

ХАБАД



ШОМРЕЙ ШАБОС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЮЖНО-УКРАИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИУДЕЙСКИХ ОБЩИН
 שבועון איחוד הקהילות היהודיות בדרום אוקראינה

№ 3
(591)

21 тишрей 5767 года
(13 октября 2006 г.)



После прочтения прошлого номера газеты главный раввин Одессы и Юга Украины Авроом Вольф заметил, что у него тоже был случай, подобный описанному в редакционной колонке. Напомним, речь шла о безуспешной попытке определить, какой из еврейских праздников самый веселый — безуспешной потому, что «самыми веселыми» оказывались все!

А к реб Авроому как-то пришли телевизионщики — сделать интервью про один из еврейских праздников. Перед началом записи журналист попросила: «Только не говорите, пожалуйста, что это самый важный еврейский праздник, потому что вы так говорите каждый раз!».

Но что поделать, если и в самом деле практически невозможно определить, какая из дат еврейского календаря более важная, а какая — менее?! Тем более что логика Торы зачастую (да что там — практически всегда!) не соответствует привычной нам житейской логике. Вот пример из нынешней недели. Шмини-Ацерес и Симхос-Тойре называются в молитвах «время нашего веселья» — как и праздник Суккос. Значит, между ними есть много общего. Но в Шмини-Ацерес (и в Симхос-Тойре) мы не соблюдаем заповеди первых семи дней праздника — не делаем сукуку домом и не благословляем «четыре растения». Отсюда, казалось бы, напрашивается вывод, что первые семь дней праздника выше двух последних, не так ли?

Оказывается, не так. Хасидизм объясняет, что шалаши праздника Суккос соответствуют тому аспекту Б-жественности, который именуется *Ор макиф* — «Свет, окружающий мир». На восьмой же день праздника, в Шмини-Ацерес (а восемь в иудаизме традиционно символизируют прорыв, выход за рамки обыденности), этот свет начинает изливаться в сосуды нашего мира.

И не случайно в этот же день евреи становятся сосудами для Торы — бесконечной и непостижимой мудрости Творца. Как они это делают? Да очень просто: берут в руки Свитки Торы и начинают с ними танцевать, становясь, по выражению Любавичского Ребе, «ногами Торы». И вот этими самими — нашими — ногами Тора идет в мир, чтобы очистить и исправить его.

Получилось не очень ясно? Что ж, увы, я не поэт. Да и к тому же, по меткому высказыванию одного моего коллеги, писать о Симхос-Тойре — все равно, что рассказывать о музыке или рисовать еду. Поэтому приходите-ка вы лучше в синагогу, посмотрите на праздник своими глазами. А еще лучше — не только смотрите, но и танцуйте с нами, потому что в эти два дня евреи служат Всевышнему своими ногами. А прижимая к груди святые Свитки, мы вновь и вновь подтверждаем (даже если не всегда готовы сами себе в этом признаться) вековую истину: только Тора делает нас евреями, только она связывает нас с небесами и с землей. За эту связь можно отдать всё — так не будем же жалеть такую мелочь, как наши подметки!

Веселых вам *Гакофойс*, хорошего праздника и — до встречи через неделю, в Шабос «Брейшис», когда мы начнем читать Тору с начала!

Цви-Гити Блиндер,
главный редактор

Новости вкратце

Израиль закроется от ракет «Хизбаллы» «Щитом Давида»

Израиль разрабатывает систему защиты от неуправляемых реактивных снарядов, сообщает агентство «Рейтер». Участие в разработке принимают две израильские оружейные фирмы — ИМИ с проектом «Волшебный щит» и «Рафаэль» с проектом «Щит Давида». Оба проекта представляют собой зенитно-ракетные комплексы, которые должны поражать неуправляемые снаряды с помощью миниатюрных ракет «земля-воздух», вызывая их полное разрушение. Кроме того, комплексы будут оснащаться радары, способными засекать пусковые установки неуправляемых ракет, что позволит быстро уничтожить их вместе с расчетами.

Комплексы «Волшебный щит» и «Щит Давида» должны дополнить в системе ПРО Израиля дальнобойные комплексы «Хец» («Стрела») и «Пэтри-

от», предназначенные для уничтожения баллистических ракет типа «Скад» и им подобных.



Запуск прототипа одного из «щитов»

На сегодняшний день в распоряжении вооруженных сил Израиля имеются разнообразные зенитные скорострельные установки, теоретически способные сбивать неуправляемые снаряды при одиночном пуске. Однако подобные установки, разработанные для защиты войсковых колонн от налетов авиации, не обеспечивают полного уничтожения снарядов или летательных аппаратов, а лишь их падение в стороне от цели, поэтому использовать их для защиты городов не представляется возможным.

ХАМАС обещает обменять израильского капрала через две недели...

Договоренность об освобождении израильского капрала Гилада Шалита будет достигнута

стр. 6-7 >>>



стр. 6

Эйтам — пария или лидер?

Эфи Эйтам, один из депутатов Кнессета от партии «Национальное единство», вызвал на днях грандиозный скандал, заявив, что большую часть арабов Иудеи и Самарии следует выселить, а руководство израильских арабов является пятой колонной, со всеми вытекающими отсюда последствиями...



стр. 7

Из бесед Любавичского Ребе

«ДОЧЕРИ» БЛИЖНИЕ И ДАЛЬНИЕ

Тора — основное содержание жизни еврея: его связь с Творцом, удостоверение его национальной идентичности, план достижения совершенства, к которому он стремится. И поэтому нет ничего удивительного в том, что самый радостный праздник еврейского календаря — Симхос-Тойре, когда завершается и вновь начинается годичный цикл чтения Торы.

Симхос-Тойре следует сразу за праздником Суккос. В самой Торе этот день называется Шмини-Ацерес, что означает «день восьмой, запирающий», так как назначение этого праздника — удержать, не дать растечься приобретениям семи дней праздника Суккос.

Но почему мы празднуем Симхос-Тойре в Шмини-Ацерес, 22-й (и

23-й — за пределами Земли Израиля) день месяца тишрей? Обычно праздники соответствуют тем датам календаря, которые отмечают исторические источники по их сути и значимости: Песах празднуется в годовщину нашего Исхода из Египта, Рош га-Шоно — в день сотворения человека и т. д. Так не уместнее ли праздновать Симхос-Тойре шестого сивона — день, в который Б-г явил Себя на горе Синай и даровал нам Тору как вечное наследие? Конечно, мы отмечаем эту дату праздником Швуэс — праздником, посвященным переживанию вновь и вновь откровения на Синае и повторению нашего Завета с Б-гом, скрепленного Торой. Но все же нашу радость по поводу Торы мы припасли для праздника Шмини-Ацерес — дня, не имеющего явной исторической связи с нашим отношением к Торе.

