

ХАБАД



ШОМРЕЙ ШАБОС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЮЖНО-УКРАИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИУДЕЙСКИХ ОБЩИН

№ 46
(587)22 элула 5766 года
(15 сентября 2006 г.)

В начале недели я был в Меджибоже, на могиле основателя хасидизма рабби Исроэля Баал-Шем-Това (как мы уже писали, он родился 18 элула, и в этом году эта дата выпала на понедельник

11 сентября). После молитвы и чтения псалмов на *оэле* (дословно — «шатер», домик, построенный над могилой) Баал-Шем-Това мы, по обычаю, устроили *фарбренген*, хасидское застолье. Естественно, на нем невозможно было обойтись без историй об основателе хасидизма. Очень интересную *майсу* рассказал рав Авроом Вольф.

В одной стране — не то в Индии, не то в Китае — жил человек, который работал водоносом. Каждое утро он набирал в колодец два ведра чистой воды, цеплял их на коромысло и взбирался на довольно высокий и крутой холм, где стоял дворец его господина. И так изо дня в день, из года в год. Водонос состарился, подъем с каждым разом давался ему все тяжелей и тяжелей, но он все так же ежедневно шагал от колодца к замку.

В один прекрасный день правое ведро вдруг... заговорило. Оно извинялось за то, что, оказывается, в нем уже много лет есть небольшое отверстие, через которое по дороге полведра выливается. «Мне так жаль», — сказала ведро, — что по моей вине твой тяжкий труд ежедневно оказывается на четверть напрасным. К тому же ты, наверное, не получаешь от своего господина полного вознаграждения — и тоже по моей вине...»

Водонос улыбнулся. «Видишь вот эти цветы, что растут вдоль дороги? — спросил он. — Я давно уже заметил, что ты прохудилось, и посеял вдоль дороги семена цветов, которые дали замечательные всходы благодаря твоему поливу. Теперь они каждый день украшают мой взор, когда я поднимаюсь в гору. А еще я каждый месяц приношу прекрасный букет своему повелителю, и он платит мне за цветы гораздо больше, чем за воду — неважно, за полтора ли ведра или за два».

Вот такая история. Вы спросите: при чем здесь Баал-Шем-Тов? Оказывается, в этом и заключается одно из нововведений, принесенных рабби Исроэлем в еврейскую жизнь. Говорят, что оптимист видит в полупустом ведре наполовину полное. Баал-Шем-Тов пошел еще дальше: да, возможно, ведро полупустое, но это не значит, что в нем нет достоинств! Этот же подход он применил к «простым», бедным и неученым евреям, которые в глазах их более удачливых соплеменников смотрелись «полупустыми ведрами», а то и вовсе «пустыми». Баал-Шем-Тов показал всему миру — и в первую очередь, им самим, — что эти евреи тоже обладают несомненными достоинствами. Это придало нашему народу столько сил, что их хватило на то, чтобы выстоять в течение вот уже более двух с половиной столетий, несмотря на все невзгоды и трудности. Дай Б-г, чтобы этих же сил хватило и до самого прихода Мошиаха, который — во многом и благодаря стараниям рабби Исроэля Баал-Шем-Това, его учеников и последователей — раскроется нам уже в самое ближайшее время...

Хорошей вам Субботы и — до встречи через неделю!

Цви-Гити Блиндер,
главный редактор

Новости вкратце

ЦАГАЛ вошел в Рамаллу

В ночь на пятницу 8 сентября подразделения израильской армии вошли в город Рамаллу на западном берегу Иордана. В ходе операции израильские солдаты окружили одно из зданий города.



Израильские солдаты на «территориях»

Представитель израильского командования подтвердил факт проведения операции, отказавшись сообщить какие-либо детали.

Днем ранее на Западном берегу реки Иордан израильтяне вступили в боевое столкновение с палестинцами в населенном пункте Кабатия, расположенном рядом с городом Дженин. Военные искали там трех членов палестинской группировки «Бригады мучеников Аль-Аксы». В ходе завязавшейся перестрелки были убиты четверо и ранены десять палестинцев. Один из убитых, предположительно, является местным лидером «Бригад», 37-летним Рашидом Закарнией.

«Бригады мучеников Аль-Аксы» — военизированное крыло партии ФАТХ, лидером которой является президент Палестинской автономии Махмуд Аббас.

ФАТХ и ХАМАС делят портфели

Когда номер готовился к печати, стало известно, что победившая на последних

парламентских выборах в Палестинской автономии группировка ХАМАС и движение ФАТХ, которое возглавляет председатель Палестинской национальной администрации Махмуд Аббас, договорились о разделе портфелей в новом правительстве национального единства, которое должно быть сформировано в ближайшие дни.

Как сообщает радиостанция «Коль Израэль» со ссылкой на палестинское информационное агентство, группировка ХАМАС сохранит за собой семь министерских постов, а также пост главы правительства, который останется за Исмаилом Ханией. А вот его замом станет кто-нибудь из ФАТХа.

Кроме того, ФАТХу перейдет руководство четырьмя министерствами. Ряд министерских портфелей получат беспартийные технократы. Однако на настоящий момент точно неизвестно, какими образом Аббас и Хания поделит портфели, а также персональный состав нового правительства.

Имеется информация, что ХАМАС готов отдать в «чужие руки» министерство финансов, которое стало главной головной болью исламистов, не справившихся с задачей выплаты заработной платы государственным служащим. Поскольку с международным сообществом отноше-

ния у них также не складываются, не исключено, что пост министра иностранных дел достанется члену ФАТХа.

Доподлинно известно, что ХАМАС ни за что не хочет отдавать ФАТХу министерства образования (идеологическое воспитание подрастающего поколения), здравоохранения (позволяет поддерживать имидж защитников сырых и убогих) и внутренних дел (контроль ситуации на территориях).

Крупный прорыв на переговорах Аббаса с Ханией произошел после того, как лидер ХАМАСа согласился косвенно признать Израиль. Он сделал это, добавляя источники исламистов, принимая во внимание арабскую мирную инициативу как основу для дипломатической платформы нового правительства.

Хорошо информированные источники в Вашингтоне отмечают, что администрация Буша разделяет беспокойство Израиля о том, что позиция международного сообщества по признанию



Махмуд Аббас (справа) и Исмаил Хания

палестинского правительства может теперь отступить от условий, выработанных в квартете коопонсоров мирного процесса на Ближнем Востоке.

стр. 4 >>>



стр. 5

Бюджет-2007 бьет по коалиции

Премьер-министр Израиля Эхуд Ольмерт и министр финансов Авраам Гиршзон договорились о том, что основные военные расходы будут покрываться из бюджета 2007 года.



стр. 6

ВС Ирана: «завтра уже поздно»...

Иран является одним из самых сильных в военном отношении государств Ближнего и Среднего Востока. Его военный и политический потенциал заметно выше, чем у обладающего ядерным оружием Пакистана, который связан наличием могущественного и недружественного соседа, Индии, и союзом с США. Также Иран многократно превосходит потенциал стран Персидского залива и Аравийского полуострова, ни одна из которых не может сравниться с ним по численности населения и развитию собственной промышленности.



стр. 7

Одесский мэр — «еврей и атеист»

Если бы Эдуард Гурвиц и не был евреем, он все же был бы чуточку евреем. Ведь он мэр Одессы, а этот черноморский портовый город, который долгое время считался самым «еврейским городом» Украины, подарил миру политический и культурный сионизм вместе с рассказами Шолом-Алейхема и Исаака Бабеля.

На следующей неделе:

Начиная с исхода
Субботы — Слихойс.
23–24 сентября —
Рош га-Шоно.



ВЫСШЕЕ ЕВРЕЙСКОЕ ДУХОВНОЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ

Иешива-Хабат Одесса

Студенты обеспечиваются всеми льготами, предусмотренными для студентов вузов, включая отсрочку от армии, а также питанием и проживанием. Мы гарантируем трудоустройство по специальности в еврейских учреждениях Одессы и СНГ. Зачисление по результатам собеседования. УСПЕШАЮЩИМ ВЫПЛАЧИВАЕТСЯ СТИПЕНДИЯ!

Мы ждем вас. Справки по телефону 728-07-70

- ЕВРЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ И ТРАДИЦИЯ
- ОСНОВЫ ИУДАИЗМА
- ТОРА И ТАЛМУД
- ЕВРЕЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ
- ИВРИТ

- ПРЕПОДАВАТЕЛЬ-МЕТОДИСТ ЕВРЕЙСКОЙ ТРАДИЦИИ
- ТЕХНОЛОГ КОШЕРНОГО ПИТАНИЯ
- МЕНЕДЖЕР ЕВРЕЙСКИХ ПРОГРАММ
- СОЙФРУС (переписывание «Тфилин», «Мезузы» и свитка Торы)

ВНИМАНИЕ !!!

«Иешива-Хабат Одесса» совместно с институтом «Зш-А-Тора» при Международном Соломоновом Университете (Киев) предоставляет своим студентам возможность получить дополнительное высшее образование по специальностям:

- Финансы в организациях третьего сектора экономики (финансовый факультет МСУ)
- Маркетинг в организациях третьего сектора экономики (факультет маркетинга МСУ)
- Философия еврейской традиции (историко-философский факультет МСУ)
- Социальный психолог еврейской общины (факультет социологии МСУ)



Зажжение свечей
15 сентября

Исход Субботы
16 сентября

Александрия	18:43	19:46
Ахтырка	18:37	19:41
Балта	18:56	19:59
Белая Церковь	18:56	20:00
Белгород-Днестровский	18:53	19:54
Бердичев	19:02	20:06
Бердянск	18:27	19:28
Бершадь	18:57	20:00
Богуслав	18:52	19:56
Бровары	18:53	19:58
Брянка	18:21	19:24
Винница	19:02	20:05
Геническ	18:35	19:36
Глухов	18:43	19:49
Днепродзержинск	18:37	19:39
Днепропетровск	18:35	19:37
Донецк	18:24	19:27
Желтые Воды	18:41	19:44
Житомир	19:02	20:06
Жмеринка	19:03	20:07
Запорожье	18:34	19:37
Ивано-Франковск	19:17	20:20
Измаил	18:58	19:58
Изюм	18:27	19:30
Казатин	19:01	20:05
Каменец-Подольский	19:09	20:12
Каховка	18:40	19:42
Київ	18:54	19:59
Кировоград	18:46	19:49
Коломыя	19:16	20:19
Конотоп	18:44	19:50
Коростень	19:02	20:07
Коростышев	19:00	20:05
Краснодон	18:16	19:19
Красный Луч	18:20	19:22
Кременчуг	18:42	19:45
Кривой Рог	18:41	19:44
Кролевец	18:43	19:49
Лисичанск	18:22	19:25
Лозовая	18:30	19:33
Лохвица	18:43	19:48
Лубны	18:44	19:48
Луганск	18:18	19:21
Луцк	19:15	20:20
Макеевка	18:22	19:25
Мелитополь	18:33	19:34
Могилев-Подольский	19:04	20:07
Мукачево	19:24	20:27
Нежин	18:49	19:55
Николаев	18:46	19:47
Никополь	18:37	19:39
Новая Каховка	18:41	19:42
Новгород-Сиверский	18:45	19:51
Новомосковск	18:34	19:37
Одесса	18:51	19:52
Павлоград	18:32	19:35
Первомайск	18:52	19:54
Пирятин	18:46	19:51
Пологи	18:30	19:32
Полтава	18:38	19:42
Прилуки	18:47	19:52
Ровно	19:12	20:16
Ромны	18:43	19:48
Светловодск	18:43	19:46
Севастополь	18:39	19:39
Северодонецк	18:22	19:25
Симферополь	18:37	19:37
Скадовск	18:42	19:43
Сквира	18:57	20:01
Славута	19:09	20:13
Смела	18:48	19:52
Стаханов	18:21	19:24
Сумы	18:38	19:43
Тернополь	19:13	20:17
Токмак	18:32	19:33
Тульчин	19:00	20:03
Ужгород	19:26	20:29
Умань	18:54	19:57
Харьков	18:31	19:36
Херсон	18:44	19:45
Хмельницкий	19:08	20:12
Хуст	19:22	20:24
Цюрупинск	18:43	19:44
Черкасы	18:48	19:51
Чернигов	18:52	19:58
Черновцы	19:11	20:14
Чортков	19:12	20:16
Чугуев	18:29	19:33
Шостка	18:43	19:50
Щорс	18:50	19:56

Перед наступлением субботы (в пятницу вечером) женщины, девушки и девочки старше трех лет зажигают свечи. Замужние зажигают две свечи или более, незамужние, девушки и девочки — одну. После зажигания свечей произносятся:

Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-фей-ну, Мелех го-Ойлом, ашер кидшону бемицвойсов вецивону легадлик нейр шель Шабос Койдеш! (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, освятивший нас Своими заповедями и повелевший зажигать свечу в честь Святой Субботы!)

ПОМНИТЕ, что лучше вообще не зажечь свечи, чем зажечь их после наступления Субботы (Суббота наступает через 18 мин после времени, указанного в таблице).

Рабби Шнеур-Залман из Ляд (Алтер Ре-бе) сказал однажды: «Нужно жить в ногу со временем», имея в виду, что следует жить в соответствии с недельной главой Торы — не только изучать недельную главу каждый день, но и жить с ней...

Тора разделена на 54 главы так, что читая их еженедельно, евреи успевают за год завершить весь цикл публичного чтения Торы. И мы в каждом номере газеты рассказываем о недельной главе (отметим лишь, что приводимый в газете текст не претендует на полноту и не может заменить изучения подлинного текста Торы).

Темы, рассматриваемые в главах: «*Ницовим*» — заключение союза между Б-гом и еврейским народом. Предсказание о возврате к вере отцов и возвращении из изгнания. Доступность и простота верности заветам Торы. «*Вайелех*» — Моше прощается с народом и передает Йеѓошуа бразды правления. Предсказание о будущем еврейского народа.

Тяжел и печален был день расставания Моше с еврейским народом, о котором рассказывает нам Тора, начиная с главы «Вайелех». Печален для Моше, тяжел для евреев. В канун смерти Б-г не только показал Моше великолепие и святость Земли Израила — Он показал ему будущие поколения евреев и их судьбу: изгнания, преследования, муки... Собственное горе померкло в глазах Моше, мелким показалось оно ему перед лицом столь страшной истории. Тяжесть невыносимая! Невеселы были и евреи. Их вождь, их надежный лидер, друг Всевышнего уходил из этого мира для вечной жизни. Что-то ждет их в будущем? Кто избавит от напастей, заступится, отмолит...

Этот особенный день Моше и начал по-особенному: «И пошел Моше, и говорил эти слова всему Израилю». Что значит «и пошел» — необычная форма, которая не встречалась нам ранее в Торе? Более того, Тора уже сообщила нам, что весь Израиль собрался по слову Моше, и становится еще более загадочным, куда же он пошел?

✿ Еврейские законы и обычаи

На исходе последней субботы перед Рош га-Шоно (или неделей ранее, если первый день Рош га-Шоно выпадает на понедельник или вторник) начинается чтение покаянных молитв *Слихойс*. В первый день для их чтения принято собираться в синагогах после полуночи, в остальные же дни *Слихойс* читают перед самым рассветом: на молитву *Шахарис* в эти дни приходят раньше, чем обычно, и прежде, чем облачиться в *талес* и возложить *тфилин*, читают *Слихойс*. Вообще же, согласно закону, время, когда читают *Слихойс*, — от полуночи до рассвета.

Слово *слихойс* означает «просьбы о прощении». Главная часть этих молитв — перечисление 13 образов Б-жественного милосердия, предваряемое воззванием «Б-г, Царь, сидящий на троне милосердия...» или «Ты — долготерпеливый Б-г...» В древности *Слихойс* не содержали ничего кроме цитат из Танаха, предшествовавших исповеди в грехах. Самая суть *Слихойс* прекрасно отражается в словах пророка Ирмияѓу: «Вставай, зывай по ночам — в начале каждой стражи, как воду изливай сердце свое пред Г-сподом!».

Все *Слихойс* построены по одному принципу — только гимны и молитвы каждый день иные. Написаны они великими мудрецами Торы на-

✿ Мидраш рассказывает

В недельной главе «Вайелех» Моше разъяснил евреям заповедь, которую надо исполнять царю и всему народу каждые семь лет: когда евреи придут в Иерусалим на праздник Суккос на следующий год после *имиты*, то они должны в самом начале *холь га-мозд* (будней праздника) собраться и слушать, как царь читает и толкует Тору. Присутствовать должны все: мужчины, женщины и дети. О начале собрания возвещают звуки труб.

В Храме в *эзрас ношим* (дворе, предназначенном для женщин) воздвигают высокую деревянную платформу, на которой восседает царь. Он стоя получает свиток Торы и произносит над ним благословение. Затем он садится и читает несколько отрывков из Книги Дворим, среди которых *Шма* (Дворим, 6: 4–8) и проклятия и благословения из главы «Ки совой». После заключительного благословения Торы царь читает семь особых благословений.

Даже величайшие мудрецы должны слушать чтение Торы с благоговейным вниманием. Царь действует как представитель Б-га, поэтому каждый еврей должен внимать произносимым словам, как если бы они исходили от Синая.

Предназначение этой заповеди собирания всего народа раз в семь лет (*ѓакѓель*) — укрепить еврейский народ в соблюдении Торы и Б-гобязанности.

...Рассказывают, что как-то в дни праздника Суккос рабби Йоханан бен Брока и рабби Элазар бен Хисма навестили своего учителя рабби Йеѓошуа, жившего в Пекиине (навестить в праздник своего учителя Торы — заповедь для ученика).

— Что нового вы услышали сегодня в доме учения? — спросил их учитель.

— Мы — ваши ученики, — отвечали они. — Нам не подобает говорить в вашем присутствии.

— Тем не менее, рассказывайте, — приказал им учитель. — Каждое собрание мудрецов в доме учения приносит что-то новое. Кто давал урок?

— Рабби Элазар бен Азарья.

— Какова была тема занятия?

— *ѓакѓель* — заповедь собирания всего народа, — отвечали ученики.

— Чему же он учил?

— Он обсуждал стих (Дворим, 31: 12): «Собери вместе весь народ: мужчин, женщин и детей». Не вызывает сомнений, говорил он, почему должны придти мужчины — они обязаны изучать Тору. Женщины приходят, чтобы послушать чтение. Но зачем родителям приводить с собой маленьких детей (они не могут ни учить, ни слушать)? И рабби Элазар бен Азарья пояснил: «Тора приказывает приводить с собой детей, чтобы Всевышний наградил тех, кто их привел».

Рабби Йеѓошуа воскликнул в возбуждении:

— Какое прекрасное объяснение! И вы чуть было не скрыли его от меня!

МОМЕНТ ПРОЩАНИЯ С НАРОДОМ

Так раскрывает нам Писание масштаб истинного величия. Моше не мог удовлетвориться официальной церемонией прощания с народом, во время которой венец царства был возложен на голову Йеѓошуа. Моше встал и пошел (сил у него было предостаточно: ведь он покидал этот мир не из-за старости и болезней, но единственно по решению Небесного суда) проститься с евреями в их домах, с каждым в отдельности, за руку, глядя в глаза, прося прощения, укрепляя. В этот час стало ясно всему Израилю, что их лидер не считал себя «особой уникальной», сверхчеловеком, вознесенным над толпой. Он знал, что сорок лет на него была возложена Б-гом миссия вывести евреев из Египта и получить на Синае Тору. А миссия не наделяет посланника правами более необходимого. И теперь, когда на глазах у всех Б-г объявил о завершении его миссии и корона увенчала голову его ученика, Моше не сомневался, что он должен проститься с каждым из своих друзей-подопечных не в рамках официального торжества с речами и славословиями, но за просто, по-приятельски, у них дома!

Устная Тора много внимания уделяет последним дням жизни Моше. Мидраш приводит такой диалог

— Почему я должен умереть? — спросил Моше Всевышнего. — Я не совершил ни одного греха, караемого смертью!

— Смерть провозглашена в мире из-за греха Адама.

— Но Адам согрешил, а я нет.

— Ты тоже включен в тот приговор, — ответил Б-г. — Вспомни, что даже такие праведники, как Авраѓам, Ицхок и Яаков, и те достались ангелу смерти.

— Но ведь никто из них не разговаривал с Тобой лицом к лицу.

— Моше, Слава Моя уже отошла от тебя и пребывает с Йеѓошуа!

— Ничего, мне не обязательно быть учителем. Я могу стать его учеником.

— Ну что ж, попробуй.

Моше немедленно отправился к шатру Йеѓошуа, и они вместе двинулись к Мишкану. К ним подошли люди, желавшие пополнить свои знания Торы. «Моше, учи нас Торе», — сказали они. «У меня нет на это права, — ответил Моше. — Отныне вы будете учиться у Йеѓошуа».

Йеѓошуа занял место в центре, Моше сел справа от него, сыновья Аѓарона слева. Начался урок. Мудрость покинула Моше, и он не понимал того, что говорил Йеѓошуа. Это означало, что завершились не просто 120 лет его жизни — для него иссякли родники Б-жественной мудрости, и он больше был не в состоянии что-либо прибавить к тому, что уже знал. Отчаяние охватило его, и Моше взмолился: «Владыка миров! До сих пор я просил Тебя о жизни! Сейчас я прошу Тебя взять мою душу». Жизнь, в которой нет места постижению Б-жественной мудрости, была для Моше горше смерти!

Нет, неспроста именно в день своего прощания с евреями Моше предстал в их глазах как один из них, стоящий в общем ряду и вместе со всеми не понимающий сложного объяснения нового учителя. Таков был замысел Провидения, чтобы они запомнили Моше в эти последние часы без короны царя и без посоха мудреца. Чтобы в эти мгновения все убедились в том, что без Б-жественной поддержки Моше в полной мере разделяет с ними естественные человеческие слабости. Чтобы не породили легенд и мифов и не обратили Моше с течением времени в «бого-человека». И эта слабость нисколько не повредила Моше в глазах его потомков. И в сознании народном он остался **человеком**, который чудом своей жизни продемонстрировал, каких духовных высот может достичь на земле смертный, подчинивший себя Б-жественной воле! ✞

чиная еще со времен гаонов: известны *Слихойс*, составленные рабби Йоси бар Йоси, Саадией-гаоном, рабейну Гершомом («Светочем изгнания»), Раши, Рашбамом, рабби Биньиомином бар Зерахом, Ибн-Эзрой и другими великими раввинами и мудрецами...

Чтение *Слихойс* начинается одинаково: *Ашрей*, *Хацц-кадиш* и молитва, начинающаяся словами: «Внимающий молитве, к Тебе придет всякая плоть». Молитва эта представляет собой набор отрывков из Танаха и заканчивается широко известными словами: «Душа — Твоя, а тело — Твое создание, так сжался же над тем, над кем потрудился! И душа — Твоя, и тело — Твое, так ради имени Твоего, Г-сподь, действуй же!» После каждого песнопения перечисляют 13 образов Б-жественного милосердия: «Б-г — Б-г могучий, милостивый и милосердный, долготерпеливый...». Заключительная часть *Слихойс* также каждый день одна и та же и заканчивается она «Полным *Кадиишем*», который произносит *хазан*.

Своим содержанием, своими напевами *Слихойс* пробуждают в нас сознание принадлежности к тысячелетней традиции народа Израила и погружают нас в атмосферу приближающихся Грозных дней.

דְּבָרִים

«Может быть, есть среди вас корень, родящий яд и полынь?..»

Чем можно выкорчевать этот злой корень? Ответ спрятан в самом стихе. Первые буквы ивритских слов «корень, родящий яд и полынь» образуют слово *шойфар*. Корень всякого греха — гордыня. Лекарство от гордыни — осознание собственного ничтожества и бессилия. *Шойфар* напоминает человеку о его истинных размерах.

«Читай учение это... собери народ...»

На первый взгляд, следовало сказать наоборот: собери народ и прочти ему всю Тору. Но только народ, приобщенный к Торе, может «собраться», стать единым целым. Поэтому надо сначала научить народ Торе и лишь потом станет возможным *ѓакѓель* — единство.

«Будет песнь эта свидетельством перед ним и не забудется Тора в потомстве его».

Когда враги пытаются «вырвать Тору с корнем», евреи готовы пожертвовать жизнью, сохраняя верность Торе. Но бывают времена, когда Тора «потихоньку» забывается, когда ее влияние на жизнь народа постепенно ослабевает. Сыновья знают меньше отцов, а внуки — меньше, чем сыновья... И никому не приходит в голову, что такое тихое забвение разрушительнее жестоких гонений.



✧ Из бесед Любавичского Ребе

«ВЫ СТОИТЕ СЕГОДНЯ ВСЕ ПРЕД Б-ГОМ...»

Его» (Дворим, 29: 11). Этот союз охватывает *всего* человека целиком («вы все» в значении «всей вашей сущью»), то есть всем вашим бытием), не только его труды или мысли, но *все* его полностью — со всем, что он есть и что может дать. И это сообщество — сообщество в вечности, вечное, как Тора. Именно в этом истинное единение.

Более того, только усилиями каждого отдельного еврея, направленными на то, чтобы внести свою особенную лепту в этот союз завета, живет вся община. Единство Израиля создается не тем, что каждый еврей уподобляется другому, но тем, что он следует исполнению велений «Б-га, Всесильного вашего». Израиль перед Б-гом единое целое тогда и только тогда, когда каждый еврей выполняет миссию, порученную лишь ему одному.

✧ ✧ ✧

В словах, открывающих главу «Ницовим», заключено совершенно ясное послание. А в наши дни здесь особо следует остановиться на том, что касается «глав колен ваших» — духовных лидеров евреев, начиная с глав общин и кончая главами семей.

На возражение относительно того, что в наши дни, в нынешних обстоятельствах еврей весьма нелегко сохранить строгую верность иудаизму, не поддаваться компромиссу, изо дня в день соблюдая Завет, Тора дает ответ: «Вы стоите сегодня». Слова эти — не повеление, не предсказание и не обещание. Это — *факт*. Он заключается в том, что каждый еврей стоит перед Б-гом, Г-сподь — крепость его и его жизнь. И долг каждого — дать этому факту раскрыться во всей полноте, перевести его из потенциального в актуальное бытие.

Слова, открывающие главу, выражают абсолютную уверенность в том, что каждый еврей, весь еврейский народ придет на коронацию Б-га, как и прежде в день Рош га-Шоно, придет к тому, что примет Его владычество и провозгласит, что Он есть Властелин Израиля и всего мира.

✧ ✧ ✧

Первейший долг «глав общин», особенно в период Десяти дней трепета, нести свет Торы и заповедей ее всем, кто рядом. Они должны сделать так, чтоб их воодушевление ощущалось в каждодневной жизни во всем, в поступках. И на них лежит особый долг перед теми, кто сейчас далек от соприкосновения с иудаизмом: они должны пробудить в этих евреях чувство, которое бы подтолкнуло их вернуться к корням, восстановить свою еврейскую идентичность, начать *полноценную* еврейскую жизнь, *полноценное* исповедание иудаизма на протяжении *всего* года.

Увы, часто мы упускаем эту лучшую из возможностей, выпадающих нам в течение года: вместо того чтобы вернуться к истоку, мы заполняем этот день обсуждением

мировых проблем, которые, как бы ни были важны, неподвластны говорящему и слушающим, им их не решить. И крайне грустно, что вместо того, чтобы использовать эти дни для духовного пробуждения, чтобы вовлечь в еврейское общество в его всеобъемлющем и вечном завете с Б-гом новые силы и укреплять каждого еврея в том, чтобы он исполнял свою личную миссию, данную Б-гом, мы впустую тратим время и силы на обсуждение мировых проблем и прочие занятия, которые в сущности так далеки от того, что требуют от нас Дни трепета.

