проявление Б-га скрыто в законах природы, и излечение приходит через врачей, но Всевышний по-прежнему остается единственным, кто врачует плоть и посылает излечение.

Разнообразные виды рукопашного боя, популярность которых у нас и в других странах время от времени скачкообразно возрастает (хотя потом не менее стремительно и падает), носят общее название «восточные единоборства», поскольку их родина — Дальний Восток: Китай, Корея, Япония. Мы же, в отличие от этих «дальневосточных единоборств», поговорим сегодня о единоборствах «ближневосточных», точнее — о еврейской (израильской) системе рукопашного боя.

...Любители гонконгских фильмов о боевых искусствах, пожалуй, и не догадываются, что когда-то и евреи были не промах. И не все они представляли собой щуплых шахматистов со скрипочками под мышкой. Возьмем, к примеру, царя Давида, который мастерски владел пращей и с одного броска сумел завалить великана Голиафа. А знатоки Танаха припомнят еще и Самсона, который в одиночку справился со львом (любопытно, что подвиг этот собирался повторить Брюс Ли, но был остановлен Обществом охраны животных). Тактику древнего рукопашного боя можно изучить, если внимательно проследить за действиями Йоава, военачальника Давида... Впрочем, мы поговорим о другом богатыре. Геркулес — так его звали. Только это был не греческий, а еврейский Геркулес. Под такой кличкой венгерский еврей Шмуэль Лихтенфельд выступал в турнирах по греко-римской борьбе. Позже он пошел служить в полицию Австро-Венгрии, где вскоре стал инструктором по джиу-джитсу, занятие, согласитесь, для еврея несколько необычное.

Шмуэль живо интересовался всеми видами борьбы и проштудировал всю литературу на этот счет, изданную в империи. А как раз в это время до Европы докатились слухи о сверхубийственной японской борьбе карачо, имеющей мало общего с широко известным каратэ...

Дело в том, что в 1868 году в Японии произошла революция Мейдзи, объединившая феодальную страну в единое целое. Однако немало самураев, считавших свой род не менее древним, чем императорский, отказывались признать верховную власть. И тогда в недрах императорской тайной полиции появилась идея — передавить мятежных самураев поодиночке, а для этого создать боевое искусство, которое позволит полицейскому сражаться с самураем.

БЛИЖНЕВОСТОЧНЫЕ ЕДИНОБОРСТВА

С самураем драться «по-самурайски» не получится — самурай боевым искусствам обучался с детства. Значит, его надо убить с одного удара, ибо второго уже не последует. Этот принцип и лег в основу карачо. Удары в основном наносят



Имре Лихтенфельд, создатель крав-мага

ся пальцами по болевым точкам, глазам, лимфатическим узлам. Конечно, для этого каждый палец должен быть доведен до крепости стали, а сама рука должна быть чрезвычайно меткой. И главное, помнить, что в случае промаха ответным ударом самурая вы будете убиты наверняка.

После объединения Японии карачо пришло в упадок. Бывшее грозное оружие тайной полиции было рассекречено, написаны книги о нем, а переводы этих книг попали в Европу...

В Европу отправимся и мы — в город Пресбург (ныне — Братислава), где бывший Геркулес, а ныне Шмуэль Лихтенфельд обучает полицию приемам джиу-джитсу. В 1910 году у него рождается сын Имре. Сынок растет, и с малых лет отец начинает обучать его боевому искусству.

К совершеннолетию Имре сложились все условия для применения борьбы карачо, которую его отец изучил по самоучителю. Наличествовал непримиримый враг — банды фашистских молодчиков, которые тогда бесчинствовали в Словакии. Будучи с юных лет членом сионистского движения, Имре неоднократно отбивал нападения фашистов на их молодежную группу. Тут-то и родилась у него идея о чисто еврейс-

ком боевом искусстве, которое, как когда-то карачо, будет простым, эффективным и неизвестным для непосвященных... В сионистском кружке изучали иврит, и Имре придумал для борьбы название — крав-мага, «рукопашный бой».

В 1941 году, в разгар войны Имре прибывает в Палестину. В Палестине Имре, как и большинство новоприбывших иммигрантов в те годы, изменил имя на израильский манер и перевел свою фамилию на иврит — теперь его звали Ими Сде-Ор («сде ор» на иврите — это то же самое, что «лихтенфельд» на идиш: «поле света»). Он поступил на службу в отряд британских коммандос, в котором сражался до конца войны. После победы он стал одним из руководителей еврейской самообороны тогда еще подмандатной Палестины, а с провозглашением Государства Израиль — главным инструктором по рукопашному бою израильских вооруженных сил, спецслужб и полиции.

Вот тут-то и открылись возможности для развития крав-мага. Для подготовки бойцов времени мало — значит, борьба должна быть простой и эффективной. Спецчасти в основном имеют дело с террористами — значит сантименты в сторону, врага нужно убить одним или несколькими ударами. В боевых искусствах Востока чем выше уровень бойца, тем сложнее используемая им техника. Иначе в крав-мага: боец высокого уровня заканчивает бой одним-двумя несложными ударами, правда удары эти отретпетированы до автоматизма.

Как Лихтенфельд и задумал, борьба эта осталась секретной вплоть до 1964 года, когда израильское правительство решило ее рассекретить. И тут же крав-мага произвела фурор. В Израиль один за другим приезжали представители западных спецслужб — поучиться у Лихтенфельда. В 1978 году была даже создана соответствующая международная ассоциация.

Крав-мага взяли на вооружение ФБР, «техасские рейнджеры», спецслужбы Франции, Бельгии, Швейцарии и т. д.

Чуть позже в США решили организовать и коммерческое, гражданское направление крав-мага. Открыли систему плат-

ных школ и ввели систему поясов, похожую на киокушинкай в традиционном каратэ. Конечно, настоящий крав-мага ни в каких поясах не нуждается, как не выдавали поясов и японским полицейским, применявшим карачо. Критерием успеха служит реальный бой — способен ли боец одним ударом обезвредить террориста или все его умение остается в спортзале.

