

## ХАБАД



## ШОМРЕЙ ШАБОС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЮЖНО-УКРАИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИУДЕЙСКИХ ОБЩИН  
שבועון איחוד הקהילות היהודיות בדרום אוקראינה

№ 35  
(576)

4 тамуза 5766 года  
(30 июня 2006 г.)



Ровно 20 лет тому назад, в такие же июньские дни 1986 года, сдавал я выпускные экзамены в обычной одесской средней школе. Один из экзаменов был по украинской литературе, и в билете

мне попалось стихотворение Павла Тычины «Я утверждаюсь». Первую его строфу я не забыл до сегодняшнего дня:

Я є народ, якого правди сила  
ніким звойована ще не була.  
Яка біда мене, яка чума косила! —  
а сила знову розцвіла.

(Не спешите, однако, восхищаться моей блестящей памятью — остальные-то 13 строф стихотворения она не сохранила, и даже само их количество я выяснил только на днях, когда разыскал в Интернете текст стихотворения, чтобы проверить, насколько точно помню те не до конца забытые четыре строчки...)

Впрочем, все, что было сказано выше, — это только, как говорится, приписка. Сказка же приключилась лет через семь-восемь после упомянутых выпускных экзаменов. Припомнив в один прекрасный день тычиновские строки, я вдруг с удивлением понял: а ведь их можно отнести не только к украинцам, а и... к евреям! И в самом деле, какая только «беда и чума» не косила наш народ на протяжении тысячелетий — вплоть до попытки тотального истребления в 40-х годах прошлого века, но мы выстояли, и наша сила «снова расцвела».

Эта пришедшая мне в голову мысль вовсе не была оригинальной. К подобным же выводам в разное время приходили самые разные люди — как благожелательно относившиеся к нашему народу, так и не слишком его любившие. Вот одна из известных цитат по теме, принадлежащая перу знаменитого американского писателя Марка Твена: «Великие империи древности, египтяне, вавилоняне и персы, — в свое время и они вставали и наполняли землю своими шумными голосами, блеском и великолепием... После них пришли греки и римляне, подняли большой шум — но также и они прошли и ушли... И другие народы пробуждались, поднимали заженный факел... Сейчас они — либо в предзакатном свете, либо вовсе исчезли, как будто их и не было вовсе. Еврейский народ видел всех, в конце концов побеждал их всех, и сегодня он такой же, как всегда, не обнаруживающий ни увядания, ни старения; не уменьшаются его силы, и душа его — бодрствующая, действующая, инициативная и яркая. Все смертны — кроме евреев. Великие народы прошли, и только евреи — остались».

Эх, какая жалость, что я, как говорил Чапай, «языкам не обучен». А то перевел бы высказывание Марка Твена на фарси и отправил бы президенту Ирана Ахмадинежаду, а то он, наверное, не знает, что «еврей видел их всех», и на него давным-давно уже не действуют угрозы дремучих антисемитов.

Кстати, может среди наших читателей есть специалисты на фарси? Если есть — пусть откликнутся: есть работа... Ну а пока — хорошей всем Субботы и до встречи через неделю!

Цви-Гити Блиндер,  
главный редактор

### Новости вкратце

#### Операция в Газе

В ходе спецоперации Армии обороны Израиля, проведенной в ночь на воскресенье 25 июня в секторе Газы в ответ на регулярные обстрелы палестинцами южных израильских поселений, были уничтожены двое террористов.

По данным армейских источников, во время операции в районе перекрестка Суфа, на юге сектора Газы, палестинские боевики открыли огонь по солдатам ЦАГАЛа. Завязалась перестрелка, в результате которой боевики были ликвидированы.

Предыдущей ночью израильские войска впервые с лета прошлого года провели подобную операцию в секторе Газы и арестовали двух активистов движения ХАМАС. Как сообщили в пресс-службе ЦАГАЛа, задержанные находились «на финальной стадии подготовки крупного теракта против еврейского государства».

Со времени размежевания израильские наземные войска как минимум дважды пересекали границу сектора Га-

за. Один раз — для инженерной разведки, во второй — для уничтожения группы боевиков, готовившихся к ракетному обстрелу Израиля.



Израильская бронетехника на границе с сектором Газы

#### Террористы пригрозили Израилю оружием массового поражения

Палестинская террористическая группировка «Бригады мучеников аль-Аксы» объявила в воскресенье 25 июня, что ее специалисты по вооружениям достигли успеха в создании химического и биологического оружия.

Об этом, как пишет газета «Джерузалем пост», говорится в листовках, распространенных в секторе Газы. Группировка заявляет, что после трехлетних усилий ей удалось изготовить по меньшей мере 20 различных видов биологического и химического оружия.

Группировка также объявила, что она не колеблясь начнет новым оружием ракеты «кассам», которые применяются палестинскими боевиками для почти ежедневного обстрела израильских поселений. «Мученики» также пригрозили использовать свои достижения в разработке вооружений против солдат израильской армии, если Израиль попытается осуществить свои угрозы по проведению военной операции в секторе Газы.

«Мы хотим сообщить Ольмерту и Перцу: ваши угрозы не пугают нас, — говорится в листовке. — Мы удивим вас нашим новым оружием в тот момент, когда нога первого солдата ступит на землю сектора Газы».

стр. 4 >>>

### Когда верстался номер

## ПОХИЩЕН ИЗРАИЛЬСКИЙ СОЛДАТ

По данным палестинских источников, Израиль и руководство автономии ведут интенсивные переговоры, пытаясь прийти к соглашению относительно освобождения похищенного военнослужащего — 19-летнего Гилада Шалита (на фото). В обмен на солдата правительство ХАМАСа требует приостановить все военные операции на палестинских территориях. В случае согласия со стороны еврейского государства ХАМАС и

«подведомственные» ему группировки обязуются также временно



прекратить теракты против Израиля. В качестве наблюдателей за соблюдением договора готовы выступить египтяне.

Следует отметить, что ранее палестинские террористы заявляли о своем намерении выменять Гилада на заключенных в израильских тюрьмах террористов. Однако, по данным источников газеты «Едиот Ахронот» в автономии, правительство ХАМАСа

стр. 5 >>>

ב"ה רשת בתי ספר חב"ד שע"י קרן "אור - אבנר" חב"ד ליובאוויטש

## ХАБАД – это знания!

Еврейские школы и детские сады "Хаблад-Ор-Авнер" рядом с вашим домом

#### Одесса:

-центр города т.: (048) 728-07-70

-ж/м Таирова

-ж/м Котовского т.: (048) 758-52-59

#### Измаил

т.: (04841) 6-88-48

Объявляется набор детей в детский сад (с 1 года), 1-й класс и дополнительный набор детей во 2-11 классы



При поддержке АБ "Пивденний"



#### Российские дипломаты, вероятно, погибли

В воскресенье 25 июня иракские боевики на одном из своих сайтов распространили сообщение о казни четырех российских дипломатов, захваченных в этой стране 3 июня 2006 года

стр. 6



#### Ющенко пообещал вступить в ВТО к осени

Обращаясь к молодежной аудитории, Ющенко выразил убеждение, что процесс омоложения украинской власти должен продолжаться. «На вашу веру в Украину, вашу образованность, патриотизм, на ваши современные взгляды на жизнь надеется власть, привлекая молодых к высшим должностям», — отметил президент.

стр. 7



«Эти разные грани Розен» — так городские афиши анонсировали юбилейный концерт, посвященный 40-летию творческой деятельности Анны Львовны Розен.

стр. 8

На следующей неделе: Суббота, 8 июля — глава «Хукас-Болок».





В каждой из 53 недельных глав Пятикнижия есть основная тема, которая проходит сквозь всю главу, от первого до последнего ее стиха, и тема, которую отражает название раздела. Мотив последней настолько силен, что тематическая связь между первой и завершающей фразами недельного раздела сильнее, чем между окончанием одного и началом следующего раздела даже в тех случаях, когда кажется, что повествование продолжается. Фактически само существование границы между двумя недельными разделами указывает на то, что между ними есть некий «разъем». Например, в конце главы «Бегаалойско» рассказано о наказании Мирьям за высказывание против Моше, а в начале раздела «Шлах» речь уже идет о том, как разведчики, которых должны были послать в землю Израиля, видели наказание и не усвоили урока, а в конце концов повторили тот же грех (Раши).

На первый взгляд, это общее правило мало применимо к главе «Койрах», начинающейся с обвинения Койрахом и его последователями Агарона и кофенов, а заканчивающейся тем, что Б-г дает «двадцать четыре дара священничества» Агарону. Первоначальное обвинение, выдвинутое против Агарона, и последующее подтверждение его прав, кажется, противоречат одно другому. Однако дело не в том, чтобы последнее являлось следствием первого, скорее, мы должны понять, почему «дары священничества» являются неотъемлемой частью истории Койраха. Его именем названа глава, следовательно, в этом ее суть.

Но понимание осложняется следующей проблемой: восстание Койраха было оппозиционно институту священничества, к кото-

Из бесед Любавичского Ребе

## О КОЙРАХЕ И АГАРОНЕ

рому принадлежал Агарон, тогда как 24 дара, согласно Раши, были основанием для того, чтобы записать и утвердить в законном порядке, что дар священничества принадлежит именно Агарону.

☆☆☆

Есть еще одна трудность: как глава может быть названа «Койрах»? Ведь на стих из Мишлей — Притч Соломоновых (10: 7) «...имя злодея сгниет» Талмуд дает следующий комментарий: «их имена исчезнут, ибо мы не упомянем [злодея] по имени» (трактат «Йома», 38б). Если мы не должны упоминать имя злодея в обычном разговоре, то уж тем более глава Торы не должна называться именем одного из них, ибо это способ увековечить имя.

У Койраха же нет заслуги, которую можно было бы ему зачесть, ибо хотя, как говорит Раши, его сыновья раскаялись, сам он этого не сделал. Нет намек на праведность и в самом имени Койраха: оно означает плешь на высоком месте (Талмуд, трактат «Сангедрин», 109б). А как объясняет Мидраш, плешь, условно говоря, создает разрыв между двумя прежде едиными частями.

Рамбам писал, что Тора «была дана, чтобы сделать мир в мире», как же тогда может часть ее носить имя, предполагающее разделение?

☆☆☆

Наконец, есть очевидная непоследовательность в самой претензии Койраха. С одной стороны, кажется, что он против самого института священничества или, по крайней мере, против особого статуса его членов. Так он говорит: «Ведь все общество, все святы, и среди них Б-г! Отчего же возноситеесь вы над собранием Б-га?!» (Бамидбор, 16: 3). С другой стороны, очевидно, что Койрах и его последователи домогались статуса священников для себя, о чем им открыто заявил Моше (там же, 16: 7).

Одно объяснение состоит в том, что они не стремились к отмене статуса священников (кофенов) как такового, а лишь не хотели, чтобы он был уделом исключительно Агарона. Они хотели, чтобы было много Первосвященников, и хотели принадлежать к их числу. Однако из комментария Раши (на Бамидбор, 16: 7) следует, что Койрах добивался сана Первосвященника только для себя и полагал, что только он будет оправдан на суде, предстоящем обви-

нителям. Но если у него были такие амбиции, зачем же он говорит: «Отчего же возноситеесь вы?» — ведь у него была причина желать возвышения статуса священников...

☆☆☆

Начальные слова главы: «И отделился Койрах» в арамейском переводе Торы приведены как: «И разделил Койрах». В книге «Ноам Элимелех» рабби Элимелех из Лиженска сопоставляет мятеж Койраха с пространством, сотворенным Б-гом во второй день Творения для разделения между высшими и низшими водами. В чем здесь аналогия? Одно из различий между священниками (кофенами) и остальными евреями состояло в том, что священники были удалены от мирских дел и полностью заняты святым служением. В особенности Первосвященник (против которого в первую очередь и направлены обвинения Койраха). Ведь о нем написано: «И из Святынища нельзя ему выходить» (Ваикро, 21: 12; см. также у Рамбама).

Но несмотря на это он не был разлучен с народом. Напротив, он влиял на всех людей, приближая их к собственному высокому уровню святости. Символом этого процесса было зажигание семи светильников Меноры. Особым качеством Агарона была великая, непреходящая любовь, и он приближал людей к такому служению — служению, основанному на любви.

Но этого не видел Койрах. Он видел лишь разделение между кофеном и народом. В свете этого он полагал, что во исполнение воли Б-га в реальном мире — а это является главной целью Торы — особая роль есть как у священников, так и у всех людей. Если рассматривать эти две категории по отдельности, то у народа есть не меньше прав на почести и возвышение, чем у священников.

Но Койрах добивался статуса священника как человека, полностью оторванного от народа. Отсюда его обвинения («Отчего же возноситеесь вы?!»). В его глазах эти две группы были совершенно различны, каждая со своим особым статусом. В этом смысле Койрах подобен разделяющему пространству — его целью было разделить людей, как воды, и прервать связь между Святынищем и обычным миром.

☆☆☆

Во второй день творения Б-г не сказал фразу «и это хорошо». Мудрецы объясняют, что

причиной этого является разделение, сотворенное в этот день («Брейшис рабо», 6; «Зофар», ч. I, 46а). Лишь на третий день были произнесены и затем повторены эти слова. Один раз они относились к сотворенному в тот день, второй раз — к пространству («Брейшис рабо»; Раши на Брейшис, 1: 7), которое было очищено, и его разделяющее действие компенсировано («Ор га-Тора», Брейшис, 34а; «Зофар»). Отсюда мы учим, что согласно Б-жественному замыслу должно быть разделение между небесным и земным, но конечная цель — их воссоединение. По аналогии с третьим днем творения в третьем тысячелетии (по еврейскому летоисчислению) была дана Тора. Дана, чтобы соединить небеса и землю. Б-г сошел, а Израиль поднялся для этого союза («Шмойс рабо, 12: 3; «Мидраш Танхума», «Воейро», 15).

То же самое применимо к еврейскому народу. Хотя в нем есть и те, кто полностью занят святым служением и «не выходит из Святынища», и те, чье служение происходит в мире практических действий («во всех путях твоих познавай Его», как сказано в Книге Притч), не должны первые отделяться от вторых. Скорее, они должны — подобно Агарону — вести их ближе к Б-гу.

«Светский» человек такой близости достигает, устанавливая постоянное время для изучения Торы. И при этом он должен настолько сконцентрироваться на изучаемом предмете, что в это время уподобится тому, кто никогда не покидает Святынища!

Работа второго дня творения была завершена на третий. Подобно этому Б-г допустил вызванное Койрахом разделение лишь для того, чтобы оно привело к «24 дарам священничества». Ибо институт священников был установлен как вечный завет, что не могло произойти, если бы Койрах против него не восстал. В этом заключается связь между началом и концом нашей недельной главы. Восстание, которое на первый взгляд кажется направленным против завета, заключенного с кофенами, было на самом деле его необходимым условием.

Именно поэтому имя Койраха увековечено в названии главы. Хотя Койрах олицетворяет разделение, а Тора — мир, но мир и единство, которые она приносит, реализуются не вопреки разделению, а через него. Хотя есть небеса и есть земля, молитва и служение соединяют их так, что Б-г живет среди нас. ✡

### Хасидские майсы

#### Единство мнений

Рабби Аврагама, сына Магида из Межирича, в народе звали *Малох* («Ангел»). Это прозвище он получил потому, что очень мало уделял внимания вещам, от которых обычные люди сходят с ума. Деньги или почет имели для него такую же цену, как шишки в соевом бору.

Однажды рабби Аврагам приехал навестить своего тестя в город Кременец. Вся община собралась у дома тестя и в почтительном молчании ожидала, когда «Ангел» порадует их словами Торы. А рабби Аврагам стоял у открытого окна и молча смотрел на огромный холм, возвышавшийся неподалеку.

Был в толпе ученый юноша из уважаемой семьи, который решил, что гость просто «строит из себя», заставляя людей ждать напрасно. Он спросил с подковыркой:

— Странно мне, что ваша честь так долго любитесь на эту гору. Ведь она всего-навсего кусок земли!

*Цадик* кивнул головой:

— Это и не лает мне покоя. Простой кусок земли — а прикидывается высокой горой...

#### Не банный день

Рабби Исроэль, первый глава вижницких хасидов, был бесконечно добр.

Однажды увидели люди, что *цадик* обнимает какого-то еврея — простого, неумытого, за которым числилось немало проступков и, даже страшно сказать, грехов. Люди спросили, осторожно и строго:

— Рабби, а вы знали, кого обнимали?..

Ответил *цадик*:

— Представьте себе, что вы повстречали на болоте пьяного еврея. Он уже несколько раз падал в грязь, а теперь еще миг — и провалится в трясину. Неужели вы не подхватите его? Неужели захотите, чтобы он сперва сходил в баню?..

### Памятные даты

## ТРЕТЬЕ ТАМУЗА — ДЕНЬ РЕБЕ

☆☆☆

У американских евреев есть поговорка: «Там где есть «Кола», есть и Хабад. И даже там, где ее нет». Это значит, что в самом неожиданном уголке земного шара вас может встретить бородастый человек в шляпе, который предложит вместе выполнить одну из заповедей Торы — например, наложить *тфилин*. Или поучиться вместе. Или просто сделать «лехаим». Эти люди — посланцы главы Хабада, Любавичского Ребе рабби Менахем-Мендела Шнеерсона.

Почему Ребе посылает своих хасидов за тридевять земель, на «охоту» за евреями? Дело в том, что он не делает и никогда не делал различия между евреями. Всю нашу — довольно пеструю — компанию он считает партнерами в одной большой игре: очистить и исправить наш мир. Если вы говорите, что у вас, на минутку, другие планы — устройтесь, например, инженером в Одессе, таксистом в Бруклине или владельцем магазинчика в Хайфе, то эти возражения не принимаются. Ребе и хасиды обращаются с вами так, как будто вы уже поняли, что цель у нас, евреев, все-таки одна...

Может, в этом секрет потрясающей популярности Ребе. И хотя этот секрет известен всем, пока не нашлось человека, который бы захотел им воспользоваться. Почему? Наверное, потому, что более трудную задачу вряд ли можно сыскать...

Легко и нелегко рассказывать о Ребе. Легко — потому, что так много можно сказать. Тяжело — потому, что после всех рассказов чувствуешь, что это только беглый взгляд на жизнь Ребе.

Можно рассказывать о Ребе, как о мудреце. Каждый поражается, насколько глубоко познания Ребе в Торе и какую необыкновенную ясность вносит он в каждый вопрос.

Можно говорить о Ребе, как о философе. Ребе обсуждает фундаментальные вопросы веры, сущности Торы и заповедей, назначения человека, изгнания, Избавления и свободы выбора. Самые сложные вопросы еврейского мировоззрения освещаются им особым светом.

Можно сказать, что Ребе указывает дорогу нашему поколению в это простое время — он объясняет, как можно совместить соблюдение заповедей с жизнью в современном мире.

Можно говорить о том, что Ребе чувствует ответственность за каждого еврея в любом уголке мира. Самый далекий еврей — от Аляски до Австралии, от Нью-Йорка до Бангкока — одинаково дорог сердцу Ребе. Тысячи его посланцев разбегались по всему свету для того, чтобы бороться с ассимиляцией, чтобы принести свет Торы в каждый дом, чтобы с молодым хасидским задором под-

бодрить в трудную минуту каждого, кто в этом нуждается.

Можно сказать... Можно говорить и говорить о Ребе, но все, что мы скажем — лишь беглый взгляд на Ребе, на его жизнь и Служение.

☆☆☆

...3 тамуза 5754 года (в нынешнем году эта дата выпадает на 29 июня) душа Ребе временно покинула этот мир. Те, кто верил слову Ребе и считал, что он достоин быть Мошиахом, испытали несколько горьких часов. Но Ребе, наделенный пророческим даром, передал нам волю Всевышнего: время Мошиаха пришло, огромная волна поднимается и сейчас ударит о берег, навсегда изменив нашу жизнь (естественно, к лучшему). Ребе — в этой волне. Его душа не будет знать покоя, как не знала его никогда. Лишившись рамок тела, она будет действовать без границ.

☆☆☆

Могут спросить: если душа Ребе покинула этот мир, почему мы все время пишем и говорим о нем в настоящем времени? Ответ на этот вопрос — в словах самого Ребе: **«На праведниках стоит мир. И даже после того, как их души уходят из этого мира, они не покидают свою паству. Мало того, души их возносятся к трону Самого Превечного, Владыки мира, продолжают защищать еврейский народ и добиваются ему доброй судьбы.»** ✡

Египетский МИД предал гласности информацию, значение которой трудно переоценить (как, впрочем, нельзя переоценить и сам факт выступления египетского МИДа). Согласно этой информации, два террориста из организации «Аль-Тухид ве-аль-джихад» («Единобожие и джихад»), подозреваемые в причастности к терактам в Дахабе (апрель 2006 года) прошли боевую подготовку у палестинских инструкторов из сектора Газа. В ходе этой подготовки террористов научили обращению с легким стрелковым оружием, изготовлению, а главное — использованию зарядов взрывчатки. Следует вместе с тем подчеркнуть, что в сообщении МИД Египта не была указана (намеренно ли?) палестинская террористическая организация, к которой принадлежали инструкторы.

Организация «Аль-Тухид ве-аль-джихад» взяла ответственность за все три крупных теракта, совершенные в Синае за последние полтора года (Таба, Шарм-аш-Шейх, Дахаб). Речь идет о террористической группировке, состоящей из бедуинов и палестинцев, которая располагает запасами оружия и взрывчатки, поддерживает оперативную связь с представителями мирового джихада и исповедует исламскую радикальную идеологию в духе «Аль-Каида». Не случайно даже само название группы подобно названию организации Абу-Мусаба аль-Заркауи в начале его деятельности в Ираке. Организация Заркауи часто пользуется именно этим названием, хотя официально именуется «Организация «Аль-Каида» в Ираке»... Группировка, совершившая теракты в Синае, до сих пор демонстрировала большие способности к выживанию, а ее боевики продолжали проводить теракты, несмотря на активную деятельность египетских спецслужб, которым удалось даже уничтожить лидера группировки.

Заявление египетского МИДа является беспрецедентным. Оно официально подтверждает существование сотрудничества между палестинскими террористическими элементами в Газе и группировкой «мирового джихада» в Синае, совершившей теракты в Дахабе. Первый открытый демарш МИДа против палестинцев вызван серьезной озабоченностью Каира, расценивающего это сотрудничество как попытку палестинского террора «перетечь» из Газы в Синай с целью нанесения вреда уже не только Изра-

## КАИР, ХАМАС И КОЗЕЛ ОТПУЩЕНИЯ

лю, но и Египту. По мнению экспертов израильского Центра специальных исследований, несмотря на то, что ХАМАС поторопился заявить о своей непричастности к терактам в Синае, именно ХАМАС может быть воспринят Египтом как организация, несущая ответственность за подрывную деятельность на его территории. И не только потому, что идеология ХАМАСа близка к идеологии мирового джихада, но и потому что руководство ХАМАСа (являющееся ядром кабинета министров автономии) представляет собой сегодня силовой центр в секторе Газа.

Резкая позиция Каира проявилась не только в официальном заявлении, но и в статьях, появившихся в египетской печати, полностью контролируемой правительством.



Премьер-министр Израиля Эхуд Ольмерт (слева) и президент Египта Хосни Мубарак на совместной пресс-конференции. Разгул фундаменталистского исламского террора поставил Израиль и Египет перед сходными проблемами

Вот что написал в своей ежедневной колонке Джалал Давидар — политический обозреватель одной из центральных египетских газет «Аль-Ахбар»: «Нет сомнений, что египетский народ, десятки лет поддерживающий палестинцев и жертвующий всем во имя осуществления их прав, испытал большой шок от этой ужасающей информации». Давидар удивляется: «Как эти палестинцы способны были устроить заговор против безопасности и стабильности Египта? Такого воздаяние нам со стороны этих неблагодарных?!»

Естественно, что официоз палестинской автономии в лице ее председателя Абу-Мазена поспешил осудить участие палестинцев в терактах, осуществленных террористами-смертниками в Дахабе. А высокопоставленный чиновник ПА Абд аль-Рахим заявил

журналисту французского информационного агентства: «Мы категорически осуждаем любую попытку нарушить безопасность нашего брата Египта». Абд аль-Рахим подчеркнул, что автономия будет сотрудничать с правительством Египта для того, чтобы обнаружить, задержать и обезвредить всех боевиков, замешанных в терактах на территории Египта. А пресс-секретарь министерства внутренних дел ПА сообщил, что его ведомство не располагает какой-либо информацией по вопросу военной подготовки террористов-смертников из Дахаба в секторе Газа.

Халиль Абу-Лайла, ответственный за внешние связи ХАМАСа, также поспешил категорически опровергнуть любые намеки, что его организация будто бы вмешивается во внутренние дела арабских стран. В интервью он отметил, что у ХАМАСа отличные отношения с Египтом, и «ХАМАС заботится о безопасности Египта и сохраняет ее так же, как и Египет сохраняет безопасность Палестины».

Впрочем, уверения ХАМАСа о невмешательстве во внутренние дела арабских государств находятся в полном противоречии с заявлением, сделанным некоторое время назад Иорданием. Спецслужбы этой страны обнаружили, что под руководством своей штаб-квартиры, базирующейся в Дамаске, ХАМАС уже давно ведет на территории королевства широкую террористическую деятельность. Иорданцы представили многочисленные свидетельства причастности ХАМАСа к террору, включая показания арестованных боевиков и найденное оружие. Но несмотря на факты и неопровержимые доказательства ХАМАС категорически отверг всякую связь с этим инцидентом.

Заявления Египта и Иордании свидетельствуют о том, что у руководства этих арабских стран нарастает недовольство деятельностью ХАМАСа. А это способно привести к далеко идущим последствиям, включая изменение отношения Каира и Аммана к нынешнему правительству автономии. Одним из таких последствий может стать поддержка Иорданием и Египтом позиции Абу-Мазена на предстоящем в автономии референдуме по поводу «письма заключенных». В последние дни даже распространились



слухи о предложении, готовящемся в Каире. В соответствии с ним, в обмен на отмену референдума нынешний премьер автономии Исмаил Хания будет смещен со своего поста, а вместо него назначен человек, не связанный с ХАМАСом. В качестве возможного кандидата называется имя палестинского миллионера Аль-Масри. Новый премьер сформирует кабинет, состоящий из технократов, который будет заниматься в основном внутренними вопросами, оставив ведение переговоров с Израилем Абу-Мазену.

