

ХАБАД



ШОМРЕЙ ШАБОС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЮЖНО-УКРАИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИУДЕЙСКИХ ОБЩИН № 12 24 кислева 5767 года
שבועון איחוד הקהילות היהודיות בדרום אוקראינה (600) 15 декабря 2006 года



Номер, который вы, уважаемые читатели, держите сейчас в руках, особенный сразу в нескольких отношениях — во всяком случае, для меня. Во-первых, как уже несколько раз упоминалось в этих колонках, я с детства неравнодушен к круглым числам. И к этому номеру газеты, номер которого оканчивается не одним, а целыми двумя нолями, я, соответственно, неравнодушен вдвойне! Во-вторых, газета выходит в канун праздника Ханука — одного из самых веселых... хотя нет, так сказать будет неверно: как я опять-таки уже однажды писал, все еврейские праздники «самые веселые». Чтобы избежать путаницы, скажем, что Ханука — самый светлый еврейский праздник, недаром ведь мы в течение целых восьми дней зажигаем все больше и больше огней (интересующихся законами и обычаями, философией и идеологией праздника отсылаю к подборке материалов на 4–5-й страницах).

Третья особенность этого номера — он выходит в аккурат на день рождения газеты. Да-да, первый номер «Шомрей Шабос» вышел как раз на Хануку, двенадцать лет назад. Еще раз повторюсь: тогда я и представил себе не мог, что из того, скажем честно, достаточно невзрачного информационного бюллетеня вырастет — нет, конечно, не «Нью-Йорк таймс», но все же газета, которая нашла, хочется надеяться, своих читателей, которые находят в ней материалы в соответствии с их интересами. Мы же, со своей стороны, стараемся максимально разнообразить тематику, чтобы нас читали от мала до велика и по всей Украине — да, есть у нас и такая мечта — выйти на всеукраинский уровень...

Вышесказанное — это, так сказать, юбилейные размышления. А теперь вернемся к будничным делам.

Но сначала, как принято у евреев, — несколько слов из нашей святой Торы. Даруя евреям заповедь о Субботе, Всевышний сказал Моше: «А ты скажи сынам Израиля так: не Субботы Мои храните, ибо это — знак... чтобы знали вы, что Я — Б-г, освящающий вас» (Шмойс, 31: 12). В Талмуде (трактат «Шабос») мудрецы выводят из этого стиха правило: дарящий человеку что-либо, не может делать это тайно, но должен сказать одариваемому о своем подарке. Это правило действует в отношении подарков как материальных, так и духовных, и в соответствии с ним хочу сообщить, что я, как и было обещано в предыдущей колонке, молился 19 кислева на могиле Алтер Ребе, основателя хасидизма Хабад. Я просил святого *цадика* ходатайствовать перед Всевышним о ниспослании благополучия, здоровья и счастья всем евреям — в том числе и вам, уважаемые читатели! Не знаю, сочтете ли вы это подарком, но поверьте: я сделал это от чистого сердца...

Поздравляю всех с наступающей Ханукой! Пусть праздничные светильники принесут больше света нам и всему миру. Хорошей вам Субботы и — до встречи через неделю!

Цви-Гурн Блиндер,
главный редактор

Из бесед Любавичского Ребе

«ОГНИ ЭТИ БУДУТ СИЯТЬ ВСЕГДА...»

Ханука напоминает столкновение двух миров: еврейского мира по Торе, основанного на чистом монотеизме с его идеей святости в повседневной жизни, с одной стороны, и эллинской культуры с ее многобожием и материалистическим образом жизни — с другой. Силой оружия греки пытались навязать завоеванным народам свою культуру. Их целью не было искоренение местных культур, а скорее эллинизация и ассимиляция народов. Такой же была и политика Антиоха, когда Иудея перешла под его господство. Греческая империя была намерена «заставить евреев забыть Твою Тору и преступить Твои законы».



Выступление Любавичского Ребе в дни праздника Ханука

Греки готовы были признать Тору и даже принять ее — как совершенное литературное произведение, поэму, собрание мудрости, глубокой философии и так далее, однако с условием считать ее человеческим творением, чем-то вроде их мифологии (в которой божества представляли в людском обличье, с человеческими характерами и страстями). Так и Тора могла — нет, должна была — быть измененной, чтобы гармонизировать с взглядами руководящего класса, новыми идеями и нравами того времени, которые, безусловно, расходились с постоянством и непреложностью религиозных институтов, таких как Суббота, обрезание и другие.

стр. 4 >>>



Рав Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины

Мир и благословение!

Вечером в пятницу 15 декабря, когда по еврейскому календарю наступит 25-й день месяца кислев, начнется праздник Ханука. Мы с вами, как и евреи всего мира, встретим его светом ханукальных светильников и проведем все дни праздника, как и положено, в радости и веселье. Однако дни Хануки — не только прекрасный повод для веселья, это еще и повод для воспоминаний. В эти дни мы будем с гордостью вспоминать нашу победу над могучим врагом, когда «немногие одолели многих», и с трепетом — чудо с храмовой Менорой и маленьким кувшинчиком масла.

Ну и, кроме того, дни Хануки — дни учебы, ведь слово «Ханука» имеет тот же корень, что и ивритское слово *хинух* — «воспитание». И

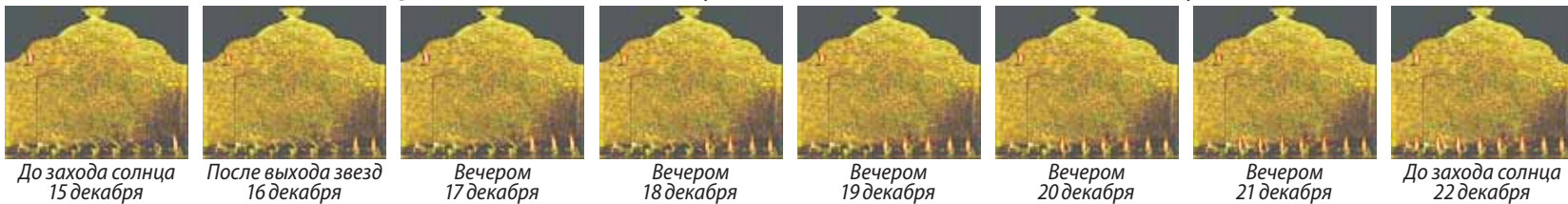
это значит, что дни Хануки должны давать нам не только законные поводы для веселья и гордости, но и уроки.

Ханука должна и может научить нас тому, что Всевышний охотно совершает чудеса, если мы оказываемся достойны их. Но при этом от нас требуется сделать шаг навстречу и продемонстрировать, что это нам действительно необходимо. Ведь чуда Хануки могло бы и не быть, если бы евреи, изгнавшие врагов и очистившие Храм, согласились подождать, пока в Иерусалим не доставят необходимое количество масла для Меноры. Ждать нужно было «всего лишь» восемь дней, но эти дни Менора не горела бы уже по вине евреев, а этого наши предки допустить не могли...

Еще я хотел бы напомнить, что одной из обязанностей Хануки является *пирсум ниса* — распространение чуда. Мы должны как можно ярче осветить этот мир, изгнав тьму из всех его уголков, и донести как можно большему числу людей историю Хануки и ее уроки. В один из ханукальных дней, 17 декабря, еврейская община Одессы проведет День открытых дверей. Мы ждем всех вас в течение всего дня в центральной синагоге на улице Осипова, 21, чтобы совместными усилиями добавить этому миру еще немного знаний, света и чудес.

Веселой Хануки! А *фрейлехн Ханука!*

Порядок зажигания ханукальных свечей в нынешнем году



До захода солнца 15 декабря

После выхода звезд 16 декабря

Вечером 17 декабря

Вечером 18 декабря

Вечером 19 декабря

Вечером 20 декабря

Вечером 21 декабря

До захода солнца 22 декабря

Херсонская областная еврейская община

приглашает 19 декабря в 17³⁰ в облдрамтеатр им. Н. Кулиша на встречу с Ханукой всех желающих насладиться теплом и светом ее огней!

В праздничной программе:

- поздравление руководства города и области;
- зажигание ханукии раввином Йосефом Вольфом;
- концерт «Восток — Запад: песнопения души» израильского арт-мюзик дуэта «Тагин»;
- и в завершение — праздник миллиона огней у центральной ханукальной Меноры города (вход в парк им. Ленина, угол Кирова и Ушакова).

По вопросам приобретения билетов обращаться по тел. 26-41-29.

art music duet

David Krupnik
Evgeny Pissak

תגיין
TAGIN

Давид Крупник
Евгений Писак

г. Херсон, драмтеатр
19 декабря
17.30
справки по тел.: 26-41-29, 26-28-14

Херсонская еврейская община «Хабад» приглашает Вас на концерт дуэта «Тагин», организованный к празднику света - Ханука. Свечи ханукальной Меноры освещают нам путь и согревают наши сердца. Восемь дней праздника придают нам заряд святости и духовности на целый год вперед. Дуэт «Тагин» погружает нас в мир еврейской музыки. Его мелодии, навеянные святой Каббалой, образуют уникальное сплетение прошлого, настоящего и будущего. Своим прикосновением они затрагивают самые тонкие струны души, наполняют гармонией всю нашу сущность. Это звуки, которые навсегда остаются в памяти.



Зажжение свечей
15 декабря

Исход Субботы
16 декабря

Александрия	15:33	16:46
Ахтырка	15:19	16:34
Балта	15:50	17:02
Белая Церковь	15:40	16:54
Белгород-Днестровский	15:55	17:04
Бердичев	15:46	17:00
Бердянск	15:26	16:36
Бершадь	15:49	17:01
Богуслав	15:38	16:52
Бровары	15:34	16:49
Брянка	15:12	16:24
Винница	15:49	17:02
Геническ	15:37	16:46
Глухов	15:17	16:34
Днепродзержинск	15:28	16:40
Днепропетровск	15:26	16:38
Донецк	15:17	16:29
Желтые Воды	15:33	16:45
Житомир	15:44	16:59
Жмеринка	15:52	17:05
Запорожье	15:29	16:40
Ивано-Франковск	16:06	17:18
Измаил	16:04	17:12
Изюм	15:14	16:27
Казатин	15:46	17:00
Каменец-Подольский	15:59	17:12
Каховка	15:39	16:49
Киев	15:35	16:50
Кировоград	15:37	16:49
Коломыя	16:06	17:19
Конотоп	15:21	16:37
Коростень	15:41	16:56
Коростышев	15:42	16:57
Краснодон	15:08	16:20
Красный Луч	15:13	16:24
Кременчуг	15:30	16:43
Кривой Рог	15:36	16:47
Кролевец	15:19	16:35
Лисичанск	15:11	16:24
Лозовая	15:19	16:32
Лохвица	15:25	16:40
Лубны	15:28	16:42
Луганск	15:09	16:21
Луцк	15:55	17:10
Макеевка	15:15	16:27
Мелитополь	15:32	16:42
Могилев-Подольский	15:55	17:07
Мукачево	16:16	17:28
Нежин	15:27	16:43
Николаев	15:45	16:55
Никополь	15:33	16:44
Новая Каховка	15:40	16:50
Новгород-Сиверский	15:17	16:34
Новомосковск	15:25	16:37
Одесса	15:52	17:01
Павлоград	15:23	16:35
Первомайск	15:46	16:57
Пирятин	15:29	16:43
Пологи	15:26	16:36
Полтава	15:23	16:37
Прилуки	15:27	16:43
Ровно	15:52	17:07
Ромны	15:22	16:38
Светловодск	15:31	16:44
Севастополь	15:48	16:55
Северодонецк	15:11	16:24
Симферополь	15:44	16:52
Скадовск	15:45	16:54
Сквира	15:42	16:56
Славута	15:51	17:06
Смела	15:36	16:49
Стаханов	15:12	16:24
Сумы	15:16	16:32
Тернополь	15:59	17:13
Токмак	15:29	16:39
Тульчин	15:50	17:03
Ужгород	16:17	17:29
Умань	15:44	16:57
Харьков	15:15	16:29
Херсон	15:45	16:54
Хмельницкий	15:54	17:08
Хуст	16:15	17:26
Цюрупинск	15:43	16:53
Черкассы	15:34	16:47
Чернигов	15:27	16:44
Черновцы	16:04	17:15
Чортков	16:01	17:14
Чугуев	15:13	16:27
Шостка	15:17	16:34
Щорс	15:23	16:40

Перед наступлением субботы (в пятницу вечером) женщины, девушки и девочки старше трех лет зажигают свечи. Замужние зажигают две свечи или более, незамужние, девушки и девочки — одну. После зажигания свечей произносятся:

Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-гей-ну, Мелех го-Ойлом, ашер кидшону беишцелйсов вецивону легадлик нейршель Шабос Койдеш! (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, освятивший нас Своими заповедями и повелевший зажигать свечу в честь Святой Субботы!)

ПОМНИТЕ, что лучше вообще не зажечь свечи, чем зажечь их после наступления Субботы (Суббота наступает через 18 мин после времени, указанного в таблице).

Рабби Шнеур-Залман из Ляд (Алтер Ребе) сказал однажды: «Нужно жить в ногу со временем», имея в виду, что следует жить в соответствии с недельной главой Торы — не только изучать недельную главу каждый день, но и жить с ней...

Тора разделена на 54 главы так, что читая их еженедельно, евреи успевают за год завершить весь цикл публичного чтения Торы. И мы в каждом номере газеты рассказываем о недельной главе (отметим лишь, что приводимый в газете текст не претендует на полноту и не может заменить изучения подлинного текста Торы).

Темы, рассматриваемые в главе: Йосеф оговаривает братьев. Сны Йосефа и ненависть братьев. Братья продают Йосефа. Скорбь Яакова. Женитьба Йефуды. Смерть двух сыновей Йефуды. Йефуда и Тамар. Йосеф в Египте. История с женой Потифара. Йосеф в тюрьме. Йосеф разгадывает сны опальных слуг фараона в тюрьме.

Яаков решил поселиться с сыновьями в Хевроне. Когда-то здесь жил его отец Ицхок, который помогал людям обрести истинное знание Того, Кто сотворил этот мир и Кому человек должен направлять свои молитвы. Яаков, решивший продолжить дело жизни Авраама и Ицхока, потому и поселился здесь, что надеялся добиться успехов в деле, которое именно в этих местах начали его отец и дед.

Все сыновья Яакова жили рядом с ним. Тем не менее, его старость нельзя было назвать спокойной, ибо ему предстояло пережить на склоне лет тяжелейшую трагедию — потерю любимого сына Йосефа.

Почему мы называем Йосефа любимым сыном Яакова? Дело не только в том, что Йосеф был сыном Рахели, любимой жены Яакова. Он сочетал в себе лучшие качества, присущие всем остальным братьям. Подобно Реувену он обладал

ПОЧЕМУ ЯАКОВ ВЫДЕЛИЛ ЙОСЕФА?

величием, свойственным первенцам. Благодаря врожденному благородству в поведении, он, как и Йефуда, мог вполне подойти на роль царя. Он был способен к пророчеству, как Леви, и обладал мудростью Иссахара.

Короче говоря, Яаков видел в Йосефе свое продолжение. В то же время нельзя было не заметить их поразительного сходства. Истории их жизни тоже похожи:

Оба, отец и сын, родились обрезанными. Ривка и Рахель, матери Яакова и Йосефа, долгие годы были бездетны (наши мудрецы отмечают, что и Яаков, и Йосеф родились с помощью чуда).

Яакова ненавидел Эйсав, но и Йосеф был не очень любим своими братьями.

Брат Яакова пытался его убить; Йосеф тоже чуть было не погиб от рук своих братьев.

В результате полученного благословения и отец, и сын разбогатели (все это лишний раз показывает, что Всевышний охранял и Яакова, и Йосефа, ибо без Его помощи они стали бы нищими).

Яаков женился, находясь за пределами Эрец-Исраэль, и его дети родились в чужой стране; то же самое произошло и у Йосефа (этих праведников Всевышний не оставлял даже за пределами Страны Израиля, даровав им сыновей, которым предстояло стать основателями еврейского народа).

И Яакова, и Йосефа сопровождали в пути ангелы — Яакова встречали два сонма ангелов при возвращении в Эрец-Исраэль, Йосеф встретил трех ангелов на пути в Шхем, когда пошел в поле искать своих братьев.

Яаков получил во сне известие о том, что он станет великим человеком (пророческий сон о лестнице); Йосеф возвеличился, растолковав сны фараона.

Благословение Яакова распространилось и на мошенника Лавана. После того как Йосеф во-

шел в дом Потифара, произошло то же самое — благословение распространилось на всех в доме. Отсюда мы видим, что величие Яакова и Йосефа было так значительно, что даже нечестивцы, среди которых обитали эти праведники, получали благословение Всевышнего.

И Яаков, и Йосеф спустились в Египет (благодаря их великой святости, Шхина — Божественное присутствие — была с ними даже тогда, когда они перебрались в эту развращенную страну). Оба они умерли в Египте.

...Яаков предвидел величие Йосефа. Наверное, потому он любил его еще больше. Но, пожалуй, главной причиной его любви было то, что Йосеф прекрасно знал Тору. Хотя Яаков дал религиозное образование всем своим сыновьям, приложив максимум усилий, чтобы воспитать их в духе праведности, Йосефу он передал знаний больше, чем всем остальным. Кроме того, Яаков сообщил Йосефу все законы, которые он сам изучал в иешиве Шема и Эвера; т. е. открыл сыну те тайны, которые от всех остальных были скрыты. Впоследствии Йосеф рассказал братьям о тех законах, которые узнал от отца, но многие тайны Торы он навсегда оставил при себе.

Неудивительно, что Яакову хотелось как-то выделить своего ученого сына из всех остальных. Поэтому он сделал ему из разноцветной шелковой материи особую одежду с длинными рукавами. Почему с длинными? Чтобы показать братьям, что Йосефу не следует заниматься физической работой.

Тора дает нам важный житейский урок: отец не должен отдавать кому-либо из детей в семье предпочтения перед остальными. Даже если это касается самых незначительных вещей. Ведь из-за небольшого отреза шелка, цена которого была не так уж велика, братья стали завидовать Йосефу и, в конце концов, возненавидели его. В итоге вся семья оказалась в Египте...

Хасидские майсы

Бутылка, изменившая жизнь

Эта история произошла около 100 лет назад в Багдаде, во время субботней трапезы у Авраама Пинхаса, богатого еврейского купца.

Обычно за столом у господина Пинхаса собиралось много гостей, но в эту субботу был только один богатый человек, которого он пригласил из синагоги. Гость испытал благоговейный страх от богатства вокруг, толстых персидских ковров, инкрустированных золотом блюд и красиво украшенных стен. Только одна вещь привела его в замешательство: посредине стола стояла старая разбитая бутылка, выглядевшая так, будто двадцать лет назад в ней хранилось оливковое масло.

Когда хозяин заметил, с каким изумлением его гость смотрел на бутылку, он произнес: «Я вижу, вы желаете узнать об этой бутылке. Хотите услышать удивительную историю?» Когда гость согласно кивнул, он начал рассказ:

— Мой отец был уважаемым купцом здесь в Багдаде, но он всегда был занят и оставил меня под опекой моего дедушки. Каждое утро дед будил меня, следил, чтобы я мыл руки, произносил утренние молитвы и не забывал позавтракать. Затем каждый раз, перед тем как я уходил в школу, он целовал меня в лоб, поднимал руки к небу и говорил: «Ваани, оно ани во?» («А я, куда я пойду?!»).

Позже — в иешиве — я узнал, что эти слова выкрикнул Реувен, когда обнаружил, что Йосефа нет в яме, и что спасти его невозможно (Брейшис, 37: 30, стих из нашей недельной главы). Но я не знал, какое отношение это имеет ко мне.

Когда мне исполнилось пятнадцать лет, случилась трагедия: мой дедушка умер. Некому было

заботиться обо мне утром, так что я начал ходить на работу со своим отцом. Отец старался следить, чтобы я молился и учился понемногу, но он всегда был очень занят, а дело, которым он занимался, очаровало меня, и я перестал уделять много внимания своим занятиям.

Затем, два года спустя, меня постигла другая трагедия: мой отец скоропостижно скончался, и теперь, помимо того, что я остался один, была еще одна проблема — что делать с нашим семейным предприятием? Мне предоставили выбор: или продать дело и выручить деньги, или попытаться удачу самому, и я решил, несмотря на советы друзей, попробовать последнее.

Я чувствовал себя в торговле, как рыба к воде. Прошло немного времени, и я начал заключать крупные сделки. Но я стал чувствовать себя не в своей тарелке одетым в кипу и цицис, или когда не мог есть со всеми, а соблюдение Субботы мешало установлению связей с партнерами. Поэтому я постепенно перестал быть столь религиозным, и обнаружил, что чем больше заповедей я опускал, тем удачливее я становился. Прошло несколько лет, я поднимался выше и выше (а может — опускался ниже и ниже?), до того дня, когда по дороге домой после заключения действительно большой сделки я заметил юного еврейского мальчика, возможно, тринадцати лет, который сидел на тротуаре и плакал.

Знаете, как это бывает — когда ты счастлив, то не можешь видеть кого-то несчастным, правда? Поэтому я подошел к нему и спросил, что случилось.

«Благодарю вас за участие, — сказал он, — но это связано с еврейством, не думаю, что вы сможете понять».

Когда он произнес эти слова, я почувствовал, будто кто-то ударил меня ножом в самое сердце. «Тебе следует знать, что я еврей, — сказал я ему. — Я даже немного изучал Талмуд в иешиве».

«О, извините, — ответил мальчик, — я не хотел причинить вам беспокойство... Просто мне так плохо. Знаете, у нас нет денег, — он посмотрел на меня и вытер глаза рукавом рубашки. — Мой отец недавно умер, и моей матери приходится работать, чтобы прокормить нас, меня и моих шестерых братьев и сестер, так что дела неважные».

А сегодня мама сказала, что вечером Ханука, и нужно обыскать весь дом, чтобы найти деньги на масло и зажечь свечильник, и что, возможно, Всевышний сделает для нас чудо Хануки, и мы что-нибудь найдем.

Мы обыскали везде и уже были готовы сдать, когда моя маленькая сестра нашла монету за одним из выдвижных ящиков. Мы все были так счастливы! Тогда моя мама сказала мне бежать в магазин и купить масло. Я побежал и успел купить масло перед самым закрытием магазина. Я шел домой, держа в руках бутылку, и мечтал, как приятно будет зажечь ханукию, как все будут улыбаться, и как теплый желтый свет будет освещать наши лица...

А потом... я споткнулся, и бутылка выпала из моих рук! Я с ужасом наблюдал, как она приземлилась на камень и разбилась! И все масло разлилось... и теперь — оно ани во?!»

Мальчик снова заплакал, но когда я услышал эти слова, я вспомнил своего дедушку и понял, что он имел в виду — должно быть, он знал, что это случится. Эта разбитая бутылка — я! А разлитое масло — моя

еврейская душа, я потерял свою еврейскую душу!

Будто в трансе, я достал из кармана пачку денег, отдал ее мальчику и сказал ему вернуться в магазин, постучать в окно и просто сказать продавцу: «Меня послал Авраам Пинхас». «Иди! — сказал я ему. — Купи, что хочешь, счастливой Хануки! Иди!»

Когда мальчик ушел, я поднял бутылку с дороги и принес ее домой, все еще в шоке. Я долго стоял и смотрел на ту разбитую бутылку, рыдая.

Затем мне пришла в голову мысль: «Еврей не может потерять своей еврейской души. Может, я ее игнорировал или уснул, но я уверен, она все еще здесь». Поэтому я достал из сундука дедушкину ханукию, стер с нее пыль, нашел немного масла и фитиль и зажег первую свечу. Свет! Я почувствовал, что ожил. Я даже решил, что сделаю вот что... Я начну надевать *тфилин* с завтрашнего утра!

Следующим вечером я зажег две свечи и решил с этих пор есть только кошерную еду. А на другой вечер — что начну изучать Тору. А потом я решил снова начать соблюдать Субботу. Когда, наконец, в последний вечер горели восемь свечей, я почувствовал, что стал другим человеком. Обновленным человеком. Свечи Хануки спасли меня...

Вот почему я храню разбитую бутылку — чтобы она напоминала мне, где я был, и как чудо с маслом спасло мою жизнь. Пусть свечи Хануки принесут настоящий мир и благословение всем евреям и всему миру, и пусть Всевышний пришлет нам Мошиаха сейчас, тогда мы сможем снова зажечь Менору в святом Храме и радоваться вместе со всеми евреями в Иерусалиме!



Из бесед Любавичского Ребе

на» (в иврите слово *ахер*, «другой», имеет зачастую отрицательный оттенок — «далекий», «чуждый», даже «враждебный»). В этом и состоит жизненная задача Йосефа: превратить «другого» в «сына», приблизить далеких к истине.

И еще сказано о Йосефе, что он был «красив обликом и красив видом». Это кажущееся повторение истолковывают как намек на «двойное совершенство» — в исполнении запретов и повелений Торы. Отсюда мы видим, что хотя деятельность Йосефа сфокусирована на «другом», в основе все равно лежит его собственное внутреннее совершенство, без которого и «другому» ничем не поможешь.

Весь народ Израиля назван по имени Йосефа. Поэтому каждый из нас должен видеть в нем пример для подражания. С одной стороны, все внимание должно быть сфокусировано на помощи «другому», в особенности, если он «другой-далекий». Но помочь может только тот, кто не идет на компромиссы с жизнью и не уступает ни на йоту во всем, что касается его собственного духовного совершенства.

С другой стороны, никто не вправе сказать: прежде позабочусь о себе, достигну высокого духовного уровня, потом буду думать о «другом».



Одна из важных тем этой недельной главы Торы и следующей за ней — сны. В начале главы «Вайейшев» рассказывается

про два сна Йосефа, а в начале главы «Микейц» — про два сна фараона.

Сначала Йосефу приснилось, что семья Яакова работает в поле и снопы всех братьев кланяются его снопу. В следующем сне солнце и луна (намек на родителей Йосефа) а также одиннадцать звезд (по числу его братьев) кланяются ему самому.

Интересно сравнить это с тем, что снилось фараону. В обоих случаях действие начинается в поле, которое символизирует заботы о пропитании, или, если взглянуть глубже, необходимость очищать и изменять материю, чтобы извлечь из нечистых оболочек искры святости и превратить наш мир в жилище Творца.

Поэтому сон еврея начинается с *авойды*, работы в поле. Йосеф и его братья собирают разрозненные колосья, символ мировой суеты и временного беспорядка. Евреи делают из них снопы — заставляют материю подчиняться разуму. А если посмотреть *бе-пнимюс*, более глубоко, они вносят в мир идею единства Творца и необходимости исполнять Его волю. Именно эта каждодневная работа для Б-га и называется у наших мудрецов *авойда*, служение.

Во снах фараона работа отсутствует. Он просто видит толстых и тощих коров, хорошие и плохие колосья. Мир нечистых оболочек, частью которого является Египет, не ищет *авойду*. Он занят тем, что скрывает свет Творца.

Во втором сне Йосефа «поле», которое надо было очистить и исправить, исчезло. Очевидно, эта часть работы уже выполнена, и появилось небо с его светилами. Другими словами, и сам Йосеф, и его близкие обращаются к делам небесным, осуществляя исконное стремление еврейской души: познать Всевышнего и приблизиться к Нему.

Два сна, которые увидел Йосеф, показывают нам путь, по которому должен двигаться еврей в ходе своего духовного роста. Он начинает свое служение с работы в поле, но при этом старается подниматься все выше и выше, идя дорогой *тшувы*, возвращения к Всевышнему.

Пнимюс, внутренний смысл *тшувы* каждого еврея заключается в том, чтобы, не покидая этого мира, подняться на тот уровень, на котором находилась его душа в Ган-Эден — и даже еще выше.

И для работы в поле, и для подъема наверх необходимо руководство. В конечном счете, все органы тела, включая сердце, делают *битуль*, т.е. устраняют свою волю, подчиняясь приказам головы. На это намекают поклоны, которые мы находим в снах Йосефа. Чем бы ни был занят еврей, «работой в поле» или штурмом духовных вершин, он должен прислушиваться к советам и указаниям мудреца, главы поколения.

Без этого не будет достигнуто единство нашей службы Всевышнему, колосья не будут собраны в снопы.

Глава Торы, читаемая на этой неделе, рассказывает о праведном Йосефе. Если попытаться выделить в этом сложном сюжете ведущий мотив, можно заметить, что Йосеф «опускается» в самые низкие и низменные места (яма, Египет, дом Погифара, тюрьма, дворец фараона), но остается и там самим собой — праведным Йосефом.