Тренировки по крав-мага проводятся в реалистичной манере, ученики занимаются в повседневной обуви — кроссовках, армейских ботинках и т. п., зачастую в обычной одежде. Важной частью подготовки бойца являются «симуляции» — в зале или на улице разыгрывается какая-то сцена из реальной жизни: «ограбление», «групповое нападение», «террорист с ножом», «захват заложника» и так далее.

Поскольку крав-мага является реалистичным боевым искусством, первоначально созданным для ведения боя на уничтожение, соревнования по нему не проводятся. Люди, практикующие крав-мага, шутят: «Если бы провели чемпионат по крав-мага, победитель получил бы в качестве приза оплату счета из реанимации, занявшему второе место досталась бы инвалидная коляска, а третьим призом стали бы бесплатные похороны». Шутка недалеко от истины: все те калечащие приемы, которые запрещены на любых соревнованиях, включая знаменитые «бои без правил», — тычки пальцами в



Американские полицейские отрабатывают приемы крав-мага

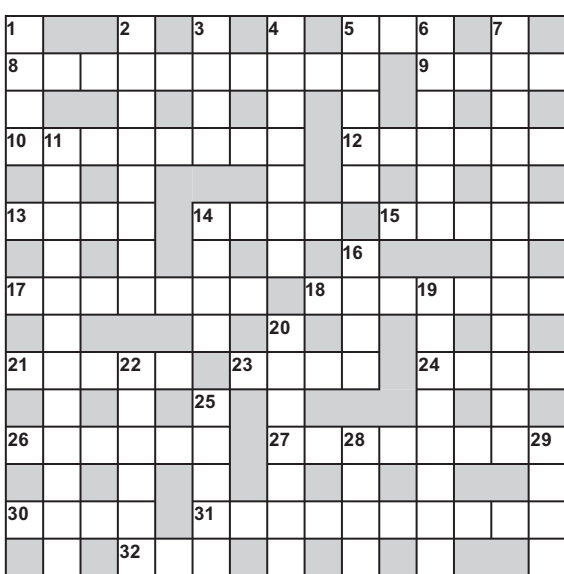
глаза, укусы, удары в позвоночник, горло и пах, перелом пальцев и т. п. — являются неотъемлемой частью крав-мага, излюбленными способами выведения противника из строя.

Продолжение следует >>>

Поиграем в слова

По горизонтали: 5. Небольшой буфет для вин. 8. Книга, отпечатанная до 1501 года. 9. Репатриация в Израиль. 10. Краткое изложение содержания пьесы, оперы, балета. 12. Специалист по оказанию помощи женщине во время беременности и при родах. 13. «Серое вещество». 14. Битве противника под присмотром судьи. 15. Старинное оружие против крепостных стен. 17. Пешеходная дорожка, идущая сбоку от проезжей части. 18. Мучное изделие, ушедшее и от бабушки, и от дедушки. 21. Пасущийся вместе скот. 23. Между «фа» и «ля». 24. Эмуна (иврит). 26. Специалист по обработке дерева. 27. Ig. 30. Совокупность всех видов судов страны. 31. Чудо-ребенок. 32. Торжественное стихотворение, посвященное какому-нибудь историческому событию или герою.

По вертикали: 1. Совокупность процессов, составляющая кругооборот в течение определенного промежутка времени. 2. Продукт, не являющийся равноценным заменителем натурального. 3. Большой званый вечер. 4. Небольшая корзинка из прутьев. 5. Диван, чмо-дан, саквояж, картина, корзина, картонка и маленькая собачонка. 6. Природное явление, на которое говорят благословение: «...помявший союз с Нояхом, верный слову Своему и выполняющий Свои обещания». 7. Искусство воспроизведения на экране заснятых на светочувствительную пленку движущихся изображений, создающих впечатление живой действительности. 11. Человек с патентом. 14. Степень родства киногероя, у которого спрашивали, в чем сила. 16. Единица количества вещества. 19. Гвоздь — молоток, винт — 20. Государственный денежный сбор, взимаемый с ввозимых и вы-



возимых товаров. 22. Инструмент для обработки древесины. 25. Длинные волосы на шее некоторых животных. 28. Шут. 29. Плата, она же взятка.

Ответы на кроссворд из № 43

По горизонтали: 5. Бензин. 6. Штопор. 10. Ки-па. 11. Раритет. 12. «Алло!». 13. Пряжа. 17. Поэма. 19. Пианино. 20. Допрос. 21. Дизайн. 25. Потолок. 26. Муляж. 27. Школа. 30. Обет. 32. Граница. 33. Плот. 34. Рудник. 35. «Молния». **По вертикали:** 1. Теща. 2. Азарт. 3. Почта. 4. Лоза. 7. Цитрус. 8. Бивень. 9. Кли-мат. 14. Жаровня. 15. Кинолог. 16. Антипод. 18. Ошей-ник. 22. Клуба. 23. Допинг. 24. Бульон. 28. «Огонь!». 29. Кайло. 31. Трус. 33. Приз.

Ну и ну!

Рекордная посадка деревьев

На Филиппинах прошла массированная кампания по посадке деревьев, в которой приняла участие даже президент страны Глория Макапагал Арройо. Размах мероприятия был призван не только способствовать борьбе за чистоту воздуха, но и обеспечить попадание в Книгу рекордов Гиннеса. В рамках проекта под названием «Зеленые филиппинские магистрали», по обочинам дорог планировалось высадить более 500 тысяч деревьев. В итоге план был даже перевыполнен — около миллиона добровольцев из 4414 организаций посадили 620 тысяч растений.

По регламенту, участникам этого необычного мероприятия было отведено на посадку полтора часа, а отсчет времени стартовал в 10 утра. При этом после высадки каждого дерева «садовод» заполнял и подписывал специальный документ, который затем направлялся в базу данных Департамента окружающей среды и природных ресурсов и позднее проверялся аудиторской компанией.

«Этим утром мы сажали деревья по всему архипелагу. Мы посадили самое большое количество растений за один промежуток времени в мировой истории. Уверена, что мы попадем в книгу Гиннеса», — поведала Арройо.