✧ ✧ ✧

В стихе «Вы стоите сегодня...» заложен еще один смысл. Здесь перечислены различные группы евреев, от «главы» до «стоп» общинного тела, но следует помнить, как указывает Алтер Ребе («Ликутей Тора», «Ницовим»), что порой «стопы» берут на себя роль «главы». Или, разворачивая эту метафору, при том, что именно голова — вместилище разума, управляет всем телом, именно стопы наше тело несут (включая и голову). А потому, когда речь идет о духовности, «черпающие воду» могут порой служить образцом для «глав колен ваших».

Голова есть вместилище разума, интеллекта. Стопы же повинуются указаниям разума; они должны повиноваться, их сущность — немедленное исполнение велений разума. Но как же тогда «черпающий воду» — простой еврей с его простым исполнением заповедей, его нерассуждающей верой может быть образцом для интеллектуальных вождей общины? Не наделенный особыми способностями в изучении Торы, не имеющий благоприятных возможностей ее изучать, жертва противоречий, заложенных в самой его природе, жертва жизненных обстоятельств, — чем же обладает он, чтобы служить примером для тех, чье положение намного лучше?

Тут возникает еще один вопрос. Сам Б-г указывает и повелевает каждому из евреев, как следует вести жизнь, изо дня в день. Почему же тогда получается, что некоторые не имеют возможности жить так, как этого хочет Г-сподь? Ведь Он есть Хозяин мира. И все же есть ситуации, когда евреи — вопреки их стремлению, невзирая на всю их готовность к самопожертвованию — оказываются лишенными возможности вести еврейскую жизнь во всей ее полноте. Можно принести себя в жертву, спрыгнув с крыши на землю. Но нельзя с земли прыгнуть на крышу. И подняться из глубин, в которые ввергнут еврей против своей воли, может быть превыше его сил. Как же терпит Г-сподь подобное угнетение?

✧ ✧ ✧

Ответ тут коротко таков. Верно, что деяние важнее помысла. Намерение неполно без поступка. И все же помыслы и намерения немаловажны. И когда еврей не может

действовать, как он того желает, даже ценою величайшего самопожертвования, он испытывает глубочайшую скорбь и чувство утраты. И чувство это столь глубоко, что затрагивает самую сущность души. А это приводит еврея к переживанию величайшей преданности Б-гу, Его Торе и заповедям, ибо не будь этой скорби, иудаизм никогда бы не значил для него так много. В подобном положении он не только не повинен, что не смог исполнить волю Б-га, но он вознагражден за свои стремления, хоть и не смог их осуществить. И что еще важнее, его духовная жизнь достигает таких глубин совершенства, которых, будь обстоятельства благоприятнее, он не смог бы достичь. Когда же милостью Б-га такой еврей получает возможность свободно исполнять все религиозные установления, он исполняет заповеди с небывалой ревностью и тщанием.

Именно так «черпающий воду» становится образцом для «главы», для всех евреев, и те, кто избежал «железного горнила» горя, может извлечь из такого примера урок и вдохновение.

✧ ✧ ✧

Здесь важно внести ясность в одном вопросе. Порой искушения, которые перед нами предстоят, не столь очевидны и трудно различимы. Самые сильные из них — самобман и самовлюбленность. Их воздействие на нас до банальности сходно: мы пытаемся убедить себя, что исполнить заповеди *не в наших силах*. Мы бы и хотели, говорим мы себе, но против нас обстоятельства. Так мы снимаем с себя ответственность и списываем все на факторы, нам не подвластные.

«Человек себе близок», а потому каждому из нас трудно увидеть себя объективно. А значит, не следует забывать: когда нечто представляется нам невозможным, в этом куда больше нашего желания таким образом это представлять, нежели реального положения вещей. Чтобы понять истинную природу сложившейся ситуации, следует обратиться к кому-то еще — кто выше самовмана и не поддастся искушению дать именно тот ответ, который вопрошающему желанней, к тому, кто выше всяких обстоятельств, и взгляд его будет взглядом Торы, ибо она есть «Торас эмес», истинная Тора, а истина не терпит компромиссов. Лишь он может помочь вопрошающему отделить реально существующие препятствия от тех, что он воздвигает перед собой сам, лишь бы избежать ответственности.

Десять дней трепета, или Десять дней тшувы (раскаяния, возвращения к Б-гу), — то время в году, когда еврей возвращается к своему сущностному «я», когда маски самообмана сорваны. И это сущностное «я» — суть истинная часть Б-га Всевышнего («Тания», ч. I, гл. 2) — обретает выражение во всевозможных мелочах его жизни, в мыслях и деяниях. ☞

✧ Хасидские майсы

Лягушка в ущелье

Однажды пришли к Баал-Шем-Тову разбойники и сказали:

— Мы знаем, что ты давно мечтаешь побывать в Эрец-Исроэль. Поедем, мы покажем тебе тайный путь через горные пещеры и подземные реки...

Поверил или нет рабби Исроэль разбойникам, но он решил пойти с ними. Долго продвигались они в темноте пещер, пока не наткнулись на ущелье, дно которого было покрыто жидкой грязью, так что ни ступить туда, ни поплыть... Через ущелье была перекинута доска, по которой разбойники стали переходить на другую сторону. А чтобы не потерять равновесие, они опирались на шест, который втыкали в грязь.

Рабби Исроэль, который в жизни своей никогда и ничего не боялся, вдруг почувствовал, что ему нельзя переходить на тот берег, что там поджидает его

опасность, из которой не выбраться живым. И он остался, а спутники его двинулись дальше.

Оглядевшись вокруг, Баал-Шем-Тов сказал себе:

— Всевышний не зря привел меня в эти места. Наверное, какая-то работа приготовлена мне здесь...

Не успел он закончить, как грязь с чавканьем разлетелась в разные стороны и на берегу показалась лягушка величиной с украинскую хату. Цадик спросил, глядя на это создание:

— Кто ты?

— Я был *талмид-хохом*, мудрец Торы, — отвечала лягушка. — А теперь моя душа поселилась в теле этой твари...

— За какие же прегрешения ты был так наказан?

— Однажды я поленился сделать омовление рук. И ангел-обвинитель стал кричать на Небесном суде: «Мудрец Торы

нарушил заповедь мудрецов! Накажите его!». Но ему ответили, что за такой проступок даже мудрецам большого наказания не полагается. И тогда он подsunул мне еще одно нарушение, и я опять нарушил, и еще одно — и я снова... Дело дошло до того, что я совсем перестал соблюдать приказы Торы...

— Неужели тебе ни разу не приходила мысль о *тшуве*, раскаянии?

— Приходить-то приходила, но для этого нужны силы, а я никак не мог с ними справиться. Обвинитель подsunул мне любовь к спиртному. Так что я или пил, или грешил. Всему на свете приходит конец, и вот я оказался на Небесном суде. Там решили, что поскольку мой самый первый грех связан с водою, то мою душу нужно послать в тело животного, которое живет у воды. И вот я сижу в этой грязи уже пятьсот лет, и нет мне спасения...

— Но ведь рабби Ицхок Лурия из Цфата помог душам многих грешников, — сказал рабби Исроэль. — Почему же твоя душа не поднялась отсюда?

— Для тикунa, исправления души, нужно, чтобы рядом оказался еврей, — объяснила лягушка. — Чтобы он произнес благословение или хотя бы подумал о святом. Но в том и заключается мое наказание и моя беда, что не заходят евреи в эти темные пещеры!

— Ну, видишь, я зашел, — сказал Баал-Шем-Тов.

Он помолился за душу грешного мудреца, и она, расставшись с телом животного, поднялась туда, куда должна была подняться.

А рабби Исроэль обошел тушу лягушки и отправился назад, домой, чтобы сделать омовение рук и благословить хлеб, лежащий на скатерти, сотканной из грубого полотна. ☞

Несколько дней назад глава израильской службы безопасности ШАБАК Юваль Дискин выступил на заседании комиссии Кнессета по иностранным делам и обороне. К сожалению, это выступление прошло почти незамеченным для широкой публики, внимание которой было приковано к дебатам вокруг статуса комиссии по расследованию итогов Ливанской войны. А жаль — ведь Дискин подвел итоги реализации плана одностороннего размежевания, осуществленного ровно год назад.

Вспомним, какие доводы выдвигались сторонниками этого плана. Размежевание позволит установить четкую границу между Израилем и Газой, ее нарушение будет приравняться к нарушению государственной, и потому ЦАГАЛ будет иметь право на самые решительные действия, вплоть до обстрелов артиллерией жилых кварталов в Газе. Мы полностью разъединимся с Газой, и что в ней будет происходить, нас уже совершенно не будет касаться. Они там, мы здесь — и мир Израилю. Созданная вскоре после размежевания партия «Кадима» приняла модель размежевания в качестве главного пункта своей программы и провозгласила, что поскольку размежевание является самым эффективным способом решения палестинской проблемы, она намерена осуществить его уже на большей части территории Иудеи и Самарии.

А что говорили противники этого плана? Уход Израиля из Газы будет, точно так же, как и уход из Южного Ливана, воспринят террористическими организациями как огромная победа, что придаст им дополнительную мотивацию. На волне этой победы к власти придет ХАМАС, а в северной Самарии террористические организации начнут править бал. Все это приведет к резкому усилению террора, и «кассамы» обрушатся уже не только на поселения Гуш-Катифа, но и на Ашкелон. Разговоры о границе — чистая демагогия, в ответ на «кассамы» ЦАГАЛ никогда не осмелится подвергнуть обстрелу жилые кварталы в Газе. Тогдашний глава комиссии Кнессета по иностранным делам и обороне Юваль Штайниц просто криком кричал, что уход ЦАГАЛа из «филадельфийского коридора» и передача его египтянам пре-

ГЛАВА ШАБАКа ПОДВЕЛ ИТОГИ

вратит этот коридор в автостраду по переправке оружия в Газу...

Прошел год, настало время подведения итогов. Приведу лишь несколько цитат из выступления главы ШАБАКа.

«Перед началом реализации плана размежевания ШАБАК выступил против вывода ЦАГАЛа из северной Самарии и, поскольку сегодня там нет наших войск, северная Самария превратилась в «землю джихада». Что же касается Газы, то размежевание создало потенциал превращения сектора в течение трех-пяти лет во второй Ливан. Сегодня в секторе действуют хамасовские специалисты по террору, прошедшие подготовку в Иране, и они активно готовятся повысить уровень террора против Израиля».



Юваль Дискин

«После ухода ЦАГАЛа из Газы через подземные тоннели, прокопанные под «филадельфийским коридором», в сектор переправляется огромное количество оружия и боеприпасов. Практически через эти тоннели переправляются все существующие виды оружия, кроме танков и самолетов. Строительство подземных тоннелей и переброска оружия через них приобрели промышленные масштабы. Мы обладаем информаци-

ей, что в настоящее время на разных стадиях завершения находятся не менее 20 таких тоннелей. Часть из них предназначена для контрабанды, большинство — для подготовки терактов».

«Через сам коридор осуществляется беспрепятственная переброска людей и товаров, при пассивном сотрудничестве египетских полицейских. Пограничный пункт в Рафияха, также переданный Израилем автономии, открыт для каждого, и террористы совершенно беспрепятственно проникают через него в Газу».

«Война в Ливане была воспринята всеми террористическими организациями в качестве модели для подражания. Из публикаций в израильской прессе эти организации сделали вывод, что ЦАГАЛ опасается рукопашных стычек с террористами, и поэтому палестинские бойцы сегодня считаются героями, которые в предстоящих битвах победят солдат ЦАГАЛа».

Тут ни убавить, ни прибавить. Не следует забывать, что глава ШАБАКа дал профессиональную оценку, начисто, как и полагается по его статусу, избегая политических выводов. Но после столь авторитетного свидетельства сделать их достаточно легко. Для этого достаточно сравнить приведенные мною выше основные доводы противников и сторонников плана размежевания с информацией Дискина.

План размежевания не только не стал панацеей от всех бед, обещанной нам «Кадимой», но и еще более усугубил ситуацию. Если Израиль не предпримет решительные действия, то в самом ближайшем будущем в Газе, точно так же, как в Южном Ливане, будет создан ракетный арсенал, который превратится в стратегическую угрозу для нашей страны. Но бомбить с воздуха Газу, наподобие Ливана, нам никто не позволит. Скученность населения в секторе одна из самых высоких в мире, после первого же серийного налета в нем погибнут сотни мирных жителей, что сразу же приведет к возмущению мирового общественного мнения. Кафр-Канна — наглядный тому пример. Не следует забывать, что в случае войны в Ливане мир



все же поддерживал Израиль, поскольку захват солдат «Хизбаллой» был осуществлен на его суверенной территории. Что же касается Газы, то симпатии мировой общественности находятся полностью на стороне палестинцев, а Израиль априори выступает в качестве оккупанта, действия которого оценивают по гораздо более жестким меркам.

В любой другой стране ответственные за столь грандиозную ошибку, как размежевание, сделали бы соответствующие выводы и ушли в отставку. Но Израиль — особое государство. Его премьер-министр, в свое время бывший одним из самых активных пропагандистов размежевания, не только не намерен подать в отставку, а в разгаре боевых действий в Ливане заявил о своем твердом намерении продолжить и в будущем реализацию размежеваний в Иудее и Самарии.

В любой другой стране после проигрыша войны, случившегося по вине бездарного руководства армией, премьер и министр обороны ушли бы со своих постов. Но в Израиле премьер выступает с речью, в которой, ничуть не стеснясь, называет черное белым, а поражение победой. Ольмерту, с каждой трибуны провозглашающему о своих великих военных достижениях в Ливане, следует напомнить восточную пословицу: «Даже если сто раз подряд скажешь «халва», во рту все равно не станет сладко».

В любой другой стране после провала размежевания и неудачи в войне, движение общественного протеста приняло бы такие масштабы, что правительство не могло бы существовать ни одного дня. А в Израиле весь протест ограничился несколькими сотнями демобилизованных солдат, сидящих в палатках возле канцелярии премьера.

Все это не столь удивительно, сколь печально. Но, похоже, вполне закономерно. Никакого другого правительства и никакого другого премьера с министром обороны израильтяне, проголосовавшие за пустобрехов, прохиндеев и шарлатанов, по-видимому, не заслуживают...



Новости вкратце

<<< стр. 1

Израиль снял блокаду Ливана

Израиль снял морскую блокаду Ливана после того, как в территориальные воды этой страны вошли боевые корабли ВМС Италии, Греции и Франции, сообщает «Ассошиэйтед пресс». По словам командующего силами ООН в Ливане французского генерала Алена Пеллегрини, на европейских моряков будет возложена задача по недопущению контрабанды оружия для боевиков движения «Хизбалла».

Днем ранее израильские официальные лица объявили также о прекращении воздушной блокады Ливана. Это произошло после того, как специалисты из европейских стран взяли на себя обязанность досматривать все прибывающие и отправляющиеся из ливанских аэропортов самолеты на предмет наличия в них запрещенных грузов.

Израильтяне ввели запрет на морское и воздушное сообщение с Ливаном в начале июля после того, как боевики движения «Хизбалла» захватили двух военнослужащих ЦАГАЛа.

Сирия не давала согласия на приезд европейских миротворцев

Сирия опровергла информацию о том, что она согласилась на размещение миротворческих сил ООН на границе страны с Ливаном, передает агентство «Франс пресс». О том, что подобное соглашение достигнуто, рассказал в субботу итальянский премьер Романо Проди после телефонного разговора с президентом Сирии Башаром Асадом.

Как сообщает официальное сирийское информагентство САНА, лидеры двух стран обсудили возможное техническое содействие сирийским пограничникам, включая обучение. «Распространенные

же некоторыми агентствами сведения о согласии Сирии на передачу сирийско-ливанской границы под контроль европейских военнослужащих являются неверными», — отмечает агентство.

После появления этого опровержения пресс-секретарь главы итальянского правительства Сильвио Сиркана прояснил заявления Проди. По его словам, итальянский лидер сказал лишь, что Сирия согласилась принять «сотрудников ЕС», и не говорил, что речь идет о вооруженных силах. «Я подтверждаю, что Проди и Асад не обсуждали войска. Речь шла только о сотрудниках ЕС без униформы или оружия, которые придут в распоряжение сирийских военнослужащих», — цитирует пресс-секретаря «Франс пресс».

Неизвестно, согласился ли президент Сирии на какое-либо другое присутствие европейских представителей на сирийской границе. В субботу вечером Асад вновь вышел на телефонную связь с Проди для того, чтобы обсудить техническую помощь Европы сирийской стороне, включая обучение сирийских пограничников.

Напомним, что ранее правительства Ливана и Сирии заявили о своем несогласии с планами ООН развернуть на ливано-сирийской границе часть войск из международного миротворческого контингента, расценив это как попытку разделить два дружественных государства. Сирия даже пригрозила закрыть в этом случае свою границу с Ливаном.

Тони Блэр прибыл в Израиль на переговоры с Ольмертом

Премьер-министр Великобритании Тони Блэр прибыл в субботу 9 сентября в Израиль для проведения переговоров с главой израильского кабинета минис-

тров Эхудом Ольмертом и другими политическими деятелями страны, сообщает агентство «Франс пресс». Главной темой переговоров стали процесс мирного урегулирования на Ближнем Востоке и восстановление стабильности в регионе после недавнего ливано-израильского конфликта.

Блэр также встречался с президентом Палестинской автономии Махмудом Аббасом и рядом других палестинских лидеров. Кроме того, британский премьер посетил семьи израильских солдат, захваченных в плен «Хизбаллой».

В Израиле произошло землетрясение

Землетрясение силой в 4,4 балла по шкале Рихтера было зафиксировано в субботу 9 сентября в Израиле, сообщает газета «Гаарец». По данным сейсмологов, эпицентр подземных толчков, произошедших около 8 утра по местному времени, находился на севере долины реки Иордан. Колебания почвы ощущались в центральной части страны, в частности, в районе Тель-Авива. Сведений о пострадавших и разрушениях не поступало.

Датская газета напечатала карикатуры на Холокост

Датская газета «Информатон» опубликовала шесть из почти двухсот карикатур на Холокост, которые были показаны на выставке в Иране, сообщает Би-Би-Си.

По словам главного редактора издания, он хорошо обдумал решение напечатать рисунки и заручился согласием главного раввина Копенгагена, который отметил, что «видел образцы и похуже». Карикатуры «безвкусные, но предсказуемые», отметил главный редактор «Информатон», добавив, что его читатели были бы разочарованы, если бы публикация не состоялась. Для иллюстрации

статьи о выставке газета выбрала самые «безобидные» рисунки.

Напомним, выставка карикатур на Холокост была организована в Иране в ответ на публикацию в датской газете «Йиленс-постен» сатирических рисунков на тему ислама в сентябре 2005 года. Через несколько месяцев в ряде стран Европы, Ближнего Востока и Азии начались массовые акции протеста по поводу этих карикатур, в результате чего погибли не менее 50 человек.

Организаторы иранской выставки заявили, что хотели с ее помощью испытать приверженность Запада принципам свободы слова. По их данным, в конкурсе, победитель которого получит 12 тысяч долларов США, приняли участие карикатуристы из 61 страны, в том числе восемь человек из России.

Угрозы чешских неонацистов

Чешский таблоид «Блеск» сообщил, что «Национальное сопротивление», крупнейшее в стране неонацистское движение, направило письмо президенту Вацлаву Клаусу с просьбой разрешить им поступить на службу в армии арабских стран, чтобы они могли воевать против Израиля. «Если наше прошение будет отклонено, то первая ракета, выпущенная по Ирану, адекватно отзовется на чешской территории», — написали неонацисты.

Пресс-секретарь полиции сообщил газете «Блеск», что специальное подразделение по борьбе с экстремизмом расследует это дело.

Рост антисемитских инцидентов в Великобритании

Организация, ответственная за безопасность британских евреев, сообщила, что за последний месяц в стране значительно выросло число антисемитских инцидентов.

Большинство инцидентов — это электронные письма с угрозами и оскорблениями, а также устные словесные оскорбления и граффити на еврейской собственности, — говорится в заявлении Фонда безопасности общины.

«Риск террористических нападений вырос из-за событий за рубежом. Это — дополнение к существующей террористической угрозе, исходящей от внутренних британских источников, симпатизирующих «Аль-Каиде», — говорится в заявлении.

Фонд призвал британские еврейские общины неукоснительно соблюдать все меры безопасности и в любое время обращаться к службе безопасности. Например, посетителям синагог просят расходиться сразу после окончания службы.

Польский лидер говорит, что его страна не антисемитская

Обвинения, что Польша поворачивается к антисемитизму, основаны на «мифе», созданном европейской прессой, — сказал премьер-министр Польши.

Ярослав Качинский сделал это заявление во время своей первой поездки в штаб-квартиру Европейского Союза в Брюсселе на встречу с комиссаром Хосе Мануэлем Барросом. Законодатели ЕС обвиняли Польшу в том, что эта страна не поддерживает ценностей ЕС в сфере толерантности. Резолюция Европарламента, принятая нынешним летом, предупреждает «об общем подъеме расизма, ксенофобии, антисемитизма и нетерпимости» в Польше.

Резолюция возмутила многих поляков, которые считают, что это суждение сделано на нескольких разрозненных инцидентах. В польское правительство входит Лига польских семей, чьи члены были выразителями антисемитских взглядов. Лидер этой партии Роман Гертых говорит, что выступает против антисемитизма.

ПОЧЕМУ НАШУ ПОБЕДУ НАЗЫВАЮТ ПОРАЖЕНИЕМ?

По окончании войны в Ливане в израильских СМИ появилось несметное количество статей, определяющих исход военной кампании исключительно как поражение Израиля. По-моему, мы имеем дело с сознательной фальсификацией событий, причем фальсификацией, созданной в политических и потенциально весьма опасных интересах.

Начну с истории. Похожие поражения, то есть неспособность ЦАГАЛа осуществить политические задачи, поставленные правительством, непрерывно наличествуют в истории Израиля уже почти сорок лет — с 1967 года. Мы потерпели похожее поражение, например, в Войне Судного дня (хотя я считаю ее исход самым блистательным военным достижением ЦАГАЛа), мы, несомненно, потерпели схожее поражение и в Ливане, причем дважды — в 1982-м и в 2000-м. Мы потерпели подобное поражение в первой интифаде (вторая пока что не закончена).

Короче, ничего принципиально нового не произошло. Война как война — со своими успехами и своими провалами. Не Шестидневная, разумеется, а самая обычная. Просто мы успели забыть с 1982 года, как протекают у нас обычные войны.

Разумеется, многое идет не так, как виделось воспаленному воспоминаниями о Шестидневной войне воображению еврейского насе-

ления. Но тут большая вина как раз тех, кто сейчас обвиняет правительство и армию. Именно эти политики и журналисты непрерывно объявляли народу, что мы «воюем с террористическими бандами», с «трусливыми бандитами, укравшими за мирным населением». Много лет они убеждали в этой лжи и народ, и армию. Оказалось, что «Хизбалла» вовсе не террористическая, а именно политическая организация, хотя, действительно активно использует партизанские и террористические методы борьбы. Но одновременно она патронирует обширные группы ливанского населения и ведет особую политику. Она имеет социально-политический вес не только в Южном Ливане, но и играет особую роль в общеливанских событиях. Самое важное в сюжете вот что: «Хизбалла» долгие годы готовила не банды террористов, а хорошо обученную регулярную армию. Армию, нацеленную на оборону подконтрольной ей территории, а вовсе не на наступательные операции против Израиля: глубокие бункеры, подземные ходы сообщения, замаскированные укрытия для ракетных установок — все это средства оборонительной, а не наступательной тактики. «Хизбалла» хорошо подготовилась к настоящей, а вовсе не террористической войне.

Почему же принято считать, что наша армия потерпела поражение? Потому что не ос-

вободила пленных солдат? Но это была не достижимая задача — найти двух спрятанных людей на территории страны или уже переправленных за ее пределы просто невозможно. Или потому, что не разоружила «Хизбаллу»? Но для решения такой задачи пришлось бы оккупировать весь Ливан и держать его под контролем несколько месяцев. Это не входило ни в расчеты правительства, ни армии, ни народа Израиля, не забывшего уроки 1982 года.

Разумеется, война открыла многие проreхи в военной подготовке ЦАГАЛа, нацеленного исключительно на истребление партизанско-террористических групп. Но здесь виноваты все — и правительство, и его оппоненты. Да, был бардак, нехватка вооружения и продовольствия, слабая подготовка срочников и резервистов, недооценка противотанковых средств противника...

Но почитайте-ка воспоминания участников Войны Судного дня — в них говорится о том же самом! Почему, спрашивается, в любом министерстве, в любой конторе наличествует бардак и властвует бюрократия, а в армии окажется иначе? Армия есть отражение общества, а вовсе не функция данного правительства. И спрашивать надо со всех, а не только с тех, кто вчера принимал решения.

стр. 19 >>>

БЮДЖЕТ-2007 БЬЕТ ПО КОАЛИЦИИ

В разгар войны в Ливане премьер-министр Израиля Эхуд Ольмерт и министр финансов Авраам Гиршзон договорились о том, что основные военные расходы будут покрываться из бюджета 2007 года. Бюджет-2006, и без того утвержденный с опозданием, остался без изменений, иначе его обсуждения тянулись бы до конца года.

По подсчетам экспертов, каждый день войны стоил еврейскому государству около ста миллионов шекелей, не считая компенсаций жителям Севера и зарплаты резервистам. И вот пришло время платить по счетам — то есть, планировать новый государственный бюджет с неизбежными сокращениями, которые, по предварительным оценкам, составят 1,8 миллиардов шекелей. От этого не спасет даже расширение бюджета на 3,3%, что приведет к росту бюджетного дефицита на 2,8%.

Проект бюджета еще не готов — министр финансов еще не представил его правительству, — но бюджетные страсти уже кипят повсюду. Министерство обороны настаивает на выделении дополнительных 30 миллиардов шекелей для подготовки армии к возможной новой войне. Эта цифра ужаснула самого главу Минобороны Амира Переца, который вынужден разрываться между интересами своего ведомства и социальной программой партии Авода, лидером которой он по совместительству является.

Да, по горькой иронии судьбы урезать финансирование и лишать население многочисленных оставшихся льгот должно «социальное правительство», тон в котором задают Авода, ШАС и партия пенсионеров «Гиль». Их избирательная кампания строилась на обещаниях облегчить жизнь израильтян. Была составлена широко-масштабная программа по борьбе с бедностью. Война внесла в нее свои жесткие коррективы, но после войны 1,6 миллиона человек, находящихся за чертой бедности (такие данные приводит последний отчет Института Национального страхования) не стали жить лучше. Теперь этим людям предстоит еще туже затянуть пояса.

Неудивительно, что социально ориентированные партии не согласны поддержать бюджетные сокращения (или демонстрируют избирателям свое несогласие) и грозят выйти из коалиции. Возможно, они вели

бы себя по-другому, если бы в обществе существовал консенсус по поводу итогов войны. Но большинство жителей Израиля считают эти итоги провальными, а действия власти — некомпетентными. Авода, ШАС и пенсионеры не хотят делить с правительством новую вину — в сокращении пособий на детей и выплат матерям-одиночкам. Такие преобразования, судя по всему, ждут страну в будущем году. На пособия по старости Минфин пока не посягает, очевидно, опасаясь реакции партии «Гиль».

Новый бюджетный проект пока согласился поддержать только правый Ликуд, но Нетаниягу не намерен входить в «чрезвычайное правительство», которое пытается сформировать Ольмерт. Поэтому угрозы партнеров «Кадимы» выйти из коалиции звучат более чем серьезно.



Премьер-министр Э. Ольмерт на заседании правительства

Самые реальные шансы свалить правительство — у Аводы. Глава Партии труда Амир Перец заявил, что не готов противопоставлять социальным нуждам оборонные и выбирать между танками и детскими пособиями. Но этот выбор ему придется сделать так или иначе. Политологи предполагают, что Перец сохранит верность социальной программе и покинет пост министра обороны, что с большой вероятностью приведет к уходу Аводы из правительства. В противном случае он потеряет поддержку собственной партии, в Аводе произойдет переворот, и, скорее всего, новый лидер разорвет коалиционные соглашения, не выполненные «Кадимой».