Египет, страна, которой правил Йосеф, названа *эравас ло-орец* — срамное место земли. Миссия Йосефа в этом мире — принести свет в самые темные углы. Кстати, намек на эту миссию можно найти и в его имени. Когда Рахель давала ему имя, она объяснила свой выбор так: «Добавил (*йосиф*) мне Всевышний другого сына». Она сказала не «второго сына», а «другого сы-

Уроки из Книги

В местечковые времена не все женщины хорошо знали грамоту. Поэтому они выбирали из своей среды самую грамотную и авторитетную, которая читала им Хумаш. Называлась эта должность *зогерке*. «говорящая». Однажды, дойдя до истории Йосефа из нашей недельной главы («И сказал Исроэль Йосефу: Братья твои пасут скот в Шхеме. Пойди же туда, я посылаю тебя к ним. И он ответил: Вот, я готов...»), *зогерке*, не сдержавшись, воскликнула:

— Несмышлениш, куда ж ты лезешь?! Небось, помнишь по прошлому году, что сделали с тобой твои братцы!..

Он, может, и помнил, да что делать?.. Братьев не меняют. И вот, день за днем, век за веком один еврей идет к другому, чтобы раскрыть ему свою душу. И часто слышит в ответ угрозы и брань...

Ученик Баал-Шем-Това рабби Яаков-Йосеф из Полонного писал, что есть три вида антисемитизма: ненависть народов мира к евреям; ненависть людей, незнакомых с Торой, к мудрецам; ненависть мудрецов друг к другу... За примерами ходить далеко не надо, но приводить мы их все-таки не будем. Лишь одно замечание. Когда сыновья Яакова, мстя за честь сестры, перебили жителей целого города, Всевышний «не рассердился». Он даже наслал страх на жителей ближайших городов, чтобы они не смогли причинить вред кучке отчаянных евреев. Но грех продажи Йосефа в рабство искупался больше тысячи лет. И окончательное прощение наступило только после мучительной казни десяти еврейских праведников!

Мораль? Не спеши объявлять другого еврея своим врагом...

בראשית

«И поселился Яаков в стране проживания отца своего, в земле Кнаан».

Слово *мегурей*, «проживания», имеет тот же корень, что и слово *гер*. Таким образом, этот стих содержит намек на то, что Яаков, так же, как Аврагам и Ицхок, находил среди народов мира еврейские души и делал им *гюр*. Уроки Аврагама были пронизаны добротой, тогда как у Ицхока преобладала строгость. И только Яаков, обладатель качества *Тиферес*, «Гармония», нашел путь золотой середины — чтобы не приближать недостойных и не отталкивать достойных.

☆☆☆

«Вот родословная Яакова — Йосеф...»

Слово *тойлдойс*, «родословная», упоминается обычно в Торе, когда говорится о потомстве человека, его детях, внуках и правнуках. Но если речь идет о таком праведнике, как Яаков, то его *тойлдойс* — это, прежде всего, добрые дела и заповеди, которые он исполнял, жертвуя собою. Йосеф продолжил путь отца, оказавшись в Египте.

☆☆☆

«И отказался он (Яаков) утешиться...»

Сказал один безбожник еврейскому мудрецу: «Почему Яаков, узнав о пропавшем Йосефе, был безутешен? Потому что он не верил в воскрешение из мертвых...»

Отвечал мудрец: «Вряд ли есть на свете такой глупец как ты! Все наоборот! Яаков благодаря пророчеству знал, что сын его жив. Поэтому он отказался от утешений!..»

О Мошиахе и Избавлении

В недельной главе рассказывается о рождении двух сыновей Йегуды: «И было во время родов, и вот близнецы в ее чреве... И назвала его [первого из близнецов] Перец... И назвала его [второго сына] Зорах» (Брейшис, 38: 28–30).

Говорит мидраш: прежде чем родился первый поработоритель — фараон, родился последний спаситель — Перец, от потомков которого произойдет Мошиах. Рождением Перца Всевышний создал, говоря языком мидраша, «свет Мошиаха» и тем самым «предварил лечением болезнь» — египетское изгнание и все последующие изгнания вплоть до сегодняшнего.

«Свет Мошиаха» дает евреям силу на то, чтобы, даже находясь в *голусе*, «прорвать» (на иврите *лифроц* — слово, от которого произошло имя Перец) все границы и продолжить, несмотря ни на что, служение Всевышнему, привести своими делами Мошиаха, про которого сказано: «Поднялся *перейц* (прорывающий) пред ними».

Мидраш рассказывает

Хотя Йосеф умолял пощадить его, братья были непреклонны. Они продали его мидьянитянам за 20 серебряных монет и на эти деньги купили себе обувь, как символ того, что желание Йосефа (как они считали) растоптать их обернулось наказанием для него самого...

Купив Йосефа, мидьянитяне через некоторое время задумались над тем, почему плата за этого раба столь низка. «Он так красив, — говорили они друг другу. — Наверное, те евреи просто похитили его и хотели побыстрее от него избавиться. Давайте продадим его кому-нибудь еще». И они предложили Йосефа проходящим мимо ишмоэлитам. Йосеф только услышал во время продажи, что те держат путь в Египет. «Отец, отец! — плакал Йосеф. — Я все дальше и дальше от тебя!» От отчаяния у него не было сил двигаться по дороге вместе с его новыми хозяевами. Его начали бить, но Всевышний послал ангелов, и каждый, кто поднимал на него руку, немедленно становился хромым.

Путь каравана пролегал мимо могилы Рахели. Йосеф узнал это место и,

Имя Зораха, брата Перца, также намекает на будущее Освобождение: «Царство Мошиаха в будущем воссияет во всем мире! (*израх*, «воссияет» — слово, от которого произошло имя Зорах). Все населяющие мир будут наслаждаться этим светом, как сказал пророк: «И будут идти народы к свету твоему, и цари к блеску сияния твоего (*зорехо*)».

В книге «Сейфер га-багир» сказано, что Зорах сравнивается с солнцем, а Перец — с луной. Солнце — пример служения Всевышнему, осуществляемого праведниками, служения, в котором нет изменчивости, падений, спусков: солнце светит всегда ровным, постоянным светом. Луна намекает на служение *баалей-тшува* — возвратившихся к Всевышнему с дурных путей. Подобно тому, как луна уменьшается в начале месяца и наполняется светом, возвращаясь к своей красоте и цельности в середине месяца, *баалей-тшува* поднимаются из положения в служении, в котором находились, и возвращаются к Всевышнему.

В свете этого становится понятно, почему именно от Перца, соответствующего луне, произошел царский дом Давида, из которого должен произойти Мошиах. Ведь, как говорит «Зофар», Мошиах придет, «чтобы вернуть праведников к *тшуве*».

На связь Мошиаха с *баалей-тшува* и на «возвращение праведников к *тшуве*» намекается самим именем родоначальника семьи Мошиаха — Перца, приобретшего свое имя в момент, когда он «прорвался» (*парац*) из чрева матери вперед своего брата-близнеца Зораха. Особенное, чудесное свойство *тшувы* заключается в том, что оно прорывает все границы! Это раскрытие высшей духовной силы, заключенной в еврее, не имеющей никаких ограничений и дающей возможность вырываться вновь и вновь из самого низкого духовного состояния и подняться к высочайшим духовным вершинам. Поэтому говорится в Талмуде: «Там, где стоит совершивший *тшуву*, — абсолютные праведники не могут устоять».

приблизившись к нему, бросился на землю. «Защити меня, — попросил Йосеф свою мать. — Меня продали в рабство!» И вдруг он услышал ее голос: «Я знаю, что произошло с тобой, мой сын. Не бойся. Всевышний с тобой, Он защитит тебя. Без страха отправляйся в Египет».

Услышав голос матери, Йосеф рыдал еще сильнее. Тогда к нему подошел один из ишмоэлитов и силой заставил идти дальше.

— Выслушай меня, — попросил его Йосеф. — Отведи меня к моему отцу! Он заплатит тебе столько денег, что ты станешь самым богатым человеком в своем племени!

— Посмотри на себя, — рассмеялся человек. — Если бы у тебя был отец, кто бы продал тебя в рабство за такую смехотворную цену?

Внезапно потемнело небо. Ударил молния, и все услышали грозные раскаты грома. Началась сильная буря. Животные испуганно прижались к земле и отказались двигаться дальше.

— Что это может быть? — удивились ишмоэлиты, настолько неожидан-

но началась буря. — Наверное, это из-за нашего нового раба. Попробуем извиниться перед ним, чтобы он простил нас. Может быть, буря утихнет...

Они сказали Йосефу, что сожалеют о своем дурном обращении с ним. Йосеф помолился Всевышнему, и буря тут же прекратилась. Животные опять встали и были готовы продолжать путь.

— Теперь очевидно, что буря была наказанием за наше обращение с этим рабом, — сказали погонщики. — Нужно вернуть его на прежнее место или кому-нибудь срочно продать.

И они его срочно продали. Пока Йосеф не прибыл в Египет, его перепродавали четыре раза!

Как мы уже не раз говорили, дела отцов — знак для будущих поколений. Подобно тому, как Йосеф был продан четыре раза и после всех своих страданий стал правителем огромной страны, так и народ Израиля — переживет четыре изгнания (наше нынешнее — как раз четвертое) и только тогда получит истинную свободу...

«ОГНИ ЭТИ БУДУТ СИЯТЬ ВСЕГДА...»

«« стр. 1

Следовательно, они собирались не замалчивать Тору, а умалить ее восприятие как Б-гом данного слова. Они не испытывали отвращения к моральным и этическим ценностям Торы, но запрещали *хуким* — так называемые «сверхрациональные» законы, которые более чем другие отличают еврейский образ жизни.

Более того (и в этом была самая большая опасность греческого проникновения в Святилище), греки готовы были зажечь Менору, чтобы ее свет распространился повсюду, как и прежде, — за исключением того, что этот свет должно было давать масло, хранившее след «прикосновения» осквернивших его язычников.

Менора с зажженным в ней святым и чистым маслом была материальным символом чистоты еврейской жизни, и вечный свет ее передавал это послание каждому еврею, где бы он ни был. Греки решили уничтожить этот символ. И в самом деле, ведь были еврей-эллинисты, которые думали, что «прикосновение» более «искушенной» и «современной» греческой культуры приведет к слиянию ее с еврейской религией и Торой. Но горсть Хашмонеев, чье зрение не было затуманено, увидели в этом «прикосновении» фатальный взрыв, который поражает внутреннюю святину еврейской жизни.

Справедливое для «тех дней» остается истинным навсегда. Под давлением окружающего мира еврей может найти в своем «святилище» идеи и нравы, чуждые еврейскому образу жизни, несовместимые с ним. Но во внутренней святине его души всегда сохраняется «кувшинчик чистого масла» — «искра» Всевышнего, недостижимая для осквернения. Надо зажечь ее, и хотя вначале это может быть крохотный огонек, вспыхнувший на мгновение, его достаточно, чтобы в будущем он превратился в вечный свет. Ни один еврей не должен быть покинут: в каждом необходимо зажечь этот святой и чистый огонь, даже если ему суждено гореть лишь один день. Он и сам по себе имеет смысл, и более того — будет постепенно расти изо дня в день и со временем осветит всю жизнь человека...

Заповедь зажигания ханукального светильника уникальна. Она требует выполнения «напоказ», для внешнего мира: согласно правилам, ханукия должна быть выставлена «у двери дома, снаружи», если возможно, или же в окне. Таким образом, любой прохожий, включая неевреев, немедленно заметит свет ханукальных огней, который освещает окружающий мир. Более того, мир видит, что евреи повсюду выполняют заповедь зажигания свечей, которые разгонят тьму ночи (так как время их зажигания наступает после заката солнца).

Когда мы находились в тяжелом положении, когда потребовалась высокая самоотверженность, Всевышний заповедал нам ханукальные свечи. В подобные времена недостаточно освещать лишь свой дом, ибо на «улице» темно, и эта тьма способна проникнуть внутрь. Необходимо приложить усилия, чтобы осветить и «улицу». Даже если тьма велика, ее нельзя бояться. Наоборот, необходимо самоотверженно освещать «улицу» и каждый день увеличивать количество света. Нельзя удовлетворяться вчерашним количеством свечей, необходимо ежедневно добавлять еще и еще. Сегодня одна свеча, завтра две, послезавтра три и так далее. Невозможно начинать сразу со многих свечей. Начинают с одной, готовые назавтра зажечь две и послезавтра три, пока не станет светло на «улице».

Начало празднику положило чудо зажигания Меноры чистым священным маслом, которое обошло грязное прикосновение. На первый взгляд — поскольку речь идет о свете — кажется, что не так уж и важно, было или не было масло тронут и осквернено: ведь невозможно ухудшить качество и интенсивность света прикосновением, не так ли? Однако мудрецы провозгласили решающим моментом, сутью праздника Хануки именно чудо с маслом. Они не уменьшили и не проигнорировали значение великих чудес

на поле битвы (о чем упоминаем мы из года в год в праздничных молитвах). Но вывод их очевиден: в сфере Торы и заповедей, символизируемых ханукальными свечами, должны царить абсолютные чистота и святость. И не дело человеческого разума искать причину этому. Свет, которым освещен Храм, должен быть абсолютно чист, без малейшего загрязнения. В этом — суть! Путь еврея в его повседневной жизни освещает свет, о котором сказано: «Свеча — заповедь, а Тора — свет». Этот светильник и сам процесс зажигания нужно тщательно беречь от осквернения, и тогда дорога будет безопасной.

Наши мудрецы утверждали, что ханукальные свечи будут сиять всегда. Зажигание Меноры в Храме прекратилось, но зажигание ханукальных светильников непрерывно продолжается. И не только на Святой земле, но и в диаспоре, и не только в Храме, но и в каждом еврейском доме. То, что свечи Хануки никогда не перестанут гореть, означает также следующее: их уроки вечны, во все времена и повсюду и — как упомянуто — для каждого еврейского дома, каждого еврея и еврейки. Поступки человека и его семьи, а главное — воспитание сыновей и дочерей (Ханука и *хинух*, «воспитание», происходят от одного корня) должны освещаться и направляться чистым светом Торы во все возрастающей степени до тех пор, пока это пламя не начнет освещать и тьму внешнего мира.

ВОСЬМАЯ СВЕЧА

Скоро в окнах еврейских домов зажгутся ханукальные свечи. Их количество будет возрастать день ото дня, пока не достигнет цифры семь. Это — остановка. Здесь, согласно Кабале, наступает предел природного порядка. Семь дней творения, на большее наш мир не рассчитан. Как дом о семи этажах. Мы входим в лифт, нажимаем последнюю кнопку, и... и вдруг на табло выскакивает цифра «восемь», а кабина, флегматично гудя, ползет дальше!

Так что, мы в небесах? Кажется. Цифра 8 говорит о подьеме души, матери, семьи, чего хочешь, над природным порядком, над теми ограничениями, которые заставляют плечи сутулиться, а поясницу болеть.

Евреи в Штатах, Западной Европе и других цивилизованных местах долгое время пытались объяснить себе и другим, что Ханука, в общем, мирный, домашний праздник, наподобие новогодней елки... Но не похож на дедушку Мороза Матитьягу Хашмонаю, в окружении своих сыновей и товарищей, когда они захватывали очередной город!

...В духовной практике Хабада важную роль играет поиск внутренней сути вещей, *пнимюс*. Поэтому у любавичских хасидов есть обычай зажигать ханукию внутри дома — например, на пороге комнаты, где подрастают маленькие евреи.

Пнимюс, истинной целью восстания Хашмонаев было желание утвердить власть Торы на Святой Земле.

К сожалению, они были в меньшинстве. Им противостояла крикливая элита эллинистов, то есть евреев, которые хотели, забыв свое, перенять греческие обычаи и греческое многобожие. Благодаря богатству, талантам и положению в обществе, им удалось, ухватившись за вожжи власти, тянуть колеблющийся народ в свою сторону. Владыка Сирии, Антиох Эпифан, был готов в любой час прийти к этим «тоже эллинам» на помощь.

Чтобы заказать другую музыку, Хашмонаям пришлось нажать на цифру «восемь». То есть, не зная искусства войны, не имея сносного оружия, выйти малым числом против мускулистых фаланг греческих наемников. И они (евреи, то есть!) побеждали, отлично понимая, что находятся под крышей мироздания — в зоне святости, в зоне чуда.

Но не ради военной славы и места в учебниках выходили они на бой, где врагов была такая тьма, что можно было сразу высать на каждого еврея похоронку. А ради того, чтобы, заняв еврейский город, разбить идолов, проследить, чтоб оставались несжатые участки поля для бедняков и, вопреки запрету Антиоха, сделать всем детям обрезание... Если разобраться, ядром войска Хашмонаев был странствующий *бейс-дин*, еврейский суд, которому пришлось взяться за оружие, чтобы вернуться к мирной жизни по Торе.

В память об этом мы зажигаем в последний день Хануки восемь свечей на пороге комнаты, где растут маленькие евреи. Мы возлагаем на наших детей большие надежды: что они будут чище и умнее, что добьются свободы от зла снаружи и зла внутри...

А они, представьте, надеются на нас!

ЕВРЕИ И ГРЕКИ — КОНФЛИКТ ИЛИ СОТРУДНИЧЕСТВО?

В Хануку мы зажигаем свечи в память о победе евреев над греками и о чуде, которое позволило сразу же после победы восстановить службу в Иерусалимском Храме. Сегодня модно объявлять войну Маккавеев чуть ли не «первой в истории национально-освободительной войной»; это, однако, совершенно не соответствует исторической истине. Евреи утратили государственную независимость еще до завоевания Израэля Александром Македонским и продолжали платить дань грекам довольно долгое время даже после победы в Хануку. Восстание началось из-за того, что греки решили искоренить приверженность евреев иудаизму и еврейскому Закону, эллинизировать («осовременить») их страну — с чем евреи, сохранявшие верность традиции, никак не могли примириться. Иными словами, в этой войне евреи добивались прежде всего религиозных, а не чисто национальных целей. Маккавейские войны отчасти носили даже характер гражданских, ибо на стороне греков воевала также группа евреев, сторонников эллинистической культуры.

Важно отметить, что еврей-эллинисты еще до восстания, в течение почти полувека, являлись (под защитой иностранных войск) проводниками греческого влияния в среде своего народа; они строили гимназии и устраивали оргии, поклонялись греческим богам и высмеивали как «безнадежных ретроградов» тех, кто продолжал следовать еврейской традиции.

Разумеется, свои действия эллинисты умели хорошо обосновать теоретически. Они утверждали, что принятие греческих норм жизни откроет евреям путь в «семью народов мира»; что греческая цивилизация более прогрессивна и для евреев же будет лучше, если они станут частью эллинистической культуры — культуры «национальной» по форме и «всечеловеческой» по содержанию, объединявшей весь окрестный мир, дававшей своим последователям чувство «гражданина вселенной» и являвшейся для них «высшим достижением прогресса и

цивилизации». Сторонники Маккавеев представлялись им фанатиками и мракобесами, которые выступают против «принятой во всем мире» цивилизации. И действительно — все народы и местные религии приняли эллинизм; только «возомнивший о себе» иудаизм отказывался «модернизироваться», (поскольку еврейский монотеизм совершенно несовместим с греческим гуманизмом).

Проблема эллинистов была совсем не в том, что их взгляды отличались от взглядов ортодоксального иудаизма. В еврейской истории, особенно в период Второго Храма, было множество движений и сект, но конфликт ни с кем из них не перерос в военные столкновения. Проблема заключалась в ином: вместо того чтобы добавлять новые элементы к еврейской жизни, оставаясь хотя бы в целом в рамках Закона и традиции (что пытались сделать все остальные движения), эллинисты прилагали усилия к отказу от традиционных национальных принципов жизни, к замене их на якобы «общемировые» греческие. Ведущие деятели эллинистов были фанатиками прогресса, настолько уверенными в преимуществе современной культуры, что готовы были вести борьбу против «древних суеверий иудаизма» любыми методами, не останавливаясь в конце концов даже перед использованием чужеземных сил для подавления противника.

Этот центральный вопрос: следует ли, вводя в еврейскую жизнь современные элементы, все же оставить ее традиционную основу, или же следует уничтожить всю традиционную базу и основать жизнь на принципах гуманизма, — оказался той критической точкой, где разошлись умеренные эллинисты, в конце концов объединившиеся с Маккавеем, и эллинисты крайние, вставшие в войну на сторону врага.

...Война Маккавеев — пример конфликта еврейской и греческой культур. Но между ними совсем не обязательно должна вестись война, они прекрасно могут дополнять друг друга. Чтобы по-

нять специфику каждого из этих начал, «еврейского» и «греческого», мы должны обратиться к истоку расхождения их путей — к отношениям между двумя из трех сыновей Нояха, праотца человечества: Шема (Сима), предка евреев, и Яфета, предка греков. Благословляя своих детей, Ноях сказал: «Благословен Г-сподь, Б-г Шема; пусть даст Б-г красоту и простор Яфету, и да обитает он в шатрах Шема» (Брейшиш, 9:26). Культура Яфета связана с простором: территории, ума, созидания — и с красотой. Это культура эстетическая, в которой «создания культуры» живут жизнью, отдельной от создателей. Греческая архитектура, музыка, живопись обладает ценностью, независимой от того, морально ли поступали в жизни авторы всех этих произведений. Культура же Шема — это «шатер», то есть взаимоотношения между людьми, этика, культура диалога человека с Б-гом. Это культура Закона, который неотделим от общины, ему следующей. Вся ценность закона и моральных норм не в том, чтобы их провозгласить, но в том, чтобы воспитать народ, который действительно осуществит эти принципы в своей жизни.

Таким образом, Шем и Яфет — евреи и греки — должны были стать двумя столпами, на которых основывалась бы культура человечества. Сегодня, через четыре тысячи лет после благословения Нояха, мы видим, насколько оно действительно реализовалось. В современной западной культуре почти вся эстетика восходит к греческим, а почти вся этика — к еврейским истокам. Эти две линии культуры человечества должны дополнять, но не пытаться подменить друг друга. Глупо, когда религия диктует искусству (настоящему искусству), как ему лучше выразить мир и человека. Столь же глупо, когда искусство начинает претендовать на отмену заповедей религии, на то, что «красота спасет мир», — в этом случае оно может лишь позолотить колесницу, которая увлечет человечество к падению в пропасть...

Законь и обычаи

1. 25-го числа месяца кислев (в этом году — 16 декабря) начинается Ханука — праздник, который продолжается восемь дней. Этот праздник был установлен мудрецами в память о чуде, которое Всевышний совершил для наших предков в эти дни года.

2. Слово *ханука* означает «освящение» — освящение нового храмового жертвенника вместо оскверненного греками. Кроме того, название праздника намекает на дату, когда вновь зажглась Менора, олицетворяющая свет Торы, свет Б-жественной мудрости. Слово *ханука* можно разбить на две части: *хану* («достигли покоя») и *коф-зей* (25) — т. е. 25 кислева, когда возобновило служение Всевышнему в Храме.

3. Издавна сложился обычай устраивать в дни Хануки более обильные, чем обычно, трапезы, сопровождать их традиционными песнями, сложенными в честь этого праздника, и рассказывать о чудесах, которые Всевышний совершил для наших предков в те дни.

4. В дни Хануки запрещено поститься — даже жениху и невесте, если день их бракосочетания совпадает с этими днями. Накануне Хануки и на следующий день после ее окончания поститься разрешено.

5. В дни Хануки разрешено работать. Но, согласно древнему обычаю, все время, пока горят ханукальные светильники, женщины не работают. Основой для этого обычая послужило чувство глубокой благодарности женщин к Всевышнему за чудо Хануки, поскольку издевательства, которым они подвергались во времена греческого владычества, были особенно тяжелыми: греческие правители присвоили себе право первой ночи с каждой выходящей замуж еврейской девушкой.

6. Заповедь зажигать ханукальные огни следует исполнять чрезвычайно тщательно. Заповедь эта обязательна для всех: даже нищий, живущий на подаяния, обязан одолжить деньги или продать свою одежду, чтобы купить масло или, по крайней мере, свечи для ханукального светильника.

С древних времен распространился обычай исполнять заповедь о зажигании ханукальных огней способом, который в Талмуде называется *меадрин мин га-меадрин*, «лучшим из лучших». А именно: каждый член семьи зажигает свой светильник, причем в первый вечер — один огонек, во второй — два, и так далее, пока на восьмой вечер не будут зажжены все восемь огней.

Хотя женщины тоже обязаны зажигать ханукальные огни, так как чудо Хануки избавило их от жестоких страданий и, кроме того, особую роль в этом сыграла женщина, тем не менее, не принято, чтобы женщины зажигали ханукальные светильники: они исполняют свой долг, присутствуя при зажигании огней мужем или отцом и отвечая «*омейн*» на благословения, которые он при этом произносит. Даже незамужняя женщина сама не зажигает ханукальный светильник. По ее просьбе это может сделать какой-либо мужчина, даже если сам он уже исполнил эту обязанность. Но женщина обязана при этом присутствовать и отвечать «*омейн*» на благословения, которые он произносит.

Мальчики начинают зажигать ханукальные огни за некоторое время до достижения ими совершеннолетия, но в последнее время широко распространился обычай приучать к исполнению этой заповеди даже самых маленьких — как только они могут зажечь светильник и произнести благословения.

7. Наиболее подходящим для исполнения этой заповеди считается металлический светильник (т. н. ханукия), в который наливают оливковое масло. Если оливкового масла нет, можно зажечь свечи или заправить светильник любым другим маслом — желателен таким, которое не коптит и горит ярким, чистым пламенем. (Заповедь не считается исполненной, если зажигают электрические лампочки, укрепленные на ханукальном светильнике.)

В качестве фитиля для ханукального светильника можно использовать любой материал, пригодный для этой цели, но лучше всего делать фитиль из ваты или льняных нитей.

ХАНУКА — ПРАЗДНИК СВЕТА

Есть обычай каждый день использовать новые фитили для ханукального светильника, однако некоторые авторитеты Торы указывают, что старые фитили лучше горят и поэтому менять фитили не надо, если в этом нет необходимости. Когда в очередной раз зажигают светильник, фитиль, оставшийся с предыдущего вечера, переносят на новое место, чтобы зажечь его первым.

В качестве *шамаша* («слуги») — девятого светильника, от которого зажигают остальные восемь, — принято использовать свечу из воска.

8. Свечи или чашечки с маслом должны стоять на одной линии (не полукругом и не зигзагом) и на одном уровне (одна не выше и не ниже остальных). Расстояние между ними должно быть небольшим, но не настолько, чтобы одна свеча плавилась от жара другой или чтобы пламя стоящих рядом светильников сливалось.

Оставшееся в чашечках светильника масло и обгоревшие фитили после Хануки сжигают, так как они служили для исполнения заповеди и их запрещается использовать для какой-либо будничной цели. Но оставшееся в бутылке масло, которое заливали в ханукальный светильник, можно использовать без ограничений.

9. Согласно первоначальному постановлению мудрецов, ханукальные светильники следует зажигать у входа в дом, чтобы напомнить или дать возможность узнать людям, проходящим по улице, о чуде, совершенном Всевышним для нас. Именно так поступали в эпоху Мишны и Талмуда. Однако с тех пор, как изгнанные с родины евреи живут среди враждебных народов, постепенно распространился обычай зажигать ханукальные светильники в доме.

Принято ставить ханукальный светильник на стул в проеме двери с левой стороны от входящего, чтобы мезуза находилась напротив ханукального светильника, с правой стороны от входящего.

10. Если в семье ханукальные светильники зажигают несколько человек, следует позаботиться, чтобы светильники стояли в разных местах — тогда сразу будет видно, сколько огней горит в этот вечер.

Светильник должен находиться не ниже 24 см и не выше 80 см от пола. Если он стоит несколько выше — не беда. Но если ханукальный светильник стоит на высоте 9,6 м и выше, заповедь не считается исполненной (поэтому не следует ставить ханукальный светильник на окно квартиры, находящееся от земли выше 9,6 м).

11. Ханукальный светильник зажигают в том доме, где живут постоянно, и в той комнате, где обычно едят.

12. Ханукальные светильники зажигают после захода солнца, между *Минхой* и *Мааривом* (и потому *Маарив* в Хануку молятся несколько позже обычного).

Если по какой-либо причине в указанное время светильники зажечь не удалось, то их можно зажечь и произнести благословения, пока не спят домочадцы. После того, как все уже легли спать, ханукальный светильник зажигают, не произнося благословений.

Когда наступает время зажигания ханукальных огней, запрещено есть и вообще заниматься чем бы то ни было — даже изучением Торы. Если же начали что-либо делать, надо прерваться, чтобы исполнить заповедь вовремя. Более того, еще за полчаса до наступления этого времени желателен прекратить любые занятия, кроме изучения Торы.