Кстати, предыдущий рекорд был установлен в 2005 году в индийском штате Андхра-Прадеш, где одновременно около 16 тыс. человек посадили более 300 тыс. растений. Теперь жи-

тели Филиппин надеются побить этот рекорд. Заметим, что для жителей архипелага эта кампания является крайне насущным мероприятием. Дело в том, что по данным департамента окружающей среды, Филиппины занимают второе место по загрязненности воздуха среди всех стран Южной Азии. При этом, по словам экспертов, для того чтобы абсорбировать и нейтрализовать выхлопы всего одного транспортного средства, необходимо посадить как минимум 10 деревьев.

Побег при помощи... перца

Заключенные одной из индонезийских тюрем сбежали на свободу, прибегнув к весьма оригинальному способу. Они ослепили охранников водой с высоким содержанием жгучего перца чили.

Столь неординарный способ побега придумали 18 преступников, отбывающих срок в тюрьме Пематанг Синатар на острове Суматра. Во время завтрака они, вместо того чтобы направиться в столовую, отправились в сторону четверых охранников. Преступники брызнули им в глаза ядовитую жидкость, обезвредив их на некоторое время, взяли ключи от ворот и сбежали.

Спустя некоторое время 15 преступников были пойманы, а трое до сих пор находятся в розыске. По словам одного из работников тюрьмы, в которой находится более 800 заключенных, это первый случай побега при помощи столь неординарного средства.

Всю нашу жизнь они доставляют нам хлопоты! Сначала они вылезают. Доставляя нам и окружающим нас людям массу хлопот и неудобств. Потом частично выпадают. Что чаще всего нас просто забавляет. Потом снова растут. Обычно криво. После этого начинают побаливать. Но расти продолжают, пока нам не исполнится лет двадцать! Бывает, что мы к этому времени уже лишаемся одного-двух из них, а они все еще растут. Кстати, вопреки бытующему мнению, мудрости нам они вовсе и не добавляют — только хлопоты, проблемы, расходы... И еще какие расходы! Даже когда они выпадают полностью, до последнего, они все равно вынуждают нас раскошелиться на врача, потому что, что ни говори, без зубов нам не прожить...

Об этом знают хитрые рекламщики. И не менее хитрые стоматологи.

Первые убеждают нас, что только жуя эту замечательную жвачку сразу после еды, чистя зубы этой чудесной пастой с помощью последней разработки великих ученых — высокотехнологичной зубной щетки вы сможете сохранить свои великолепные зубы здоровыми и белоснежно белыми. Если, конечно, не будете забывать ежедневно есть на завтрак, обед и ужин вот этот замечательный продукт, не важно, что он стоит так дорого, зато ваши зубы... И все такое прочее.

К сожалению, далеко не все (это я смягчаю ситуацию) рекламируемые вкусы и

ДИЕТА ДЛЯ... ЗУБОВ

полезности могут хоть как-то помочь нам сохранить наши зубы крепкими и здоровыми.

Почему? Да вот, хотя бы, возьмем жвачку. Вроде и сахара в ней нет, и актеры нам улыбаются белозубыми улыбками... А есть все-таки один секрет, о котором нам не рассказывают. Ученые из немецкого университета, что в городе Геттинген, опытным путем установили, что нельзя чистить зубы тем или иным способом сразу же после еды. Связано это с защитными свойствами нашей слюны, вещества которой вполне способны защитить эмаль зубов после воздействия на нее пищи. Для этого слюне нужно дать время — минут 30 или час. Если же почистить зубы сразу после еды, то самый верхний слой эмали, слегка размягченный нашей пищей, будет попросту снят. И так, раз за разом, вы окончательно испортите зубы. Увы...

Теперь давайте рассмотрим непосредственное влияние пищи на наши зубы.

Философы утверждают, что мы — это то, что мы едим. В том смысле, что пища помогает нам строить собственное тело. А зубы, как бы мы их не демонизировали, тоже часть нас. Значит, мы можем улучшать их состояние с помощью более осмысленного подбора пищи.

Начнем с таких важных для зубов элементов, как кальций и фтор.

По процентному содержанию и полноте усвоения кальция нет равного молочным продуктам. Это общеизвестно. Но стоит учитывать такую важную особенность кальция, как образование нерастворимых соединений с фосфором.

Если упростить, то сколько бы молока вы не выпивали в день, если вы сочетаете его с богатыми фосфором бобовыми, то тем самым не только не пополняете свои запасы кальция, но даже наоборот — вымываете его из костей.

Кофеин, табак и алкоголь тоже активно выводят кальций из вашего организма.

Вот список продуктов, которые богаты кальцием: рыба треска, говядина, яйца, грецкие орехи и миндаль, фасоль и соя, петрушка и зеленый лук, изюм, курага и другие сухофрукты.

Фтор просто необходим для строения зубной ткани. Больше всего его в морской рыбе и морепродуктах и в чае.

Но и с чаем не все просто. Оказалось, что кипяченая вода как раз для зубов и не полезна. Конечно, я не призываю вас пить сырую воду, но чай стоит заваривать правильно — воду кипятить один раз и быстро, а заварку настаивать не больше 6 минут. Тогда все полезные составляющие чая сохранятся.

Стоит ли полностью отказываться от сладкого? Это ваше дело. Если хорошо уха-



живать за зубами, это вряд ли нанесет им серьезный ущерб. А вот пользы точно никакой. Правда, вы можете есть сладкие фрукты, ведь они содержат совсем другой по химическому составу сахар, более безопасный. Сюда относятся такие фрукты, как ананасы, мандарины, авокадо, арбузы, киви, малина, черная смородина, клубника и черника, манго; такие овощи, как помидоры, спаржа, ревеня, горошек и морковь. А укроп, обладающий антибактериальными свойствами, продезинфицирует полость рта и освежит дыхание.

Итак, диета. И тренировка, конечно. Что тренировать? Зубы и десны. А как вы думали?! Крепость зубов нужно поддерживать! Когда вы жуete твердую пищу, вы, во-первых, тренируете ваши зубы и десны, а во-вторых, увеличиваете приток слюны, которая уменьшает вредное действие кислот, «вымывающих» минеральные составляющие зубной эмали.