Лидер ШАСа Эли Ишай уже сообщил, что его фракция не проголосует за проект бюджета, который будет содержать сокращение пособий на детей. Он предлагает аль-

тернативные пути — повышение на 1% недавно сниженного налога на добавленную стоимость или послевоенный заем.

Другие депутаты тоже предлагают изыскать дополнительные средства для покрытия военных расходов. Но сделать это будет трудно. Например, предусмотренное правительством уменьшение зарплат работникам Электрической компании уже вызвало обещание новых забастовок. Характерно, что в ходе переговоров о поддержке бюджета, которые от имени «Кадимы» ведет спикер Кнессета Далия Ицик, звучит предложение... расширить Кнессет, поскольку парламентарии, занимающие государственные посты, не успевают выполнять свои депутатские обязанности. Ребенку понятно, что такие перемены приводят не к сокращению, а к увеличению расходов, и их единственная цель — успокоить строптивую коалицию новыми податками.

Впрочем, у премьер-министра есть еще один способ спасти правительство — пригласить в него Авиغدора Либермана с его партией Наш дом — Израиль. Либерман в своей предвыборной программе делал упор не на социальном, а именно на оборонном аспекте, а потому он, скорее всего, поддержит бюджет, выделяющий дополнительные средства на оборону. Лидер НДИ уже выдвинул свои условия присоединения к коалиции: создание государственной комиссии по расследованию войны в Ливане, отмена плана консолидации и эвакуации еврейских поселений и принятие закона о гражданских браках. Помимо этого, «Кадима» должна подписать обязательство о переходе к президентской республике.

Требования довольно жесткие, и Ольмерт, вероятно, оставит вариант союза с Либерманом на крайний случай. Пока он рассчитывает договориться с нынешними партнерами. Ведь обсуждение бюджета всегда сопровождается скандалами, но чаще всего стороны приходят к компромиссу. В нынешней ситуации досрочные выборы менее всего выгодны Аводе, ШАСу и пенсионерам, а потому они, скорее всего, удовлетворятся мелкими уступками и утвердят предложенный Минфином бюджет.



Давид Кон, журналист (Израиль)

Антисемиты, будьте смелее!

На минувшей неделе Израиль играл в футбол в официальном отборочном матче на первенство Европы со сборной Андорры. Мы победили со счетом 4:1, но к бочке меда нашей победы была добавлена изрядная ложка дегтя в виде инцидента, произошедшего сразу после того, как нападающий нашей сборной Йо-си Бенаюн забил первый гол. Торжествующий форвард, вскинув руки вверх, побежал по полю, затем выскочил на беговую дорожку, где... столкнулся с тренером сборной Андорры Дэвидом Родриго, который неожиданно набросился на израильского игрока с антисемитской бранью (см. заметку на следующей стр. — Ред.). Бенаюн вступил в перепалку с тренером, за что мгновенно получил желтую карточку. Разумеется, Федерация футбола Израиля подала официальную жалобу в УЕФА, но Родриго от сказанного отказался, и теперь европейской федерации предстоит длительное и совершенно ненужное расследование с поиском свидетелей и призывом сторон к примирению.

Можно, конечно, отмахнуться от этого инцидента. Подумаешь! Раздосадованный тренер, только что получивший гол в свои ворота, наговорил гадости триумфатору. Но уж как-то очень продуманно прозвучали эти гадости. Тренер не сказал Бенаюну, что тот не умеет играть в футбол, что тот забил нечестно или случайно. Нет. Он выкрикнул то, что было на душе, то, над чем он думал, то, что он принял и в чем убедился. Он оскорблял не Бенаюна лично, и даже не сборную Израиля. Он оскорблял страну и ее народ. А такое случайным не бывает. Но вот что удивляет. Будучи совершенно уверенным в своей правоте, антисемиты мгновенно отказываются от своих убеждений во время публичных обсуждений. Неужели тренер Родриго полагал, что его выходка останется безнаказанной? Неужели он не предполагал, что дело будет разбираться в комиссии УЕФА? Не мог не предполагать. Так почему бы ему не проявить твердость и в ходе этих обсуждений? Почему бы не сказать: «Да! Я думаю именно так. Я считаю Израиль страной убийц и именно это я сказал». В конце концов, все не должны любить Израиль. Но нет. Антисемит мгновенно отбрыкивается от всего сказанного, начинает убеждать всех, что он вовсе не такой, что у него самого много друзей — евреев, а некоторые из них даже живут в Израиле. Почему? Если они изначально считают свои взгляды омерзительными и постыдными, почему они их придерживаются? А если они уверены в своей правоте, почему они ее не отстаивают?..

А вот еще один пример. И тоже из мира спорта. Чемпиону Европы по прыжкам с шестом Александру Авербуху организаторы турнира в Вене предложили не приезжать на их состязание. Дескать, они не смогут обеспечить безопасность израильскому гражданину. Но правила проведения турниров достаточно жесткие. Если организаторы не способны обеспечить безопасность, турнир отменяется. Разумеется, Израиль подал протест. И что вы думаете? Организаторы от всего отказались. Они заявили, что чемпион Европы все не так понял. Его никто не предлагал не приезжать. Просто его предупредили, что это может быть опасно... Вернее, не опасно, а — как бы это сказать?... Ну, конечно, пусть чемпион едет, вся Вена, да что там Вена, вся Австрия ждет его с нетерпением. Конечно, гордый Александр Авербух на турнир не поехал. Но вопрос тот же — почему бы антисемитам не заявить: «Да, не хотим видеть у себя в стране, у себя на турнире израильтянина. Мы не любим израильтян». Это было бы по крайней мере честно. Может быть, турнир был бы отменен. Но неужели антисемитам какие-то турниры дороже собственных принципов?!

Ведь нашли же норвежские антисемиты в себе смелость прислать на один из израильских телеканалов письмо: дескать, снятый вами документальный фильм хорош, но принять участие в нашем фестивале он не может. Потому что израильский. И ничего. Никто фестиваль не отменил. А мировая общественность, обычно столь внимательно наблюдающая за правами человека, промолчала. Видимо, в глазах этой самой общественности права человека и права израильтянина — это совершенно разные вещи. Антисемиты, будьте смелее!



Демократы и кассетные бомбы

Когда на носу выборы, либералы в лице Демократической партии начинают заверять евреев в их дружеских чувствах к Израилю. Они вытаскивают на свет все, что только можно, чтобы показать любовь к Израилю. Президент Билл Клинтон клялся в том, что его пастор, умирая, завещал ему защищать Израиль. Кандидат в президенты Джон Керри говорил о том, что когда он приехал в Масаду, он не мог сдержаться и кричал во весь голос: «Ам Исраэль хай!». Еще один кандидат в президенты, Уэсли Кларк, как и Керри, «внезапно» нашедший свои еврейские корни, говорил о благотворном влиянии, оказанном на него этими корнями.

Настоящие друзья, однако, познаются в беде, и все указанные выше политические деятели показали свое истинное лицо. Клинтон ради Нобелевской премии, которой надеялся прикрыть все грехи, принимал в Белом доме Арафата и пытался разделить Иерусалим и уничтожить Израиль. Керри — радикал, выступавший против политики Рейгана и защищавший коммунистов, собиравший продолжить политику поэтапного уничтожения Израйла, постоянно проводимую госдепартаментом США. Кларк, командовавший бомбардировками Югославии, достаточно ясно изложил свою будущую политику в отношении Израйла, чтобы понять, что ждет евреев под его президентством.

6 сентября известный сенатор-демократ Патрик Лихи из Вермонта и сенатор-демократ Дайан Файнштейн из Калифорнии пытались провести в Сенате поправку к бюджету Пентагона, запрещающую использование кассетных бомб возле мест проживания гражданского населения. Эти же условия будут относиться и к другим странам, которым будет продано это оружие. В частности — к Израилю, который как раз сейчас использовал эти бомбы в Ливане.

Скандал с кассетными бомбами является только последней попыткой врагов Израйля и соратников террористов уличить Израйль в зверствах к местному населению. После того, как бомбардировка Кфар-Каны оказалась тщательно спланированным театром с подложенными трупами детей, после сфальсифицированных фотографий последствий бомбардировок Бейрута и выдуманных атак на машину агентства «Рейтер» и кареты скорой помощи, международные организации, ООН и СМИ быстро сварили новый скандалчик о кассетных бомбах, которыми Израйль бомбит несчастных «мирных жителей» Ливана. Разумеется, при этом умалчивают о том, что «Хизбалла» оперирует именно среди мирного населения. И что чаще всего это население охотно участвует во всех военных действиях против Израйля.

Госдепартамент уже начал расследовать использование Израйлем кассетных бомб, и демократы присоединились к нему. Принятие такой поправки подорвало бы американо-израильское соглашение и открыло бы двери для принятия закона об ограничении продажи Израилю современного оружия, а также дало бы возможность любой антиизраильской группе лоббировать Конгресс для предотвращения не только продажи, но и использования любого оружия.

70 сенаторов (в основном республиканцев) проголосовали против принятия этой поправки, а ведущие демократы проголосовали «за», начиная от лидера демократов в Сенате Гарри Рида и кончая евреем-радикалом Расселом Файнголдом, вместе с бывшим членом Ку-клукс-клана и «совестью Демократической партии» Робертом Бердом. К ним присоединились и взошедшая звезда демократов чернокожий Барак Обама и вечнопьяный брат убитого президента США Джона Кеннеди Тед Кеннеди.

Друзья познаются в беде. Эти же самые политики пойдут на выборы и опять будут клясться в любви к Израилю. И евреи, до гробовой доски соединившие свою судьбу с Демократической партией, опять побегут голосовать за демократов, забыв о том, что эти сенаторы пытались навредить Израилю. И забыв о том, что Америка тоже нуждается в защите от врагов.

Иран: конвенциональное оружие

ВС ИРАНА: «ЗАВТРА УЖЕ ПОЗДНО»...

Иран является одним из самых сильных в военном отношении государств Ближнего и Среднего Востока. Его военный и политический потенциал заметно выше, чем у обладающего ядерным оружием Пакистана, который связан наличием могущественного и недружественного соседа, Индии, и союзом с США. Также Иран многократно превосходит потенциал стран Персидского залива и Аравийского полуострова, ни одна из которых не может сравниться с ним по численности населения и развитию собственной промышленности.

Вооруженные силы Ирана имеют классическую трехвидовую структуру: сухопутные войска, военно-морские и военно-воздушные силы. Помимо вооруженных сил, в Иране имеется параллельная военная структура — Корпус стражей исламской революции (КСИР), в который включены также силы специального назначения «Коде» и части «Басидж», являющиеся обученным резервом на случай мобилизации.

Общая численность регулярных вооруженных сил — армии и КСИР — превышает 900 тысяч человек, из которых свыше 670 тысяч проходят службу в сухопутных войсках, 100 тысяч — в ВВС, 45 тысяч — в ВМС, 135 тысяч — в частях «Басидж» и 15 тысяч — в спецназе «Коде».

Сухопутные войска Ирана по состоянию на 2000 год насчитывали 44 дивизии (32 пехотные, семь бронетанковых, три механизиро-

ванных, одна воздушно-десантная и одна воздушно-штурмовая) и 24 отдельные бригады (17 пехотных, две бронетанковые и пять воздушно-десантных). Кроме того, в составе сухопутных войск Ирана имеются семь ракетных бригад, десять артиллерийских групп, группы зенитной артиллерии, инженерные и химические подразделения, части армейской авиации. На вооружении соединений сухопутных войск насчитывается 2400 танков, около



Иранские пехотинцы проходят парадным маршем

1500 БМП и БТР, около 2000 орудий полевой артиллерии, свыше 700 реактивных систем залпового огня и 4–5 тыс. минометов.

Бронетанковая техника в абсолютном большинстве сосредоточена в частях бронетанковых и механизированных дивизий, которые обладают наибольшей ударной мощностью и могут использоваться для ведения маневренных боевых действий. Пехотные дивизии, личный состав которых перемещает-

Илья Крамник

Интернет-издание «Lenta.ru» (Россия)

ся на грузовых автомобилях, используются на второстепенных направлениях. Основным боевым танком Ирана являются Т-72 и танки «Сафир-74», в вооруженных силах насчитывается до 1500 этих машин, в том числе до 1000 — в частях постоянной готовности. Танки «Сафир-74» (также известные как 72Z) представляют собой глубокую модернизацию танков Т-54/55 и разработанных на их основе китайских танков «Тип 59» и «Тип 69». Оставшуюся часть танкового парка исламской республики составляют устаревшие танки китайского, английского и американского производства, поставленные до 1979 года.

Иран ведет активную работу по модернизации своего танкового парка. С 1992 года в стране налажено лицензионное производство танков Т-72, а также идут работы по ремонту устаревшей бронетехники. Кроме того, в конце 1990-х годов в Иране был запущен в производство основной боевой танк «Зольфагар» собственной разработки и легкий танк «Тосан».

Численность БТР и БМП в составе вооруженных сил Ирана недостаточна для того, чтобы обеспечить легкой бронетехникой все части сухопутных войск. Наибольшую долю среди прочих «одноклассников» в составе ВС Ирана занимают БМП-1 и БМП-2, поставленные в 1990-х годах из России — их насчитывается свыше 700. На втором месте находятся устаревшие гусеничные БТР-50 и колесные БТР-60 советского производства — около 500 машин. Замыкают тройку лидеров американские М113, которых насчитывается больше 200.

стр. 19 >>>

Марина Верна

Газета «Ла Стампа» (Италия)

«НЕМЕЦКИЙ СОЛДАТ НЕ БУДЕТ СТРЕЛЯТЬ ПО ЕВРЕЮ...»

Немецкие корабли готовы направить к берегам Ливана, но приказ к отплытию все еще задерживается. В ходе выступления в парламенте 6 сентября канцлер Ангела Меркель пояснила, что от ООН еще не поступало официального запроса. «Задержка связана с тем, что мандат должны поддержать все стороны, условия должны быть ясными, и с ними должны согласиться все стороны. Все это является частью политического процесса. Мы должны проявить понимание в отношении ливанского правительства, — сказала канцлер. — Наше решение должно быть взвешенным, и не поспешным. Лучше подождать несколько дней, чем подвергать ненужной опасности наших солдат».

Меркель повторила, что Германия примет участие в миссии лишь силами ВМС и не будет направлять наземные войска. «Мы должны избежать того, чтобы, пусть даже непреднамеренно, немецкие солдаты будут вынужде-

ны стрелять по израильтянам», — повторяет она на протяжении последних недель.

Еще в начале августа израильский премьер Ольмерт просил Меркель о немецком



участии в миротворческих силах. Учитывая опасность инцидента между немцами и израильтянами, было решено, что Германия займется вопросами «безопасности в райо-

не побережья»: компромисс для соблюдения международных обязательств без риска быть вовлеченными в прямое столкновение с Израилем или «Хизбаллой».

Это будет восьмой миссией немецких военнослужащих в кризисных зонах, но, по историческим и политическим мотивам, эта миссия самая щекотливая. Спустя 60 лет после Холокоста защита еврейского государства стала основой немецкого сознания. «Гарантировать право на существование Израйля является частью наших государственных обязательств», — повторила Меркель. «Даже в спорных вопросах мы всегда на стороне Израйля», — таково кредо всех министров иностранных дел Германии. Именно по этой причине Йошка Фишер, а теперь и Франк-Вальтер Штайнмайер (на фото), несмотря на то, что они часто бывали на Ближнем Востоке для участия в мирных переговорах, всегда отказывались от миссии посредников.

По материалам СМИ

О, спорт — ты мир?..

ФУТБОЛ: ПОБЕДА И СКАНДАЛ

В голландском городе Неймеген футбольная сборная Израйля проводила свой второй матч отборочного турнира чемпионата Европы. И вновь против далеко не самого сильного соперника — карликовой Андорры (голландский стадион временно исполняет роль «своего поля» после того, как УЕФА «по соображениям безопасности» запретила проводить международные встречи в Израйле).

Превосходство израильтян было очевидным. Уже на 9-й минуте Йоси Бенаюн открыл счет. Две минуты спустя Амит Бен-Шошан закрепил успех. На 43-й Шимон Гершон реализовал пенальти. На 69-й отличился восемнадцатилетний дебютант сборной Тото Тамуз.

На 77-й минуте андоррец Сильва получил красную карточку, что не помешало его товарищу по команде Фернандесу забить гол престижа, и встреча завершилась со счетом 4:1 в пользу питомцев Дрора Каштана.

А еще на матче приключился крупный скандал. Раздосадованный поражением своей команды, тренер андорцев Дэйвид Родриго принялся на чем



Андоррец пытается отобрать мяч у Йоси Бенаюна

свет стоит поносить израильтян. По словам капитана израильской команды Йоси Бенаюна, наставник сборной Андорры подбежал к нему и сказал: «Израиль — государство-убийца, а вы все —

преступники. Ну ничего, мы еще переломаем вам ноги».

Пресс-секретарь сборной Израйля Шауль Айзенберг сказал, что Федерация футбола уже подала официальную жалобу в УЕФА, в которой просит разобраться в данной ситуации. «Мы не собираемся молчать в ответ на подобные провокации», — заметил он.

Самое же странное в этой истории заключается в том, что судья матча Синиша Зарнич (Босния), который прекрасно слышал монолог Родриго, показал желтую карточку именно Бенаюну!

Кстати, сам Родриго категорически отрицает «приписываемые» ему слова, утверждая, что ничего оскорбляющего в адрес израильтян не говорил. Но если вспомнить, то в ходе разборки между Зиданом и Матераци тоже вначале казалось, что француз ни за что ударил своего соперника. К счастью, у Бен-Аюна с нервами получше, чем у француза арабского происхождения...

ОДЕССКИЙ МЭР — «ЕВРЕЙ И АТЕИСТ»

Владимир Матвеев ЕТА

Если бы Эдуард Гурвиц и не был евреем, он все же был бы чуточку евреем. Ведь он мэр Одессы, а этот черноморский портовый город, который долгое время считался самым «еврейс-

сказал он о пресловутом пятом пункте советских времен.

Окончив строительный институт в Ленинграде, Гурвиц в возрасте 29 лет приехал в Одессу. На волне экономических свобод конца 80-х он стал одним из первых частных предпринимателей в городе. А в 1990 году он пошел в политику и был избран главой одного из районов Одессы. В 1994-м он стал мэром Одессы. Четыре года спустя Гурвиц был переизбран, но победителем на выборах мэра был объявлен его оппонент — как говорили, из-за политического давления... В марте Гурвиц выиграл перевы-



Мэр Одессы Э. Гурвиц и главный раввин Одессы и Юга Украины А. Вольф

борым городом» Украины, подарил миру политический и культурный сионизм вместе с рассказами Шолом-Алейхе-ма и Исаака Бабеля.

Но мэр Одессы Гурвиц достаточно далек от этих корней, демонстрируя вполне типичное для человека, родившегося и воспитанного при Советской власти, отношение к собственному происхождению. «Еврей — моя национальность, а не профессия, — сказал он корреспонденту ЕТА. — Я — еврей по национальности и атеист».

58-летний Гурвиц — один из четырех евреев, победивших в марте нынешнего года на выборах мэров в крупнейших городах Украины. Вопреки расхожему мнению о неуклонном росте антисемитских настроений в стране, избиратели в четырех областных центрах отдали предпочтение кандидатам-евреям.

Гурвиц, который родился в Могилеве-Подольском, говорит, что всегда чувствовал себя евреем. Он помнит, что его бабушка умела говорить и писать на идиш и на иврите, а его семья праздновала Песах. Но этими данными биографии, вполне типичными для евреев его поколения, его еврейские знания и ограничиваются. Тем не менее, он никогда не скрывал своего еврейского происхождения ради карьеры. «Я был евреем всю свою жизнь, и в моем паспорте в графе национальность было всегда написано «еврей», —

сказал он о пресловутом пятом пункте советских времен.

На последних выборах мэром Херсона был переизбран Владимир Сальдо, а Михаил Добкин и Владимир Гройсман стали соответственно мэрами Харькова и Винницы. Как и в Одессе, во всех этих трех городах действуют активные еврейские общины.

Никто из мэров-евреев не был активным участником еврейской жизни, хотя, как утверждают местные еврейские лидеры, они поддерживают общины иными способами. Илья Гробман, председатель еврейской общины Винницы, говорит, что Гройсман дает деньги на местную еврейскую телепередачу, помог вернуть синагогу в собственность общины и приходит в синагогу «на некоторые еврейские праздники». В Херсоне раввин Йосеф-Ицхак Вольф сказал, что Сальдо «активно поддерживает еврейскую общину на высоком уровне». В Харькове участие Добкина в еврейской жизни пока незначительно. В августе еврейская община попросила мэра помешать планам строительства жилого комплекса на месте бывшего гетто, но офис мэра пока никак не отреагировал на обращение.

Но Гурвиц, который никогда не был членом никакой еврейской организации, всегда откликается на просьбы о помощи, говорят еврейские лидеры. Главный раввин Одессы Авроом Вольф воздаст ему должное за то, что он выделил здание для еврейского детского дома. «Он не религиозный человек, но он помогает общине по мере сил», — сказал Вольф.

Гурвиц признал, что никогда не хотел принимать активного участия в еврейской общественной жизни, однако еврейские проблемы и Израиль — важные части его жизни. На его рабочем столе — несколько сувениров, привезенных из Израиля, где вот уже 17 лет живут его бывшая жена и сын. Станиславу сейчас 23 года, он работает в Хайфском порту.

Во время «Оранжевой революции» Гурвиц поддерживал президента Виктора Ющенко, он член президентской партии «Наша Украина». И все же на посту мэра он старается быть аполитичным, насколько это возможно: он занят решением экономических и социальных проблем города. Гурвиц говорит, что стремится превратить Одессу в процветающий курортный и торговый центр. И хотя он до сих пор считает себя сторонником Ющенко, в его кабинете нет портретов президента. Зато там висит портрет советского физика-ядер-



Мэр Херсона В. Сальдо и главный раввин Херсона и области Й.-И. Вольф

щика и правозащитника академика Андрея Сахарова. Этот портрет, как говорит хозяин кабинета, сопровождает его на протяжении всей политической карьеры.



Татьяна Карелина, журналист

Про хлеб, здоровье и тайные цифры

На прошлой неделе произошел беспрецедентный случай: журналистов выгнали с заседания постоянной комиссии горисполкома по здравоохранению. То есть, сначала пригласили, а потом дружно проголосовали за то, чтобы выгнать. И подобное голосование, и ситуация «пригласили — выгнали» выходят за рамки как закона, так и здравого смысла. Зато вполне укладывается в логику людей, воспитанных во времена, когда землетрясения проходили исключительно без жертв и разрушений... Как объяснила председатель комиссии, главврач роддома № 1 Ирина Головатюк-Юзефпольская, цифры детской смертности в городе слишком тяжелые, чтобы их обнародовать.

Да Б-г с ними, цифрами. Никто уже давно не верит официальной статистике. И все прекрасно понимают, что в этом случае у нас «2» пишут, «7» в уме. Главное — причины. Вот что хотелось бы узнать. Лет 10 назад я уже беседовала на эту тему с компетентной дамой из министерства здравоохранения. Она поведала мне триллер о катастрофически ухудшающемся здоровье будущих мам, плохой экологии и неправильном (или недостаточном) питании. Видно, за это время мало что изменилось. И питаться будущие мамы, несмотря на возросший уровень благосостояния в нашей стране, лучше не стали.

Только вот что интересно. На следующий день после заседания комиссии было обнародовано распоряжение мэра Одессы Эдуарда Гурвица о том, что главный врач одесского роддома № 2 Анатолий Лучков привлечен к дисциплинарной ответственности. Выговор от мэра медик получил за высокие показатели перинатальной и младенческой смертности в подведомственном ему учреждении (20%) и структурном подразделении роддома — женской консультации № 3 (26,2%). При этом в среднем по городу показатель перинатальной смертности составляет 13,6%. За I полугодие 2006 г. он вырос вдвое, констатировали участники аппаратного совещания городского управления здравоохранения. Они считают, что А. Лучков формально относится к рассмотрению каждого случая смерти новорожденного и мертворождения. «Неадекватным образом организована работа по выявлению причин, разработке профилактических мероприятий, анализу вины ответственных лиц», — сказано в сообщении. Работу в роддоме № 2 решено считать неудовлетворительной...

В свете этой информации меркнет даже грядущее повышение цен на хлеб. По словам начальника Главного управления сельского хозяйства и продовольствия Анатолия Новаковского, изменения обусловлены увеличением закупочных цен на зерно, подорожанием энергоносителей и другими факторами. Среди этих факторов то, что сейчас фактический монополист на рынке хлебопечения Одессы, диктующий цены, «Одесский каравай» закупает муку через киевскую лизинговую компанию, что поднимает цену хлеба до 20%. Раньше предприятие пользовалось поставками местного комбината хлебопродуктов, но их неполные объемы, нарушение сроков, срыв договоров послужили поводом для прекращения сотрудничества. «Если Кулиндоровский комбинат предложит приемлемые условия, мы, как третья сторона, будем просить «Одесский каравай» принять их, так как тогда можно будет слегка удержать цены», — говорит зам. начальника областного управления экономики Тамара Подвысоцкая. Однако она предложила помнить, что «все мы стремимся к цивилизованному рынку, и никто не вправе сегодня навязывать хлебопекам, с кем им сотрудничать».

А пока Одесская облгосадминистрация подготовила письмо в Минэкономики, министерство аграрной политики и другие профильные министерства с просьбой выработать методику формирования цен на хлеб. Так что цены на хлеб подниматься будут, но уже не хаотично, а по строгой методике.

Так что будущим мамам советуем отказаться от хлеба, как не очень здоровой пищи, тем более что и цены на него растут. И переклеститься на пищу более здоровую — фрукты и овощи. И, главное, поменьше обращать внимание на негативную информацию. Вроде этой статьи...

Новости вкратце

Конференция «Одесса и еврейская цивилизация»

Пятая международная научная конференция «Одесса и еврейская цивилизация», которая пройдет 23–25 октября, будет посвящена 185-летию со дня рождения Льва Пинскера. Основная тематика форума — зарождение и развитие сионистских идей среди одесской интеллигенции. Вопрос будет рассматриваться в контексте взаимодействия и противоборства с прочими политическими, общественными и общекультурными движениями.

К конференции готовятся доклады о сионистских веяниях среди евреев Российской империи до 1881 г., о развитии сионистского движения в Одессе, об отношениях сионистов с нееврейскими общественными и политическими движениями, о философской основе идеологии сионизма и ее нравственно-этической проблематике.

Организаторы встречи — одесский еврейский общинный центр «Мигдаль», Институт иудаики (Киев), московский центр научных работников и преподавателей иудаики в вузах «Сэфер», Одесское общество еврейской культуры, Одесский национальный университет им. И. Мечникова. Поддерживает проведение форума региональное отделение Американ-

ского еврейского распределительного комитета («Джойнта»).

В Антарктиде джаза нет?

В этом году в VI Международном фестивале «Джаз-карнавал в Одессе», который пройдет с 15 по 17 сентября, примут участие представители 13 стран. Среди участников праздника — исполнители из Германии, Франции, России, США, Украины, Австрии, Сербии, Италии, Норвегии, Грузии, Ирана, Сенегала и Нидерландов. По словам арт-директора фестиваля, начальника областного управления культуры Юрия Кузнецова, «в Одессу не приедут разве что музыканты из Антарктиды». Он отметил, что весь фестиваль будет полистилистичен. Так, 5 коллективов в основной концертной программе, которая пройдет на сцене филармонии, — исполнители классической музыки. Представители Ирана и Сенегала продемонстрируют «глубинную фолк-культуру», австрийско-хорватский ансамбль представит балканские напевы. Арт-директор также рассказал, что из Германии в Одессу приедет коллектив из 35 человек. «Это огромная удача, потому что приглашение такого коллектива могло бы съесть весь бюджет фестиваля. Но благодаря моему сотрудничеству с атташе по культуре посольства Германии, мы сможем

приобщиться к их музыке», — пояснил Ю. Кузнецов.