13. В первую ночь Хануки (с 24 на 25 кислева) перед тем, как зажечь первый огонек, произносят три благословения:

Борух Ато А-дой-ной Э-лой-гей-ну Мелех го-Ойлом ашер кидшону бе-мицвойсов ве-цивону легадик нейр Хануко! (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, освятивший нас Своими запове-

дями и заповедавший нам зажигать ханукальную свечу!)

Борух Ато А-дой-ной Э-лой-гей-ну Мелех го-Ойлом ше-осо нисим ла-авойсейну байомим го-гейм би-зман га-зе! (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, сотворивший чудеса нашим предкам в те дни в это время!)

Борух Ато А-дой-ной Э-лой-гей-ну Мелех го-Ойлом ше-гехейону ве-киймону ве-гиону ли-зман га-зе! (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, сохранивший нас в живых, обеспечивший наше существование и доведший нас до сего времени!)

В остальные дни Хануки перед зажиганием огней произносят только первые два благословения.

Женатые мужчины зажигают ханукальные огни, подпоясавшись *гартлом*.

Не зажигают огни, пока не произнесут все полагающиеся благословения. *Га-нейройс га-лолу* («Эти огни») читают после того, как зажгли соответствующее этому вечеру количество огней.

14. В первый вечер зажигают огонь в крайней справа чашечке ханукального светильника, в следующий вечер прибавляют еще одну, слева от первой, в третий — ближайшую слева от второй и т. д. Огни зажигают слева направо: сначала в новой чашечке, потом в ближайшей к ней справа и т. д. (см. схему на 1-й странице)

Ханукальные огни должны гореть по меньшей мере в течение получаса после выхода звезд. Следовательно, всего они должны гореть минимум 50 минут. В пятницу, когда их зажигают еще раньше (см. ниже, п. 19), следует налить в чашечки светильника соответственно больше масла или взять свечи большего размера.

15. Огни ханукальных светильников священны, поскольку их зажигают с единственной целью — исполнить заповедь. Поэтому запрещается пользоваться их светом для чтения, например, или для какой-либо работы. Чтобы не нарушить этот запрет, *шамаш*, которым зажигают огни, помещают выше остальных огней (чтобы его можно было отличить от них). Таким образом, свет *шамаша* освещает большую площадь, и если необходимо что-нибудь сделать около ханукального светильника, считается, что воспользовались именно светом *шамаша*.

16. Не принято зажигать один ханукальный огонь от другого и тем более зажигать от него *шамаш*. Если один из огней погас раньше, чем истекло минимальное время горения ханукальных светильников, его зажигают снова с помощью *шамаша* или какой-нибудь другой свечи. Благословения при этом не произносят.

Нельзя переносить ханукальный светильник прежде, чем пройдет минимальное время, которое должны гореть ханукальные огни. После этого светильник разрешается перенести, даже если огни еще не погасли.

17. Принято сидеть возле горящих ханукальных огней около получаса. Как говорил четвертый Любавичский Ребе, рабби Шмуэль, «стоит прислушаться к тому, что рассказывают ханукальные огни». (Исключение составляет пятница, когда торопятся закончить последние приготовления к субботе.) Лучше всего использовать это время для занятий Торой, поскольку в избавлении от запрета изучать Тору состоит суть Хануки.

18. Ханукальные огни зажигают также в синагогах — чтобы еще шире распространить известие о чуде. Ханукальный светильник принято ставить у южной стены, параллельно к ней, так, как когда-то стояла Менора в Храме. Кроме того, в синагоге ханукальный светильник ставят выше 80 см от пола.

Зажигают ханукальные огни в синагоге во время молитвы *Минха*, перед *Олейну*, и произносят все положенные благословения; после этого читают *Га-нейройс га-лолу*. Однако никто, даже тот, кто зажигает огни, не исполняет этим своего долга в отношении

заповеди: каждый обязан зажечь ханукальные огни у себя дома и произнести все благословения. Исключение делают только для того, кто зажег их в синагоге впервые в этом году: придя домой, он уже не произносит благословения *Шегехейону*, если он в доме один (для жены и других взрослых домочадцев это благословение он повторяет).

Принято, что ханукальные огни (включая *шамаш*) горят в синагоге также во время молитвы *Шахарис*; их зажигают, не произнося при этом благословения.

19. В пятницу сначала зажигают ханукальные огни, затем — субботние свечи. Таким образом, ханукальные огни зажигают еще до захода солнца, но несмотря на это произносят полагающиеся благословения.

Обычно в пятницу во время Хануки *Минху* молятся раньше обычного. Но если до наступления субботы остается слишком мало времени, следует сначала зажечь ханукальные огни, а потом молиться *Минху*.

20. Ханукальный светильник, даже потухший, — *муке*. Поэтому в течение всей субботы его запрещается передвигать или переносить. Если в светильнике, зажженном в пятницу, огни погасли прежде, чем истекло необходимое время, запрещено зажигать их снова.

21. На исходе субботы, после *Маарива*, в синагоге сначала зажигают ханукальные огни и лишь потом совершают *Гавдолу*. Дома поступают наоборот: сначала совершают *Гавдолу*, а потом зажигают ханукальный светильник.

22. В течение всех дней Хануки к 18-му благословию молитвы *Шмоне-эсре* и ко второму благословию *Биркас га-мозон* добавляют благодарственную молитву *Ве-аль га-нисим* («И за чудеса»).

Каждое утро в течение восьми дней Хануки в *Шахарис* читают полный *Галель*.

23. В дни Хануки принято готовить традиционные ханукальные кушанья: картофельные оладьи (*латкес* на идиш) и пончики. С Ханукой связан способ их приготовления — с использованием растительного масла, что напоминает о ханукальном чуде.

24. По обычаю, в ночь на четвертый или пятый день Хануки родители дают детям (независимо от их возраста) «ханукальные деньги» (*хануке гелт* на идиш или *дмей ханука* на иврите), которые, в принципе, могут быть ими использованы по «своему усмотрению». Однако часть этих денег надо отдать на *цдоку*. Детей следует приучать к этому с малых лет, тем более что в дни Хануки принято давать на *цдоку* больше денег, чем обычно.

По обычаю, в Хануку дети играют в волчок, в орехи и т. д. Следует, однако, избегать азартных игр (карт и т. п.) — и не только в Хануку, но и во все остальные дни года.

25. Любавичский Ребе рабби Менахем-Мендел Шнейерсон сформулировал следующие правила, соблюдение которых способствует наилучшему исполнению заповедей и обычаев, связанных с Ханукой:

а) каждый еврей должен стараться убедить своих соседей и знакомых зажигать ханукальные светильники — чтобы ни один еврейский дом не остался в дни этого праздника без огней;

б) все мужчины, независимо от возраста, включая даже маленьких мальчиков, должны зажигать ханукальные огни;

в) в дни Хануки взрослые должны собирать еврейских детей, в том числе тех, которые не имеют никакого понятия об еврействе, рассказывать им о чуде Хануки и объяснять им, как правильно зажигать ханукальный светильник;

г) желателен, чтобы все еврейские дети — как мальчики, так и девочки — получили «ханукальные деньги». Детям надо объяснить, что часть этих денег они должны отдать своим друзьям в качестве «ханукальных», а другую часть отдать на *цдоку*;

д) следует учить детей, что в дни Хануки надо больше времени посвящать изучению Торы, особенно того, что связано с Ханукой. ☞



Давид Шехтер

Своеобразным образом отметила Генеральная Ассамблея ООН 59 лет со дня принятия ею же резолюции о разделе подмандатной Палестины на два государства — арабское и еврейское. За все время существования этой организации, резолюция о разделе Палестины была чуть ли не единственным ее решением в пользу еврейского народа. Подавляющее большинство остальных резолюций, однозначно направленных против Израиля, превратило эту организацию в последовательного и жесткого врага еврейского государства, который, впрочем, умело скрывается за демагогическими формулировками о равенстве и справедливости. Вот и в начале декабря Генассамблея единым махом приняла сразу 6 (шесть!) антиизраильских решений.

Собственно, и резолюция о разделе Палестины, которую Генассамблея ООН приняла 29 ноября 1947 года, была отменена всего пять месяцев спустя — в апреле 1948-го. Под давлением арабских стран, Генеральная Ассамблея решила вместо создания двух государств установить опеку ООН над подмандатной Палестиной. Этот план был сорван лишь благодаря провозглашению в мае Государства Израиль, которое поставило ООН перед свершившимся фактом.

Приведу лишь несколько примеров, демонстрирующих, как на протяжении всех этих 59 лет ООН относилась к еврейскому государству.

В 50-е годы арабские страны установили морскую блокаду Израиля в Суэцком канале, Тиранском проливе и в заливе Акаба, поддерживали и непосредственно участвовали в террористических акциях против Израиля. Основная террористическая деятельность велась из сектора Газа так называемыми фэдаянами. Поле операции «Кадеш» в 1956 году, израильское правительство попыталось обусловить вывод войск с Синайского полуострова хотя бы началом переговоров с Егип-

БЕН-ГУРИОН БЫЛ ПРАВ...

том о мирном урегулировании, которое предусматривало бы прекращение этих терактов. Но ООН решительно воспротивилась требованию Израиля и заставило его вывести свои войска без каких-либо условий.

После Шестидневной войны ООН приняла резолюцию, заклеившую Израиль как агрессора, хотя всем было известно, что агрессором являлись арабские страны, намеревавшиеся в ходе этой войны окончательно решить вопрос о существовании Израиля и «сбросить евреев в море». Чрезвычайная сессия Генеральной Ассамблеи, открывшаяся 19 июня 1967 года, отвергла предложение Израиля обязать арабские страны вступить с ним в мирные переговоры, как «не относящееся к делу».

В последующие годы на каждой сессии Генеральной Ассамблеи ООН обязательно принимались резкие антиизраильские резолюции, причем не только по вопросу об «оккупированных территориях», но и в любой сфере, касавшейся Израиля. В этой антиизраильской кампании принимала участие не только Генеральная Ассамблея, но и специализированные и региональные учреждения ООН, такие как ЮНЕСКО, Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ), Международная организация труда (МОТ). А когда Израиль построил атомный реактор в Димоне, к ним присоединилось и Международное агентство по атомной энергии (МАГАТЭ).

В 1968 году ЮНЕСКО приняла резолюцию, категорически осуждавшую Израиль за проведение раскопок в районе Храмовой горы, несмотря на то, что эти раскопки были открыты для международных наблюдателей и характеризовались бережным отношением израильских властей к святыням всех религий. Спустя несколько десятилетий, в конце 1990-х, арабский Вахф построил на той же Храмовой горе мечеть, получившую наименование в мировой прессе «Соломоновы конюшни», уничтожив при этом ценнейшие археологические объекты. С территории Храмовой горы по ночам были тайно вывезе-

ны сотни тонн земли и выброшены в окрестностях Иерусалима. Израильские археологи обнаружили в них многочисленные остатки предметов, относящихся к периоду Первого и Второго Храмов, что документально засвидетельствовало варварское поведение Вахфа. Но ООН не только не осудила Вахф, но даже не согласилась вынести обсуждение вопроса о его поведении на повестку дня.

Наиболее впечатляющим проявлением враждебности ООН к Израилю стало принятие 10 ноября 1975 года резолюции Генеральной Ассамблеи, определившей сионизм как «форму расизма и расовой дискриминации», что фактически отрицало право Израиля на



Заседание Совета Безопасности ООН, посвященное «палестинской проблеме». Апрель 1948г.

существование. Лишь 16 декабря 1991 года Генассамблея отменила это позорное решение. Произошло это, в основном, потому, что советская дипломатия в период развала СССР находилась в почти полном параличе.

Но и после исчезновения с политической арены СССР, являвшегося одним из главных инициаторов антиизраильских резолюций, отношение ООН к еврейскому государству не претерпело особых изменений. Доказательством тому служит резолюция Генассамблеи, принятая в начале ноября, после событий в Бейт-Хануне. Израильский посол в ООН Дани Гиллерман охарактеризовал эту резолюцию, как «победу террористов». Впрочем, ничего другого от ООН и не следовало ожидать. Ее отношение к Израилю всегда отличалось двойным стандартом.

Почти через год после начала палестинцами интифады Аль-Акса в Дурбане под эгидой ООН состоялась «Всемирная конференция против расизма». Она обвинила Израиль в расизме, апартеиде, геноциде и осудила даже за... «сионистскую деятельность против семитизма», подразумевая под семитами палестинских арабов!

Генассамблея ежегодно принимает не менее двадцати резолюций, осуждающих демократический Израиль, совершенно не замечая преступлений десятков тоталитарных режимов. Против Израиля, а не Кубы, Северной Кореи или Ирана направлена каждая третья резолюция комиссии ООН по правам человека, возглавляемая, кстати, Ливией.

«Неподобающее поведение» Израиля стало основанием для беспрецедентного — единственного в ее истории, совместного заседания участников Женевской конвенции по военнопленным, решительно осудившего Израиль за его отношение к арабским и палестинским военнопленным. За более чем полувековую историю существования Женевской конвенции в мире полыхали сотни войн и военных конфликтов, но осуждения «угодно» только Израиль. Не Эритрея, не КНДР и даже не режим красных кхмеров в Камбодже, уничтоживший во время гражданской войны миллионы своих противников, а именно Израиль, содержащий арестованных террористов в почти санаторных условиях.

Поэтому возмущение Дани Гиллермана очередной, явно предвзятой и несправедливой резолюцией, сосредоточившейся лишь на жертвах в Бейт-Хануне и абсолютно не принявшей во внимание страдания жителей Сдерота, вот уже шесть лет подвергающихся ежедневным обстрелам «кассамами», было хотя и понятным, но все же несколько наивным. Надеяться на взвешенный подход ООН, в которой правят бал арабские страны, не приходится. Израиль, как всегда, может и должен рассчитывать только на свои собственные силы и, пожалуй, на единственного своего верного союзника — США. Похоже, прав был Бен-Гурион, который сказал после очередного антиизраильского демарша ООН: «Неважно, что говорят гои, важно то, что делают евреи».

Новости вкратце

Израильские разведка заметила приближение сирийской армии

Представитель военной разведки Израиля бригадный генерал Йоси Байдац заявил, что по имеющимся у него данным сирийский президент Башар Асад проводит активную подготовку к войне с Израилем, сообщает газета «Гаарец».

По данным израильской разведки, Сирия значительно увеличила производство ракет дальнего радиуса действия, помимо этого сирийский президент приказал разместить противотанковые ракетные установки ближе к израильской границе на Голанских высотах.

Однако, по словам Байдаца, одновременно с подготовкой сирийской армии к войне с Израилем Башар Асад не оставляет попыток дипломатического урегулирования конфликта с еврейским государством (напомним, что Сирия оказывает поддержку палестинским радикальным организациям и требуют возвращения Голанских высот, занятых Израилем в ходе арабо-израильской войны 1967 года).

По данным неназванного источника «Гаарец» в Армии обороны Израиля, военные смогут привести северный фронт к высокому уровню боеготовности не ранее, чем к началу лета 2007 года.

Халед Машаль предложил Израилю 10 лет мира

Глава политбюро палестинского движения ХАМАС Халед Машаль в интервью итальянской газете «Република» категорически отказался признать за Государством Израиль право на существование, но фактически предложил ему десятилетнее перемирие.

Отвечая на вопрос журналиста о возможности мирного сосуществования израильтян и палестинцев, Машаль заявил, что практически все группировки готовы согласиться на суверенное палестинское государство в границах 1967 года. «Израиль — это существую-

щая реальность, однако мы не намерены признавать его, поскольку никогда не признаем законность оккупации», — сказал лидер ХАМАС. Тем не менее, Халед Машаль признал необходимость мира на палестинских территориях. Он заявил, что первым этапом в создании палестинского государства могло бы стать долговременное перемирие с Израилем — худна. «Мы предлагаем худну на 10 лет», — заявил он.

Напомним, что ранее представители палестинских радикальных организаций и властей автономии признавали необходимость долгосрочного перемирия с Израилем, однако никаких сроков этого перемирия пока никто не устанавливал.

Саудовский король предупредил о скором «взрыве» в регионе

Король Саудовской Аравии Абдалла открыл ежегодный саммит стран Персидского залива со слов о грядущем «взрыве» в арабском мире, сообщает агентство «Франс пресс». «Наш арабский регион окружен массой опасностей. Мы как будто находимся на пороховой бочке, которой хватит и искры, чтобы взорваться», — заявил он. По словам короля, особую его озабоченность вызывает положение дел в Ливане, Ираке и на палестинских территориях.

Напомним, что ранее о возможности подобного развития событий во многих арабских странах рассказывал тезка и коллега саудовского правителя король Иордании Абдалла II, заявивший, что в Ираке, Ливане и Палестине может начаться гражданская война.

Ливанский президент отложил создание трибунала по делу Харири

Президент Ливана Эмиль Лахуд отложил на неопределенное время создание специального трибунала по рассмотрению дела об убийстве бывшего премьер-министра Ливана Рафика Харири, пишет «Джерузалем пост». По словам Ла-

худа, кабинет министров, одобривший создание этого органа, не является легитимным, так как часть министров его покинули, а один был убит.

Помимо правительства, создание трибунала было одобрено ливанским парламентом и Советом Безопасности ООН. Однако Эмиль Лахуд, который считается в Ливане политиком просирийского толка, отказывается подчиниться требованию мирового сообщества до того момента, пока не будет выполнено требование движения «Хизбалла» о создании «правительства национального единства».

Но нынешнее правительство и парламентское большинство уверены, что создание кабинета министра, в котором «Хизбалла» получит право вето, навсегда поставит крест на формировании трибунала.

Напомним, что сторонники движения «Хизбалла» уже более недели митингуют в столице Ливана Бейруте. Они требуют отставки нынешнего прозападного кабинета министров и формирования «правительства национального единства», в котором их лидеры получат право накладывать вето на ключевые решения.

В Иране открылась «конференция исследователей Холокоста»

В Институте международных и политических исследований министерства иностранных дел Ирана открылась международная конференция «Исследование Холокоста, международный взгляд», сообщает иранское агентство ИРНА. В работе мероприятия, целью которого объявлено «создание возможности для исследователей открыто высказать свои взгляды», примут участие гости из 30 стран мира, включая США, Великобританию, Россию и Украину.

Агентство сообщает, что одной из основных тем на этой конференции станет обсуждение факта использования газовых камер для уничтожения людей в нацист-

ской Германии. По мнению многих участников мероприятия, это утверждение, несмотря на решения Нюрнбергского суда, не соответствует действительности.

Одним из участников организованного в Иране форума стал Дэвид Дьюк, бывший американский конгрессмен от штата Луизиана и бывший же лидер расистской организации Ку-клукс-клан. «Нам нужна свобода слова. Невозможность открыто обсуждать Холокост — это скандал», — цитирует Дьюка агентство «Рейтер». Напомним, что во многих западных странах публичное отрицание Холокоста является уголовно наказуемым преступлением.

Большинство стран Евросоюза, США, правозащитные и еврейские организации выступили с осуждением организаторов конференции, главным вдохновителем которой считают президента Ирана Махмуда Ахмадинежада.

Иранские студенты: «Смерть диктатору!»

Иранский лидер Махмуд Ахмадинежад посетил 11 декабря Тегеранский политехнический университет. Студенты, несмотря на многочисленную охрану и полицию, встретили его негодующими выкриками, среди которых явно слышались лозунг «Смерть диктатору».

Стоило президенту выйти на трибуну, как него полетели комья земли и грязи. В ответ Ахмадинежад обозвал студентов «американцами» — самым страшным ругательством, на которое был способен иранский лидер. Он также обвинил их в том, что за свои протесты они получают деньги от западных государств.

«У вас нет совести, — заявил президент, — Несмотря на то, что вы разочаровываете меня, я отвечу вам, только когда вы успокоитесь».

Уже скоро президенту пришлось прекратить свое выступление, так как учащиеся практически не давали ему

сказать ни слова. Сообщается также, что толпа студентов подожгла несколько портретов Ахмадинежада.

Студенческий протест связан с решением иранских властей наложить ограничения на учащихся, уволить оппозиционную часть преподавательского состава, а также назначить на пост президента ВУЗа приближенного Ахмадинежада. Студенты выступают также против диктаторской политики в стране и силовых методов разгона митингов и демонстраций.

Тегеранский политех считается одним из главных оплотов противников нынешнего президента Ирана.

Бывший диссидент награжден Медалью свободы США

Президент США Джордж Буш назвал лауреатов высшей гражданской награды страны — медали Свободы.

Одним из награжденных стал бывший житель Советского Союза, известный диссидент и деятель эмигрантского движения, впоследствии — министр в правительстве Израйля Натан (Анатолий) Щаранский, глава научно-исследовательского центра «Шалем» в Иерусалиме.

Щаранский родился в Донецке 28 января 1948 года, учился в Московском физико-техническом институте. За антисоветскую деятельность был осужден на 9 лет лишения свободы. После ходайтай крупнейших политиков Европы и Америки был освобожден и в 1989 году выслан из СССР.

В числе других лауреатов — американский генетик, лауреат Нобелевской премии, Джошуа Ледерберг, музыкант Би Би Кинг, бывший министр транспорта Норман Майнет, бейсболист Джон О'Нил. Из иностранцев, помимо Натана Щаранского, в этом году премия будет вручена журналисту и историку Полу Джонсону, который в своих книгах называет становление американской нации «величайшим достижением человечества».

❖ Второй раз на те же грабли...

ПРЕСТУПНАЯ СДЕРЖАННОСТЬ

Ира Коган

Стратегия сдержанности — не новое явление в израильской политике. Можно вспомнить начало 90-х и соглашения Осло, которые сопровождалось не только усилением террора, но и ужесточением правил ведения огня по противнику. Это время характеризуется судебными процессами как над военными, так и над гражданскими лицами, которые пытались защитить свою жизнь с помощью оружия и тем самым нарушали пресловутую концепцию сдержанности. Что касается армейских операций на территориях, то они были практически заморожены. Это привело к невиданному росту вооружения среди так называемых «мирных жителей автономии»... Незаконно хранящееся оружие, которое не раз стреляло в израильских граждан, до сих пор не смогло изъять у населения ни одно палестинское правительство.

Аргументы власти были в тот период те же самые: «соблюдение перемирия создаст положительный имидж Израиля в глазах всего мира» и «противостояние приведет к еще большему жертвам». Сегодня эти слоганы снова звучат в речах Эхуда Ольмерта (на фото) и его сторонников.

Но десять с лишним лет назад еще могла существовать иллюзия светлого

будущего, которое принесут мирные договоры Осло и стратегия сдержанности. Многие израильские руководители и рядовые граждане искренне верили, что палестинская сторона воспримет мирные инициативы и прекратит террор. Однако за прошедшие годы стало ясно, что террор живет по своим законам, и мирные намерения ничуть не ослабляют агрессию врага.



Можно только удивляться тому упорству, с каким нынешнее израильское правительство идет старым путем, который заведет страну в хорошо знакомый тупик. Речь о намерении распространить прекращение огня с Газы на Иудею и Самарию. Даже по отношению к Газе концепция сдержанности выглядит сомнительно, поскольку «кассамы» по-прежнему нацелены на Сдерот. По чистой случайности выпущенные за

время так называемого перемирия ракеты не привели к жертвам, но это, к сожалению, лишь вопрос времени. Однако сегодня ЦАГАЛу запрещено обстреливать ракетные установки террористов. Политики объясняют этот запрет тем, что в большинстве случаев источник пуска ракет неизвестен, следовательно, перехватить их невозможно, а акты «мести» могут спровоцировать новую атаку. В канцелярии премьер-министра, откуда поступило это замечание, словно забыли, что точечные ликвидации главарей боевиков, которые при желании тоже можно назвать «актами мести», как раз и подвигли экстремистские группировки на объявление перемирия.

Но сегодня эти операции, как и многие другие, должны быть приостановлены. И если в Газе опасность представляют главным образом ракеты — сектор отгорожен от израильской территории хорошо охраняемой границей, — то ситуация в Иудее и Самарии гораздо сложнее. Перекрыть все пути и полностью предотвратить проникновение террористов в Израиль в этих районах практически невозможно. Не случайно большая часть терактов в 2006 году совершена боевиками и шахидами из Шхема, Рамаллы, Хеврона и Дженина.

стр. 19 >>>

❖ Куда нас приведут благие намеренья?..

В ИГРАХ С ДЬЯВОЛОМ ВСЕГДА ПОБЕЖДАЕТ ДЬЯВОЛ!

Александр Майстровой

3 декабря британская газета «Санди таймс» сообщила: Эхуд Ольмерт вскоре встретится с высокопоставленными представителями Саудовской Аравии. Цель встречи — переговоры о будущем Ближнего Востока.

Напомним, что в конце сентября в Аммане Ольмерт уже встречался с принцем Бандаром Бин-Султаном (на фото), бывшим послом Саудовской Аравии в Вашингтоне и одним из ближайших советников короля Абдаллы. Цель всех этих прошлых и будущих встреч, пишет «Санди таймс», — реализация в той или иной форме саудовской инициативы, принятой Лигой арабских государств в 2003 году.

В такой поворот трудно поверить. Саудовская инициатива категорически отбраковывалась большинством израильских политиков, как неприемлемая и опасная для еврейского государства, поскольку предполагает полный отход к границам 1967 года и возвращение палестинских беженцев — пусть и за формальное признание Израиля арабами. Было очевидно, что цель ее — лишить Израиль его стратегической позиции и одновременно, за счет наплыва палестинских беженцев, — еврейского характера... Что же заставило израильское правительство изменить курс на 180 градусов?

Напомним, что еще до прихода к власти «Кадимы» Ольмерт обещал, что в самое ближайшее время в одностороннем порядке скорректирует нынешние границы, уйдя с большей части Иудеи и Самарии. «Хизбалла» коварно сорвала далеко идущие планы премьера. Идея одностороннего отступления на фоне военного провала потеряла привлекательность, но стремление уйти к границам 1967 года осталось. Кроме того, теряющему популярность правительству нужно было открыть разочарованным массам новые горизонты.

Помогла быстро меняющаяся геополитическая ситуация. Неудачи США в Ираке и провал израильской операции в Ливане привели к триумфу Ирана. «Шиитский полумесяц» распространяется от Персидского залива до Средиземного моря, и пока нет силы, способной остановить его наступательное движение.

В США после победы демократов на выборах в Конгресс Джордж Буш оказался в роли английской королевы, которая царствует, но не правит. От него требуют любой ценой стабилизировать Ближний Восток. И лучший путь — это реанимировать арабо-израильские переговоры.

Умеренные арабские режимы сильно напуганы иранской агрессивностью. В момент, когда американские войска покинут Ирак, эта страна превратится в рассадник воинствующего шиизма и следующим этапом будет шиитская экспансия уже против собственно Саудовской Аравии (шииты здесь населяют территорию, прилега-



ющую к Ираку, и именно здесь сосредоточены ведущие нефтяные месторождения).

До сих пор саудовцы делали все, чтобы не дать ближневосточному конфликту заглохнуть. Теперь они попали в собственную ловушку. Иран перехватил инициативу и использовал палестинских исламистов в собственных, враждебных Эр-Рияду целях. Теперь саудовцам лучше притушить конфликт, чем позволить Ирану дирижировать им.

В результате интересы США, саудовских принцев и Ольмерта поразительным образом совпали, дав неожиданный импульс уже похороненной было саудовской инициативе.

«Санди таймс» также приводит слова арабского источника, который сказал, что Саудовская Аравия «хотела бы слышать, как Ольмерт публично оглашает то, что обещал принцу Бандару». Что именно он обещал? Не трудно догадаться, зная, чего хочет Саудовская Аравия.

Возможно, израильские дипломаты рассчитывают переиграть Эр-Рияд, лишив ХАМАС его поддержки и свалив правительство Исмаила Хани? Возможно, но в любом случае мы имеем дело с очередной авантюрой.

Во-первых, ХАМАС получает все возрастающую помощь Сирии и Ирана. И этим объясняется и ужесточение позиции руководства группировки в отношении Израиля, и угрозы Халеда Машала и Хани в адрес Абу-Мазена. Если ХАМАС под давлением тех же саудовцев и европейцев все же согласится на создание правительства национального единства, то и это не сулит нам ничего хорошего. На место главарей ХАМАСа придут те же исламисты, только в облики прагматиков. И мир быстро признает легитимность такого правительства.

Во-вторых, соглашение о прекращении огня усиливает ХАМАС. Ибо позволяет ему, с одной стороны, восстановить свою инфраструктуру, а с другой — снять международные санкции. Кроме того, это очередная психологическая победа исламистов, заявляющих, что Израиль не смог остановить шквал «кассамов» и капитулировал. То, что соглашение о прекращении огня поддержал Халед Машаль, означает, что за этим соглашением стоят Иран и Сирия. И это говорит само за себя.