Именно на фоне намечающихся акций против ХАМАСа и следует воспринимать трагедию семьи Галия, семь членов которой погибли на пляже в Газе. Злодейское убийство ни в чем не повинных мирных жителей должно было всколыхнуть весь мир и, в первую очередь, сосредоточить внимание Египта и Иордании на борьбе с распоясавшимися «сионистскими оккупантами», а вовсе не на деятельности ХАМАСа. Поэтому уже через считанные секунды после взрыва возле девочки, оставшейся в живых, оказался телеоператор с профессиональной телекамерой, который во всех подробностях заснял ее крики и рыдания. Откуда, спрашивается, на пустынном пляже нищей Газы могла взяться профессиональная телекамера, стоимость которой 70–80 тысяч долларов? И не просто на пляже, а в непосредственной близости от места взрыва и точно в нужное время?

Генсек ООН Кофи Аннан подверг сомнению выводы комиссии ЦАГАЛа о том, что израильская армия не имеет отношения к взрыву. Генсеку показали неуверительные факты: анализ осколков и химических веществ, обнаруженных в теле нескольких раненых, пострадавших от взрыва на пляже, показал, что источник взрыва не принадлежал ни к одному виду боеприпасов, используемых ЦАГАЛом. Зато Аннано показали очень даже убедительным следующее сообщение: как это палестинские террористические организации могли заложить мины на пляже, где гуляют их соотечественники?! Да очень просто, уважаемый генсек, — точно так же, как палестинские службы безопасности

стр. 19 >>>

<<< стр. 1

«Бригады мучеников аль-Аксы» — это боевое крыло движения ФАТХ, возглавляемого Махмудом Аббасом. Именно эта группировка взяла на себя ответственность за последний теракт в Иерусалиме.

### ВВС Израиля нанесли удар по оружейной фабрике в Газе

Самолеты ВВС Израиля выпустили ракеты по предполагаемой оружейной фабрике в Газе, сообщает «Джерузалем пост». Израильские военные заявили, что фабрика принадлежала палестинской группировке ХАМАС и использовалась для изготовления ракет «кассам» и другого оружия. По словам местных жителей, при ракетном ударе никто не пострадал.

### ЦАГАЛ счел себя невиновным в гибели арабской семьи

Израильские военные решили, что они не несут ответственности за взрыв, произошедший 9 июня на пляже в секторе Газа и приведший к гибели семи палестинцев. Как пишет газета «Гаарец», к такому выводу пришла специальная комиссия, проводившая внутреннее расследование по факту данного происшествия. Выяснилось, что осколки, обнаруженные в телах жертв, не являются частями 155-мм снарядов, использовавшихся в этот день израильской артиллерией.

Тем не менее, выяснение причин взрыва будет продолжено. Сейчас в качестве основных выдвигаются две версии: детонация ранее неразорвавшегося израильского снаряда и взрыв мины, заложенной на пляже самими палестинцами.

Напомним, что палестинские власти и общество обвинили в гибели семьи

израильских военных, которые, якобы, вели обстрел пляжа с моря. В качестве доказательства приводились осколки, извлеченные из тел жертв. Детали маркировки на них указывали на израильское происхождение снарядов.

### ХАМАС опроверг сообщение о достижении соглашения с ФАТХом

Представители движения ХАМАС опровергли появившиеся ранее сообщения о том, что в субботу 24 июня было достигнуто согласие с движением ФАТХ относительно «предложения заключенных», которое предусматривает фактическое признание Израилем, пишет газета «Джерузалем пост».

Источник издания в руководстве ХАМАСа заявил, что сторонам осталось прийти к согласию по нескольким пунктам, но в то же время подчеркнул, что переговоры идут конструктивно и очень плодотворно. По мнению представителей обеих сторон, окончательное соглашение все же будет достигнуто в ближайшее время.

Интересно, что буквально несколькими часами ранее пресс-секретарь правительства, сформированного движением ХАМАС, Гази Хамад объявил об успешном завершении переговоров.

### Ольмерт встретился с Аббасом в Иордании

Премьер-министр Израиля Эхуд Ольмерт и глава палестинской администрации Махмуд Аббас провели неформальную встречу в рамках международной конференции в иорданском городе Петра, передает агентство «Франс пресс».

По словам Аббаса, на следующей неделе начнется подготовка официальных переговоров с Ольмертом. Ра-

нее представитель палестинской администрации Набиль Абу Рудейна сообщил, что переговоры могут состояться в ближайшие две недели.

В среду 21 июня Аббас заявил на конференции в Иордании, что палестинцы по-прежнему будут настаивать на отступлении Израилем к границам 1967 года. «Мы будем требовать границ 1967 года — не больше и не меньше», — заявил Аббас. Он предупредил, что палестинцы не примут условия одностороннего определения границ израильским правительством.

Вице-премьер Израиля Шимон Перес заявил, в свою очередь, что палестинцы уже давно могли бы создать свое государство, если бы отказались от терактов и ракетных обстрелов израильской территории, пишет газета «Едиот ахронот».

Аббас призвал все палестинские группировки прекратить ракетные обстрелы Израиля, чтобы не провоцировать израильское правительство на военную операцию в секторе Газа. Аббас также предположил, что движение ХАМАС, сформировавшее палестинское правительство после победы на выборах, со временем признает Израиль.

### Сенат США отказал правительству ХАМАСа в финансовой помощи

Верхняя палата Конгресса США в пятницу 23 июня одобрила законопроект, прекращающий финансовую помощь, идущую в Палестинскую автономию через правительство, сформированное ХАМАСом, сообщает «Ассошиэйтед пресс». Условием возобновления финансовой помощи от США, говорится в законопроекте, является признание пра-

вительством ХАМАС Израиля и отказ от нападения на израильтян.

В то же время гуманитарная помощь, адресованная непосредственно жителям автономии, уточняется в принятом Сенатом документе, будет поступать в полном объеме. Ее распределением займутся палестинские организации, чью деятельность не контролирует ХАМАС.

Кроме того, Сенат одобрил выделение 20 миллионов долларов из федерального бюджета, которые должны быть направлены на развитие демократических институтов в автономии и на усилия по нормализации палестино-израильских отношений.

### Пентагон настаивает на подрывной деятельности Ирана в Ираке

Американское военное командование обвинило Иран в поддержке шиитских экстремистских группировок, действующих на территории Ирака, сообщает Би-би-си.

Как заявил на пресс-конференции в Пентагоне генерал Джордж Кейси, Тегеран не только снабжает экстремистов оружием, но и поставляет специально обученных добровольцев для осуществления терактов против коалиционных сил и мирных жителей. При этом, подчеркнул Кейси, с начала года поддержка Ираном иракских шиитов значительно возросла.

По мнению американского командования, Иран организует тренировочные лагеря для подготовки террористов как на своей территории, так и в Ливане, в расположенных шиитской группировки «Хизбалла».

Следует отметить, что США уже не первый раз обвиняют Тегеран в пособни-

честве иракским террористам, однако до сих пор реальных доказательств подобной деятельности представлено не было.

Как добавляет агентство «Рейтер», на пресс-конференции в Минобороны США генерал Кейси также заявил, что к концу текущего года американский военный контингент в Ираке может быть сокращен.

Между тем в четверг 22 июня Сенат США проголосовал против законопроекта, предусматривающего начало вывода войск из Ирака к концу 2006 года.

### Полиция Стокгольма разоружила человека с «поясом шахида»

Стокгольмская полиция вечером в воскресенье 25 июня сняла устройство, предположительное представляющее собой «пояс шахида», с человека в пригороде шведской столицы. Мужчина, на который был надет пояс, утверждает, что он был похищен три дня назад и взрывчатку на него надели насильно, сообщает агентство «Франс пресс».

Первыми на странного человека, плачущего лежа на лужайке рядом с автостоянкой, в воскресный полдень обратили внимание прохожие и жители близлежащих магазинов, которые вызвали полицию. Узнав, что в поясе может быть бомба, полицейские перекрыли ближайшее шоссе и эвакуировали свыше ста человек из стоящих рядом домов.

Саперы сняли подозрительный пояс и отправили его для изучения и уничтожения контролируемым взрывом. Мужчина, на которого он был надет, в шокном состоянии отправлен в больницу. Позже оцепление с района инцидента было снято, а его жители вернулись в свои дома.

# ПОХИЩЕН ИЗРАИЛЬСКИЙ СОЛДАТ

«<< стр. 1

прекрасно понимает, что Израиль не пойдет на такое требование.

ХАМАС ранее заявлял, что ему неизвестно о местонахождении похищенного израильтянина. Однако, судя по информации о переговорах, террористы все же располагают такой информацией.

Рано утром в воскресенье 25 июня палестинские боевики совершили нападение

на КПП «Керем Шалом» в районе перекрестка «Суфа», на юге сектора Газы. В результате завязавшегося боя шестеро солдат были ранены, двое убиты и еще один похищен из атакованного танка. Силы ЦАГАЛа провели наземную операцию в секторе Газы, в районе места происшествия. Похищенный — Гилад Шалит из населенного пункта Мицпе-Гила на севере Израиля. Его судьба остается неизвестной.

Вечером 25 июня в Иерусалиме прошло чрезвычайное заседание кабинета безопасности Израиля. Министры во главе с главой правительства Эхудом Ольмертом приняли решение о подготовке к масштабной военной операции в секторе Газы. Однако сперва будут предприняты все дипломатические усилия для возвращения солдата ЦАГАЛа, похищенного террористами.



Давид Кон, журналист (Израиль)

## Что американцу хорошо, то израильтянину большая проблема

В Израиль зачастили неожиданные гости. В принципе, гостей у нас и раньше хватало — как званных, так и не очень. Но теперь зачастили те, кто совсем недавно воротил от нас нос и старался всячески подержать наших врагов. Они приезжают с целью, как сами выражаются, «способствовать мирному процессу»...

Впрочем, речь сейчас не о них и не об их взглядах. Б-г им судья. Речь о том, что произошло в нашей стране в дни их приезда. Первой ласточкой стали французские специалисты по фейерверкам. Неожиданно парижский муниципалитет воспылил малоопытной любовью к Израилю в целом и к Тель-Авиву в частности и решил преподнести городу у Средиземного моря подарок — небывалый фейерверк. Действо было заказано знаменитой французской компанией, которая устраивала фейерверки на Олимпиаде в Афинах и еще на каких-то подобных престижных мероприятиях. Французы пообещали тель-авивцам грандиозное получасовое зрелище, и в назначенный час к набережной города потянулись возбужденные толпы любителей зрелищ. Сначала я наблюдал за происходящим из окна, затем вышел на улицы, ведомый профессиональным любопытством, понимая, что такого можно больше никогда в жизни и не увидеть.

Сначала, часов за пять до начала фейерверка, все разворачивалось вполне благопристойно. Граждане на машинах стремились в сторону набережной, конечно, стояли в тул же образовавшихся пробках, но даже не представляли, что начнется через пару часов. За три часа до фейерверка людские реки превратились в потоки. Но полицейские еще могли ими управлять. Через полчаса потоки стали бурными. Еще через полчаса хваленая израильская полиция, готовая обуздать любого террориста, сложила оружие и отступила. Как сказал мне один из офицеров, глядя на пробегающую мимо безумевшую толпу: «Нам осталось только стрелять. Но кто же станет стрелять в своих?».

Вскоре начался фейерверк, а люди все шли и шли, бежали и бежали, даже понимая, что опоздали безнадежно. А у меня вдруг мелькнула мысль, а не Бин-Ладен ли заказал нам такое развлечение, чтобы там, на набережной, одним ударом покончить со всеми тель-авивцами и гостями города. Но, к счастью, все обошлось без жертв. На следующий день газеты дружно обвинили полицию в неспособности организовывать мероприятия такого рода, а тысячи людей подали жалобы в суд, обвинив муниципалитет в сорванных семейных праздниках и бизнес-встречах.

Только страна вздохнула после одного подарка, как на горизонте замаячил следующий. Бывший лидер группы «Пинк фloyd» Роджер Уотерс после многих лет неприязни к Израилю и выступлений с пропалестинскими лозунгами вдруг решил осчастливить нашу страну концертом. Причем обычные сценические площадки Уотерсу оказались малы, и концерт состоялся в арабо-еврейской деревне в центре страны. И тель-авивский кошмар показался гражданам страны детской забавой. На этот раз запертой оказалась вся центральная часть страны. Движение остановилось за пять часов до начала концерта. Едущие в Тель-Авив и в Иерусалим остались на дорогах. Дети, старики, женщины и мужчины сначала покорно сидели в машинах, потом разместились на капотах и крышах, понадеявшись, что лучше переждать беду под открытым небом. В грузовиках вяли цветы и текилы овощи. Были сорваны программы на нескольких телеканалах — до студий не смогли добраться ведущие и гости. 30 тысяч машин ползли к месту концерта со скоростью до 3 километров в час, чтобы уже на месте столкнуться с отсутствием стоянок.

Не приспособлена оказалась наша маленькая страна к массовым зрелищным мероприятиям. Это в Америке концерты на 100 тысяч зрителей — дело привычное. Так что, помилуйте нас, дорогие гастролеры. Нам компенсации выплачивать с двух последних мероприятий — бюджета не хватит. Дайте отдохнуть от праздников!

## ИРИНА ПЕТРОВА Информационное агентство MIGnews

# ИНТИФАДА УЖЕ ЗДЕСЬ...

12 км. В Газе есть и другие ракеты, в частности «Насер-3» — ракета этого типа взорвалась в Сдероте два года назад, убив двоих израильтян. А в марте этого года на израильскую территорию впервые упал реактивный снаряд заводского производства. На очереди — установки «Град-П», «Град-В» и их модификации, которые уже находятся в распоряжении «Хизбаллы». Эти переносные разборные установки могут с достаточной высокой точностью поражать цели на расстоянии до 35 км. Таким образом, под обстрел попадает уже не только многострадальный Сдерот, но и Ашкелон, Ашдод и другие прибрежные города юга.

Легкомысленное отношение правительства к этой ситуации выглядит поистине пре-



Пусковая установка «Град-П» — советский прототип «кассамов» и им подобных палестинских ракет

ступно. Власти заверяют народ, что армия нанесет решающий удар, как только обстрел приведет к человеческим жертвам. Но почему для борьбы с террором надо ждать чьей-то гибели? Ведь речь идет о прямых военных действиях против нашей страны, и отсутствие жертв — лишь вопрос времени. Наивно предполагать, что эти жертвы будут немногочисленными и случайными. Случайны как раз промахи, которые пока допускают палестинские артиллеристы из-за несовершенства своих ракет. Как только они научатся попадать в цель, убитые и раненые станут исчисляться десятками, а то и сотнями. Шестиступенчатая ракетная установка, например, одним залпом поражает площадь до 5000 квадратных метров!

Пока публицисты спорят, начнется ли в Израиле новая интифада, и если начнется, то как мы будем с ней бороться, — интифада уже идет полным ходом. Факт, что она пока не названа по имени, ничего не меняет.

«Мы продолжим вести обстрел ракетами «кассам» всякий раз, когда потребуется ответить на преступления Израиля», — сказал однажды один из командиров «Бригад мучеников Аль-Аксы» на севере сектора Газы Абу Ахмад. Это заявление он сделал в конце мая, когда в результате операции ЦАГАЛа было убито и ранено несколько боевиков «Исламского джихада». С этого момента на территорию Израиля упало более ста ракет, хотя руководство страны постоянно заверяет народ, что армия будет жестко отвечать на каждый обстрел. Армия отвечает то жестко, то не очень, но воз, как говорится, и ныне там. «Кассам» упал на Сдерот даже во время недавнего визита президента Моше Кацава — причем ракета вряд ли была специально приурочена к визиту главы государства. Но поскольку опять «по счастливой случайности» никто не пострадал, инцидент попал в СМИ в форме забавного анекдота.

Однако смеяться тут не над чем, как нет причин и для шапкозакидательских настроений. На смену «интифаде ножей» и «интифаде самоубийц» в Израиль пришла интифада «кассамов». Армия против нее пока бессильна, особенно после отступления из Газы. Дело даже не в том, что покинутые поселения и военные лагеря стали плацдармом для артиллерии террористов. В бесконтрольной Газе боевикам гораздо проще наладить уже не кустарное, а промышленное производство «кассамов». Вместо одной разрушенной подпольной фабрики тут же появляются две новые, благо поставка взрывчатых веществ осуществляется практически бесперебойно из Египта через «филадельфийский коридор». Мало того — в «спокойной» обстановке палестинские инженеры постоянно совершенствуют ракеты, добиваясь большего радиуса действия и точности попадания.

Речь уже идет не только о «кассамах», которых на вооружении боевиков насчитывается три типа — с радиусом действия от 4,5 до

# ИЗРАИЛЬ ПРИНЯТ В КРАСНЫЙ КРЕСТ

Международный Красный Крест (МКК) одобрил резолюцию, которая позволит израильской службе скорой помощи «Маген-Давид адом» («Красный щит Давида») вступить в организацию. Документ получил одобрение, несмотря на возражения мусульманских государств.

В дискуссии участвовали более 1000 делегатов, представляющих правительства стран-участниц Женевских конвенций, национальные общества и международные организации. Большинство голосов участники конференции одобрили использование Красного Кристалла в качестве защитного символа в гуманитарной деятельности. Именно эта поправка к уставу международной организации сделала возможным вступление в нее израильской службы спасения: как известно, «Ма-



Участник женевской встречи держит в руках флаг с новой символикой Красного Креста

ген-Давид адом» считает неприемлемым для себя использование символов креста и полумесяца.

Тунис и Пакистан, выступавшие против принятия Израиля в МКК, внесли предложение передать «оккупированные территории», включая Восточный Иерусалим и Голанские высоты, под юрисдикцию палестинского отделения Красного Полумесяца. Большинство голосов эта поправка была отклонена.

В настоящее время «Маген-Давид адом» — единственное национальное общество скорой помощи и спасения, которое использует эмблему, отличную от эмблем, официально признанных Женевскими конвенциями. Этот факт на протяжении десятилетий препятствовал его официальному признанию в качестве полноправного члена МКК.

По материалам СМИ

Нехама Шварц, журналист (США)



### Пристрастие к евреям

Самым горячим материалом для СМИ являются евреи. Если, не дай Б-г, случится, что еврей совершил какой-то нехороший поступок, это сейчас же становится сенсацией. А если этот человек окажется рабби, газеты, радио и ТВ не забудут указать сразу же в заголовке, что он является раввином. А те, что совсем безграмотные в еврейском вопросе, напишут и скажут, что он не просто рабби, но и еврейский рабби. Как будто есть нееврейский. И фотографию выставят, и всевозможную информацию о семье и даже дальней родне соберут у соседей, знакомых и даже у совсем чужих и незнакомых людей, которые будто бы знали этого еврея.

Все давно привыкли к преступлениям разных мафий, определенных слоев населения и национальностей. Зато порочащие сведения о евреях воспринимаются на ура. Это повышает тираж издания или количество слушателей и зрителей. Не потому, что все антисемиты, а потому что такие случаи крайне редки.

Однако и антисемитов и ублажителей меньшинств по стандартам 1960-х годов, к сожалению, хватает. И белых, и черных, и всяких других оттенков. И когда дело идет о евреях и неграх, такие умиротворители обязательно присоединятся к ненавистникам евреев. На этом можно очень легко прослыть защитником черных и цветных и нажить капитал прогрессивного и смелого человека, который не боится вступить в открытый бой с силой «международного еврейства».

Недавно в Лейквуде (штат Нью-Джерси) рабби Эльхонан Циммерман увидел негра Джамара Дикерсона возле черного входа в его дом и постарался заснять его с помощью мобильного телефона. Дикерсон стал заслонять рукой телефон с фотоаппаратом. Началась драка, и соседи прибежали помочь хозяину дома и земельного участка, на котором был схвачен Дикерсон. Однако прибывшая полиция арестовала рабби Циммермана, обвинив его в нападении.

Это было только начало. Вскоре NAACP (National Association for the Advancement of Colored People, созданная в 1909 г. евреем Г. Московичем и несколькими чернокожими коммунистами) заявила на пресс-конференции, что требует немедленного ареста всех участников задержания Дикерсона и обвинения их в расовой ненависти, так как в момент задержания будто бы были слышны оскорбления Дикерсону на расовой почве.

Казалось бы, если хозяин собственности вступает в схватку с вторгшимся на его территорию человеком, полиция должна, по крайней мере, арестовать нарушителя. Тем более, после недавно прокатившейся по Лейквуду волны сексуальных нападений. NAACP называет Дикерсона «ребенком», но ему 15 лет, он высокий и сильный, и выглядит гораздо старше. Местная газетенка «The Asbury Park Press» вторит NAACP — пишет, что Дикерсон был невинной жертвой, и только еврейское влияние помогло снять с рабби обвинение в расовой ненависти, оставив обвинение в нападении. Газета считает, что произошел линч бедного ребенка. Однако при этом у Дикерсона были только царапины и синяки, что неизбежно случается при сопротивлении. Линч обычно кончается смертью...

В 1942 г. в Лейквуде появилась иешива рабби Агарона Котлера «Бейс-мидраш говога». И хотя местные жители были против (включая светских евреев), община верующих выросла до 40 тысяч человек. Пресса все еще не хочет согласиться с присутствием верующих евреев. Отсюда и такие выводы, что евреи надавили на власти. Дело знакомое: евреи ведь тоже подкупали суд, чтобы выпустили их собратьев, арестованных по делу врачей — убийц в белых халатах. И обвинения созданной и финансируемой на еврейские деньги «правозащитной организации» NAACP, постоянно нападающей на евреев, тоже обычное дело. Когда глава ее Квейзи Мфума проворовался, он свалил все на евреев.

Получается, что евреи во всем виноваты. И когда об этом кричат поджигатели расовой ненависти, пресса охотно подхватывает эту мелодию. Ведь лучше нельзя ничего придумать!..

⌚ Когда верстался номер

## РОССИЙСКИЕ ДИПЛОМАТЫ, ВЕРОЯТНО, ПОГИБЛИ

По материалам СМИ

В воскресенье 25 июня иракские боевики на одном из своих сайтов распространили сообщение о казни четырех российских дипломатов, захваченных в этой стране 3 июня 2006 года, сообщает агентство «Франс пресс». Сообщение было размещено группой иракских боевиков, связанной с международной террористической организацией «Аль-Каида». Оно было сопровождено кадрами видеосъемки казни.

«Мы привели в исполнение волю Аллаха в отношении четырех русских дипломатов», — говорится в заявлении террористической группы «Совет моджахедов шуры», которая ранее взяла на себя ответственность за похищение россиян.

Как сообщается на сайте Вашингтонского Института поиска международных террористических образований, продолжительность видеозаписи казни — 97 секунд. На кадрах видна дата съемки: 13.06.2006, то есть она была сделана за восемь дней до первого сообщения о гибели российских заложников. На пленке сначала показаны все заложники по отдельности, а затем в кадре появляются двое

людей в масках, которые кричат: «Аллах велик!» и начинают казнь. Затем на пленке видны обезглавленные тела россиян.

Впервые информация о том, что российские заложники в Ираке казнены, появилась еще в среду 21 июня. Тогда об



Иракский полицейский рядом с автомобилем, в котором ехали российские дипломаты в момент похищения

этом сообщил сайт телеканала Си-эн-эн; информация о казни дипломатов была также размещена на сайте Института поиска международных террористических образований.

Российский МИД пока не подтвердил информацию о гибели дипломатов.

Представители посольства заявили, что эти сообщения проверяются.

19 июня «Совет моджахедов шуры» в обмен на заложников-дипломатов потребовал вывести войска из Чечни и «освободить из российских тюрем всех своих братьев и сестер». На выполнение этих условий боевики дали 48 часов, после чего обещали казнить заложников.

Днем в среду, 21 мая, по истечении отведенного срока на одном из исламистских сайтов появилось заявление боевиков, в котором говорилось, что «исламский суд Совета моджахедов шуры постановил казнить заложников в связи с невыполнением условий ультиматума».

Нападение на российских дипломатов было совершено 3 июня в Багдаде, недалеко от посольства РФ. Во время нападения погиб сотрудник российской дипмиссии Виталий Титов, а третий секретарь посольства Федор Зайцев и сотрудники посольства Ринат Аглиулин, Анатолий Смирнов и Олег Федосеев были захвачены боевиками.

Александр Бронфман

⌚ Нам пишут из Германии

## ВСЕ ХОРОШО, ПРЕКРАСНАЯ МАРКИЗА, ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ ПУСТЯКА...

«« Начало в № 29.

### Еврейские общины Германии растут. И ссорятся...

Сегодня в Германии действуют 86 общин, считающихся ортодоксальными, и 14 либеральных, появившихся в последнее время и выдержавших тяжкую борьбу с Центральным советом евреев в Германии (ЦСЕГ) за существование и соответствующее финансирование.

Возрождение еврейских общин радует сердце. Каждый год в различных городах Германии открывают свои двери новые синагоги, общинные центры, детские сады и еврейские школы. Реставрируются и объявляются памятниками, находящимися под охранной государством, старые кладбища и синагоги. Последних уже много — более чем в 12 городах Германии (Гессен, Петершаден, Ваферн, Ауэрбах, Шпеер, Фройденталь, Киппенхайм, Китциген, Эрфурт и др.).

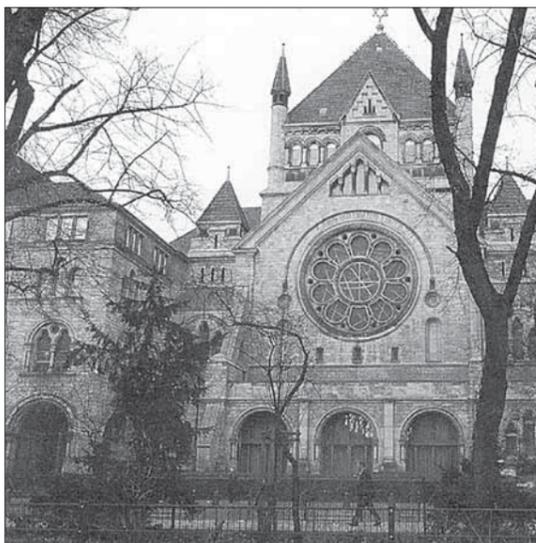
Немецкие власти всячески поощряют создание новых культовых и общественных сооружений еврейской диаспоры и расширяют ее финансирование. В частности, относительно недавно, в Ростке состоялось открытие новой синагоги. С приветственным словом после торжественного богослужения выступил премьер-министр земли Мекленбург — Передняя Померания, с гордостью отметивший: «Мы являемся свидетелями открытия в нашей федеральной земле первой синагоги за последние 100 лет!». Чуть раньше, в 1996 году, городские власти Ростка предоставили общине в пользование на 75 лет здание,

на реконструкцию которого и строительство синагоги город и немецкие спонсоры выделили около 1 млн. евро. В прошлом году завершился ремонт и переустройство переданного властями Кельна весьма внушительного здания, в котором сегодня размещается общинный еврейский центр. В его составе новая, вторая в городе синагога, зрительный зал, помещения для детского сада и школы, дом престарелых, библиотеки и многочисленные службы общины. Недавно мы посетили с экскурсией новое здание синагоги и общинного центра города Вюрцбурга (северная Бавария), которое вступит в строй буквально через пару месяцев. Прекрасная новая синагога открылась в Порцхайме, и на богослужении по этому поводу присутствовали около 450 гостей, в том числе веду-

щие политики земли. И это далеко не единственные примеры из сегодняшней еврейской жизни в Германии.