Традиционно в рамках праздника пройдет «Джазовая регата» в акватории Одесской бухты под музыкальное сопровождение джазовых ансамблей, которые расположатся на судейских катерах. 12 сентября по Французскому бульвару, Большому Фонтану и Слободке начнет курсировать «Джазоход» (трамвай с джазовым оркестром). 16 сентября состоится молодежная акция «Jazzomania» — марафон ди-джеев. Также планируется открыть тематическую фотовыставку, для которой отобрано уже около 140 работ фотхудожников. Кроме того, в рамках фестиваля 17 сентября в третий раз будет проведена благотворительная акция «Миллион улыбок» для детей школ-интернатов и из малообеспеченных семей. «Многие ребята, побывавшие на прошлых акциях, настолько очаровались джазом, что теперь занимаются в музыкальных школах», — подчеркнул генеральный продюсер форума Михаил Фрейдлин. Он также добавил, что отныне фестиваль станет акцией памяти джазмена-одессита Леонида Утесова. Поэтому теперь концерты традиционно будут открывать запись его обращения к одесситам. «Эти слова и через 100 лет будут волновать лю-

дей так же, как нас сегодня», — считает Ю. Кузнецов.

Очень элитное кино

В Одессе стартует новый всеукраинский проект кинодистрибьютора артхаусного кино «Артхаус Трафик». Это будет сеть клубных DVD-показов артхаусного кино в формате «паблик видео», которые будут проходить в помещениях арт-клубов и арт-кафе.

Такие регулярные клубные показы в нескольких крупнейших городах — культурных столицах Украины — призваны расширить аудиторию артхаусных фильмов и приобщить зрителей «к живому, неформальному общению».

Дистрибьютор уже обладает авторским правом на публичную демонстрацию (показы в формате «паблик видео») свыше 20 артхаусных киношедевров. В ближайшем будущем этот список существенно пополнится.

«Пилотные» показы в Одессе начнутся в сентябре в арт-клубе «Выход». 21 сентября здесь будет показан антиглобалистский анимационный фильм режиссера Хуана Антина «Меркано-Марсианин» (Аргентина). Этот фильм стал обладателем внушительного списка призов многих кинофестивалей мира и признан «прорывом» аргентинской анимации на мировой экран.



Народные артисты или артисты из народа?

Моя жена, проведшая юность в Германии, пожив в СССР, увы, со временем свылась со многим — к примеру, с очередами, с вечным «дефицитом», с необходимостью ходить на политзанятия... Лишь одно вызывало недоумение и возмущение, которые овладевают ею и сегодня, когда и страны такой уже нет, и строя — тоже. То, что ценность деятелей искусства и культуры, их положение в табели о рангах по-прежнему определяются так называемыми почетными званиями, чего нет нигде в цивилизованном мире.

На протяжении многих лет я объяснял это тем, что у нас (по крайней мере — в театрах и на классической музыкальной и балетной сцене) от званий зависят зарплата, степень востребованности, иерархия в «прайде единомышленников», пенсия и в финале — разряд последнего выноса на театральные подмостки... Успеха я, откровенно говоря, не имел, и она стояла на своем — до августа. В этот день наша любимая телепередача «Пока все дома» представляла известного дрессировщика тигров Багдасарова. Он, в частности, рассказал, что, будучи заслуженным артистом Армянской ССР, во время гастролей жил с семьей в гостиничных номерах на чetyре койки и без графина, а став народным артистом РСФСР, получил право на люксы. Этот простой, житейский пример как-то заставил жену дрогнуть и по-новому задуматься о совковой системе ценностей.

По удивительному совпадению эта передача вышла в день 70-летия со дня учреждения почетного звания «Народный артист СССР». августа 1936 года, в разгар сталинского террора, ими стали 13 человек, среди которых — основатели МХАТа К. С. Станиславский и В. И. Немирович-Данченко, певица А. В. Нежданова... Антонина Васильевна была связана с нашим городом, ее имя носит Одесская музыкальная академия, хотя мне ближе родное имя — Консерватория. С ней переплетены судьбы великих музыкантов, народных артистов СССР Давида Ойстраха, Эмиля Гилельса, а вот Святослав Рихтер высшее образование получил в Москве. В Одессе родились, учились или работали знаменитые вокалисты Белла Руденко, Раиса Сергиенко, Алексей Кривченя, балетмейстер Игорь Моисеев. Жемчужина у моря дала и народных артистов СССР, представлявших джаз, оперетту, эстраду — Утесова, Водяного, Ефима Березина (Штепселя). Кстати, он и его напарник Юрий Тимошенко (Тарапунька) говорили о себе с легкой самоиронией: «Мы — не народные артисты, а артисты из народа!»

Можно по-разному относиться к самому институту «народных артистов», к критериям, по которым их определяли власти, но «Одесский список» и по сегодня внушает уважение — в нем представлены выдающиеся мастера, а первая тройка вошла в историю мирового искусства.

...Прошло пятнадцать лет с того дня, когда это звание было присвоено в последний раз — Алле Пугачевой и Олегу Янковскому. Любопытно, но и сегодня советские титулы — в цене. Живы и старые обиды. Недавно Владимир Конкин, отмечая круглый юбилей, с горечью сказал, что до сих пор у него нет звания народного артиста РСФСР, словно позабыв, что его блистательный партнер по фильму «Место встречи изменить нельзя» — поэт, бард, актер Владимир Высоцкий — получил заслуженного лишь посмертно!

Недавно — в честь национального праздника Украины — очередные звания получили артисты, музыканты, художники, поэты. Среди них есть и носители советских регалий, и молодые люди, творческая судьба которых только начинается. А вот карьера, судя по всему, уже состоялась...

Встречи

МОРЯК-ПИСАТЕЛЬ О СЕБЕ И КНИГАХ

В общинном доме еврейских знаний «Мория» состоялась встреча с Аркадием Иосифовичем Хасиным, человеком, который несколько десятилетий плавал по морям-океанам и при этом рассказывал о своих коллегах-моряхах в газетах, журналах и книгах. Книг собралось уже немало, больше десяти, и все они были представлены на подготовленном к этой встрече специальном стенде. Правда, не все, одну из последних книг — «Палестинский грех» — автор неожиданно для организаторов встречи принес с собой, поскольку сам получил ее в одесском издательстве «Optimum» накануне. Несколькими месяцами ранее в том же издательстве вышел отдельной книжкой его рассказ «Цыганский барак», уже опубликованный прежде в сборнике «Путешествие на край ночи». Рассказ моряка-писателя о своей жизни на море и в литературе с юности и до сегодняшних дней, когда позади осталось 75 прожитых лет, гости дома «Мория» слушали с необыкновенным вниманием и интересом.

Небольшая по объему книжка «Цыганский барак», всего в сорок страниц, появилась на свет благодаря тому, что упомянутый уже одноименный рассказ привлек внимание Одесского ромского конгресса и управления по делам национальностей и миграции Одесской областной государственной администрации. Дело в том, что это одна из первых в Одессе, а может, и во всей Украине попыток отразить в литературе Пораймос — такое же трагическое явление для цыганского народа, каким для еврейского был Холокост. Нацисты целенаправленно уничтожали не только евреев, но и ромов. Председатель Одесского ромского конгресса С. Ермошкин уверен, что рассказ-воспоминание о страшных и горьких днях его соплеменников, попавших в фашистское гетто, станет началом литературно-документальной серии «Пораймос. Книга памяти ромского народа». Аналогов такой серии в Украине пока нет.

Идею рассказа автору подсказал писатель-краевед Александр Розенбойм после того, как услышал вскользь упомянутый эпизод из жизни подростка Аркаши Хасина в Карловском концлагере на севере Одесской области. Представляя на встрече в «Мории» творчество своего друга, Александр Юльевич заметил, что вся его взрослая жизнь — сплошная командировка: производственная, в качестве судового механика — в море и «творческая» — в постоян-

ном размышлении об увиденном, услышанном и пережитом. Зрелым и привлекательным плодом этих размышлений и литературных опытов стали книги очерков, эссе и рассказов.

Сказанное в полной мере относится и к сентябрьской новинке «Палестинский грех». Этот «грех» взял на душу потомственный кочегар Иван Григорьевич Скрипников, впоследствии добрый наставник и защитник молодого кочегара Аркадия Хасина. Он позволил себе во время рейса в Палестину, в 1946 году, когда еще не было Государства Израиль, выполнить нехитрую просьбу соседки по одесской коммуналке Берты Абрамовны Розенфельд. А заключалась просьба в том, чтобы попытаться найти в Хай-



фе хоть какие-нибудь следы брата Арона, который, спасаясь от погромщиков, эмигрировал в Палестину в начале двадцатых годов. Удобный случай представился: среди рабочих, прибывших в Хайфе на борт черноморского судна для выгрузки новороссийского цемента, оказалось немало евреев, говоривших по-русски. У одного из них Иван Григорьевич и спросил, не знает ли он человека по имени Арон Розенфельд. И вот этого короткого разговора было достаточно, чтобы по прибытии в Одессу его и других моряков за «контакты с иностранцами» списали с судна и лишили заграничной визы...

В книге присутствует немало счастливо сохранившихся в памяти, познавательных,

талантливо описанных эпизодов, удивительных для современных молодых читателей, но в те годы — печальных и унижительных для моряков. Не будь на морском флоте таких наблюдательных, ясно мыслящих и обладающих литературным даром людей, как Аркадий Хасин, многие характерные обстоятельства той несладкой жизни в «замкнутом пространстве» судна, в том числе природа и механизм иных мерзостей советской системы, так и не стали бы широко известными. Не дошли бы до нас и неприглядные факты сталинского, хрущевского и брежневского времени, убедительно показывающие дискриминационное отношение власти к тем немногим евреям и другим «инородцам», которым удалось получить разрешение для работы на судах дальнего плавания. Самому Хасину «закрывали» визу пять или шесть раз исключительно по причине его национальности. Впрочем, страдали от полицейского режима, «шпиономании» на морфлоте и славяне, правда, в меньшей степени. Евреи подозревались как бы априори.

Во вступительной части «Палестинского греха» моряк, побывавший во многих странах мира, призывает помнить все то, что с нами было. Как Советский Союз вооружал арабские страны, пытавшиеся душишить Израиль. Как воевала власть с собственным народом: при Сталине — с так называемыми врагами народа и «безродными космополитами», при Хрущеве — с творческой интеллигенцией и со «стилягами», при Брежневе — с диссидентами и «сионистами». Призывает передавать последующим поколениям эстафету памяти о гетто и нацистских концлагерях. Чтобы сегодня фашиствующие молодчики не оскверняли еврейские кладбища и памятники жертвам Холокоста, не убивали людей неславянской внешности. А на международной арене хорошо бы навсегда отбить желание у иных президентов «стереть с карты мира Израиль». Иначе, как в тридцатые годы, мир снова будет отдан во власть фашистов.

Директор «Мории» Геннадий Кацен ознакомил собравшихся с программой предстоящих встреч, на которых с рассказами о недавних зарубежных поездках в Венгрию и Англию выступят режиссер и киновед Самуил Имас и заслуженный врач Украины Леонид Авербух.

Школа

СНАЧАЛА — ПРОГУЛКА ПО ДУНАЮ



как работает и развивается здешняя еврейская школа. В честь «первого звонка» юные певцы и танцоры выступили с небольшой концертной программой.

Нынешний сентябрь принес много обнов в школу. После летнего ремонта здания, аренду которого удалось продлить еще на пять лет, засияли свежестью и чистотой, наполнились уютом все классы, кабинеты, детсадовские комнаты и другие помещения. Особенно это заметно в столовой, где появились новые столы, стулья, шторы, занавеси. Здесь установлена современная аппаратура, позволяющая использовать столовую и в качестве видеозала. Более качественная техника пришла в компьютерный кабинет.

После того, как первоклассница Маша Переверза дала первый звонок, все участники и гости торжественной линейки сели в автобус и отправились на морвокзал. Там их ждал теплоход «Чайка», на котором они совершили часовую прогулку по Дунаю. На борту судна дети с участием преподавательницы школы ребятишки Леи активно обменивались впечатлениями о том, как они провели летние каникулы. А у родителей была возможность подробно расспросить директора НУВО «Хабад» Я. Е. Шостака о перспективах еврейской школы в

Измаиле. В нынешнем году здесь предстоит первый выпуск, и вполне понятно желание школьников и их родных заранее поделиться с дальнейшими шагами.

На следующий день в измайльском «Хабаре» начались будни шестого учебного года. Заметно увеличилась численность учащихся (новый первый класс плюс впервые — девятый). В школу пришли новые учителя, в частности украинского и английского языков. Дирекции и педагогическому коллективу предстоит подготовиться к приходу в школу авторитетной комиссии с целью продления лицензии министерства образования Украины. Это значит, что снова придется подтверждать высокие государственные стандарты обучения. Но и в будни здесь помнят о праздничных днях: в школе уже идет подготовка к еврейским осенним праздникам.



Награды

На сцене Севастопольского академического драмтеатра им. Луначарского во время торжественного вечера, посвященного 15-й годовщине Независимости Украины, глава городской госадминистрации вручил орден «За заслуги» III степени инженеру Исааку Скурянскому. Высокой государственной награды он удостоен за полувековой трудовой путь в Центральном конструкторском бюро «Черноморец», которое навсегда осталось местом творческой деятельности севастопольского инженера-фотографа. В области производственной фотографии, этой, казалось бы, обыденной сфере, Исаак Михайлович стал признанным мастером, новатором, рационализатором. В официальном представлении к награде отмечается, что «ни один проект или научно-исследовательская работа, выполненные на государственном предприятии «ЦКБ «Черноморец», не обходились без участия Исаака Михайловича». Ему принадлежат и фотоиллюстрации фрегата «Славутич» — флагманского корабля военно-морских сил Украины.

Исаак Скурянский отличается творческим подходом к решению любой задачи, умением выбрать единственно верное и перспективное направление. Когда необходимо, он может легко обосновать и доказать свою правоту. За активную новаторскую деятельность И. М. Скурян-

ОРДЕН ИСААКА СКУРЯНСКОГО

ский получил в свое время восемь авторских свидетельств на изобретения. Одно из таких



Исаак Михайлович Скурянский

изобретений получило название «вечный чертеж». По утверждению журнала «Изобретатель»,

Семен Венгер Севастополь

он «не мокнет и не горит, его можно мять, тысячи раз складывать, тиражировать и в то же время удастся быстро исправить замеченную ошибку или изменить рисунок». Это был новый чертежный материал — лавсановая калька, внедренная впоследствии на большинстве предприятий судостроительной промышленности СССР. Экономический эффект составил по стране миллионы рублей.

Пришли новые времена — ЦКБ «Черноморец» выходил на мировой рынок. И Исаак Михайлович наладил выпуск красочных фотоальбомов, которые без переводчика убедительно показывают потенциальным зарубежным партнерам широкие возможности и успешные перспективы делового сотрудничества с севастопольскими конструкторами.

С творчеством Скурянского знакомы и подопечные еврейского благотворительного центра «Хесед Шахар». С его участием создан стенд «В сражениях с фашизмом», где размещены фотографии ветеранов Великой Отечественной войны. На недавней встрече в клубе творческой интеллигенции «Хесед» Исаак Михайлович рассказывал о своем творческом пути и принимал поздравления с высокой наградой.



Марк Найдорф, культуролог

Бабуины

Бабуин — крупная обезьяна. «Питается растительной и животной пищей. Местами сильно вредит сельскохозяйственным культурам», — деликатно добавляет справочник. На самом деле, бабуины весьма беспокойные соседи, их нападения на плантации и даже скот делают их имя нарицательным. Обитают бабуины в Африке, в Европе живут только в зоопарках. К нам их агрессия вроде бы не относится, но африканским крестьянам и фермерам бабуины вредят очень чувствительно.

Вот пример. ИТАР-ТАСС сообщает 28 июля из Претории (ЮАР) следующее. «Обнаглевшие бабуины вконец запугали фермеров южноафриканской провинции Квазулу-Наталь. Свои опустошительные набеги на крестьянские поля обезьяны совершают по всем правилам военного искусства. Сначала идет разведка — группа из нескольких бабуинов выясняет обстановку на месте. Потом, если поблизости нет людей, по сигналу вожака вся стая кидается на добычу, не оставляя после себя ни единого початка кукурузы. А недавно бабуины стали нападать даже на отары овец. Сторожевые собаки не в силах противостоять натиску стаи крупных — высотой в метр обезьян с 5-сантиметровыми клыками. Покончив с овчарками, хвостатые разбойники кидаются на ягнят и даже овец и разрывают их на куски. «У каждой стаи — в ней примерно полсотни обезьян, есть свой вожак», — рассказывает местный фермер. — Дисциплина у них такая, что любой строевой офицер позавидует. Именно вожак руководит набегом, и если застрелить его, вся стая разбегается. Но ненадолго. Вскоре они возвращаются вновь с новым предводителем и подчистую «сметают» весь урожай перед самым его сбором. Обнаглели до того, что куснут пару раз початок и бросают его». Пытаясь спасти урожай, фермеры швыряют в бабуинов камни, у кого есть ружья, палят в разбойников».

«Массовое убийство бабуинов — не решение проблемы», — ответил на многочисленные жалобы фермеров представитель Департамента охраны природы. Департамент живет по европейским правилам и получает гранты от международных природоохранных организаций. Он охраняет права животных, а не людей.

В памяти всплывают привычные аргументы. Во-первых, все должны осознать, что обезьяны жили в тех местах еще до того, как там появились люди. Следовательно, люди там — оккупанты. Во-вторых, цивилизованные европейцы привыкли в первую очередь оберегать права слабых — меньшинств и животных, т. е. у бабуинов — преимущественные права. Стрелять в них нельзя. Насилие неприемлемо (европейцы — в полном соответствии с гуманными европейскими законами! — преследуют хозяев, подозреваемых в бесчеловечном обращении с домашними собаками). Но и в переговоры не вступишь. Зачем бабуинам переговоры?

Чего нельзя делать бабуинозащитники говорят, но не говорят, что можно. Это — не их забота.

«Недавно стадо бабуинов напало на женщин и детей в районе Гарисса на востоке Кении. Три человека получили серьезные раны. Особенно пострадала двухлетняя девочка, которая с укусами и глубокими царапинами отправлена в больницу. ... В день инцидента стадо из 70 бабуинов, видя, что люди не желают поделиться с ними маисом, решили добыть еду силой. В схватке обезьяны вышли победителями».

Может, гуманно было бы уйти, оставив бабуинам «оккупированные территории»? Но что они тогда будут грабить? Тоже негуманно... Проблема!..

Эпизоды жизни

Жанна Михайлова Одесса

КОЛЛЕГИ, ПОСЛУЖИВШИЕ ОДЕССЕ

В июне прошлого года в нашей газете был опубликован очерк «Унесенные войной», в котором одесситка Жанна Михайлова рассказала о своих близких, погибших на фронтах войны или ставших жертвами фашистского геноцида евреев. Сегодняшние ее воспоминания — о людях и делах крупного проектного института «Укрюжгипрокоммунстрой», которому Одесса и другие города Юга Украины обязаны восстановлением и развитием водопроводного и канализационного хозяйств, городской инфраструктуры, в частности, электротранспорта, укреплением морского побережья и другими значительными проектами.

Мне повезло, прямо со школьной скамьи я попала в дружный коллектив высокообразованных, интеллигентных, талантливых, добрых и чутких людей, которые окружили меня вниманием и заботой. Это было веселое племя настоящих одесситов: остроумных, неунывающих, заряжающих своим оптимизмом и юмором других. Многих из них здравствуют и поныне, хотя кто-то уехал в дальнее зарубежье, кто-то остался в Одессе. Иных уж нет... В моей жизни они оставили неизгладимый след, и я буду помнить об этих людях до последних дней. Благодарна судьбе, что она свела меня с ними.

«УкрКукерШинкерСлавныйстрой» — таково шутивное название нашего института, составленное из фамилий главного инженера, директора и главного бухгалтера. Кстати, ими же придуманное. Институт был основан в январе 45-го, с тех пор несколько раз менял свое название. Создавался он как филиал республиканского института «Укргипрокоммунстрой» министерства коммунального хозяйства УССР. Первым директором филиала был некто Миллер (его имени и отчества, к сожалению, не знаю). Первоначальное название продержалось до апреля 1969 года, когда филиалу был присвоен статус института по проектированию объектов коммунального строительства «Укрюжгипрокоммунстрой». А уже ближе к нашим дням, в мае 1991 года институт стал арендным предприятием «Одессакоммунпроект», каковым остается и поныне.

На работу сюда я пришла 19-летней девушкой ровно пятьдесят лет назад, 12 сентября 1956 года. И на несколько десятилетий институт стал моим родным домом. По складу ума я гуманитарий, поступала на филфак Одесского университета, сдала все экзамены, но не прошла по конкурсу — не хватило одного балла. Пришлось устраи-

ваться на работу, не имея специальности, что было непросто. В течение полугода училась красиво писать и чертить. Найти работу удалось только через год. И то первое время была ученицей без зарплаты. Но спустя несколько месяцев, когда мои чертежи приобрели пристойный вид, меня официально определили копировщицей в строительный отдел, который возглавлял Владислав Густавович Козика. Относились ко мне доброжелательно, и я не стеснялась обращаться за помощью к инженерам отдела.

Подружилась с Юлей Калининой, молодым специалистом, сидевшей рядом со мной. Она мне многое объясняла. Одним из первых заданий был чертеж фонтана Городского сада. Очень волновалась, боялась, что ничего у меня не получится. Работа была специфической: нужно было больше рисовать, чем чертить. На помощь пришла Эмма Матвеевна Шпильберг, архитектор нашего отдела: она так доходчиво все пояснила, что не получить у меня уже не могло. Автором реконструкции фонтана был архитектор Дмитрий Константинович Жмиренко, человек одаренный, но угрюмый и немногословный. Ему принадлежало много талантливых проектов, но в личной жизни он был несчастлив, судьба его сложилась трагически. Любимая девушка ушла в монастырь, а он всю жизнь оставался одиноким однолюбом. С годами стал прикладываться к рюмке, дважды пытался покончить с собой, покалечился, но остался жив. Сотрудники принимали в нем живое участие, ходили в больницу... Но он замкнулся, перестал принимать еду и умер.

Спустя несколько лет, уже в шестидесятых годах, инженеры электроотдела спроектировали подсветку фонтана в Горсаду. Вокруг фонтана на четырех опорах были установлены прожекторы, внутри которых вращались диски. И в вечернее время, через каждые три-пять минут струи воды по всему периметру и в центре чаши меняли окраску, что создавало потрясающий цветовой эффект. Это продолжалось лет пять, потом по неизвестной причине подсветка исчезла.

Первое время наш институт находился на Ришельевской, 14, там, где сейчас магазин мужской обуви. Затем, по мере расширения, переезжал: сначала на первый этаж «Детского мира», а в конце 1954 года — в Колодезный переулок. Флигель в Колодезном до революции являлся частью большого доходного до-

ма, владельцем которого был крупный коммерсант, купец первой гильдии Ушер Григорьевич Ландесман (однофамилец некогда известного в Одессе доктора). В этом флигеле размещался его большой магазин готового платья — мужской и женской одежды. Над входом в магазин покоились скульптуры кариатид, держащие в своих руках кронштейн с большим газовым фонарем. В огромных подвалах находились склады, откуда лифт-подъемник подавал товары в торговый зал. Дом начинался с Полицейской, 40 и заворачивал в Колодезный переулок. В те далекие времена хозяин дома жил в парадном (со стороны Полицейской), в квартире № 4. Время безжалостно расправилось с бывлой архитектурной красотой, оставив нам покореженных кариатид с отбитыми руками. По счастливой случайности, в течение десяти лет мне довелось жить в том же парадном, только в квартире № 2. Еще были живы люди, помнившие учтивого хозяина и его шикарный магазин.

Ко времени переезда сюда нашего института на первом этаже располагался магазин хозяйственных товаров, на втором — клуб охотников. На третьем же разместился институтский проектный зал, еще выше чердак-мансарда, именувый нами голубятней, принял к себе архив-библиотеку и склад института. Вместо крыши здесь был стеклянный фонарь. Основная жизнь института кипела в проектно-монтажном зале. В его первой половине, отделяемой от другой полуперегородкой, находились три отдела: строительный, «теплогаз» и электроотдел. Вторая половина была отдана в распоряжение отдела водопровода и канализации. В те годы работала славная когорта специалистов, многие из которых получили образование за границей. Это были старые интеллигенты, профессионалы своего дела с большим авторитетом в городе. Владимир Владимирович Штрауб, Ефим Львович Портной, Илья Абрамович Бронский, Николай Сергеевич Сотников, Георгий Георгиевич Цицианов, Александр Григорьевич Бродский, Моисей Григорьевич Каждан, Илья Маркович Шамис, Алексей Никифорович Фесик, Алексей Яковлевич Гачков, Наум Захарович Ярославский, Николай Тимофеевич Кожевников, Евгений Давидович Уманский, Илья Соломонович Чернявский... Возглавлял институт бывший фронтовик Константин Арнольдович Шинкер, большой эрудит, меломан, интеллигент. У него была прекрасная библиотека, которой мне посчастливилось пользоваться в течение нескольких лет.

стр. 19 >>>

Благоговение и восторг вызывало звание писателя лет сто тому. Да и пятьдесят лет назад, пожалуй, тоже. Хотя не стоит быть категоричным — у кого вызывало, у кого совсем наоборот. Хрестоматийный пример — некий Антон Павлович, категорически представлявший как «доктор Чехов».

Трепетный лектор, заводя очи горе, скажет, что в этом пример нездешней интеллигентской скромности автора «Чайки» и «Трех сестер». Менее восторженный человек может предположить иную подоплеку чеховской позиции, нежели скромность. Скажем, разборчивость.

На протяжении многих десятилетий профессия «писатель» в широких кругах интеллигентного общества была окружена ореолом и определялась то как «властитель дум», то как «инженер человеческих душ». Но неужто все, кто сподобился, по пушкинскому выражению, «марать летучие листы» заслуживали подобных определений?

УГОЛЬ, АЛМАЗ И ПРОЧЕЕЕ

этим матерым человецищем!), а с другой возвышала: вот Лев Толстой писатель, вот и я писатель тоже. В общем, куда конь с копытом, туда и рак с клешней. Вот и получалось, что все писатели. И Короленко с Вересаевым, и Арцыбашев с Чарской.

Если рядом с Львом Толстым числить себя писателем воспитанному человеку неловко, поскольку Лев Николаевич — великий, то рядом с Чарской тоже неловко, поскольку ее писания — не совсем литература.

Еще один, правда, не автор, а персонаж, на вопрос: «Вы писатель?» отвечал сурово: «Я — мастер». Возможно, из приведенных выше соображений. Неловко было иначе. То есть, нетрудно углядеть, что люди, создававшие культурную ткань столетия, относились как к самой профессии, так и к наименованию ее осторожно. Не без опаски, избегая попадать под клеймо.

Елена Каракина



рок. Вот такой замкнутый цикл получился.

Вроде бы государство победившего пролетариата закончилось. Вроде бы его институты отошли в небытие. Но это только «вроде бы». Поскольку фактически все обстоит иначе.

Вдруг на пороге одного из кабинетов Одесского литературного музея материализуется персона, сообщающая: «Я — писатель». И эта персона требует к себе повышенного внимания, а также уважения и почета. Поскольку она занимается не каким-то бросовым делом, а чего-то там пишет. И вдобавок еще член Союза писателей! «Вы — литературный музей и вы обязаны, раз я — писатель и член союза писателей, поместить мои шедевры на самом видном месте и написать мне благодарственные письма за то, что я вам подарил свои книги».

Лев Николаевич Толстой — отдыхает. Антон Павлович Чехов — тоже. Они просто наповал сражены неоспоримой логикой пришедшего в музей «члена союза»: «Писатели, которых вы показываете, — писатели прошлого. Я — писатель двадцать первого века».