И наконец, третье. Втягиваясь в переговоры о саудовской инициативе, Израиль берет на себя определенные обязательства, от которых потом не сможет отказаться. Причем, без всяких гарантий со стороны палестинцев.

Остается только напомнить, что суннитский ислам ваххабитского толка ничуть не менее агрессивен и беспощаден, чем шиитский, который представляют Иран и «Хизбалла». И то, что Саудовская Аравия готова ради спасения от иранцев заигрывать с США и даже с «сионистами», менее всего значит, что она собирается признавать Израиль в реальности. В играх с дьяволом всегда побеждает дьявол.

Информационное агентство «Курсор» (Израиль)



Давид Кон, журналист (Израиль)

Израильские заложники. Не только в Ливане...

Четыре израильтянина — Эли Кац, Шимон Гиршхорен, Владислав Каган и Шалом Ксирер — совершили на территории России преступление. Они попытались контрабандой переправить из России в Израиль большую партию алмазов. Кац был приговорен к 11 годам лишения свободы, Гиршхорен и Каган — к 7,5, Ксиреру суд назначил провести 6 лет за тюремной решеткой. Случилось это пять лет назад, и с тех пор израильские граждане отбывают срок заключения в российской тюрьме. Отбывают, несмотря на то, что два года назад между Израилем и Россией был подписан договор, позволяющий преступникам обоих государств отбывать наказание на территории своей страны.

За пять лет Израиль неоднократно обращался к российским властям с просьбой перевести израильтян для дальнейшего отбывания наказания в израильскую тюрьму. Ответ был всегда четким и однозначным: «Нет!». Этот ответ не изменился и после того, как стало известно, что состояние здоровья Эли Каца начало резко ухудшаться. По словам его близких, у него найдено онкологическое заболевание. Однако никакого лечения в лагере он не получает. Согласно российским законам, тяжелобольные люди освобождаются от тюремного заключения. Но добиться свободы для Эли Каца его родственникам не удалось даже после того, как они представили в прокуратуру заключение независимой московской больницы. А недавно московский суд отклонил просьбы Гиршхорена и Кагана (отбывших большую часть наказания) о досрочном освобождении, несмотря на рекомендацию администрации тюрьмы.

Причины такой жесткости российских властей по отношению к израильтянам выяснились совсем недавно, после того как Эли Кацу удалось тайно переправить письмо своим родственникам. В этом письме Эли рассказал, что в тюрьму на встречу с израильтянами пришел незнакомого человека, прямо сказавший, что его задача — добиться экстрадиции в Россию бывшего акционера ЮКОСа, бывшего заместителя М. Ходорковского Леонида Невзлина. «Если вы мне поможете, поедете домой», — пояснил посетитель. Совершенно понятно, что «тайному письму» Эли Каца просто дали возможность уйти на родину. Российские власти хотят, чтобы израильтяне знали: предоставление свободы четырем узникам возможно только в обмен на Невзлина.

Пока скандал не вышел на официальный уровень. Источники в израильском правительстве отмечают, что «Россия оказывает противозаконное давление на Израиль». По их мнению, «Кремль не осмеливается оглашать подобные условия на официальном уровне, однако все понимают, что четыре израильтянина удерживаются в качестве заложников».

В этой связи пресс-служба Леонида Невзлина выступила с заявлением, в котором говорится: «Неудивительно, что государство, где власть убивает журналистов и расправляется со всеми, кто не согласен с Кремлем, превращает арестованных граждан Израиля в заложников и использует их в качестве разменной монеты. Это противозаконно, но российские власти продолжают проводить политику политического преследования и международного шантажа, чтобы добиться выдачи Леонида Невзлина, протестующего против методов КГБ в правлении Путина».

Российские власти, несомненно, понимают, что они делают, и точно выбирают тактику. Отношение в Израиле к своим гражданам, попавшим в беду, особое. Голоса о том, что четверо израильтян должны тем или иным способом быть освобождены из российской тюрьмы, уже раздаются. Россия считает, что чем дальше, тем больше будет в Израиле людей, считающих, что обмен должен быть совершен.

И только одного в России не учли. Если Израиль смирился с двумя заложниками в руках «Хизбаллы», если согласился прекратить военные действия, так и не добившись их освобождения, то с пребыванием четырех своих граждан в российской тюрьме Израиль как-нибудь смирится. Жаль, но новая израильская мораль именно такова...

Нехама Шварц, журналист (США)



Подарки для террористов

Ситуация в Ираке напряженная: установить демократию в арабской стране дело неосуществимое, но даже гнездо террористов не удастся разгромить. Причина в том, что Америка воюет не только с иракскими, но и со всеми прочими террористами. И им помогает либеральная пресса Америки и Европы, не говоря уже об арабской прессе. А также европейские государства, которые вооружали Саддама в течение многих лет: Германия, Франция и Россия.

Победа Демократической партии на промежуточных выборах добавила масла в огонь. И вот, после рубки голов в угоду новоявленным хозяевам Капитолийского холма, которых никогда и ничем не насытишь, появился отчет специальной комиссии под руководством бывшего госсекретаря США Джеймса Бейкера, провозгласивший самой лучшей стратегией бегство из Ирака, переговоры с Ираном и Сирией и возвращение к позиции Картера и Буша-отца в отношении Израиля. Вкратце: полный разгром доктрины президента Америки Джорджа Буша, которая сводилась к убеждению, что Америка не отступит перед террористами, как в свое время сделал президент Рональд Рейган, убравший американские войска из Ливана. И Америка будет воевать со всеми террористами и странами, которые поддерживают их. В ходе этой борьбы могут быть нанесены превентивные удары, на которые Америка не будет спрашивать разрешения у ООН. Таким словом, будет сделано все, что потребуется для победы над всемирным злом. В результате были освобождены Афганистан и Ирак. Буш принял сторону Израиля, отстаивая его право на самозащиту, и отказался встречаться с Арафатом.

Теперь мы видим возвращение к вере в переговоры с террористическими режимами. Комиссия Бейкера не только рекомендует прекратить санкции против Сирии и не начинать их против Ирана, а умиловать эти страны за счет Израиля: бросить Израиль в пасть исламских террористов при дружном согласии мирового сообщества. С этим, конечно, согласен союзник Буша премьер-министр Англии Тони Блэр. К этому надо добавлять полное бессилие израильского руководства...

Новые предложения комиссии Бейкера, который давно известен как ответный антисемит, не предлагают ничего нового. Они просто перепевают план, предложенный Саудовской Аравией в 2002 г. Террористы не замедлили высказать свое ликование. Победу демократов они приняли как свою победу. Теперь они правильно оценивают отчет комиссии, как полное отступление западной цивилизации в лице Америки перед шествием ислама.

Каждый шаг нашего отступления будет встречен увеличением терактов, и прежде всего, против Израиля и Америки. Ослепшие от антисемитизма Бейкер и госдепартамент не понимают, что даже полная сдача Израиля, на что не пойдет ни один Конгресс, не поможет США выпутаться из неприяностей в Ираке. Террористы, собравшиеся в Ирак для войны с главным противником, «Большим Сатаной» (Америкой), воюют не ради создания «государства Палестина». Их цель — это поражение всего мира, превращение его в рабскую империю халифата.

Но Бейкер и его соратники закрывают на это глаза и рекомендуют давление на Израиль, чтобы заставить его отдать Голанские высоты Сирии, а Иудею и Самарю террористам ПА, думая этим ублажить Асада и ХА-МАС. Не верится, что Буш примет эти предложения. И американский народ, который в целом относится к Израилю доброжелательно, не одобрит умиротворение террористов за счет Израиля.

Вторая мировая война кончилась в 1945 г. Казалось, что тогда Запад извлек уроки и никогда не будет пытаться жертвовать какими-то народами для умиротворения агрессора и не допустит расцвета нового нацизма. Однако сегодня мы видим не только расцвет нового смертоносного движения, пытающегося задуть весь мир, но и предательство свободно-го мира, готового скормить террористическому Молоху ислама Израиль.

К ситуации вокруг Ирана

ИЗРАИЛЬ ОСТАЛСЯ ОДИН НА ОДИН С ИРАНОМ

Арик Бахар

7 декабря исполнилось ровно 65 лет с того дня, когда японская авиация нанесла молниеносный удар по базе ВВС США в Перл-Харборе. На следующий день США объявили о вступлении во Вторую мировую войну на стороне антигитлеровской коалиции. Почти два года Европа истекла кровью, но только прямой удар по американской территории вынудил эту страну вступить в войну...

Сей краткий исторический экскурс необходим в свете недавнего выступления в американском сенате Роберта Гейтса (на фото) — человека, который будет определять политику «мирового жандарма» на протяжении ближайших двух лет. За то время, что он будет на посту, иранская ядерная программа совершит качественный скачок, но никто не остановит ее любой ценой, не считаясь с потерями. В своей речи на Капитолийском холме Боб Гейтс объяснил, что Соединенные Штаты не в состоянии заплатить цену, необходимую для того, чтобы «остановить аятолла».

Всего только три года назад наши аналитики, комментаторы и генералы не жалели розовой краски, описывая будущее, которое наступит после победы американцев над Саддамом Хусейном. Все сходились на том, что американцы вгонят Ирак в нокаут, саддамовские вояки наделают в штаны, а Израиль заживет в безопасности под надежным зонтиком американской гегемонии. И вот мы проснулись после кошмарного сна, и должны сами сделать то, что требуется.

Ведь, что, по сути, сообщил нам доктор Гейтс, оказавшийся человеком открытым и искренним? То, что американцы не смогут предотвратить нанесение ядерного удара Ирана по Израилю, если такая угроза станет

реальной. По его словам, в ближайшее время США не собираются предпринимать активных действий для прекращения ядерных разработок в Иране.

В прежние времена «холодной войны», когда сотрудничество Вашингтона и Иерусалима базировалось на взаимных стратегических интересах, американские союзники высказывались куда более категорично. Мы помним о том, как американский ядерный



потенциал был приведен в повышенную готовность, когда возникла угроза вмешательства Советского Союза на стороне арабов в ходе Войны Судного дня. Жизненно-важные интересы США и Израиля на Ближнем Востоке уже не совпадают, как два десятилетия тому назад. И эта перемена должна нас серьезно встревожить.

Америка не только не готова применить силу ради союзников, но даже не угрожает

этим! Еще несколько лет назад всем было ясно, что в случае ядерной атаки Пхеньяна на Южную Корею, Северная Корея «перестанет существовать в качестве независимого государства». То есть США грозились уничтожить страну, которая нападет на их союзника. Теперь об этом нет и речи.

Доктор Гейтс выражался куда более мягко, но смысл сказанного весьма четкий и однозначный: если вы, израильтяне, считаете, что над вами нависла смертельная угроза — действуйте на свое усмотрение. Потому что у Америки нет желания ввязываться в еще одну ближневосточную авантюру.

Главный вопрос в том, есть ли такое желание у Израиля? Летняя заваруха в Ливане показала, насколько Израиль погрузился в сладкие грезы, насколько поверил, что экзистенциальные угрозы растаяли, и якобы все усилия можно направить исключительно на борьбу с палестинским террором. Но Ливан раскрыл нам глаза. Что делать с Ираном, чей конвенциональный потенциал может нанести гораздо больше ущерба израильским тылам, чем ливанские «катюши», и это еще до оснащения иранской армии атомной бомбой? Похоже на то, что очень скоро нам предложат достать с антресолей запылившиеся средства противохимической защиты, именуемые в просторечье противогАЗами.

Не то, чтобы Америка нас бросила. Как притензии могут быть к американцам, уставшим за пять лет изнурительной войны по всему миру, при том, что они не видят перед глазами несомненного врага, каким был в свое время Адольф Гитлер? Скорее всего, они все-таки что-то предпримут, если Иран применит против нас оружие массового поражения. Вопрос в том, можем ли мы позволить себе пассивное ожидание?..

Информационное агентство «Курсор» (Израиль)

ИРАН — «НА КОНЕ» И С ЯДЕРНОЙ «ДУБИНКОЙ»

Владимир Козловский

На прошлой неделе в Дубаи прошел так называемый Арабский стратегический форум. Когда к трибуне шел иранский представитель Али Лариджани, зал, по словам одного наблюдателя, расступился, как Красное море перед Моше, ибо по нему шествовал триумфатор...

Обращаясь к главам княжеств Персидского залива, иранец говорил без обиняков. Для некоторых из присутствующих его строгая речь прозвучала как ультиматум. Пришло время изгнать из региона американские войска, объявил Лариджани. После чего все шесть княжеств должны заключить союз с Ираном.

Иранский президент Махмуд Ахмадинежад сейчас мнит себя повелителем Персидского залива, как когда-то шах Мохаммед Реза Пехлеви. И если раньше противником Ирану в регионе был Ирак, то теперь того Ирака больше нет, а новый Ирак являет собою совершенно иную картину: его шиитский юг все больше напоминает протекторат Ирана, а в других районах Ирака действуют поддерживаемые Тегераном шиитские ополчения.

После выступления на форуме в Дубаи Лариджани заявил журналистам, что Иран готов помочь американцам решить иракскую проблему, но перед этим они должны будут вывести оттуда войска. Во-вторых, Америка должна признать Иран доминирующей державой в районе Залива. Что до иранской ядерной программы, то Лариджани категорически заявил, что Тегеран от нее не откажется, что бы там ни решил Совет Безопасности ООН.

Тегеран считает, что Америка безнадежно завязла в Ираке и проиграла в Афганистане и Ливане. США, по его мнению, катятся вниз, тогда как Иран находится на подъеме. Все это не совсем так. Но в жизни вещи не должны быть, а должны казаться. Если Ирану так кажется, то для него так и есть, и он будет ис-

ходить из такой посылки. Что не предвещает ничего хорошего.

С другой стороны, иранский президент Ахмадинежад не чужд великодушия и регулярно протягивает американцам руку дружбы. На этой неделе, например, в Иране введен порядок, при котором у всех приезжающих американцев берут отпечатки пальцев. Порядок ввел меджлис, а Ахмадинежад критиковал его за это. «У нас нет претензий к американскому народу, — заявил он на днях. — Мы выступаем лишь против наглости и разнузданности американских властей».

Были времена, когда Ахмадинежад еще питал надежды достучаться до самого Буша и не да-



Выступление А. Лариджани на форуме в Дубаи

более как в мае направил ему 18-страничное послание с призывом принять ислам (есть мусульманская традиция: перед войной врагу предлагают перейти в ислам, а если он отказывается, то его можно с чистой совестью уничтожить). Буш не соблазнился на заманчивое предложение иранца и до сих пор ходит в церковь. (Ахмадинежад, кстати, не придумал эти письма. До него аятолла Хомейни писал Горбачеву, советуя ему порвать с коммунизмом и, опять же, принять ислам. Часть этих пожеланий Горбачев выполнил, за что ему наша вечная благодарность...)

Как и Путин, Ахмадинежад, очевидно, черпает информацию об Америке из своих собственных газет. Он писал Бушу, например, что в Гуантанамо не допускают международных

наблюдателей, хотя там бывал Красный крест, и что американцы готовы «сжигать дотла деревни и города при малейшем подозрении, что среди жителей есть несколько преступников», хотя если бы американцы так воевали, то война давно бы кончилась. Но Запад давно так не воюет и не будет воевать никогда, поэтому он обрек себя на уязвимость перед лицом самых копейных партизанских движений.

Отчаявшись повлиять на Буша, на днях иранский президент уже обратился через его голову ко всему американскому народу, назвав своих адресатов «благородными американцами». Как заметили здешние обозреватели, главные тезисы послания иранского султана американцам с таким же успехом мог бы озвучить кто-то из деятелей Демократической партии США, с программными документами которой Ахмадинежад явно знаком. Автор пишет, что в Ираке так и не были найдены средства массового поражения, что Буш лгал американцам, дабы втянуть их в войну, что война против терроризма ведет к ущемлению в США народных вольностей, что Буш вторгся в Ирак из-за его нефти. И тому подобное.

Победа демократов на выборах в Конгресс явно вдохновила Ахмадинежада, и, наверное, еще больше он был обрадован заявлениями нового шефа Пентагона Роберта Гейтса, который заметил на слушаниях в Сенате, что проблему иранского ядерного оружия следует решать дипломатическим путем, а не военным. Мимо Тегерана не прошел и доклад комиссии по Ираку, которая только что рекомендовала Бушу искать его помощи в решении иракской проблемы...

Одним словом, повторимся, Иран сейчас считает, что он на коне, а Америка в упадке, и поэтому помогать ей не расположен. Равно как и отказываться от атомной бомбы, обладание которой сделает его неуязвимым: никто еще никогда не нападал на ядерное государство!

Газета «Новое русское слово» (США)

Украина на международной арене

ЯНУКОВИЧ: ПО МАРШРУТУ БОРАТА

Петр Бологов

В последние месяцы США и Казахстан упоминаются в связке чаще всего, если речь идет о творчестве Бората Сагдиева — британского комика, познакомившего американцев, да и не только их, с далекой азиатской республикой. Премьер-министр Украины Виктор Янукович, запланировав подряд два визита — сначала в Вашингтон, потом в Астану, фактически повторяет путь Бората, только цели он последует более серьезные, и ключевой встречей в ходе его визита в Штаты стало рандеву с госсекретарем Кондолизой Райс. Официальные встречи в Белом доме, переговоры с бизнесменами, чиновниками уровня Райс и вице-президента Дика Чейни — все это планировалось в Киеве не только во благо всей Украины, но и рассматривалось сторонниками Януковича как реальная возможность для их лидера самоутвердиться в качестве гражданского государственного деятеля...

Вокруг поездки в США и на самой Украине было сломано немало копий. Вообще Януковича отправил туда Виктор Ющенко, но затем между аппаратом правительства, МИД и секретариатом главы государства возникла неразбериха по поводу сроков визита. Это позволило Януковичу свалить всю вину за непонимание, возникшее между ведомствами, на министра иностранных дел Бориса Тарасюка, которого чуткие к мнению премьера депутаты Верховной рады в конце концов сняли с поста главы МИД.

Это дало возможность Януковичу в Америке чувствовать себя свободно — то есть, конечно, говорить не все, что вздувается, но особо и не опасаться, что в Киеве его слова немедленно опровергнут его же подчиненные. Такое уже было, когда в Брюсселе украинский премьер много чего наговорил про НАТО, а потом министр обороны Анатолий Гриценко полностью его опроверг, да еще и поставил под сомнение компетенцию премьера.

Перед визитом в США Виктору Януковичу дали понять, что озвучивать он там должен только официальную позицию президента Украины, в которой нет места никаким сомнениям по поводу скорейшего вступления в НАТО. Но на встрече с Кондолизой Райс Виктор Федорович почти слово в слово повторил брюссельское заявление о том, что Украина пойдет

в альянс, только когда будет к этому готова, и только после того, как подобный шаг будет одобрен на общенародном референдуме. Правда, при этом премьер, по идее, поставил сотрудничество с НАТО выше контактов с Россией. По его словам, Европа, то есть ЕС, для Киева — это «ключевой внешнеполитический приоритет», США и НАТО — «стратегические и особые партнеры», а Россия — просто друзья.

Пока в Киеве еще никто не разразился в адрес Януковича гневной тирадой. В свою очередь украинские СМИ по-разному оценивают заявления премьера. Одни полагают, что он выполнил директивы Ющенко, другие, что он снова взялся за старое. Если правы и те и другие, то Виктору Федоровичу нужно отдать должное — в своей святой простоте он превзошел даже Бората Сагдиева. Ведь с премьером не поспоришь. По сути, он озвучил существующие украинские реалии, при которых



Виктор Янукович и Кондолиза Райс

подавляющее большинство населения выступает против НАТО, куда Украина, конечно, пойдет, когда будет готова, но когда это будет — одному Б-гу известно. А о том, что он будет помогать украинцам понять, какое это блаженство — членство в НАТО, — Янукович и не заикался, поскольку никогда не собирался этого делать.

Но не НАТО единым жива Украина. Помимо разговоров об альянсе и восхищения энергичностью американского госсекретаря, за которой Янукович, по собственному признанию, не успевал следить, в ходе визита делались и конкретные дела. Так, США выделили Украине на борьбу с коррупцией около 45 миллионов долларов. Было также подписано соглашение с корпорацией «Вызов тысячелетия». В стадии разработки — еще одна грантовая программа, под нее США готовы выделить до полумиллиарда долларов, которые пойдут, в частности, в модернизацию сферы ЖКХ.

Подводя итоги визита, окружение украинского премьера использовало исключительно превосходные степени. В частности, депутат Верховной Рады «регионал» Тарас Чорновил отметил, что Януковичу удалось достичь того, «чего, к сожалению, не удалось достичь другим главам правительств и трем предыдущим президентам». Правда, он не конкретизировал, в чем же собственно заключаются достижения премьера, отметив, что окончательные результаты визита Януковича в Соединенные Штаты «будут хорошими». Свои слова он объяснил тем, что никаких политических противоречий визит Януковича в США не добавил, «и это даже признает отставленный министр иностранных дел Тарасюк». Да уж, действительно, аргумент железный...

Директор украинского Центра исследований проблем гражданского общества Виталий Кулик полагает, что Виктор Янукович в ходе визита, а в особенности тем, что перед посещением Америки совершил неожиданный вояж в Москву, в очередной раз показал Вашингтону, что не намерен «идти в фарватере предложенной президентом Ющенко парадигмы внешней политики... Он намерен сам формировать внешнеполитический порядок дня», — полагает эксперт. Сам главный герой этой истории в самолете на пути из Нью-Йорка в Киев заявил, что доволен поездкой в Штаты. «Думаю, что визит удался», — заключил премьер. Визит Бората Сагдиева в США принес британскому комику десятки миллионов долларов в кинопрокате. Посмотрим, обернется ли для Януковича американская гастроль подобным же успехом — разумеется, в совершенно в другом эквиваленте. Например, сможет ли она повысить рейтинг премьера на родине, что, без сомнения, является для Виктора Федоровича наиболее ценным политическим капиталом.

Закрепить свой пока еще не совсем явный успех во внешнеполитической деятельности и доказать всем и каждому, что он прекрасно обходится и без строптивого Тарасюка, Янукович намерен в Казахстане, куда он полетит 13 декабря. В Астане премьер намерен лично встретиться с президентом Нурсултаном Назарбаевым и обсудить с ним практические вопросы. Речь идет о энергоресурсах, в том числе о транзите казахских нефти и газа через Украину. А в самом конце декабря в Киев приедет президент РФ Владимир Путин. Но уже не к Януковичу...

Интернет-издание «Lenta.ru» (Россия)



Татьяна Карелина, журналист

О насущном

С начала этой недели в Одессе начинают принимать платежи за отопление и горячую воду по уже новым, изрядно возросшим тарифам. И тут встают две проблемы: как платить и за что платить? Как платить, если для ряда одесситов теперь сумма квартплаты приближается (если не превышает) сумму доходов? За что платить, если в квартире радиаторы чуть теплые, а вода из «горячего» крана сгостится разве что на ванну для «моржа»?

Первую проблему предполагается решить за счет субсидий, а вторую — за счет решения первой. То есть, пока потребители за тепло не платят, и теплоносители несут нечто, весьма условно называемое теплом. Пока батареи и вода в кране остаются холодными, население платить не хочет, в чем его трудно упрекнуть. Субсидии, которые будут получать все нуждающиеся, сразу же покроют долги населения перед тепловиками. Те, в свою очередь, рассчитаются за газ и смогут получать его в необходимом количестве. Тогда и тепло в домах появится, и горячая вода.

Идея прекрасная, как и любая утопия, и такая же неосуществимая. Почему-то население с повышением тарифов не рвануло оформлять субсидии. Почему? На этот вопрос ответит каждый, кто хоть раз пытался оформить себе такую дотацию. Во-первых, очереди в отделах субсидий заставляли задуматься: а так ли действительно велика сумма квартплаты, и вспомнить, что время — деньги. Во-вторых, безумное количество справок, которые нужно было собрать для получения субсидии. И, в-третьих, абсолютно неоправданные ограничения, снижающие сумму дотации, а зачастую и ставящие под сомнение возможность ее получения. Например, наличие машины автоматически обязывало владельца платить за коммунальные услуги из собственного кармана в полном объеме. А получение различных пайков, дотаций и прочей помощи снижало сумму субсидии настолько, что очень хотелось от этой «помощи» отказаться... В результате, в Одессе за 11 месяцев всего 0,3% семей воспользовались правом на субсидии. Количество тех, кому они положены, значительно больше.

На прошлой неделе правительство, наконец-то, решило обратить внимание на эту проблему, и даже как-то ее решить. Очевидно, ситуация с неплатежами за услуги ЖКХ стала настолько катастрофической, что не обращать а это внимания стало просто невозможно. На селекторном совещании в прошлый вторник вице-премьер Дмитрий Табачник на всю страну заявил, что порядок начисления субсидий меняется. Теперь для их получения необходимо представить только справку с места работы о зарплате и сведения о начислениях за коммунальные услуги. Причем справки действительны в течение двух месяцев со дня их получения. По прогнозам вице-губернатора Николая Сердюка, за счет таких изменений в декабре количество семей Одесской области, которые получат жилищные субсидии, возрастет с 11,7 до 28 тыс. А в I квартале 2007 г. выплаты будут получать уже 50–55 тыс. семей.

Впрочем, пока, кроме порядка начисления субсидий, в жилищно-коммунальном хозяйстве больше ничего не изменилось. Из-за снижения подачи газа жители Таирова декабря на день остались без отопления. А начальник Главного регионального управления промышленности и развития инфраструктуры Олег Кураков породавал, заявив, что горячей воды в домах Юго-Западного массива Одессы в ближайшее время не будет. Это связано с долгами Одессы за газ...

И в завершение этих заметок — о культуре. На прошлой неделе депутаты Одесского областного совета заявили о намерении ходатайствовать перед центральной властью о присвоении театру оперы и балета статуса «национальный». Как пояснил губернатор Иван Плачков, такой статус могут иметь лишь три театра страны. Две оперы — львовская и киевская — уже называются национальными. Глава облгосадминистрации выразил надежду, что одесская станет третьей. Это позволит увеличить зарплату творческому коллективу, получать финансирование из государственного бюджета, а сам театр станет госсобственностью.

Новости вкратце

И памятник ему
воздвигли рукотворный...

В Одессе открыт памятник Ивану Франку. Монуменст установлен на пересечении Александровского проспекта и ул. Успенской. Скульптор Борис Румянцев представил поэта еще молодым, одетым в «вышиванку», пиджак и с пальто, наброшенным на плечо. Высота памятника без постамента — 3,2 метра. Его отлили из бронзы в Киеве и привезли в Одессу. Один из архитекторов монумента, Никита Румянцев, пояснил, что бронзовая фигура Франко выглядит как бы высеченной из камня, так как в памяти народа поэт остался Каменярем.

За победу в конкурсе проектов памятника Б. Румянцев получил 25 тыс. гривен премии. Всего же на изготовление и установку монумента из госбюджета было выделено 700 тыс. грн.

Иван Франко провел в Одессе несколько дней — лечился на курорте Кулябник от паралича рук. Уже через неделю после начала процедур на «болотах Ланжерона» смог шевелить левой рукой. Поэт жил в гостинице «Версаль» на ул. Греческой, 42. Но там нет места для установки монумента.

Наконец-то обратили внимание

Представители религиозных общин и конфессий, представленных в Одессе, осудили деятельность общественной организации «Единое Отечество», направленную на разжигание межнациональной розни. Проект соответствующей резолюции представил совету религиозно-светского согласия при городском голове председатель областного отделения Ассоциации религиозной свободы Валерий Савельев.

Поводом для такого шага послужило обращение, которое раздавали на последней сессии горсовета представители «Единого Отечества». Они призывали городские власти уволить начальника управления внутренней политики горсовета Наталью Чайчук. В. Савельев отметил, что такое обращение «некорректно», а факты, изложенные в нем, не соответствуют действительности. «УПЦ Московского патриархата пытается вмешиваться в мирские дела через общественную организацию», — считает он.

Участники заседания хотели выяснить, как УПЦ МП относится к действиям «Единого Отечества», но не смогли это сделать, так как ее представитель не явился на заседание совета.

Члены совета решили обратиться в соответствующие органы, чтобы выяснить статус «Единого Отечества». Поступило предложение обратиться в прокуратуру на действия этой организации.

Нынче в школе первый
класс вроде института?

Показатель заболеваемости школьников Одесской области с начала нынешнего учебного года вырос на 75% по сравнению с аналогичным прошлым годом. Наиболее распространены проблемы со зрением, нервной системой, позвоночником, слухом. Так, случаев заболевания зрения в Одесском регионе зарегистрировано 52,7 на 1000 человек (в среднем по Украине — 93,4 на 1 тыс. человек), сколиоза — 15,1 на 1000 (по Украине — 27,3). «Дети приходят в школу относительно здоровыми, а выпускаются почти все больными», — заявил начальник регионального управления охраны здоровья и медицины катастроф Василий Лапай.