Возникают замечательные еврейские музеи, сегодня их в Германии уже свыше двадцати (!). Их «лидер» — еврейский музей в Берлине, построенный два года тому назад по экспрессивному проекту известного архитектора Даниэля Либескинда. Этот музей сегодня является одним из самых посещаемых в ФРГ. За два года в нем побывало 1,4 млн. человек. Столь же необычны по своей архитектуре новые здания еврейской общины в Дуйсбурге, общинного центра в Мюнхене и синагоги в Дрездене.

Сегодня в Германии необычайно много памятников Холокосту. Самый впечатляющий из них — Берлинский мемориал уни-



Синагога в Кельне

тоженным евреям Европы. Он представляет собой вымощенное булыжником огромное пространство рядом с Бранденбургскими воротами и бывшей резиденцией Гитлера, на котором стоят 2711 разновысотных стел. Кроме впечатляющей внешней части, Мемориал включает подземный Информационный центр, в котором выставлены уникальные фотографии и документы.

(Я пишу эти строки и думаю — а сколько же памятников, не подобных, конечно, установленных в России, на Украине, в Белоруссии, Латвии, Литве и Эстонии, где были зверски уничтожены более миллиона евреев? Мне известен только памятник трагедии в Бабьем Яру, униженная скромность которого навсегда останется свидетельством равнодушия украинских властей. Да и украинских еврей-

ев тоже, не удосужившихся собрать средства и добиться достойного мемориала для своих расстрелянных соплеменников. Естественно, это позорное равнодушие относится не только к Украине.)

Несомненно, эмиграция вдохнула новую жизнь в еврейские общины и сделала еврейское культурное присутствие в Германии более ощутимым. Но, к сожалению, этот замечательный результат имеет и другие, менее известные и часто не очень привлекательные стороны.

Недавно нью-йоркские журналисты Маша Беленькая и Джонатан Сколник в своей статье «Российские евреи в Германии: Конец пути?» очень тонко заметили: «С одной стороны послевоенное поколение немцев гордится возрождением еврейской культуры в Германии. С другой — физическое присутствие носителей этой культуры вызывает у немцев (по крайней мере, у части из них) раздражение». К сожалению, это не вся правда. Раздражение, причем зачастую неприкрытое, проявляют не только немцы, но и немецкие евреи — аборигены еврейских общин. Это, пожалуй, самая неприятная черта становления возрождающейся еврейской общности в Германии.

В какой-то мере реакцию аборигенов можно понять. Они осознают себя евреями, многие из них прошли через ад фашистских концлагерей и после окончания войны с огромным трудом вновь воссоздали относительно дееспособные еврейские общины. И это в стране, где еще недавно возрождение еврейства казалось невозможным. Это поистине был подвиг духа! И вдруг внезапно отстроенный многолетним трудом образ жизни, строгая и праздничная аура этих общин была нарушена массой эмигрантов из постсоветского пространства, далеких от религии и еврейских традиций, чуждых по культуре, мотивациям и языку. И, что особенно печально, чрезвычайно амбициозных. Довольно быстро вновь прибывшие стали численно превосходить аборигенов и, осознав это, потянулись к «рулю». Естественно, не имея при этом никакого опыта управления столь специфическим организмом, каким является религиозная община, и желающих повернуть ее жизнь в знакомое русло советских общественных организаций. Остальное представить нетрудно. В этом конфликте преимущество очень быстро оказалось на стороне «русских», и в большинстве общин власть перешла к ним.

стр. 19 >>>

По материалам СМИ

# ЮЩЕНКО ПООБЕЩАЛ ВСТУПИТЬ В ВТО К ОСЕНИ

Украина уже осенью 2006 года вступит во Всемирную торговую организацию, заявил в субботу 24 июня президент страны Виктор Ющенко (на фото) в радиообращении по случаю Дня молодежи.

Ющенко подчеркнул, что гордится приходом во власть все большего количества молодежи. «Формируя команду, я сделал ставку на молодых профессионалов и считаю, что не ошибся, когда предложил прийти в правительство 30-летним, — объяснил президент. — Самые младшие министры стали чуть ли не наиболее успешными должностными лицами. Это — вице-премьер Вячеслав Кириленко, министр семьи и молодежи Юрий Павленко, министр транспорта и связи Виктор Бондарь, министр экономики Арсений Яценюк, который всего за 8 месяцев сделал колоссальную работу по вступлению Украины во Всемирную торговую организацию», — напомнил украинский лидер.

Обращаясь к молодежной аудитории, Ющенко выразил убеждение, что процесс омоложения украинской власти должен продолжаться. «На вашу веру в Украину, вашу образованность, патриотизм, на ваши современные взгляды на жизнь надеется власть,

привлекая молодых к высшим должностям», — отметил президент.

Для реализации тех «амбициозных целей», которые ставит перед собой украинское обще-



ство, а именно для проведения реформ, укрепления регионального лидерства, вступления страны в Евросоюз, необходимы «энергия, пыл и настойчивость юности», полагает Ющенко.

Президент также высказался за необходимость активизации молодежных и детских общественных организаций — по состоянию на сегодня в Украине действуют 125 всеукраинских и более 4000 местных объединений молодежи. «Если ваша работа будет иметь ощутимый результат, уверен — вы сможете рассчитывать на поддержку не только государства, но и местного бизнеса или благотворительных фондов», — отметил он.

Касаясь темы образования, глава государства напомнил, что в прошлом году Украина официально присоединилась к Болонскому процессу, а значит, украинцы смогут конкурировать за достойное место работы с молодежью из других стран. Он также напомнил, что в этом году в рамках борьбы с коррупцией в высших учебных заведениях и школах было проведено экспериментальное независимое тестирование более 40 тысяч выпускников.

Президент выразил убежденность, что государство должно обеспечить достойные стартовые условия для молодежи — в первую очередь через систему льготного кредитования образования и бизнеса.



Татьяна Карпенко, журналист

## «Не верю!», или Еще раз о митинговой демократии

До чего же мы недоверчивый народ! Стоит нам услышать что-либо хорошее, как тут же кричим: «Не верю!». В плохое, в виде повышения цен и тарифов, — верим сразу. А в хорошее — отказываемся категорически.

Вот и художники, торгующие в одесском Горсаду, как услышали, что городские власти затеяли реконструкцию их «рабочего места», закричали: «Не верю!». Нет, в то, что сквер закрывается, и им придется покинуть насиженные в буквальном смысле слова места, — поверили сразу. А в реконструкцию — как-то не очень. А то, что, открывшись, Горсад останется доступен для всех, — так вообще вызвало очень большие сомнения. Поэтому в прошлую среду, когда генеральный подрядчик реставрации — инвестиционно-строительная компания «Югстрой» вознамерилась огородить заборами место будущих работ, творцы дружно поднялись на борьбу. Как выяснилось, многие не верили, что Горсад действительно закрывают на реконструкцию. Некоторые собравшиеся предполагали, что в сквере будут вырубать деревья и строить здания. Другие, во главе с руководящим боевыми действиями Александром Мордванюком, уверяли, что после реконструкции сквер будет приватизирован. «Мы прекрасно знаем, что все, что закрывается на реконструкцию или реставрацию, потом переходит в частные руки», — уверял лидер повстанцев. Как пример, он почему-то приводил гостиницы, при прежнем руководстве уплывшие из городского управления гостиничного хозяйства. Правда, не совсем ясно было, какова связь между коммерческими предприятиями, никогда не бывшими местом общего пользования (тем более, бесплатного) и открытым всем желающим сквером. Но что-то, очевидно, А. Мордванюк имел в виду.

Основанием для недоверия стала глобальность планов реконструкции: реставрация окружающих Горсад зданий и установленных в нем скульптур, восстановление павильона минеральных вод, восстановление в первоначальном виде ротонды et cetera. «Вы видели проект? — вопрошал А. Мордванюк. — Какие кованые скамейки здесь планируют поставить? После реконструкции Горсад будет доступен для посещения только очень солидным людям. Вы со своим ребенком так просто сюда не зайдете!»

Нужно отметить, что действовал он, организуя пикеты, весьма грамотно. И не удивительно. Опыт есть: удостоверение участника «Оранжевой революции», подписанное министром внутренних дел Юрием Луценко, красноречиво говорило само за себя. В его боевой опыт как-то сразу верилось. А вот во все остальное не очень. Например, в то, что закрытие городского сада — «потеря тысяч рабочих мест». По-моему, размеры бедствия были несколько преувеличены. И в то, что нельзя свластями договориться и найти другое приемлемое место, — тоже не верилось. Тем более что мэр Одессы Эдуард Гурвиц обещал такое место выделить. Может, стоило не воевать за Горсад, а пойти на переговоры и найти приемлемый для всех вариант?

Меньше всего верилось, когда пламенный революционер бежал по Горсаду с криком: «Сворачивайте торговлю, с ментами воевать будем». Не верилось, потому что представители милиции вели себя предельно корректно, агрессии не проявляли. А напротив, уговаривали пикетчиков перенести свои действия на Думскую площадь и даже разъяснения, в чем именно будет заключаться реконструкция Горсада.

И во что уж совсем не верится, так это в серьезность намерений пикетчиков. Потому что забор все равно поставили, и реконструкция все равно будет, митинги тут вряд ли помогут. Так же, как вряд ли помогут многочисленные демонстрации, направленные против повышения тарифов на энергоносители и жилищно-коммунальные услуги.

Поэтому остается поверить юному председателю Одесского облсовета Николаю Скоричу (пока суд не оспорил легитимность его пребывания на этом посту), на последней сессии заявившему, что с митинговой демократией пора заканчивать: решения принимают не на площадях.

## Н. Дегтева

«Ведомости Одесского градоначальства», № 142, 1 июля 1906 г.

Со времени Белостокского погрома Санкт-Петербургским комитетом по делам печати возбуждено 45 дел против редакторов издающихся в Петербурге органов печати за сообщение «заведомо ложных сведений» о действиях администрации и войск во время погрома в Белостоке.

**Телеграммы. Варшава:** День прошел спокойно. Еврейская часть города опустела. Лавки закрыты. **Полтава:** Под влиянием слухов о погроме в последние дни происходят на вокзале давки. Целые улицы опустели.

«Ведомости Одесского градоначальства», № 143, 2 июля 1906 г.

В апреле будущего года из Москвы отправится научная экспедиция для исследования Камчатки. На эту экспедицию Ф. П. Рябушинский ассигновал 200 тыс. рублей.

Министр внутренних дел Столыпин предложил губернаторам издать на основании положений усиленной охраны обязательные постановления, касающиеся неприкосновенности частной собственности и жилищ, подстрекательства к забастовкам и пр.



## Листая старые газеты

«Ведомости Одесского градоначальства», № 133, 20 июня 1906 г.

**Телеграммы. Севастополь:** После 5-недельного перерыва прибыл из Одессы и отошел по портам Черного моря пароход Русского общества с военной командой. Сообщение по морю будет поддерживаться двумя пароходами вместо прежних 12. **Батум:** Население в панике вследствие провокационных прокламаций, призывающих к избиению грузин, евреев и армян, Губернатором и комендантом даны депутации от населения успокоительные ответы. Губернатором запрещено ношение оружия. **Киев:** Здешний комитет конституционно-демократической партии постановил опубликовать заявления от христиан, призывающие к протесту против еврейских погромов. **Белосток:** 16 июня вечером городской вблизи генерал-губернаторской квартиры стрелял из револьвера. Выстрелы привлекли офицера Углицкого полка, которому городской донес, что евреи бунтуют и вновь стреляют. Офицер, однако, убедился, что стрелял городской, и распорядился арестовать его. Факт сообщен генерал-губернатору.

Группа лиц возбудила ходатайство перед министерством народного просвещения об открытии в Одессе украинской гимназии; гимназию предполагают открыть к началу будущего учебного 1906-7 года. Преподавание будет вестись на русском языке, кроме предметов по

украинской литературе, истории Малороссии и всего касающегося изучения украинской жизни; состав преподавателей преимущественно будет состоять из малороссов.

«Ведомости Одесского градоначальства», № 134, 21 июня 1906 г.

Обществу пособия бедным больным на Пересыпи разрешено открыть на Пересыпи нормальную аптеку.

Отделом Главного штаба по разбору претензий порт-артурцев объявлено, что высочайше утвержденное совещание имеет право разбирать только те просьбы и претензии, которые заключают ходатайства о вознаграждении за взятое военным ведомством или уничтоженное по распоряжению военного начальства имущество. Просьбы же о вознаграждении за имущество, утраченное во время войны, и за убытки, причиненные войной, разбору совещания не подлежат.

Между русскими и японскими правительствами, согласно Портсмутскому договору, в настоящее время происходят переговоры о правилах производства рыбной ловли у берегов острова Сахалин.

Высочайшим приказом время, проведенное в японском плену, будет засчитываться для нижних чинов за действительную службу.

## Новости вкратце

### О благотворительности...

Мэр Одессы Эдуард Гурвиц издал два распоряжения, направленных на поддержку пожилых одесситов. Так, участникам войны и боевых действий будет предоставлена адресная помощь на установку телефонов. Общая сумма помощи составляет 52,5 тыс. грн. Помощь выделяется в рамках городской целевой программы поддержки ветеранов Великой Отечественной войны и участников боевых действий.

А пятеро старейших одесситов получают от городских властей единовременную материальную помощь. Каждому из старейшин выделена 1 тыс. грн. Городское управление финансов перечислит 5 тыс. грн. из средств, предусмотренных на социальную защиту населения, управлению социальной защиты. Последнее выплатит материальную помощь должителям: 101-летней Марии Яворской, 103-летней Марфе Заике, 102-летней Елене Черниковой, 104-летней Вере Шмигаревой и 100-летнему Ивану Филаткину.

### О правопорядке...

В Одессе начинается монтаж первых уличных камер видеонаблюдения, сообщил заместитель начальника областного управления министерства внутренних дел Дмитрий Фучеджи.

На первом этапе планируется установить до 20 камер в местах массовой концентрации людей, преимущественно в центре города. Как отметил специалист, в этом районе Одессы можно будет уменьшить численность нарядов милиции, а, например, в прибрежной зоне — увеличить.

Пульт управления камерами разместится в дежурной части УВД города. По словам Д. Фучеджи, разрешающая способность техники настолько велика, что отпадает необходимость в составлении фотороботов. Замначальника УМВД подчеркнул, что системы видеонаблюдения служат и психологическим стимулом для соблюдения закона.

По информации Д. Фучеджи, управление намерено внедрить еще один проект из области высоких технологий — GPS-контроль. Это даст возможность наблюдать на электронной карте за передвижением нарядов патрульной службы. При совершении преступления или правонарушения оператор затрачивает 7-10 минут на то, чтобы по рации выяснить, где находится тот или иной наряд. Система GPS-контро-

ля покажет, какой наряд ближе других к месту событий. Кроме того, у патрулей не будет возможности отклониться от маршрута. Этот проект планируется реализовать до конца года.

### О контрабанде...

Создается впечатление, что к концу июня контрабандисты спешат выполнить полугодовой план. На прошлой неделе наряд заставы «Черная» Котовского пограничного отряда задержал 48-летнего жителя Красноокнянского района, который переносил через границу с Молдовой 630 кг контрабандной говяжьей печени, расфасованной в коробки по 30 кг. Нарушитель был задержан в 10 м от рубежа. Пограничники полагают, что контрабандист ожидал там какого-то транспорта.

А на берегу Кучурганского лимана (на приднестровском участке рубежа с Молдовой) в ночь на 20 июня пограничники задержали 10 плавсредств (в том числе — 2 моторных) контрабандистов. Пограничники услышали шум двигателя лодки со стороны одного из причалов. Оперативно-поисковая группа обнаружила там автомобиль «КамАЗ» с украинскими номерами, наполовину загруженный коробками с куриными бед-

рышками. Часть груза лежала рядом. У причала была пришвартована лодка с 2 ящиками товара. Направленный пограничниками на воду прожектор осветил еще 4 груженные лодки, выстроившиеся в очередь, и человека в камуфляжной куртке. Когда пограничники окликнули его, мужчина прыгнул в воду и спрятался в камышах, но позже был найден.

Остальных контрабандистов, на 5 лодках ушедших к противоположному берегу лимана, задержали с помощью срочно вызванного малого катера Морской охраны Госпогранслужбы. В результате операции задержаны также грузовик и свыше 9 т мясной продукции. В контрабандной деятельности подозреваются 6 украинцев.

22 июня, около полуночи, на направлении «Южное» (ПМР) — село Лучинское (Украина) был задержан житель села Лиманське на микроавтобусе «Мерседес» с грузом сахара. Как утверждает задержанный, границу он не пересек. В районе дачного села Южное по договоренности с малоизвестными лицами в его автомобиль было загружено около 3 т сахара, который он за вознаграждение должен был отвезти в Лиманское.



### То ли гроза...

В ночь на 22 июня меня разбудили раскаты грома...

Ребенок войны (единственное число от «дети»), я отношусь к тем из нас, кто не помнит начала войны — мне тогда было чуть больше года. Не помню я и бомбежек Одессы и разрывов немецких фугасок, сыпавшихся на нас на всем пути эвакуации. Но мои родители и родственники, не дожившие до XXI века, все эти десятилетия испытывали тревогу и ужас в грозовые, громовые ночи. Откровенно говоря, не люблю их и я. Видимо, даже самые маленькие дети войны навсегда контужены ею.

Но если у нас она — в памяти и воспоминаниях, то одесситы, живущие нынче в Израиле, по ночам просыпаются не от грозы (на Земле обетованной они — редкость, особенно в июне), а от грохота взрывов. Все чаще и чаще палестинские боевики обстреливают территорию страны ракетами «кассам». И пусть они несовершенно и собраны в кустарных мастерских, но взрывчатка несут смертоносную...

Особое коварство лидеров различных экстремистских штабов состоит в том, что ракеты запускаются с территории лагерей беженцев, из самых густозаселенных кварталов Газы. Там же расположены и мастерские, и «КБ», и склады боеприпасов.

Друг-иерусалимец, отслуживший в спецназе, рассказал мне, как тщательно и с какой скрупулезностью Армия обороны Израиля готовит ответные удары по террористам и их базам. И все же — ошибки неизбежны, и вместе с отпетыми головорезами, случается, гибнут и те, кто оказывается рядом... И тут же в адрес правительства и армии обрушивается град яростных упреков и обвинений. Не только со стороны противника, но и от «родных» политиканов, местных так называемых либералов и от международных организаций, явно симпатизирующих мусульманским экстремистам, и от различных леваков и просто антисемитов.

Гибель каждого палестинского ребенка, ставшего жертвой циничной и прагматичной политики ХАМАСа и ему подобных, — трагедия, но ведь основными жертвами минаров-самубийц и «кассамов» становятся их сверстники, живущие в городах и поселениях Израиля! Их жители удивляют нас своим мужеством и отсутствием паники — они редко выражают свои чувства, узнав об очередном теракте.

Несколько лет назад я брал интервью у посла Государства Израиль в Украине — обаятельной и энергичной женщины. Она олицетворяла спокойствие и уверенность, но в этот момент ей позволили по мобильному из Израиля. Собеседница изменилась в лице и как бы ушла в себя. На мой немой вопрос сказала: только что в городе, где живут мои близкие, террорист взорвал бомбу в супермаркете... И предложила мне задать очередную вопрос.

История обороны Одессы — первого города-героя — хранит немало примеров подобного мужества и стойкости, человеческого достоинства и боевого духа, проявленного нашими земляками в борьбе с фашизмом. И это нас роднит.

...Разумеется, эти заметки были бы куда уместнее в номере, который вышел на прошлой неделе — в канун начала Великой Отечественной, но именно в ночь на 22 июня 2006 года я под утро проснулся от раскатов грома.

То ли гроза,

То ли эхо прошедшей войны...

### Юбилей

## «ЭТИ РАЗНЫЕ ГРАНИ РОЗЕН» —

так городские афиши анонсировали юбилейный концерт, посвященный 40-летию творческой деятельности музыковеда и пианистки Одесской филармонии, а в последние годы еще и директора клуба «Моадон» Одесского благотворительного еврейского центра «Гмилус Хесед» Анны Львовны Розен. В «заголовок» юбилейного концерта коллеги Анны Львовны почти дословно вынесли название цикла филармонических программ «Эти разные музыки грани», который она ведет уже много лет, ярко, оригинально, а порой и неожиданно представляя виды и жанры музыки, ее выдающихся сочинителей и исполнителей.

Встречу в филармонии Анна Розен открыла сольным исполнением шопеновского этюда. А потом вдохновенно играла с камерным оркестром филармонии под управлением его художественного руководителя Игоря Шаврука. Прозвучала и музыка, сочиненная самой Анной Львовной — песня на стихи Светланы Вихорева «Гимн жизни». Юбилея тепло приветствовали начальник областного управления культуры Юрий Кузнецов, вручивший ей грамоту областной госадминистрации, директор и художественный руководитель филармонии Валерий Кузнецов, директор школы имени Столярского Евгений Лысюк, второй секретарь посольства Израиля в Украине Лев Корец, директор общинного дома еврейских знаний «Мория» Геннадий Кацен, представители областного совета мира Тамара Сазонова и Владимир Стаховский. Все выступавшие отмечали большие заслуги Анна Розен в музыкальном просветительстве. Ей дарили цветы и делали музыкальные «приношения». Особый подарок приготовил коллектив филармонии — специальный «капустник».

Мне очень приятно, что на этом концерте скрипачка Лариса Калякина сыг-

ла и мое посвящение Анне Львовне Розен, с которой я имел честь познакомиться семь лет назад на концерте клезмерского оркестра из Вены. Тогда я рассказал ей, что мой дед был музыкантом-клезмером, что сочиняю клезмерскую музыку, пишу песни на русском и идиш... И попросил у нее как опытного музыканта профессиональной поддержки. Через некоторое время, когда Анна Львовна возглавила клубные программы в «Гмилус Хеседе», я с лихвой по-



лучил эту помощь. С интересом просматривая мои сочинения, она тут же садилась за фортепьяно и играла с листа, что, должен заметить, удается не каждому профессионалу. В нотах я не указывал гармонию, тем не менее, А. Розен легко подбирала аккомпанемент. И эта импровизация так обогащала мелодию, что я порой не узнавал собственного сочинения.

Воспитанная на классической музыке, Анна Львовна, как мне представляется, поначалу была далека от еврейского музы-

кального фольклора. Но, придя на работу в «Гмилус Хесед» и общаясь с такими исполнителями еврейских песен, как Исая Трахтман, Иосиф Жеребкер, Таисия Зборовская, педагог и концертмейстер Ида Львовна Нудельман, она прониклась искренней любовью к еврейской народной песне и вообще национальному фольклору. Сейчас мне часто звонят люди, посещающие концертные программы в клубе «Моадон», и благодарят за услышанные там мои песни, которые исполняют прекрасные певицы Людмила Купчик и Лолита Очеретенко в фортепьянном сопровождении Анны Розен и Симоны Яхенко. Особенно бывает приятно, когда звонят живущие в Одессе земляки из Балты, знающие меня с детства. При этом я всегда помню, что без Анны Львовны у меня не было бы этих счастливых минут.

Несколько слов о ее лекторском таланте. Есть такая еврейская поговорка: «Аз зи рэдт — пэрл шитгэх фун ир мойл» («Когда она говорит — жемчуг сыплется из ее уст»). Этот афоризм вполне применим к А. Л. Розен. Ее рассказы о музыке и музыкантах одинаково понятны и интересны взрослым и детям. Представляю, как долго и скрупулезно она подбирает материалы для концертных выступлений. Музыковед зачаровывает слушателей своим словом. Даже если тот или иной композитор знаменит и знаешь о нем немало, все равно из комментариев Анны Розен непременно узнаешь что-то новое. Зал слушает ее, затаив дыхание, при абсолютной тишине...

Можно было бы еще рассказать о дружелюбном отношении Анны Львовны к людям, внимательности, человеческой щедрости. Но лучше просто пожелаю ей счастливого долголетия! Чтобы еще не раз можно было наслаждаться музыкальными программами и душевным благородством этой прекрасной женщины. ☞

соб. инф.

### Память

## ВСПОМИНАЮТ НЕ ТОЛЬКО ЕВРЕИ...

22 июня, в день 65-летия начала Великой Отечественной войны, у памятника жертвам фашистского геноцида на месте бывших пороховых складов состоялась поминальная церемония. Здесь в первые же дни оккупации Одессы немцами, румынами и нанявшимися к ним в услужение местными предателями была совершена чудовищная акция массового уничтожения более 25 тысяч мирных граждан, в основном, евреев, а также взятых в плен последних защит-

ников города — красноармейцев и краснофлотцев, среди которых были люди разных национальностей. Сегодня плечом к плечу перед памятником стояли тоже люди разных национальностей и вероисповеданий...

Жуткие эпизоды оккупации вспоминали в своих коротких выступлениях на поминальном митинге председатель домового комитета поселка, прилегающего к мемориальному комплексу, В. Бурденко, представите-

ли Одесской областной госадминистрации, региональной Ассоциации бывших узников фашизма, общественной ассоциации «Украина — Израиль». Поминальную молитву прочитал раввин Яков Наймарк. Панихиду в память о невинно убиенных отслужили священники православной церкви Киевского патриархата. Участники митинга зажгли поминальные свечи и возложили цветы к памятнику жертвам фашизма. ☞

### Кино

## «ЕВРЕЙСКИЙ ИЛЛЮЗИОН», МАЙ-ИЮНЬ 2006 г.

В течение последних двух месяцев участники киноvideоклуба «Еврейский иллюзион» при общинном доме еврейских знаний «Мория» познакомились с фильмами Стивена Спилберга «Мюнхен» и Бена Янгера «Мой лучший любовник». Казалось бы, сопоставление двух столь разных лент абсолютно невозможно. Однако при ближайшем рассмотрении убеждаешься, что у них есть точки соприкосновения. Два американских кинорежиссера, два американских еврея сняли их. И там, и там речь идет о проблеме, тесно увязанных с «еврейским вопросом». И в одном произведении, и в другом есть стремление поднимать серьезные проблемы и отвечать на них.