И, наконец, скажите, чем сырая морковь или редиска хуже фирменной зубной щетки? Ничем! Твердые волокна овощей и фруктов очищают межзубные промежутки и массируют десны так же старательно, как и волосы щетки.

О приоритетах и ценностях

А также — снова об августе. Уже который год конец этого злополучного месяца не обходится без катастроф. 20 лет назад это началось с трагедии «Адмирала Нахимова». В прошлом году — ураганы в Северной Америке. Сейчас — российский Ту-154, разбившийся в районе Донецка. Привыкнуть к такому невозможно, можно только смириться... И все равно каждый раз екает: где рванет теперь?

Ученые предупреждают: если не предпринимать активных мер, то рванет — и очень больно — в таком масштабе, что все катастрофы начала этого века покажутся детскими шалостями. Человечество входит в эпоху жесточайшего дефицита воды. Да-да, самой обыкновенной пресной воды. Уже сейчас треть населения Земли — в основном жители засушливых регионов Азии и Африки — относится к воде как к бесценному дару. Через 45 лет, как утверждается в докладе Международного института управления водными ресурсами, ситуация с водой может стать просто катастрофической. Чтобы этого не случилось, необходимо создавать «неприкосновенные запасы» воды для питья и полива, а также создавать системы утилизации дождевой влаги.

Еще одна научная новость недели — и разве ж это новость? — сводится к тому, что Черное море продолжает наступать на свое собственное побережье. В XXI веке ожидается подъем уровня моря на 1–2 метра. В этом повышении нет ничего удивительного — все идет своим чередом.

Планово развивается и современная техника. Всего два года назад корейский Samsung поража́л мир выпуском сотового телефона с объемом памяти (страшно представить!) 1,5 гигабайта. Стоила эта игрушка тогда целых 800 долларов. Чуть позднее

за ту же цену стали продавать телефончик со вдвое большей памятью, а сейчас покори́лась следующая «высота» — 8 Гб. При этом в телефон встроен также плеер, фотоаппарат и большой полноцветный дисплей. По-видимому, уже не за горами время, когда устройство размером с сотовый телефон будет вмещать в себя не только полнофункциональный компьютер, но заодно и



всю современную офисную технику. Также вполне «в своем репертуаре» и главный «компьютерный монстр» — Microsoft. Ну и что с того, что операционная система Windows установлена на 97% компьютеров мира? Надо же еще построить всех их владельцев! Проще всего это сделать, выбрав в качестве объекта для порки какую-нибудь заметную фигуру из мира бизнеса. Например, директора компании-производителя CD Виктора Зуденкова. Утверждается, что в помещении, арендуемом компанией, при проверке была обнаружена литьевая машина для производства CD, на которую не была получена лицензия... Зуденкову, таким образом, инкриминируется статья о пиратстве, нанесшем особо крупный ущерб (2 млрд. российских рублей).



Впрочем, один непредсказуемый человек на минувшей неделе все-таки нашелся. Это российский математик Григорий Перельман (на фото), которого прессы уже успела окрестить «самым умным человеком планеты». Умно ли было отказываться от медали Филдса («математической Нобелевки»), присужденной ему с формулировкой «за выдающиеся достижения в геометрии», да еще и от бесплатной поездки в Мадрид? Умно ли более трех лет полностью игнорировать возможность получения премии Clay Institute — 1 миллиона долларов? Гриша поверг мировое математическое сообщество в полный шок. Ничего страшного, так этим акулам капитализма и надо. Знай наших!

Наша справка: Григорий Перельман родился 13 июня 1966 года в Ленинграде, в семье служащих. Окончил знаменитую среднюю школу № 239 с углубленным изучением математики. В 1982 году в составе команды советских школьников участвовал в Международной математической олимпиаде, проходившей в Будапеште. Был без экзаменов зачислен на матмех Ленинградского государственного университета. Побеждал на факультетских, городских и всесоюзных студенческих математических олимпиадах. Получал Ленинскую стипендию. Окончив университет, Перельман поступил в аспирантуру при Санкт-Петербургском отделении Математического института имени Стеклова Российской академии наук. Работает в лаборатории математической физики.

Саркоидоз

Узнав о таком диагнозе, неподготовленный пациент или его родственники могут впасть в панику, подумав (по созвучию), что речь идет о варианте тяжелого онкологического заболевания — саркомы. Это не так, и хотя причина саркоидоза до сих пор служит предметом научных дискуссий, ясно, что это не злокачественное новообразование и не одно из проявлений туберкулеза, как считалось в течение нескольких десятилетий.

Оба названия происходят от одного корня — sarcos (мясо): «мясная» опухоль в первом случае, и мясоподобные образования — гранулемы — во втором.

При саркоидозе, который чаще встречается в северных широтах, неинфекционные круглые воспалительные узелки — гранулемы — образуются в различных органах: в легких, бронхах, плевре, суставах, коже и даже в глазах. Но наиболее часто саркоидоз поражает внутригрудные лимфатические узлы, располагающиеся в корнях легких (бронхо-пульмональные) и в средостении (медиастинальные).

Наиболее часто заболевают люди среднего возраста. Тяжелые формы болезни встречаются крайне редко. Обычно заболевание протекает благоприятно и не делает больного инвалидом. Отмечено и скрытое течение заболевания. В ряде случаев его течение обостряется после перенесенных сопутствующих заболеваний, в частности, краснухи у взрослых.

При саркоидозе внутригрудных лимфатических узлов больной не ощущает серьезного дискомфорта и жалуется лишь на периодический сухой кашель. При рентгенологическом обследовании (лучше — компьютерная томография) обнаруживается увеличение упомянутых групп лимфатических узлов. При такой форме заболевания спонтанное (самопроизвольное) выздоровление наступает у 35–45% больных. Если же на этом фоне гранулемы развиваются и в легочной ткани или в других органах — надеяться на самопроизвольное излечение нельзя.

При поражениях кожи гранулемы, иногда крупные инфильтраты, плотные, болез-

ненные, красноватого цвета, появляются чаще вокруг суставов голеней. Иногда дело ограничивается безболезненной незудящей сыпью, которая может располагаться в области старых рубцов. В 15–20% всех случаев поражаются и периферические лимфоузлы (шейные, подчелюстные, подмышечные, паховые). Редко — внутрибрюшные. Они увеличиваются, становятся болезненными. В 4–5% отмечаются глазные проявления саркоидоза, страдает функция зрения, поражается конъюнктивы, слезные железы.