По его мнению, причина такого положения вещей заключается в неправильном режиме школьников, в огромных учебных нагрузках. Специалисты подсчитали, что ученик в

среднем затрачивает на занятия в школе и выполнение домашнего задания от 10 до 12 часов в день. При этом освещении, питании и парты в школах области не соответствуют санитарным нормам и требованиям. В частности, освещение не соответствует нормативам в 15% случаев, то есть каждое шестое рабочее место школьника требует реорганизации. В каждой пятой школе области нет водопровода, в 8,2% в учреждениях пользуются привозной водой.

А начальник регионального управления образования Дмитрий Демченко заявил, что в школах региона необходимо заменить до 64% парт. На это необходимо 100–150 млн. гривен, а таких средств у управления не имеется.

В. Лапай в свою очередь добавил, что не все школы обеспечены постоянным присутствием медицинских работников. «Аптечки на случай оказания первой медицинской помощи часто хранятся в кабинетах директоров или в спортзалах», — сказал чиновник. В ряде случаев медики отказывались проводить осмотр учеников, несмотря на то, что школы закреплены за детскими поликлиниками.



«Всемирная история ядов» —

фильм с таким названием иногда повторяют по разным телеканалам. Главную роль — одного из герцогов Медичи — играет Олег Басилашвили. В его исполнении один из самых известных в истории отравителей получился достоверным и одновременно — зловещим и занятным...

Когда мы были на экскурсии по Флоренции, нам показывали не только величественный Палаццо Веккио, в котором веками жили и работали Медичи, но и их секретную лабораторию, где производилась продукция, как нынче говорят, двойного назначения. Иными словами, изобретенный здесь парфюм мог придать благородной сеньоре чарующий аромат, а мог и свести ее, благоухающую, в могилу! А снадобье от кашля, в зависимости от дозы, ставило сеньоров на ноги или в одночасье валило с них.

Собственно говоря, яды были известны и до Медичи и широко применялись в античном мире. Вспомним Сократа, выпившего по приговору завистливых соплеменников смертельную настойку цикуты. Коварный Клавдий, согласно Шекспиру, влил отраву в ухо спящему брату-королю, отцу принца Гамлета. Да и любимую жену Ивана Грозного заморили при посредстве ведьминой травки, от которой и по сей день нет противоядия... Но флорентийские правители-отравители, пожалуй, первыми осознали решающую роль науки и передовых технологий. На протяжении веков колдунов сменяли алхимики, их, в свою очередь, химики, фармацевты, а особую, пожалуй, даже решающую, роль Медичи отдавали придворным астрологам.

Привлекают науку к своим операциям и современные спецслужбы. Напомню о болгарском диссиденте, сраженном уколом отравленного зонтичного наконечника, московского бизнесмена, которому поместили яд в мембрану телефонной трубки... Это — трагические примеры, но есть и потешные, к примеру, попытка отравить Фиделя Кастро, но не до смерти, а до полного выпадения волос на голове и лице. По мнению авторов идеи, лысый и безбородый вождь кубинской революции тут же лишился бы поддержки знойных женщин Острова свободы и неизбежно бы захирел...

Увы, таким — лишенным волос, но не смешным, а вызывающим сострадание — выглядел на экранах телевизоров несчастный Александр Литвиненко. Он угасал в прямом эфире (такое не приснилось бы ни Медичи, ни Борджиа, ни Малюте Скуратову), уже зная, что его убивает микроскопическая порция полония-210, радиоактивного вещества, становящегося смертельным лишь при попадании во внутренние органы человека. В научной и производственной практике этот изотоп производится на мощном современном оборудовании, которым располагают всего несколько стран. Эта доза бывшего офицера ФСБ обошлось заказчиком в большие деньги и хлопоты. Тем более, что ее перевозчики, исполнители и те, кто обеспечивал их прикрытием, сильно наследили. Они оставили после себя не запах миндаля, как агенты Медичи, промышлявшие цианистым калием, а «пятна» радиоактивного вещества, замарав им не только себя, но и своих близких, и обслугу баров и гостиниц, и пассажиров самолетов и даже болельщиков ЦСКА, летавших на матч в Лондон... Некоторые из активных участников операции могут заболеть, а то и погибнуть. Они это осознают и срочно сдаются, ложась на обследование и выдумывая себе алиби!

Но самое любопытное состоит в следующем. Наряду с лучшими криминалистами Великобритании, самыми современными научными лабораториями третьего тысячелетия, за поиск отравителей взялись астрологи. Опережая ученых и сыщиков, они утверждают в газетах, что уже нашли главного виновника гибели Литвиненко! Как видим, и в XXI веке некоторые методологии флорентийских тиранов Медичи находят себе достойное применение...

Встречи

СПЛЕТЕНЬЕ НАРОДОВ И СУДЕБ

Семен Венгер

В рамках общинного фестиваля еврейской книги «ОФЕК-2006» в Севастопольском благотворительном центре «Хесед-Шахар» прошла встреча членов еврейской общины с активистами местного клуба любителей истории города и флота. Ее открыл член президиума Еврейского совета Украины, редактор общинной газеты «Рассвет» Борис Гельман. Он рассказал гостям о первом еврейском поселении на берегу Херсонеса в первом — третьем веках новой эры, о сложных путях преодоления черты оседлости в дореволюционное время, о сражениях воинов-евреев за Севастополь в годы Крымской и Великой Отечественной войн, о массовом расстреле фашистами еврейского населения 12 июля 1942 года и о вкладе евреев в возрождение и строительство города после войны. С деятельностью нынешней иудейской религиозной общины, синагоги, ее раввина Биньямина Вольфа гостей ознакомил заведующий библиотекой центра «Хесед-Шахар» Аркадий Факторович, который по просьбе собравшихся рассказал о заповедях иудаизма, о судьбе солдатской и хоральной синагог Севастополя.

Чему учатся, какие осваивают профессии, с кем дружат еврейские юноши и девушки города, — на эти вопросы аудитории ответила руководитель молодежной организации «Гилель» Евгения Одесская. Она представила студента Алексея Бабенко, записавшего воспоминания ветеранов войны и труда для книги «Преломление войны».



Президиум встречи, выступает Б. Гельман

У гостей было немало и других вопросов, и представители еврейской общины охотно

отвечали на них. В свою очередь, хозяева с интересом слушали выступление председателя севастопольского клуба любителей истории города и флота Олега Доскато, который напомнил, что в числе основателей клуба (а существует он уже более тридцати лет), были известный краевед В. Слущкий, писатели М. Лезинский и Б. Эскин, живущие сейчас в Израиле, заслуженный архитектор Украины А. Шеффер, историк Е. Чверткин, фотограф И. Акуленко. Уже почти пятнадцать лет по инициативе клуба в Севастополе ежегодно отмечается день жертв Холокоста в память о тра-

избегать заблуждений, находить пути взаимопонимания».



На книжной выставке

— Знакомство с еврейскими страницами истории Севастополя, — сказал кандидат биологических наук Александр Строгонов, — оказалось очень интересным. По новому предстали некоторые известные события, исторические личности. Сопоставление взглядов позволяет лучше достигать взаимопонимания.

Александр Строгонов преподнес в дар библиотеке свою книгу «Хранители крымских границ», повествующую о создании в предвоенные годы черноморской пограничной службы. На ее кораблях и в частях служили и евреи. Среди них — первый командант пограничной охраны Черноморского флота Яков Вайнблат, отличившиеся в ходе боевых действий командиры сторожевых кораблей В. Лурье, В. Львовский, М. Рудман, П. Чеслер, Д. Рахман, С. Флейшер, А. Норинский. Свежий номер литературного альманаха «Севастополь. Неизвестные страницы» передала в дар нашей библиотеке его редактор Наталья Гарматий. В этом издании впервые рассказано о начальнике разведки партизанского отряда Натане Кобрине и хирурге подпольного госпиталя Владимире Соломоновиче Галантернике. На память о встрече каждому гостю вручили «Еврейский театральный календарь» и очередной номер газеты «Рассвет». Гости осмотрели музейные экспозиции Севастопольской еврейской общины «Дорога к храму», «На бастионах Крымской войны», «На огненных рубежах», «Холокост: причина смерти — расстрел», «Возрождение», а также подготовленную к «ОФЕК-2006» выставку документальной, художественной и духовной литературы.



Эмблема «ОФЕК-2006»

гических событиях лета 1942-го. Олег Доскато выразил искреннюю благодарность правлению еврейского благотворительного центра за целенаправленную деятельность по возрождению еврейской истории и культуры, содействие межнациональному согласию в Севастополе и проведение этой познавательной встречи. А участница многих экспедиций Инна Мельниченко оставила в книге отзывов такую запись: «На подобных встречах еще раз убеждаешься, как тесно переплетены судьбы разных народов, как важно знать историю и традиции каждого, чтобы

Память

ЗДЕСЬ ВОЗДВИГНУТ МЕМОРИАЛ!

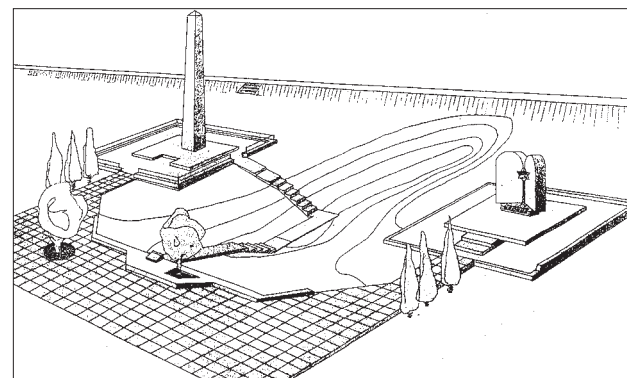
Валентина Полякова

Дважды в году в память о расстреле евреев Керчи в ноябре-декабре 1941 года и Катастрофе европейского еврейства члены Керченской еврейской общины «Гешер» собираются на траурные митинги. На месте расстрела еврейского населения Керчи в свое время был установлен обелиск, но сейчас он нуждается в капитальном ремонте. И вот недавнее совместное решение трех правлений — благотворительной организации «Хесед Малка», Керченской еврейской общины «Гешер» и религиозной общины прогрессивного иудаизма — положило начало сооружению на этом священном месте мемориального комплекса. Уже разработан его проект, авторы которого — заслуженный архитектор Автономной республики Крым Валерий Демьянович Фролов и дизайнер Анатолий Ананьевич Бурлака. Эту работу они выполнили на общественных началах. Строительство мемориального комплекса планируется вести за счет пожертвований членов общины «Гешер».

Проектные предложения памятника недавно были представлены на рассмотрение специалистов и председателя Ле-

нинского районного совета Керчи Анатолия Дмитриевича Петрищева. Проект получил одобрение.

Планируется соорудить целостный комплекс, который будет состоять из существующего сейчас, но отреставрированного, обелиска и нового памятника в виде двух «скрижалей». На них будет выбит текст на иврите и русском языке: «Пом-



ни об их мученической смерти, и пусть их праведность защитит нас и весь Израиль!». Возле скрижалей предполагается разместить шесть углублений для свечей, символизирующих шесть миллионов евреев, погибших в годы Второй мировой войны. Мемориальный комплекс включает в себя и площадку для проведения митингов и ритуальных церемоний.

Для сбора средств в фонд сооружения памятника Керченская еврейская община «Гешер» на днях провела концерт-реквием в городском театре имени Пушкина. В нем приняли участие лучшие творческие коллективы города. Режиссером и ведущим этой благотворительной акции был Исая Котлер. Вести концерт ему помогала Елена Полюшкина.

Прекрасно выступили шоу-балет «Алиса», ансамбли «Любава» и «Яхад», ансамбль скрипачей и виолончелистов под управлением Нины Батищевой, солисты Валерия Мирош, Эскандер Курметов, Николай Егорычев, Лилия Олейник, Светлана Курносова и другие. Песни на русском языке и иврите несли в себе отголоски трагедии и печали миллионов ушедших. Община «Гешер» наградила участников концертной программы специальными дипломами.

Благотворительные акции, подобные состоявшейся, будут продолжаться и впредь. Отметим также, что собирать средства на строительство мемориала помогают профсоюзы ряда предприятий и учреждений Керчи, которым мы хотели бы выразить свою искреннюю благодарность.

17 декабря с 11⁰⁰ до 19⁰⁰
еврейская община Одессы проводит
ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ!



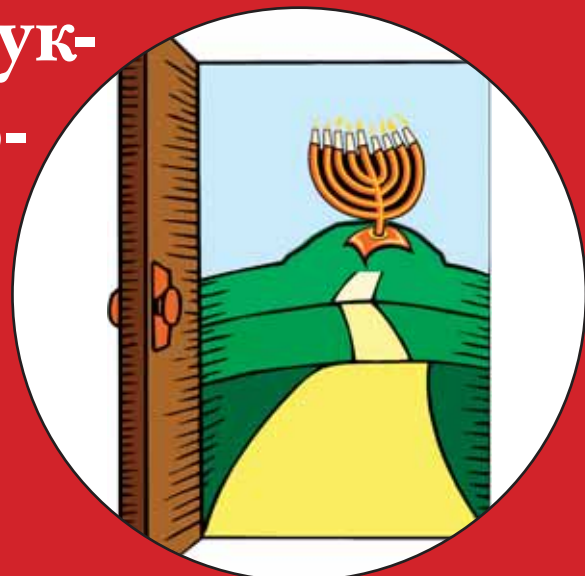
За открытыми дверями вас ждут:

- Выставка-продажа еврейских книг и открыток.
- Выставка еврейской живописи.
- Выставка старинных ханукальных светильников.
- Предметы иудаики от фирм Nazorfim и «Торговый дом Лукацких».
- Кошерная косметика Магу Кау.

В этот день вы сможете:

- Узнать, как работает еврейская школа и куда пойти учиться выпускнику.
- Поиграть в еврейские компьютерные игры.
- Спеть еврейские песни под караоке.
- Понаблюдать за работой сойфера и самому научиться писать еврейские буквы на настоящем пергаменте.
- Послушать компакт-диски с еврейской музыкой (и приобрести их).
- Самому изготовить настоящую субботнюю халу.
- Купить украинские кошерные продукты и попробовать сладости в кошерном кафе от ресторана «Розмарин».

*Мы ждем вас в синагоге (ул. Осипова, 21).
И не только мы... Вас ждут искреннее
веселье и теплая еврейская атмосфера,
а также лотерея с призами!*





Елена Каракина

Александра Дюма часто упрекали за то, что он непочтительно обращается с историей. Как будто историк и романист — не разные профессии. Как будто романист не вправе по прихоти сюжета переставлять как пешек королей, награждать их чертами привлекательными либо отвратительными. Роман есть художественное произведение, и никто не вправе требовать от него исторической скрупулезности. Но вот что касается историков, то к их трудам предъявляются совсем иные требования. Точность фактов, выверенность событий, последовательность, в которой они совершались. Беспристрастность оценок, даже готовность поступиться собственной концепцией в интересах истины. Теоретически дело выглядит именно так. А на практике? На практике, как водится, все иначе.

Та же история учит нас, что непристрастности и объективного подхода, тем более, в ущерб личной позиции, можно ожидать от крайне ограниченного числа лиц. Научных коллективов это тоже касается. В изложении исторических фактов, истории как таковой, все случается как в излюбленном штампе детективной литературы: если наши, то разведчики, их — значит шпионы. Играть в эту игру можно до бесконечности — до тех пор, пока существует сама история и желающие обращаться к ней. Это очень интересно — недаром же история в качестве обязательной дисциплины на протяжении столетий изучается в младших, средних и высших учебных заведениях. История очень разная — встречается и фальсификат, как умышленный, так и неумышленный. Причем последний напоминает известнейший рассказ Акутагавы Рюноске «В чаше»: о женщине, ее муже и разбойнике, повстречавшемся парочке в пути. Происшествие одно, результат один, но существуют три его версии. Кто же все-таки изложил истинную, должен судить сам читатель.

И так во всем. Кто одержал победу под деревушкой Бородино? Отечественный историк скажет, что Кутузов, французский — что Наполеон. Кто выиграл Вторую мировую войну? Спросите у среднестатистического гражданина США, будете очень удивлены его ответом...

Но веер мнений все же выгодно отличается от однолинейности, когда все телевизоры страны в девять часов по Москве показывали одну и ту же программу — «Время». Бытовала еще такая фраза: «Мы не позволим переписывать историю». А чего это, одним позволено, а другим нет? Нехорошо как-то получается, пусть уж все переписывают — кто во что горазд.

Горазд оказался Олесь Бузина, автор скандально нашумевшей книги «Вурдалак Тарас Шевченко». Его, как сообщало телевидение, даже избил поклонник Кобзаря, у которых кроме кулаков и перевеса в численности не нашлось иных аргументов в защиту любимого поэта. Избиение не достигло желанной цели. Новое произведение Олесь Бузины называется «Тайная история Украины-Руси» (Киев, «Довіра» 2006). Написано с целью разоблачить фальсификат, который сегодня считается официальной историей и изучается в школах и ВУЗах. Ох, опять рискует разоблачитель попасть в неласковые руки читателей новоявленных исторических традиций!

ВОЛЬНЫЙ ПЕРЕСКАЗ ИСТОРИИ

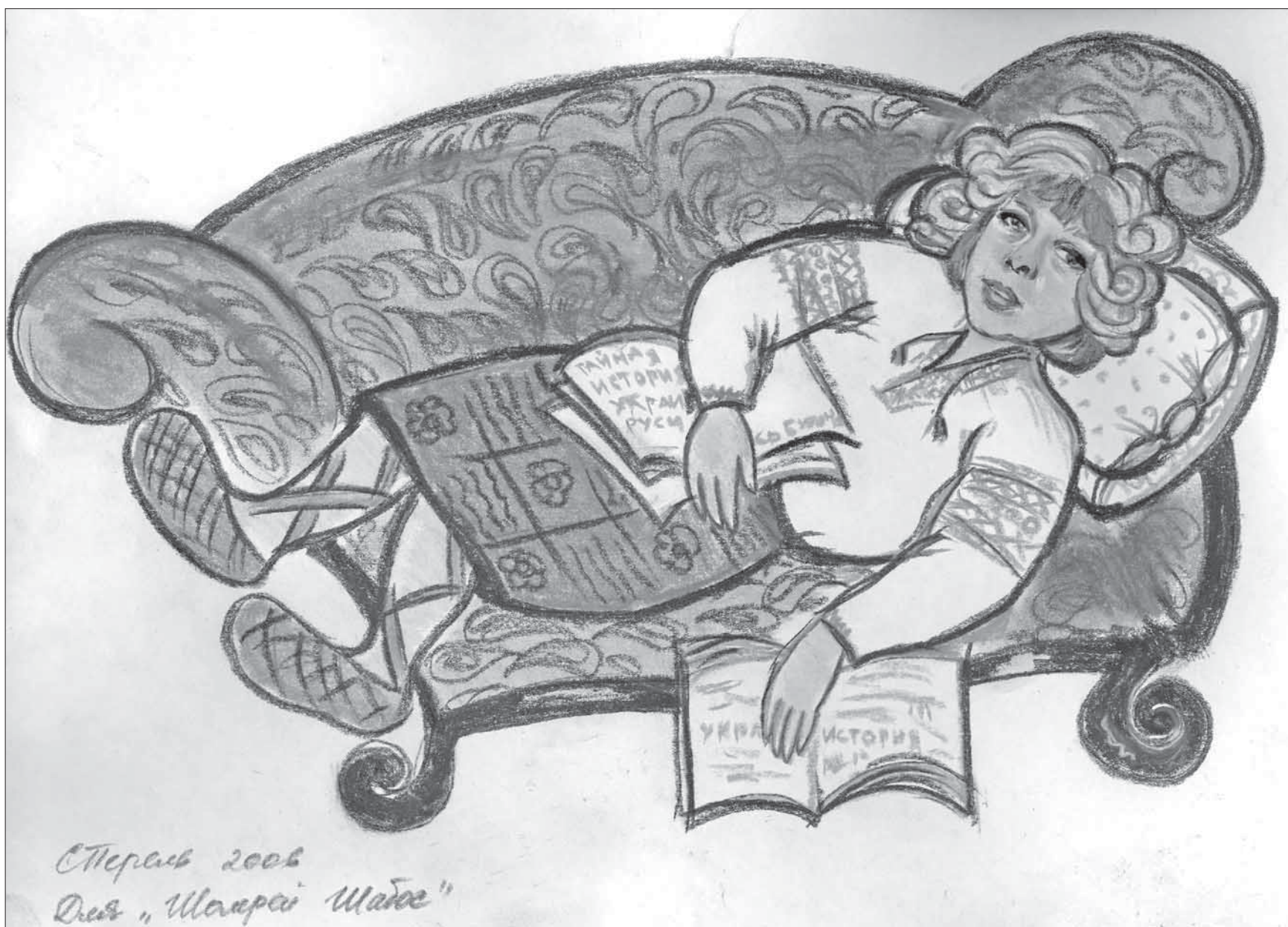
Автор отвечает официальному историческому курсу, не оставляя камня на камне от древних «укров», придуманных в начале 1990-х известным фальсификатором. Книгу этого человека, который здесь обойдется без рекламы, кстати, изучают факкультативно в Одесском национальном университете. А в общем, покупали когда-то, как забавный казус. Скажите, можно ли серьезно относиться к утверждению, что скандинавский Один — «древнеукраинский» воевода, амазонки — древнеукраинские воительницы, а Иерусалим основали древние же украинцы? Олесь Бузина все-таки отнесся серьезно. Раздражение его вполне понятно: нормальному человеку никак не захочется отказываться от истории своей земли, какой бы она ни была. Тем паче, что истории всех государств и империй похожи друг на друга. Версии разные, а результат один. И всем известен.

Судя по ссылкам в тексте Олесь Бузины, он работал со многими старинными и даже древними документами, опираясь не на предыдущих историков, советских и досоветских, а непосредственно на первоисточники. Ключевые моменты ново-

Тут можно только руками развести: да уж, необыкновенно бедна русская культура и как раз к середине XIX века! Можно навскидку перечислить эту бедность, даже не утруждаясь обращением к хрестоматии. По памяти, первые попавшиеся имена: Ломоносов, Державин, Херасков, Тредьяковский, Фонвизин, Карамзин, Грибоедов, Крылов, Батюшков, Боратынский, Жуковский, Языков. Это те, кто успел почтить к 1862 году.

Если автор делает такие элементарные ошибки, говоря о позапрошлом веке, можно ли доверять ему, когда он рассуждает о средневековье, раннем ли позднем, а также весьма отдаленных временах Триполья? Можно. Ровно настолько, сколько и создателям параллельных мифологий. В конце концов, история — вовсе не то, что было на самом деле, а представление о том, что было. У Жаботинского в «Самсоне-назорее» один из героев убедительно высказывает ту же мысль. Как запишет он на шкуре козленка, так люди и запомнят.

«Шкура козленка» растянута сейчас до невероятных размеров. Трудно постичь объем информации, разложенной, развешанной в Интернете. По-



придуманной украинской истории — Трипольская культура, гетманы, Роксолана с ее султаном, труды Грушевского — освещены в его книге совсем иначе, чем пафосно учат в школе. И все бы хорошо, если бы не слишком развязный тон автора: одним махом всех побивахом — и древних, и не очень. Опять складывается представление, что в истории, как некогда говорилось в одном хорошем фильме, работала «банда двоечников». А между тем, и врачу было бы неплохо исцелиться самому. Кое-что в «Тайной истории Украины-Руси» не выдерживает никакой явной критики. Даже на самый непросвещенный взгляд.

Например, Бузина пишет: «В начале 1862 года по Петербургу даже разнесся слух, что Шевченко рассматривается в качестве одной из кандидатур на памятник тысячелетию России — водружение его вот-вот должно было состояться в Новгороде. Слух глупейший на первый взгляд. Однако обоснованный. В середине XIX века русская культура еще необыкновенно бедна. Пушкин, Лермонтов, Гоголь и Глинка — вот все, чем по большому счету богаты ее литература и музыка. Империи дорог каждый «штык», каждое мало-мальски заметное перо».

ка еще далеко не все имеют возможность ею пользоваться. Когда же (а наверняка это произойдет в течение ближайших пары десятков лет) публика перестанет быть в какой-либо зависимости от бумажной продукции, ой, что тогда начнется! Какая интересная история будет твориться, сколько разгула воображению государственников и историков! Как же тогда будет сориентироваться человеку, воображающему, что он изучает историю? Да так же, как и сегодня, как и сто лет назад. Пользоваться разными источниками. Выслушивать и другую сторону. Похоже, в этой области ничего нового не придумано.

Когда-то люди, желавшие действительно быть в курсе событий узнавали новости так: слушали в 21⁰⁰ все ту же программу «Время», а попозже — «вражеские голоса». Как сейчас, когда слушают новости разных стран и разных каналов. Даже интонация диктора может иметь значение.

Источников должно быть много, хотя бы несколько. Нет никаких гарантий, что они будут незамутненными. Но не пить же всем из одного корыта, как это принято в тоталитарных системах, где существует только одна история — насквозь фальшивая. ☹

ШАХМАТЫ: УДОВОЛЬСТВИЕ В ИГРЕ ИЛИ ИГРА В УДОВОЛЬСТВИЕ?



Светлана Лехтман

В Одессе завершился чемпионат Украины по шахматам среди женщин. Его результаты оказались несколько неожиданными, по крайней мере, для одесситов. Ведь мы явно ожидали победы одесситки Натальи Жуковой. Впрочем, после завоевания олимпийского золота она вполне может позволить себе немного расслабиться и уступить первенство представительницам других регионов. И так, первое место завоевала харьковчанка Оксана Возовик. 21-летняя спортсменка набрала 8 очков из 11 возможных. Второе место также у харьковчанки — Анны Ушениной. Третьей стала Наталья Здебская из Донецка. Две подруги Наталья Жукова и Инна Гапоненко поделили четвертое и пятое места.

Я же, как и обещала в предыдущем номере газеты, еще раз встретилась с международным гроссмейстером Вячеславом Эйнгорном, который привел наших спортсменов к олимпийскому золоту. Правда, на сей раз он меня интересовал не как успешный тренер, а как яркий шахматист.

— Вячеслав Семенович, как вы начали заниматься шахматами? У Вас в семье кто-то играл?

— Родители не играли. Играли бабушка и дядя. Но однажды моя мама пришла к выводу, что мне не помешает какое-нибудь дополнительное занятие — она выбрала шахматы и, в общем-то, угадала. Мама отвела меня во Дворец пионеров — там был кружок по шахматам, а моей главной спортивной целью тогда было научиться обыгрывать дядю.

— Вам удалось то, что не удалось мне. Я своему отцу до сих пор большинство партий проигрываю.

— Я подошел к этому очень серьезно. Вот видите, так тоже может проявляться различие между мужской и женской натурой. Мужчина не отступает, для него любое соревнование часто становится вопросом принципа или собственной состоятельности. Я выучил шахматную нотацию и, приходя домой, каждую свою партию с дядей записывал по памяти.

— А сколько же вам тогда лет было?

— Честно говоря, не помню. Серьезно заниматься шахматами я начал довольно поздно, первый разряд у меня появился лет в 13–14. У дяди был второй разряд. Я разбирал наши партии, искал ошибки и ловил его на вариантах, потому что дядя обычно повторял свои ходы. В результате почти незаметно я самостоятельно научился играть значительно сильнее, что стало моим первым спортивным достижением.

— Но вы на этом не остановились? Как случилось, что шахматы стали вашей профессией — насколько я знаю, вы закончили механико-математический факультет ОГУ имени Мечникова?

— Понимаете, в шахматах у меня получалось, и мне было интересно. Это те две компоненты, без которых в любом деле трудно обойтись — должно получаться и должно быть интересно.

— Вы являетесь автором двух шахматных книг, одна из них называется «Принятие решений за шахматной доской». Скажите, умение принимать решения за шахматной доской может помочь принимать оптимальные решения в жизни?

— Не напрямую, конечно. Шахматная игра вырабатывает стиль мышления. То есть шахматист — если только он не слишком уж глубоко погружен в свои шахматы — может во всякого рода жизненных ситуациях рассчитывать варианты. Он видит и учитывает заранее больше возможностей. Условно говоря, он реже опаздывает, ча-

ще угадывает, лучше подготовлен к различным неожиданностям. Все эти способности автоматически развиваются в процессе изучения шахмат.

— А как называется ваша вторая книга?

— Вторая называется «Творческая дебютная подготовка».

— Я пыталась найти ваши книги на русском языке, но мне это не удалось...