Можно было бы объяснить это тем, что наша жизнь с Торой в течение годичного цикла ее чтения, ее изучение и применение в повседневной жизни имеет большее значение, чем изначальное ее получение на Синае. Но вот что следует объяснить: почему мы заканчиваем и начинаем чтение Торы в Шмини-Ацерес? Почему Моше, установивший годичный цикл чтения Торы, не составил распорядок так, чтобы этот цикл возобновлялся в праздник Швуэс?



По окончании осенних праздников говорят: «А Яаков пошел своей дорогой...» — наша еврейская работа продолжается!

Как ни странно, более пристальный взгляд на Шмини-Ацерес и Швуэс открывает удивительное сходство между этими двумя праздниками. Швуэс также называется «Ацерес», ибо он служит еще и инструментом «закрепления» и «впитывания» для предшествующего ему праздника. Далее это сходство доказывается тем, что, как и Шмини-Ацерес, Швуэс также «день восьмой, запирающий» — однодневный праздник, завершающий цикл из семи: Шмини-Ацерес следует непосредственно за семью днями Суккос, а Швуэс завершает семинедельный отсчет *оймера*, начинающийся в Песах.

Два Ацереса являются отражением друг друга в годовом цикле. Еврейский год — как круг с двумя полюсами: два главных месяца, нисон и тишрей, считаются (каждый в своей сфере) «первым» и «началом» всего года. 15 нисона — это дата Исхода, и она открывает семидневный праздник Песах. Ровно через шесть месяцев, 15 числа месяца тишрей, начинается другой семидневный праздник еврейского года — Суккос. И оба семидневных праздника завершаются однодневным Ацерес. Единственное нарушение симметрии в том, что Ацерес праздника Суккос — непосредственно восьмой день после семи, а Ацерес Песаха — более отдаленный «восьмой», следующий за 49 (7 по 7) днями, отсчет которых начинают на второй день Пейсаха.

Вот почему толкователь Талмуда рабби Йеѓошуа бен Леви говорит: «Ацерес праздника Суккос должен был бы происходить на пятьдесят дней позже, как Ацерес Песаха» («Шир га-ширим раво», 7: 4).

стр. 3 >>>

ХАМАС готовится к войне...

Согласно данным израильских спецслужб, с момента выхода Израиля из Газы ХАМАСу удалось накопить в секторе колоссальное количество оружия и боеприпасов. Сами боевики подтверждают эти данные, открыто заявляя о подготовке к войне против Израиля с использованием тактики и вооружений «Хизбаллы».



стр. 8

Кондолиза Райс на Ближнем Востоке

Кондолиза Райс представляет свое ближневосточное турне на прошлой неделе как возможность «объединить умеренные силы и умеренные голоса» после летней войны Израиля в Ливане и в преддверии надвигающейся конфронтации с Ираном. Однако у нее много причин строить большие планы, и мало причин надеяться на получение помощи.



стр. 11

Живопись открытого дома



Зажжение свечей
13 октября

Зажжение свечей
14 октября

Исход праздника
15 октября

Александрия	17:45	18:48	18:46
Ахтырка	17:36	18:40	18:38
Балта	17:59	19:01	19:00
Белая Церковь	17:55	18:59	18:57
Белгород-Днестровский	17:59	18:59	18:58
Бердичев	18:01	19:05	19:03
Бердянск	17:32	18:33	18:31
Бершадь	17:59	19:02	19:00
Богуслав	17:52	18:56	18:54
Бровары	17:52	18:56	18:54
Брянка	17:23	18:26	18:24
Винница	18:02	19:06	19:04
Геническ	17:41	18:41	18:40
Глухов	17:39	18:44	18:42
Днепропетровск	17:37	18:39	18:38
Донецк	17:27	18:29	18:27
Желтые Воды	17:43	18:46	18:44
Житомир	18:00	19:05	19:03
Жмеринка	18:04	19:07	19:05
Запорожье	17:37	18:40	18:38
Ивано-Франковск	18:18	19:21	19:19
Измаил	18:05	19:05	19:04
Изюм	17:27	18:31	18:29
Казатин	18:00	19:04	19:02
Каменец-Подольский	18:11	19:14	19:12
Каховка	17:45	18:46	18:45
Київ	17:53	18:57	18:55
Кировоград	17:48	18:51	18:49
Коломыя	18:17	19:20	19:18
Конотоп	17:41	18:46	18:44
Коростень	18:00	19:05	19:03
Коростышев	17:59	19:03	19:01
Краснодон	17:19	18:21	18:19
Красный Луч	17:22	18:25	18:23
Кременчуг	17:43	18:46	18:44
Кривой Рог	17:44	18:47	18:45
Кролевец	17:40	18:45	18:43
Лисичанск	17:23	18:26	18:24
Лозовая	17:31	18:34	18:32
Лохвица	17:42	18:46	18:44
Лубны	17:43	18:47	18:45
Луганск	17:20	18:23	18:21
Луцк	18:13	19:18	19:16
Макеевка	17:25	18:27	18:26
Мелитополь	17:38	18:39	18:37
Могилев-Подольский	18:06	19:09	19:07
Мукачево	18:27	19:29	19:27
Нежин	17:47	18:52	18:50
Николаев	17:51	18:52	18:50
Никополь	17:41	18:43	18:41
Новая Каховка	17:45	18:47	18:45
Новгород-Сиверский	17:40	18:46	18:44
Новомосковск	17:36	18:39	18:37
Одесса	17:57	18:58	18:56
Павлоград	17:34	18:36	18:35
Первомайск	17:55	18:57	18:55
Пирятин	17:45	18:49	18:47
Пологи	17:33	18:35	18:33
Полтава	17:38	18:41	18:39
Прилуки	17:45	18:50	18:48
Ровно	18:10	19:14	19:12
Ромны	17:41	18:45	18:43
Светловодск	17:44	18:47	18:45
Севастополь	17:47	18:47	18:45
Северодонецк	17:23	18:26	18:24
Симферополь	17:45	18:45	18:43
Скадовск	17:48	18:49	18:47
Сквира	17:57	19:01	18:59
Славута	18:08	19:12	19:10
Смела	17:49	18:52	18:50
Стаханов	17:23	18:25	18:24
Сумы	17:35	18:40	18:38
Тернополь	18:14	19:17	19:15
Токмак	17:36	18:37	18:36
Тульчин	18:02	19:04	19:03
Ужгород	18:28	19:31	19:29
Умань	17:56	18:59	18:57
Харьков	17:31	18:35	18:33
Херсон	17:49	18:50	18:49
Хмельницкий	18:08	19:12	19:10
Хуст	18:24	19:27	19:25
Цюрупинск	17:48	18:49	18:48
Черкассы	17:48	18:51	18:49
Чернигов	17:48	18:54	18:52
Черновцы	18:14	19:16	19:14
Чортков	18:13	19:17	19:15
Чугуев	17:28	18:32	18:30
Шостка	17:39	18:45	18:43
Щорс	17:45	18:51	18:49