Но вот тут схожие черты, вероятно, исчерпываются и начинаются уже отличия. Первым был показан «Мюнхен» Стивена Спилберга. Само имя Спилберга — уже давно «бренд», понятие многозначное, почти адекватное определению «американский кинорежиссер-звезда». Спилберг, по сути, олицетворяет собой американский кинематограф

с его техническими возможностями, бизнес-программой и коммерческой ориентацией, с его специфической идеологией воздействия на умы и души зрителей. А тут еще со времен «Списка Шиндлера» появился «новый», социальный, «еврейско-ориентированный» Спилберг. Ему удалось заставить посмотреть этот свой фильм даже тех, кто никогда прежде кино на подобную тематику в глаза не видел. Более того, Спилберг после «Списка» субсидировал и инициировал грандиозный проект документальных съемок оставшихся в живых свидетелей Катастрофы. Фильм, по сути, изменил и самого режиссера, привнес не только в его творчество, но и в его душу, новые темы и проблемы.

И вот теперь «Мюнхен»... Это рефлексия большого художника и, что особенно важно и болезненно, человека вполне идентифицирующего себя как еврея, на события Мюнхенской Олимпиады, когда погибли израильские спортсмены. Как известно, в результате террористического акта.

Есть проблемы, возможное решение которых зависит от политиков и социальных психологов. К таковым можно отнести и терроризм (не путать с государственным террором!). Но художник на то и художник, чтобы душой откликаться на самые болезненные проблемы своего времени. В случае с «Мюнхеном» Спилберга (а это, по общим уверениям, вовсе не «документальное», а именно «художественное» отражение событий и обстоятельств) есть попытка найти один из возможных способов остановить насилие, прервать, наконец-то, безумную цепь взаимного кровопролития. Противопоставление это сделано из самых гуманных соображений человеком, как можно было бы сказать, интеллигентского мироощущения. Насколько Спилберг прав, судить каждому зрителю самостоятельно. На то оно и искусство, чтобы не поучать, а призывать к сомыслию и сочувствию.

Что же касается стороны художественной, то при бесспорной значительности как режиссерских, так и актерских работ, более силь-

## Театр

Русский драматический театр Черноморского флота им. Б. Лавренева поставил неожиданный для своего репертуара спектакль. Понятно, что по своему основному предназначению этот творческий коллектив обязан



осваивать, главным образом, военную тематику. А тут еврейская классика, «Поминальная молитва»... Но расширение театральных и репертуарных рамок пошло всем на пользу: и зрителям, и замечательным артистам, которые вполне справились с непростыми ролями, и режиссеру спектакля Юрию Гранатову. В этом я убедился в ходе интервью с земляками-севастопольцами: профессиональным театральным режиссером, заслуженным деятелем искусств Украины Владимиром Ясногородским и рядовым зрителем, инженером Леонидом Шепелевским.

В. Ясногородский: Постановка «Поминальной молитвы» драмтеатром Черноморского флота — заметное событие в культурной жизни нашего города. Это первый за долгие-долгие годы случай, когда севастопольский театр обращается к творчеству еврейского писателя Шолом-Алейхема. В разные годы мне доводилось видеть шесть спектаклей о Тевье-молочнике с участием выдающихся артистов. Каждый исполнитель главной роли стремился выделить какую-то доминирующую черту его характера. Вот Мариан Крушельницкий... В его обращении к зрителю звучал внутренний протест против царского режима, угнетавшего евреев. Михаил Ульянов создал общечеловеческий образ молочника — мудреца из народа, размышляющего в своих «беседах» со Всевышним о горестной судьбе своих соплеменников, жизнестойкого в самых суровых передрыгах. Богдан Ступка, как никто другой, выразил вековую боль еврейского народа, отделенного чертой оседлости от справедливости, света, простора.

В севастопольском спектакле перед нами народный артист России Виктор Васильев-Юмин. В образе Тевье он обобщил, как мне кажется, черты тех евреев, которые живут рядом с ним.

ной представляется первая половина фильма — «детективная». И куда меньше убеждает часть вторая, «дидактическая».

Совсем иные мысли и чувства вызывает фильм Бена Янгера «Мой лучший любовник». Если Спилберг бросился в самую гущу почти безысходного конфликта и его трагическую нерешенность продемонстрировал наглядно, то Янгер свято верует в силу того, что называют политкорректностью, верит этому «кентавру» американских социальных психологов и государственных идеологов. Нерешаемые или трудно решаемые проблемы он представляет, если не уже решенными, то, по крайней мере, имеющими известные способы решения. Лирико-пародийный, иронико-мелодраматический сюжет он обставляет многословными «самокомментариями» персонажей, дабы зрители, не дай Б-г, не подумали чего-то иного, не того, чего хотелось бы режиссеру.

В классических риториках требовалось уметь «один и тот же предмет и восхвалять, и порицать». Тут вовсе не содержался призыв ко лжи, а, наоборот, — к полной объективности, диалектическому взгляду. Так, пори-

## ТЕВЬЕ НА ФЛОТСКОЙ СЦЕНЕ

Он знает их близко, он съел с ними не один пуд соли. Актер играет характер человека, который в самых тяжелых обстоятельствах не поступает своим достоинством, своими традициями и верой. Он отбивается от напастей, чтобы сохранить свой дом, оградить от неприятностей жену, помочь дочерям обрести свое счастье. Привычные стереотипы, тянущиеся за еврейскими образами в речи ли, в жестах ли, Виктор Васильев-Юмин отбрасывает. Характер героя, его национальную принадлежность открывают зрителю не произношение, не жесты, не отчужденность, а особая приверженность библейским заветам, еврейской мудрости: «Не пожелай ближнему своему того, чего сам себе не пожелаешь».

Народная артистка России и заслуженная артистка Украины Валентина Попова создает зримый образ Матери. Ее Голда — в ежминут-



ном беспокойстве о судьбе дочерей, в ее сердце не уменьшаются боль и тревога: същутся ли в Анатовке и во всей захолустной округе достойные женихи, куда от родительского дома унесут ее девочек житейские ветры? Эта неизбывная боль прорывается в речи, жестах, молитвах.

Два ведущих исполнителя не заслоняют собой актеров, играющих других персонажей пьесы. Каждый получил возможность раскрыть разные стороны своего дарования. И весь спектакль сыгран с большим уважением к героям Шолом-Алейхема, с пониманием того далекого времени испытаний евреев в «черте оседлости».

Л. Шепелевский: Мне повезло в молодости увидеть гениального Соломона Михоэлса в роли Тевье на сцене Государственного еврейского театра в Москве. Бывал на спектаклях о Тевье-

ция «поп-культуру», явившую нам «Любовника» Янгера, можно было бы поиронизировать по поводу того, что изготовлен фильм по следующему рецепту: немножко евреев, немножко негров, много гламурного Нью-Йорка и несколько заведомых кинозвезд — как торжество не только политкорректности и толерантности, но и американского образа жизни и мышления. При этом нужно было бы тут же оспорить мысль рецензента из журнала «Лехаим» о «пессимистическом конце, несколько неожиданном для американской комедии».

Да нет же в этом фильме «неожиданного» печального финала, а есть вполне ожидаемый, абсолютно предсказуемый хэппи-энд! Его только нужно разглядеть, что, заметим, не составляет особого труда для «рядового» кинозрителя, на которого он и рассчитан. Прежде, чем пояснить свое возражение, напомним фавулу. Успешная дама-красавица 37 лет (Ума Турман), разойдясь с мужем, ищет поддержки у дамы-психолога (Мерил Стрип). Та рекомендует расстроенной Рафи ускорить новый роман как лучшее средство от стрес-

Борис Гельман Севастополь

молочнике в Вильнюсе и Днепрпетровске. Поэтому шел на постановку в театр Черноморского флота с некоторой опаской: ни традиций, ни соответствующего опыта у коллектива будто бы не было. И очень обрадовался, что мой пессимизм оказался напрасным. Считаю, что «Поминальная молитва» — несомненная творческая удача режиссера-постановщика Юрия Гранатова и всего актерского состава черноморцев. В первую очередь отмечу естественность воплощения шолом-алеихемских образов, обрисованных драматургом Григорием Гориним. Иногда театры в подобных инсценировках сбиваются на шаржирование с картинками и сценками из еврейских анекдотов. Черноморцам удалось избежать этого. Люди местечка — русские, евреи украинцы — конечно, не лишены и предрассудков в отношениях друг с другом. Но в тяжелую минуту они проявляют сострадание, готовность предупредить об опасности. И евреи, и русские, и украинцы производят властью могут противопоставить только взаимовыручку.

Заслуживают высокой оценки декорации Галины Бубновой, передающие колорит времени и своеобразие быта. Особой похвалы достойны постановщик танцев, балетмейстер Олег Дорохин и музыкальный аранжировщик, композитор Владимир Сильвестров. Даже люди, хорошо знакомые с мелодиями «того времени», не высказали им ни одного упрека. Такие спектакли особенно нужны в наше тревожное время, когда подвергаются испытанию нравственные устои человеческого содружества.

В адрес Еврейского фонда Украины направлена заявка на участие Русского драматического театра Черноморского флота им. Б. Лавренева в VIII Международном театральном фестивале «Блуждающие звезды».



ды», посвященном писателю Шолом-Алейхему, который состоится в Киеве 8–12 сентября 2006 года.

Самуил Имас Одесса

са. И роман с обаятельным, скромным юношей (Брайан Гринберг) 23 лет (возраст здесь крайне важен для интриги) не заставляет себя долго ждать. Дальше — возможно вы уже догадались — психоаналитик оказывается «еврейской мамой» чистого и наивного Дэвида. Комедия и мелодрама тут-то и замесились... Еще дальше — радостные и печальные переживания всех сторон этого треугольника. А к финалу готов и выход: Рафи и Дэвид расстаются (картинка на экране — аллюзия на финал французского шедевра «Шербурские зонтики»). То есть — немножко «светлой печали» и много-много душевного облегчения, особенно «еврейской маме» и вполне сочувствующему ей массовому зрителю.

Где же тут «пессимистический» конец? Однако — диалектика! — фильм этот имеет, понятно, и нечто притягательное. Он говорит о том, что социальный и душевный мир возможны! И уже этим заслуживает нашей поддержки и внимания. Что и наглядно продемонстрировали участники дискуссии в киноvideоклубе «Еврейский иллюзион» после просмотров обоих кинопроизведений.



Марк Найдорф, культуролог

## «Может начаться потепление»

Если послушать политологов (и наших, и российских), то может показаться, что из иностранных государств Израиль занимает в их сознании второе место после Америки. То про армию для примера напомним, то про разведку, то про наших бывших соотечественников, то про языковую ситуацию или про сельское хозяйство Израиля и т.д., притом ссылаются большей частью как на примеры удачных решений проблем. Простое неприятие еврейского государства респектабельности теперь не придает. На его месте появилась настойчивая озабоченность перспективой существования Государства Израиль. «Сам я сторонник Израиля, — внушал мне недавно один московский «политолог». — Но посудите сами: арабов вокруг него столько, что их «осмотическое давление» через пару десятков лет естественным образом ликвидирует «вашу» страну». Ничего он мне не внушил, кроме потери интереса к его персоне: наивно рассуждать об Израиле с позиций «естественных» причин.

Нельзя не сознавать, однако, что положение Израиля в мире отчасти зависит и от отношения к нему интеллектуалов сильных зарубежных стран, потому что, пусть в упрощенном виде, оно со временем усваивается значительным большинством населения, включая политиков этих стран.

Влиятельный московский историк и публицист Ю. Каграманов опубликовал в журнале «Дружба народов» (2006, № 5) статью «Евразия: призрак или реальность?», где, в частности, выразил свое понимание перспектив Израиля. Обсудив причины явного крена европейского общественного мнения в сторону антисемитизма, Каграманов пишет: «Что касается Израиля, то тут еще возможен совершенно непредвиденный исход дела. Зададимся вопросом: почему арабы ненавидят израильтян? Во-первых, потому, что считают, что те отняли у них землю (правда, проблема эта непосредственно задевает только палестинцев). А во-вторых, и эта причина является, наверное, основной, — потому, что считают Израиль «орудием Запада», наследником Иерусалимского королевства XI века, основанного крестоносцами».

По мнению Каграманова, «осадное положение, в каком фактически живет Израиль, способствует внутренней его трансформации — постепенному, но неуклонному его движению в сторону теократического государства. Хотя, наверное, движение это происходило бы в любом случае, независимо от внешних обстоятельств» («Святая земля и вокруг нее», журнал «Новый мир», 2004, № 9). И вот его вопрос: «А если Израиль и дальше будет отходить от светского сионизма в сторону ортодоксального иудаизма? В этом случае Европа станет относиться к нему еще более прохладно — до сих пор она, худо-бедно, поддерживала Государство Израиль, а не Эрц-Исроэль (Землю Израиля), и, соответственно, может начаться потепление в его отношениях с арабским миром. А спор о земле меж «наследниками Авраама» рано или поздно может быть решен... Уместно вспомнить, что иудаизм все же ближе к исламу, чем к христианству».

Итак, на взгляд светского интеллектуала, лучше, что может сделать Израиль для себя, — это становиться все более еврейским государством. Не так уж важно, насколько практичен этот совет. Важно, что религиозный путь, «непредвиденно» для автора, оказался вновь в центре его размышлений о стране народа Завета.

В зале Одесского литературного музея, посвященном литературе 1850–60-х годов, в центре экспозиции, привлекая к себе основное внимание посетителей, стоит книжный шкаф, заполненный запрещенными книгами. Рядом — газета, тоже запрещенная цензурой Российской империи. Газету издавали в Лондоне Герцен и Огарев, книги же — где придется, преимущественно в Англии и Германии. На русском языке, естественно. Попадали они к читателю контрабандой, через одесский порт, частично оседали в Одессе, давая возможность одесситам знакомиться с мнениями и мировоззрениями, отличными от официально дозволенных.

## ОТ ЦЕНЗУРЫ И ОБРАТНО

го просочится истина. Все тайное станет, как известно еще из детской книжки, явным.

Но что с того? Цензурный воз и ныне там, где стоял сто пятьдесят лет тому назад. Похоже, это издержки отечественного менталитета: если чего-то запрещаешь, его как бы и не существует вовсе. А уж если при этом использовать все доступные источники информации для постоянно повторяемой лжи, так называемого промывания мозгов, то начинает вроде бы существовать то, чего на самом деле не существует. Как, например, свобода слова в России Путина.

Елена Каракина



«патриотов и заединчиков», с публикацией гитлеровской «Майн кампф» и «Протоколов сионских мудрецов». Вранье из тотального, общегосударственного стало прерогативой лишь отдельных органов СМИ. Выяснилось, что каждый волен использовать свободу, как ему по душе, на то она и свобода. Хочешь — отращивай крылья, хочешь — наращивай звенья на своих кандалах.

Зато не стало запрещенной литературы, исчезли запретные темы. Из публики порой раздавались взвизги, озвученные задолго до введения гласности Михаилом Жванецким: «Как он не боится?», но постепенно население привыкало не бояться, вместе с авторами статей и телепередач. Авторы же оказались очень разными. Часть «жнецов новостей» с головой ушла в детали личной жизни эстрадных звезд, часть стала большими мастерами по составлению разных уток из области уфологии, шаманства, предсказаний и прочего жульничества, часть крепко увлеклась ненормативной лексикой. Звучали, правда, отрезвляющие голоса, говорящие о том, что свобода не есть вседозволенность, но их мало кто слушал, как не слушают учителя вырвавшиеся на перемену после скучного сидения на уроке дети. А еще звучали выстрелы в журналистов, слишком много себе позволяющих говорить о способах составления состояний новой буржуазии. Пожалуй, ни одна более-менее цивилизованная точка на постсоветском пространстве не обошлась без вполне конкретных жертв, принесенных свободе СМИ, в конечном счете, желанию знать и говорить правду. Государственный аппарат, органы, призванные следить за порядком, гибель «зарвавшихся журналюг» мало интересовала, смерти их оставались неотмщенными, профессия — опасной, но это тоже были издержки свободы слова.

Забытым эхом звучали слова Осипа Мандельштама, о том, что поэту прекрасно жить в России, ибо здесь «за стихи убивают». За стихи и вообще за любое абстрактное противостояние чему бы то ни было, убивать прекратили. Устраняли конкретно за вмешательство в тайны грабежа народного имущества. Уничтожали из конкуренции, как убили, например, кумира зрителей Влада Листьева. Когда в траурных передачах, посвященных ему, кто-то пафосно сказал: «Стреляли не во Влада, стреляли в свободу слова», реплика поддержана не была. Причем тут свобода слова к создателю популярнейших коммерческих программ? Стреляли, и об этом знали все окружающие, в удачливого телевизионного топ-менеджера. За создание структуры, способной увести кое у кого из-под носа солидные рекламные деньги. И имя этого кое-кого тоже называлось в кулуарах. Но достоянием гласности не стало. Никто не пожелал провести журналистское расследование, рискнув головой. Так сказать, «положить жизнь за други своя». Может потому, что дружба становится весьма хрупкой вещью в свете серьезной коммерции. А может по каким-нибудь другим причинам...

Так что, следует заметить, при раже вседозволенности свобода слова все же была вещью относительной. Ограничения вводила уже не государственная цензура, а цензура корпоративная, самоцензура и вполне объяснимый страх за собственную шкуру. Упрекать за этот страх ни у кого, не ставившего на кон свою жизнь, нет права. Но результаты этого страха, корпоративной цензуры и автоцензуры налицо. Произошло — в течение нескольких лет — возвращение цензуры государственной. И прекрасный журналист Юрий Щекочихин был убит именно за то, что был борником свободы слова. И противостоял не коммерческой структуре, а произволу государства.

В сказанном выше речь шла, как нетрудно догадаться, о России. Но так ли сильно отличается менталитет жителей независимой Украины от менталитета северного соседа? Разве сценарий политических изменений не напоминает до боли происходящее в близлежащей стране, которая составляла солидную часть нашей бывшей родины? Украина ведь не в космос улетела, и если президент Кучма и не дирижировал оркестрами, то собственность греб под себя и за воротник закладывал с не меньшей энергией, чем президент Ельцин. И сегодняшняя, куда большая, чем в России свобода слова, разве она не подвержена корпоративной, партийной цензуре и самоцензуре? Так долго ли осталось ждать цензуры тотальной?..



С той поры минуло полтора века. Далеко, в заоблачные выси, шагнул технический прогресс. С появлением радио и телевидения несравненно расширились коммуникационные связи. А с возникновением Интернета появилась возможность доступа к любой, даже очень засекреченной информации, коммерческой, технической, политической. Казалось бы, о какой цензуре может сегодня идти речь? Не мытьем, так катаньем, не из одного источника, так из друго-

Каждый мог видеть, в каких муках рождалась провозглашенная некогда Михаилом Сергеевичем Горбачевым гласность. С каким трудом отвыкала публика от монолитности мышления, единого с народом и партией. Гласность сама по себе была полумерой, лишь подступом к тому, что принято называть «свободой слова». Потом, казалось, эта свобода наступила. Со всеми издержками: появлением «желтой прессы», разнообразной «клубничкой», с органами печати

## ГОСУДАРСТВО И ОСНОВНОЙ ЗАКОН — 10 ЛЕТ ВМЕСТЕ

Человек, его жизнь и здоровье, честь и достоинство, неприкосновенность и безопасность признаются в Украине наивысшей социальной ценностью. Права и свободы человека и их гарантии определяют содержание и направленность деятельности государства. Государство отвечает перед человеком за свою деятельность. Утверждение и обеспечение прав и свобод человека является главной обязанностью государства (Ст. 3 Конституции Украины).

Украинской Конституции исполняется 10 лет. 28 июня 1996 года Верховная рада приняла новую Конституцию Украины — первую Конституцию независимого украинского государства. Депутаты работали над проектом в сессионном зале всю ночь с 27 на 28 июня. В случае неприятия главного закона страны президент Леонид Кучма обещал распустить парламент. Принятие Конституции закрепило правовые основы независимой Украины, ее суверенитет и территориальную целостность. В соответствии с Конституцией, день принятия Основного закона является государственным праздником — Днем Конституции Украины.

Накануне юбилея я встретила с одним из известных адвокатов Украины, основателем первой в СССР адвокатской конторы Юрием Моисеевичем Полонским, и он любезно согласился ответить на все вопросы корреспондента «Шомрей Шабос».

— Юрий Моисеевич, скажите, а зачем вообще Конституция нужна Украине? Например, такая высокоразвитая страна как Канада прекрасно обходится без нее.

— Канада сначала развилась, а потом стала думать, нужна ей Конституция или нет. У нас немножечко по-другому. Нам на сегодняшний день Конституция нужна — как закон прямого действия. В Украине еще не сформировалось правовое поле, чтобы мы могли свободно оперировать только законами. У нас сейчас очень часто в судах применяют Конституцию. Это говорит о все еще неурегулированных законах. Именно поэтому необходим закон прямого действия, которым является Конституция.

— Конституция — это один из символов независимого государства. Как вы считаете, что определяет ее демократичность — то, что в ней записано, или то, как это исполняется?

— Несомненно, как исполняется. Записано было и в сталинской Конституции хорошо и даже очень хорошо. А как выполняется — это, конечно, основной момент. Закон мертв, если его не исполнять, или он исполняется каким-то исковерканным образом. Исполнительная власть должна четко и неукоснительно соблюдать то, что написано. Пишут законодатели совсем неплохо. На сегодняшний день такая ситуация: одни хотят в Европу, другие ближе к России. Я бы сказал, что в Европе, несмотря на то, что говорят, что она стоит на уровне выше нас, законодательные акты не сильнее, чем у нас, а по многим моментам и хуже. Но там другой народ, другие люди, им может быть и не надо то, что надо нашему народу. Это возможно. Там очень много демократических принципов не совсем четко прописано. Мы каждый год встречаемся с иностранными юристами, обсуждаем уголовное законодательство, гражданское законодательство. И они иногда разводат руки — «у вас лучше». Мы спрашиваем: «А почему у вас вот так нельзя?». Я когда-то встречался с португальскими юристами, они сказали: «Мы еще не доросли до такого». Вот, пожалуйста, нас это как-то удивляет, мы рвемся навстречу им, а там не так все хорошо.

— Получается, что Украина взяла сразу довольно высокую планку?

— Да, Украина взяла сразу высокую планку и правильно сделала. Но, к сожалению, такие цепи, которые у нас на ногах, не дают пока возможности шагать. Написанный закон, это еще не закон исполненный.

**Из досье:** Полонский Юрий Моисеевич — потомственный одессит, родился в Баку в 1949 году. Окончил юридический факультет Азербайджанского государственного университета. В Одессе с 1973 г.

В 1990 году Юрий Полонский с семьей одесскими адвокатами основал первую в СССР адвокатскую контору.

Сегодня Юрий Моисеевич — президент юридической компании «Полонский и партнеры», среди клиентов которой крупные банки, судоходные и авиационные компании, различные религиозные общины; председатель аттестационной палаты квалификационно-дисциплинарной комиссии адвокатуры Одесской области; член правления Союза адвокатов Украины; заместитель председателя комиссии по этике Союза адвокатов Украины. Заслуженный юрист. Награжден почетным знаком и дипломом «За личный вклад в деятельность по созданию, становлению и развитию Союза адвокатов Украины, активное участие в демократической реформе адвокатуры».

— В общем, Европа стремится к тому, чтобы получить более гармоничную Конституцию, а мы — к тому, чтобы исполнять свою?

— Да. У нас в общем и целом нормально написанная Конституция, никто не говорит, что она безупречная, нет предела совершенству. Я считаю, что работа по Конституции — это очень серьезная работа. Кстати, одессит Александр Мучник написал прекрасную книгу «Комментарии к Конституции Украины».

— Мы затронули европейский вектор, скажите, а как вы можете прокомментировать распространенное высказывание наших соседей: «Жесткость российских законов компенсируется необязательностью их исполнения»? Насколько оно подходит нам?

— Оно никому не подходит. Если есть закон, он должен исполняться. Для этого существуют различные механизмы, например, судебная система.

— Кстати, о России. Там сейчас начался очередной мощный скандал...

— Что вы имеете в виду?

— Выселение людей из Бутово.

— Ну, здесь тоже двояко надо смотреть. Необходимо знать правовое положение людей на этих участках. Надо четко информировать, законно ли они получали эти участки. Почему-то часть домов люди сносят, сами. Наверное, что-то есть. Я никогда не люблю давать ответ по телевизору, по радио. Потому что мы не владеем информацией. Кто-то задает по телевизору вопрос и тут же идет в эфир ответ. И никогда нельзя ответить правильно.



но. Во-первых, журналисту необходимо задать еще пару уточняющих вопросов. Каждый хочет услышать только то, что хочет услышать. Что-то недоговаривает, что-то говорит не так. Поэтому нужны дополнительные вопросы. Адвокат не должен никогда делать в эфире безапелляционные заявления, что это должно быть вот так и не иначе. У дела всегда есть две стороны, а то и три-четыре. Есть нюансы, когда не всегда сторона, которая обращается в суд, права.

— Скажите, наша Конституция она больше защищает интересы человека или общества?

— Трудно сказать... К тому же: что такое человек, что такое общество? Это тоже надо оговорить.

— Например, то же Бутово. С одной стороны, скандал — выселяют больную женщину с сыном. С другой, чиновники говорят — у нас тысячи людей стоят в очереди на жилье...

— Давайте посмотрим. Больная женщина была когда-то здорова и незаконно получила этот участок. Потом заболела. Естественно это смягчающее обстоятельство.

Да, ее нельзя выселить зимой, и так далее... Но в принципе, какое решение должен был вынести судья? Есть закон! Ее надо выселять, не сегодня — так завтра. Но опять же, я как адвокат, если бы я представлял интересы, то говорил бы по-иному.

— Как?

— Это называется «плакал в жилетку». Две стороны спорят. У кого-то есть козыри на руках, у другого ничего нет. Я говорил бы о том, что надо дать отсрочку на выселение и так далее...

У меня еще при советской власти было такое дело. Уважаемая семья: он профессор, она педагог. Они 40 лет жили в доме, и вдруг оказалось, что дом частный. Тогда

об этом никто вообще не знал. Им приходит иск о выселении, потому что хозяин продал эту квартиру какой-то другой женщине с ребенком, и она ставит вопрос о выселении. Что можно было сделать?

— Ужасная ситуация...

— Ужасная. С одной стороны — женщина с ребенком, с другой — уважаемые пожилые люди. Чего мы добились, так это отсрочки. Потом сын приехал и забрал родителей.

— Юрий Моисеевич, в Украине сложилась, пожалуй, уникальная ситуация с Конституционным судом. Как вы считаете, чем она вызвана и как долго это продлится?