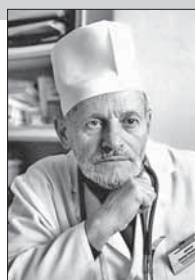
Описаны и редкие саркоидозные поражения центральной нервной системы: мозга, мозговых оболочек, а также гипофиза. Нарушения сердечной деятельности могут свидетельствовать о развитии гранулем в сердечной мышце, или о сердечной недостаточности, связанной со значительным поражением легких.

Диагностика бывает крайне нелегкой, и решающей может явиться биопсия: морфологическое исследование кусочка ткани из доступных органов, особенно лимфоузлов. Для

этого иногда приходится прибегать к эндоскопическим методам: бронхоскопии, медиастиноскопии и др.

Лечение и наблюдение таких больных теперь от фтизиатров передано пульмонологам, но это в случаях бронхо-легочных поражений. Главная причина передачи в том, чтобы больной саркоидозом не заразился туберкулезом во фтизиатрической клинике. При внегрудной локализации разбираться приходится дерматологам и другим специалистам.

Основным и достаточно эффективным средством лечения саркоидоза являются кортикостероидные гормоны. Ведется поиск других методов, но предпочтительно своевременное применение преднизолона по схеме, назначенной врачом. Более того, преднизолон иногда применяется как пробное средство при затруднениях в диагностике процесса.





В гостях, как дома

Известное выражение получило особенное значение не только для израильских футбольных клубов, вынужденных проводить домашние матчи евротурниров на нейтральной территории, но и для трех лучших команд Украины, которым предстояло добывать путевки в следующий раунд в выездных поединках.

Наиболее трудная задача стояла перед лучшим израильским клубом — «Маккаби» из Хайфы. Что ж, чемпион Израила не сумел выбить из Лиги чемпионов английский «Ливерпуль» — победителя предпоследнего розыгрыша этого престижного турнира. В состоявшемся на киевском стадионе «Динамо» имени Лобановского матче победителя не оказалось, но футболистам из Хайфы нужна была только победа. Однако команда из родного города «Битлз» была сильнее, что, собственно, и не удивительно. После передачи Пеннанта в начале второго тайма нескладный, но полезный (и даже играющий за сборную Англии) Питер Крауч нанес очередной точный удар головой.

«Маккавеи» сумели отыграться — ожидающий израильского паспорта аргентинец Роберто Колаути добил мяч в сетку, после того как Рейна парировал мяч прямо перед собой. Для перевода игры в овертайм израильтянам надо было забивать еще, что было не так легко сделать. У «Маккаби» было на это еще полчаса, но у англичан планы были совершенно другими. В итоге Ливерпуль добился в Киеве нужного результата.

Теперь чемпион Израила будет выступать в Кубке УЕФА, в котором также продолжит борьбу лишь еще одна команда из этой страны. Тель-авивский «Га-Поэль» сумел действительно почувствовать себя «в гостях, как дома», и после «домашней» ничьи со словенским «Домжалем» не пожалел эту команду на ее поле. 3:0 — вот так израильтяне убедительно доказали свое превосходство. А вот иерусалимский «Бейтар» и «Бней Йегуда» пройти дальше не смогли, пропустив вперед бухарестское «Динамо» и софийский «Локомотив» соответственно.

Успешнее выступили в евротурнирах украинские и российские клубы. Донецкий «Шахтер» и киевское «Динамо» вместе с московскими ЦСКА и «Спартак» пробились в групповой этап Лиги чемпионов. Чемпионы Украины убедительно переиграли варшавскую «Легию» (3:2 в гостях) — полки первыми забили, но этим лишь разгневали донецких румын и бразильцев, которые и обеспечили команде Мирчи Луческу результат. Киевланам надо было не проиграть в Стамбуле после домашней победы (3:1) над «Фенербахче», и динамовцы уверенно решили эту задачу. Нещадно критикуемый болельщиками Максим Шацких сделал дубль, полностью деморализовав этим турок.

Российские ведущие клубы ЦСКА и «Спартак» играли с чешским и словацким чемпионами и взяли верх. Чехи, которые никак не забудут России поездивших по Праге советских танков, упирались сильнее и едва не выбили «красно-белых». Лишь шальной гол Павлюченко спас москвичей от беды в игре со «Слованом». А вот словацкий клуб «Ружомберок» и голов пропустил от армейцев целых 5 (в двух встречах) и поле свое от дымовух веселых армейских фанов не уберег. Судья даже уводил команды с поля на несколько минут, чтобы «конница» успокоилась.

Кубок УЕФА не столь интересный турнир, как Лига чемпионов, однако для одесситов он сейчас стоит на первом месте, ибо «Черноморец» впервые за много (точнее, 11) лет является его участником. На беду, к играм с польской «Вислой» команда Семена Альтмана подошла в некотором игровом кризисе, вызванном переменами в составе и отсутствием должного взаимопонимания в команде. «Моряки» давно уже не выигрывают, не удалось им познать радость победы и в матчах с «Вислой», но самым главным является то, что «Черноморец» прошел в следующий раунд.

После нулевой домашней ничьи одесситам надо было побеждать или играть в «ненулевую» ничью на стадионе имени Казимира Гурского в Плоцке. Удался второй вариант, хотя в первом тайме наши футболисты играли столь здорово (тоже чувствовали себя «в гостях, как дома» — что делать, если дома не показали себя настоящими хозяевами положения?), что казалось, безвыигрышная серия будет прервана. Однако забить удалось лишь один мяч — в первом тайме Сергей Шищенко остановил пущенный Ильей Канделаки мяч и точно пробил из центра штрафной. Должны были гости забивать еще, но Валентину Полтавцу не везло — то вратарь разгадывал его замыслы, то мяч свалится с ноги в самый ответственный момент...