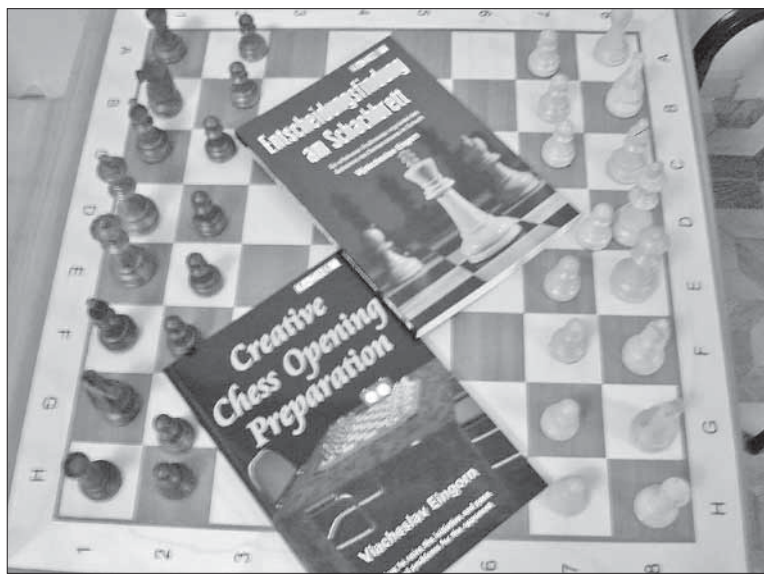
— Они печатаются английским издательством «Gambit» в переводе на английский и немецкий языки.

— Почему?

— Ну, прежде всего потому, что дома — в отличие от зарубежных книгоиздателей — мне никто не предлагает писать книги.

— Странно: казалось бы, шахматная литература была у нас очень популярна и ее довольно много издавали.

— Ее и сейчас издается много. Правда, не берусь судить о качестве современной отечественной шахматной литературы. Появляются, кстати говоря, и обратные переводы на русский язык — например, книги Каспарова, учебники Дворецкого. В частности, популярная серия «Мои великие предшественники» Каспарова сначала тоже вышла в Великобритании и уже затем была переведена на другие языки — в том числе и русский. Что же касается моей собственной литературной деятельности, то с подобными предложениями здесь ко мне до сих пор не



обращались, и я это воспринимаю совершенно спокойно: нет — так нет.

— Расскажите, пожалуйста, немного подробнее о ваших книгах.

— В первой рассматривается процесс принятия решений во время практической игры. Хотя материал там довольно сложный, но книга предназначена для любого уровня. Ведь задача совершенствования шахматиста состоит не в том, чтобы выучить и запомнить какие-то основные позиции или дебютные варианты — это все как раз наживное. Намного важнее научиться по мере сил понимать, что именно ты делаешь и от чего отказываешься, когда принимаешь решение. Вот можно пойти налево, а можно направо. И надо выбирать. По сути дела, успешные шахматы (и не только шахматы) — это умение в сложной ситуации сделать правильный выбор, не располагая достаточным количеством информации.

— Вячеслав Семенович, а как вы относитесь к матчам человек — машина? Недавно закончился турнир между Владимиром Крамником и компьютерной программой. Компьютер выиграл со счетом 4:2.

— Это чисто рекламное мероприятие и реально для развития шахмат никакого значения не имеет. Процедура очень простая. Машина — не человек, она в принципе не допускает просчетов. Даже сравнивать игру машины и человека не имеет смысла — у них совершенно различ-

ные алгоритмы принятия решений. Никто ведь не будет соревноваться с роботом в поднятии штанги? Каким бы сильным человек не был, но робот железный. То же самое и в расчете вариантов. Скажем, если на доске уже возможен мат за 15 ходов, то человек его вряд ли заметит, а машина увидит сразу. Зато оценка позиции у компьютера по определению сильно упрощена и складывается из арифметической суммы разных отдельных деталей, а человеческий мозг способен воспринимать общую картину шахматного сражения целиком и на качественно более высоком уровне. Тренируясь с машиной, человек может эффективно проверять варианты и исправлять недочеты своего мышления, но научиться чему-нибудь полезному у кремниевого партнера нельзя.

— В связи с использованием ПК я вспомнила недавний конфликт между российским гроссмейстером Крамником и болгарским Топаловым. Топалов обвинил Крамника, что тот слишком часто ходит в туалет и пользуется там портативным компьютером для расчета ходов. Насколько реальны эти обвинения?

— Вообще-то они могут быть реальны. Дело в том, что изменилось отношение к шахматам и к людям — носителям высших шахматных званий. Я скажу так: нереально, чтобы Алехин, например, публично обвинил Капабланку в том, что тот тайком пользуется какими-то...

— Записями в туалете?

— Условно говоря. Потому что тогда шахматисты уважали свое занятие, считали его искусством и, следовательно, с необходимым уважением относились друг к другу. О противнике можно было сказать, что он высокомерен, что он не здоровается, что он щелкает пальцами — это сколько угодно. Но такое... Пожалуй, новейшая история началась с матча Корчного с Карповым.

— Вы имеете в виду историю с гипнозом?

— Да. Говорили, что парапсихолог влиял на шахматистов и, опять-таки, это могло быть чистой правдой. Там, где в дело замешана политика или на кону стоят большие деньги, презумпции невиновности больше нет. Нельзя сказать: это неправда, потому что люди на такое никогда не пойдут. Пойдут.

— Чистота игры под вопросом?

— Под большим вопросом. Уровень этики заметно понизился. Или это мне так кажется — в

любом случае выносить на свет Б-жий подобные истории совершенно неприлично, даже если подозрения оправданы. Возмущены — подайте протест. Но взять и на весь мир растрепать грязное белье, да к тому же не имея прямых доказательств! Вот такое скандальное поведение как раз и характеризует низкую планку этического отношения — не столько к противнику, заметьте, а скорее к самому себе.

— Вячеслав Семенович, вы старший тренер женской сборной Украины по шахматам. Скажите, а в каких турнирах лично вы собираетесь принять участие?

— Пока еще не знаю. Вот сейчас начнется новый год, появятся планы, связанные со сборной, и тогда свои персональные выступления я уже буду согласовывать с этими планами.

— А в каких турнирах вам было бы интересно сыграть?

— Мне не нравится существующая формула розыгрыша первенства мира, и в этих соревнованиях я не участвую. Также я больше не стремлюсь попасть в мужскую сборную команду Украины — мог бы еще, конечно, попробовать, но считаю, что это не нужно. Пусть в борьбе за место под солнцем конкурируют более молодые. У меня вполне достаточно титулов и мне, прежде всего, интересны сами шахматы. Я хочу просто продолжать играть, выигрывать и получать от этого удовольствие.

— Что ж, позвольте вам этого пожелать. Ведь ваша игра доставляет удовольствие отнюдь не только вам. ☺

Анонсы книг



Елизавета Максимова, директор евр. библиотеки

Гнатюк Н., Штаркман С. **Боль сквозь годы.** Очерки. — Одесса: «Оптимум», 2005. — 91 с.

Авторы рассказывают о годах страданий, которые выпали на долю их

семьи и тысяч еврейских семей, угнанных в фашистские лагеря, о людях, спасавших их. В книге собраны материалы различных авторов, воспоминания бывших узников лагерей смерти в Доманевке, Акмечетке, Богдановке, а также архивные материалы. Кровавая история этих ла-

герей, начавшаяся с массового расстрела и на протяжении более трех лет унесшая только в Одесской области жизни тысяч ни в чем не повинных людей, должна быть рассказана нынешнему поколению как предостережение на будущее. «Памяти жертв фашизма посвящается, молодым поколениям адресуется», — так написали авторы на первой странице книги.

Шафран А. **Евреи, христиане и наследие Холокоста.** Главы из книги. — Одесса: «Студия «Негоциант», 2005. — 146 с.

Александр Шафран родился в 1910 г. в румынском городке Бакеу в семье раввина. После окончания лицея бакалавр А. Шафран в 1929 г. уехал в Вену, где записался на раввинатский факультет Венского университета. В 1933 г. он — титулованный раввин и доктор философии —

вернулся в Бакеу. Позднее стал раввином Бакеу, а в 1940–47 гг. был главным раввином Румынии. С 1948 года д-р Александр Шафран — главный раввин Женева, автор многих научных трудов, опубликованных в разных странах. В главах из сборника А. Шафрана «Евреи, христиане и наследие Холокоста» содержатся некоторые его речи и проповеди о еврейско-христианских отношениях; ходатайство о возвращении еврейских детей, принятых нееврейскими семьями и организациями в годы Катастрофы; интервью о документах Ватикана, касающихся евреев; воспоминания об отдельных деятелях, помогавших спасти евреев от уничтожения.

Чем еще интересна эта книга? Тем, что ее составил и перевел на русский язык наш земляк Давид Розенфельд, живущий ныне в Гер-

мании. В нашей библиотеке есть еще книги, переведенные им.

Муха Р. **Немного про осьминога.** — М.: ОКТОПУС, 2006. — 64 с.

Рената Муха — известный израильский писатель, пишущий для детей. Стихи, которые пишет Рената Муха, доставляют удовольствие и детям, и родителям. Они очень добрые, веселые и звонкие. Когда их читаешь своему ребенку, и сам на какое-то время становишься ребенком. А дети, которые знакомы с хорошей литературой, вряд ли вырастут злыми людьми. Эта книжка получилась у Ренаты Мухи очень добрая и веселая. Я уверена, что вы, ребята, полюбите ее и будете читать и перечитывать. Всё. Теперь берите маму за руку и приходите к нам в библиотеку читать стихи Ренаты Мухи.



Всегда творивший с веком наравне...

Четырнадцать лет назад, в холодном декабре 1992 года, я оказался в Москве на Днях еврейской музыки. Моя командировка была связана с подготовкой Международного фестиваля еврейской музыки, который состоялся в Одессе осенью 1993 года. Тогда, в российской столице, произошло мое знакомство с Иосифом Дорфманом, известным израильским композитором и пианистом, видным музыкальным деятелем, просветителем и просто на редкость обязательным человеком. До этого я много слышал о нем от одесских музыкантов, которые просто называли его «Осиком» и при этом непременно высказывали свое искреннее уважение к нему.

Все высокие слова в адрес Иосифа были не просто оправданы, а в полной мере соответствовали его личности. Кроме яркого творческого таланта и высокого интеллекта, этот человек обладал яркой библейской внешностью и неотразимым обаянием. Наше общение продолжилось в Одессе в октябре 1993-го, и я навсегда благодарен ему многими своими знаниями в области современной музыки. И не только музыки. Во время одной из прогулок Дорфман прочитал мне лекцию о... Наполеоне, причем с такими интересными фактами, о которых я даже не мог догадываться. К сожалению, в последующие годы наши контакты ограничивались редкими телефонными разговорами, «живыми» приветствиями и письмами по электронной почте.

Одесит, выпускник знаменитой школы Столярского, затем — Одесской консерватории, а далее — аспирантуры московского Института им. Гнесиных, Иосиф Дорфман в 1973 году эмигрировал в Израиль, где сумел завоевать высокий авторитет у коллег. Он долгие годы был ведущим сотрудником Академии музыки им. Рубина при Тель-авивском университете — возглавлял Отдел композиции и теории (1981–85), был директором Академии (1985–89), а в последнее время руководил Отделом композиции, теории и новых медиа-технологий. Он был также приглашенным профессором Колумбийского университета, Высшей школы музыки во Франкфурте-на-Майне и Университета им. Гутенберга в Майнце.

На протяжении многих лет Иосиф Дорфман был секретарем Союза композиторов Израиля, выступал художественным руководителем серии концертов «Музыка XX века» и международных фестивалей еврейской профессиональной музыки. Как историк музыки, он много сделал для того, чтобы возродить имена забытых и полузабытых еврейских композиторов конца XIX и XX веков, много внимания уделял «еврейской теме» в творчестве Прокофьева и Шостаковича. Как композитор, он ярко проявил себя в самых разных жанрах: оперном, камерно-инструментальном, симфоническом. Авторитетом у музыкантов разных стран он пользовался огромным.

Дорфман всегда «кипел»: он был полон замыслов, планов, идей. Их хватало бы на десяток людей. Увы, многому из того, что было им задумано, не удалось воплотиться. Он умер 7 июня в Лос-Анджелесе во время концерта, где сам исполнял свою музыку. Концерт прошел с огромным успехом, по окончании маэстро неоднократно вызывали «на бис», но в очередной раз публика не дождалась его — он упал за кулисами... Ему отмерено было шестьдесят шесть лет.

...За окном декабрь, теплый, спокойный. И как главная тема известного скрипичного концерта Дорфмана, ранит сердце печаль, потому что его уже нет с нами.

Яков Изак

«Начало в № 18 (312).»

Общинная и религиозная жизнь.

Еврейские общины Германии. Крестовые походы нанесли тяжелый урон германскому еврейству, которое оказалось в состоянии почти полного физического разгрома. Но их вера в Б-га и религиозный дух остались сильны, как и всегда. Рука притеснителя не могла ни нарушить святость еврейского дома, ни уменьшить тягу к изучению Торы и радости, получаемую от него. Социальная дискриминация и притеснения церковью, знатью и простым народом, усиленные естественным в такой ситуации желанием жить среди «своих», привели к дальнейшему обособлению евреев от иноверцев, что усилило значимость общинной жизни.

Во многих случаях еврейская община получала от князя или одного из более мелких феодалов жалованную грамоту, в которой определялись права и обязанности еврейского населения данной местности. Община пользовалась полной внутренней автономией, и, как это было почти всегда, наибольшим авторитетом пользовались знатоки Торы. Часто выдающиеся мудрецы из разных общин собирались вместе для составления

НАШ НАРОД

таконойс (постановлений), регулирующих разные области еврейской жизни. Такие *таконойс* становились обязательными для обширного круга еврейских общин — не только тех, представители которых участвовали в их составлении. Самые знаменитые из них — «*Таконойс ШУМ*» (по аббревиатуре названий трех крупнейших общин на Рейне — Шпейера, Вормса и Майнца). Целый ряд этих постановлений, выходящих с 1220 года, несколько столетий соблюдался всеми еврейскими общинами Германии, а впоследствии — и Польши. Из галогических и этических работ того периода нам известно также множество *таконойс* с более ограниченной областью действия.

Основной целью введения *таконойс* было укрепление как общинной жизни, так и соблюдения заповедей. К их нарушителям могли быть применены достаточно строгие меры — вплоть до выдачи местным (нееврейским) властям, что, по еврейскому закону, допустимо лишь в самых крайних случаях. Одни *таконойс* требовали от каждого предоставлять точную информацию о доходах и вовремя платить налоги. Другие, с целью укрепления авторитета общинного руководства, неодобрительно отзывались о случаях

вовлечения нееврейских властей в общинные дела или попытках некоторых евреев обращаться в нееврейские суды для решения своих вопросов. На укрепление внутриобщинного мира был направлен закон, согласно которому отлучение от общины допускалось только с согласия общины. Еще одна *такона* строго запрещала одалживание денег одним евреем другому под процент и ставила вне закона азартные игры.

Таконойс германских мудрецов представляют собой, помимо прочего, важный источник сведений об условиях жизни евреев того времени. Так, рабби Элазар бен Йегуда в начале XIII столетия постановил, что в случае, если в Шабос враги нападут на город Вормс, евреям позволялось помочь остальным горожанам отразить атаку, несмотря на то, что это приведет к нарушению Субботы. Он объяснил свое решение тем, что в случае захвата города возникнет угроза жизни и для евреев, а необходимость спасения жизни отодвигает субботные запреты. Из этого постановления (помимо его чисто галогического смысла) мы узнаем, что в тот период евреи имели право участвовать в защите городов, в которых они жили, а ведь это право предоставлялось евреям далеко не всегда...

Продолжение следует >>>

Станислав Шустерман

Изучая малоизвестные документы посланника Еврейского агентства в Стамбуле, профессор еврейской истории Дина Порат из Тель-авивского университета обнаружила весьма интересные свидетельства. Оказывается, Джузеппе Ронкалли, который позднее стал папой Иоанном XXIII, критиковал политику Пия XII и предпринимал попытки спасти евреев, для чего направил в Ватикан информацию о зверствах нацистов в Освенциме — за несколько месяцев до той даты, которую Ватикан официально признает моментом получения данной информации... Следует отметить, что Пия XII, занимавшего папский престол в годы войны, в последние годы не раз обвиняли в намеренном замалчивании свидетельств нацистских преступлений.

Недавно в распоряжение Дины Порат попали дневники и корреспонденция Хаима Барласа, которому в 1940-х годах Еврейское агентство поручило заниматься спасением евреев из нацистской Европы. Сегодня бумаги Барласа хранятся в одном из частных архивов Израиля и, по словам исследовательницы, представляют немалую историческую ценность. Однако до сих пор о них ничего не было известно, поскольку хранились они не в официальных архивах.

В зеркале энциклопедий



Подготовил
Наум Гержой

БЕН-ГОРИН Элиягу

(Зелиг Биднер) (1902, Балта Подольской губ. — 1966, Израиль) — журналист, обществ. деятель. Учился в Новорос. ун-те (Од.), где был пред. сионист. студент. союза. Активно участвовал в движении сионистов и в тайной организации самообороны в первые годы Сов. власти. С 1921 в Э.-И. Был делегатом от партии ревизионистов (Жаботинского) на 17-м сионистском конгрессе (1931). Участвовал в разработке «Плана Гувера» (переселения арабов Э.-И.). Автор кн. «Красная армия» (1942) и «Ср. Восток: перекресток истории» (1943).

БЕН-ЦИОН С. (псевд.; наст. фам и имя Гутман Симха Алтер) (1870, Теленешти — 1932, Тель-

ЧЕГО ДОБИВАЛСЯ НУНЦИЙ?

Барлас и Ронкалли познакомились в Стамбуле, где один находился в качестве эмиссара Еврейского агентства, а второй — нунция (посла) Ватикана. Вскоре они подружились. Их письма, в ос-



Джузеппе Ронкалли

новном на французском языке, которым оба владели свободно, свидетельствуют, что Ронкалли критиковал позицию ватиканского руководства по отношению к нацистскому геноциду в Европе. Так,

в 1943 году он по просьбе Барласа написал президенту Словакии письмо с требованием остановить депортации евреев в нацистские лагеря смерти. А 23 июня 1944 года Барлас получил копию леденящего кровью 30-страничного отчета, который стал известен под названием «Протоколы Освенцима» и был составлен на основе свидетельств двух евреев, бежавших из лагеря в апреле 1944 года. Изложенное в документе не позволяло усомниться в том, что лагерь «специализировался» на массовых убийствах евреев.

В своих записях Барлас отмечал, что 24 июня 1944 года передал копию протоколов своему другу Ронкалли, который в тот же день телеграфом отправил краткое изложение текста в Ватикан. Это противоречит официальной версии Ватикана, согласно которой сообщение было получено лишь в октябре 1944-го. Представители Ватикана на вопрос о причинах расхождения в датах до сих пор отвечают предложением спросить об этом историков того периода...

Вся переписка Ронкалли с его руководством хранится сегодня в ватиканских архивах, но та часть, которая могла бы пролить свет на дату отправки протоколов в Ватикан, до сих пор остается закрытой для исследователей.

Интернет-портал «Jewish.ru» (Россия)

Авив) — евр. писатель, издатель, преподаватель, переводчик. Писал на иврите и идише. В 1889 поселился в Од. Вместе с Х.-Н. Бяликом преподавал в нач. школе, где языком преподавания был иврит. Один из основателей в Од. изд-ва «Мория», где, наряду с издательской деятельностью, занимался редактированием книг для детей. С 1905 и до своей смерти Б.-Ц. жил в Палестине, издавал различ. журналы и альманахи. Наибольшего успеха достиг как новеллист. Соч. Б.-Ц. Впервые были изданы в 1914; в 1949 вышло в свет однотомное собр. произв. с приложением полной библиографии и с илл. его сыном Нахума Гутмана.

БЕРДИЧЕВСКИЙ Миха-Иосиф (пс. Бин-Горион) (1865, Меджибож Летичевского у. Подольской губ. — 1921, Берлин) — прозаик, публицист, критик. Писал на иврите и идише. Жил в Од. В 1890 уехал в Германию. Автор более 150 рассказов на иврите, мн. новелл на идише. Наиб. изв. произв. — «Еврейские записки

дальнего родственника» (1902–6), хасидские рассказы в нар. стиле, ром. «Мирьям». На иврите было издано собр. соч. в 20 тт. (1921–25), собр. соч. на идиш «Идише ксовим» (1924). В 1947 в Израиле был открыт «Дом Михи-Иосифа Бердичевского».

БЕРЕЗИН Ефим Иосифович (1919, Од. — 2004, Израиль) — артист эстрады. Выступал вместе с Ю. Тимошенко (1919–86) в эстрадном дуэте «Тарапунька и Штепсель», в т.ч. во время ВОВ. Б. часто приезжал в Од. к родителям и выступал в Од. с концертами. Снимался в кино. Нар. арт. УССР. Нагр. орд. Тр. Кр. Зн., «Знак почета», медалями.

БЕРЕЗОВСКИЙ Ефим Матвеевич (р. 1913, Саврань Херсонской губ.) — Герой Сов. Союза (1944). В 1935–38 — в Кр. Армии. В 1941 окончил Моск. ж.-д. техникум. С 1941 — в армии. Ком. арт. батареи, ст. л-т. Удостоен звания Героя Сов. Союза за бои при форсировании Днепра. В 1949 окончил Ленингр. ин-т инж. ж.-д. транспорта.

Листая старые газеты



Подготовила
Наталья Дегтева

«Ведомости Одесск. градоначальства»,
№ 268, 12 декабря 1906 г.

√ На Одесской бирже выявлены были вчера условия соглашения между экспортерами и портовыми рабочими по нагрузке зерна. Контролер Одесской биржи должен будет доставлять ежедневно заведующему точные сведения о том, какое количество погружено каждым экспортером ежедневно элеватором, и какое — вручную.

√ По распоряжению ректора Новороссийского университета прием прошений от лиц, желающих получить звание аптекарского помощника, медицинским факультетом прекращен.

«Ведомости Одесск. градоначальства»,
№ 269, 13 декабря 1906 г.

√ Городской голова объявляет, что со вчерашнего дня считается двухнедельный срок, в течение которого можно подавать жалобы и рода заявления о несправильности списка избирателей, имеющих право принимать участие в выборах в Государственную Думу. Заявления следует адресовать в Херсон в губернскую по делам о выборах комиссию.

√ Министерством торговли и промышленности утвержден устав Восточного торгово-промышленного товарищества в Одессе для производства торговли, преимущественно с Востоком и Персией, а также для эксплуатации всякого рода промышленных и торговых предприятий.

«Ведомости Одесск. градоначальства»,
№ 270, 14 декабря 1906 г.

√ В конце будущей недели учащиеся среднеучебных заведений будут распущены на каникулы, которые продолжатся до 7 января будущего года.

√ Океанский пароход «Григорий Мерк» вчера возвратился в Одесский порт из своего первого рейса по линии «Одесса — Нью-Йорк». На обратном пути из Нью-Йорка пароходом было перевезено 1200 пассажиров-итальянцев в Палермо, Неаполь и другие порты Италии. Следующий рейс из Одессы в Нью-Йорк пароход совершит в конце текущего декабря.

√ Во вчерашнем заседании временно кредитного комитета по оказанию помощи пострадавшим от погрома купцам разрешены выдачи по 15 прошениям на сумму 8000 руб.

√ На днях, как сообщает «Страна», генерал Куроплаткин представил законченный им доклад о причинах поражения наших войск на Дальнем Востоке.

«Ведомости Одесск. градоначальства»,
№ 271, 15 декабря 1906 г.

√ По словам «Речи», законопроект, представляющий евреям некоторые льготы, уже прошел все стадии и вскоре ожидается его опубликование.

«Ведомости Одесск. градоначальства»,
№ 272, 16 декабря 1906 г.

√ Для наблюдения солнечного затмения 1 января 1907 года в Самарканд отправляются международные экспедиции. Иностранным ученым предоставлен бесплатный проезд от границы до Самарканда, а также провоз астрономических и других приборов.

«Ведомости Одесск. градоначальства»,
№ 273, 17 декабря 1906 г.

√ Министерство путей сообщения в ближайшем будущем вносит в совет министров представление о немедленном приступе к работам по постройке западной части Амурской железной дороги.

√ Для усиления подвижного состава казенных железных дорог в 1907 году министерством путей сообщения предположено заказать 450 товарных паровозов, 260 пассажирских паровозов, 12,2 тыс. товарных вагонов (включая сюда платформы и специальные вагоны) и 100 пассажирских вагонов — всего на сумму 44,5 млн. руб.



Марк Найдорф, культуролог

Просьба не беспокоить!

Интернет дает такую возможность: быстро собрать группу для обсуждения возникшего вопроса. Когда в «Заметках по еврейской истории» Е. Берковича появились новые эссе Эллы Грайфер, я тут же разослал ссылку на него в Интернете двум десяткам знакомых. Эссе мне понравилось, хоть сразу я еще не понимал, собственно, чем. И я пустился, как учили в школе, искать единомышленников. Не нашел. Ответили лишь трое, и все трое ругали этот текст.

«Присланные тобою тексты мадам Грайфер я читать не смог, — кратко отписал мне старинный приятель, живущий в Вашингтоне. — Слишком много там сопливой публицистики, все эти бесконечные эпиграфы и вздохи... Серьезную науку надо все-таки как-то отделять от науки популярной, с одной стороны, и от политической злободневности, с другой».

Примеров не приводилось. Пришлось перечитать эссе. Верно замечено — в нем содержится, прежде всего, популяризация одной культурологической теории и попытка объяснить с ее помощью насущные проблемы. Есть эпиграфы в начале каждой главы. И текст большой — полста страниц, целая брошюра, долго читать. Насчет «вздохов»: не нашел. Элла Грайфер пишет о центральной проблеме современности — о неудержимом распаде привычных общностей и, вследствие того, умножающемся одиночестве, которое многим, даже решительным людям трудно преодолеть. А также о попытках создания в XX веке новых типов общностей, включая тоталитарные. «Поскольку основной вопрос современной философии — это страдания индивидуума, утратившего коллектив, то из создавшегося положения одна группа стремится выйти к абсолютному индивидууму, а вторая — к абсолютному коллективу», — пишет она своим еврейским читателям, которые из советских «коллективистов» превратились в израильских (американских, германских, украинских, российских и т. п.) «индивидуалистов», но не почувствовали себя от этого счастливыми.

Судя по его письмам, мой приятель решил стать «индивидуальным» евреем: канун Субботы — по собственному сценарию, чек в еврейскую благотворительную организацию и избирательный голос за Буша (за его поддержку Израиле). Немало! Но вопрос в том, как долго можно оставаться евреем «частным образом» — вне своей культурной общности, вне общины?

Об этом пишет Элла Грайфер. Не прямо, а на опыте разных других общностей — коллективов и групп. Широко и оттого, по моему, еще более убедительно. Обсуждает на основе собственных наблюдений, но привлекая одну известную культурологическую теорию. Она пишет ровно о том, что составляет проблему личностной самоидентификации моего американского приятеля. Он умный человек, он прекрасно сознает свою проблему, когда пишет, например, о политике его страны: «Не дай Б-г мне дожить до ситуации, когда я должен был бы выбирать между Америкой и Израилем».

Мой приятель любит культурологию как «чистую» науку. Желательно о древностях, эпохе Возрождения или, в крайнем случае, о Средних веках. Но со «злободневной» культурологией, в терминах которой, в частности, сформулирована проблема умозрительного, а иногда и вполне реального противоречия между еврейской принадлежностью и безопасностью, он просит его не беспокоить.

ИЗ КАНАДЫ С ПРИВЕТОМ

не иностранный. Это первый язык образования, язык чтения, язык содержательного общения. Так что рассказы молодого автора — это не грамматические упражнения, не авторизованный перевод с русского, но оригинальные английские повествования о русско-еврейской эмигрантской жизни. А эта-то жизнь, оказывается, была совершенно канадско-американскому интеллигенту неизвестна. Это сообщество, насчитывающее сотни тысяч человек (шагнувшее уже и за полтора миллиона, если считать по всему североамериканскому континенту), было невидимо и неслышимо, потому что о себе не заявляло по-английски. Еще раз



Давид Безмозгис

повторю (и после этого — обещаю — перейду к содержанию): нам это странно, потому что всем знакомы десятки имен писателей-эмигрантов (назову хотя бы Аркадия Львова, Петера Вайля и Александра Гениса, Марка Гиришина, Владимира Лазариса). Действительно, в США и в Канаде издаются сообществом бывших наших сотни и сотни наименований книг, газеты, журналы, сборники и проч., но издается-то все это по-русски и отдельные переводы отдельных рассказов Сергея Довлатова тут роли не играют. Да и переводились, если не ошибаюсь, рассказы, относящиеся к советскому, а не эмигрантскому периоду. Поэтому предлагаю про все это забыть и счи-

тать, что тридцатилетний Давид Безмозгис, урожденный рижанин, уже четверть века проживающий в Торонто (Канада, провинция Онтарио), первым открывает для нас материк русско-еврейской эмиграции и знакомит с ее обитателями.