— Опять-таки, однозначно ответить на этот вопрос невозможно. Это политическая игра. Конституционный суд — это серьезный механизм государства, который в общем то определяет законность или незаконность того или иного акта, соответствие его Конституции. Сейчас различные силы пытаются перетянуть Конституционный суд на свою сторону.

Кстати, я как адвокат могу сказать, что одно из первых решений Конституционного суда было совсем не конституционным. Оно было направлено против адвокатов. Это так называемое дело Солдатов. Смысл сводился к тому, что любой человек, получивший юридическое образование, может быть адвокатом. Не надо сдавать экзамены, не надо проходить специальное обучение.

После бурной волны в прессе, когда выступило много юристов и адвокатов по этому вопросу, КС дал разъяснение и этим разъяснением свел решение практически на нет. Надо сказать, что это вопрос очень щекотливый. Во всех государствах адвокаты являются элитой. Во многих странах юристы, не прошедшие адвокатской школы, судьями работать не могут. У нас почему-то считали, что можно заниматься защитой граждан без специального обучения. Сейчас идет огромная полемика в отношении Закона об адвокатуре. И его пишет кто угодно, только не адвокаты. Адвокатский закон задрабили и не хотят пропускать его через Верховную раду. На сегодняшний день в Ки-

еве есть огромная масса юридических или адвокатских компаний, которые обслуживают крупный бизнес. Они сегодня пытаются перестроить адвокатуру. Это очень опасная вещь для Украины.

— Нам система адвокатуры досталась от СССР?

— Нет. Как раз в Советском союзе не было закона об адвокатуре, и Украина была первая страна бывшего СССР, в которой такой закон появился. В частности, ваш покойный слуга принимал участие в создании этого закона, наша компания — я, Бронз Иосиф Львович. И написано все это было в 1992 году. Россия пришла к этому на 10 лет позже. Причем за основу был взят апробированный украинский закон. Сейчас же получается, что закон, который прошел проверку временем и с которым можно работать, вызывает такие волны.

— Юрий Моисеевич, насколько может в законодательном поле действовать принцип «Что не запрещено, то разрешено»? В частности, я имею в виду ситуацию с приданием русскому языку в ряде областей и городов Украины статуса регионального. Насколько я знаю, в законе такой статус не прописан.

— Я считаю, что здесь надо решать вопрос на общегосударственном уровне. Конечно, мы не можем, уподобляясь Швейцарии, где 4 государственных языка. Но в ситуации, когда 50 процентов населения говорит на русском языке, а вся документация ведется на украинском, может возникнуть неравенство. В конце концов, больной захочет лечиться у врача, знающего его болезнь, а не у врача, владеющего государственным языком. Проблему надо решить на государственном уровне раз и навсегда. Сделать русский, например, вторым государственным.

— И последний вопрос: насколько корректно праздновать День Конституции, если она принималась ночью?

— Это хороший вопрос. Ну, будем праздновать Ночь Конституции. Если праздновать за столом, то, как раз во второй половине дня ближе к вечеру...





### Наш дар бесценный — речь

О том, насколько укоренилось сквернословие в нашей жизни, сказано немало. Особо ранит, когда брань несется из уст подростков и юношей, которые зачастую не понимают, что ненормативная лексика — это оскорбление слуха прохожих. То, что это происходит, неудивительно. Сквернословие проникло в средства массовой информации в форме эвфемизмов — слов и речевых оборотов, содержащих явный намек на ругательство. Этими намеками — да и не только намеками — пользуются те, кого мы зачастую по инерции считаем интеллигентней: врачи, инженеры, научные работники, артисты... Правда, это — явление не только нашего времени. «Современный русский интеллигент, самого добродетельного и скромного образа жизни, сплошь и рядом отпускает такие шуточки и выражается такими словами, которые привели бы в краску немецкого сапожника. В какой другой стране, кроме России, можно встретить ту заборную литературу, благодаря которой вы, гуляя с детьми вашими, то и дело должны чем-нибудь отвлекать внимание их от пристального рассматривания стальных надписей! А излюбленное «трехэтажное» словечко наше, которое составляет такую прочную «категорию» русской общественной жизни!» Это — высказывание известного русского критика и литератора профессора С. А. Венгерова, современника Салтыкова-Щедрина и Льва Толстого, Куприна и Блока...

Увы, сквернословие в нашей стране с незапамятных времен. Правда, и боролись со сквернословием. Объявляли одним из страшных грехов. Видели в нем осквернение морали. Помнится, могли оштрафовать за ненормативную брань в общественных местах. Кстати, ответственность за сквернословие предусмотрена и сейчас. Но сегодня борьба с бранью не ведется или почти не ведется. Святая святых слова — литература — без стеснения использует язык улицы в самых грязных его проявлениях. «Приближаясь к жизни», театр, кино и телевидение в лице героев и антигероев активно сквернословит. Если раньше брань из уст женщины была редкостью, то теперь чего только не услышишь от представительниц слабого пола!.. А что еще страшнее — в присутствии маленьких детей, которые воспринимают бранные слова непосредственно от мамаш.

Как всякий порок, сквернословие легко распространяется, быстро входит в обиход и очень трудно изживается — и то не полностью, а частично. Привить хамство легко, а на нейтрализацию его уходят годы. И все же если ничего не делать, болезнь уходит вглубь, становится хронической. Начинать в этом деле нужно, конечно, с себя, ибо только личным примером здесь можно отстаивать свою правоту. Вторым этапом должно быть неравнодушное к тому, что происходит вокруг. Конечно, здесь можно спорить на мерзость, которая изольется из уст закоренелого матерщинника. Однако есть немало людей, в том числе и подростков, которые еще в состоянии понять, что их поведение противоречит общепринятым нормам. И тогда ваше внимание покажет, что общество со сквернословием не мирится. Если вы будете делать замечание не раздраженно, а тактично, оно окажет большее воздействие, чем окрик. С бранью должны бороться во всех учебных заведениях — от детского сада до вуза, оно должно быть осуждаемо в трудовых коллективах. Общественная мораль должна быть против брани — только тогда появляется надежда хоть на маленькую победу.

Предполагаю, что некоторые из читателей увидят во мне «теоретика», плетущего словеса о том, что трудно осуществимо. Но если не будем говорить о хамстве, а главное делать что-то в этом направлении, то скоро с головой утонем в словесной грязи. Как здесь не вспомнить известное стихотворение Ивана Бунина: «Молчат гробницы, мумии и кости, — / Лишь слову жизнь дана: / Из древней тьмы, на мировом погосте, / Звучат лишь Письмена! / И нет у нас иного достоянья! / Умейте же беречь / Хоть в меру сил, в дни злобы и страданья, / Наш дар бесценный — речь».

### Страницы еврейской истории

«Начало в № 18 (312).

**Крестовый поход пастухов.** В 1320 году во Франции был организован новый крестовый поход. В отличие от предыдущих походов, его участники не ставили перед собой задачи освобождения Святой земли от мусульман — в первую очередь новый крестовый поход был направлен против мусульман Испании. Также в отличие от предыдущих экспедиций основную массу участников этого похода составляли крестьяне и пастухи. Но на этом все отличия и закончились, поскольку методы новых крестоносцев ничем не отличались от тех, которыми пользовались их предшественники. Полчища воинствующей черни шли из города в город в поисках добычи. Попутно они вторгались в еврейские кварталы, грабя все подряд и убивая тех, кто отказывался креститься.

Лишь когда шайки нищих крестоносцев начали нападать на дворян и занялись разграблением их имущества — поскольку одной из причин этого похода был социальный конфликт внутри самого французского общества, — король Филипп V (1316–22), второй сын Филиппа Красивого и преемник Людовика X, призвал к прекращению беспорядков. Он принял самые решительные меры для пресечения деятельности крестоносцев, которая начала составлять серьезную угрозу для целостности государства. Но к тому времени более 120 еврейских общин Франции и Испании были уничтожены фанатичными толпами.

**Навет прокаженных.** В следующем, 1321 году несчастье вновь обрушилось на

## НАШ НАРОД

французских евреев. Распространился слух о том, что прокаженные — люди, болезнь которых сделала их изгоями, — планировали устроить эпидемию проказы, отравляя колодцы, из которых люди черпали воду. Население было охвачено ужасом, несколько прокаженных были схвачены и подвергнуты пыткам, и снова евреи были сделаны козлами отпущения: прокаженные «признались», что евреи и магометане Испании подговорили их совершить это «преступление». Несмотря на очевидную лживость этого обвинения — ведь евреи пили ту же воду, что все остальные! — сотни евреев были казнены. Во многих городах, в том числе в Бурже, Туре, Шиноне, евреев публично казнили. В Шиноне, к примеру, 160 евреев живыми сбросили в шахту. Уцелевших евреев приговорили к огромным штрафам, хотя сам король признавал, что обвинения ничем не обоснованы.

В 1322 году, вскоре после восшествия на французский престол, новый король Карл IV (1322–28), младший сын Филиппа Красивого и преемник Филиппа V, изгнал евреев из своих владений без какого-либо предупреждения.

**Окончательное изгнание.** В 1359 году возросшая потребность в деньгах заставила французских королей в очередной раз пригласить в страну небольшое количество евреев — на двадцать лет, и опять с обещанием королевского покровительства. Какое-

то время обещание исполнялось. В эти годы евреи в основном занимались ростовщичеством. Огромные налоги, уплачиваемые ими со всех сделок, обогащали казну, поэтому короли периодически возобновляли разрешение евреям проживать на территории Франции. Однако неуспокоенному, ненавидящему евреев населению вновь понадобился козел отпущения — чтобы отвлечься от реальных внутренних и внешних проблем.

Когда некий еврей по имени Дени Мершоль крестился, а затем вернулся в иудаизм, это было воспринято как удобный предлог для очередных нападков на евреев. В день праздника Йом-Кипур в 1394 году король Карл VI (1380–1422) издал указ, изгоняющий евреев из всех областей Франции. К концу того же года — через тридцать пять лет после того, как им повторно разрешили поселиться в стране, — практически ни единого еврея не осталось во всем французском королевстве. Лишь в нескольких районах на юго-востоке, не находившихся непосредственно под властью королей, и в папских землях в Авиньоне сохранялось незначительное еврейское присутствие. В самой же Франции еврейские общины не возникали в течение последующих трехсот лет.

Так завершилась богатейшая летопись средневекового французского еврейства, давшая нашему народу немало гигантов духа и обогатившая последующие поколения колоссальным наследием в области религиозной литературы.

Продолжение следует >>>

### Сочинение на тему...

## ОБЩЕСТВЕННОЕ МНЕНИЕ

Сегодня «Шомрей Шабос» публикует работу школьницы одесского НУВО «Хабад», которая получила первую премию на конкурсе Европейского комитета по развитию еврейского образования при Еврокомиссии (о завершающем этапе этого конкурса газета рассказывала 19 мая в статье «Брюссель: взрослый разговор о наболевшем»).

Тяжело с чего-то начать, когда речь идет о столь глубокой и обширной теме. Общественное мнение — что это? Может, это разговор на улице двух бабушек, а может — просмотр утренних газет? В чем заключается общественное мнение и что оно, собственно, значит для общества, — именно об этих аспектах я попробую рассказать в своей работе.

К сожалению, на сегодняшний день общественное мнение далеко не всегда соответствует реальности, и в этом, как мне кажется, виноваты источники информации, хотя не только они. Со страниц газет, из Интернета, с телеэкрана мы часто узнаем о событиях в субъективном восприятии. И, что самое интересное, за полчаса просмотра новостей можно так запутаться в происходящем (особенно, если смотреть новости параллельно на разных каналах), что будет нелегко понять, где правда и что, собственно, происходит. Может, конечно, я не права, но не пойму, почему человечество воспринимает как должное теракты в Израиле, при этом осуждает Израиль каждый раз за ответные действия. А как только подобный теракт случается где-нибудь в другой стране, то весь мир готов податься на Третью мировую.

Стоит признать и отдать должное общественному мнению — именно оно во Вторую мировую войну позволило уничтожить наш народ не год и не два! Все мы задаем вопрос: как столь интеллигентная, образованная нация, как немцы, дошла до такого? Никто не спорит, что Гитлер был исключительным оратором, и что многое в политике шло с его подачи. Люди, принимая общественное мнение тех годов, начинали делать ужасное — и это взрослые, здравомыслящие люди! Сколь-

ко было случаев предательства (с детства дружившие соседи за неделю начинали ненавидеть своих близких). А все почему? Да потому, что так установило общественное мнение: евреи — враги! «Они богаты, а мы бедны. Они украли наши деньги. Убьем их, и заживем счастливо!» Между прочим, эти лозунги иногда используются и сегодня. Только за последние месяцы произошло два террористических случая. Первый имел место 11 января. Молодой парень напал на прихожан синагоги в Москве, причину своего поступка он сформулировал в лозунге «Они — враги!». Кто-то пытался искать оправдание, мол, у парня умерла сестра, но причем здесь были евреи — ответить тяжело. Следующий случай, произошедший в киевской синагоге Брод-



Марианна Жадан у флага Европейского союза

кого, вообще остается загадкой — теракт готов был совершить не буйный подросток и не арабский террорист-смертник, а 54-летний, на вид очень милый человек! Объяснил он свой поступок так: «Читал и точно знаю, что население Украины сократилось на пять миллионов — в этом виноваты евреи». Мне кажется, этим высказыванием объясняется многое — людям всегда нужен «виноватый». Мы никогда не скажем: «Да, я плохой, у меня не

получилось и т.д.». Всегда удобнее и легче сказать о соседи, какой он необразованный и лентяй. Вспомним положение Германии после Первой мировой войны, вспомним разруху и уровень безработицы, экономический кризис... Гитлер в это время медленно восходил на политическую вершину, уже зная, против кого поведет войну. В 1933 году он становится канцлером. В 1934-м объявляет себя фюрером... Потихоньку евреи остаются не у дел, кроме того, их положение становится просто опасным — постоянные провокации, теракты. Апогеем стала ночь с 9 на 10 ноября 1938 года, всем известная, страшная «Хрустальная ночь». Как мне кажется, эта ночь доказывает истину, давно высказанную нашими мудрецами: евреи в ответе друг за друга. Ведь «Хрустальная ночь» стала следствием пропагандистской кампании Геббельса в ответ на убийство Гершелем Гриншпаном в Париже немецкого дипломата Эрнста фон Рата. Затем последовали гетто, концентрационные лагеря, а в конце — массовое уничтожение... Однако нельзя сказать, что во время Второй мировой убивали евреев только немцы. Им помогали и румыны, и украинцы, и русские. Многие были охвачены чумой нацизма.

Сегодня некоторые политики позволяют себе заявлять о том, что Холокоста не было. Мне кажется, что только за одно подобное высказывание надо судить, причем публично. Народ, переживший геноцид, люди, перед глазами которых до сих пор проходят те страшные годы, ночные кошмары, ставшие для них реальностью, не просто обречены помнить об этом, но обязаны еще и доказывать некоторым тупоголовым деятелям, что это действительно было? Такое мне кажется бесчеловечным.

Да, проблемы Холокоста обсуждаются на международных конференциях, но не каждый человек интересуется этим. Просто, у каждого из нас есть одна особенность — мы не интересуемся проблемой, пока она не коснется нас самих. Так, Франция молчала об опасности, исходящей от арабов, пока арабы в их стране не вышли на улицы и не стали жечь машины!

Окончание следует >>>

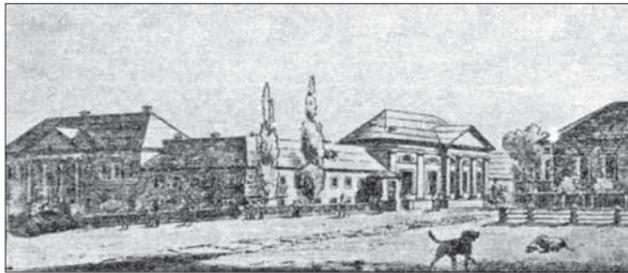
## ЗАБЫТЫЙ ШТЕЙН, или ЧЕЛОВЕК ИЗ «СТАРОЙ ОДЕССЫ»

&lt;&lt;&lt; Начало в № 9.

Каждому сочинителю, независимо от ранга и психического состояния, позарез требуется обнародовать свои произведения, печатным способом или, на худой конец, устно, как это делал Марьяшес. Поэтому многие годы, зимой и летом, с утра до вечера, он вышагивал по одесским улицам и упорно излагал свои все новые и новые басни, предпочитая это делать в кафе, чаще всего у Робина, где посетители подносили ему за такой труд чашку бодрящего напитка, о чем писали и Александр Дерибас и Александр Вертинский.

Спроси определил предложение или, как это бывает, соблазнительное предложение сформировало спрос, но с давних пор одесситы, подобно истинным европейцам, имели обыкновение проводить время в кафе, кондитерских и прочих заведениях, где был стул, стол и кое-что на столе, ублажающее тело и веселящее душу. «В каком городе России можно видеть такие тихие, теплые ночи на берегу моря, где можно встретить в десятом или одиннадцатом часу ночи дам, которые в легких нарядах своих могли бы так поздно оставаться на открытом воздухе и не считали бы странностью прохладиться мороженым и напитками на площади, на скамьях и стульях, расставленных близ ярко освещенной кондитерской в виду множества гуляющих, — с восхищением писал, по-видимому, равнодушный к этому зрелищу современник. — Нельзя не поблагодарить господина Карута за устройство на бульваре своей прекрасной кондитерской, подле которой обыкновенно собираются дамы, чтобы любоваться зрелищем фейерверка. От этого одесские вечерние гуляния более имеют сходства с гуляниями Венеции или Триеста, нежели Москвы и Санкт-Петербурга». Эти восторги относятся к 1834 году, но привычка, обернувшаяся традицией, появилась еще раньше. Покойная Анетта Петровна Бычач, последняя из тех, кто работал у профессора Петра Соломоновича Столярского в его знаменитой музыкальной школе, с давних слов старших родственников рассказывала о сво-

ем прадеде, который был одним из первопоселенцев Одессы, прожил 115 лет и умер в конце 1914 года, а «мог бы еще жить и жить, если бы случайно не получил рожистое воспаление». В далекой молодости он вместе с женой держал в порту на Карантинном молу кафе — не кафе, скорее, крохотную харчевню «без претензий», где подавали только что выловленные и изжаренные на оливковом масле бычки в постоянном «сопровождении» бессарабского вина. Ничего больше в меню заведения не было, да и не требовалось помимо этой пицци черноморских гурманов. И молодой Пушкин, бывало, сиживал здесь в морской прохладе, отводя душу неторопливой беседой с друзьями под шепот волн и звон стаканов из толстого пузырчатого стекла. Что тут сказать? Полное имя Янкеля Гершова



Начало Ришельевской улицы. В центре — дома Рено

Бычача, возраст и год его смерти в Одессе удалось подтвердить документами, Карантинный мол к тому времени уже соорудили, оливковое масло в изобилии доставляли бочками из-за моря, бессарабское вино стоило едва ли не дешевле воды, а бычков было, пожалуй, больше, чем теперь. Что же касается «пушкинского сюжета», то, даже если это всего лишь семейная легенда, передававшаяся из поколения в поколение, то она вполне в контексте эпохи.

Взять хотя бы, к примеру, один только дом коммерции советника, консула Французской республики Жана Рено, который протянулся тогда на весь квартал теперешней нечетной стороны Ришельевской улицы от Ланжероновской до Дерибасовской и, как на поверку оказалось, со многими подробностями описан в «Одесской» главе «Евгения Онегина». В

А. Розенбойм



пяти его комнатах располагалась ресторация соотечественника хозяина дома, искусного кулинара Цезаря Отгона: «Шум, споры — легкое вино/ Из погребов принесено/ На стол услужливым Отоном». Четыре комнаты, одна из которых служила бильярдной, занимало там казино одесского купца Луиджи Лемми: «Уж благосклонный/ Открыт Casino; чашек звон/ Там раздастся/ С метлой в руках, и у крыльца/ Уже сошлись два купца». А в двух комнатах дома Рено была кофейня итальянца Мариано Пасто: «Потом за трубкой раскаленной,/ Волной соленой оживленный,/ Как мусульман в своем раю,/ С восточной гущей кофе пью». Остались зыбкие воспоминания старожил и о кофейне Пфейфера на Дерибасовской улице, где долго сохраняли и посетителям показывали круглую дырку в стене, пробитую в мягком ракушечнике железной тростью часто бывавшего тут Пушкина. Вполне возможно, что сие тоже легенда, но она оригинально поддерживала связь времен и служила рекламой заведения, потому как многим было лестно, приятно и интересно вкушать кофий с пирожными именно там, где это продлевал Александр Сергеевич Пушкин. И продолжалось так вплоть до 1850 года. Несколько дольше, до начала 1860-х годов, держалось еще при Пушкине открытое кафе приписанного к кондитерскому цеху выходца из Швейцарии Германа Келя. Летний павильон этого кафе на Приморском бульваре, возле которого коротал свои скорбные дни сумасшедший моряк, вспоминал Дерибас, наравне с известными всей Одессе кондитерскими француза Жана Батисты Карута и итальянца Адольфа Замбрини, отошедшей потом к его сыну. А он продолжил и развил семейное дело, еще отцом поднятое на изрядную высоту. По свидетельству К. Скальковского,

стр. 19 &gt;&gt;&gt;

&lt;&lt;&lt; Окончание. Начало в № 34.

Попытаемся повторить путь размышлений Маркиша.

Итак, Василий Семенович Гроссман родился в Бердичеве 12 декабря 1905 года. Имя ему было, конечно же, не Василий. Лет до двадцати звался он Иосиф Соломонович. Он был из тех, кому советская власть дала что называется «всё». Свободу от «черты оседлости», равные права и образование. Он получает полезную и нужную стране специальность химика. Работает в промышленности и в науке, но... тянет писать. В начале тридцатых донецкий химик появляется в Москве. В портфеле — рассказ из времен «той, единственной, гражданской», рассказ «В городе Бердичеве». Напоминаю, это рассказ о том, как женщина-комиссар рождает в доме бердичевского портного, а затем, оставив там ребенка, отправляется «догонять революцию». Интересно, что экранизация этого рассказа (прекрасный фильм «Комиссар», в ролях — Р. Быков и Н. Мордюкова) не была в свое время допущена к зрителю, больше двадцати лет пролежала на полке, жизнь режиссера Аронова оказалась сломанной. При появлении рассказа был признан вполне советским, принес автору место в Союзе писателей, но, видно, режиссер и актеры вызвали к экранной жизни, что-то потаенное, невидимую мину, подложенную автором в текст.

Затем ни единого слова в печати, позволявшего заподозрить хоть тень нелояльности. Затем — война. Катастрофа. После войны — открытие страшных страниц гибели еврейского населения на оккупированной территории. Мать Гроссмана погибла в бердичевском гетто вместе с тысячами земляков. Гроссман пишет жуткий, почти невыносимый для чтения очерк

«Как убивали евреев в Бердичеве» и до конца

своих дней будет писать письма мертвой матери. Гроссман вместе с Эренбургом участвует в сборе материалов и составлении «Черной книги», пишет роман «За правое дело» о Сталинграде. Но уже начинается «антикосмополитическая» кампания, «дело врачей». Роман подвергается зубодробительной критике с не-



Обложка нового издания романа «Жизнь и судьба»

скрывается антисемитской окраской. А дальше происходит страшное: Василий Гроссман вместе с еще десятком-другим знаменитостей подписывает письмо, содержащее просьбу выслать евреев на Дальний Восток, дабы спасти их от праведного гнева народов Советского Союза. Рука, поставившая эту подпись, уже

Анна Мисюк

## ...И ДРУГОЙ

никогда ничего «советского» не написала.

Закончив в 1960 году роман «Жизнь и судьба», Гроссман разнес его по журнальным редакциям. Не прятал в стол, не пытался пустить по рукам в самодельных копиях, не передавал за границу. Рукописи немедленно оказались в «органах» и в идеологическом отделе ЦК КПСС. Он был вызван. Ему сказали: для такой книги наступит время... лет через двести-триста. Ему, считайте, повезло: ни ареста, ни лагеря, только обыски, давящее чувство преследования, слежки, выброшенности из жизни...

При последнем обыске изъяли рукописи повести о голодоморе «Все течет» (возможно, что мы так никогда и не узнаем достоверного полного текста), а в том, что «Жизнь и судьба» погибла навсегда, он был уверен. Жизнь закончилась. До шестидесяти он не дожил...

В 1980 году каким-то чудом уцелевшая рукопись романа «Жизнь и судьба» попадает на Запад и выходит осенью 1983 года во французском переводе. Это был литературный триумф: книга моментально была раскуплена, о ней писали все крупные газеты и журналы, она получила премию лучшей иностранной книги года. Еще пять лет оставалось до появления публикации в «Новом мире».

Прошло еще двадцать лет.

«Преуспевающий конформист»?!

Гроссман — по-русски значит «великан». Что делает с великанами лилипутская эпоха? Подстригает под себя, уважительно производит в «конформисты»...



Аноны книг от директора еврейской библиотеки Елизаветы Максимовой

Свирский Е. **Перевоплощение**. Серия «Тора и психология». — Иерусалим: Дварим, 2005. — 360 с.

Ефим Свирский по профессии психо- и гипнотерапевт, много лет работал в сфере мануальной медицины, занимаясь манипуляциями с костями черепа, внутричерепными мембранами. Редкая специализация — стык физиологии и психологии. Он известный израильский духовный терапевт, ведущий программы израильского радио «Еврейский взгляд на мир», автор нескольких книг, но настоящий успех пришел с книгой «Перевоплощение». Интересно понять как люди, занимающиеся медициной, психологией, приходят к еврейской традиции сегодня, в начале XXI века. Ответ один — «Информация». Своими знаниями психолога, т.е. своей информацией, своими размышлениями и делится с нами автор.

Хочу еще заметить, что книга куплена в Иерусалиме, в магазине «Мория» (что символично), нашим постоянным читателем.

Рязанов Э. **Четыре вечера с В. Высоцким**. — М.: Вагриус, 2004. — 303 с.

Книга Эльдара Рязанова не похожа ни на какие другие книги о Владимире Высоцком. Основу этого издания составили телепередачи Эльдара Рязанова с Владимиром Высоцким. Эти передачи знакомили нас с интереснейшими видео- и киноинтервью с Владимиром Семеновичем, а также с рассказами о нем его родных, друзей, партнеров по театру и кино. В книге Рязанов смог дать больше интересных фактов, нежели позволяла продолжительность телепередач, и, конечно, представлены стихотворения Высоцкого.

Левитин М. **Поганец Бах**. Роман. — М.: Текст, 2006. — 191 с.