Остается только склонить голову перед неотвратимостью. Вы помните, а может, и не помните, но стоит напомнить строки из предсмертного монолога Сирано де Бержерака из одноименной трагикомедии Ростана: «О, глупость, страшный враг, вот, наконец, и ты!».

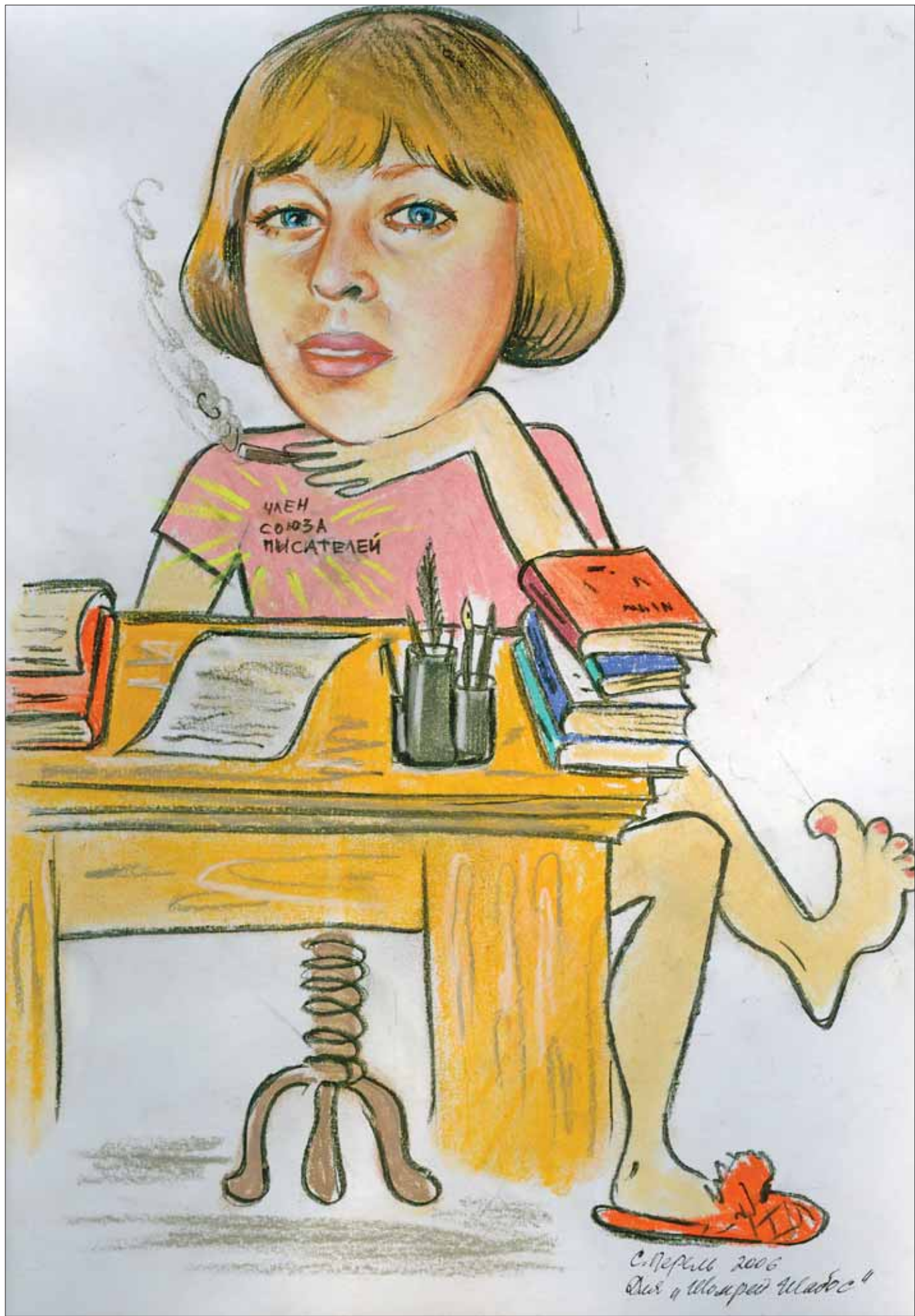
Умиравший Сирано, тычущий шпагой наугад, поражает и глупость. Но трагикомедия — романтическая. Убийство глупости — иллюзорно. Глупость — бессмертна. Как и бессовестность, как и бесстыдство, как и бездарность.

Что прикажете делать с такой не краснеющей особью, которая считает себя вправе сообщить: «Я поэт, писатель и прозаик». Об известном анекдоте: «Про каких таких заек?...» особь не осведомлена.

Зато особь осведомлена: «В Одессе строили Растрелли и Монферран». То, что они никогда здесь не строили, особь не волнует. Она усвоила пару-тройку имен. «Ваш музей показывает Пушкина, Багрицкого, Паустовского и Бебеля...» Ой, как интересно! Что, оказывается, пылливый ум члена союза писателей может углядеть в Одесском литературном музее! Экспозицию политического деятеля германской социал-демократии II Интернационала Августа Бебеля! Ничего что ни к селу, ни к городу. Просто имя «Бебель» привычнее выговаривать, чем «Бабель». Членам союза писателей привычнее. Ох уж эта дрянь, вне угля и алмаза!

Причем здесь уголь и алмаз? Для сравнения. Как принято в литературе. Уголь и алмаз — производные от одного и того же химического элемента. Под воздействием времени и внешних условий они принимают форму одного или другого. Писатель — пишет, читатели — читают. Есть алмаз, литература на века. По вкусу — от Гомера до Льва Толстого, Юрия Трифонова и Фазиля Искандера. До Толкиена, Габриэля Гарсиа Маркеса и до Дж. К. Роулинг. Есть уголь — от Чарской — до дамских либо желтых романов наших дней. Авторы обойдутся без наименований, поскольку в рекламе не нуждаются. Но их читают! Каким бы дреком, без всякого фефера, ни было бы производимое ими, но их читают! Чарская имела право называться писателем, поскольку на ее дурном вкусе выросло и погибло как минимум поколение. «Княжна Джаваха»... Не помните? Нет? Ну и не стоит. Мадам Чарская, конечно, не заслуживала звания писателя в его высоком смысле. И все-таки это был уголь.

Но что прикажете делать с этими, меж углем и алмазом? С беднягами, наглыми, как танк, верткими как угорь, абсолютно никому не нужными, но именующими себя по необразованности гордым именем «писатель»? Более того, «поэт и прозаик». Боюсь, с ними ничего делать не надо. Время (читай законы рынка) и так от них сдыхается. А они сами по себе — забава, несусазица, нонсенс. Поразительное непопадание в яблочко, ай, какая жалость, вы опоздали на последний трамвай. Дрыгнем ногой, чтоб не цеплялся! Не потому, что имя писателя так высоко. Да и писать следует либо для себя, либо для читателя. А третье — между углем и алмазом. Для карьеры в союзе писателей. Дрек без фефера. Тьфу!



Естественно, первым приходит на ум при слове «писатель» облик седобородого старца, землепашца и вегетарианца, чье философское учение вызвало серьезное брожение умов в дореволюционной России. Остальные взрастали, так сказать, под его сенью. Которая, с одной стороны, принижала (уй, какими маленькими казались все рядом с этой глыбой,

То ли дело общественные институты! Особенно, созданные государством победившего пролетариата. Они, эти организации, подошли к профессии просто и без затей. Раз человек чего-то пишет, значит, он — писатель. А коль скоро писатель — значит и член союза писателей. А раз член союза писателей — значит писатель навсегда. И точка. Лев Толстой без огово-

ШОМРЕЙ ШАБОС

ТВОЯ
ЕВРЕЙСКАЯ
ГАЗЕТА!

ВНИМАНИЕ!

ПРОШЕДШЕЕ АНКЕТИРОВАНИЕ
В СОЦИАЛЬНОЙ СЛУЖБЕ ОБЩИНЫ
«ХАБАД-ШОМРЕЙ ШАБОС»
ПОДПИСЫВАЮТСЯ АВТОМАТИЧЕСКИ!

БЕСПЛАТНО
ПОДПИСКА
ИНТЕРЕСНАЯ
ИНФОРМАЦИЯ!

ОН УЖЕ
ЧИТАЕТ НАС!
АТЫ? А ТВОЙ ДРУЗЬ?

ЗВОНИ:
728-07-70

КВ. 4
ДЛЯ
ПИСЕМ
ЮЩЕНКО
ГАЗЕТ
ИЗРАИЛЬ
СОВКУ
ЗЕРКАЛО

ХАБАД
ШОМРЕЙ ШАБОС



«Я люблю тебя, жизнь...»

<<< Окончание. Начало в №44.

Творческая жизнь Бернеса в эпоху «оттепели» не была безоблачной. Марк Наумович любил французский шансон, и официальные идеологи направили на Бернеса острие критики — безусловно, несправедливой. Это касается в первую очередь статьи в «Правде», которая называлась «Пошлость на эстраде». И хотя там фигурировал не только Бернес, было понятно, что главный «герой» заказной критической статьи именно он. К счастью, опала длилась недолго, и Марку Наумовичу, которого на время отстранили от выступлений на престижных площадках, на телевидении и радио, были возвращены заслуженные им права активно общаться с публикой, кумиром которой он был.

Прошло почти четыре года с тех пор, как Бернес овдовел. 1 сентября 1960 года он повел Наташу в первый класс и в толпе родителей обратил внимание на красивую женщину, которая привела в школу сына. Рядом стоял ее муж, француз, фотокорреспондент газеты «Пари матч» Люсьен Но. Они были знакомы. Люсьен представил Бернесу свою супругу Лилию. И — 49-летний артист влюбился! Дальше было все то, что произошло, когда он «отбил» у супруга Паоло. Несмотря на разницу в восемнадцать лет, Лилия ушла от Люсьена Но и вышла замуж за Бернеса. Увы, их счастливая семейная жизнь продолжалась только девять лет. Сын Лили и Люсьена Жан обожал Марка Наумовича и даже называл его отцом. Дети дружили между собой. Впоследствии дочь Бернеса Наталья стала востоковедом, а Жан окончил операторский факультет ВГИКа.

Пожалуй, только Утесов мог сравниться с Бернесом по уровню требовательности к композитору. Однажды Марк Наумович прочитал в газете стихи К. Ваншенкина «Я люблю тебя, жизнь». Они ему очень понравились, и он предложил их нескольким композиторам в качестве текста песни. Однако ни один из вариантов, которые были предложены, Бернесу не подошел. Маститые авторы, кроме одного, даже обиделись на певца. А тем одним, который решил довести дело до конца, оказался Эдуард Колмановский. Только седьмой вариант песни подошел Бернесу — зато родилась песня, которую поют по сей день и будут петь всегда.

Он боялся злокачественной опухоли, как оказалось, не зря. В 1969 году врачи поставили ему диагноз: рак легкого. Бернес понял, что дни его сочтены и спокойно, с достоинством ожидал своего конца. Ему в руки попала песня со стихами Расула Гамзатова. В ней пелось о джигитах, которые после смерти превращаются в журавлей. Марк Наумович попросил у Гамзатова разрешение внести коррективы в его стихи: джигиты превратились в солдат, не вернувшихся с полей сражений. Так родилась окончательная редакция текста песни «Журавли».

Незадолго до кончины Бернес попросил жену смонтировать на одной магнитофонной кассете четыре песни — «Три года ты мне снилась», «Почему ты мне не встретишься?», «Я люблю тебя жизнь» и «Журавли». Он завещал, чтобы они звучали на его похоронах.

С Бернесом прощались в августе 1969-го в Колонном зале Дома Союзов. Сюда пришли тысячи, десятки тысяч людей, чтобы в последний раз поклониться любимому артисту. Похоронили его на Новодевичьем кладбище...

Бернес ушел и остался навсегда. Его пение, которое скорее напоминает мелодраматическую, завораживает слушателей. В том числе тех, кто никогда не видел и не слышал Бернеса «живую». Есть в его пении особая исповедальность, особая интимно-лирическая манера, которая доходит до глубины сердца. Периодически по телевидению показывают фильмы с его участием. Теперь, с дистанции времени, видно, что актером Марк Наумович был крупным. Снимаясь с выдающимися мастерами, он не уступал им в мастерстве. Он был личностью, которую нельзя было не заметить, личностью, которой хотелось подражать. А мы, граждане самого певучего и самого жизнерадостного города на земле, преклоняясь перед талантом Марка Бернеса, еще и благодарны ему за то, что он создал образ неунывающего одессита, любящего свою Родину и не теряющегося ни в каких обстоятельствах.

Страницы еврейской истории

<<< Начало в № 18 (312).

Рабби Ошер бен Ехиэль — Рош

Биография. Одним из знаменитых современников Рашба был выходец из Германии рабби Ошер бен Ехиэль. Он познакомился с рабби Шломо, когда они оба были уже в зрелом возрасте, и два мудреца оказали сильное влияние друг на друга.

Рабби Ошер, известный также как Рош, родился в 1250 году в Западной Германии, в весьма известной ученой и богатой семье, и получил обширное еврейское образование. Он жил в Кельне и учился в местной *иешиве*, которую впоследствии возглавил. Будучи уже признанным раввином и знатоком Торы, сам он не был, однако, удовлетворен своими познаниями. Поэтому Рош ушел с поста главы *иешивы*, оставил Кельн и отправился на юг, в Ротенбург, чтобы поучиться Торе у одного из последних видных тосафистов — рабби Меира из Ротенбурга. Учитель и ученик испытывали чувство взаимного уважения и восхи-

Уроки минувшей войны

УРОКИ ОСАДЫ БЕЙРУТА (1982 г.)

Существует расхожее высказывание: «Армия готовится к прошлой войне». Это значит, что подготовка армий в мирное время базируется на боевом опыте последней войны. Конечно, делаются поправки на новое оружие и военную технику, но опыт войны в силу многих причин все же первичен, да и не всегда в ходе учений можно полностью учесть эффект от того или иного изобретения оружейников. Не в каждой стране ведь согласятся взорвать реальную атомную бомбу над реальными солдатами (своими же!), как это сделали в СССР в 50-х годах... Вот и получается, скажем, что изучившие опыт наполеоновских войн генералы разных стран и более полувек спустя (вплоть до Крымской войны, Гражданской войны в США и франко-германской войны 1870–71 годов) водили войска в атаку сомкнутыми колоннами. А оборонявшиеся, вооруженные новыми пушками и новыми, нарезными ружьями, буквально косили наступающих!

Если же обратиться к более близкой нам теме арабо-израильских войн, то и здесь, к сожалению, можно наблюдать ту же картину. Так, после Шестидневной войны 1967 года Генеральный штаб израильской армии решил, что полевую артиллерию вполне может заменить штурмовая авиация: самолет, нанеся удар в районе Голанских высот, всего через час (учитывая небольшие размеры театра военных действий и превосходную подготовку наземных команд, обслуживающих самолеты) мог бомбить врага у Суэцкого канала! В теории все выглядело превосходно, однако израильские штабисты не учли, что Советский Союз поставил сирийцам мощнейшие средства ПВО, расчеты которых также прошли подготовку в СССР. В результате в первые двое суток Войны Судного дня (1973 г.) Израилю не удалось добиться господства в воздухе над Голанами, что, в сочетании с упомянутой нехваткой артиллерии в подразделениях сухопутных войск, едва не привело к фатальным последствиям...

Вот и ко Второй ливанской войне Израиль явно готовился на основе опыта Первой, не заметив, что «Хизбалла» в течение шести лет, прошедших после выхода ЦАГАЛА из Южного Ливана, подготовила там мощнейшие оборонительные позиции. И снова последствия были весьма неприятными, о чем говорилось уже неоднократно.

Все вышесказанное не означает, однако, что нет необходимости изучать уроки прошедших войн. Следует учиться — как на своих былых достижениях, так и, понятное дело, на ошибках. А уж уроки осады Бейрута израильской армией в 1982 году стали просто классикой военной науки, и их изучают и в странах, далеких от ближневосточного региона. Подтверждение этому — данный текст, являющийся отрывком из устава Армии США FM 3-06 «Боевые действия в населенных пунктах». Достоинством его является взгляд «со стороны», незамутненный никакими политическими или иными симпатиями и антипатиями. Это официальный документ вооруженных сил США, авторов которого волнует только тактика и стратегия, больше ничего. Думается, что предлагаемый вашему вниманию анализ может представлять интерес и для наших — пусть и в основном штатских — читателей.

Общая стратегическая ситуация

В 1982 году Израиль начал операцию «Мир Галилее», целью которой бы-

НАШ НАРОД

щения, и рабби Меир включил рабби Ошера в штат своего раввинского суда. Задачей Роша была подготовка ответов на присылаемые рабби Меиру со всего света вопросы из различных областей еврейского закона.

Годы, что рабби Ошер провел в небольшом южногерманском городке, оказали сильное влияние на молодого ученого. Учась с рабби Меиром, Рош глубоко погрузился в учение и традиции немецких тосафистов и их трактовки запутанных мест Талмуда, а также познакомился с их методами выведения галохических решений. В соответствии с точкой зрения авторитетов французского и немецкого еврейства рабби Ошер занимался только Торой и настороженно относился к изучению светских наук.

Рабби Ошер прожил большую часть жизни в Германии. Однако после того как по стране прокатилась волна погромов, почти полностью истребивших множество общин, на-

ступил закат еврейской духовной жизни в Германии. Учитель Роша рабби Меир угодил в королевскую тюрьму. Зная, каким уважением он пользовался среди евреев, король потребовал от еврейской общины огромный выкуп за его освобождение. Рабби Ошер, чувствуя, что ему грозит такая же участь, бежал из страны, оставив почти все свое имущество. Со своими восемью сыновьями, тоже выдающимися раввинами, он поселился на юге Франции.

Хотя рабби Ошер лишился материального имущества, его познания в Торе никто не мог отнять у него. Он потратил несколько лет в странствиях по городам Южной Франции, не находя места, где можно было бы остановиться, поскольку тогда французское еврейство тоже переживало не лучшие времена. Католическое духовенство постоянно подстрекало чернь против евреев, и даже снабжать семью самым необходимым рабби Ошеру иной раз было весьма непросто.

Продолжение следует >>>

И. Устава 3-06
Армии США

крупные силы Армии обороны Израиля (ЦАГАЛА) пересекли границу с Ливаном. Израильцы сконцентрировали свои удары главным образом на отрядах ООП, но в боевые действия вскоре оказались вовлечены и сухопутные войска и ВВС Сирии.

В первые несколько недель израильские силы довольно быстро оттеснили как сирийцев, так и отряды ООП. Однако за исключением нескольких палестинских отрядов, изолированных в обходенных израильскими войсками населенных пунктах (как, например, Тир и Сидон), большинство сил ООП откатились в Бейрут. 30 июня передовые подразделения Армии обороны Израиля достигли южных окраин Бейрута. В течение следующих нескольких дней израильские войска заняли восточную часть ливанской столицы, изолировали город от Сирии и остальной части Ливана, а также блокировали морские подходы к городу. Несмотря на эти первые успехи, нахождение в Бейруте основной массы боевых отрядов ООП и политического руководства организации означало, что цели операции «Мир Галилее» еще не достигнуты. Израильская сторона оказалась перед выбором. Имелось три варианта дальнейших действий: позволить Организации освобождения Палестины оставаться в Бейруте; осуществить чреватый большими потерями штурм западной части города; или достичь изначально поставленных военно-политических целей путем осады палестинцев в Бейруте. Израиль выбрал последний вариант.

Продолжение следует >>>

В зеркале энциклопедий

АДЕЛЫГЕЙМ, братья: **Роберт Львович** (1860, М. — 1934, там же), **Рафаил Львович** (1861, М. — 1938, там же) — рус. актеры. Народные арт. РСФСР (1931). Выступая в классич. репертуаре во мн. городах, в т. ч. в Од., способствовали поднятию сценич. культуры т-ров периферии. Образование получили в России и за рубежом (1888 — Венская консерв., драм. отделение). Работали в т-рах Германии, Австрии, Швейцарии. Вернулись в Россию — Рафаил в 1894, Роберт в 1895. Вместе братья играли около 40 лет. Роберт играл гл. обр. героич. роли, Рафаил — характерные. На сцене пост. т-ров выступали редко. Из евр. репертуара играли Роберт — Акосту, Рафаил — Бен Акибу («Уриэль Акоста» Гуцкова) и др. В Од. братья играли в т-ре, размещавшемся на 16-й станции Большого Фонтана. Рядом с т-ром находилась конечная станция парового трамвая, который последним рейсом забирал в центр города зрителей.

АДЕЛЬСОН Вольф (? — 1866, Од.) — деятель просвещения. Ученик раввина-филосо-

фа М. Ильяра. После долгих скитаний поселился в Од. В кругу «маскилим» сер. XIX в. был известен под прозвищем «Диоген».

АДЛЕР Сера (Соре, Соня, урожд. Левицкая; 1865, Од. — 1953, Нью-Йорк) — евр. актриса. Училась в русской школе, где рано проявила вокально-драматич. способности, затем в од. Школе искусств Маранди. В 1883, разойдясь с мужем, переехала в Америку. В 1887, после приезда Я. Адлера из Лондона, работала с ним и вскоре стала его женой.

АДЛЕР Яков (Яков) **Вульфович** (1855, Од. — 1926, Нью-Йорк) — актер, режиссер, деятель евр. театра. Учился и работал в Од., в т. ч. в газете «Од. вестник». Выступал в любит. спектаклях. В 1879–82 — в труппе изв. драматурга, режиссера, театр. организатора А. Гольдфадена. Выступал в разл. городах Европы и Америки. Артист Одесской труппы евр. т-ра Розенберга. Играл в комедии «Цуцик и Муцик». С 1882 г. — в Великобритании и США.

Наум Гержой

АДЛИВАНКИН Самуил Яковлевич (1897, Татарск Могилевской губ. — 1966, М.) — живописец, график, художник кино. Учился в Од. худ. уч-ще (1912–17), затем в Гос. свободных худ. мастерских в М. (1918–19). В Од. с 1903. Впервые выступался в Од. в 1916. Окончил Од. худ. уч-ще. Ученик Костанди. Работал для издательства «Молодая гвардия» (1923–28), в илл. журналах «Лапоть», «Безбожник» и др., созд. полит. плакаты и карикатуры (вместе с В. В. Маяковским). А. — один из учредит. худ. объединения НОЖ (Новое об-во живописцев. 1921–24). А. участвовал в созд. фильмов на к/ст. «Союздетфильм» («Чашка чая», 1927). Чл. Об-ва художников «Изобрази-гада» (1931–32), выдвигавшего лозунги «полит. реализма» и «клас. направленности творчества». Работы А. хранятся в ГРМ и ГТГ.



Листая старые газеты

«Ведомости Одесского градоначальства», №198, 12 сентября 1906 г.

✓М. П. Белоногов вошел в городскую управу с предложением ввести в Одессе автомобильное сообщение по образцу существующего в Берлине. Проезд в автомобилях-омнибусах будет стоить не дороже, чем по конно-железной дороге. Вместе с предложением он также предоставит эскизы и чертежи двух типов автомобилей для выбора по усмотрению города. Концессию просит отдать ему на 45 лет с правом учредить общество на паях. По окончании срока весь инвентарь поступит в пользу города. Одновременно он также внес предложение о вывозке, при помощи рабочих при автомобилях, мусора в герметически закупоренных металлических ящиках.

✓Пароходные общества во всех портах Черного и Каспийского морей и на всех пристанях Волги повысили сбор за нагрузку и выгрузку на 2 коп. с пуда. Повышение мотивируется тем, что портовые и пристанные грузчики совершенно устранили участие подрядчиков и сформировались в артель.

✓Генеральный штаб приступил к составлению истории русско-японской войны.

«Ведомости Одесского градоначальства», №199, 13 сентября 1906 г.

✓Г. Одесский градоначальник генерал-майор А. Г. Григорьев, вследствие

представления Одесского врачебного инспектора об усилении эпидемии скарлатины в городе, предложил городской управе немедленно построить отдельный барак для скарлатинозных больных при старой городской больнице.

«Ведомости Одесского градоначальства», №200, 14 сентября 1906 г.

✓В Петербургский университет всего принято 2753 студента, из них евреев 457 человек, т. е. 17%.

✓21 сентября откроется подписка на слушание лекций Общества естествоиспытателей при императорском Новороссийском университете. Начать чтения предполагается со 2 октября.

✓На днях в Петербурге открыты специальные курсы по портновскому делу, под названием «академия универсальной технической кройки», имеющие целью подготовить вполне опытных закройщиков как по статскому, так и по военному платьям. Инициаторами этого дела являются несколько известных столичных мастеров с поставщиком главного артиллерийского управления А. Д. Рубановичем во главе.

«Ведомости Одесского градоначальства», №201, 16 сентября 1906 г.

✓В Харькове разрешено открыть высшие женские курсы с преподаванием наук по программам юридического, физико-математического и истори-

Н. Дегтева

ко-филологического факультетов. Во главе курсов будет профессор университета. Прав курсам не предоставлено.

✓Сегодня в зале Одесского особого комитета по попечительству о народной трезвости, в доме Болгарова, по Старо-Резничной улице, устраивается комитетом первый в текущем сезоне народный бал.

✓Совет Русского женского общества обратился к министру юстиции с ходатайством о пересмотре закона наследования, с целью уравнивания прав женщин с мужчинами.

«Ведомости Одесского градоначальства», №202, 17 сентября 1906 г.

✓В академии наук состоялось открытие и первое собрание общества любителей природы, был прочитан доклад об экзотических австралийских птичках зебер-финках и затем произведены выборы правления общества, председателем которого избран полковник Шульгин.

✓К Московскому градоначальнику на днях явилась одна дама, не желавшая огласить своего имени, и вручила 1500 рублей в фонд для выдачи пособий пострадавшим городским и их семьям.



Аноны книг от директора еврейской библиотеки Елизаветы Максимовой

Разгон Л. Э. **Плен в своем отечестве.** — М.: «Книжный сад», 1994. — 432 с.

Звезда Льва Разгона взошла стремительно вместе со стремительностью событий в России. В одночасье он стал знаменит — экран телевизора, радио, вечера, встречи. Но чтобы стать знаменитым, Л. Разгону пришлось 17 лет провести в сталинских тюрьмах и лагерях, так сказать, аккумулировать свой талант, «готовиться» к встрече с читателями. За столь долгий «срок» автору довелось повстречаться со многими известными всей стране людьми и простыми ее гражданами. Они-то и стали героями этих печальных рассказов. Очерки «Плен в своем отечестве» и «Перед раскрытыми делами» написаны по материалам следственных дел, предоставленных автору учреждениями госбезопасности.

Шварц Е. **Живу беспокоюно...** Из дневников. — Л.: «Сов. писатель», 1990. — 752 с.

Евгений Шварц (1896–1958) широко известен как драматург-сказочник, его пьесы «Снежная королева», «Тень», «Оглый король», «Дракон» и др. постоянно идут на сценах театров, по ним поставлены телеспектакли и кинофильмы. Дневники — особая часть творческого наследия Е. Шварца. Писатель вел дневник почти на протяжении всей своей творческой деятельности. К сожалению, ранние дневники Шварца не сохранились, он их сжег, не имея возможности забрать их в эвакуацию. Но как только Шварц вернулся и возобновил свою творческую деятельность, он вновь вернулся к дневникам. Ведя их, драматург ставил перед собой две задачи: учился писать прозой и стремился «поймать миг за хвост», то есть найти наиболее точные слова для передачи обстановки, чувств, событий и настроений в тот или иной момент жизни. Основным условием ведения дневников Шварц считал то, что нужно писать только правду, «не врать, не перегруппировывать события», даже не делать никаких исправлений. За всю свою жизнь Шварц написал 37 больших по формату и объему конторских книг, без ежедневной записи в книгу он не мог провести день. Если он уезжал куда-нибудь, конторская книга путешествовала с ним вместе.