13 октября зажигают свечи не позднее, чем через 18 минут после времени, указанного в таблице. После зажигания свечей произносятся: **Борух Ато, А-дойной, Э-лой-гей-ну, Мелех Го-Ойлом, ашер кидшону бемицвоисов вецивону легадлик нейр шель Шабос ве-шель Йом-Тойв!** (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, освятивший нас Своими заповедями и повелевший зажигать свечу в честь Субботы и Праздника!); **Борух Ато, А-дойной, Э-лой-гей-ну, Мелех Го-Ойлом, шефехейону векиймону вегигону лизман га-зе!** (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, даровавший нам жизнь и поддерживающий ее в нами и давший нам дожить до этого времени!)

14 октября зажигают свечи не ранее времени, указанного в таблице, от огня, зажженного до начала праздника. Произносятся: **Борух Ато, А-дойной, Э-лой-гей-ну, Мелех Го-Ойлом, ашер кидшону бемицвоисов вецивону легадлик нейр шель Йом-Тойв!** (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, освятивший нас Своими заповедями и повелевший зажигать свечу в честь Праздника!); **Борух Ато, А-дойной, Э-лой-гей-ну, Мелех Го-Ойлом, шефехейону векиймону вегигону лизман га-зе!**

ПОСЛЕДНИЙ АРГУМЕНТ

Странная история с этими ивовыми ветвями! Начинается все с известного, даже тривиального расклада: четыре растения, у одного (*эсрог*) — отличные вкус и запах, другие могут похвастаться только одним из этих свойств: мирт — запахом, *лулов* — вкусом. А ивовые ветви скромно присоединяются «за компанию» — ни вкуса, ни запаха.

И аллегория тоже всем известна: Тора и заповеди, весь Израиль вместе. *Эсроги* — праведники, *гадасы* и *луловы* — обладатели Торы без добрых дел или добрых дел без Торы. И снова за компанию, чтобы не оставить «за бортом», — ивовые прутья, простые и незначительные, без особых заслуг.

И все-то в этой трактовке хорошо и ладно, да только к концу праздников происходит нечто странное. Ребе из Гур (ныне город Гура-Кальвария, Польша), автор книги «Сфас эмес», обратил на это внимание первым.

Вспомним все по порядку: после Йом-Кипура, а часто и задолго до него, отправляется еврей за четырьмя растениями. Сто лавок и десять базаров обойдет, сотни золотых отдаст, но добудет лучший *эсрог*, прямейший *лулов* и наисимметричнейший *гадас*.

А как же *арова* — ива? Да никак. Купит за три грошика накануне праздника. Да и в праздничные дни не станет следить за несчастными прутьями, как следит за миртом и *луловом* или тем

более *эсрогом*. Только если уж совсем осыплются листки или плесенью покроются, придется купить новые. И снова — за три грошика.

Сказанное, кажется, подтверждает естественную иерархию четырех растений, а в нашей аллгии — иерархию евреев в едином пучке Израиля.

Но вот, праздник Суккос кончается, а с ним кончается и Небесный Суд. В Рош га-Шоно вынесен приговор, В Йом-Кипур скреплен высочайшей печатью, но до Гойшано-Рабо отложен на кассацию. В последний же день праздничных буден, в день последней надежды на милосердие Судьи, приходят евреи в синагогу, бережно неся в руках пять...

Нет, не пять *эсрогов*, не пять миртовых ветвей и не пять *луловов*. Они несут грошовые ивовые ветви. Без запаха, без вкуса, несимметричные, кривые, шершавые. Правда, ритуал состоит в довольно беспощадном «мордовании» этих веток. Но все же, остается вопрос: почему на последнее заседание Суда не приглашены все четыре растения или, по крайней мере «плод дерева великолепного», благопроднейший *эсрог*?

«Сфас эмес» объясняет это так: хороший адвокат до последней минуты суда, как иллюзионист, держит лучшую карту в рукаве или кролика в цилиндре. Лучший из аргументов — пос-

ледний аргумент... На ежегодном осеннем судебном процессе мы предъявляем Судье разные вещественные доказательства и произносим разные речи в собственную защиту. Тут-то все и выкладывается на стол: Тора, добрые дела, заслуги отцов, древние обетования, заветы, союзы. Почти все пущено в ход. Но последний аргумент ждет своего часа, ждет Гойшано-Рабо.

От всего может Судья отмахнуться, все аргументы опровергнуть и отклонить. Только не этот, последний, простой, пронзительный: посмотри, Судья Праведный, на наши битые, в прах поверженные ивовые прутья. На простых неученых и даже к заповедям не приученных евреев. Ты не растил их в *иешивах* вместе с благоуханными *эсрогами*. Даже миртам и *луловам* они не компания. Но когда бьют нас за Имя Твое, когда приходит минута выбора: быть евреем или уйти в вечную тень, раствориться в море народов, — ивовые прутья народа Твоего во все времена выбирали мучения и смерть, отвергая спасение вдали от Тебя и от народа Твоего.

Исход Суда предрешен. А потому и венчает праздники веселый день Симхос-Тойре. И это, если вдуматься, праздник ивовых ветвей: ведь в Симхос-Тойре не раскрывают Свитки Торы, чтобы изучать их текст. Будь так, неученый еврей не смог бы праздновать с нами. А плясать все могут, а «ивовые прутья» и по давню, может даже и получше нас с вами!..