Михаил Левитин родился 22 декабря 1945 года. Он — писатель и режиссер, народный артист России, написал много хороших книг и поставил еще больше хороших спектаклей. Этот новый роман не фантастический, хотя все в нем невероятно. Он и не приключенческий, хотя событий в нем предостаточно. Он исповедально-авантюрный. Его персонажи живут в реальных обстоятельствах, но по собственным законам. Автор пускает своих героев во все тяжкие, он готов даже перекрыть ради них историю, что и делает, пренебрегая порой точностью деталей. Трудно представить себе, чтобы фантазмагорические события книги могли произойти в какой-нибудь стране, кроме нашей. В ней они и происходят, причем в такие времена, когда даже очевидное выглядит непредсказуемо...

Шалев М. **Русский роман**. — М.: Текст, 2006. — 638 с.

Меир Шалев (родился в 1948 г.) признан самым любимым писателем Израиля. Шалев называет своими учителями Набокова и Мелвилла. Именно «Русский роман», написанный еще в 1985 году, вывел писателя в лидеры израильской прозы и обеспечил ему мировую славу. Почему эта книга называется «Русский роман»? Чем он «русский»? Между тем в названии вариация известного социологического парадокса. Герои книги, хоть и евреи, но — евреи русские, и этим все сказано: и о книге и о ее названии. Это трагическая и одновременно иронически-насмешливая эпопея о том поколении евреев, которое пришло из России на землю своих предков и превратило ее пески и болота в цветущую страну. В мастерски выстроенном повествовании трагедия переплетена с иронией, русская любовь с горьким еврейским юмором, поэтический миф с грубой правдой тяжелого труда. История обитателей маленькой долины, отвоеванной у природы, вмещает огромный мир страсти и тоски, надежд и страданий, верности и боли. Как все романы М. Шалева, книга читается на одном дыхании.

Двир, его мама (автор комиксов), папа и младший брат



Игротека

# ИГРЫ В ДОЖДЛИВУЮ ПОГОДУ

Если дождь на улице,  
Мы не будем хмуриться!  
Поиграем мы с друзьями,  
А хотите — вместе с вами,  
В игры коллективные,  
Веселые, активные!

### Продолжи!

Эта несложная игра помогает развить эрудицию детей и быстроту их реакции. Подходит она детям, начиная с младшего школьного возраста, но может доставить немало удовольствия и взрослым. Одним из ее преимуществ является то, что она не требует каких-то специальных приготовлений и условий, поэтому играть в нее вы можете в любое время и в любом месте.

Один из игроков придумывает начало фразы, заканчивая ее в самом неожиданном месте. Другие игроки должны быстро придумать забавное, но соответствующее началу продолжение фразы и произнести его. Побеждает тот, кто первым придумает самое лучшее продолжение. Игру можно усложнить, обращаясь к предметам, окружающим игроков, героям книг или фильмов. Если вы играете вдвоем, делайте «ходы» по очереди.

### Задом наперед

Здесь потребуется определенная подготовка. Лучше всего, если

вы заранее подберете отрывки хорошо известных всем текстов, например, из художественных произведений или популярных песен. Каждая команда получает свой отрывок. Теперь необходимо выбрать чтеца, который будет в достаточно быстром темпе читать с листочка текст, начиная с конца. Игроки другой команды должны угадать, из какого произведения взят отрывок, и воспроизвести его содержание. Постарайтесь подобрать наиболее характерные для данного автора или произведения отрывки, но без упоминания личных имен.

### Загляни и опиши

Это замечательная игра для детских компаний, которые любят порезвиться и дать работу своему уму. Для ее проведения заранее подготовьте несколько рисунков с изображением эпизодов из какого-либо известного литературного произведения или песни.

Игроки должны разделить на две команды. Ведущий выбирает по одному из каждой, ставит их лицом к другой команде и прикалывает им на спины рисунки. Оба выбранных игрока встают напротив друг друга на одну ногу, придерживая поднятую ногу сзади рукой. Не поворачи-

Игровой Затейник



ваясь спиной к противоположной команде, постарайтесь заглянуть за спину противника, разглядеть рисунок и, не называя имен персонажей и названия произведения, объяснить своей команде, что на нем изображено. Задача команды — угадать, из какого произведения взят эпизод, изображенный на рисунке.

Победившей считается та команда, игроки которой угадали большинство нарисованных на спине у противника эпизодов.

### Придумай слово

Игроки рассаживаются в круг лицом друг к другу, и один из них берет в руки мяч. Если у вас оказался мяч, назовите первую часть какого-либо сложного слова, имеющего множество вариантов продолжения, например «микро-», «супер-», «водо-», «много-» и т.д. Перекидывая друг другу мяч, игроки должны называть друг другу вторую половину слова. Тот, кто повторяет уже названное слово или не может придумать ничего в течение 3 секунд, выбывает из игры. Победителем считается игрок, последним оставшийся в игре.

Оказывается...

# ТАМ, ГДЕ ДОЖДЕЙ НЕ БЫВАЕТ...

Ни для кого не секрет, что есть на нашей планете территории, где вода испаряется, как только проходит дождь. Это — пустыни. Пятая часть суши на Земле — пустыни. В основном они находятся в Африке (Сахара), в Австралии, в Центральной Азии и вдоль западного побережья Америки (Долина мертвых в Калифорнии, Новая Мексика, Анды).

В пустынях солнце иссушает землю. Поскольку днем там очень жарко, а ночью очень холодно, горные породы в пустыне покрываются трещинами. Когда идет дождь, вода проникает в эти трещины. Иногда семена в таких трещинах могут ждать годами хоть капельки воды, а получив ее — быстро прорастают!

Почему ночью в пустынях холодно? Ответ довольно прост. Воздух пустынь чрезвычайно сух — это одна из важнейших их особенностей. Из-за этого теплопроводность пустынного воздуха значительно хуже, чем в других климатических зонах. Поэтому почва за день нагревается сильнее,

чем воздух, а затем сильнее охлаждается. Когда вечером солнце скрывается за горизонтом, температура воздуха падает на 30–35°C, а порой и значительно больше. В Сахаре температура днем может подниматься до умопомрачительных +60°C, а ночью опускается ниже нуля!



Оказывается, полюса — это тоже пустыни, только ледяные. Ведь пустыня — не обязательно жаркое место. Это прежде всего пространство, где ничто не растет. Ледяные пустыни называют «материковыми ледниками». Хотя они полностью состоят из воды, эта вода не способна поддерживать жизнь. Ни од-

Леся Голубченко



но растение не способно пустить здесь корни.

Между прочим, пустыня — это не обязательно древнее, веками складывавшееся природное создание. Неразумно используя природу, человек создает новые пустыни. Так, в Африке, где быстро растет народонаселение, домашние животные поедают растения, в отсутствие которых почва разрушается, превращаясь в пустыню. В развитых странах правительство принимает меры для остановки процесса опустынивания. К несчастью, именно в самых бедных странах ущерб наиболее силен, и именно там меньше денег и сил тратится на то, чтобы остановить вред, наносимый человеком. Трудно поверить, но каждый год 6 миллионов гектаров земли превращается в пустыню. В Африке целых 34% земель находятся под угрозой опустынивания. На протяжении последних лет Сахара неудержимо наступает на саванну (пограничную зону между пустыней и саванной), угрожая ее скудным пастбищам. Похоже, что рано или поздно, как это ни прискорбно, эти районы тоже станут каменными пустынями...

Крылатые слова

### И веревочка в дороге пригодится

Цитата из комедии Гоголя «Ревизор», слова Осипа: «Что там? веревочка? давай и веревочку! и веревочка в дороге пригодится: теплежка обломается, или что другое, — подвязать можно».

### О времена! о нравы!

Выражение, которое часто употреблял в своих речах Цицерон (106–43 гг. до новой эры), например, в первой речи против Катилины. Цитируется и по-латыни: «O tempora! o mores!»

### Вернемся к нашим баранам

Этими словами в фарсе «Адвокат Пьер Патлен» (ок. 1470), первом из цикла аноним-

ных фарсов об адвокате Патлене, судья прерывает речь богатого суконщика. Возбудив дело против пастуха, стянувшего у него овец, суконщик, забывая о своей тяжбе, осыпает упрёками защитника пастуха, адвоката Патлена, который не уплатил ему за шесть локтей сукна. Выражение это применяется к тому, кто чрезмерно отвлекается от основной темы своей речи.

### Ищите женщину

Выражение это употребляется (часто по-французски: «Cherchez la femme»), когда хотят сказать, что виновницей какого-либо события, бедствия, преступления оказывается женщина. Крылатым оно стало благодаря ро-

ману Александра Дюма-отца (1802–70) «Могикане Парижа», переделанному им в одноименную драму. Слова эти в романе и пьесе являются излюбленной поговоркой парижского полицейского чиновника. Дюма использовал выражение, которое действительно употреблял получивший большую известность чиновник французской полиции Габриэль де Сартин (1729–1801).

### Человек человеку волк

Выражение из «Ослиной комедии» древнеримского писателя Плавта (ок. 254–184 гг. до новой эры), часто цитируемое по-латыни («Homo homini lupus est»), употребляется как формула крайнего эгоизма.

Чудеса природы

Создавая человека, Всевышний, помимо всех прочих качеств, наградил его неумным любопытством и стремлением как можно больше узнать об окружающем мире, а особенно о той его части, что обычно скрыта от глаз. Следуя за своим любопытством, люди взбирались на вершины самых труднодоступных гор, опускались в глубины океанов и отправлялись в безводные пустыни. Сегодня на Земле уже нелегко найти место, где не ступала нога человека, более того, люди уже добрались до Луны, и теперь намерены побывать на Марсе и Венере (!), но по-прежнему из всех миров, исследованных человеком, одним из наименее изученных является подземный мир, мир пещер и катакомб.

Издавна люди использовали пещеры как постоянные жилища, причем еще сто лет назад, в начале XX века, в Одессе, в районе Куяльницкого и Хаджибейского лиманов существовали пещерные поселки, где жили бедные рыбаки, не имевшие возможности построить дом. И даже в наши дни некоторые люди на Ближнем Востоке и в Северной Африке по-прежнему живут в пещерах, оправдывая это тем, что там не так жарко. Но таких троглодитов (так по-гречески называют жителей пещер) немного. Большинство тех, кто в наши дни спускается под землю, — обычные туристы, ведь известные пещеры давно превратились в туристические объекты, куда стекаются сотни тысяч желающих полюбоваться чудесами в глубине Земли.

Самая глубокая из известных на сегодня пещер — Воронья пещера в Грузии, открытая ученым по фамилии Крубера. Если зайти в эту пещеру, то, следуя ее ходами, можно спуститься под землю на два километра! Другие глубокие пещеры находятся во Франции, Австрии, Испании, Словении, Мексике. Все они опускаются под землю на полторы-две тысячи метров, но зато длина их коридоров невелика, обычно 5–7 километров (только пещера Лампрехтсофен тянет на 50 километров). Другие пещеры опускаются вниз «всего лишь» на 100–500 метров, зато тянутся они на сотни километров. Особенно много таких длинных пещер в США и Швейцарии. Первенство держит Мамонтова пещера в США, чьи хода тянутся на 600 километров! В таких пещерах проложены специальные маршруты с мостиками и ступеньками, которые облегчают передвижение по пещере и позволяют достичь самых отдаленных и труднодоступных мест.

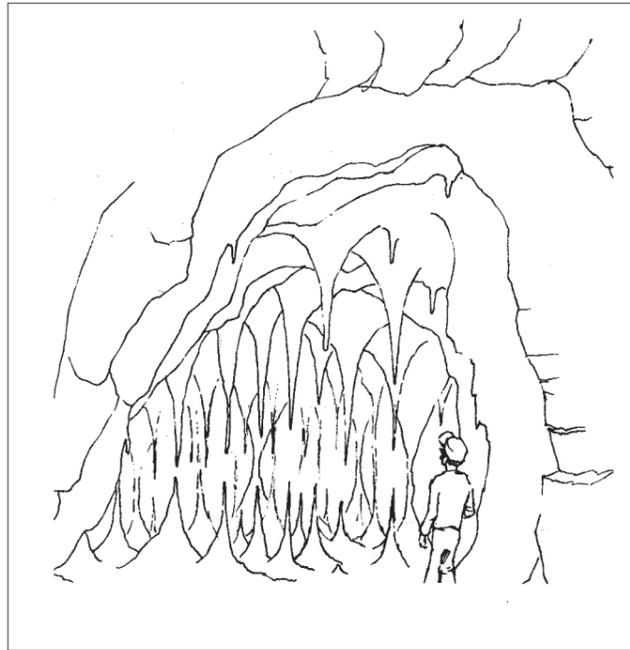
Больше всего туристов привлекают пещеры со сталактитами и сталагмитами. Спускающиеся с потолка сталактиты (от греческого слова «сталактис» — «натекающий по капле») и растущие с пола сталагмиты (от греческого слова «сталагма» — «капля») — это известняк и соль, капля за каплей наслаивающиеся друг на друга в самых причудливых формах, напоминающих дворцы, башни, деревья и даже человеческие фигуры. В некоторых сталактитовых залах устанавливают специальное освещение, которое создает особую неповторимую атмосферу. Одна из самых известных пещер такого рода — Новофонская — расположена в Грузии. В Эрец-Исраэль также есть пещера со сталактитами, открытая для туристов. Располагается она по дороге в Иерусалим и называется пещера Давида.

# ПОДЗЕМНОЕ ЦАРСТВО

Другой объект притяжения туристов — подземные озера, реки и даже водопады. Многие специально приезжают для того, чтобы проплыть подземными реками и озерами. Одна из самых известных таких пещер — расположенная в России Кунгурская ледяная пещера, где насчитывается 60 озер!

Земля Израиля богата горами, в которых находится немало пещер, причем многие из них упоминаются в Танахе. Первой пещерой, упомянутой в Торе, была пещера, в которой скрывался Лот и две его дочери, после уничтожения городов Сдом и Амора: «И взшел Лот из Цоара и поселился на горе, и две его дочери с ним; ибо он боялся селиться в Цоаре. И поселился он в пещере, он и две его дочери». (Брейшис, 19: 30).

Самая известная пещера находится в городе Хеврон. Называется она Махпела («Двойная») потому что там находятся две пещеры, одна внутри другой. Наш праотец Аврагам приобрел ее у хетта Эфрона за 400 больших шекелей (по современным расценкам это около 4 миллионов долларов) для того, чтобы сделать в ней усыпальницу «А затем погреб Аврагам Сару, жену свою, в пещере поля Махпела,



пред Мамре, он же Хеврон, на земле Кнаана» (Брейшис, 23: 19). Тора рассказывает, что в этой пещере были похоронены Аврагам и Сара, Ицхак и Ривка, Яков и Лея, а мудрецы добавляют, что там похоронены Адам и Хава и что в ней также оказался череп Эйсав.

Много столетий, вплоть до середины XX века (точнее до Шестидневной войны 1967 года), пещера Махпела находилась под властью арабских правителей, которые построили над этой пещерой мечеть. Евреям было не просто запрещено заходить туда вовнутрь, им запрещалось подниматься по лестнице, ведущей к мечети, выше седьмой ступени. И лишь после того, как Хеврон был освобожден, евреи получили свободный доступ в пещеру (а позорная седьмая ступень была аккуратно взорвана израильскими саперами).

Во время войн пещеры использовались как укрытия. Например, после победы Йе'ошуа бин-Нуна над пятью аморейскими царями в Гивоне те спрятались в пещере в районе Макейда, но их укрытие было обнаружено. Позже, во времена судей, когда евреи были поработаны мидьянтянами и страдали от их пос-

тоянных набегов, они тоже прятались в пещерах: «Тяжела была рука мидьянтян над Израилем, и сыны Израиля делали себе от мидьянтян подземные переходы в горах и пещеры, и укрепления». (Шойфтим, 6: 2). И даже во времена царя Шауля, когда армия филистимлян собралась у Михмаса, евреи прятались в пещерах до тех пор, пока сын Шауля Йонатан не повел армию к победе: «И укрывался народ в пещерах и в ущельях, и в скалах, и в башнях, и во рвах» (Шмуэль I, 13: 6).

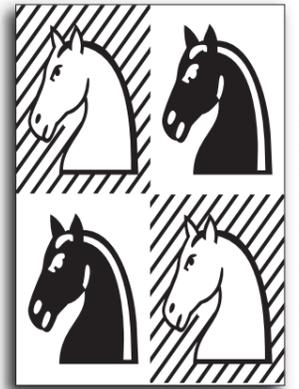
Царь Давид вместе со своей семьей скрывался от гнева царя Шауля в пещере под названием Адулам. Вместе с ним там было еще 400 человек. «И ушел Давид оттуда, и убежал в пещеру Адуламскую; и услышали братья его и весь дом отца его, и спустились к нему туда. И собрались к нему все угнетенные, и все теснимые заимодавцем, и все недовольные, и стал он их предводителем; и было с ним около четырехсот человек». (Шмуэль I, 22: 1–2). Позже Давиду пришлось скрываться от царя Шауля в пещерах пустыни Эйн-Геди, и однажды, когда он вместе со своими людьми находился в пещере, царь Шауль случайно за-

шел туда, даже не зная, что там скрывается Давид. Воины хотели воспользоваться случаем и убить противника, чтобы положить конец распрям, но Давид отказался, объясняя это тем, что не может посягнуть на помазанника Б-жьего. Давид тихо подкрался к Шаулю и отрезал кусок его одежды, а когда царь вышел из пещеры, последовал за ним. Продемонстрировав отрезанный кусок плаща он доказал ему, что хотя царь преследует его, он, Давид, ни в чем не виноват. Шауль, растроганный до слез словами Давида, осознал свою

ошибку и сказал, что знает — Давид будет править после него, и он просит (когда Давид станет царем) милости к своим детям (Шмуэль I, 24: 1–21). Наши мудрецы говорят, что когда Давид прятался в пещерах, он написал два псалма, которые расположены в книге Тегилим под номерами 77 и 142.

Когда царь Израиля Ахав и его жена Иезавель преследовали пророков Всевышнего, Овадья, управляющий дворцом царя Ахава, спрятал 100 пророков в двух пещерах и кормил их долгое время (Млахим I, 18: 4). После же того, как пророк Элиягу в присутствии множества людей на горе Кармель освятил Имя Всевышнего, Иезавель поклялась, что убьет его. По приказу Всевышнего Элиягу бежал и спрятался на горе Хорев. Здесь Всевышний открылся ему, и отсюда Элиягу отправился в последнее путешествие (Млахим I, 19: 1–15).

Рабби Шимон бар Йохай и его сын Элиэзер, спасаясь от римлян, 13 лет прятались в пещере возле местечка Пкиин и учили там Тору. Именно там рабби Шимон написал книгу «Зофар».

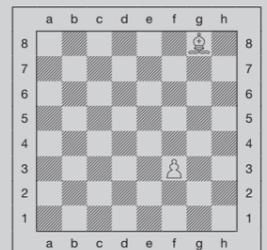
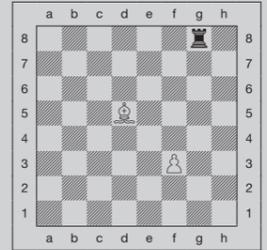


Школа юного шахматиста

### Вежливые слоны

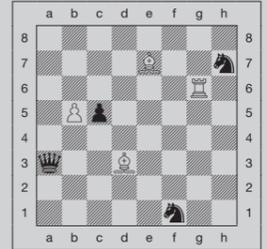
Слон, в отличие от ладьи, не ходит по вертикалям и горизонталям. Он предпочитает диагонали. По этим косым линиям он может ходить в любом направлении и на любое количество клеток. В этом он похож на ладью. Но что интересно, две ладьи одного цвета могут столкнуться «лбами», а два слона — никогда. Дело в том, что один ходит только по белым диагоналям, и поэтому он называется белопольным слоном, а второй — только по черным диагоналям, он называется чернопольным слоном. За то, что они никогда не мешают друг другу ходить по своим дорожкам, их иногда называют «вежливыми» слонами.

Если на пути слона оказывается своя или чужая фигура, то перепрыгивать через нее он не может. Бьет слон точно так же, как и ходит. Посмотри, например, как белый слон побил черную ладью (диаграмма сверху — позиция до взятия, внизу — после взятия).



**Позиция** — это расположение шахматных фигур на доске.

А кого могут побить белые слоны в этой позиции?

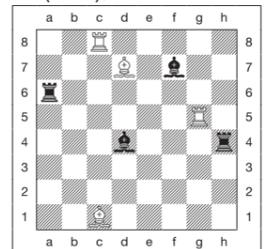


Белопольный слон может взять здесь только черного коня на f1, второй конь — на h7 — ему недоступен, так как побить его мешает собственная ладья. А чернопольный слон может побить только пешку на c5. Ферзь на a3, хоть и расположен на той же диагонали, что и слон, но пока прикрыт своей пешкой.

Теперь ты ознакомился уже с двумя шахматными фигурами — ладьей и слоном. Кто же из них сильнее? Конечно же, ладья, и в этом ты легко убедишься сам, когда ответишь на все

### Хитрые вопросы

1. По полям доски какого цвета может ходить слон?
2. Через какое количество полей может перепрыгнуть слон за один ход?
3. Какое наибольшее количество полей по всем направлениям может бить слон на пустой доске? А наименьшее? Теперь сравни эти числа с тем, что может ладья, и ты узнаешь, почему она сильнее слона.
4. Где слон сильнее — в углу или в центре?
5. Какие поля на диаграмме бьются одновременно белыми слонами и черными ладьями (их 7), а также черными слонами и белыми ладьями (их 12)?





## Детская агрессия

«Начало в № 33.»

Совсем по-другому проявляют агрессию пассивные дети, которым по разным причинам трудно общаться со сверстниками. Их не хотят принимать в игру и совместную деятельность, а если и принимают, то они чувствуют отрицательное отношение к себе. Для пассивных детей характерна затаенность эмоций: свой протест они проявляют, замыкаясь в себе и обособляясь. Пережив неудачу, не достигнув желаемого в совместной деятельности, ребенок под влиянием длительных переживаний запоминает эти ситуации. А «застывание» на обидах, которые им несли, постепенно формирует у таких детей негативный опыт общения с другими людьми, в результате — устойчивое негативное отношение к окружающим.

Постепенно эмоции под влиянием негативного опыта изменяют свою роль в деятельности ребенка. Они становятся уже не следствием, а источником поступков, побуждая его к ожиданию неудачи и соответствующему поведению: еще ничего не произошло, но отрицательные воспоминания и чувства из прошлого опыта «готовят» ребенка к тому, что «все равно ничего не получится, опять все будет плохо», настраивают его на негативное восприятие событий.

Напомним еще раз: развитие личности ребенка происходит прежде всего в общении с другими людьми. Поэтому и агрессивное поведение, и пассивный уход тормозят развитие его как личности, в результате — при таких формах поведения — эти дети в первую очередь наносят ущерб сами себе, своему будущему.

Что же в поведении детей может быть сигналом, на что нужно обращать внимание? Неблагоприятными считаются такие проявления поведения детей: агрессивность по отношению к незнакомым людям или лицам, обладающим авторитетом; импульсивность и непослушание; самоуверенность и недостаток внимания к чувствам окружающих; отсутствие очевидной реакции на похвалу и поощрение; серьезное отставание в усвоении школьных знаний.

Агрессивное поведение часто объясняют потребностью ребенка в лидерских качествах — самоутвердиться, быть первым и лучшим среди сверстников. Такое стремление, кстати, стимулируется современными экономическими (рыночными) отношениями. И в результате люди, стремясь любой ценой выиграть в какой-то ситуации, не выбирают средств для достижения цели...

«Яблоко от яблони недалеко падает», — гласит народная мудрость, утверждая, что проблемы наших детей так или иначе отражают особенности взаимоотношений и поведения родителей в семье. Способ действий и критерии оценки поступков дети усваивают прежде всего от родителей. Но, к сожалению, многие родители просто не замечают, что своим поведением иногда сами провоцируют ребенка на агрессию. Так, например, требуя от трехлетнего малыша, чтобы он не включал телевизор, мы не принимаем во внимание два обстоятельства: во-первых, дети в этом возрасте еще не всегда могут реагировать только на слова, а во-вторых, ребенок знает, что так делают родители, когда хотят развлечься. Почему же им можно, а мне — нельзя?! И воспринимает наказание как высшую несправедливость! И соответственно реагирует... А мы потом удивляемся: почему он такой?!

Здесь важно отметить, что большинство взрослых в общении с ребенком осуждают агрессию и успешно контролируют свои агрессивные импульсы. И если наша цель — воспитание гуманного человека, то покажите ребенку образцы другого поведения, которые обеспечивают внимание окружающих и ощущение своего первенства: помогите слабому, проявите инициативу, от которой выиграют все, возьмите на себя ответственность за дело. Пусть ваш ребенок копирует образцы такого поведения!

Окончание следует >>>

## Беседы Ребе для детей



Человек из колена Леви, Койрах, был двоюродным братом Моше и Агарона. Он был очень знатным, ученым и богатым человеком, его семья была одной из самых привилегированных семей в Израиле.

Койрах печально прославился тем, что возглавил бунт против Моше и Агарона (Бамидбор, 16: 1). Целью его было удалить Моше с поста предводителя еврейского народа и верховного судьи и лишить Агарона звания первосвященника.

Один из друзей Койраха — Он бен Пелет — был человеком незаметным, незнатным, не мудрецом и не ученым. В Торе нет ни одного слова о каких-то особых его заслугах.

Как же сложилась жизнь этих двух таких разных людей? Абсолютно не так, как можно было бы предположить, зная их биографии.

**Смерть Койраха была ужасной, и не только его, но и всех тех, кто пошел за ним и доверился ему. Он бен Пелет — единственный уцелевший из соратников Койраха. В чем же причина бесславной гибели одного и спасения другого?**

Причиной столь различных судеб было поведение жен этих людей и их влияние на своих мужей.

Жена Койраха постоянно подстрекала его к восстанию, хитрыми речами распаяя в нем тщеславие и гордыню.

Жена Она бен Пелета повела себя совсем по-другому. Узнав, что муж собирается присоединиться к бунту Койраха, она начала его отговаривать. Муж не соглашался, тогда она посоветовала ему прилечь отдохнуть и напояла его вином. Муж заснул, и когда пришли люди Койраха поднимать сообщников на восстание, она отказалась будить мужа. Они приоткрыли дверь, но, увидев женщину с непокрытой головой, поспешили уйти (даже бунтовщики соблюдали законы Всевышнего и никогда бы не вошли в дом, где находится женщина с распущенными волосами).

Так вышло, что Койрах провалился сквозь землю, а один из главных его соратников Он бен Пелет остался жить. И спасла его жена — истинная *акерес баис* (хозяйка дома).

Жена же Койраха, наоборот, словами и поступками поддерживала мужа и его соратников, способствуя их и своей гибели. Вместо того чтобы быть *акерес баис*, она стала *окерес баис* (разрушительницей дома).