В составе дневника была осуществлена и весьма своеобразная работа, названная Шварцем «Телефонная книжка». Это целая галерея портретов современников, написанных точно, лаконично, ярко. А исходным материалом для таких портретов, послужила обычная алфавитная книжка, куда в течение многих лет записывались телефоны людей, с которыми изо дня в день общался драматург. Для настоящего издания выбраны наиболее значительные записи из дневника писателя.

Не знает память тленья. Историко-публицистический сборник. Выпуск 4. — Одесса: «Студия «Негоциант», 2006. — 172 с.

Сборник издан в связи с 15-летием Одесской региональной ассоциации евреев — бывших узников гетто и нацистских концлагерей. В нем представлены воспоминания, статьи, репортажи о том, как создавалось, развивалось и активно действовало первое в Советском Союзе, а потом и крупнейшее на постсоветском пространстве общественное объединение еврейских узников фашизма. Вступительную статью к этому сборнику написал главный раввин Одессы и Юга Украины А. Вольф. В ней он, в частности пишет: «Я представляю уже четвертое поколение людей, если вести отсчет от тех, кто сгорел в огне Холокоста: в лагере смерти на территории Польши погиб мой прадед. Может, поэтому я с неизменным благоговением отношусь к тем, кто не понаслышке знает о том, что творили гитлеровцы... Светлые и мудрые лица этих людей всегда заряжают меня энергией, человеческим теплом и оптимизмом...».

Алина Иохвидова

ДАЛЁКО-ДАЛЁКО ЗА МОРЕМ...

Христофор Колумб сделал первый шаг на этом материке. Ведь, по некоторым сведениям, великий мореплаватель тоже происходил их семьи евреев-выкредтов. Но это, конечно, шутка.

Если же читателю захочется узнать более подробную историю эмиграции ев-

реев в Северную Америку, то много интересного и полезного он найдет в большом очерке Валерия Базарова «Маяк в ночи (очерк истории ХИАСа)». В очерке этом охвачен период от 1654 года, когда первый еврейский беженец ступил на берег Соединенных Штатов, до нынешних дней. Очень увлекательно и с юмором рассказывает автор о серьезных и часто трагических событиях, пережитых тысячами наших соплеменников. Бежавшие от преследований и ада погромов в странах Европы, они попадали в «чистилище» для эмигрантов в Северной Америке. Беспомощные, не знающие языка, не понимающие коварных уловок иммиграционных чиновников, многие люди так и не смогли бы перешагнуть заветную черту и попасть в страну своей мечты, если бы не организованное в 1870 году «Общество помощи евреям-эмигрантам». Поистине неизмерима помощь, оказанная этой организацией евреям всех стран во все времена. Но на меня лично произвел особое впечатление тот эпизод, когда Александр Гаркави, представитель ХИАСа на Элис-Айленде в начале XX века, спас от депортации 50 русских крестьян-молокан. Да, именно русских. Он не только помог им объясниться с иммиграционными службами (Гаркави хорошо говорил по-русски), но и заплатил за них въездную пошлину, без которой их никак не хотели впускать в страну. И все это к немалому изумлению иммиграционных чиновников — зачем, мол, представитель еврейской организации заботится о русских мужиках?..

Не буду пересказывать содержание этого увлекательного очерка, повествующего об одной из важных страниц в жизни еврейского народа — создании и деятельности ХИАСа.

В очерке «Тайна доллара, или как евреи спасли Америку» Юрия Борина повествуется о судьбе Хаима Саломона, родившегося в 1740 году в той части Польши, которая отошла к России, а в семидесятых годах ставшего активным участником борьбы за независимость Соединенных Штатов. Читатель узнает о вкладе Хаима Саломона в эту борьбу и о его героической и горестной судьбе.

Владимир Войтинский, родившийся в 1885 году в Петербурге, прожил долгую жизнь и прошел путь от русского большевика до

советника президента США. Об этой неординарной исторической фигуре известно не так много. Автор очерка Георгий Чернявский раскрыл сложный характер Войтинского и путь его эволюции.

А вслед за этим нас ждет встреча с совершенно иной личностью. Старший современник Войтинского Александр (Абрам) Дранков вошел в историю русского кинематографа как фигура скорей одиозная. Существовал даже термин «дранковщина», обозначающий безвкусицу, низкий профессиональный уровень и неразборчивость в средствах какого-либо кинематографического произведения. Много всякого было в жизни Александра Дранкова — от создания сети фотоателье до устройства тараканьих бегов. Скандалы же сопровождали Дранкова всю жизнь. И все-таки автор «портрета» Рашит Янгиров нашел в этом, казалось бы, непривлекательном герое много черт, свидетельствующих о его незаурядности. В историю входят не только «рыцари без страха и упрека», но и люди грешные и опасные.

В книге первой тома «Русские евреи в Америке» рассказывается о жизни известных коллекционеров: Иосиф Богуславский представил нам Максима Каролика, музыканта и коллекционера произведений искусства, родившегося в конце XIX века и окончившего свой жизненный путь в Америке в 1963 году. Обладатель красивого тенора, выступавший в свое время на одной сцене с Джорджем Гершином, знакомый с Рахманиновым и другими знаменитыми мастерами, он многие годы жизни посвятил коллекционированию. Его увлекали культура и искусство всех стран и народов, и собранная им и его супругой коллекция разнообразных произведений искусства и ремесел также радует всех любителей прекрасного.

А вот у Владимира Гурвича, героя очерка Марка Зальцберга «Мой друг Володя Гурвич», страстью всей его жизни была музыка, особенно вокальные произведения. И первое место среди самых выдающихся певцов в его сердце занимал Федор Шаляпин. Сборнику записей великого певца Владимир Гурвич посвятил всю жизнь, и более полной коллекции нет во всем мире. Есть в этой статье немало горьких строк об отношении представителей Театрального музея Санкт-Петербурга к бесценной коллекции. Увы, из песни слова не выкинешь — коллекции суждено остаться в Америке, где с большим уважением относятся к подвижническому труду ценителя и знатока творчества незабываемого русского певца.

Продолжение следует >>>

Предлагаемый материал прислала для публикации в нашей газете А. Иохвидова — журналист, филолог, преподаватель. Она родилась и выросла в Одессе, жила и работала в Москве, Воронеже, а сейчас то же самое с успехом осуществляет в Торонто (Канада). Материалы за ее подписью уже не раз появлялись в нашей газете, и мы рады опять приветствовать А. Иохвидову в рядах наших авторов.

В 2005 году вышел их печати новый том серии «Русское еврейство за рубежом» под редакцией Эрнста Зальцберга (Торонто, Канада) и Михаила Пархомовского, (Иерусалим, Израиль). Михаил Пархомовский является инициатором и бессменным редактором и составителем этой серии. Эрнст Зальцберг, автор многих ее статей, на этот раз разделил с Михаилом Пархомовским нелегкий труд редактора-составителя грандиозного многотомного издания.

В чем своеобразие серии «Русское еврейство за рубежом»?

Одной из важных задач, поставленных ее составителями, является по возможности полное освещение истории еврейской диаспоры во всех уголках мира. Осуществляется это не в обычной форме энциклопедических статей, а в более свободном жанре журнала: здесь и большие обзорные статьи, и мемуары, портреты известных деятелей и просто воспоминания о близких людях, переписка и исторические справки. Сложность заключается в том, чтобы из всего этого обилия и многообразия информации извлечь то, что уже в данный момент представляет исторический интерес и ценность.

Среди авторов очерков и публикаций не только профессиональные литераторы и историки, но и ученые, музыканты и общественные деятели. Во многих случаях они рассказывают о людях родных, близких, чьи судьбы были тесно связаны с жизненными путями самих повествователей. Это придает сборникам серии какой-то очень теплый оттенок. Все, о чем рассказывается на его страницах, носит печать живой истории и лишено «хрестоматийного глянца» и сухости энциклопедических статей. Вместе с тем, это очень солидный справочник, к которому можно обращаться при написании самых серьезных научных статей. Обширные комментарии и ссылки, справочный материал, аннотации на русском и английском языках на все публикации этой серии — все это выполнено на самом высоком уровне.

Этот том, двенадцатый по счету, посвящен жизни русских евреев в Америке.

Когда началось освоение евреями этого континента? Пожалуй, с того момента, когда

Двор, его мама (автор комиксов),
папа и младший брат



Игротека

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ СМЕКАЛКИ

Хочешь игры на смекалку?
Захвати с собой скакалку!
Только это не поможет,
Если ты смекнуть не сможешь —
Слово «мимо» где сказать,
Про соседа рассказать,
За ведущим повторить
И в итоге победить!

Не спеши!

Выбирается ведущий. Остальные игроки образуют полукруг. Ведущий, стоя напротив ребят, делает самые разные движения руками, головой, корпусом, ногами. Все эти движения играющие должны повторять, но с опозданием на один счет, то есть игроки выполняют первое движение, когда ведущий уже показывает второе, второе движение — тогда, когда он показывает третье и т.д. Допустивший ошибку отходит на один шаг назад и продолжает играть уже вне строя. В итоге игроки, оставшиеся на месте, считаются выигравшими, а проигравшими — те, кто дальше всех отступил назад. Можно поставить игроков в шеренгу, а ведущему встать перед ней, отступив от нее на 5–8 шагов.

Вопрос — ответ

Все играющие сидят в круге — на каждой стуле по двое. Каждый по очереди называет букву алфавита:

Оказывается...

КОГДА «ВТОРАЯ БЕДА» НЕ БЕДА

«В России две беды — дураки и дороги!» — привыкли говаривать с давних пор. Мы хоть и не в России, и дураки как будто не одолевают, но о дорогах наших тоже лишь приходится вздыхать. Сегодняшний мой рассказ — о странах, где «вторая российская беда» вовсе и не беда. Поговорим о дорогах — самых длинных и широких, извилистых, низких, высоких и прочих...

Оказывается, больше всего автомобильных дорог на единицу территории в Японии и во Франции. В конце прошлого тысячелетия их плотность на тысячу квадратных километров достигла соответственно 2949 и 2711 км. Самые качественные магистрали проложены в Японии и Западной Германии — исключительно с твердым покрытием и наилучшими эксплуатационными характеристиками.

Самая протяженная автомобильная трасса в мире проходит по западному побережью двух американских материков от Аляски до Чили. Это даже не одна трасса, а целая сеть дорог протяженностью около 48 тыс. км. Она известна под названием Панаме-американское шоссе.

Самая широкая транспортная артерия проложена в столице Бразилии в 1960 году. Ширина просторного проспекта, названного Монументальной осью, 250 м, а длина — почти 2,5 км.

Вдоль побережья Мертвого моря на территории Израиля проходит автомобильная магистраль, лежащая ниже уровня моря на 393 м. Эта доро-

первый — «а», второй — «б», третий — «в» и т.д. Каждый должен запомнить свою букву. Заранее выбирается ведущий (лучше, если им будет вначале кто-то из взрослых). Он обращается к одному из сидящих в паре играющих с вопросом: «Доволен ли ты своим соседом?» Сосед должен ответить: «Да!» или «Нет!». А на вопрос: «Почему?» он должен ответить: «Потому что он...», а продолжить так, чтобы одно из слов в том или ином ответе начиналось на его букву. Например: «...он любит арбузы» («а»), или «...он очень хороший бегун» («б») и т.д.

Совершившие ошибку, то есть указавшие причины словами, начинающимися не с той буквы, платят фант.

«Не собьюсь» («Мимо»)

Эта игра рассчитана на школьников средних и старших классов.

Все становятся в круг. Ведущий указывает на одного из игроков и говорит: «Начали!» По этой команде тот, на кого указал ведущий, начинает счет. Счет ведется по часовой стрелке, ребята называют числа по порядку, но заранее договариваются (или ведущий ставит условие), что вместо некоторых чисел играю-

Игровой Затейник

щие должны говорить «Не собьюсь» или «Мимо».

Какие это числа? Одно из простых и кратных ему и заканчивающиеся на ту же цифру. Например, выбрали число 5. Это значит, что счет ведется так: 1, 2, 3, 4, «мимо», 6, 7, 8, 9, «мимо», 11, 12, 13, 14, «мимо», 16, 17, 18, 19, «мимо» и т.д.

Кто ошибется, а счет нужно вести быстро, тот выбывает из игры, и счет начинается с начала, со стоящего следом игрока. После новой ошибки выбывает еще один игрок, потом еще и еще, пока не останется один — он и победитель.

Играть с числом 5 очень просто. С этого числа лучше начинать знакомство с игрой. Но в следующий раз лучше выбрать другое число, скажем, 3 или 7 — с ними играть труднее, и выбывать из игры участники будут чаще.

Пример счета для числа «3» — 1, 2, «мимо», 4, 5, «мимо», 7, 8, «мимо», 10, 11, «мимо», «мимо», 14 и т.д. Когда счет дойдет до 30, тут придется десять раз подряд повторить «мимо», и только потом — 40, 41, «мимо» и т.д.

Леся Голубченко



га считается самой низкой в мире. А самая высокогорная поднимается на 5,6 км выше уровня моря. Она связывает Тибетский и Синьцзян-Уйгурский автономные районы Китая. Протяженность дороги 1180 км.

Самая оживленная автомобильная магистраль расположена в восточной части Лос-Анджелеса. Ежедневно по ней пролетает более полумиллиона машин.

На роль самой крупной автомобильной развязки претендует «клеверный лист» под названием «Спа-

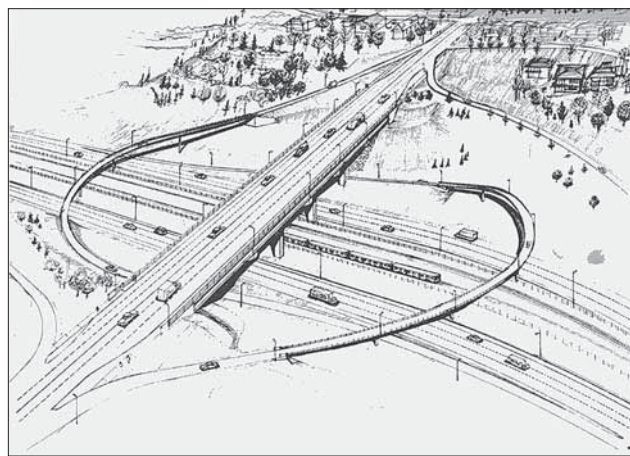
18-полосной транспортной развязке близ Бирмингема в Англии.

Среди транспортных артерий в городской черте самая длинная в мире расположена в Буэнос-Айресе. Улица Ривадавия тянется более чем на 14 км. Она славится еще и тем, что на ней «прописано» наибольшее число домов — почти 12 тысяч!

Кстати, сегодня стала привычной нумерация зданий на улицах.

Согласитесь, без этого было бы трудно сориентироваться в городе, а на вышеупомянутой улице практически невозможно найти нужный адрес. Оказывается, нумерация домов — сравнительно недавнее изобретение. Впервые ее начали делать в Лондоне еще в XVIII веке.

Наибольшей степенностью кривизны из всех городских улиц мира обладает Ломбард-стрит в Сан-Франциско. Эта улица имеет 8 крутых поворотов почти под прямым углом! Самая короткая улица зарегистрирована в США — это 10-метровая Мак-Кинли-стрит в городе Бельмонтэйн, что в штате Огайо. А самая узкая — в итальянском городке Читта-де-Пиаве. Ее ширина чуть более полуметра. Как, интересно знать, раскланиваются друг другу встретившиеся на ней соседи?..



Фрагмент автомобильной развязки «Спадина»

дина», построенный в канадском городе Торонто. Он образован на месте пересечения двух перпендикулярно расположенных многорядных автомобильных трасс, и ни одна полоса не пересекается с другой. А их на «перекрестке» ни много ни мало — 24. В «Книге рекордов Гиннеса», впрочем, первенство в этом вопросе отдается

Из школьных сочинений

Диоген жил в небольшой однокомнатной бочке.
Родители Ильи Муромца были простыми колхозниками.
Чацкий был очень умный, а от ума все горе.
Фамусов разбирал людей не по внутренностям, а по наружностям.
Дворец был построен крепостными руками графа Шереметьева.
Поэты XIX века были легкоранимыми людьми: их часто убивали на дуэлях...
У Чичикова много положительных черт: он всегда выбрит и пахнет.
Тургенев показал женщину в более расширенном виде.
Раскольников получает не «вышку», а только десять лет каторги, хотя я лично считаю, что он свое отмотал еще на воле.

У Ивана Николаевича была своя цель в жизни, но он в нее не попал.
Из произведений Некрасова крепостные крестьяне узнали, как им плохо живется...

Мне очень нравится героиня романа Льва Толстого «Война и мир», особенно когда она танцует на балу со Штирлицем.
Наташа была связана с народом красной нитью.
Наташа Ростова хотела что-то сказать, но открывшаяся дверь закрыла ей рот.
Небо Аустерлица переломило Болконского пополам.
Крестьянин был зажиточный: он имел коров, лошадь и жену.
И тут боец вспомнил, что в кармане у него винтовка!

Чудеса природы

Весь наш мир, все созданное в течение Шести дней творения можно разделить на четыре уровня: *домем* (неодушевленный, минеральный, мир), *цомеах* (растительный мир) *хай* (животный мир) и *медабер* (мир говорящих, то есть людей). Сначала был создан неодушевленный мир: вода и земля, потом появился растительный мир, затем животный (создания, живущие в воде, воздухе и на суше) и лишь после того, как все было готово, был сотворен человек. Творец мог бы сотворить мир в единое мгновение, но та форма создания, которую Он избрал, учит нас о зависимости между всеми составными частями этого мира. Неодушевленный мир обслуживает растительный мир, тот в свою очередь обслуживает животный мир, и все вместе они служат венцу Творения — человеку. Ну а человек должен служить Творцу, ибо ради этого он и был создан.

Когда Святой, благословен Он, сотворил этот мир, Он разместил в нем все необходимое человеку и лишь потом создал первых людей, сказав им: «плодитесь и размножайтесь и наполняйте землю, и овладейте ею» (Брейшис, 1:28). Кстати, в отличие от всех остальных творений, которые создавались в больших количествах, человек был создан один. Сначала был создан Адам, и лишь потом Б-г сказал: «Нехорошо быть человеку одному; сделаю ему подмогу, соответствующую ему» (Брейшис, 2: 18), создав жену Адама Хаву. Из этого мы учим, что сотворение человека равноценно сотворению мира и всего, что его наполняет, и еще больше подчеркивает нашу ответственность за него. Если человек выполняет желание Творца, то он оправдывает существование мира, но если он, не дай Б-г, действует против желания Творца, то тем самым этот мир разрушает.

С момента Творения прошло почти 6000 лет. Удалось ли человеку завоевать мир, и сумел ли он использовать природные богатства для своих нужд? Первые поколения людей жили долго и приводили в мир множество потомков, так что население Земли росло не по дням, а по часам. Правда, при этом они вели себя не очень хорошо, так что Творец был вынужден в 1656 году наслать на мир Потоп. Из всех людей, живших на земле, спаслись только праведник Ноях и его семья. От трех сыновей Нояха — Хама, Шема и Яфета — началось возрождение человечества. Шем — отец семитских народов (через 10 поколений от него произошел и наш праотец Аврагам), от Хама произошли красные, желтые и черные народы, от Яфета — прочие (в основном европейские) народы. Особое место среди народов занимают евреи, поскольку именно через них Творец даровал людям Тору.

Начав всего с четырех семей — Нояха и его сыновей с их женами, человечество очень сильно размножилось, и этот процесс продолжается до сих пор. В 1890 году население Земли составляло всего лишь 1,6 миллиарда (сейчас почти столько же людей живет в одном Китае!). В 1970 году оно составило 3,5 миллиарда. По мнению ученых к 2000 году должен был родиться шестимиллиардный человек, но это случилось гораздо раньше: по подсчетам специалистов он родился 11 июля 1987 года. Сейчас мир движется к появлению 7-миллиардного жителя. Ученые

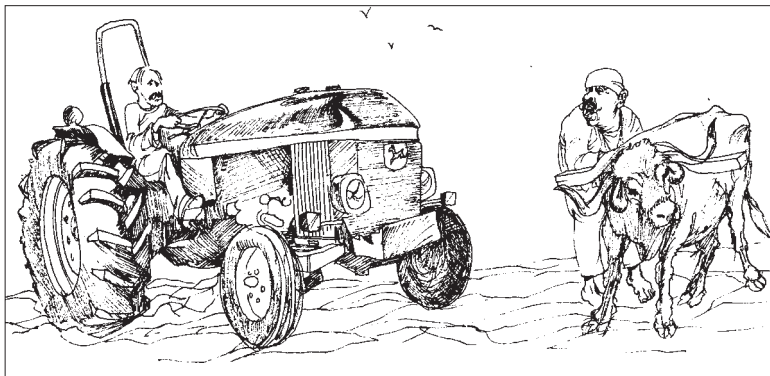
ЗЕЛЕНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ

считают, что он родится через 15 лет, к 2020 году, но вполне возможно, что это случится намного раньше, ведь каждую секунду в мир приходит минимум два ребенка.

Естественно, что рост численности людей влияет на животный мир. Издавна заработок и пропитание человека напрямую зависели от животных, птиц и рыб, которые давали нам мясо, молоко, яйца, кожу, мех. Существованию некоторых животных ничего не угрожает — это, в первую очередь, 16 видов домашних животных, чье пропитание гарантированно человеком, а также многочисленные создания вроде мышей и тараканов, с которыми человек пытается бороться, но безуспешно. Но судьба большинства остальных животных совсем иная. Например, столет назад в мире насчитывалось 40 тысяч тигров, а пятьдесят лет спустя их оставалось всего лишь 3000. Начиная с 1600 года, людьми было уничтожено почти 400 видов животных, да и сейчас под угрозой уничтожения находятся почти 1000 видов, из которых 300 млекопитающих, 350 птиц, почти 200 пресмыкающихся и несколько десятков рыб.

Почему же так происходит? Почему так сильно, особенно в последние годы, страдают животные? Есть несколько причин.

Во-первых, есть животные, которые угрожают человеку — хищники, ядовитые гады, грызуны, которые пе-



реносят заразу. Человек, естественно, старается убрать их со своего пути.

Во-вторых, чем больше становится людей, тем большая им нужна территория. Люди вырубают леса и осушают болота, лишая животных жизненного пространства, и те, не найдя себе достаточного пропитания, гибнут.

В третьих, человек опрыскивает свои посевы ядохимикатами, которые действуют не только на насекомых-вредителей, но и на птиц. А сточные воды фабрик и заводов, попадая в реки и моря, наносят вред рыбам.

В четвертых, некоторых животных уничтожают не из-за наносимого ими вреда (или по ошибке), а специально. Так происходит с птицами, обладающими красивым оперением, или с животными, у которых красивая шкура и ценный мех. А на некоторых животных люди охотятся вовсе без причины, просто из «спортивного» интереса, так что в последнее время во многих странах созданы организации по защите природы и животных, созданы заповедники и приняты законы, ограничивающие или вообще запрещающие охоту.

Животные получают свое пропитание от природы, ведь Творец одарил землю особой силой, дающей ей возможность растить деревья и траву. Из попадающего в землю зернышка вырастает колос, в котором содержится множество таких же зернышек, а из саженца дерева — практически го-

лой палки, получается живой и плодотворный организм. Это похоже на акт Творения — бытие из небытия. Животные получают свою пищу без особого труда, но про человека было сказано: «в муках будешь питаться от нее все дни жизни твоей» (Брейшис, 2: 17), и ему всегда приходилось тяжело трудиться; есть дармовой хлеб считается постыдным.

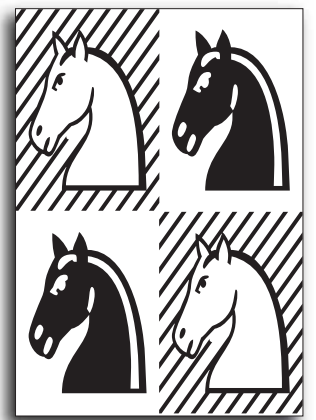
Даже в давние времена, когда население нашей планеты было не таким большим, не каждое государство имело достаточно земли пригодной для сельского хозяйства. Были страны благополучные, где возделываемая земля измерялась площадями, которые человек может обойти за один день или вспахать за день на одной паре быков, а были страны, где крестьяне мерили землю, пригодную для сельского хозяйства, тубетейками (маленькая шапочка, чуть больше кипы)! В наши дни проблема еще больше усложнилась, ведь часть земли покрыта водой и льдами, много места занимают пустыни, болота и горы — только 2% земного шара пригодны для сельского хозяйства, и почти вся эта земля используется людьми. А население Земли все растет, люди строят города на землях, пригодных для сельского хозяйства, прокладывают по ним дороги, строят заводы, рудники, нефтяные скважины — все это забирает территорию у крестьян, и площади сельскохозяйственных угодий уменьшаются.

Стран, где достаточно земли, пригодной для сельского хозяйства, немного — США, Канада, Аргентина, Украина... А, например, в Китае, стране с самым большим населением, обрабатывается лишь 11% пригодных земель. В мире насчитывается 800 миллионов голодающих и каждый день от голода умирают 20 тысяч человек! Множество голодных людей живут в самых больших странах мира — Китае и Индии. Правда, именно в странах с большим числом голодающих численность населения растет быстрее всего. Когда в 1970 году в Бангладеш от наводнения погибло 500 тысяч человек, то всего лишь за пять недель после этого там родились те же 500 тысяч.

Впрочем, не все так плохо, и у людей есть кое-какие достижения. В древности землю пахали при помощи деревянного плуга, который заменил плуг металлический, который тащил за собой вол или осел. Затем, если при помощи Всевышнего людям удавалось собрать хороший урожай, то его сжинали серпами, сжатые колосья собирали в снопы, молотили, провеивали, отделяя семена от шелухи, и затем перемалывали в муку. Все эти работы делались самим крестьянином вручную, и только богатый человек мог взять себе в помощники других работников и животных.

Сейчас сельское хозяйство изменилось, и вся полевая работа делается при помощи машин. Гигантские тракторы тащат за собой плуг, который не только пашет, но и одновременно сеет, и с его помощью один человек в состоянии за короткий срок вспахать огромные территории. Когда урожай поспевает, то на поля выходят комбайны, которые сжинают колосья, обмолачивают их, провеивают,

стр. 16 >>>



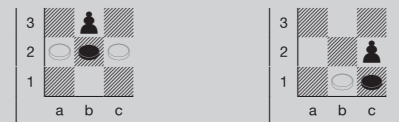
Школа юного шахматиста

Честолюбивые пешки

Окончание. Начало в № 45.

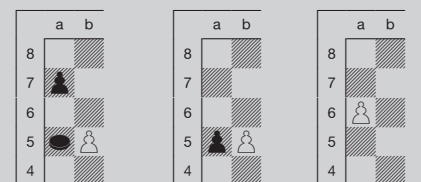
Есть еще одна особенность, отличающая пешку от других фигур: она бьет фигуры противника не так как ходит, а на одну клетку вперед по диагонали (наискосок). После взятия пешка попадает на соседнюю (справа или слева от нее) вертикаль, и в дальнейшем двигается уже по ней.

На диаграммах черными точками показаны поля, на которые черная пешка может пойти, а белыми — поля, которые она бьет.



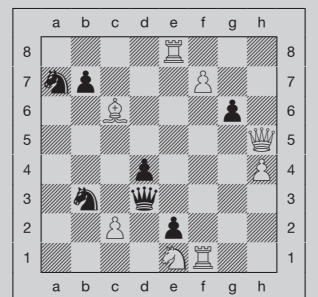
Наконец, еще одно важное правило, имеющее отношение только к пешке. Это правило называется «взятие на проходе». Если пешка, сделав ход со своего первоначального места на два шага, пройдет через поле, которое находится под ударом неприятельской пешки, то последняя имеет право побить проходящую пешку. При этом бьющая пешка становится не на то поле, куда совершала прыжок пешка соперника, а на «битое» поле, через которое она перепрыгнула.

Например, черная пешка на диаграмме делает ход с поля a7 на поле a5, и проходит при этом через поле a6, которое бьет белая пешка b5. Тогда своим очередным ходом белые могут побить черную пешку, сняв ее с доски и поставив свою пешку на поле a6.