Из рецензий: «Книга замечательная... напоминает произведения Бабея, Филиппа Рота, Сола Беллоу и многих других. Уникальные в ней характеры, созданные Безмозгисом, и состояние маргинальности, в которое они погружены. Эта нервная немилосердная работа, раскопки на открытом сердце еврейской семьи в процессе ее ассимиляции дает литературным предшественникам автора серьезного соперника в его лице» (Д. Шифрин, «Лос-Анджелес таймс бук ревю»).

Итак, авансы книге выданы нешуточные. Она состоит из семи рассказов. Собственно полное заглавие звучит так: «Наташа» и другие рассказы». Расположены тексты в хронологическом порядке: в первом герою всего шесть лет, а в последнем он — взрослый человек. Параллельно взрослению героя идет процесс освоения новых форм и образа жизни его семьей.

Первый рассказ «Тяпка» — маленькая драма, в центре которой собачка — любимица своих хозяев, таких же иммигрантов из Минска, ставшая игрушкой мальчика и едва не погибшая по его вине. Безответственная беспомощность, жертвой которой становится маленькое любящее существо, — это как первый звончок из целой серии сюжетов о той цене, которую платишь за вхождение в иную, непонятную, с трудом познаваемую жизнь.

Вторым идет рассказ об отце «Роман Берман. Лечебный массаж». «Моего отца в первые годы в Торонто, — говорит рассказчик, — я видел только в двух ситуациях: либо он работал, либо мучился оттого, что работы не было». Очень коротко мы узнаем предысторию: отец — Роман Берман, бывший спортсмен-штангист, а затем тренер тяжелоатлетов рижского «Динамо». По ходу дела в Союзе он овладел приемами массажа, с помощью которого ухаживал за мышцами штангистов на спортивных сборах. Там, в советской Латвии, для этого особого образования не требовалось.

стр. 19 >>>



Анна Мисюк

Есть такой старый анекдот — не анекдот, но присказка: если два разных человека сказали тебе, что ты пьяный, то иди домой и ложись спать, даже если капли алкоголя не пробовал... Как всякая народная мудрость, эта сентенция шире, чем ее непосредственное содержание и вспоминается, бывает, по разным поводам, очень далеко от водки. Так, если несколько очень различных людей упорно советуют прочитать одну и ту же книжку, а к тому же тебе эту книжку и присылают, кто — с оказией из Парижа, кто по почте из Калифорнии, а кто и лично привозит из Нью-Йорка, то в конце концов смиряешься и понимаешь: прочесть надо, это просто придется сделать. Тут вопрос возникает провокационный, а зачем это потребовалось столько уговоров мне, профессиональному читателю? Взглянула бы и сразу прочитала — и нет уговоров, а одни интересные разговоры с людьми, которых заинтересовал сборник рассказов Давида Безмозгиса под названием «Наташа».

А потому медлила, что написаны рассказы по-английски, а это для меня прочитать существенно труднее и мимоходом не просмотришь, а к тому же: что я по-русски мало читала этих рассказов из эмигрантской жизни — ради чего напрягаться с чьей-то дебютной книжкой?.. Все же искренняя увлеченность, которую высказывали урожденные англоязычные интеллектуалы, пробудила мое любопытство, и я, памятуя о том, что советует народная мудрость, принялась за чтение.

В чем «фишка» — это я могу сказать сразу, не интригуя дальше: Давид Безмозгис первым описал жизнь наших эмигрантов-евреев последней волны на английском языке для англоязычного читателя. С читателем русскоязычным дело обстояло бы иначе, но автор сам... дитя последнего нашего эмиграционного потока: его семья приехала в Канаду из Риги в 1980 году, Давиду тогда не исполнилось и семи лет, то есть в школе он учился, вырос и жил по-английски. Английский для него — пусть и не родной, то есть не семейный, не первый, но и не второй и не чужой, а тем более

**Глазок — новый высокоточный прибор?**

Ученые Южной Кореи сделали прорыв в оптике, разработав недисторсионный широкоугольный объектив. Цена новинки всего около сотни долларов, а вот сфера применения — поистине необъятная. Стандартные широкоугольные объективы широко используются на практике — в частности, в дверных «глазках». Фактически, в качестве широкоугольного объектива можно применять любой выпуклый предмет с отражающей поверхностью — например, ложку. Однако изображение в таких системах существенно искажено — прямые линии выглядят кривыми, пропорции — нарушенными, а расстояния до предметов вообще не поддаются определению. Этот эффект широкоугольной оптики называется дисторсией. Новый южнокорейский «глазок» этого недостатка лишен (дисторсия не превышает 1%). Ключевой элемент системы — коническое зеркало, отражающее световой поток на специальную преломляющую линзу. Приемник системы — веб-камера, причем качество изображения вполне сравнимо с качеством DVD. При этом угол зрения камеры достигает 151 градуса (у человеческого глаза — втрое меньше).

Как показали извлеченные из недр Антарктики осадочные породы, самый большой в мире ледяной шельф (так называемый ледник Росса) постепенно тает. Если осадочные породы не «врут», то температура Земли постепенно повышается. Вероятно, это связано с долгосрочными колебаниями орбиты Земли. В настоящее время в нагрев атмосферы нашей планеты значительный вклад вносит ее насыщение диоксидом углерода (углекислым газом). Сравнимые с современными концентрации углекислого газа не обнаруживаются в геологических отложениях, и большинство ученых считает, что они могут привести к глобальному «парниковому эффекту» — потеплению на 6–7 градусов. При этом растает не только шельфовый лед, но и часть континентальных антарктических льдов.

Европейское космическое агентство открыло в Интернете сайт, позволяющий получать изображения Земли со спутника ENVISAT-1 почти в реальном масштабе времени. Сервис, получивший наименование MIRAVI (miravi.eo.esa.int), обеспечивает оперативную обработку изображений многоканального сканера MERIS с задержкой около двух часов от момента съемки («текущий кадр»), а также доступ к архиву изображений. Сканер MERIS позволяет получить полное покрытие снимками всей поверхности Земли в течение 3 суток. Правда, разрешение выложенных в сеть снимков пока оставляет желать лучшего...

Легендарному МФТИ — московскому физтеху — исполнилось 60 лет. Создан он был сразу после войны, когда ряд ведущих ученых страны (в частности, Петр Леонидович Капица) убедили руководство создать институт, призванный готовить перспективные кадры для науки. Точнее — для ведения ультрасовременных научных исследований. В те годы это означало прежде всего две вещи — атомную бомбу и ракеты. Капица писал, что «наша система технического образования рассчитана на создание работника среднего уровня» и что сохранять такое состояние дел недопустимо. В результате был создан уникальный институт, из стен которого уже вышли более 40 академиков. И это при том, что институт весьма невелик по численности студентов — набор на первый курс не превышает 900 человек (в среднем по 90 человек на каждый из факультетов)... Свое 60-летие студенты, преподаватели и ветераны физтеха отмечали в другом легендарном месте — во МХАТе. На встречу пришли и бывший ректор МФТИ (в течение 25 лет) О. М. Белоцерковский, и 101-летний (!) преподаватель кафедры математического анализа С. М. Никольский. Сергей Михайлович читал матанализ самому первому выпускнику физтехов, а по его учебникам учатся и сегодняшние студенты!

Игротека

ПОРЕШАЕМ ЛОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ

Игровой Затеяник

Друзья

Игра предназначена для детей старшего возраста или подростков. Играть в нее можно в любом месте, например, во время прогулки на улице. Ведущим является тот, кто знает правильный ответ, этот человек и рассказывает условие задачи.

Временем разгадывание обычно не ограничивается. Выигравшим считается тот, кто первый даст правильный ответ.

Условие задачи. В одной фирме работали три друга: бухгалтер, менеджер по кадрам и программист. Их имена и отчества — Петр Иванович, Иван Петрович и Валентин Валентинович. У бухгалтера нет ни братьев, ни сестер. Он самый младший из друзей. Валентин Валентинович, женатый на сестре Ивана Петровича, старше Петра Ивановича. Назовите имена-отчества бухгалтера, менеджера по кадрам и программиста.

Решение. Из условия сразу же следует, что бухгалтер — не Петр Иванович и не Валентин Валентинович, так как и Петра Ивановича есть сестра, а Валентин Валентинович — не самый младший из трех. Следовательно, имя отчество бухгалтера — Иван Петрович, Валентин Валентинович не менеджер по кадрам. Значит, он программист. А Петр Иванович — менеджер по кадрам.

Студенты

Эта игра также предназначена для детей старшего возраста или под-

ростков. Число игроков не ограничивается. Все участники садятся за стол, у каждого карандаш и бумага. Ведущим является тот, кто знает правильный ответ, он и объясняет условия задачи-игры.

В среднем на разгадывание задачи нужно от 15 до 20 минут. Выигрывает тот, кто первым дает правильный ответ.

Условие задачи. Даша, Света, Костя, Рафаэль и Максим учатся в Московском государственном университете. Их фамилии — Безбородко, Красниченко, Ланских, Сильченко и Шварц.

Мама Рафаэля уехала за границу жить. Родители Даши никогда не встречались с родителями Константина. Студенты Шварц и Безбородко играют в одной волейбольной команде.

Услышав, что родители Красниченко собираются поехать за город, мама Шварца приехала к матери Красниченко и попросила, чтобы та отпустила своего сына к ним на вечер, но оказалось, что отец Кости уже договорился с родителями Красниченко и пригласил их сына к Косте.

Отец и мать Ланских — хорошие друзья родителей Безбородко. Все четверо очень довольны, что их дети собираются пожениться.

Определите имя и фамилию каждого из молодых людей и девушек.

Решение. Для этой задачи понадобится «логический квадрат», представляющий собой таблицу, в которую заносятся результаты логического анализа следующим образом: знак «+» — в случае положительного утверждения, знак «-» — если утверждение не соответствует условиям задачи или выводу. В данном случае таблица запол-

няется так: слева пишем имена, а над колонками фамилии.

Начнем рассуждение. Мама Рафаэля уехала за границу. Учитывая это обстоятельство, можно сделать вывод о том, что Рафаэль не Красниченко, не Шварц, не Ланских и не Безбородко. Следовательно, он Сильченко. Отметим это положение в логическом квадрате. Учтем, что Красниченко — юноша, следовательно, он — не Даша, не Света и не Костя (отец Кости уже договорился с родителями Красниченко). Следовательно, его зовут Максим. Занесем в нашу таблицу и этот логический вывод.

Как известно, в одной волейбольной команде играют либо одни юноши, либо одни девушки. Пара «Шварц и Безбородко» мужской быть не может, так как в качестве возможных претендентов на эти две фамилии у нас остались две девушки и один юноша. Следовательно, Шварц и Безбородко — девушки. Выходит, что фамилия Кости — Ланских. Это можно без труда установить, взглянув на логический квадрат.

Теперь нам остается выяснить, каковы же имена и фамилии каждой из девушек. Для этого сопоставим два факта: «Родители Даши никогда не встречались с родителями Кости» (мы уже знаем, что его фамилия Ланских) и «Родители Ланских дружат с родителями Безбородко». Из этого факта следует, что Даша — не Безбородко. Значит, ее фамилия — Шварц, а фамилия Светы — Безбородко.

В журналах наподобие «Науки и жизни» и в различных сборниках занимательных задач можно найти массу похожих головоломок.

Из школьных сочинений

Есенин часто писал домой и спрашивал: «Ты жива еще, моя старушка?»

Дубровский лежал на диване и смотрел телевизор.

Мальчик, сломав голову, помчался за машиной.

Дятел уселся и стал грызть дерево.

Если бы Дантес разбирался в поэзии, то не стал бы стрелять в гениального поэта, а выбрал бы для дуэли какого-нибудь графомана, и потомки были бы ему только благодарны.

Мне очень нравится героиня романа Льва Толстого «Война и мир», особенно когда она танцует на балу со Штирлицем.

Его белокурое лицо было немного лысовато.

Хлестаков сел в бричку и крикнул: «Гони, голубчик, в аэропорт!»

Французы бросились наутек, не выдержав духа русской армии.

Многие писатели берутся покопаться в душе человеческой (и часто немтыми руками). Но не сравнятся им, нет, с Достоевским, мастером социально-психологического романа.

По площади, чеканя шаг, прошли танки.

Духовное состояние главных героев неадекватно духовному состоянию окружающей среды.

Мой папа — водитель автобуса дальнего плавания.

Чацкий и Софья росли вместе, но выросли в разные стороны.

Поэты XIX века были легкоранимыми людьми: их часто убивали на дуэлях.

Оказывается...**АМАЗОНКА: ДОРОГА В ДЖУНГЛЯХ**

Леся Голубченко

В этот раз рассказ об Амазонке — далекой, неизвестной нам, но с детства так знакомой. Дикая амазонская сельва — самый большой на нашей планете влажный тропический лес, где воздух звенит от стрекота цикад, пронзительных криков попугаев и обезьян. Для людей Амазонка служит и средством общения, и местом развлечения, и источником пропитания.

Высоко в перуанских Андах ручейком талой воды начинается Амазонка свой 6400-километровый путь по просторам Южной Америки. На этом пути к ней присоединяются тысячи рек и речушек — бассейн Амазонки по площади почти равен Австралии! Некоторые притоки, прежде всего Риу-Негру, Мадейра и Тапажос,

и сами по себе большие реки, но когда они впадают в Амазонку, та разливается так широко, что переправа с одного берега на другой занимает целый час.

Устье Амазонки было открыто в 1500 году, когда испанская экспедиция под предводительством Винсенте Пинсона вошла в него и поднялась по реке на 80 км. Через 40 лет другой испанский отряд под командованием Франсиско де Орельяны совершил невероятное путешествие от Анд по рекам Напо и Амазонка до Атлантического океана.

К XIX веку натуралисты, наконец, взялись за изучение секретов рек Амазонки и окружающих их лесов. С 1848 по 1859 год английский естествоиспытатель Генри Бейтс обнаружил тысячи видов насекомых, неведомых до того энтомологам, а ботаник Ричард Спрус собрал образцы примерно 7000 неизвестных науке растений.

Лучше всего наблюдать за экзотическим животным миром Амазонии с кромки воды. Ученым известны более 2000 видов рыб, обитающих в водах Амазонки, — это в 10 раз больше,



Амазонка в верхнем течении (на территории Перу)

чем во всех европейских реках вместе взятых, и в три раза больше, чем в великой африканской реке Конго. Тут и грациозные, яркоокрашенные терра, и смертельно опасные скаты, и электрические угри.

Беседы Ребе для детей



Заповедь о зажигании свечей Хануки установлена в память о чуде с кувшинчиком масла, которое предназначалось для зажигания светильников золотой Меноры. Ханукия напоминает нам Менору (Талмуд, трактат «Шабос», 216).

Возникает вопрос: на Меноре, установленной в Храме, было семь светильников, почему на ханукие их восемь? Разве ханукия главнее Меноры?

Чудо Хануки произошло после того, как в течение длительного времени не зажигали в Храме Менору и не приносили жертвы, ведь евреям было запрещено указами Антиоха соблюдать заповеди Торы и служить Всевышнему.

Но Б-г помог евреям в их борьбе за свою веру, даровал им силы и мужество сражаться против тьмы и победить ее. После победы было необходимо восполнить то, что было утрачено за годы тьмы. Как это сделать? Зажечь дополнительный свет. Праздник Ханука является символом победы света над тьмой, света избавления над тьмой изгнания. Дополнительная свеча на ханукие вовсе не говорит о ее главенстве, она необходима для того, чтобы рассеять тьму изгнания, гораздо бо-

лее глубокую, чем тьма, которая была во времена Храма. Евреям, живущим в голусе (изгнании), необходимо больше света, чем тем, которые жили при Храме.

Зажигая ханукию, каждый еврей не только уподобляет свой собственный дом Храму, не только напоминает всем окружающим о чуде, там произошедшем, но и дарует миру дополнительный свет.

Какой же урок мы можем извлечь из вышесказанного?

К каждому из нас в любое время может прийти йецер го-ро (злое начало) и спросить: «Как можно сохранять еврейские законы и традиции, живя в голусе? Как можно вести еврейский образ жизни, если все и все вокруг противодействуют этому? Как

«слабые» евреи могут противостоять окружающим их «сильным» народам?».

Чудо Хануки нас учит: все это уже было. «Сильные» запрещали «слабым» исполнять их законы, учить Тору и зажигать Менору, дарившую свет всему миру. Но разве тьма победила? Всевышний отдал «сильных» в руки «слабым», «многочисленным» в руки «малочисленных». Свет прогнал тьму, евреи одолели своих врагов и зажгли Менору. Более того, они удостоились права зажечь дополнительную свечу.

Исполнение заповеди Хануки непременно приведет нас к тому, что в скором будущем мы удостоимся счастья увидеть «Свечи Сиона» в Третьем Храме, отстроенном после прихода Мошиаха.



Лариса Шрагина, психолог

Вранье, лживость, нечестность

Многие дети врут по мелочам, например, могут просто умолчать, что получили плохую оценку. Ложь может быть вызвана страхом перед наказанием или боязнью подвести родителей. Прямой вопрос о причинах лжи обычно не срабатывает: дети, как правило, не могут разобраться в мотивах своих действий и внятно объяснить их истинные причины. Поэтому необходимо выяснить для себя: в каких ситуациях ребенок обычно обманывает? Кому он лжет — всем или некоторым? Что побуждает ребенка к вранью?

Как правило, появление в поведении ребенка лживости, воровства, драчливости или подлости вызвано его стремлением привлечь к себе внимание взрослых из-за зависти, отчаяния, обиды или злости по отношению к ним. Вообще-то, если продолжить выявлять причины до конца, то мы неизбежно упрямся в зону нравственных принципов, принятых обществом, и оценки того, насколько реально общество этим принципам следует. Нам хочется, вне зависимости от того, что происходит вокруг, и как мы сами к этому относимся, чтобы в семье наши дети говорили нам правду. Но тогда неизбежно возникают вопросы: насколько для вас важно, чтобы ребенок был честным? Является ли семья образцом правдивости для своего ребенка? Видят ли дети, что члены семьи честны друг перед другом? Или все-таки иногда используют «невинную ложь»?

Родители, воспитывающие честных детей, предполагают честность в своих детях и требуют правдивости. Но — будьте готовы к тому, что дети, особенно четырех-пяти лет, еще воспринимают события не такими, каковы они в действительности. Они не лгут осознанно — они просто что-то придумывают или слегка «интерпретируют» факты в своем свете... Так что не реагируйте слишком остро на преувеличение и искажение правды — дети часто прибегают к этому приему, чтобы привлечь наше внимание.

Маленькие дети еще не обладают достаточным опытом и способностью понять, что ложь — это плохо, поэтому объясняйте детям разницу между реальным положением вещей — настоящей правдой — и ложью. Каждый раз, когда вам кажется, что ребенок сочиняет, спрашивайте его: «Это действительно так или ты это придумал?». Слово «придумал» не пугает так, как слово «вранье», и дети, иногда со смехом, признают, что они немного присочинили. Но часто дети искажают правду, чтобы выдать желаемое за истинное. Здесь важно обратить внимание, как искажил ребенок правду, почему он обманул вас — возможно, за этим стоит проблема ребенка или проблема в ваших отношениях с ним.

И не забывайте повторять детям, насколько важно говорить правду, и как мы ценим их правдивость: «Я тебе доверяю и рассчитываю, что ты говоришь правду».

Задавайте вопросы по этике поведения. Правильно поставленные могут стать важным средством развития сознательности и честности у ребенка. «Что будет, если все в нашей семье (в классе) будет все время обманывать друг друга?», «Если ты не будешь держать слово, как я смогу верить тебе?», «Что бы ты чувствовал, если бы я обманывала тебя?», «Как ты думаешь, что я чувствую, когда вижу, что меня обманывают?» и так далее.

Маленькие дети еще не могут понять, почему обманывать плохо. Какие аргументы в пользу честности вы приводите? Покажите ребенку на конкретных ситуациях, что нечестность может привести к неприятностям: люди не будут ему верить и уважать. Никто не захочет дружить с ним. Другие дети его задразнят, называя «врушкой». Когда людей обманывают, они очень сильно обижаются. Наверняка у вас найдется, что еще можно добавить к этому списку.

Если же «болезнь» уже запущена и ложь стала привычным поведением — проявите любовь к ребенку и покажите, что вы на его стороне и готовы ему помочь. Но такие «болезни» за один день не лечатся, и будьте готовы к тому, что ребенок еще не раз сорвется, и только ваша воля и терпение могут исправить ситуацию.

Школа юного шахматиста

Когда побеждает дружба

Когда в результате игры или спора не оказывается ни победителя, ни побежденного, говорят «Победила дружба!». Такое случается и в шахматных сражениях. Если в партии никто не выиграл, значит, она закончилась **ничью**, и за игру оба участника получают по пол-очка. В каких же случаях возникает эта ничья?

Самый простой пример ничейного результата игры — это когда после размена всех фигур на доске остается только два короля. Как мы уже знаем, по правилам игры короли не имеют права подходить вплотную друг к другу и, следовательно, не могут ни объявить шах, ни поставить мат. Поэтому дальнейшая игра в такой партии теряет всякий смысл и признается ничейной.

Невозможно поставить мат и тогда, когда кроме королей у одной из сторон остается одна из фигур — конь или слон, или же два коня (впрочем, если король противника загнан в угол, то изредка двум коням все же удается его заматовать).

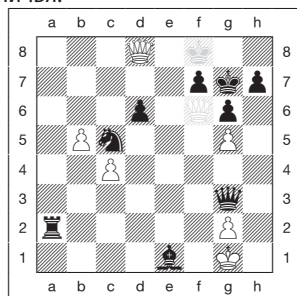
Когда возникают такие ситуации, шахматисты, чтобы не тратить время зря, сразу прекращают игру. Ведь несмотря на материальный перевес выиграть в таких ситуациях невозможно. Существует и много других ситуаций, которые однозначно ведут к ничейному результату. Обычно шахматисты знают такие ситуации и стремятся к ним, когда нужно сделать ничью. Например, когда у соперника материальное преимущество, нужно постараться разменять как можно больше фигур и получить одну из таких ничейных позиций.

Материальное преимущество (или перевес) возникает у одного из игроков тогда, когда он имеет больше фигур и пешек, или ценность его фигур выше, чем у соперника.

Есть еще один способ сделать ничью, когда нужно спастись от поражения. Называется он «вечный шах».

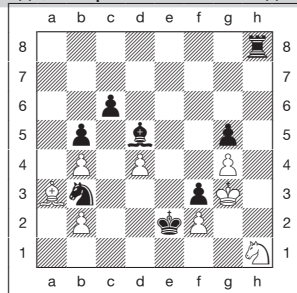
Вечный шах — серия непрерывных шахов, от которых король никак не может укрыться.

Например, в позиции на диаграмме у черных большое материальное преимущество — у них на три фигуры больше (ладья, слон и конь). Белый король в опасности — ему угрожает мат в 1 ход. Но находится спасение — вечный шах: 1. Фf6+ Крf8 2. Фd8+ Крg7 3. Фf6+ и т.д. Королю некуда скрыться, и помочь ему тоже никто не может. Ничья.



Наконец, есть еще один шанс избежать поражения — создать ситуацию пата.

Пат — это такое положение, когда ни король, ни другие фигуры его цвета не имеют ни одного хода, и король не стоит под шахом.

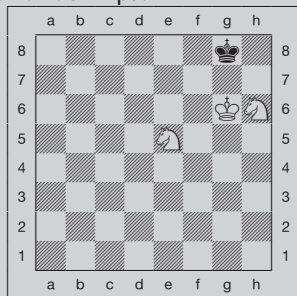


Посмотри на позицию, показанную на диаграмме. В ней очередь хода за белыми, но ходить им некуда. У короля все поля отрезаны. У других фигур тоже нет ходов. Это и есть пат. Ничья.

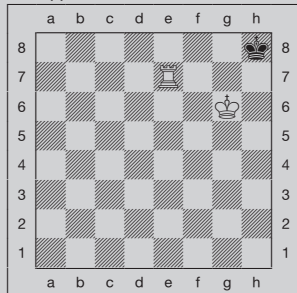
Начинающие шахматисты очень часто путают пат с матом. Запомни главное отличие: при мате всегда есть шах, а при пате его нет.

Хитрые вопросы

1. Чей ход в этой позиции? Как здесь может закончиться игра?



2. Что будет, если ладья сделает один из следующих ходов: 1. Ле8, 1. Лg7 или 1. Лh7? Ответы давай одним словом!



3. Придумай несколько позиций, в которых черному королю был бы пат. Обязательно проверь составленные позиции — действительно ли это пат.

Наиболее широкую — и печальную — известность приобрели пираньи. Не превышающие в длину 30 см, они охотятся стаями и своими острыми, как бритва, зубами могут в считанные секунды до костей обглодать крупное малоподвижное млекопитающее, особенно если оно ранено. Однако, вопреки распространенному представлению, подобная добыча для пираний исключение — в основном они питаются рыбой, дополняя свой рацион семенами и плодами.

Самые крупные хищники в бассейне Амазонки — черные кайманы. Известны случаи, когда эти аллигаторы длиной до 4,6 м нападали на человека. Но как правило их добычей становятся водные млекопитающие, такие, как амазонский ламантин, и обитатели леса, например, тапиры и водосвинки, на которых кайман охотится в местах водопооя.

Благодаря невероятному разнообразию растительного и животного мира эти места можно считать величайшей природной сокровищницей. Плотность растительности здесь та-

кова, что на 1 гектар земли приходится 900 тонн (!) биомассы. Амазонскую сельву нельзя назвать непроходимыми джунглями. В глубине леса на уровне земли растительность относительно скудная, потому что кроны деревьев не пропускают сюда необходимый растениям свет. Но стоит какому-то дереву упасть, как подрост оживает и заполняет освободившееся пространство, продолжая извечный цикл в этой древней экосистеме.

По берегам Амазонки и ее притоков 500 лет назад было разбросано множество процветающих индейских поселений. Тем не менее, постепенно в результате войн, порабощения и занесенных белым человеком болезней все эти племена исчезли. Сегодня большинство индейцев Амазонии — это те, которые традиционно жили в сельве, подальше от основных рек. Как и их предки, эти племена ведут преимущественно кочевой образ жизни: расчищают участки бедной земли под временные поля, но в основном занимаются охо-

той и рыболовством. Они хорошо умеют пользоваться тем, что может дать лес. Индейцы племени тариано, например, знают о лечебных свойствах более 300 диких растений.

Индейское население Амазонии сократилось примерно до 100 ты-



Белый турист в гостях у амазонских индейцев

сяч человек, однако по-прежнему сохранились по крайней мере 150 различных по языку племен, многие из которых находятся под защитой Национального индейского фонда Бразилии.



Мила Гончарова

Любой фрукт созревает от теплоты солнца, стараясь подставить под его ласковые лучи свой нежный бочок. Каждый, кто знает об этом несомненном факте, старается в первую очередь укутить за розовый, а значит — самый спелый и сладкий бок яблока или персика.

А вот с плодом граната эта логика не работает. С той стороны, на которую больше светило солнце, зерна менее спелые. Вот такой загадочный фрукт этот самый гранат! Причем загадок с ним связано много, и некоторые из них еще не разгаданы.

Возьмем, например, сок, который отжимают из гранатовых зернышек, — гранадин. Все знают, что он очень полезный. Ученые давно выяснили, что он содержит больше антиоксидантов, чем красное вино, зеленый чай, сок голубики или клюквы. Кроме того, вещества, содержащиеся в гранадине, делают его прекрасным жаропонижающим средством, помогающим не только при простуде и астме. Благодаря высокому содержанию витаминов (витамины

КАК ЗЕРНЫШКИ ГРАНАТА...

С — 6 мг на 100 г, витамин А — 3,5 мкг) его рекомендуют пить при истощении и малокровии. А разведенным водой гранадином очень эффективно лечат ожоги!

И это еще не все. Оказалось, что в гранадине содержится вещество, дающее надежду на получение в скором будущем лекарств для борьбы со многими страшными болезнями. А вот механизм действия этого вещества ученые не могут разгадать!

А ведь известен гранат с самых древних времен. Доподлинно известно, что финикийцы, жившие на азиатском побережье Средиземного моря, привезли саженцы этого растения в Карфаген в 825 году до новой эры. Так что времени изучать его свойства у человечества было предостаточно!