Смысл этого рассказа ясен: роль женщины необычайно важна, ее ответственность за свою семью велика, а ее влияние на мужа и близких огромно. Именно так, как сказал царь Шломо: «Мудрая женщина строит свой дом, а глупая — своими руками разрушает его».

## Рассказы о праведниках

## «НЕ ДРЕМЛЕТ И НЕ СПИТ СТРАЖ ИЗРАИЛЯ...»

На постоялом дворе, хозяином которого был еврей Давид, готовились к приезду важного гостя. Из комнаты в комнату сновали слуги, кипела работа на кухне — готовились изысканные кушанья. Ждали дорогого гостя — *цадика* рабби Лейба Сореса.

И вот, наконец, он приехал! *Цадика* провели в самую лучшую комнату. Передохнув немного с дороги, гость позвал к себе хозяина дома и сказал:

— Отправляйся к принцу, живущему в этом городе, и передай ему, что еврей по имени Лейб Сорес просит его немедленно прийти сюда, на этот постоялый двор.

— Если я отправлюсь во дворец, — испугался Давид, — мне не жить... Как я могу звать принца сюда на встречу с евреем?.. К сожалению, рабби, я не могу выполнить твою просьбу!

— Если я тебя посылаю, — сказал ему рабби Лейб Сорес, — тебе нечего бояться. Иди, чтобы потом не пришлось тебе раскаиваться...

☆☆☆

Дрожа от страха, остановился Давид перед дворцом. Он ожидал самого худшего, но... стражник спокойно спросил, чего он хочет.

— Мне надо поговорить с принцем, — ответил Давид.

Он был уверен, что за такую дерзость его ту же схватят и бросят в тюрьму. Однако, к его удивлению, ему позволили пройти. И сам принц приветливо принял его!

— На моем постоялом дворе, — сказал Давид принцу, — остановился раввин Лейб Сорес. Он просит вас сейчас же прийти к нему.

— Да, да! — засуетился принц. — Конечно! Я уже иду!

Он побежал вслед за Давидом, его прекрасная карета следовала позади, а слуги умоляли сесть в нее. Но

принц не слушал их и продолжал бежать к постоялому двору Давида. Никто не мог понять, почему он так странно себя ведет.

Он пробыл у раввина всего несколько минут, а затем возвратился к себе во дворец.

Сразу же после беседы с принцем рабби Лейб Сорес отправился в путь.

Вернувшись во дворец, принц будто проснулся. «Что это со мной случилось? — спрашивал он сам себя. — Чего вдруг я побежал к какому-то старому еврею, с которым даже не знаком, и что за испуг охватил меня?»



Принц вызвал стражу.

— Ступайте на постоялый двор и приведите ко мне старика!

Стражники поспешили на постоялый двор, но вернулись ни с чем — рабби Лейб Сорес был уже в пути.

☆☆☆

Канун Песаха. В доме Давида заканчивали последние приготовления к празднику. И вдруг — в дом ворвались жандармы! Они сковали Давиду руки цепями и отвели его в тюрьму.

А дело было вот в чем. У Давида уже много лет работал парень из соседнего села, звали его Степан. Внезапно этот слуга исчез. Искали его долго и где только могли, но так и не нашли — словно в воду канул...

## ПОДЗЕМНОЕ ЦАРСТВО

«Начало в стр. 15»

В пещерах похоронены многие из великих мудрецов. В пещере, расположенной у горы Сион, находится могила царя Давида. В северных и восточных районах Иерусалима находятся многие древние усыпальницы, в том числе пещеры-усыпальницы Шимона-цадика, пророка Зхарьи и членов Сангедрина. В пещере Бейт-Шеарим похоронен рабби Йегуда га-Носи и многие другие мудрецы. Могилы рабби

Шимона бар Йохая и его сына Элизера находятся у подножья горы Мерон, и в Лаг бо-Оймер, день годовщины его ухода из этого мира, многие евреи совершают восхождение к ней.

...В 1947 году пастух-бедуин обнаружил в местности Хирбет-Кумран возле Мертвого моря пещеру. В ней он нашел большие глиняные сосуды, внутри которых были старинные письмены и среди них — книга пророка Ишаягу, отрывки из разных

книг Танаха, комментарии на книгу пророка Хавакука и многие другие писания. Позже исследователи нашли в этом районе еще несколько пещер, в том числе и свитки времен Второго Храма. Эти старинные письмены — наиболее древние свитки с текстами Танаха, обнаруженные до настоящего времени. А в другой пещере, в Бейт-Гуврин были обнаружены письма, принадлежащие руководителю антиримского восстания Шимону Бар-Кохбе, и *тфиллин*, возраст которых — 2000 лет! ☞

Окончание следует >>>

# ИЗ ИСТОРИИ ИСКУССТВЕННОГО ОСВЕЩЕНИЯ

«Начало в № 34.»

Несколько лет спустя Эмиль Ратенау оснастил лампами накаливания Эдисона театр в Мюнхене, чтобы продемонстрировать публике преимущества этого технического достижения.

Главной трудностью на пути к широкому применению угольно-дугового освещения было отсутствие надежного и недорогого источника электрической энергии. Это препятствие было устранено в 1867 году Греммом, который изобрел самовозбуждаемую динамо-машину, вырабатывающую постоянный ток. Примерно в то же время было сделано еще одно открытие, повлиявшее на прогресс электрического освещения: Спенгел изобрел мощный вакуумный насос.

Многие материалы, которые окисляются при накаливании на воздухе, благополучно выполняли свои функции в «вакууме».

В 1878 году Эдисон обратился к нерешенной проблеме электрического освещения в быту. Электрическому свету нужно было выдержать конкуренцию в цене, яркости и удобстве с газовым рожком. Прежде чем приступить к лабораторным исследованиям, Эдисон до тонкостей изучил газовую промышленность. На бумаге он разработал план центральной электростанции и схему радиальных линий к домам и фабрикам. Затем он подсчитал стоимость меди и других материалов, которые потребуются для изготовления ламп и добычи электроэнергии с помощью динамо-машин, движимых паром. Анализ этих цифр определил не только размеры лампы, но и цену ее, равняющуюся 40 центам.

Когда Эдисон убедился, что сможет решить проблему электрического освещения, он принялся работать над лампой с угольной нитью накаливания, помещенной в стеклянный шар, из которого выкачан воздух. 27 января 1880 года Эдисон получил патент на изобретение № 223898.

Сама по себе мысль была не новой, если не считать того, что по конструкции лампа Эдисона отличалась от своих предшественниц. Главное его достижение —

это исчерпывающее изучение материалов и то, что он в удивительно короткий срок нашел наиболее эффективный и надежный уголь для нити накаливания.

Первые нити накаливания представляли собой обыкновенные швейные нитки, покрытые углем. Они могли находиться в раскаленном виде в течение сорока ча-



Томас Алва Эдисон и его первая лампочка

сов. Эдисон перепробовал все вещества, содержащие углерод: продукты питания, смолы — в общем счете шесть тысяч разновидностей растительного волокна. Лучший результат показал бамбук, особенно тот сорт бамбука, из которого был сделан футляр японского пальмового веера.

В последний день 1879 года на заказанных Эдисоном специальных поездах три тысячи человек прибыли поглядеть на сотни электрических лампочек, которые горели в его мастерской и на окрестных дорогах. Энергия подводилась к ним от центральной динамо-машины по подземным проводам.

Слава Эдисона была так велика, что еще до того, как в 1880 году был выдан первый патент на новое изобретение, слухи о том, что Эдисон решил проблему электрического освещения, повлекли за собой резкое падение акций газовых компаний.

После каждой демонстрации, устраиваемой Эдисоном, цены акций начинали колебаться, а однажды на лондонской бирже произошла настоящая паника.

Но планы Эдисона были значительно шире, чем усовершенствование электрической лампы. «Все это настолько ново, — говорил Эдисон, — что каждый шаг делаешь в потемках. Нужно создавать ди-

намо-машину, лампы, проводники и думать о тысяче вещей, о которых еще никто никогда не слышал». Эдисон употреблял термины, применяемые в газовом освещении: динамо-машины соответствовали газовым резервуарам; изолированные провода, уложенные вдоль улиц, были эквивалентом газовых труб. Предстояло еще изобрести электрические счетчики по аналогии с газовыми для измерения потребления энергии.

Эдисон сконструировал двухфазный генератор, тем самым решив проблему, казавшуюся безнадежной даже ведущим электрикам того времени. Люди, которые высмеивали Эдисона за его невежество в теоретических вопросах, не могли поверить, что можно изобрести динамо-машину, которая работала бы в условиях меняющейся электрической нагрузки. Ведь потребители все время включают и выключают свет в доме или в разных домах на одной улице. Динамо-машина Эдисона была построена вопреки всем канонам конструкторской науки того времени, но он и на этот раз оказался прав.

Затем Эдисон приступил к изготовлению динамо-машин, кабелей, лампочек и осветительных приборов. Он вызвал из Англии Сэмюэла Инсэлла и назначил его распорядителем своей фирмы. Так началась карьера Инсэлла на поприще создания городских коммунальных удобств.

После того как производство было налажено, многие вспомогательные фабрики были проданы концерну, возглавляемому Генри Уиллардом, который нажил состояние на постройке железных дорог. Новая корпорация стала называться «Эдисон дженерал электрик компани».

Эдисон оставался в электроламповой компании просто из принципа. Он дал себе слово добиться, чтобы лампочка стоила не больше 40 центов, иначе весь проект не будет иметь коммерческого значения, и должен был сдержать это слово, чтобы не уронить себя в собственных глазах. Он занялся механизацией метода производства ламп. В первый год лампа стоила 1,25 доллара, на следующий год — 1,1 доллара, а уже в течение третьего года цена ее снизи-

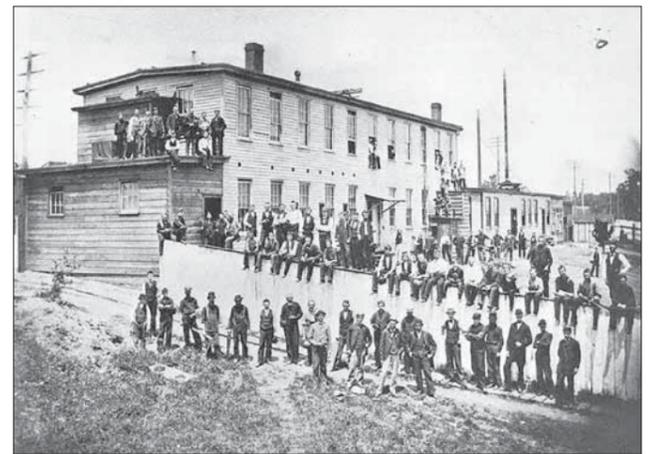
лась до 50 центов. На следующий год каждая лампа уже приносила прибыль в три цента, и новые доходы покрыли все предыдущие потери. Когда цена лампы стала равна 22 центам, Эдисон продал фабрику.

\*\*\*

Внедрение научно-технических достижений в повседневную практику нередко сталкивалось с таким противодействием, что поборникам нового приходилось порой использовать форму судебного процесса с обвинителями, защитниками и судьями для доказательства преимуществ новой техники. С помощью судебного процесса пришлось доказывать широкой публике, казалось бы, очевидные преимущества электрического освещения. Для этого в марте 1879 года английский парламент учредил комиссию, которая должна была положить конец кривотолкам и нелепым слухам, распускавшимся противниками электричества — газовыми компаниями.

Комиссия обладала значительными полномочиями: она имела право вызывать всех свидетелей, каких сочтет нужными, и на тех же правах, на которых их вызывает суд. Дознание производилось так же, как судебное следствие. Ответчиком было электричество.

Свидетели давали показания относительно его свойства и действий, сте-



Фабрика, на которой Эдисон налажил выпуск электрических лампочек

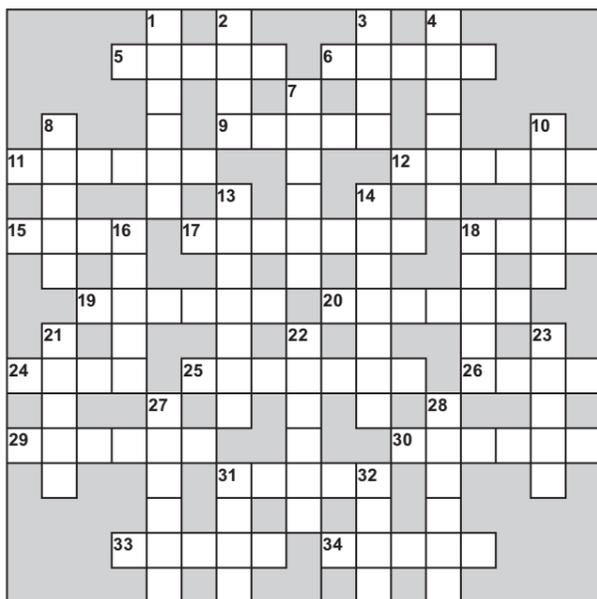
нографисты записывали их. Члены комиссии занимали судейские места. Стол с вещественными доказательствами был заставлен различными электрическими приборами, с которыми тут же проводились опыты. Стены покрывали чертежи и диаграммы.

Окончание следует >>>

## Поиграем в слова

**По горизонтали:** 5. Сукрин сын в литературном смысле это слова. 6. Ручной инструмент для сверления отверстий. 9. Мешок, набитый сеном и служащий матрасом. 11. Жареное мясное кушанье. 12. Несостоявшийся выстрел. 15. Мясная или иная рубленая начинка для кушаний. 17. 1/6 часть суши, но не СССР. 18. Светлая часть суток. 19. Раствор солей, употребляемый преимущественно по утрам. 20. Устройство для определения направления ветра. 24. Времяпоказывающий прибор. 25. Некоторые люди умудряются это терять, а некоторые испытывают муки этого. 26. Муж Хавы. 29. Страна, чемпион мира по футболу 1934, 1938, 1982 годов. 30. «Жидкая архитектура». 31. Страстный поклонник чего-либо, например музыки, спортивной команды или певца. 33. Уже не жеребец. 34. Индейский петух.

**По вертикали:** 1. Деталь ткацкого станка. 2. Площадка для игры в теннис. 3. Среднеазиатский канал. 4. Крепление зажимом. 7. Лицо командного состава армии и флота. 8. Длинный толстый трос. 10. Материал для изготовления белья, одежды, покрывал, занавесей. 13. Поднятие уровня воды в реке после дождя или таяния снега. 14. Химическое соединение, окрашивающее лакмусовую бумагу в красный цвет. 16. Равносторонняя деталь туалета Пифагора. 18. Специально установленный режим питания. 21. Школьный стол с наклонной доской. 22. Попытка отыграть за поражение. 23. Ткань из которой делают теплые рубашки. 27. Глубокое уважение и



благоговение. 28. Кожаная «бутылка». 31. Зал, где зрители находятся перед началом спектакля и во время антрактов. 32. Наводится на плетень.

### Ответы на кроссворд из № 34

**По горизонтали:** 6. Декорация. 7. Сдача. 9. Техас. 11. Элита. 12. Плащ. 15. Штык. 16. Яга. 18. Гонорар. 19. Увалень. 20. Дот. 22. Плац. 23. Омут. 25. Томат. 27. Пьеса. 28. Синяк. 31. Диссонанс. **По вертикали:** 1. Факт. 2. Лицо. 3. Удача. 4. Брифинг. 5. Мятеж. 8. Диагональ. 10. Автономия. 13. Шуруп. 14. Лиана. 16. Ярд. 17. Аут. 21. Обмылок. 24. Осада. 26. Киоск. 29. Оспа. 30. Шарж.

## Ну и ну!

### Британского козла понизили в звании

Козел, являющийся талисманом и символом 1-го батальона Королевского уэльского фузилерского (стрелкового) полка, не с лучшей стороны проявил себя на параде в честь дня рождения королевы Елизаветы II. 6-летний козел по кличке Билли, по традиции, берущей свое начало в 1746 году, когда был основан полк, должен был возглавлять праздничное прохождение воинского подразделения маршем. Неизвестно, что взбрело в голову животному, однако в определенный момент Билли начал крутиться из стороны в сторону, причем так, что ответственный за него солдат не смог его удержать. Но этим активность козла не ограничилась — чуть позже он «напопдал» чуть ниже спины барабанщику.

В итоге козел расстроил весь торжественный марш. Командование полка решило не оставлять столь вопиющее дисциплинарное нарушение без последствий и разжаловало животное из младшего капрала в стрелки (соответствует званию рядового в регулярных частях). Основным следствием этого решения будет то, что теперь солдаты уже не будут отдавать честь козлу-талисману как старшему по званию.

Стоит отметить, что всего на содержании британской армии находится 11 животных, включая хорька, индийского оленя и барана. В прошлом месяце парламентарии обнародовали сведения, согласно которым содержание этих животных ежегодно обходится армии в 55 тысяч долларов.

### В Австралии родители грабят детские копилки

Оказывается, каждый четвертый австралийский родитель систематически занимает деньги... у своих юных отпрысков. Причем тратит их на все что угодно — от покупки хлеба до приобретения путевки в отпуск. В опросе, проведенном в Австралии, приняли участие около 400 родителей и опекунов детей в возрасте до 17 лет включительно. В итоге выяснилось, что матери в два раза чаще совершают набег на копилки своих чад, чем отцы. Так, 25 процентов матерей признались в подобных действиях, в то время как среди отцов таких оказалось всего 16 процентов.

В то же время 9 родителей из 10 считают, что они являются отличным примером для подрастающего поколения в плане отношения к финансам. «Я признаю, что иногда совершаю подобные вещи. Но что остается делать? Ведь когда у вас вдруг закончились наличные, вы всегда точно знаете место, где они есть — это детская копилка. Правда, моя жена всегда внимательно следит, чтобы я потом вернул их обратно», — рассказал один из опрошенных.

«Окончание. Начало в № 34.»

Если у меня машинка для пасты ассоциируется с тетушкой, которая, как рассказывалось в первой части статьи, мне ее и подарила, то большинство итальянцев, глядя на этот агрегат, с благодарностью вспоминают Леонардо да Винчи. Этот гениальный флорентинец изобрел когда-то много разных вещей: вертолет и дельтаплан, танк и велосипед, код (о котором впоследствии был написан роман, по которому, в свою очередь, был снят фильм) и... машинку для изготовления макарон.

Кажется, все, что надо для приготовления макарон, — только раскатать тесто на ровные тонкие пластины. А дальше хозяйка могла резать пластины на лапшу разного размера, вырезать звездочки, кружочки и бантики, а могла и просто приготовить лазанью — запеканку, нижний и верхний слой которой представляют собой листочки теста. В общем-то, это довольно простые манипуляции, особенно если ими занимается ваша жена! Но вот в чем дело — Леонардо да Винчи был холост, а значит, макароны он вынужден был готовить себе сам. Поэтому, будучи человеком крайне занятым, он решил как-то упростить себе жизнь. А когда Леонардо за что-то брался, он обычно добивался впечатляющих результатов. И в данном случае он изобрел нечто, напоминающее мясорубку. В отверстие помещалось крутое тесто, ручка вращалась, и из круглой решетки струились нити макарон.

## ПОДАРКИ, МАКАРОНЫ И ГАДЖЕТЫ

Итальянцы были в восторге. Еще бы! В то время было очень мало продуктов, которые можно было легко производить и в то же время долго хранить. А макароны отвечали всем условиям просто идеально. Поэтому отныне их производство было поставлено на «производственную» основу. Тесто месили ногами, а затем прессом выдавливали тестяные нити через решетки. Суши-



лись макароны семь-восемь дней: утром развешивалась на дворе, а на ночь убиралась в подвалы.

Кстати, благодаря вот этому обычаю — развешивать макароны для сушки, макароны узнали в России. Было это при Петре Первом. Среди приглашенных царем заграничных мастеровых был итальянец Фернандо — страстный любитель макарон.

Он развесил однажды на бельевой веревке длинную лапшу для просушки, а его любопытный сосед увидел это диво и попросил рецепт.

Я тоже хочу вам предложить уникальный рецепт очень вкусных и оригинальных домашних макарон. Это слоистые макароны, в которые закатаны мелкие части пряных трав или любых любимых вами пряностей.

### Пряные макароны

Для теста: 2 яйца, 1/2 стакана воды, 1 ч. ложка соли и муки, сколько понадобится до крутого теста. Поскольку тесто должно быть желтоватым, берите яйца с яркими желтками.

Вам также понадобятся цветы розмарина, листочки базилика и любые другие любимые вами приправы. Можно выбрать только одну приправу, можно составлять букет на ваш вкус.

Сушеные приправы если надо измельчаем, но лучше, если будут целые соцветия и бутоны. Свежие травы моем, сушим на бумажном кухонном полотенце. Цветы розмарина мыть не надо, а то их потом невозможно будет распелить.

Тесто раскатываем тонко на столе, обильно посыпанном мукой (или на машинке для пасты). Вам нужно два очень тонких слоя.

Мила Гончарова



На одном раскатанном листе выложите цветы и листочки на небольшом расстоянии друг от друга. Сверху накройте другим слоем теста, равным по размеру первому. Такое тонко раскатанное тесто удобно переносить на скалке.

Теперь прокатываем по верхнему слою скалкой, стараясь не прорвать тесто. Острым ножом разрежьте раскатанное тесто на кусочки размером примерно с половинку спичечного коробка. Если вы будете использовать специальные ролики для теста с зигзагообразным краем диска, то готовые макароны будут выглядеть особенно декоративно!

Варят это блюдо сразу. Подавать можно просто с кусочком хорошего сливочного масла, потому что макароны очень красивые и обладают прекрасным ароматом!

Поверьте, бесполезный на первый взгляд подарок моей тети, машинка для макарон, оказался очень нужным на моей кухне предметом. Скажу вам по секрету, я еще и прикупила всякие штучки, значительно расширяющие возможности этого агрегата. А сколько новых вкусных блюд я приготовила! Кстати, теперь я не забиваю голову вопросом, кто приготовить на обед, когда ко мне в гости приезжает тетя!

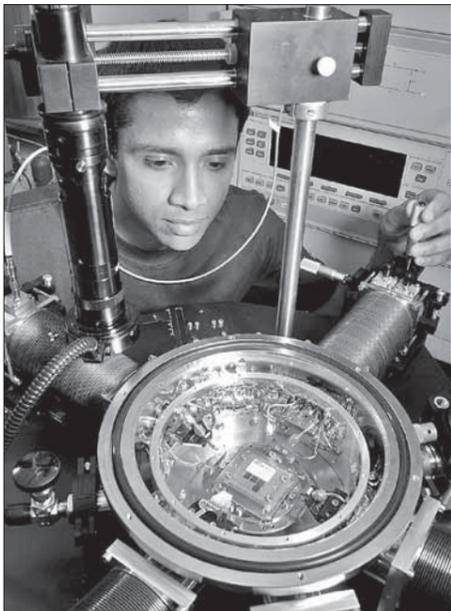
Приятного вам аппетита!

### \* В мире высоких технологий

#### DVD за пару секунд — новая реальность

Компания IBM разработала чип, способный работать на частоте 500 ГГц — это в сотню раз превышает максимальные показатели полупроводников, применяемых сейчас в микроэлектронике. Для работы на такой скорости чип охлаждался до температуры, близкой к абсолютному нулю, однако и при комнатной температуре он показал работоспособность на впечатляющей частоте 300 ГГц. В будущем транзисторы такого типа (SiGe — то есть кремний-германиевые) будут применяться для сверхбыстрых процессоров, а также специализированных чипов, работающих в быстрых беспроводных сетях. Согласно прогнозу группы разработчиков, по сверхскоростным сетям на базе чипов с SiGe-транзисторами можно будет передать кинофильм в DVD-качестве за 5 секунд!

Кстати, о кино. Два итальянских режиссера сняли полуторачасовой документальный фильм «Новые любовные встречи». Содержание картины — сотня интервью, взятых у простых итальянцев прямо в повседневной жизни. Название и сюжет тесно перекликаются с классикой жанра — «Любовными встречами», снятыми в 1965 году Пьером Паоло Па-



Холодильная установка, использованная для разгона сверхбыстрого чипа от IBM

золини. Как и Пазолини, авторы нового фильма узнают мнение итальянцев о «национальных особенностях» отношений между полами. В общем, фильм как фильм, тем более что со времен Пазолини в данном вопросе мало что изменилось, да и в отношении к нему — тоже. В мой обзор фильм попал не из-за художественных достоинств. Революционная новизна — в том, что он полностью снят на видеокамеру серийного мобильного телефона! Вдумайтесь. Это сильно.

Немного науки. Британские ученые локализовали отдел мозга, отвечающий за «азартное» поведение, а также за оценку рисков в сложных ситуациях. Испытуемым предлагалось выбрать между относительно устойчивым получением выигрышей при игре на известном им игральном автомате («малый риск») и возможностью получения больших выигрышей на неизвестном («большой риск»). В эксперименте использовались 4 игровых автомата, каждый из которых был настроен на определенный средний выигрыш. Чтобы определить «самый выгодный автомат», надо было попробовать несколько вариантов, что сопровождалось риском не найти именно тот автомат, который давал наибольший выигрыш. Ученые при этом получа-

### Константин Кноп

журналист (Россия)



ли возможность взглянуть на соотношение между стратегиями «малого» и «большого» рисков у разных людей. Оказалось, что в момент оценки риска (и принятия решения о том, менять ли автомат) активируется кора и извилина в лобно-полярной области мозга. Таким образом, ответы на вопросы «как устроен и как работает человеческий мозг» постепенно перестают быть для ученых одним большим белым пятном — теперь это несколько белых пятен более мелких размеров...

В центральной части Перу найдены развалины каменного храма — древнейшего культового сооружения на территории Америки. По данным углеродного анализа, цивилизация, создавшая этот храм, сопоставима по древности с культурами Древнего Египта и Вавилона. Никаких других свидетельств существования на американской территории столь высокоразвитой и древней цивилизации до сих пор не было.

Университет шотландского города Данди открыл у себя новую специальность — «хакер». Каким премудростям хакерства будут учить будущих бакалавров? В описании курса говорится: «Как полицейский должен знать методы взлома, которыми пользуются воры, так и системный администратор должен знать, что может предпринять против него хакер». При этом руководство университета обещает, что приниматься на хакерскую специальность будут только проверенные морально устойчивые юноши. Во что в реальности выльются эти благие намерения? Поживем — узнаем.

### \* Ваше здоровье

#### Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья

Глобальный и вечный эксперимент ведет человечество и, конечно, медицинская наука, наблюдая воздействие естественных природных факторов на состояние здоровья. Основной вывод сводится к тому, что все они вместе и каждый в отдельности способны оказывать, при определенных условиях, целебное влияние, сохраняя и укрепляя здоровье, или, при нарушении этих условий, — наносить вред.