Во втором тайме пришлось понервничать после того, как Ваган Геворгян стремительно завладел мячом в нашей штрафной и точно пробил в дальний угол. Если бы «Черноморцу» не везло до конца, то Павел Собчак чуть позже забил бы второй гол, но звезды не стали вконец отворачиваться от одесского коллектива, и польский гигант не попал по мячу. А вот в самом конце игры просто обязан был забить и принести победу «Черноморцу» Гилязов, но Руслан не попал в ворота после идеальной передачи Полтавца.

Итак, одесский «Черноморец» вновь не победил, но прошел «Вислу» и теперь сыграет в первом раунде Кубка УЕФА. Следующим шагом является уже групповой этап этого турнира, то есть, интереснейшее зрелище на целую осень.



По страницам одесского юмористического журнала «ФОНТАН»

Женские заботы

Две молодые мамы Валентина и Марина стояли в очереди в магазине детского питания и разговаривали о сокровенном.

— Ну, как твой Вася, уже ходит? — спросила Валентина.

— Нет еще... — ответила Марина. — На четвереньках еще кое-как может, а вот по-другому передвигаться — пока нет. А твой Федя?

— А мой уже делает несколько шагов! — радостно сообщила подруга. — Только чуть-чуть за мебель при этом держится.

— Молодец, что тут скажешь. А говорить твой Федя может? — поинтересовалась Марина.

— Так, буквально несколько слов... Конечно, смысла в них нет никакого. Но, как говорится, и на том спасибо.

— Надо же! И здесь твой Федя моего обошел! — покачала головой Марина.

— Да ты не расстраивайся. У твоего все впереди.

— Будем надеяться. А твой Федя узнает кого-нибудь?

— Конечно. И меня, и дедушку, и бабушку! — гордо перечислила подруга.

— Это просто удивительно! — с завистью воскликнула Марина. — Вроде бы наши мужики одинаково пили, а приходят в себя после вчерашнего совершенно по-разному.

Евгений Микунов



В ВЕНЕСУЭЛЕ ОПАСАЮТСЯ АНТИСЕМИТИЗМА

«»» стр. 6

когда при взрыве еврейского общинного центра погибли 86 человек и многие получили ранения, — дело рук еврейского заговора (на самом деле все свидетельства указывают на причастность к этому преступлению «Хизбаллы» и Ирана). А Серджио Уиддер, представитель Центра Симона Визенталя в Латинской Америке, недавно заявил, что Центр нашел в Интернете организацию под названием «Хизбалла» Венесуэлы, которая призывает к «Джихаду в Латинской Америке».

Следует уточнить: не вся поголовно венесуэльская еврейская община убеждена, что стоит перед нарастающей угрозой. 30-летний Натан Киаро работает на Чавеса с 1998 года, в настоящий момент он — чиновник министерства образования. Киаро ощущает тесную связь с Израилем, где его отец прожил 10 лет; с 8 лет он ходит в синагогу «Тиферес Исроэль». По его словам, коллеги в правительстве никогда не подвергали его дискриминации или антисемитизму, не подвергают и сейчас. Он считает критические высказывания Чавеса в адрес Израиля приемлемыми — но признает, что с его мнением большинство еврейской общины не согласно. Киаро

не уверен, что страхи общины связаны с внутренней политикой. Члены общины в основном принадлежат к среднему классу или к его верхушке, то есть к социально-экономической группе, в которой очень немного сторонников Чавеса, популиста, якобы выражающего интересы бедняков.

Сторонники Чавеса, защищаясь от обвинений в антисемитизме, указывают на то, что вице-президент страны Хосе Винсенте Рангель вместе с группой парламентариев в прошлом году почтил своим присутствием церемонию, организованную еврейской общиной в связи с 60-летием освобождения Освенцима. Сам Чавес встречался с CAIV ранее в этом году по поводу его рождественской речи, которую Центр Симона Визенталя счел антисемитской. Позже CAIV заявил, что Чавес — не антисемит, и обвинил Центр Визенталя во вмешательстве во внутренние дела Венесуэлы. Однако несколько венесуэльских евреев сказали в интервью американским журналистам, что это заявление CAIV сделал без консультаций с общиной. А после той речи президента, утверждают они, истинные настроения Чавеса и его сторонников стали совершенно ясны...



МУЗЫКАЛЬНЫЕ РЕКОРДЫ М. САМОЙЛОВА

«»» стр. 8

по которой в свое время был снят знаменитый фильм с Румянцевой и Рыбниковым). Композитор надеется, что вскоре этот список пополнит оперетта «Поцелуй тети Клавы». Таков выстраданный прогноз плодovitого, но строгого к себе мэтра.

Разговор переходит на еврейскую тему, и Марк Самойлов вспоминает свою оперетту по Шолом-Алейхему «Моя блуждающая звезда», которая по разным причинам (отнюдь, не антисемитским) пока не увидела сцены. Но надежда остается, и связана она с Петрозаводским музыкальным театром.

— Мое еврейство недавно получило хорошую подпитку, — рассказывает Марк Самойлов. — Во время поездки в США, где мы с женой, актрисой и режиссером Любой Дементьевой, выступили в большом зале синагоги Атланты с концертной программой «Музыка еврейских композиторов от Бизе и Оффенбаха до Дунаевского, Фельцмана, Френкеля, Фрадкина, Колкера...». Забавно, что вошли в эту «обойму» и два композитора-нееврея, Ледар и Соловьев-Седой. Я пояснил публике свое право на такую вольность тем, что у обоих были еврейками жены. Ну а Василий Павлович Соловьев-Седой еще и мой учитель-наставник, заменивший мне в юности рано ушедшего из жизни отца. Аудитория, а это примерно 300 человек, принимала всю программу очень тепло. Такой прием вызвал у меня большой душевный подъем. Должен заметить: чем дольше я живу, тем глубже ощущаю себя евреем.