РВАННЫЕ БАШМАКИ — БЕСЦЕННЫЙ ДАР

Говорили мудрецы, что слова молитв и дискуссий ученых над томами Талмуда нанизываются на золотую нить и драгоценным украшением возносятся ко Всевышнему. Так бывает во все дни года. А еще рассказывают, что на исходе осенних праздников приносят ангелы к небесному престолу самый дорогой дар еврейского народа Всевышнему: ожерелье из... рваных башмаков.

Подметки, отлетевшие в пляске со Свитком Торы милее Всевышнему, чем открытия мудрецов и молитвы праведников?!

Рассеять недоумение помогут нам слова учителей хасидизма. Можно было бы ожидать, говорят они, что праздник Торы будет днем учения и умозерцания. Но тогда мы «пометили» бы Тору как достояние мудрецов и ученых, дали бы «книжникам» монополию на Книгу книг. Если бы Симхос-Тойре была бы «праздником голо», она была бы днем неравенства между интеллектуалами и простым людом. Симхос-Тойре — «праздник ног», и, поскольку все мы плясать горазды, Симхос-Тойре — праздник для всех нас в равной мере.

В этом особое очарование и важнейший духовный урок этого дня. Тора принадлежит всем, в Торе источник жизни всего еврейского народа.

Может быть, таким праздником мог бы стать день Дарования Торы — Швуэс. Но не напрасно мудрецы установили днем веселья, днем «свадьбы» евреев с Торой именно этот осенний день, венчающий

Всевышний, — не существовали бы небо и земля». Именно так: если бы на миг прекратилось в мире изучение Торы — вселенная потеряла бы право на существование. Если бы евреи на один день в своей долгой истории закрыли бы книгу — это день стал бы последним в летописи нашего народа.

А потому, день когда мы завершаем чтение Торы и, разумеется, снова начинаем ее с первой страницы — праздник нашей непрерывности, нашей жизненности, нашей вечности. Изучение Торы подобно дыханию, сердцебиению. Закончив один цикл, тело немедленно начинает следующий. Остановка — смерть. Продолжение — жизнь.

В Симхос-Тойре мы празднуем непрерывность золотой цепи поколений, мы чувствуем себя молодыми и здоровыми, несмотря на то, что мы — древнейший из народов земли. Мы пляшем со Свитками Торы в руках — потому что знаем, что в Торе — наши сила и молодость.



Залман Клейнман. «Гакофис в праздник Симхос-Тойре»

не только праздники месяца тишрей, но и годовой цикл чтения Торы.

Когда мы говорим о Торе как источнике жизненной силы еврейского народа — в этом нет ни преувеличения, ни аллгии. «Если бы не слова Торы, — говорит

МОЛИТВА О ДОЖДЕ В ШМИНИ-АЦЕРЕС

В молитве *Мусаф* в Шмини-Ацерес молят Всевышнего о дожде. В Мишне (трактат «Рош га-Шоно») было впервые дано обоснование этой молитвы: «В этот праздник решается судьба года. Время это — как раз перед началом сезона дождей, началом посева, и молитва посвящена наступающему сельскохозяйственному году, чтобы он был благословенным годом».

Первый абзац молитвы рассказывает о нашем праотце Аврааме; начальные слова молитвы гласят: «Вспомни праотца, который беспрестанно шел за Тобой, как вода», — так же, как вода идет по течению, не поворачивая назад, так и Авраам шел за Б-гом со всей преданностью и верой. «Ты его благословил как дерево, посаженное при потоках вод», — эта метафора по отношению к Аврааму взята из третьего стиха первой главы книги Псалмов Давида. Вся эта гла-

ва посвящена человеку, который «не ходил на совет нечестивых и не вступил на путь грешных... но о законе Г-спода помыслил его». Так и Авраам, который не преклонялся идолам и не ходил на совет окружавших его язычников, а шел непреклонно по пути, указанному Всевышним... В конце первого абзаца молитвы все молящиеся хором произносят: «За его заслуги не лишай нас, Г-споди, воды!».

Второй абзац молитвы рассказывает об Ицхоке. О его рождении Авраам узнал от ангелов, которые предстали перед ним в виде трех мужей, стоящих у входа в шатер. Авраам пригласил их в шатер и сказал: «Сейчас принесут немного воды, и омойт ноги ваши». Наши мудрецы говорят, что благодаря этому евреи заслужили, что в дни блуждания по пустыне их сопровождал все 40 лет колодец с водой. «Ты повелел

привести Ицхока как жертвоприношение и пролить его кровь как воду», — в мидраше говорится, что Ицхок шел на это по собственному желанию, без принуждения, выполняя волю Всевышнего, как и сказано в Торе: «И пошли они оба вместе». В конце второго абзаца молитвы все молящиеся хором произносят: «За его праведные дела одари нас, Г-споди, густыми облаками воды».

Третий абзац рассказывает нам о событиях в жизни Яакова, связанных с водой: «И подошел Яаков к колодецу... отвалил камень от устья и напоил овец Рахель...». «Яаков боролся с ангелом, созданным из огня и воды», — из этой борьбы Яаков вышел победителем, хотя и был ранен, и за эту победу было дано ему имя «Исроэль». «И Ты обещал ему быть с ним все время, в огне и воде», — это предложение основано на стихе пророка Ишаю: «Так сказал Г-сподь, со-

<<< стр. 1

В самом деле, почему Шмини-Ацерес непосредственно следует за Суккос? Для объяснения этого рабби Йеѓошуа предлагает такую притчу.

У царя было много дочерей. Некоторые из них вышли замуж в ближних краях, а другие — в дальних. Однажды они все приехали навещать своего отца. И сказал царь: у живущих недалеко от меня есть время, чтобы отправиться и прийти, а у живущих вдали нет времени, чтобы отправиться и прийти. Но так как все они здесь со мной, я сделаю один праздник и возликую вместе с ними.

Таким образом, праздником Ацерес Песаха, когда мы приходим из зимы в лето, Б-г говорит: «У них есть время отправиться и прийти». Но праздником Ацерес Суккос, так как мы приходим из лета в зиму и прах дорог тяжел, и обходные дороги трудны... Б-г говорит: «У них нет времени, чтобы отправиться и прийти, поэтому, так как все они здесь, Я сделаю один праздник для всех них и возликую вместе с ними».

☆ ☆ ☆

Чтобы лучше понять важность вопроса рабби Йеѓошуа и ответа, скрытого в его притче, мы должны сначала рассмотреть концепцию «Ацерес». Почему празднику нужен Ацерес?