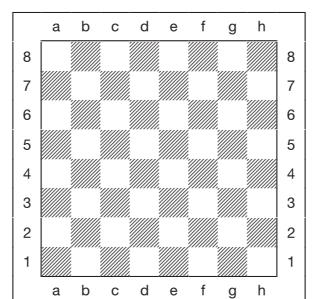
Но запомни, что взятие на проходе может быть осуществлено только сразу в ответ на двойной ход пешки. Если вместо этого ты совершишь любой другой ход, то право на такое взятие будет потеряно. Кроме того, бить на проходе можно только пешки. Если через битое поле проходит любая другая фигура, пешка побить ее не имеет права.

Теперь давай попробуем найти все возможные ходы и взятия для белых и черных пешек в такой позиции:



Хитрые вопросы

1. Может ли пешка перепрыгивать через поле? А через фигуры?
2. В позиции на диаграмме черные только что пошли пешкой с поля b7 на поле b5. Найди все возможные ходы, которые могут сделать белые пешки.





Мотивация достижения: не все так просто...

Мы уже говорили с вами о мотивации достижений — деятельности в ситуациях, требующих напряжения и готовности добиваться успеха в решении сложных задач, стремиться к высоким достижениям. Большинство родителей — и не без оснований! — считают, что развить мотивацию можно, если предоставить ребенку независимость и возможность самому действовать в сложных (для его возраста!) ситуациях. И тут важно заметить, что оставить ребенка один на один со своими проблемами — не всегда достаточно: очень желательно еще (незаметно для ребенка!) организовать его победу. Так, двухлетние малыши, чьи родители тщательно поддерживали их усилия, осуществляли ненавязчивое руководство и давали им возможность справиться со сложными задачами, чувствовали себя увереннее и намного более мотивированными на успех по сравнению со своими ровесниками.

Большое значение в этом процессе имеет отношение родителей к детским достижениям — похвала, критика и наказания. Дети, которые сами ищут решение сложных задач и демонстрируют высокий уровень достижений, чаще растут у родителей, которые хвалят их за успех и не сильно критикуют при временных неудачах. И наоборот: у родителей, которые не торопятся признавать успехи детей, не замечают эти успехи, а в случае неудачи критикуют и наказывают их, чаще вырастают дети, которые избегают решения проблем и обладают низкой мотивацией достижения успеха.

Эти же факторы проявляются и в мотивации учебной деятельности. Родители могут подорвать развитие у ребенка мотивации на достижение успеха и успешности в учебной деятельности, если они не вовлечены в школьную жизнь ребенка, мало уделяют ему внимания. Часто не приносит успеха в учебе детей и жесткий контроль родителей за ребенком, склонность к постоянному ворчанию по поводу домашних заданий, надоедливые разговоры о плохих оценках, «плата» за хорошие оценки...

Важным источником влияния на школьников могут выступать одноклассники. В зависимости от атмосферы в классе они могут поддерживать усилия родителей, которые ориентируют своих детей на достижения в учебе, а могут и подрывать эти усилия.

А какова роль самого ребенка в этом вопросе? И почему часто при всех благоприятных условиях домашней обстановки и чуткого отношения родителей дети по-разному ведут себя в ситуациях, связанных с достижениями?

Мы с вами уже обсуждали, что дошкольники и младшие школьники уверены в своей способности решать любые задачи. Воспитатели детского сада и учитель в первом классе хвалят детей больше за усилия, чем за качество работы, поддерживая в детях убеждение, что успехи и острота ума зависят от упорства в работе. Поэтому дети младшего школьного возраста убеждены в своих способностях и верят, что могут стать умнее или способнее, если будут прикладывать больше усилий.

Когда же дети начинают различать способности и усилия? Когда приходит понимание, что способности и усилия, затраченные на работу, — это не одно и то же? Выяснилось, что большинство детей начинают различать усилия и способности в возрасте от 8 до 12 лет, и приходит это понимание как результат школьного опыта, когда учителя начинают выставлять оценки. Иными словами, учителя начинают оценивать учеников по качеству работы, а не по количеству затраченных ими усилий, а это означает, что акцент с одобрения усилий переносится на одобрение способностей. Кроме того, к окончанию младшей школы дети обычно разделяются на группы по способностям и интересам, и в этом же возрасте дети активно сравнивают свои достижения. В результате младшие школьники начинают понимать различие между усилиями и способностями.

Продолжение следует >>>

БЛИЖНЕВОСТОЧНЫЕ ЕДИНОБОРСТВА

«<<< Начало в № 44.

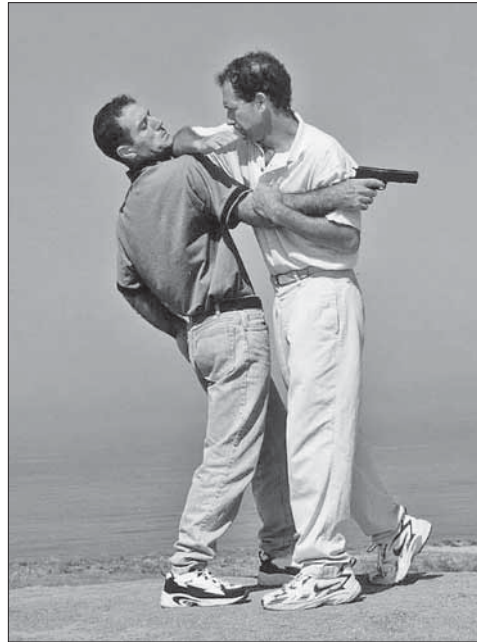
Хорошо разработана в крав-мага техника защиты от холодного оружия (ножа, палки, винтовки со штыком и т. п.) и от угрозы огнестрельным оружием (пистолетом, винтовкой и даже гранатой с выдержанной чекой). Большое внимание уделяется и использованию подручных предметов в качестве оружия самообороны. По классификации крав-мага, все предметы делятся на несколько категорий, основные из которых описаны ниже.

«Предметы, подобные ножу» (на иврите — *хафацим дмуй сакин*). В эту категорию входят все предметы, которыми можно колоть или резать — ножи, ножницы, отвертки, куски стекла и разбитые бутылки, стамески, шариковые ручки и карандаши, вилки, гвозди и т. п. Используют такие предметы, как и нож, главным образом в бою на ближней дистанции, атакуя уязвимые части тела противника — в первую очередь не защищенные одеждой лицо, шею, кисти рук и запястья. Основные приемы с «предметом, подобным ножу» — прямой тычок на прямом хвате, тычок по дуге на прямом или на обратном хвате и режущее движение.

«Предметы, подобные палке» (*хафацим дмуй макель*). Это обломанные сучья, швабры, метлы, бутылки, трости, бейсбольные биты, бильярдные кии, клюшки для гольфа, зонты, ломы, молотки, гаечные ключи и любые другие предметы, которыми можно издали нанести ощутимый рубящий удар или тычок. Используют такое «оружие» главным образом для того, чтобы атаковать противника с безопасной дистанции, не давая ему приблизиться, либо для того, чтобы отбивать удары противника. Основные приемы работы с палкой — рубящий удар (он же может использоваться в качестве базового блока) и тычок одной или двумя руками. В качестве мишени для рубящих ударов выступают в первую очередь голова, шея, ключицы, колени, почки и пах противника; возможны и контратаки ударами по тыльной стороне кисти, запястью или внутренней стороне предплечья. Тычки наносятся в

первую очередь в солнечное сплетение, шею, голову или в нижние ребра. В ближнем бою может использоваться также второй конец палки, торчащий из кулака на пару сантиметров.

«Предметы, подобные цепи» (*хафацим дмуй шаршерет*). К ним относятся все предметы, которыми можно сильно хлестнуть, задушить или связать противника: цепи — обычные и велосипедные, ремни, толстые резиновые шланги, собачьи поводки, электропровода, плети, мотоциклетные замки, стальные тросы, толстые веревки, фотоаппараты на ремне и т. п.



Один из приемов защиты от пистолета

Основной прием с подобным оружием, доступный даже начинающим, — хлещущий удар. Цепью или тяжелым резиновым шлангом, как и палкой, можно бить на поражение, нанося удары по голове и шее, коленям, ребрам, ключицам и т. д.; проводом или ремнем хлещут в первую очередь по незащищенным одеждой рукам и лицу, а также по промежности, да и то не для того, чтобы вывести противника из строя, а для того, чтобы отвлечь его и выиграть время для бегства или контратаки. Мягкими же предметами (такими, как полотенце или футболка) обычно бьют только по глазам,

чтобы отвлечь внимание противника, а если повезет, то и временно ослепить его. Существуют также и более сложные приемы, когда противника опутывают и связывают либо душат гибким оружием, однако такая техника требует длительного изучения и не может быть рекомендована начинающим.

«Предметы, подобные камню» (*хафацим дмуй эвен*). Эта категория делится на две подкатегории. К первой относятся все предметы, которыми можно травмировать противника, метнув свое «оружие» издали — таковыми являются все небольшие, но достаточно массивные и жесткие предметы: камни, полные бутылки, бильярдные шары, замки, пепельницы, статуэтки, книги, пивные кружки и т. д. Такие предметы обычно кидают в лицо или грудь противника, когда он находится на расстоянии двух-четырех шагов, чтобы не подпустить его близко к себе. Впрочем, если противнику удалось сократить дистанцию, тот же предмет можно использовать в качестве кастета, держа его в руке и нанося им удары по голове, почкам и другим уязвимым частям тела противника или же по его конечностям, если он атакует ударами рук и ног. Ко второй (весьма обширной) подкатегории относятся все предметы, которые можно использовать, чтобы отвлечь противника: ключи, монеты, зажигалки, часы и другие мелкие предметы, которые можно бросить в лицо нападающему, фонарик, которым можно на секунду ослепить врага, песок, который можно бросить рукой или подбить ногой в лицо агрессора и т. п. — мишенью во всех случаях являются глаза. Подобным способом используются и вещи, относящиеся к категории *нозлим* («жидкости») — горячий чай или алкогольный напиток в стакане, который можно выплеснуть в глаза противнику, дезодорант или лак для волос, которым можно прыснуть в лицо нападающему и т. п. Секундное замешательство противника следует использовать для бегства либо для атаки.

Продолжение следует >>>

ЗЕЛЕНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ

«<<< стр. 15

получая на выходе готовое зерно. И все эти операции делает один человек. Работа крестьянина стала не только легче, но и продуктивнее, ведь в начале XX века один крестьянин производил продукцию, которую хватало, чтобы прокормить 5 человек, а сейчас он производит пищу для 40 человек!

Еще не так давно, засеяв поле, крестьянин вынужден был, чтобы не истощить силы земли, либо засеять его другими семенами на следующий год, либо просто давать ему отдых. Также для восстановления сил земли ее требовалось удобрять, что было непросто: крестьяне собирали навоз, некоторое время держали его в специальных ямах, чтобы он превратился в удобрение, и только потом вывозили его на поля. Сейчас все это делается при помощи механизмов, а удобрения, поставляющие земле все необходимые минералы, производятся на заводах.

Не менее важна война с вредителями и эпидемиями, которые когда-то наносили большой ущерб людям. Например, когда в 1846—49 гг. в Ирландии распространился картофельный грибок фитофтора, то почти миллион ирландцев умер от голода, а в Индии до сих пор около трети урожая уничтожают вредители (в основном, мыши и крысы).

Ученые, изучающие сельское хозяйство, отмечают хорошие его возможности по увеличению урожайности, особенно в развитых странах, и называют происходящее «зеленой революцией». В последнее время появились продукты с измененными свойствами, которые называют или генетически модифицированными. Это продукты или растения, которые ученые искусственно наделяют особыми, не данными им природой свойствами, — например, появился помидор, которым при невысокой температуре может храниться полгода, но если вынести его в комнатную температуру, он быстро созреет. Существуют устойчивые к вредителям картофель, табак, кукуруза, соя, рис, огурцы, свекла, яблоки, бананы. У таких растений еще и повышенная урожайность, что позволяет крестьянам почти полностью отказаться от удобрений и химикатов.

Также ученые надеются вывести продукты с повышенным содержанием витаминов и даже создать растения-лекарства: употребляя такие растения, мы будем приобретать иммунитет к определенной болезни. Правда все это относится к будущему, да и споры относительно полезности таких изменений еще ведутся.

Итак, мир находится в равновесии — с одной стороны мы видим уве-

личение численности населения и сокращение земель, пригодных для выращивания продуктов, а также другой ущерб, наносимый людьми природе, с другой — развитие технологий и «зеленая революция». Тем не менее, некоторые ученые обеспокоены и предвидят в будущем тяжелые для людей времена, хотя они забывают главное: у этого мира есть Хозяин, который насыщает его добром и милосердием. Творец может дать всем пищу в достаточном количестве, и Он постоянно беспокоится о том, чтобы с ростом населения появлялись новые средства, подходящие для добычи пропитания.

Но почему же тогда есть бедные и богатые государства? Святой, благодатный Он, дал людям свободу выбора и возможность управлять миром так, как они хотят. Человек может использовать полезные ископаемые для совершения добрых дел, а может — для изготовления оружия. Соответственно, если мир испытывает в чем-то недостаток, то это полнотой вина человека.

Одна из наших бед — непомерно большое «я». Пока человек будет думать только о себе, в мире будут существовать бедные государства, испытывающие недостаток средств и продуктов, и государства, где все это будет существовать в таком изобилии, что излишки будут просто выбрасываться...



ГАЛОПАМ ПО ЕВРОПАМ, или НАШИ В ПРАГЕ

Название статьи не оригинальное, зато четко отражает последние занятия корреспондента «Шомрей Шабос». А именно — в течение нескольких дней я попытаюсь осмотреть Прагу, а по пути и Львов. Но обо всем по порядку.



Львовский оперный — конечно, не одесский, но тоже красивый...

В августе у меня появилась возможность уехать на недельку-другую из Одессы. Выбор пал на Злату Прагу. Место загадочное, подарившее миру прекрасные легенды, в частности о Големе и Фаусте. К такому же путешествию созрела и моя коллега Сусанна. Осталось найти подходящий тур. Задача оказалась не из легких. Турагентств десятки, а вариантов путешествий всего несколько, да и те очень похожи. В основном, в Праге буквально день-два, остальное время занимают польские и чешские городки по дороге к цели. Может, они тоже очень хороши, но мы твердо хотели в Прагу. Наконец в агентстве «Навигатор» нам предложили оптимальный вариант — Прага, Прага и снова Прага, всего 5 дней. Тур автобусный. Старт был возможен либо из Киева, либо из Львова. Мы с Сусанной дружно выбрали Львов.

Итак, одесский вокзал, поезд, и 27 августа в 5 утра мы в «городе львов». Сдав вещи в камеру хранения, идем бродить по еще темному городу, принимая сюрприз за сюрпризом. Первый и неприятный — холодно, причем, согласно еврейскому счастью, холодно нам будет недолго, дальше, уже в Праге, нам будет очень холодно. Мы выезжали из солнечной, жаркой Одессы, а во Львове оказалось градусов 15, а в Праге — 10–14! Побродив минут 30, выходим на улицу Одесскую — почти дома. Сюрприз второй — люди, которые нам изредка попадаются, говорят исключительно по-русски. И совсем умиляет картина, когда рано утром в центре города мы увидели на улице машину, из которой доносился

русский шансон. Больше мы таким вещам не удивлялись, как правило, в центре Львова к нам обращались по-русски, а в кафе в основном звучала русская эстрада. Кстати, выпечка и кофе во Львове замечательные. В центре города есть удивительно уютные заведения, а путеводители рассказывают, что европейцев к кофе приучил украинец...

В этом году Львову исполняется 750 лет. Город к юбилею готовится, и это видно. Центр перерыл, перекадываются мостовые, реставрируются здания, памятники. Нам показалось, что все прекрасно. Мы в город с первого взгляда влюбились. Впрочем, не все оказалось просто. Местные говорят, что работы выполняются не добросовестно. На днях журналисты блокировали трибуну львовского горсовета, пытаясь привлечь внимание к этой ситуации. Представители масс-медиа заявили, что в ходе подготовки к 750-летию Львова в



В аптеке-музее почти все экспонаты — действующие

городе уничтожают памятники, внесенные ЮНЕСКО в список мировых достопримечательностей. А работы проводятся без соответствующего плана и необходимых разрешений. Ну а нам аборигены показывали «отреставрированную» скульптуру Адониса, у которого палец в результате недавних работ оказался толще копыя, которое он держит.

Одно из интереснейших мест Львова — старинная аптека-музей, которой более 200 лет. Здесь можно и лекарства вполне современные купить, и посмотреть на работу химиков и алхимиков прошлого. Старинные весы, колбы, подвалы, документы — все к услугам любопытных. Такими любопытными оказались и мы с Сусанной. Подумалось, вот если бы так нашу аптеку Гаевского отреставрировать и тоже сделать музей. Наверное, и в Одессе было бы что рассказать...

Светлана Лехтман

Кстати именно возле аптеки один из аборигенов предложил нам за 30 гривен в час услуги экскурсовода. Мы согласились и не пожалели. Нам показали и рассказали очень много. Проблема возникла только с еврейскими местами. Все, что нам смогли показать, — это мемориальную табличку на месте, где раньше была наибольшая и древнейшая синагога Львова «Золотая роза». А на табличке... была нарисована свастика!

Перед отъездом в Прагу у нас произошел небольшой конфликт. Днем мы присели в кафе где-то в районе улицы Дудаева. Мужчина за соседним столиком, услышав русскую речь, обозвал нас москалями и пожалел, что не дорезали. Наше замечание вслед, что мы не москали, а жи-ды, он, кажется, уже не слышал, так как быстро ушел. А возле львовской оперы продается как антисемитская литература МАУП, так и футболки с надписью «Б-же, спасибо, что я не москаль». Впрочем, на обратном пути мы на площади возле театра пообщались с местными пикейными жилетами на государственном языке и даже сыграли в шахматы на 3 гривны. Впрочем, деньги нам так и не отдали. Но мы были довольны эффектом!

В 17 часов туристический автобус забрал нас от львовского автовокзала, и мы отправились в Прагу. Преодолев 5 часов ожидания на украинско-польской границе и око-



Свастика на мемориальной доске на месте разрушенной синагоги

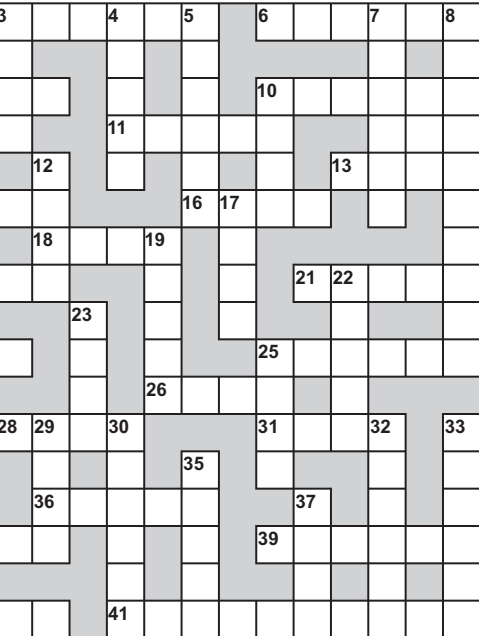
ло часа на польско-чешской, около 14 часов следующего дня мы оказались в Праге. Нас поселили в трехзвездочной гостинице в 15 минутах езды от центра города.

Окончание следует >>>

Поиграем в слова

По горизонтали: 1. Настольная механическая вычислительная машина. 6. Излишняя самоуверенность. 9. Судья на ринге. 10. Путь движения небесного тела. 11. Головоломная картинка. 13. Республика, созданная в школе имени Достоевского. 14. Короткая речь с предложением выпить. 16. Самый титулованный футбольный клуб Европы. 18. Собутельница А.С. Пушкина. 20. Петля, которой можно добиться асфиксии. 21. Отверстие в больном зубе. 24. Адамов вклад в создание Хавы. 25. Выстрел из обоих стволов ружья-двустволки. 26. Виврите это слово находится между «шалаш» и «хамеш». 28. Удобрение и топливо из перегнивших остатков болотных растений. 31. Насекомое, купившее на найденную денежку самовар. 34. Засеянное поле. 36. Болезненное ощущение холода. 38. Искусственно вызываемый глубокий сон с потерей сознания и болевой чувствительности. 39. «Чёртова...». 40. Одноцветная уроженка леса. 41. Прибор, позволяющий видеть движущийся объект неподвижным.

По вертикали: 1. Месяц, на который выпадает Песах. 2. Дофин в Испании и Португалии. 3. Водоем, который по колено пьяному человеку. 4. Охотник-профессионал. 5. Законченный круг игры в карточных играх. 7. Случается у сапера один раз. 8. Наконечник пожарного шланга. 10. Черное заразное заболевание. 12. Сицилийский вулкан. 15. Компот из трав. 17. Крошка, который понял, что дружба начинается с улыбки. 19. Небольшой сочный плод кустарников. 20. Занятие для приобретения или усовершенствования навыков. 22. Удача в достижении чего-нибудь. 23. Бизон из Беловежской пуши. 25. Валет, ..., король. 27. Режущий вращающийся инструмент для получения отверстий. 29. Ряд следующих друг за другом повозок с



грузом. 30. Птица, жившая в кабинете волшебника Дамблдора. 32. Бесцветный газ с резким запахом, образующийся при гниении органических веществ. 33. Оттиск художественного изображения с печатной формы, выполненной при участии автора. 35. Сжатое сообщение о том, что объединено общей темой. 37. Письменный стол, обычно с полками, ящиками и крышкой.

Ответы на кроссворд из № 45

По горизонтали: 7. Балдахин. 8. Спринтер. 10. Финифть. 11. Дворник. 12. Виразж. 13. Родо. 14. Шишка. 17. Эхо. 19. Паром. 20. Карат. 22. Ухо. 27. Гарем. 28. Горох. 29. Клерк. 32. Статист. 33. Синкопа. 34. Шрапнель. 35. Говядина. **По вертикали:** 1. Лабиринт. 2. Адмирал. 3. Охота. 4. Грива. 5. Анархия. 6. Перископ. 9. Воздух. 15. Парус. 16. Ферзь. 17. Эму. 18. Око. 21. Пластырь. 23. Хоромы. 24. Царапина. 25. Гестапо. 26. Блокада. 30. Остер. 31. Литва.

Ну и ну!

Слепого обвинили в опасном вождении

Британская полиция предъявила обвинение в опасном управлении автомобилем... незрячему мужчине. Нарушитель — выходец из Ирака — был задержан стражами порядка, когда вел машину по городским улицам со скоростью 55 км/час. Теперь слепой водитель находится в ожидании приговора, который будет вынесен в ближайшее время.

31-летний Омед Азиз потерял зрение в результате взрыва у себя на родине в Ираке. Как заявил в свое оправдание обвиняемый, он просто хотел проверить, не потерял ли с тех пор навыки вождения. В помощь себе он взял друга, который подсказывал, куда поворачивать и когда нажимать педаль тормоза. При этом «инструктор», который сам лишен прав, сидел рядом на пассажирском месте.

Полиция остановила «Пежо 405», за рулем которого находился Азиз, поздним вечером на улице городка Олбури, после того как автомобиль не очень уверенно пересек два пешеходных перехода и повернул за угол. Пассажир объяснил стражам порядка, что водитель слеп. Но инспектор не поверил и попросил Омеда выйти из машины и снять очки. Какого же было его изумление, когда он увидел, что у водителя действительно нет глаз.

Как оказалось, Азиз не только слеп: он также страдает частичной глухотой, дрожью в ногах и вдобавок на правой руке имеет всего два пальца. И, тем не менее, несмотря на свои увечья, в тот день он сел за руль автомобиля. При этом иракец не имел ни водительских прав, ни талона техосмотра, ни страховки.

Как заявил в суде обвинитель, «способ управления машиной, который использовал Азиз, не соответствует критериям, применяемым к компетентному водителю». «Слепой человек, управляющий транспортным средством, опасен сам по себе», — добавил он.

Американка выиграла второй миллион

Жительница Нью-Йорка, которая четыре года назад выиграла 1 млн. долларов в лотерею, вновь сорвала джек-пот, став дважды миллионершей.

56-летняя Валери Уилсон, работающая в магазине на Лонг-Айленд, выиграла свой очередной миллион в прошлом месяце. «Когда это случилось в первый раз, я долго не могла поверить своему счастью. Сейчас же я сказала себе: «Б-г на моей стороне!» — рассказывает счастливая победительница.

Удача миссис Уилсон поистине поразительна, учитывая ничтожную вероятность двойного выигрыша. Так, в 2002 году, когда она стала победительницей мгновенной лотереи, ее билет был одним из 5,2 миллиона разыгранных. А в последний раз, в юбилейной лотерее штата Нью-Йорк, шансы сорвать главный приз равнялись примерно 1 к 0,7 миллиона. Таким образом, в общей сложности вероятность победы в обоих розыгрышах составила 1 к 3670 миллиардам!

Несмотря на неожиданно свалившееся на нее богатство, Уилсон не собирается бросать работу в магазине, где она занимается приготовлением сэндвичей, по крайней мере до декабря. Тем более что по правилам лотереи призовые деньги будут выплачиваться ей 50-тысячными траншами в течение 20 лет. По словам миссис Уилсон, в прошлый раз она потратила свой миллион на покупку домов для своих троих детей. Но на этот раз она хочет сделать что-то для себя. «Я еще собираюсь немного пожить», — говорит любимица фортуны.

<<< Начало в №45.

О том, что мороз — прекрасный консервант, знают почти все, а кто не знает, тот, как говорится, догадывается. Ну, еще бы! В нашей стране, где зимы холодные-холодные, где отправляющиеся в лес охотники зарывают в снег (или вешают на дерево — у кого какая версия) замороженные заранее пельмени, такой способ хранения использовался еще нашими пращурами.

Но вот что удивительно: с появлением практически в каждом доме холодильника, а наступил этот прогресс в 60-х гг. XX века, замораживать на зиму почему-то перестали!

Впрочем, чему удивляться? Ведь для того, чтобы заморозить что-то про запас, одной холодной зимы мало. Нужно иметь морозильную камеру. Да не простую, а сохраняющую холод при отключении электроэнергии хотя бы 10 часов. А в советских холодильниках морозильная камера было небольшая, да еще и забитая постоянно дефицитным мясом, какие уж тут фрукты-овощи!

Теперь же дефицит всего (кроме денег, разумеется) канул в Лету. Хотя... Вот витаминов зимой и весной нам по-прежнему не хватает! И тут нам могут помочь сохраненные методом заморозки овощи и фрукты, не говоря уже о ягодах!

Конечно, если у вас под рукой нет вечной мерзлоты, ваши замороженные запасы не будут храниться бесконечно. Но 6–8 месяцев большинство свежих овощей, фруктов и ягод вполне смогут сохранить свои полезные свойства.

Главное, подойти к этому вопросу разумно. К примеру, одна моя приятельница прошлым летом забила свою морозилку чем попало, но оказалось, что большую часть запасов она так и не использовала, потому что

СОХРАНИМ НАШИ ЗАПАСЫ!

совершенно не помнила, что у нее там хранится, а снаружи оказался нарезанный болгарский перец, который она терпеть не может. Так и пропали все ее усилия.

Существуют золотые правила для заморозки, которых стоит придерживаться:

1. За один раз замораживайте только небольшую порцию — это позволит вам заморозить быстро, а значит, будет минимальное повреждение структуры пищи.

2. Еще до заморозки расфасуйте пищевые продукты, которые будут заморожены, в удобные по объему емкости. Это позволит вам избежать попыток разделить замороженный брикет.

3. Всегда тщательно упаковывайте продукты, так как интенсивный холодный воздух морозильника сушит пищу. Внимательно относитесь к выбору тары для хранения — длительный контакт с холодным воздухом в морозильнике выдерживают не все материалы. Лучше выбирать пластмассовые коробки с плотно закрывающимися крышками.