В 1995 году композитор эмигрировал в Соединенные Штаты, а в 2004-м вернулся в Санкт-Петербург, где, в основном, сейчас и живет. Не так давно получил гражданство США, сохранив при этом российское. Американский сертификат о гражданстве ему вручали в торжественно-приподнятой атмосфере (американцы, надо отдать им должное, умеют обставать подобные церемонии). Для композитора сей документ имеет чисто прикладное значение, с ним легче перемещаться по городам и странам. В ходе интервью он заметил, что не является антиамериканцем, но и американофилом не является тоже. Однако эту страну любит, там у него остаются родные, друзья, и, конечно же, он с удовольствием будет к ним приезжать, хотя жить собирается главным образом на родине, в питерском доме. На этот счет у него нет никаких сомнений. И еще, уверен Марк Самойлов, каждый человек мира, какой бы национальности он ни был, должен хотя бы один раз побывать на священной земле Иерусалима, чтобы получить ни с чем не сравнимый заряд духовности. В текущем году сам Марк Самойлович приезжал в Израиль уже не впервые.

В заключение интервью Марк Самойлов пригласил корреспондента «Шомрей Шабос» на свой юбилейный вечер в Одесской музкомедии по случаю семидесятилетия. Композитор-«рекордсмен» надеется, что приуроченные к юбилею спектакли и концерты пройдут в первые месяцы 2007 года.



«ДЕЛО СЕМЕРЫХ»

«»» стр. 13

Жил на ул. Ришельевской, 44, кв. 15. На собраниях выступал с докладами о сионизме и сионистском движении, работал в редколлегии «Искорки». При обыске у него как раз и нашли заметки для журнала. Клички «Шая» и «Арон». На следствии отрицал все, включая рукописи собственных заметок, отказался подписать протокол очной ставки с внедренным агентом.

Что еще можно сказать? Из тюрьмы ребята вели активную нелегальную переписку с городом. Правда, в итоге напоролись на агентуру, и несколько писем оказались перехвачены. В одном из перехваченных писем оказались советы с воли о том, как правильно вести себя на допросе. Показаний шомеры не давали, виновными себя не признавали. В конце концов следователи постановили, что для обвинения хватает агентурных

материалов, «ярко рисующих контрреволюционную сущность, цели работы и задачи организации», и 29 января 1930 г. Особым совещанием при коллегии ОГПУ все семеро были отправлены в ссылку на три года. Ребятам можно сказать повезло; в конце тридцатых подобный же состав обвинений влек уже расстрельные приговоры. А так их судьбы еще могли сложиться по-разному...

Реабилитированы же они были лишь шестьдесят лет спустя — 29 декабря 1989 года прокуратурой Одесской области на основании ст. 1 Указа Президиума Верховного Совета СССР от 16 января 1989 года.

Уполномоченные ОГПУ, которые вели дело молодежной группы, тоже имеют отношение к истории евреев Одессы. Это ведь только легенды внутренне непротиворечивы, а историческая правда полна болезненных шипов.



Социальная служба общины «Хабад Шомрей Шабос» поздравляет юбиляров

Сосис Полину Рефулевну, Шойхет Эльку Менделевну — с **90-летием**;

Богданову Тамару Семеновну, Куравскую Фриду Ароновну, Розенблат Риву Фроймовну, Шкраба Давида Абрамовича — с **85-летием**;

Бейзера Якова Львовича, Бурд Удио Срулевну, Кегульскую Августину Леонидовну, Кравец Марию Ефимовну, Краснову Тамару Фальковну, Кривую Надежду Вольфовну, Куперман Фриму Исааковну, Межвинского Льва Дувидовича, Раковскую Ларису Жановну, Самовалова Дмитрия Наумовича, Черток Брониславу Григорьевну, Шапошникова Игоря Карповича — с **80-летием**;

Вишневецкую Полину Рувиновну, Гельмана Соломона Борисовича, Гольдфарб Дору Леонтьевну, Коренман Иду Ефимовну, Кулагину Женю Исааковну, Курбатову Лину Степановну, Лисицыну Генриэтту Александровну, Николайчика Иосифа Ивановича, Пилигрову Софью Григорьевну, Плита Мирона Семеновича, Розенберга Владимира Наумовича, Рысину Валентину Львовну, Садогурского Марка Михайловича, Тамаркину Софию Абрамовну, Тульчинскую Фриду Ароновну, Шинкарь Феню Харитоновну, Шнайдермана Наума Михайловича — с **75-летием**;

Аксельруда Марка Хаимовича, Бровер Аллу Александровну, Вайсмана Александра Янкелевича, Волошину Тамару Петровну, Так Феню Пейсаховну, Галицкую Риту Семеновну, Гервиц Мэри Владимировну, Гершаника Валерия Семеновича, Горохову Клавдию Борисовну, Зарицкую Раису Григорьевну, Зеленого Вадима Айзиковича, Карачун Людмилу Гершеву, Киржнер Светлану Давидовну, Левина Максима Файвелевича, Лейдикера Леонида Наумовича, Лернер Асю Элевну, Липкович Цилю Аврумовну, Лобко Эмму Моисеевну, Мошеса Илью Михайловича, Пилипенко Элеонору Леонидовну, Прежеголинского Виктора Федоровича, Тарасуль Ольгу Иосифовну, Удалову Людмилу Валериановну, Хлебникову Мариэту Евгеньевну, Штимерова Льва Бенъяминовича — с **70-летием**;

Абеля Виктора Семеновича, Абрамовича Менделя Исаковича, Байборзу Виктора Александровича, Барбицкую Мину Леонидовну, Борисову Галину Адамовну, Братковского Бориса Адамовича, Ваксмана Анатолия Израилевича, Волинского Давида Шнееровича, Емцову Инну Юрьевну, Киселеву Лилиану Ефимовну, Луговенко Зинаиду Вольфовну, Манжуру Ларису Земовну, Полнарева Семена Яковлевича, Талалаеву Галину Николаевну, Флейтиха Ефима Михайловича — с **65-летием**;

Гаврикову Ольгу Леонидовну, Горбель Анну Петровну, Гришину Сильву Сергеевну, Дехтяря Иосифа Ароновича, Жорницкую Эмму Ефимовну, Золотовскую Галину Петровну, Йошпу Зинаиду Борисовну, Креймера Аркадия Евсеевича, Куприянову Эмилию Григорьевну, Леханову Анну Константиновну, Марголину Инну Семеновну, Низина Якова Семеновича, Плохотнюк Аллу Михайловну, Поваляеву Аллу Петровну, Седову Таисию Дмитриевну, Сироту Фриду Менделевну, Титаренко Галину Григорьевну, Хмару Дору Иосифовну, Черняк Екатерину Ревмировну, Эмму Григория Максовича — с **60-летием**;