Кабала и хасидизм объясняют, что Ацерес — это впитывание и усвоение того, что ранее было осуществлено и выражено на более внешнем уровне. Ацерес имеет то же значение, что и пищеварение для принятия пищи, усвоение — для учения, зачатие — для брака.

Получение нами Торы в Швуэс — это Ацерес нашего освобождения от рабства семью неделями ранее. В Песах мы стали свободными людьми — свободными от кнута надсмотрщика, свободными от подчинения самому жестокому, самому низкому обществу на земле. Но что такое свобода? Как она должна быть воспринята, усвоена и интегрирована в наше повседневное существование? Назначение Исхода — как Б-г поведал Моше, наказав ему вывести детей Израила из Египта, — было в том, что он должен привести их на Синай (Шмойс, 3: 12).

Свобода, обещанная Б-гом Израилю, была не только свободой от физического рабства, но свободой, дающей душе возможность понять весь свой потенциал, ощутить внутреннюю связь со своей сущностью и источником, осуществить свою миссию и назначение в жизни. Такая свобода возможна только через Тору — созданный Б-гом «план творения», ведущий и направляющий нас к пониманию: кем и чем мы в действительности являемся, и к соответствующей этому самореализации.

Поэтому каждый год после получения дара свободы 15 числа месяца нисан мы начинаем 49-дневный процесс ее впитывания и усвоения — процесс, достигающий кульминации в Ацерес праздника Швуэс. И мы трудимся семь недель, чтобы усвоить истинное, внутреннее значение Исхода 49 особенностями и качествами наших душ, чтобы довести до совершенства свободу Исхода в свободе Торы.

Так мы переходим (по выражению рабби Йеѓошуа) от зимы к лету. Переходим от холода бесцельности к теплу страстной цели, от мук

«ДОЧЕРИ» БЛИЖНИЕ И ДАЛЬНИЕ

☆ ☆ ☆

борьбы к радости успеха, от мрака невежества к чистому летнему свету мудрости и понимания. Затем, через шесть месяцев, приходят праздники месяца тишрей.

☆ ☆ ☆

Жизнь — не непрерывная последовательность развития и роста, как мы это планируем: в ней есть и промахи, и неудачи, и отступление. Жизнь нашего народа была именно такой: через несколько недель после того, как мы стояли на Синае, узрели нашего Творца и достигли вершин свободы и совершенства, мы поклонились золотому тельцу.

Но каждое падение также дает и толчок к дальнейшему подъему. Низвержение золотого тельца дало нам Йом-Кипур — самый святой день в году и источник нашей связи с Торой, связи более глубокой, чем возникающая при получении откровения в Швуэс.

После откровения на Синае Б-г дал Моше две Скрижали Завета, на которых начертал Десять заповедей, составляющих полноту Торы. Увидев, что Израиль попирает все, что предписывалось Скрижалями, Моше «бросил... Скрижали, которые нес в руках, и разбил их о подножие горы» (Шмойс, 32: 19).

Но из разбитых Скрижалей и Завета возникли вторые Скрижали, содержащиеся в себе Тору на том уровне, на котором первые ее не содержали и не могли содержать. В 10-й день месяца тишрей, с тех пор почитаемый как Йом-Кипур, Б-г вручил нам вторые Скрижали, передав нам такое измерение Торы, которое может пробудить лишь возрождающая сила *тишув* (покаяния, буквально «возвращения»).

На самом простом уровне Тора — набор заветных Б-жественных заповедей, и, выполняя их, человек становится связанным с Б-гом как орудие Его воли. Таково было измерение Торы, начертанной Б-гом на первых Скрижалях. Но Тора — это нечто большее.

Чтобы восстановить разорванную связь, нужно достичь той ее части, что никогда не была повреждена. Возможность *тишув* означает, что даже если человек нарушает Б-жественную волю, суть ее связи с Б-гом не затрагивается. И то, что в самой Торе содержится заповедь *тишув*, означает: Тора — инструмент не только связи между нами и Б-гом, реализуемой нами в соблюдении Его заповедей, но и нерушимых уз, на которые никогда не могут повлиять наши поступки. И также поэтому тот, кто в своих отношениях с Б-гом разрушил измерение первых Скрижалей, может, иссушенный голодом, жаждой, требованием *тишув*, проникнуть в глубины Торы, в самую суть отношений, и построить их заново.

Пока мы не отклонялись в жизни от прямого и истинного пути, предписанного Торой, не было необходимости — и случая — применять силу *тишув*. Вот почему первые Скрижали содержали лишь «традиционный» аспект Торы — связь с Б-гом, достигнутую выполнением Его воли. И только на вторых Скрижалях, явленных результатом нашей *тишув*, ответа на наше первое падение как народа, начертал Б-г сущность Торы — связь между Ним и нами. Связь, превосходящую законы и заповеди Торы.

и напоил овец их. Следующие события, о которых рассказывается в молитве, связаны с походом евреев по пустыне: «И расположились станом в Рефидиме, и не было воды пить народу... и жаждал там народ воды, и роптал народ на Моше...»; «И сказал Г-сподь Моше: ...вот я стану пред Тобой на скале в Хореве, и ты ударишь в скалу, и пойдет из нее вода и будет пить народ». В конце этого абзаца все молящиеся произносят: «За его праведные дела одари нас, Г-споди, густыми облаками воды».

Пятый абзац рассказывает о первосвященнике Аѓароне, брате Моше. В день Йом-Кипур он должен совершить омовение пять раз перед молитвами. Жертвоприношения в храме предназначены были для очищения духовной жизни и всепрощения народа от его прегрешения, так же как погружение в бассейн для ритуального омовения освежает и очищает тело. Этот отрывок напоминает нам о Храмовой службе и

Суккос также является и празднованием Йом-Кипура. *Тишув* по самой своей природе интровертна: душа уединяется со своим Б-гом, страдает из-за той отдаленности, которую она создала между ними, и в страданиях находит признаки искупления своих грехов — возможность исправить и очистить свое порочное прошлое.

Интимная природа *тишув* подтверждается явным различием между первыми и вторыми Скрижалями. В Швуэс весь еврейский народ собрался у горы Синай; и были гром и молния, облака огня, дыма и трубный глас *шойфара*, когда Б-г огласил Десять Заповедей всем сынам Израиля и призвал Моше на вершину горы, чтобы вручить Скрижали Завета. Но когда Моше получал вторые Скрижали в Йом-Кипур, там никого не было: Б-г сказал, что это будет тихая и тайная встреча, подходящая для спокойных, глубоких вод *тишув* (Шмойс, 34: 3).