Так, воздушные ванны, т. е. длительное пребывание на открытом воздухе, конечно, свежем и чистом (называемое на профессиональном языке аэротерапией и аэропрофилактикой), улучшает окислительные процессы, успокаивает нервную систему. Повышается снабжение организма кислородом и аэроионами. Дыхание становится более глубоким, увеличивается объем вдыхаемого воздуха, улучшается вентиляция легочных альвеол. Повышение насыщения крови кислородом и увеличение его поступления в ткани центральной нервной системы улучшает

ее функциональную деятельность. Эффект охлаждения кожных рецепторов открытых участков тела и нервных окончаний слизистой верхних дыхательных путей приводит к активной стимуляции обменных процессов, в частности, углеводного обмена, увеличению потребления кислорода тканями, повышению тонуса периферической нервной системы, а также оказывает положительное психоэмоциональное воздействие.

Однако необходимо помнить, что чрезмерное охлаждение может вызвать угнетение жизненных функций, возникновение простудных заболеваний, наиболее частым осложнением которых является пневмония. Поэтому важнейшей гарантией успеха является постепенность в тренировке термоадаптационных механизмов. Понятно, что речь идет и о температурном режиме воздушных ванн, и об их длительности, и о степени обнаженности поверхности тела.

Максимальный положительный эффект достигается при воздействии чистого воздуха в лесу, в поле, на берегу моря или других

водоемов, вдали от населенных мест и промышленных предприятий. Одной из форм такого лечебного и профилактического воздействия является сон на открытых верандах или балконах.

Температура первой воздушной ванны для детей должна быть не менее 23 градусов, затем ее можно постепенно снижать до 18 градусов. Осторожное повышение длительности этой процедуры следует начинать с 3–5 минут, постепенно, через каждые 2–3 дня, прибавляя по 2–3 минуты, доведя его до 25–30 минут.

Для взрослых температура воздуха первой воздушной ванны должна быть 20 градусов, с постепенным ее снижением до 14 градусов. Продолжительность процедуры следует увеличивать через каждые 2–3 дня от 5 до 40–60 минут. Спокойное, пассивное воздействие открытого воздуха можно чередовать с динамической активностью — ходьбой, легкими дыхательными упражнениями, а для здоровых людей — бегом и спортивными занятиями.

Дозированные воздушные ванны лучше принимать в местах, защищенных от вет-

ра, под навесом или тентом. Лучшее время для их проведения в средней полосе: утренних — в 9–13 часов, а вечерних — в 17–18 часов.

Однако и в хорошо проветриваемом помещении можно достичь определенного эффекта. К составу воздуха в помещении чувствительны дети и взрослые. Известно, что в душных, прокуренных помещениях у тех и других возникает раздражительность, снижается мышечный тонус, ухудшается аппетит.

Комнатные воздушные ванны для детей также проводят вначале в легкой одежде и обуви, в майках и трусиках, а затем — без одежды, избегая чрезмерного охлаждения и не после гигиенического купания.

Следует помнить, что воздушные ванны — обязательный элемент подготовки к приему солнечных ванн, о которых речь пойдет в следующем номере нашей газеты.

Продолжение следует >>>

## Двадцать лет спустя...



Нынешний чемпионат мира стал историческим не только для Украины, с первого раза миновавшей групповой этап, но и для всего постсоветского пространства. Впервые за последние 20 лет сборная СССР (СНГ или какой-либо части распавшегося Союза) пробилась в 1/8 финала чемпионата мира. Последний раз такого результата добивалась блестящая сборная СССР 80-х под руководством Валерия Лобановского. На ЧМ-86 «красная машина» проиграла в 1/8 финала бельгийцам, несмотря на хет-трик одессита Игоря Беланова (награжденного по итогам того года «Золотым мячом») и во многом благодаря отвратительному судейству.

Сейчас сборная Украины повторила достижение той великой команды, и нельзя не отметить, что на этот раз в последнем (а также решающем) матче группового этапа судейство было для украинцев весьма благосклонным. Парагвайский арбитр Карлос Амарилья в конце первого тайма удалил лидера тунисской атаки Зиада Жазири, во втором тайме не заметил попадания мяча в руку одессита Андрея Воронина, а также назначил небесспорный пенальти в ворота Туниса за снос Андрея Шевченко. Безусловно, нельзя сказать, что Украина вышла в следующий этап благодаря судьям. Команда Олега Блохина показала более качественный футбол, чем обе арабские страны-соперницы по группе — Саудовская Аравия и Тунис. Аравийцев украинские футболисты попросту разгромили со счетом 4:0, а с Тунисом пришлось тяжелее, но все равно Украина показала гораздо более содержательный футбол и заслуживала более крупной победы. Помешали забить Тунису больше нервы — все-таки нынешнее поколение футболистов дебютировало в финальной части ЧМ. А отличные моменты были у Воронина, Тимощука и Шевченко. Решающий же гол был забит нападающим «Челси» (теперь уже) Андреем Шевченко. Шева заработал пенальти, упав после небольшого контакта с защитником Туниса Хаги, и сам уверенно реализовал 11-метровый удар.

Теперь в 1/8 финала Украину ждет Швейцария, несколько неожиданно выигравшая группу у Франции. Чемпионы мира 1998 года на этом Мундиале, как и на предыдущем, выглядят бледно, и этим воспользовались представители страны банков, часов, сыра, шоколада (много чего, в общем, считая нейтралитет, теннис и зимние виды спорта). Соперник для Украины вполне проходной, хотя и, безусловно, превосходящий по классу и Саудовскую Аравию, и Тунис. Однако выход в 1/4 финала вполне реален, и объяснять это одной «фартовостью» Олега Блохина, наверное, глупо. Все-таки наш футбол неплохо развился за последнее время, и всё заслужено.

Что касается чемпионата мира в целом, то пока особенных сенсаций не случилось. Массового вылета фаворитов не наблюдается — Бразилия, Аргентина, Германия, Италия и другие сильные сборные уверенно проследовали в следующий этап. Небольшой неожиданностью стала Гана, обыгравшая крепких чехов. Также чуть-чуть удивил Эквадор, переигравший поляков и попавший в 1/8 финала. Все остальное случилось согласно прогнозам и иначе случиться, пожалуй, не могло. Слишком уж много откровенно слабых команд попало на Мундиаль благодаря проводимой ФИФА политике расширения и развития футбола в разных частях света. Благодаря этому на ЧМ попали такие команды, как Тринидад и Тобаго и Коста-Рика, Того и Ангола, Иран и Саудовская Аравия. Нет никаких сомнений, что десяток европейских сборных и парочка южноамериканских выступили бы на Мундиале интереснее и составили бы гораздо большую конкуренцию мировым грандам. Но конкуренция не была нужна ФИФА, ей важнее деньги, которые может принести азиатский рынок, а вот чем ей так люб Карибский бассейн — непонятно. Впрочем, вместо Тринидада и Тобаго вполне мог попасть в Германию Бахрейн — еще одна сборная азиатских кудесников мяча...

Ну и еще одного любопытного случая необходимо коснуться. В матче Гана — Чехия впервые над футбольными полями чемпионата мира развевался (и еще как попал в кадр) израильский флаг. Нет, сборная Израиля еще не попала в финальную часть Мундиала, это еще впереди. Просто защитник сборной Ганы и команды «Га-Поэль» (Тель-Авив) Джон Пейнтсил решил сделать приятное всем болельщикам страны, в которой работает, и после второго мяча в ворота чехов, забитого Мунтари, вытащил флаг Израиля и помачал им. Вроде бы ничего страшного Джон не сделал, но его шаг вызвал бурю негодования со стороны ганской и, разумеется, арабской общественности. Гана была поражена непатриотизмом Пейнтсила, а арабам просто неприятно было увидеть в телевизоре этот флаг. В результате ганская федерация футбола извинилась перед мусульманским миром, ну а поступок футболиста встретила с непониманием.

В то же время сам Пейнтсил заметил, что на родине его отлично поймут, а в его сердце всегда найдется место Израилю, ибо люди из этой страны даже специально приехали поболеть за сборную Ганы, в которой помимо Джона выступают еще два легионера из израильского чемпионата — Эмануэль Папу из «Га-Поэля» (Кфар-Саба) и Сами Аджей из ашдодской футбольной команды.

Вот такие серьезные скандалы случаются на почве нездоровой реакции некоторых людей на израильский флаг (и страну в целом). Однако Джон Пейнтсил своей цели достиг — сделал приятное болельщикам Израиля. Теперь дело за тамошними футболистами, которым надо собраться с мыслями и на следующем Мундиале уже самостоятельно махать собственным флагом. И ни перед кем ни за что не извиняться.



Андрей Шевченко радуется забитому тунисцам голу



решил сделать приятное всем болельщикам страны, в которой работает, и после второго мяча в ворота чехов, забитого Мунтари, вытащил флаг Израиля и помачал им. Вроде бы ничего страшного Джон не сделал, но его шаг вызвал бурю негодования со стороны ганской и, разумеется, арабской общественности. Гана была поражена непатриотизмом Пейнтсила, а арабам просто неприятно было увидеть в телевизоре этот флаг. В результате ганская федерация футбола извинилась перед мусульманским миром, ну а поступок футболиста встретила с непониманием.

В то же время сам Пейнтсил заметил, что на родине его отлично поймут, а в его сердце всегда найдется место Израилю, ибо люди из этой страны даже специально приехали поболеть за сборную Ганы, в которой помимо Джона выступают еще два легионера из израильского чемпионата — Эмануэль Папу из «Га-Поэля» (Кфар-Саба) и Сами Аджей из ашдодской футбольной команды.

Вот такие серьезные скандалы случаются на почве нездоровой реакции некоторых людей на израильский флаг (и страну в целом). Однако Джон Пейнтсил своей цели достиг — сделал приятное болельщикам Израиля. Теперь дело за тамошними футболистами, которым надо собраться с мыслями и на следующем Мундиале уже самостоятельно махать собственным флагом. И ни перед кем ни за что не извиняться.

## КАИР, ХАМАС И КОЗЕЛ ОТПУЩЕНИЯ

&lt;&lt;&lt; стр. 4

хладнокровно расстреляли несчастного мальчика Мухаммада ад-Дура, которого потом арабская пропаганда превратила в святого мученика и символ интифады. Но мир, и в том числе сам Кофи Аннан, не пожелали слушать доводы израильской комиссии, которая с фактами в руках доказала, что мальчик не мог быть застрелен солдатами ЦАГАЛа, поскольку находился вне их зоны обстрела.

Вот и сейчас кое-кто в автономии воспользовался опробованным патентом — при помощи злодейского убийства невинных граждан раздуть пожар ненависти к Израилю, в зареке которого поблекнут все остальные проблемы. Израилю, как обыч-

но, была отведена роль козла отпущения, на которого можно свалить все грехи. Правда, учитывая горький опыт расстрела ад-Дуры, израильская комиссия по расследованию действовала очень оперативно и представила свои выводы не спустя несколько месяцев, а всего через четыре дня, чем спугала карты виновников гибели семьи Галия. Но можно не сомневаться: истинные виновники убийства не успокоятся и приложат все усилия, чтобы спровоцировать новый виток эскалации между Израилем и автономией, попытаться сплотить палестинское общество в ненависти к Израилю и резко уменьшить критику своих действий со стороны арабских стран.

## ВСЕ ХОРОШО, ПРЕКРАСНАЯ МАРКИЗА, ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ ПУСТЯКА...

&lt;&lt;&lt; стр. 4

Правда, не всегда с отрицательным результатом. Уже есть прекрасные образцы общин, управляемых либо русскоязычными евреями, или же совместно аборигенами и эмигрантами из постсоветского пространства (в частности, Вюрцбургская община в этом отношении оставила самые светлые воспоминания). Но, к сожалению, положительных примеров относительно немного, и чаще всего в «обрусевших» общинах до сих пор не ослабевает борьба за сферы влияния и доступ к решению финансовых вопросов. Печальный пример уже несколько лет подает крупнейшая в Германии берлинская община (11 тыс. членов). Ситуация в ней выплеснулась на газетные страницы, причем не только русскоязычной, но и немецкой прессы.

В этих общинах постепенно религиозная жизнь отходит на второй план. Уже цитируемые выше нью-йоркские журналисты Маша Беленькая и Джонатан Скольник пишут, что, глядя на доску объявлений в здании берлинской синагоги, может показаться, что вы в Доме культуры иной страны и иных времен: кружок фортепиано, шахматный клуб, клуб любителей поэзии, кружок народных танцев, хор, клуб ветеранов... Ортодоксальный раввин Дик, приехавший в Берлин из Нью-Йорка, сетует на то, что за 10 месяцев ему не удалось провести среди русских евреев ни одной свадебной церемонии. Доктор Коган, глава еврейской общины в Потсдаме, состоящей почти целиком из российских выходцев, не скрывает своего недовольства. Он считает, что «русские» евреи не выполняют того, ради чего они, собственно, и приехали в Германию.

Возможно, что все сказанное — вполне закономерно, и эта ситуация просто связана с затянувшимся формированием новой модификации еврейских общин. Можно надеяться, что рано или поздно этот процесс завершится. Жаль только, что эти конфликты происходят на «публике», и многие немцы

так или иначе вынуждены в них участвовать, что, естественно, создает неблагоприятный имидж еврейской эмиграции и еврейства вообще.

К сожалению, процесс воссоздания еврейских общин в Германии в сильной степени носит стихийный характер, и сказать, куда он выведет в будущем, сегодня трудно. Центральный совет евреев в Германии самоустранился от руководства им и, не имея абсолютно никакой концепции формирования новой еврейской общины Германии, со временем выродился в некий представительский орган, деятельность которого для основной массы эмигрантов непонятна, а эффективность не всегда ощутима. Руководством Центрального совета евреев в Германии много слов говорится об интеграции приехавших, но и здесь нет концепции и даже, по сути, непонятно, какая интеграция имеется в виду — в немецкое общество или в еврейство. Несомненно, что интеграция в еврейскую традицию для людей, большинство из которых большую часть своей жизни были оторваны от корней, религии и культуры своего народа задача столь же архиважная, как и трудная. Как мне кажется, она не по зубам большинству общин Германии. Тем более что решение этой задачи целиком отдано на усмотрение общин, большинство из которых абсолютно не готово для этой сложной работы. Что же касается интеграции в немецкое общество, то она свелась к еженедельным урокам немецкого языка.

Нужно сказать, что за пределами общин, в организованных евреями клубах, интеграционных, культурных и прочих центрах, которых расплодилось видимо-невидимо, также невозможно ознакомиться с историей, культурой и языком еврейского народа. Направление их работы совершенно другое: чаще всего оно связано с коммерческой деятельностью и попытками воссоздать вместо утраченной русской культуры некоторый ее эрзац — культуру русского гетто.

Продолжение следует &gt;&gt;&gt;

## ЗАБЫТЫЙ ШТЕЙН, или ЧЕЛОВЕК ИЗ «СТАРой ОДЕССЫ»

&lt;&lt;&lt; стр. 13

сына известного историка Одессы, «для одесситов обязательна была прогулка по Дерibasовской с заходом в Пале-Рояль, где находилась знаменитая кондитерская Замбрини с превосходным мороженым».

И в Одессе первых десятилетий XX века, которую Александр Дерibas уже не считал «старой», помимо столовых, буфетов, чайных и т. п., имелось с полсотни кофеен и кафе, разбросанных по всему городу. Млинарис держал кафе с экзотичным названием «Уганда» в Колодезном, теперь вице-адмирала Жукова переулке, Волак — на рынке «Привоз», Гринберг — в начале Торговой улицы, Никулин — в середине Большой Арнаутской, Левкопуло — в конце Екатерининской... Месторасположение заведения, личность хозяина, расторопность obsługi, мастерство поваров, оформление интерьера, ассортимент и стоимость блюд и напитков, качество посуды, ре-

жим работы, наличие телефона, маркированных салфеток, фирменной почтовой бумаги и другое формировали клиентуру, которая, за исключением случайных посетителей, была постоянной. Клиентура же, в свою очередь, создавала репутацию, которая, обычно, долго сохранялась.

Были тогда популярные кафе, а были и знаменитые, какими по справедливости считались кафе Макса Бернгардовича Либмана на Преображенской, 23, преемника Замбрини-сына Петра Тимофеевича Печеского в Пале-Рояле, Фанкони на Екатерининской, 17, сохранившее фамилию давно умерших братьев-основателей Доминика и Якоба, но принадлежавшее их родственнику Флориану Яковлевичу Скведеру, брату известного архитектора. В таком немногочисленном, но «звездном» перечне почетное место занимало кафе Робина.

Продолжение следует &gt;&gt;&gt;

**Социальная служба общины «Хабат Шомрей Шабос» поздравляет юбиляров**

Цейтину Цилю Абрамовну — **с 95-летием**;  
 Каменецкого Абрама Давыдовича, Клебанера Григория Нухимовича, Меламед Зину Евсеевну — **с 90-летием**;  
 Клид Дину Мееровну, Лозникову Викторю Исааковну, Резника Бориса Мироновича, Смирнова Адольфа Александровича, Фишман Клару Нусимовну, Хейфец Веру Иосифовну — **с 85-летием**;  
 Гальперину Эмилию Григорьевну, Гелерман Эсфир Гершовну, Денду Михаила Гершовича, Золотареву Нюсю Леоновну, Клепко Миру Семеновну, Клименко Геню Исаковну, Ладыженского Бориса Ильича, Литинецкого Леонида Исааковича, Стрижевскую Зою Давидовну, Транскую Лилию Львовну, Фурман Риву Петровну, Школьник Розу Цальевну, Шпитинецкую Розу Наумовну — **с 80-летием**;  
 Беккерман Анну Израилевну, Виницкую Маю Григорьевну, Гурченкову Полину Емельяновну, Гутмана Аркадия Майоровича, Езруильскую Полину Владимировну, Карасину Галину Владиславовну, Коневского Ефима Петровича, Кушнира Александра Марковича, Марголину Мартчелу Александровну, Рутман Эсфирь Сендеровну, Стратиевскую Валентину Фотиевну, Стуржу Давида Мотелевича, Хиневича Леонарда Александровича — **с 75-летием**;  
 Вайнберг Аллу Соломоновну, Гаузнера Моисея Яковлевича, Кама Роберта Беровича, Кац Дину Михайловну, Межиковскую Лидию Борисовну, Миллера Аркадия Львовича, Садогурскую Стеллу Григорьевну, Феоктистову Татьяну Петровну, Фломенбойма Григория Матвеевича, Хиджакадзе Маргариту Александровну, Шейнцис Зинаиду Абрамовну, Янко Аркадия Венедиктовича — **с 70-летием**;  
 Атреса Анатолия Ефимовича, Беренблома Арнольда Израилевича, Бойко Лилию Владимировну, Бортник Галину Семеновну, Визуле Ирину Павловну, Гершковича Милу Ефимовича, Грибоноса Валерия Степановича, Гросфилера Александра Мильевича, Кушнира Якова Ильича, Лившица Семена Михайловича, Нарезного Владимира Львовича, Рамбома Семена Изевича, Славуцкую Валентину Адольфовну, Ткаченко Владимира Николаевича, Фендора Юрия Вольковича, Цапко Викторю Генриховну, Чернину Зинаиду Евгеньевну, Шиклина Павла Борисовича — **с 65-летием**;  
 Аванесову Ривекку Ароновну, Беляеву Валентину Тихоновну, Бисельмана Григория Ильича, Гаврилину Розалию Яковлевну, Зелинскую Марию Ароновну, Кузьменко Наталию Григорьевну, Сокуцкую Людмилу Васильевну, Шварца Вениамина Борисовича — **с 60-летием**;  
 Бройтман Надежду Николаевну, Низина Бориса Семеновича, Розенмеера Леонида Давидовича, Соколовскую Анну Ефимовну — **с 55-летием**;  
 Редько Елену Григорьевну — **с 50-летием**;  
 Пистолук Лилию Наумовну — **с 45-летием**;  
 Бурбенко Викторю Аркадьевну — **с 40-летием**;  
 Бейдер Галину Феликсовну, Геращенко Елену Васильевну, Черняк Инну Георгиевну — **с 35-летием**;  
 Полонскую Юлию Иосифовну — **с 30-летием**

**и желает крепкого здоровья, счастья, благополучия и долгих лет жизни.**

От всей души поздравляем дорогих **Дмитрия Исаевича и Мэри Нафтумовну Гутаховых** с прекрасным юбилеем — **50-летием** совместной жизни!

Мы благодарны вам за плодотворно прожитую жизнь и надеемся поздравить вас со следующей круглой датой.

Желаем быть в кругу друзей,  
 Беречь любовь в семье своей,  
 Чтобы смогли мы вас обнять  
 На ваш столетний юбилей!

**ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ ПРИ СОДЕЙСТВИИ  
 БАНКА ПИВДЕННИЙ**



Председатель Совета -  
 Родин Юрий Александрович,  
 Заместитель Председателя Совета -  
 Беккер Марк Исаакович,  
 Председатель Правления -  
 Мороховский Вадим Викторович

**УМНЫЙ БАНК  
 для Умных клиентов**

Справочная служба Банка:  
**(0482) 30-70-30**  
**www.pivdenny.com**

Лицензия НБУ № 65 от 04.11.2004



ВЫСШЕЕ ЕВРЕЙСКОЕ ДУХОВНОЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ

**Иешива-Хабат Одесса**

Студенты обеспечиваются всеми льготами, предусмотренными для студентов вузов, включая отсрочку от армии, а также питанием и проживанием.  
 Мы гарантируем трудоустройство по специальности в еврейских учреждениях Одессы и СНГ  
 Зачисление по результатам собеседования.  
**УСПЕВАЮЩИМ ВЫПЛАЧИВАЕТСЯ СТИПЕНДИЯ!**

**Мы ждем вас. Справки по телефону 728-07-70**

- ЕВРЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ И ТРАДИЦИЯ
- ОСНОВЫ ИУДАИЗМА
- ТОРА И ТАЛМУД
- ЕВРЕЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ
- ИВРИТ

- ПРЕПОДАВАТЕЛЬ-МЕТОДИСТ ЕВРЕЙСКОЙ ТРАДИЦИИ
- ТЕХНОЛОГ КОШЕРНОГО ПИТАНИЯ
- МЕНЕДЖЕР ЕВРЕЙСКИХ ПРОГРАММ
- СОЙФРУС (переписывание «Тфилин», «Мезузы» и свитка Торы)

**ВНИМАНИЕ !!!**

**«Иешива-Хабат Одесса» совместно с институтом «Эш-А-Тора» при Международном Соломоновом Университете (Киев) предоставляет своим студентам возможность получить дополнительное высшее образование по специальностям:**

- Финансы в организациях третьего сектора экономики (финансовый факультет МСУ)
- Маркетинг в организациях третьего сектора экономики (факультет маркетинга МСУ)
- Философия еврейской традиции (историко-философский факультет МСУ)
- Социальный психолог еврейской общины (факультет социологии МСУ)

**Вниманию анкетированных!**

Социальный отдел общины «Хабат Шомрей Шабос» рад вам сообщить, что продолжается раздача продуктовых наборов, которая проходит, как и раньше, в алфавитном порядке по первым буквам ваших фамилий. Возможно, мы не смогли вам дозвониться. В связи с этим просьба лицам, которые прошли анкетирование и чьи фамилии начинаются на буквы И, Й, К, Л, М, Н, О, П, связаться с нами по телефону 728-07-70 (социальный отдел).

Для получения наборов необходимо иметь при себе паспорт и справку о доходах (размере пенсии, для работающих — о размере зарплаты) за 2006 г.

Члены еврейской общины — пенсионеры или инвалиды, которые до настоящего времени не прошли анкетирование в социальном отделе, могут это сделать по адресу: ул. Еврейская, 50, кв. 21.

Просим вас сообщать обо всех изменениях, происходящих в ваших семьях (перемена места жительства, телефона и т. д.).

**Внимание! По телефону 728-07-70 можно позвонить в следующие еврейские организации Одессы:**

ОИРО «Хабат Шомрей Шабос» (синагога; иешива «Томхей тмимим»; социальный отдел; похоронное братство «Хевра кадиша»; редакция газеты «Шомрей Шабос»)

НУВО «Хабат» (старшая школа — ул. Водопроводная, 13; начальная школа — ул. Пириговская, 7/9; детский сад — ул. Еврейская, 2; филиал на ж/м Таирова — ул. Маршала Жукова, 1а)

Общество еврейской культуры  
 Ассоциация бывших узников гетто  
 Центр «Мигдаль» («Мазл-тов», «Бейтену», музей)  
 Центр «Мория»/Библиотека

Требуется женщина для ухода за малоподвижной больной женщиной.  
 Оплата по договоренности.

Обращаться по адресу: ул. Еврейская, 50, кв. 21 (вход с пер. Нечипоренко), спросить Шимона или Марину.  
 Справки только при личной беседе.

Одесское общество еврейской культуры выражает глубокое соболезнование главному редактору издательства «Optimum» А. А. Таубеншлаку в связи с тяжелой утратой — **смертью отца Арнольда Александровича Таубеншлака**, инженера, командира батареи гвардейских минометов «Катюша» в годы войны.

**Этот номер был подготовлен в издательском центре общины «Хабат Шомрей Шабос» на компьютерах, которые подарили**

- Шнеур-Залман бен Рефоэль
- Борух бен Евгений
- Яков бен Лев
- Лейб бен Йегуда
- Гершон бен Моше

**Да пошлет им Всевышний здоровье, благополучие и удачу во всем!**

Газета «Шомрей Шабос» издается с кислева 5755 года (ноябрь 1994 г.) Одесской иудейской религиозной общиной «Хабат Шомрей Шабос» при поддержке фонда «Ор Авнер», организации «Эзрас ахим» (США).

В заслугу Любавичского Ребе Менахема-Мендела Шнеерсона, главы нашего поколения.  
 לזכות כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו  
 רבי מנחם מענדל בהרה"ק  
 רלו"י זי"ע מליובאוויטש.

Газета зарегистрирована в Мин. информации Украины. Свидетельство № 3548 серии КВ выдано 2 ноября 1998 г. Индекс подписки — 33948.  
 Благотворительное издание.  
 Распространяется только по подписке.

Директор издания — Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины.  
 Главный редактор — Г. Блиндер.  
 ☎ 65011, Одесса, ул. Осипова, 21.  
 ☎ 728-07-70, факс 49-63-01  
 E-mail: shomrei@farlep.net

Отпечатано в типографии «ВМВ» (Одесса, пр. Добровольского, 82-а, http://www.vmv-press.odessa.ua).

Заказ 25-4/06. Тираж 15000 экз.