Переплетчикову Майну Львовну, Попову Полину Александровну, Тилипмана Евгения Семеновича — с **55-летием**;

Турецкую Марину Борисовну — с **50-летием**;

Либерман Елену Калмановну, Местек Диану Владимировну, Мушинскую Беллу Рувиновну — с **45-летием**;

Вайнтруя Геннадия Ильича, Васютинского Валерия Федоровича, Горбунова Валентина Владимировича, Клюс Стэллу Васильевну, Некругленко Светлану Дмитриевну — с **40-летием**;

Благодарь Марию Олеговну, Боклаженко Олега Ивановича, Борисову-Рогилевич Ольгу Ильиничну, Кильберга Владимира Леонидовича, Скоморовского Бориса Львовича, Соловей Елену Григорьевну, Томашпольского Ефима Григорьевича — с **35-летием**

и желает крепкого здоровья, счастья, благополучия и долгих лет жизни.

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ ПРИ СОДЕЙСТВИИ

Банка ПІВДЕННІЙ



Председатель Совета -
Родин Юрий Александрович,
Заместитель Председателя Совета -
Беккер Марк Исаакович,
Председатель Правления -
Мороховский Вадим Викторович

УМНЫЙ БАНК
для Умных клиентов

Справочная служба Банка:
(0482) 30-70-30
www.pivdenny.com

Лицензия НБУ № 65 от 04.11.2004

Газета «Шомрей Шабос» издается с кислева 5755 года (ноябрь 1994 г.) Одесской иудейской религиозной общиной «Хабад Шомрей Шабос» при поддержке фонда «Ор Авнер», организации «Эзрас ахим» (США).

В заслугу Любавичского Ребе Менахема-Мендела Шнеерсона, главы нашего поколения.
לזכות כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו
רבי מנחם מענדל בהר"ק
לר"י זי"ע מליובאוויטש.

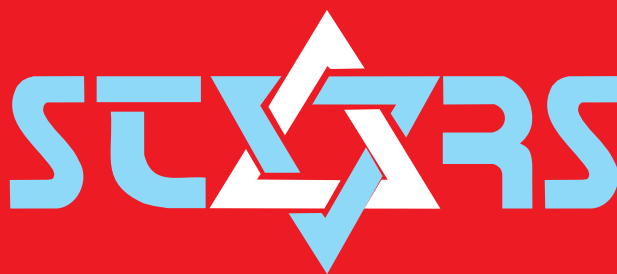
Газета зарегистрирована в Мин. информации Украины. Свидетельство № 3548 серии КВ выдано 2 ноября 1998 г. Индекс подписки — 33948. Благотворительное издание. Распространяется только по подписке.

Директор издания — Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины. Главный редактор — Г. Блингер. ☎ 65011, Одесса, ул. Осипова, 21. ☎ 728-07-70, факс 49-63-01 E-mail: shomrei@farlep.net

Отпечатано в типографии «ВМВ» (Одесса, пр. Добровольского, 82-а, <http://www.vmv-press.odessa.ua>).

Заказ 257/08. Тираж 15000 экз.

программа



Занятия с 3 сентября

справки по телефону 728-07-70

P.S.

Знаете ли вы что...

В рамках программы STARS студенты принимают участие в выездных уроках и шабатних семинарах!

продолжение следует...

НУВО «Хабад» СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ:

- учитель начальных классов;
- учитель укр. языка;
- учитель рус. языка;
- учитель музыки;
- учитель физкультуры (мужчина);
- воспитатель ГПД;
- воспитатель интерната;
- переводчики с иврита (желательно с педагогическим образованием);
- уборщицы помещений;
- кухонные работники.

Обращаться по адресу: ул. Водопроводная, 13, тел. 728-07-70.

Требуется на работу

водитель на автомобиль ИЖ-2715 («Пирожок»).

Телефон для справок 728-07-70.



Абсолютно кошерную операцию обрезания делают детям (начиная с 8-дневного возраста) и взрослым опытные специалисты в синагоге ОИРО «Хабад Шомрей Шабос» (Одесса, ул. Осипова, 21).

Обращаться в синагогу с документами, подтверждающими еврейство.

СИМАН-ТОВ У-МАЗЛ-ТОВ!

Сердечно поздравляем **Шмуэль-Лейба Меламуда** и его супругу **Ализу** с рождением дочери, нареченной именем **Лея**.

Да удостоятся родители увидеть ее изучающей Тору, идущей под хупу и творящей добрые дела!

Одесская иудейская религиозная община «Хабад Шомрей Шабос» и главный раввин Одессы и Юга Украины р. Авроом Вольф

поздравляют с 70-летием

вице-президента Союза адвокатов Украины, члена президентского совета Всемирного клуба одесситов

Иосифа Львовича Бронза!

Желаем уважаемому юбиляру еще долгие годы верно служить любимому городу и по-прежнему радовать «всю Одессу» своими добрыми делами.

Еврейская община Херсонской области от всей души **поздравляет** директора учебно-воспитательного объединения «ХАБАД» **Виталия-Арье Бронштейна**, открывшего с посланниками Любавичского Ребе раввинами Авроомом Вольфом и Давидом Мондшайном в 1993 г. первую еврейскую школу на Юге Украины, с высокой оценкой его деятельности — присвоением почетного звания «Заслуженный работник образования».

Так держать! Мы гордимся вами, наш уважаемый, заслуженный директор!

Главный раввин Херсона и Херсонской области Йосеф-Ицхок Вольф

Этот номер был подготовлен в издательском центре общины «Хабад Шомрей Шабос» на компьютерах, которые подарили

- Шнеур-Залман бен Рефоэль
- Борух бен Евгений
- Яков бен Лев
- Лейб бен Йегуда
- Гершон бен Моше

Да пошлет им Всевышний здоровье, благополучие и удачу во всем!