Поэтому едва ли Йом-Кипур — подходящий повод для проявления радости и торжества. И все же, какая радость может быть большей, чем наша радость о Торе вторых Скрижалей, квинтэссенции нашей вечной, поддерживающей все испытания связи с Б-гом? А природа радости такова, что она отказывается таиться в глубинах сердца. Она учащает сердцебиение, наполняет тело, рвется песней из горла и заставляет ноги идти в пляс. Отсюда и праздник Суккос — «время нашей радости» — пять дней спустя, с 15 тишрей. Суккос — это радость Йом-Кипура, вырвавшаяся наружу, радость, скрытая под серьезностью и духовной силой этого дня.

Семь дней царит радость. Но, как и свобода, обретенная в Песах, радость *тишув* требует впитывания и усвоения. Чтобы не оставаться однодневным переживанием, она должна войти в нашу природу и в повседневное существование. Поэтому за семидневным праздником Суккос следует Ацерес — день, в который наша радость переживания сути Торы достигает своей вершины, и тотчас вписывается в календарный цикл наших жизней.

☆ ☆ ☆

Итак, круг Песах — Швуэс, с одной стороны, и созвездие Йом Кипур — Суккос — Шмини-Ацерес, с другой, отражают два измерения Торы и ее роль как инструмента связи между нами и Б-гом.

Путешествие от Песаха к Швуэс отражает прямой и истинный путь, очерченный заповедями Торы. С одной стороны — старательное восхождение от невежества и себялюбия младенчества к духовной и моральной зрелости; постепенный прогресс праведной личности (*цадика*), которая трудится всю жизнь, чтобы развивать врожденную добродетель и совершенствовать душу, остерегаясь ловушек телесного и развращающего мира.

С другой стороны, вторые Скрижали Йом-Кипура, их празднование и усвоение в Суккос и Шмини-Ацерес отражают триумф *бааль-тишув* («возвращающегося») — того, кто, поддавшись искушениям земной жизни, воспользовался всей тяжестью своего поло-

жения, чтобы коснуться самых глубин своей души — и пробудить ее силы.

Это отражено в расположении двух праздничных систем относительно времен года. Весенние праздники Песах и Швуэс, отмечая переход от зимы к лету, воплощают размеренное продвижение *цадика* от почки к цветку, от тьмы и холода к свету и теплу. Осенние праздники месяца тишрей отражают возвращение *бааль-тишув* к холоду и мраку зимы, чтобы обнаружить сокровища, спрятанные там.

☆ ☆ ☆

Теперь мы могли бы понять притчу рабби Йеѓошуа и то, как она объясняет различие между Ацерес Песаха и Ацерес праздника Суккос.

У Царя Всевышнего много «замужних дочерей» — это многие души, отправившиеся в физический мир с предназначением. Душа спускается на землю и «обручается» с телом. Их союз должен дать потомство добрых дел: дел, освящающих их материальное окружение и выполняющих замысел творения Б-га, совершенствуя это окружение как будущее Его жилище.

Некоторые из дочерей Царя «выданы замуж в ближние края». Это души праведных, которые, несмотря на их сходение в жизнь физическую, никогда не теряют из вида своих святых начал. Они имеют дело с материальным, развивающимся и совершенствующимся миром вокруг себя, но не попадают в сети его враждебного влияния. Они покинули отчий дом, но никогда не отдались слишком от него.

Но у Царя есть и дочери, чье замужество привело их в «дальние края»: души, чье участие в материальной реальности увело их далеко от царского дворца; души, глубоко увязшие в земном, для освобождения от которого они прибыли.

Песах — это праздник *цади́ков* и *цади́ка* внутри нас, праздник, в который мы вкушаем чистой, незапятнанной свободы новорожденного народа. Поэтому Ацерес Песаха наступает пятьюдесятью днями позже. Ибо это время весны: дороги чисты, и у нас есть время «отправиться и прийти». Мы свободны, чтобы методично пройти 49 шагов от откровения Песаха до усвоения. Этот последовательный шаг за шагом, путь — характеристика последовательного, шаг за шагом, движения по тропе жизни *цадика*.

Но в Суккос мы празднуем нашу способность к *тишув*, к нашей связи с Б-гом, воплощенную во вторых Скрижалях. Для этого воссоединения «дочерей, которые замужем в дальних краях», с их Отцом и Царем, — у них «нет времени, чтобы отправиться и прийти». Ибо «мы приходим из лета в зиму, и прах дорог тяжел, и обходные пути трудны». Мы — путники на переменчивой тропе *тишув*, где возможность нужно использовать, когда она появляется, а жизни уничтожаются и вновь создаются в единый взрывной миг.

Поэтому мы окунаемся сразу после Суккос в Ацерес Симхос-Тойре — прямо в непосредственное усвоение силы вторых Скрижалей Торы и ее запоминание, чтобы приходиться через зимы и лета.

творивший тебя, Яков, и создавший тебя, Исроэль: не бойся. Будешь ли переходить через воды — Я с тобой, через реки — они не потопят тебя, пойдешь через огонь — не обожжешься, и пламя не опалит тебя...». В конце третьего абзаца все молящиеся хором повторяют: «За его заслуги, не лишай нас, Г-споди, воды».

Четвертый абзац молитвы рассказывает о праведных делах Моше, связанных с водой. «Вытащенный из воды, где он находился в тростниковой корзине», — это взято из Книги Шмойс: «Дочь фараона увидела корзину среди тростника и послала рабыню свою взять ее». Затем следует другое событие, связанное с водой: «Он начертал воду и напоил овец», — когда Моше убежал от фараона, он остановился у колодца в земле Мидьян. Тора рассказывает: к колодцу пришли дочери Исро, начерпали воды и наполнили корыта, чтобы напоить овец. И пришли пастухи, и отогнали их. Тогда встал Моше и защитил их,

об особой ответственности первосвященника в день Йом-Кипур, который является днем очищения от всех грехов за прошедший год.