Часто плод граната называют пуническим яблоком — *Punica granatum* на латыни. Связано это с тем, что карфагеняне в Третьей Пунической войне одолели римляне, да так основательно, что от знаменитого африканского государства осталось только один гранат.



Меня всегда интересовало, что конкретно имели в виду древние авторы этой истории — одно гранатовое дерево или один плод? Если второе, то мне понятно, почему у завоевателей не поднялась рука уничтожить такой прекрасный объект! Граната

— крупная округлая ягода, размером больше апельсина, скрывающая под желтой или красной кожицей безумно красивые и сочные рубиново-красные зерна!..

Гранат растет в теплых странах — в Южной Америке, на Ближнем Востоке, на

Канарских островах и на средиземноморском побережье. К счастью, нам не нужно отправляться в далекое путешествие, чтобы полакомиться плодами граната. Они появляются на нашем столе осенью, радуя нас до конца зимы. Осенью, кстати, их появление весьма своевременно еще и потому, что у евреев существует обычай есть гранатовые зернышки в вечернюю трапезу Рош га-Шоно — с традиционным пожеланием: «Да будет воля Всевышнего сделать наши заслуги многочисленными, как зерна граната!».

Если же вам захочется почувствовать на губах вкус граната и в «неурочное» время, то вам придется купить гранатовый сок, который прекрасно сохраняется и не теряет свои полезные свойства.

Зимой же, в холод, вы можете приготовить очень вкусный и согревающий гранатовый сбитень. Он поможет вам почувствовать в любые холода жар летнего солнца!

Гранатовый сбитень

Полстакана сока граната, 100 г меда, 4 стакана воды, корица, гвоздика.

Растворите мед в кипящей воде, опустите в напиток марлевый мешочек со специями и прокипятите под крышкой на слабом огне. Через 10 минут уберите мешочек со специями и добавьте сок. Пейте горячим. ☞

Ваше здоровье

Все ли может диета?



Леонид Авербух, кандидат мед. наук

Мы уже затрагивали вопрос о склонности людей с избыточным весом «мужественно и героически» бороться с этим недостатком. Обсуждали и проблему нормативного веса, а также практику «чисток» организма с помощью клизм, гидроклонолтерпии и т. п. Безусловно, быть толстым не только не эстетично, но и совсем не здорово. Однако когда такие люди в ходе этой борьбы кидаются от одной диеты к другой, руководствуясь советами или примером малокомпетентных товарищей по несчастью или горе-целителей, существует риск получить больше вреда, чем пользы.

Прежде всего следует разобраться с преследуемой целью. Последствия не слишком опасны, если поставлена реальная цель — добиться снижения веса на 5 килограммов. Но если человек «садится на жесткую диету» с целью похудеть на 20 кг, то есть серьезные основания опасаться, что его ждет скорая перспектива оказаться на больничной койке из-за проблем с сердцем, почками, или другой патологией. Описаны случаи, когда такая тактика приводила к истощению и развитию

дистрофических изменений во внутренних органах со смертельным исходом.

К тяжелым последствиям способны привести минерально-водные диеты, а также постоянный прием мочегонных средств. Объясняется механизм действия таких режимов крайне просто. Голодающий организм, не получающий достаточного количества абсолютно необходимых ему белков, жиров и углеводов, начинает использовать собственные запасы. Кроме того, при длительном голодании в организме накапливаются так называемые кетоновые тела, оказывающие выраженное токсическое влияние на сердечную мышцу и другие органы. Избыток мочегонных средств выводит из организма большое количество солей, крайне необходимых для его полноценного функционирования, приводит к резкому нарушению водного баланса.

Немаловажная составляющая воздействия «жестких» диет — рисовой, соковой и других — то, что они вызывают явление, называемое диетической депрессией. Она сопровождается крайней раздражительностью, озлобленностью, выраженной слабостью, потливостью, сердцебиением. Нервно-психические расстройства могут носить и более тяжелый характер.

Снижение веса более чем на 10–15% от исходной массы тела за полгода крайне нежелательно, а некоторые из таких людей продолжают практиковать голодные диеты и после того, как их вес стал ниже нормативного.

Отдельная и наиболее частая проблема — женская полнота. Надо сразу отметить, что чрезмерная худоба женщины, отсутствие жирового слоя в типичных участках тела часто свидетельствуют о гормональной недостаточности.

Голодные диеты нередко приводят к расстройству или исчезновению месячных. Дело в том, что женские половые гормоны (эстрогены) продуцируются с участием жировой ткани. По статистике, снижение доли жировой ткани ниже 15–20% от массы тела исключает возможность возникновения беременности. Несбалансированность диеты по витаминному комплексу, о чем мы тоже сообщали нашим читателям, отрицательно влияет на иммунитет, особенно по отношению к инфекциям. Отказ от жиров приводит к снижению усвояемости витаминов А и Е. А это ведь «витамины красоты»...

Несомненно полезно наличие в диете сырых овощей, однако их преобладание опасно для людей, страдающих колитами и другими нарушениями деятельности желудочно-кишечного тракта.

При быстрой потере веса возможны также нарушения со стороны периферической нервной системы: невралгии, невриты, снижение чувствительности и онемение кистей и стоп. Более того, результат любого экстремального похудения — последующий «рикошетный» набор веса до уровня, превышающего исходный.

Многие более или менее знакомы с некоторыми типовыми популярными диетами, такими как кремлевская (зональная, Аткинса) с ограничением углеводов и без ограничения жиров, противопоказанная почечным больным и не предохраняющая от ожирения, со всеми его последствиями; очковая — малокалорийная, не показанная интенсивно работающим людям; Орниша, ограничивающая жиры, но без ограничения углеводов, что не исключает возникновения диабета и ожирения за счет преобразования углеводов в жиры; кефирная — однообразная, приводящая к нехватке питательных веществ. Иное дело, что каждая из этих диет имеет, при наличии показаний, свои положительные свойства, такие, как регулирование холестерина обмена, улучшение работы кишечника, уменьшение концентрации некоторых вредных веществ в крови.

Вывод однозначен: ни одна диета не является панацеей. Лучший вариант — подобрать себе тип питания, которого вы могли бы, не объедаясь, придерживаться всю жизнь, и который обеспечивал бы вам не чрезмерный стабильный вес.

При наличии каких-либо хронических заболеваний, особенно желудочно-кишечных, следует подобрать диету с учетом рекомендаций специалиста-диетолога или гастроэнтеролога. ☞

Поиграем в слова

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
9				10						11
12				13			14			
			15						18	
16		17								
	19				20					
21					22					23
24							25			
							26			
27				28						
			29							
30	31			32				33		34
35				36				37		
			38					39		
40							41			
				42						
43							44			

По горизонтали: Устройство для смягчения ударов. 6. О5 (ребус). 10. Кокосовое волокно. 12. Непременный атрибут всякого старого анекдота. 14. «Прикольная» канцелярская принадлежность.

По вертикали: 2. Внутренняя часть тела человека. 3. Любимое быстрое занятие русских. 4. Тайный провоз товаров через границу. 5. Штраф за несвоевременное выполнение обязательств. 8. За-

тонувшее при сплаве бревно. 9. «Шмон» 11. Место, где любопытная Варвара лишилась самого дорогого. 13. Гол, забитый в свои ворота. 14. Однократное движение головы при кивании. 17. Двухколесный экипаж. 18. Изображение предметов карандашом. 21. Мелкие пластинки, расположенные по поверхности тела рыб. 22. Верхняя однотонная рубашка из плотной ткани как военная форменная одежда. 23. Документ о страховании. 26. Внезапная потеря сознания. 29. Остров, на котором жил Максим Горький. 30. Ревностный приверженец какой-либо идеи. 31. Стекланный цилиндрический сосуд без ручки, служащий для питья. 33. Предок Остапа Ибрагимовича Бендера. 34. То же что вира или вено. 36. Внутренняя опорная часть предмета. 38. Наряду с кинжалом — неотъемлемая часть вооружения рыцаря спецслужб. 39. Не может от вернуть взгляд волка от леса.

Ответы на кроссворд из № 11

По горизонтали: 7. Авогадро. 8. Баталист. 9. Одеон. 11. Взвод. 12. Бунгало. 15. Динго. 16. НЛО. 17. Раунд. 20. Эскиз. 21. Гаага. 25. Нетте. 26. Суд. 27. Масло. 31. «Журавль». 33. Богач. 34. Кухня. 35. Столетие. 36. Монтечки. **По вертикали:** 1. Свидание. 2. Агнон. 3. Градус. 4. Бабель. 5. Слеза. 6. Оскомина. 10. Уголь. 13. Бобслей. 14. Оригами. 18. Бич. 19. Май. 22. Бедность. 23. Дурак. 24. Клубника. 28. Буллит. 29. Платон. 30. Карло. 32. Фужер.

Ну и ну!

Упал с... 210-метровой высоты, но почти не пострадал!

Хорватский водитель отделался легким испугом после аварии, когда его машина пролетела 210 м вниз вдоль каньона и приземлилась на дерево.

Сэдо Жербик ехал на своей «Шкоде Октавии» в горах Вэлэбит. В какой-то момент он не справился с управлением, и машину занесло в каньон. Падая, автомобиль дважды ударился о склоны оврага, прежде чем благополучно очутился в «объятиях» развесистого дерева, растущего на дне ущелья, на глубине 210 м.

Однако результатом столь стремительного падения стало лишь небольшое повреждение реборды. Оценив ситуацию, Сэдо достал мобильный телефон и вызвал спасателей, которые вытащили его из машины. Врачи не установили никаких травм, кроме ушибов грудной клетки.

«Я был пристегнут ремнем безопасности, — рассказывает везунчик, — а воздушные подушки надувались по мере того, как моя машина летела вниз. Наверное, поэтому мне и удалось избежать серьезных повреждений».

Что же все-таки спасло хорватского водителя, подушки безопасности или рубашка, в которой он родился, сказать трудно. Наверное, и то, и другое. Остается пожелать, чтобы всем водителям, которые попадают в аварию, так везло.

Лигочемпионные мучения завершены

Иван Кенюбин



Завершился групповой раунд Лиги чемпионов, и вместе с ним закончилось участие украинских и российских клубов в этом турнире. И если донецкий «Шахтер», а также московские «Спартак» и ЦСКА добились обычного для последних лет результата — заняли третьи места в своих группах и передислоцировались в Кубок УЕФА, то киевское «Динамо» просто шокировало своих поклонников, так и не одержав ни одной победы и заняв последнее место в группе.

Наиболее неудачным и даже шокирующим для киевских болельщиков получилось выступление «Динамо». В принципе, в поражениях этой команды «Реалу» и «Лиону» нет ничего странного, но вот румынский «Стяуа» при всем к нему уважении был вице-чемпионом Украины по зубам. Однако, проиграв первый же матч на своем стадионе румынам со счетом 1:4, киевляне попали в столь глубокую психологическую яму, что попытки выбраться из нее привели лишь к углублению и расширению ее стенок.

Логично и заслуженно то, что в этой Лиге чемпионов бело-голубые так ни разу и не победили. Хотя и в рамках предпоследнего тура киевляне вполне могли взять реванш у румын и в завершающей игре дома с дублерами мадридского «Реала» они должны были побеждать. Но даже убедительно выиграв первый тайм у грозного в плане имени, но вполне съедобного по составу соперника, динамовцы утратили сосредоточенность в конце, и знаменитый Роналдо в течение минуты дважды огорчил Александра Шовковского. Этот матч, как и все предыдущие, лишь наглядно показал, что знаменитый клуб нуждается в коренной перестройке.

Гораздо увереннее провел Лигу донецкий «Шахтер», до последнего имевший шансы на второе место в группе. Но для этого горнякам надо было побеждать на выезде «Олимпиакос», а также рассчитывать на «Валенсию», которая уже не нуждалась в очках. Испанцы не стали лезть из кожи вон в Риме, поэтому «Шахтеру» достаточно было не проиграть в Пирее, чтобы оказаться в Кубке УЕФА. Матюзалем вывел украинский клуб вперед, но после перерыва Кастильо сравнял счет, и дальнейшие попытки греков выиграть успехом не увенчались.

Компанию «Шахтеру» в весенней части Кубка УЕФА составят российские гранды «Спартак» и ЦСКА. Красно-белые совершили настоящий спортивный подвиг, победив на выезде лиссабонский «Спортинг». А вот армейцы, как и «Шахтер» бывшие заложниками дремлющих спортивных принципов «Арсенала» и «Порту», раскатавших устраивавшую их ничью, проиграли в Гамбурге, ибо и победа над немцами (а москвичи вели в счете за минуту до конца) уже ничего им не давала.

Слухи о возвращении Андрея Шевченко (на фото) в «Милан» (гуляющие по Интернету уже несколько недель) все же не являются совсем уж беспочвенными. По крайней мере, сам Андрей в интервью газете «Дейли миррор» признал, как возможность возвращения в Италию, так

и определенные проблемы в отношениях с наставником «Челси» Жозе Моуриньо.

«В «Челси» я чувствую себя, как дома, — сообщил Шевченко. — Как будто я играю в этой команде очень давно. Но, к сожалению, моя игра не устраивает Моуриньо. Сейчас все пишут о том, что меня могут отдать в аренду в «Милан». Я еще не обсуждал это с руководством, но они и сами еще, наверное, не определились. Однако если это все-таки произойдет, я готов паковать чемоданы. Я полностью уверен в себе. Если я кого-то не устраиваю, я вернусь в Италию без каких-либо проблем. И докажу, насколько хорошим игроком я могу быть. Я еще не закончился, как футболист. С другой стороны, мне уже никому ничего не надо доказывать, все знают, кто такой Андрей Шевченко и на что он способен».

У нашего форварда есть своеобразная и довольно серьезная «крыша» в «Челси» — президент Роман Абрамович. Всем известно, что именно Роман Аркадьевич был главным инициатором перехода Андрея из «Милана» и не пожалел за это заплатить большие деньги.

«Роман мой друг и он полностью меня поддерживает. Но все, что он может, это настоять на том, чтобы меня отдали в аренду вместо продажи. Я понимаю Моуриньо, я не забиваю так много, как ему хотелось бы. Так что даже Абрамович ни на что не может повлиять, хотя он мог бы, как владелец клуба».

Еще одним серьезным инициатором перехода в Англию была супруга Шевы — Кристен Пазик. Ее проблемы тоже затронул украинский форвард, упомянув, между прочим, что в случае своего возвращения в Италию, Кристен с детьми останется в полюбившемся Лондоне.

«Конечно, мне будет жаль покинуть Лондон, если до этого дойдет. В первую очередь из-за моей семьи, которая уже обосновалась здесь. Моя жена Кристен была очень рада этому переходу, она американка и наконец-то оказалась в англоговорящей стране. Очевидно, что если я вернусь в «Милан», то Кристен и наши сыновья останутся в Лондоне». Все это немного странно, учитывая, что до знакомства с Андреем Кристен Пазик спокойно проживала в неанглоговорящей Италии. Впрочем, в личную жизнь лучшего футболиста Украины лезть не хочется, главным для наших болельщиков является его публичное бытие, то есть спортивная карьера.

В баскетбольной Евролиге единственным клубом, еще не потерявшим ни одного очка, остается «Панатинаикос». Греческий клуб имел шансы сделать это в матче с «Маккаби» — финалистом прошлого сезона. Команда Невена Спахии не отставала от греков на протяжении всего матча. Так и пришли к финальной сирене команды рядом, но с совсем небольшим преимуществом «Панатинаикоса» — 90:88. В составе израильтян можно выделить Уилла Байнума и MVP прошлого тура — Николу Вуйичича. А у греков лучшим был Батист (21 очко и 7 подборов). «Маккаби» все еще идет на втором месте в группе, имея столько же очков, сколько «Ховентут» и «Цибона». Словенская «Олимпия» — уверенный аутсайдер группы.

ПРЕСТУПНАЯ СДЕРЖАННОСТЬ

<<< стр. 7

Обычная практика ЦАГАЛа — это аресты подозреваемых в намерении совершить теракт либо известных активистов радикальных организаций. Произвести такой арест гораздо легче, чем остановить террориста на пути к месту атаки. Сегодня для каждого такого задержания в Иудее и Самарии требуется разрешение командующего Центральным военным округом или командующего войсками ЦАГАЛа в данном районе. Что касается точечных ликвидаций, то для них требуется согласие министра обороны и самого Эхуда Ольмерта. Понятно, что террористы не будут ждать, пока военные соберут необходимые подписи. Разведанные о местонахождении разыскиваемых преступников или организаторов теракта требуют немедленного и оперативного реагирования. И не случайно палестинские лидеры так активно добиваются распространения прекращения огня на Иудею и Самарию. До сих пор экстремисты не чувствовали себя там в безопасности. В условиях стратегии сдержанности они смогут действовать без опаски, быстро перегруппировать и перевооружить свои силы и даже исполнить свою давнюю мечту — наладить ракетный обстрел израильских городов.

Таким образом, и в Газе, и в Иудее, и в Самарии ЦАГАЛ практически лишен возможности предотвращать атаки на израильскую территорию. Нетрудно

догадаться, к чему это приведет в ближайшем же время. Помимо чисто организационной «форы», которую получают террористы для того, чтобы спокойно планировать интифад, возникает психологическая атмосфера, крайне неблагоприятная для Израиля и выгодная для его врагов. На Ближнем Востоке уступки всегда расцениваются как слабость, и поведение палестинцев в разных ситуациях давало тому немало подтверждений. А с другой стороны, концепция сдержанности всегда подрывала моральный дух израильских солдат. Давно известно, что лучший способ деморализовать армию — это связать ее запретами по рукам и ногам, ограничить ее главную функцию — защиту своего народа.

Ради чего же приняты все эти решения? Нет, не ради близкого мира, в который уже никто не верит. «Ослабление трений между ЦАГАЛом и палестинским населением», о котором говорил Ольмерт, приведет лишь к ощущению безнаказанности этим населением, и так потерявшим уважение к израильской военной мощи после ливанской войны. Или, может быть, ради того, чтобы нынешнее правительство могло еще какое-то время удерживать власть, пуская пыль в глаза западным миротворцам и обманывая надежды своего народа?

К сожалению, последнее кажется наиболее вероятным...

Информационное агентство «MIGnews»

ИЗ КАНАДЫ С ПРИВЕТОМ

<<< стр. 15

В Канаде пришлось для получения сертификата изучать впервые в жизни анатомию и физиологию и сдавать письменный восьмичасовой экзамен на английском языке. Чего это стоило человеку в возрасте прилично за сорок — сын тактично умалчивает. Экзамен сдан, сертификат получен, кабинет арендован... А откуда появятся клиенты? Главный консультационный пункт — синагога, главный советчик — ребе. Раввин, к чьей общине примыкают советские иммигранты, уже привык, что к нему приходят за советами вовсе не по религиозным, а по практическим вопросам. Не отказывает он в совете и на сей раз: реклама. Рекламные листовки отпечатаны и розданы. Одна из них попала в руки живущего по соседству врача-ортопеда, и от него последовало приглашение для всей семьи Берман на субботнюю трапезу. Два визита и составляют сюжетную напряженность рассказа: мальчик видит, насколько неестественен его отец в соприкосновении с людьми иномирия, от которых его отделяет, во-первых, язык, а во-вторых — взаимная непостижимость образа жизни, мировоззрения. Мальчик чувствует мучения своих родителей, мучения моральные, интеллектуальные, но от этого они не перестают быть болезненными. Есть, кстати, в рассказе такой момент, когда при составлении рекламы массажного кабинета родители обращаются к девятилетнему сынишке за решающим мнением, потому что он больше их причастен этой жизни и лучше ее понимает, пусть он и маленький мальчик...

Представьте: приглашены на Шабос люди, которые никогда ни о чем подобном представления не имели. Они просто не знают, зачем их пригласили, но с другой стороны — канадский врач может их осчастливить, если будет рекомендовать новоявленного массажиста своим пациентам. Может, если захочет, захочет, если эмигранты ему понравятся. Они очень хотят понравиться, но не знают, как это сделать, они не могут понять, что может понравиться этим канадцам — далеким как инопланетяне. А тем и невдомек: они просто пригласили гостей на субботу, они много пожертвовали, чтобы помочь евреям выехать из СССР, и сейчас хотят познакомиться с

людьми, совершившими этот шаг. Кроме того, их собственные родственники из тех же краев, погибли при нацистах, и они считают, что поговорить об истории, о еврейской судьбе, о Холокосте — это нормально для евреев, собравшихся за столом для встречи Субботы. Но это неестественно для наших героев, они никогда на эти темы не говорили, они не только по-английски с трудом объясняются, они этот язык еврейской общности не понимают и — хуже того — не подозревают об его существовании. У рассказа напряженный финал: когда гости уходят, то хозяйка возвращает им их подарок — свежееиспеченный яблочный штрудель, кулинарную гордость матери рассказчика. «У нас в доме соблюдают кашрут, — извиняющимся тоном говорит канадская докторша, — пусть иногда наши дети и выбирают в «Макдональдс», но дома я не могу это оставить».

Вот такой ребус-кроссворд: кто кого обидел? И что делать с отвергнутым штруделем, штруделем, отвергнутым таким домом, который составляет волшебную мечту эмигрантской семьи. Они хотят, желают, надеются когда-нибудь жить именно так... Так выбросить в гнев и оскорблении отвергнутый яблочный пирог или как?..

Окончание следует >>>

NATASHA

AND OTHER STORIES

David Bezmozgis



Мероприятия праздника Ханука в Херсоне:

- 15 декабря, 13⁴⁵ Открытие праздника, зажигание 1-й свечи, праздничная молитва.
- 16 декабря, 17³⁰ Зажигание 2-й свечи, праздничная молитва.
- 17 декабря, 16⁰⁰ Зажигание 3-й свечи, праздничная молитва.
- 18 декабря, 16⁰⁰ Зажигание 4-й свечи, праздничная молитва.
- 19 декабря, 19³⁰ Зажигание 5-й свечи, праздничная молитва.
- 20 декабря, 16⁰⁰ Зажигание 6-й свечи, праздничная молитва.
- 21 декабря, 16⁰⁰ Зажигание 7-й свечи, праздничная молитва.
- 22 декабря, 13⁴⁵ Зажигание 8-й свечи, праздничная молитва.

Дополнительную информацию можно получить по телефону 26-41-29.



Абсолютно кошерную операцию обрезания делают детям (начиная с 8-дневного возраста) и взрослым опытные специалисты в синагоге ОИРО «Хабат Шомрей Шабос» (Одесса, ул. Осипова, 21).
Обращаться в синагогу с документами, подтверждающими еврейство.

Внимание! По телефону 728-07-70

можно позвонить в следующие еврейские организации Одессы:

- ОИРО «Хабат Шомрей Шабос» (синагога; иешива «Томхей тмимим»; социальный отдел; похоронное братство «Хевра кадиша»; редакция газеты «Шомрей Шабос»)
- НУВО «Хабат» (старшая школа — ул. Водопроводная, 13; начальная школа — ул. Пироговская, 7/9; детский сад — ул. Еврейская, 2; филиал на ж/м Таирова — ул. Маршала Жукова, 1а)
- Общество еврейской культуры
- Ассоциация бывших узников гетто
- Центр «Мигдаль» («Мазл-тов», «Бейтену», музей)
- Центр «Мория»/Библиотека

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ ПРИ СОДЕЙСТВИИ

Банка ПИВДЕННИЙ



Председатель Совета -
Родин Юрий Александрович,
Заместитель Председателя Совета -
Беккер Марк Исаакович,
Председатель Правления -
Мороховский Вадим Викторович

УМНЫЙ БАНК для Умных клиентов

Справочная служба Банка:
(0482) 30-70-30
www.pivdenny.com

Лицензия НБУ № 65 от 04.11.2004

ХАНУКА-2006 В ОДЕССЕ!

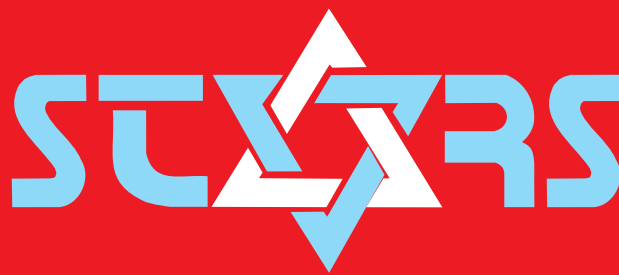
- 14 декабря 17³⁰ Месива для молодежи «Бней-тусовка» в «Бней-Акиве» (ул. Пушкинская, 33, кв. 43).
- 15 декабря 16⁰⁰ Зажигание первой свечи в синагоге «Хабат Шомрей Шабос» (ул. Осипова, 21).
- 17 декабря 11⁰⁰ День открытых дверей в синагоге «Хабат Шомрей Шабос».
- 11⁰⁰ FootQuest. Сбор в «Мигдале» (ул. М. Арнаутская, 46-а).
- 11⁰⁰ Ханукальный концерт для детей в «Сохнуте» (ул. Б. Арнаутская, 17).
- 13⁰⁰ Презентация нового выпуска альманаха «Мория» в Литературном музее.
- 15⁰⁰ Ханукальный концерт в «Мигдале» (вход по записи).
- 18 декабря 9⁰⁰ Бар-, бат-мицва в синагоге «Хабат Шомрей Шабос».
- 16⁰⁰ Утренник детсада «Хабат» в Доме медработников (вход по приглашению).
- 17³⁰ Празднование Бар-, бат-мицвы в ресторане «Розмарин» (вход по приглашению).
- 19⁰⁰ «Ханукальный огонек» в Израильском культурном центре (вход по приглашению).
- 19 декабря 14³⁰ Утренник младшей школы «Хабат» в Клубе Л. Украинки (вход по приглашению).
- 15³⁰ Концерт, посвященный Хануке, в Филармонии (вход по приглашению).
- 19⁰⁰ Турнир «Что? Где? Когда?» между командами еврейских организаций города в Израильском культурном центре (ул. Пастера, 11).
- 20 декабря 20⁰⁰ Молодежная вечеринка в н/к (вход по приглашению).
- 18⁰⁰ Праздничная вечеринка «Ханука-СТАРС» в синагоге «Хабат Шомрей Шабос» (вход по приглашению).
- 19⁰⁰ Ханукальная игра для команд студентов ульпанов различных организаций города в ресторане «Розмарин» (вход по приглашению).
- 21 декабря 18⁰⁰ Празднование Хануки для сотрудников в синагоге «Хабат Шомрей Шабос» (вход по приглашению).
- 19⁰⁰ Молодежная вечеринка «Хиппи-Ханука» в «Мигдале» (вход по приглашению).
- 22 декабря 19⁰⁰ Молодежная вечеринка в Израильском культурном центре.
- 22–24 декабря Молодежный ханукальный Шабатон «Бней-Акивы» в Киеве.
- 24 декабря 11⁰⁰ Ханукальная математическая олимпиада в Израильском культурном центре.
- 13⁰⁰ Презентация нового сборника прозы и поэзии Игоря Потоцкого. Премьера литературно-музыкальных импровизаций на темы, предложенные зрителем. Литературный музей.



С 15 по 23 декабря
ежедневно в 16³⁰ —
зажигание ханукии на
Приморском бульваре.

За детальной информацией просьба
обращаться к организаторам каждого
конкретного мероприятия.

программа



ТРИГЛАШАЕТ ЕВРЕЙСКУЮ МОЛОДЕЖЬ НА ЗАНЯТИЯ

ЕВРЕЙСТВО — ЭТО ЛЮБОПЫТНО :-)

справки по телефону 728-07-70

P.S.

Знаете ли вы что...

В рамках программы STARS студенты принимают участие в выездных уроках и шабатных семинарах!

продолжение следует...

Газета «Шомрей Шабос» издается с кислева 5755 года (ноябрь 1994 г.) Одесской иудейской религиозной общиной «Хабат Шомрей Шабос» при поддержке фонда «Ор Авнер», организации «Эзрас ахим» (США).

В заслугу Любавичского Ребе Менахема-Мендела Шнеерсона, главы нашего поколения.
לזכות כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו
רבי מנחם מענדל בהרה"ק
רלו"י ז"ע מליובאוויטש.

Газета зарегистрирована в Мин. информации Украины. Свидетельство № 3548 серии КВ выдано 2 ноября 1998 г. Индекс подписки — 33948. Благотворительное издание. Распространяется только по подписке.

Директор издания — Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины. Главный редактор — Г. Блиндер. ☎ 65125, Одесса, ул. Осипова, 21. ☎ 728-07-70, факс 49-63-01 E-mail: shomrei@farlep.net

Отпечатано в типографии «ВМВ» (Одесса, пр. Добровольского, 82-а, <http://vmv.odessa.ua/>).

Заказ 106/12. Тираж 15000 экз.