4. Ставьте дату на замороженных пакетах и коробочках, это поможет вам держать все под контролем. Неплохо также иметь список того, что вы заморозили.

5. Перед приготовлением блюд из замороженных запасов всегда полностью их размораживайте. Для того чтобы сохранить витамины и не потерять влагу, просто переложите заранее пакет или коробочку из морозильной камеры в холодильник. Размораживание в комнате или в воде портит ваши продукты.

Теперь, когда мы с вами ознакомились с основными правилами, давайте поговорим о методах заморозки. Их несколько, и вы можете выбрать подходящий для ваших целей.

Самый простой метод — **открытое замораживание** необработанных овощей и фруктов. Этот метод минимизирует их структурное повреждение.

1. Разложите вымытые и просушенные фрукты или овощи на подносе, тарелке или дощечке и поместите в морозильник. Оставьте их там на несколько часов, пока они полностью не заморозятся и станут твердыми.

2. Приготовьте емкости — пакеты, пластиковые контейнеры. Быстро поместите туда замороженные продукты, надежно закройте или завяжите и прикрепите ярлык. Не забудьте удалить из пакетов побольше воздуха, иначе пространство вашей морозилки будет использоваться нерационально. Поместите на хранение в морозильную камеру.

Если вы планируете использовать фрукты для сладких блюд, пирогов и десертов, то вы можете использовать метод 2 — **заморозку с сахаром**. Для этого пересыпьте сухие фрукты или ягоды сахаром, уложите в пакет, извлеките лишний воздух, надежно завяжите и прикрепите ярлычок. Теперь можно замораживать. Когда вы будете размораживать такую заготовку, сахар впитает сок от фруктов, и вы не потеряете ни капли.

Для соусов, пирогов, супов и пюре некоторые овощи и фрукты можно заготовить методом 3 — **приготовленными наполовину**. У нас это еще называют «заготовками».

Фрукты — это могут быть яблоки, айва, груши или сливы — слегка тушат, делают пюре, охлаждают. Затем пюре помешают в пластиковые коробочки или прочные пакеты, закрывают. Поскольку во время заморозки замороженные таким методом фрукты теряют сок, этот метод используют для

Мила Гончарова



не очень сочных фруктов. Также можно собирать размороженную жидкость и использовать, например, при изготовлении желе.

Для таких овощей, как горох, фасоль, морковь, бобы, брокколи, лучше использовать метод 4 — **пассирование**. Такие овощи изначально планируется использовать для приготовления каких-то блюд, их не едят сырыми. Поэтому для хранения в морозилке их сначала в течение 1–2 минут держат в кипящей соленой воде — это сохраняет цвет, но не варят до готовности. Потом несколько секунд охлаждают прохладной водой, а затем упаковка, ярлычок и заморозка.

Для трав используют **сухую заморозку**. Травы, такие как розмарин, тимьян, орегано, базилик, сельдерей, петрушка и кинза, кладутся в маленькие полиэтиленовые пакетики и замораживаются. Также их можно заморозить в кубиках льда. Для этого нужно мелко порезать травку, поместить в емкость для льда, залить небольшим количеством воды и заморозить. Затем вы можете эти кубики переложить в полиэтиленовый пакет, а можете оставить в емкости для льда, на ваше усмотрение. Во втором случае закройте все пищевой пленкой, чтобы лед не впитал запахи вашего холодильника. Таким способом можно замораживать и ягоды, а кубики использовать затем для коктейля.

Как видите, этот способ хранения ваших запасов предоставляет массу возможностей для творчества...

А в следующий раз мы поговорим о консервировании.

Окончание следует >>>

✿ В мире высоких технологий

Время и деньги

Двое выпускников Кембриджа создали компьютерную программу, позволяющую работодателям засекать время, уходящее у сотрудников офиса на электронную переписку. Например, выявить тех, кто рассылает другим сотрудникам шутки и анекдоты, но при этом не торопится реагировать на письмо от начальства. «Мы можем сосчитать, сколько внимания уделяется клиентам во временном исчислении, а также какова стоимость одного электронного письма в человеко-часах», — говорит один из создателей программы Мэтт Бризайна.

Международный союз электросвязи рассматривает вопрос о том, чтобы сделать продолжительность суток равной 25 часам. Правда, не каждый день, а всего один разик — примерно через 250 лет. Именно тогда расхождение между реальным временем и нашим земным хронометражем составит ровно один час. Как известно, Земля делает один оборот вокруг оси не ровно за 24 часа. Скорость вращения немного колеблется из-за

лунного притяжения, а также атмосферных явлений и процессов внутри планеты. До сих пор разницу между реальностью и хронометрами корректировали с помощью добавления одной дополнительной секунды в конце года. Вместо этой практики и предлагается дожидаться, пока из этих крохотных мгновений можно будет собрать целый час. А слишком частая коррекция не только неудобна, но и сопряжена с опасностью различных сбоев в работе электронных приборов.

Компания Xerox начинает выпуск самостирающей бумаги. Такая бумага будет «держат» отпечаток не более 16 часов, причем отпечатанный текст постепенно будет становиться все белее и белее, а через сутки на бумаге можно будет печатать заново. Разработчики новинки считают, что их детище идеально подходит для печати разнообразных черновиков или электронных писем.

В Южном научном центре Российской академии наук разработали новую методику изучения белка. В основу подхода поло-

Константин Кноп

журналист (Россия)



жена идея биологической уникальности человека: по набору белков каждый организм неповторим. Изучая белок, говорят ученые, можно поставить диагноз или спрогнозировать развитие патологии. По словам заместителя председателя ЮНЦ РАН Дмитрия Матишова, этот подход перевернет все представления о том, как надо лечить больного.

Национальное аэрокосмическое агентство США (НАСА) отдало контракт стоимостью в несколько миллиардов долларов компании «Локхид-Мартин». В рамках проекта Orion будут построены корабли, способные доставлять до 6 астронавтов на Луну. Кстати, по своей конструкции «Орион» абсолютно не похож на нынешние американские «челноки» и больше всего напоминает наши отечественные «Союзы». Первый пилотируемый полет «Ориона» должен состояться не позднее 2014 года.

✿ Ваше здоровье

Психотип и телесные болезни

<<< Окончание. Начало в №45.

Эпилептоиды взрывчаты, склонны к припадкам гнева (по аналогии с судорожными припадками эпилепсии). У них нередко (не всегда, конечно) проявляется озлобленность, злопамятность, скрупулезность, как и у эпилептиков. Но нужно понять, что этот, предыдущий и все упоминаемые здесь психотипы — это не проявления болезни, а варианты, особенности нормальной психической деятельности, более или менее выраженные.

Эпилептоиды не слишком внимательны к своему здоровью, не посещают модных врачей, но исправно проходят (если от них этого требуют) диспансерное обследование, иногда занимаются физкультурой. Питаться стараются регулярно, есть все три традиционных обеденных блюда, горячую пищу. Домовиты, бережливы до скупости. К ним тянутся женщины истероидного психотипа, но, хотя эти мужчины серьезно относятся к семейным обязанностям, конфликты довольно часты, так как психофизические перегрузки мешают эпилептоидам выполнять все капризы жены. Их старания в этом направлении, перегрузки, особенно бесплодные, и искусственные попытки сдерживать эмоции, приводят к стрессам, результатом ко-

торых может явиться гипертоническая болезнь, чреватая инсультом, а также ишемическая болезнь сердца и инфаркт миокарда.

Истероидный психотип характеризуется склонностью к демонстративности. Его не столько интересует, что и как он делает, сколько то, какое он производит впечатление на окружающих. Он как бы актер и зритель в театре, которым для него служит весь окружающий его мир. Даже свойственные некоторым истероидам застенчивость и скромность они проявляют в расчете на то, чтобы обратить на себя внимание.

Характерна для них плаксивость, более или менее выраженная инфантильность, возможна и задержка психического развития, впрочем, вполне устранимая к зрелому возрасту. Настроение нестабильно, и плач может вскоре смениться немотивированной веселостью, смехом. В их характере известная склонность к безделью, культ пассивного отдыха «со вкусом», вплоть до серьезных выпивок. Они часто «совы», любят поздние приемы, престижные клубы и т. п. Несмотря на то, что они любят вкусную острую и пикантную еду, деликатесы, складывается впечатление, что и тут для истероида важен антураж, так как он ест быстро, не пережевывая пищу,

может быть и непритязателен и довольствоваться едой урывками и всухомятку. Истероидка, склонная к полноте, обычно не способна ограничить себя в еде.

Заболевая, истероиды демонстрируют всем, как им плохо, а лечиться стараются (особенно женщины) у модных специалистов. Выраженной склонности к определенным формам телесных заболеваний у них не отмечено.

Шизоидный психотип, конечно же, не означает шизофрению, хотя и не страхует от ее возникновения. Это обычно неловкие, странновато одетые, иногда неряшливые люди, не заботящиеся о впечатлении окружающих. Им свойственны проявления комплекса неполноценности. Они нередко страдают дефектами зрения, плоскостопием, кожными заболеваниями, вегетодистонией, дефицитом массы тела. Характерны слабое развитие мускулатуры, сутулость. Предпочитают спать днем, а работать — читать, думать и т. д. — ночью, с минимальными энергозатратами. Неразборчивы в еде, что ведет к желудочно-кишечным заболеваниям, к неврозам, ипохондрии. Плохо спят. Склонны к одиночеству и алкоголизму.

Гипертимному психотипу свойственно бесшабашное веселье, постоянное хорошее на-

строение. Он с удовольствием тратит деньги на себя и на близких, но его не заботит и их нужда. Легко уживается с другими психотипами. Носит разностильную кричащую одежду. Спит то мало, то очень много и глубоко. Смолоду храпит во сне. Жизнелюб, часто обжора и выпивоха, но не алкоголик. Как следствие — хронический гастрит, но редко — язва. Часто — избыточный вес. Любвеобилен, неразборчив в связях, поэтому часто подвержен болезням, передающимся половым путем, и является источником их распространения.

...Ряд авторов рассматривают не пять, а более десяти психотипов, но главное для нашего читателя — понять, что психотип, заодно с физической конституцией, становится судьбой лишь тогда, когда человек не в состоянии видеть свои достоинства и недостатки. Психотип можно и нужно корректировать, устранять некоторые свои не самые привлекательные черты, совершенствовать достоинства, изживать недостатки. Это позволит сделать себя более привлекательным для окружающих и... не болеть.



Леонид Авербух

кандидат мед. наук



Футболисты лучше баскетболистов?

Парадоксально, но пока что израильские футболисты добиваются более приятных результатов, нежели мастера бросать мяч в корзину. Конечно, лидерство футбольной сборной Израила в группе Е (вместе с англичанами подопечные Дрора Каштана пока не теряли очков) еще не может говорить о резком подъеме футбола — просто в первых матчах достались такие соперники, как Эстония и Андорра. Впереди же у сборной Израила матчи со сборными Англии, России, Хорватии и выход из этой группы в финальную часть Евро-08 можно будет со всей ответственностью называть подвигом...

Наряду с футбольным, в ближайшем будущем намечается баскетбольный чемпионат Европы. Как известно, на его финальную часть без всяких отборов поедут следующие команды: Франция, Германия, Греция, Турция, Литва, Италия, Сербия, Словения и, конечно же, чемпионы мира и хозяева испанцы. К этим 9 сборным имеют шанс присоединиться еще 7 команд. Это 4 победителя отборочных групп и 2 лучшие команды среди занявших вторые места. Кроме них — еще один счастливчик, который сначала займет первое место в одной из трех групп дополнительного квалификационного раунда, а потом выиграет и дополнительный квалификационный турнир (простите за тавтологию), в котором примут участие три сборные. Что же касается неудачников, как первого отборочного раунда, который проходит сейчас, так и дополнительного, то три самые неумелые в баскетбольном плане команды сыграют между собой в «неутешительном» турнирчике, победитель которого останется среди сильнейших (как бы) команд, а два неудачника отправятся в дивизион В.

Сборная Израила начала отборочный цикл с победы над непростой (непростыми?) Боснией и Герцеговиной, а затем подопечные Цви Шерфа потерпели два поражения. Сначала в Македонии израильтяне проиграли всего лишь 3 очка, а потом в Софии в «домашнем» матче сборной Португалии, которая несколько неожиданно стала лидером группы.

В матче с португальцами израильтяне старались и даже выиграли две четверти встречи. Но в последней десятиминутке случился срыв 14:24. Португальцы догнали и перегнали номинальных хозяев за счет блестящей обороны и точных дальних бросков. Обидно, что в решающие моменты игры несколько потерь подряд совершил Йотам Гальперин, лучший по результативности в этом матче. В НБА ему все же рановато.

Итак, после трех туров у израильской сборной лишь 4 очка. Обратим же свои взоры на соседские дела. В группе А есть явный лидер — сборная Польши, набравшая 6 очков в 3 матчах. А вот сборная Украины вместе с болгарами и шведами имеет по 4 очка, то есть, лишь одной победе (каждый в этой троице успел обидеть одного соседа). Впереди еще три встречи, каждая из которых будет решающей. В группе С лидируют россияне и чехи (по 5 очков), но и бельгийцы с венграми отстают не сильно (по 4). Ведомые Хряпой, Монеи и Холденом российские баскетболисты дважды сыграли дома (обыграв венгров и чехов в Казани и Перми), но теперь им чаще предстоит ездить по Европе, а единственный выездной поединок (бельгийцам) команда Дэвида Блатта умудрилась проиграть. В группе D не знают себе равных хорваты, а вот за второе место будут бороться прибалты — латыши (5) и эстонцы (4).

Из всего этого напрашивается невеселый вывод. Вторые команды всех трех групп без особого труда могут набрать 10 очков (разве что в украинской группе может быть все иначе). А вот израильтянам в отличие от всех прочих придется играть не 1 или 2 из 3 игр на выезде, а все. Значит, придется добираться в Испанию на перекладных. При этом в упомянутых выше дополнительных турнирах права на ошибку у команды Шерфа не будет — надо будет занимать только первое место. Зато можно будет начать все с начала.

Израильская теннисистка Шахар Пеер (на фото) сумела дойти до четвертого круга последнего турнира Большого шлема в году — US Open. В первом круге Пеер, посеянная под 21-м номером, встречалась с малоизвестной российской теннисисткой Василисой Бардиной, обыграть которую не составило труда (6:2, 6:2). Однако уже во втором круге 20-летней израильтянке пришлось побороться с немкой Мартиной Мюллер. Однако запала Мюллер хватило ненадолго, и Шахар прошла в следующую стадию турнира (6:1, 7:5, 6:2). В матче третьего круга Пеер пришлось встретиться с 14-й ракеткой турнира итальянкой Франческой Скьявоне. В очень упорной борьбе, когда исход сетов решался на тай-брейках, израильтянке все же удалось вырвать победу (6:3, 6:7, 7:6). Однако уже в следующем матче соперницей Пеер была не кто-

нибудь, а сама Жюстин Энин-Арденн, вторая ракетка мира, по праву занимающая это место. Превосходство бельгийки было очевидно, и она отдала сопернице только один гейм во всей игре — 6:1, 6:0. «Я знала, что это будет непростой матч, — рассказала Энин-Арденн после игры, — может быть, поэтому мне удалось относительно легко выиграть его, ведь я была готова к борьбе. Шахар — настоящий боец, поэтому и я была готова бороться».



По страницам одесского юмористического журнала «ФОНТАН»

Судьба

Жили два брата. Жили, дружили. И тут возьми и начнись война, и один брат попадает в партизаны, а другой — в полицаи. То есть, один борется с врагом, а другой с тем же врагом сотрудничает... И вот война заканчивается, и один брат — тот, что сотрудничал с захватчиками, — начинает делать сумасшедшую карьеру, а другой — тот, что в партизанах находился, — скатывается и скатывается, пока не оказывается на самом дне жизни.

И чтобы уж совсем коротко: встречаются как-то раз два брата, и один — тот, что бывший партизан, — спрашивает другого, который в полициях служил:

— Как же так получается? Я с врагом боролся, кровь за Родину проливал, а меня гнобят и гнобят, в результате чего я на самом дне жизни оказался. А тебе бы в тюрьме сидеть, а ты на самый верх благополучия взлетел.

— А ты, — спрашивает бывший полицей, — что пишешь в анкете на вопрос, кто у тебя брат?

— Пишу: полицей.

— А я пишу: партизан.

Вот такая вот история. Скажете, не судьба? А что же тогда еще?

Лев Новоженев



ПОЧЕМУ НАШУ ПОБЕДУ НАЗЫВАЮТ ПОРАЖЕНИЕМ?

<<< стр. 5

Почему разговоры о поражении кажутся мне вредными? Потому что они оскорбляют солдат и офицеров, мужественно выполнявших свой долг в Ливане. Лицемерие — обвинять министров и генералитет в провале войны и при этом допускать, что руководимые ими войска могут сражаться хорошо. Так не бывает.

В долговременном плане Вторая Ливанская война может послужить именно стратегической победе — как Война Судного дня, видевшаяся поначалу провалом, в итоге привела к желанной стратегической цели — миру с Египтом. Или как первая интифада, закончившаяся вничью — она привела к миру с Иорданией.

Ведь мы и на этот раз доказали врагу, что способны сокрушить самую подготовленную линию обороны, способны выдержать долговременные ракетные обстрелы, даже ценой немалых потерь — без политических потрясений и народных волнений, на что, в первую очередь, и рассчитывал наш противник. Ибо пока наши критиканы вопиют о победе «Хизбаллы», сам шейх Насралла отрекается от развязывания войны «против сионистского врага», он уверяет, что никогда не отдал бы приказа похитить солдат, если бы знал, что это вызовет войну.

ВС ИРАНА: «ЗАВТРА УЖЕ ПОЗДНО»...

<<< стр. 6

Наконец, Иран располагает небольшим количеством транспортеров МТЛБ (около 50 машин) и примерно таким же числом БМП «Борагх» собственного производства, которые представляют собой лицензионную версию БМП-1. В настоящий момент производство этих машин продолжается.

Сухопутные войска Ирана располагают значительным количеством противотанковых ракет, производство которых освоено иранской промышленностью. Основными типами ПТРК являются копии советского ПТРК «Малютка» и американского ПТРК «Тоу».

Артиллерийские части сухопутных войск располагают различными артсистемами калибра 105–203 мм. Большинство дивизионов оснащено 122-миллиметровыми гаубицами Д-30 советского производства, которых насчитывается свыше 500, и дальнобойными 130-миллиметровыми орудиями «Тип 59», которых насчитывается до 1100 стволов. Количество САУ относительно невелико — из 440 САУ М-109 в строю находятся не более 200 машин, остальные переданы на хранение из-за отсутствия запчастей. В настоящий момент Иран рассматривает возможность ремонта и модернизации САУ М-109 собственными силами.

Значительный интерес представляют иранские реактивные системы залпового ог-

Победители так не высказываются. И это должно быть понятно тем, кто пытается навязать Израилу поражение.

Еще говорят, что якобы для «Хизбаллы» не важно, сколько их людей погибло, а важно, сколько убито израильтян. Думаю, что «знатоки» этой проблемы вряд ли когда-нибудь говорили хоть с одним арабом. На самом деле гибель сотен подготовленных и обученных боевиков, несомненно, является сильнейшим ударом по организации, как и разрушение ее зданий, инфраструктуры, раскрытие ее возможностей и тактических приемов. Да и количество убитых израильтян волнует врага постольку-поскольку. Его интересует иное: надломили ли эти жертвы наш дух, нашу способность к сопротивлению? И он видит, что нет: жители Севера единодушно говорили, что согласны сидеть в бомбоубежищах, сколько потребуется, лишь бы армия добила врага. И такой сигнал еврейской стойкости в ходе войны явно усвоен противником.

Расследовать бардак и провалы, несомненно, нужно, но использовать это расследование для сведения политических счетов — грязное дело, грозящее Израилу самым настоящим поражением в будущей войне.

ня (РСЗО). В 1980–90-е годы Иран разработал большое количество разнообразных реактивных снарядов калибром от 230 до 610 миллиметров, которые могут использоваться как с РСЗО, так и с одиночных пусковых установок. Эти снаряды активно поставляются Ираном на экспорт, в том числе террористической группировке «Хизбалла», которая применяла их по целям на территории Израила в ходе недавних военных действий. Боевая эффективность этих снарядов, особенно дальнобойных, при одиночном их применении невысока в силу крайне низкой точности стрельбы (круговое вероятное отклонение превышает километр, что обеспечивает точность «плюс-минус район»). Поэтому такие снаряды используются, прежде всего, для террористических атак. Для поддержки боевых действий сухопутных войск Иран использует 122-миллиметровые РСЗО «Град» советского производства и их лицензионную версию «Хадид», и китайские 107-миллиметровые РСЗО «Тип 63».

В целом сухопутные войска Ирана превосходят по своей мощи армии большинства стран-соседей, особенно после падения режима Саддама Хусейна и ликвидации старой армии Ирака. Сравниться с Ираном по мощи сухопутной армии из стран региона может только Турция, Сирия и Израиль.

Продолжение следует >>>

КОЛЛЕГИ, ПОСЛУЖИВШИЕ ОДЕССЕ

<<< стр. 9

Он частенько повторял, что ему интересен человек с мыслью в глазах, любил порядок, строгую дисциплину. Когда раздавалось брenchание его ключей, в проектном зале воцарялась мертвая тишина. На всякий случай, директор таким образом оповещал о своем появлении.

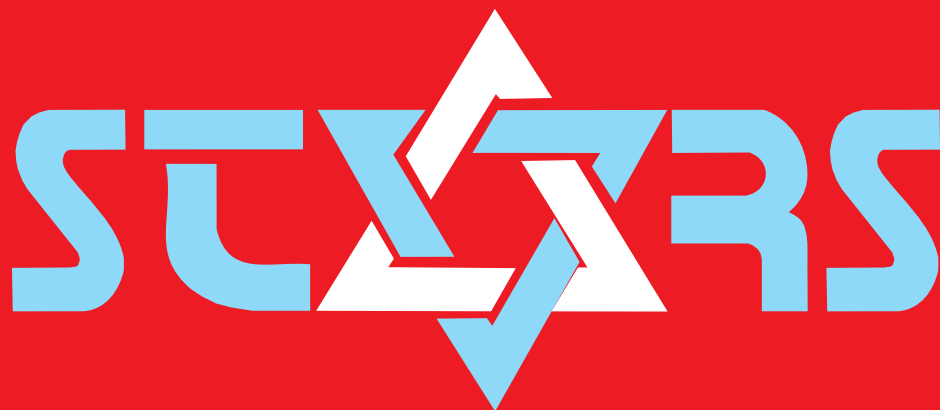
Главным инженером был Давид Соломонович Бинов, человек чуткий, деликатный, бережно относившийся к молодежи. Помню, когда я пришла устраиваться на работу, первым меня встретил Давид Соломонович. Вероятно, вид у меня был робкий и растерянный... Он взял меня за руку, отвел в проектный зал, усадил на стул и начал интересоваться моими делами. Тогда Давид Соломонович казался мне стариком, но сейчас, достигнув его возраста, я не считаю себя старой. В то время по институту гуляли дружеские и не очень эпиграммы на сотрудников. Их автором был инженер строительного отдела некто Гивирц, вскоре уволившийся в связи с переездом в Ленинград. Одну из последних эпиграмм

я запомнила, в ней как раз «увековечены» главный инженер и начальник стройотдела: «Я ухожу без слез, без крика, я ухожу без лишних слов. Пусть блещет лысиной Козика и эрудицией — Бинов!».

Наш институт много занимался одесским водопроводом, поскольку в те годы шла реконструкция Беляевской водопроводной станции с целью улучшения водоснабжения Одессы. При отступлении немцы на три четверти уничтожили водопроводную станцию «Днестр», и сейчас требовалась огромная восстановительная работа. Было принято решение дополнить четыре существующих водовода еще несколькими. Но для этого не хватало мощностей для подачи воды в Одессу, пришлось строить еще одну насосную станцию. Все проектные работы по реконструкции старых и сооружению новых объектов были поручены нашему институту. На протяжении многих лет их выполняли строительный, водопроводный и электроотдел во главе с упомянутыми уже В. Козикой, Е. Портным и Н. Кожевниковым.

Окончание следует >>>

программа



Занятия с 3 сентября

справки по телефону 728-07-70

P.S.

Знаете ли вы что... В рамках программы STARS студенты принимают участие в выездных уроках и шабатних семинарах!

продолжение следует...

РОЗОВЫЕ
ОЧКИмагазин оптики
«РОЗОВЫЕ ОЧКИ»

предлагает
членам еврейской общины

СКИДКУ 20%

НА ОПРАВЫ,
СОЛНЕЦЗАЩИТНЫЕ ОЧКИ, ЛИНЗЫ
И МЯГКИЕ КОНТАКТНЫЕ ЛИНЗЫ



Скидочную карту магазина можно получить
в синагоге (ул. Осипова, 21) у секретаря раввина.

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ ПРИ СОДЕЙСТВИИ

Банка ПИВДЕННИЙ



Председатель Совета -
Родин Юрий Александрович,
Заместитель Председателя Совета -
Беккер Марк Исаакович,
Председатель Правления -
Мороховский Вадим Викторович

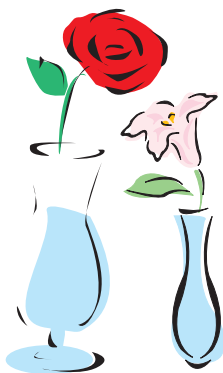
УМНЫЙ БАНК для Умных клиентов

Справочная служба Банка:
(0482) 30-70-30
www.pivdenny.com

Лицензия НБУ № 65 от 04.11.2004

Не хорошо человеку быть одному
(Брейшис 2:18)

Вам одиноко? Вы бы хотели найти спутника жизни?



Еврейская
служба знакомств

«Шадхен»

приглашает Вас в

«Клуб одиноких сердец»

Обращаться по телефону 728-07-70, спросить Марину

НУВО «Хабад» СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ:

- учитель начальных классов;
- учитель английского языка;
- учитель физики;
- учитель музыки;
- учитель физкультуры (мужчина);
- воспитатель ГПД;
- воспитатель интерната;
- переводчики с иврита (желательно с педагогическим образованием);
- уборщицы помещений;
- кухонные работники.

Обращаться по адресу: ул. Водопроводная, 13, тел. 728-07-70.



Абсолютно кошерную операцию
обрезания делают детям (начиная с
8-дневного возраста) и взрослым опытные
специалисты в синагоге ОИРО «Хабад
Шомрей Шабос» (Одесса, ул. Осипова, 21).
Обращаться в синагогу с документами,
подтверждающими еврейство.

Этот номер был подготовлен в издательском центре общины
«Хабад Шомрей Шабос» на компьютерах, которые подарили

- Шнеур-Залман бен Рефоэль
- Борух бен Евгений
- Яков бен Лев
- Лейб бен Йегуда
- Гершон бен Моше

Да пошлет им Всевышний здоровье, благополучие и удачу во всем!

Газета «Шомрей Шабос» издается с кisleва 5755 года (ноябрь 1994 г.) Одесской иудейской религиозной общиной «Хабад Шомрей Шабос» при поддержке фонда «Ор Авнер», организации «Эзрас ахим» (США).

В заслугу Любавичского Ребе Менахема-Мендела Шнеерсона, главы нашего поколения.
לכות כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו
רבי מנחם מענדל בהרה"ק
רלו"י זי"ע מליובאוויטש.

Газета зарегистрирована в Мин. информации Украины. Свидетельство № 3548 серии КВ выдано 2 ноября 1998 г. Индекс подписки — 33948. Благотворительное издание. Распространяется только по подписке.

Директор издания — Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины. Главный редактор — Г. Блингер. ☎ 65011, Одесса, ул. Осипова, 21. ☎ 728-07-70, факс 49-63-01 E-mail: shomrei@farlep.net

Отпечатано в типографии «ВМВ» (Одесса, пр. Добровольского, 82-а, <http://www.vmv-press.odessa.ua>).

Заказ ???/09. Тираж 15000 экз.