Шестой абзац молитвы не говорит нам ничего об определенной исторической личности, а о целом поколении — поколении Исхода, а также и о народе Израиля во всех веках. В начале этого рассказа говорится: «Вспомни двенадцать колен, которых Ты провел по морю, и раступились воды, и они прошли как по суше». В Книге Шмойс рассказывается: «И пошли сыны Израилевы среди моря по суше, воды же были им стеною по правую и по левую сторону». Второй эпизод в этом отрывке: «Как опреснил Ты им горькую воду», — также основан на Книге Шмойс: «И шли они три дня по пустыне и не находили воды. Пришли в Мериву и не могли пить воды, ибо она была горька. И возроптал народ... и Г-сподь показал Моше дерево, и он бросил его в воду, и вода сделалась сладкою». Следующий

мотив в этой молитве: «Вспомни, как потомки их проливали свою кровь как воду», — отпрыски этих 12 колен также жертвовали своей жизнью в каждом поколении за веру в Единого Б-га, и так же, как в дни Авраѓама и Ицхока, так и в каждом поколении евреи жертвовали собою во имя веры. «Обрати свое лицо к нам и не скрывай его от нас». Эта метафора о «скрытых лицах», взятая из поэтических образов, используемых пророками в своих моральных проповедях: когда Б-г отверчивается от народа, Он не прислушивается к его молитвам; и наоборот — когда Г-сподь обратит лицо Свое к народу, это означает удовлетворение его просьб.

Заканчивается молитва словами: «Ибо ты Г-сподь, Б-г наш, создаешь дуновение ветров и повелеваешь, чтобы шел дождь». Эта мысль основана на толковании мидраша, где сказано, что ключ к дождю находится только во власти Всевышнего.

РАСПИСАНИЕ МОЛИТВ ШМИНИ-АЦЕРЕС И СИМХОС-ТОЙРЕ

Пятница, 21 тишрей (13 октября), Гойшано-Рабо

Нетиласлулав — в сукке. В Шахарис — Яале вейово. Перед *Галелем* снимают два верхних кольца с *лулава*.

Гойшайнойс — вынимают все свитки Торы и оставляют *арон-койдеш* открытым. Говорят все *Гойшайнойс* и обходят *биму* кругом семь раз. После *Гойшайнойс* каждого дня добавляют определенный стих, как написано в Сидуре. После того, как закончили говорить весь порядок *Гойшайнойс*, берут связку из пяти веточек ивы, и бьют ей пять раз по земле, для того, чтобы смягчить пять *гвуройс*, и говорят *Йеги роцойн*.

Читают в Торе отрывок из главы «Пинхос» (четыре человека). Молитва *Мусаф* для праздников (Сидур, стр. 256)

Праздничная трапеза — в полдень. Окунают халу в мед, и есть обычай кушать *креплах*.

Время **зажигания свечей** — в таблице на 2-й стр. Зажигают свечи в сукке. Оставляют пламя, от которого смогут зажечь свечи во вторую ночь.

Молитва Маарив:

Одесса	18 ³⁰
Белгород-Дн.	18 ³⁰
Измаил	18 ³⁰
Николаев	18 ¹⁵
Херсон	17 ³⁰
Севастополь	18 ⁰⁰

Начинают от *Мизмор леДовид* (Сидур, стр. 131). В *Лехо дойди*, в куплете, начинающемся словами *Бои вешолом*, говорят *Гам бесимхо увецооло. Шмоне-Эсре* на праздники (Сидур, стр. 251).

Кидуш: говорят *Шолом алейхем* и *Эшес хаиль* шепотом. Начинают *Кидуш* со слов *Йойм га-шиши* (Сидур стр. 250). Не благословляют *Лейшев басукко*.

Биркас га-мозон (молитва после еды): добавляют *Рце вегахалицейну* («Да будет угодно») и *Яале ве-йово* («...да поднимется и придет...») — Сидур, стр. 93.

Гакофойс — в синагоге, после *Кидуша*.

Говорят три раза отрывки *Ато горэйсо* (Сидур, стр. 335). После стиха *Ки миЦийон* добавляют стих *Вегойо зарахо каафар зоорец. Уфорацто йомо вокейдмо вецофойно вонегбо венивреху бехо кол мишпехойс гоадомо увезарехо* (Брейшис, 28:14).

После произнесения всех отрывков три раза и после того, как сказали *Ов горахамим*, открывают *арон-койдеш* и выносят все свитки Торы на *Гакофойс*. По окончании каждой *гакофы* возвращают все свитки в *арон-койдеш*.

Суббота, 22 тишрей (14 октября), Шмини-Ацерес

Молитва Шахарис:

Одесса	10 ⁰⁰
Белгород-Дн.	10 ⁰⁰

Измаил	10 ⁰⁰
Николаев	10 ⁰⁰
Херсон	10 ⁰⁰
Севастополь	10 ⁰⁰

Шахарис в Шабос и Йом-тов. *Шмонэ-Эсре* — для праздников (Сидур, стр. 251). Полный *Галель*. Читают в Торе семь человек в главе «Р'эй» (*Асейр теасейр*) и *Мафтур* в главе «Пинхос» (*Байойм гаимини*).

Изкойр:

Одесса	11 ³⁰
Белгород-Дн.	11 ³⁰
Измаил	11 ³⁰
Николаев	11 ³⁰
Херсон	11 ⁰⁰
Севастополь	11 ³⁰

Мусаф в праздники (Сидур, стр. 256). В начале повтора молитвы читают «Молитву о дожде».

Кидуш: читают шепотом от *Мизмор леДовид* («Псалом Давида») до *Аль кен* («Потому»), затем продолжают *Аскину сеудосо* («Приготовьтесь к трапезе») на *йом-тов*, а затем читают вслух *Эле мойдей* («Вот праздники»).

Молитва Минха:

Одесса	17 ⁴⁵
Белгород-Дн.	17 ⁴⁵
Измаил	17 ⁴⁵
Николаев	13 ⁰⁰
Херсон	13 ⁰⁰
Севастополь	17 ⁴⁵

Читают Тору — три человека в главе «Ве-зойс га-брохо». *Шмонэ-Эсре* на праздники (Сидур, стр. 251). Не говорят *Цидкосхо цедек*.

Есть обычай перед наступлением вечера заходить в сукку, чтобы «попрощаться» с ней. Съедают что-нибудь в сукке.

Молитва Маарив:

Одесса	18 ⁴⁵
Белгород-Дн.	18 ⁴⁵
Измаил	18 ⁴⁵
Николаев	19 ¹⁵
Херсон	18 ⁴⁰
Севастополь	18 ⁵⁰

Начинают от *Шир гамаалойс* (Сидур, стр. 134). *Шмонэ-Эсре* на праздники (Сидур, стр. 251). Добавляют *Ватойдиейну* («И сообщил ты нам», стр. 252).

Женщины, которые не читают молитву *Маарив*, перед тем, как зажечь свечи или делать работу, разрешенную в праздник, но запрещенную в Субботу, должны произнести *Ватодизейну* или хотя бы *Борух гамавдиль бейн койдеш лекойдеш* («Благословен отделяющий святое от святого»).

Время **зажигания свечей** — в таблице на 2-й стр.

Кидуш (Сидур стр. 250–251) — не в сукке. Начинают *Кидуш* с *Саври маронон*. В конце благословения *Кидуша* на стр. 250 смотрят на свечи и благословляют *Бойрей меойрей гоэйш*. Продолжают благословление *Гавдола* на стр. 251 и заканчивают благословением *Ше'ехейону*.

Гакофойс — в синагоге, после *Кидуша*.

Воскресенье, 23 тишрей (15 октября), Симхос-Тойре

Молитва Шахарис:

Одесса	10 ⁰⁰
Белгород-Дн.	10 ⁰⁰
Измаил	10 ⁰⁰
Николаев	10 ⁰⁰
Херсон	10 ⁰⁰
Севастополь	10 ⁰⁰

Шахарис в Шабос и Йом-тов. На стр. 170 — *Гамеир лоорец. Шмонэ-Эсре* на праздники (Сидур, стр. 251). Благословение коганам — в повторении молитвы *Шахарис*. Полный *Галель*. После *шир шель йом* (Сидур, стр. 78) принято делать *Кидуш* и *фарбренген*, а после этого начинают делать *Гакофойс*. Говорят полностью *Ато горэйсо* три раза и потом обходят *биму* только три с половиной раза (без перерыва). Когда идут вокруг *бимы*, говорят весь порядок *Гакофойс*.

Чтение Торы: читают в Торе пять человек (или больше, по необходимости) в главе «Ве-зойс га-брохо». Если добавляют количество читающих, повторяют чтение Торы до стиха *Меойно Э-лой-гей кедем*. Шестой — *хосон Тойро* в конце главы «Ве-зойс га-брохо». Седьмой — *хосон Брейшис* в начале главы «Брейшис». *Мафтур* в главе «Пинхос» (*Байойм гаимини*). Все мужчины и мальчики (даже до *бармицвы*) вызываются для чтения. *Мусаф* для праздников (Сидур, стр. 256)

Молитва Минха:

Одесса	17 ⁴⁵
Белгород-Дн.	17 ⁴⁵
Измаил	17 ⁴⁵
Николаев	17 ⁴⁵
Херсон	13 ⁰⁰
Севастополь	17 ⁴⁵

Шмонэ-Эсре для праздников (Сидур, стр. 251).

Молитва **Маарив** — во время исхода праздника, указанное в таблице на 2-й стр.

Маарив для будней. В *Шмонэ-Эсре*: *Ато хойнанто-ну*. После *Шмонэ-Эсре* — *Кадии шолем* и *Олейну*.

Гавдола — как обычно, но без благоволий и свечи.

Расписание праздничных молитв вы можете уточнить в еврейской общине вашего города.

✿ Хасидский рассказ

СВЕТ ПРАЗДНИКА СИМХОС-ТОЙРЕ ВО ТЬМЕ ГУЛАГА

Эта история произошла в середине 1960-х годов в хабдской синагоге в нью-йоркском районе Краун-Хайтс. Был день праздника Симхос-Тойре, и церемония *Гакофойс* была в полном разгаре. Юноши и старые хасиды весело танцевали, втягивая в круг танцующих многих из тех, кто пришел только посмотреть на праздник. Их энтузиазм был заразителен, и зрители стали счастливыми участниками, как будто сейчас они тоже чувствовали потребность радоваться Торе.

Среди танцоров выделялся старый хасид с длинной белой бородой и с глубокими морщинами на лице. На его облик наложили отпечаток долгие годы ссылки и испытания, которые он претерпел. Его легкий, живой танец и яркие глаза говорили о том, что он не так стар, как казалось. Как и многие другие хасиды, он прошел через страдания в советских тюрьмах. И все же никакие пытки и преследования не погасили в нем искры еврейства.

Я оказался рядом с ним, и когда первый круг закончился, старик сел на скамейку, и я сел рядом. Я ухватился за возможность втянуть старика в разговор и услышать от него что-нибудь о его жизни за «железным занавесом».

— Скажите мне, реб Ошер, — начал я, когда он, казалось, задумался. — Какие воспоминания вызывают в вас эти *Гакофойс*?

Реб Ошер стряхнул с себя задумчивость и начал рассказывать.

— О, они действительно уводят меня в воспоминания о далеких годах...

В 1948 году меня приговорили к ссылке в лагерь в Восточной Сибири. В этом лагере, огороженном колючей проволокой, содержались 3000 рабо-

чих-рабов. Большинство их было послано туда за так называемую контрреволюционную деятельность; некоторые были украинские националисты, были и «просто» преступники.

Рабочие делились на бригады с бригадиром во главе. Каждая бригада имела свой барак с твердыми деревянными нарами, покрытыми жесткими набитыми соломой матрасами, на которых лежали люди, стараясь дать отдых своим уставшим телам...

Я вижу, вам это интересно, дорасскажу в следующем перерыве между кругами.

Как только закончился следующий круг, я взял реб Ошера под руку и отвел его в сравнительно тихий угол, где мы сели.

— Я вам уже говорил, — продолжил он, — что лагерь был окружен лесами. Мы как раз валили деревья.

Однажды — это было в день Гойшано-Рабо — наш бригадир получил приказ перевести 18 рабочих в другую бригаду. Я оказался среди них единственным евреем.

Когда мы пришли в другой барак, старший из нас доложил новому бригадиру:

— Нас прислано сюда 18 человек; один еврей. Вон он там, в углу, — показал он пальцем. — Он не работает по субботам.

— Неужели? — саркастически воскликнул бригадир. — У меня он будет работать всегда, суббота или не суббота.

— Я вам советую оставить этого еврея в покое. Он парень упрямый и не боится никого, кроме Б-га. Он не побоялся даже начальника лагеря. Вы избавитесь от многих неприятностей, если не будете его трогать.

Бригадир не ответил ничего, но приблизился ко мне и позвал в свой закуток.

— Скажи, это правда, что ты не работаешь по субботам? — спросил он меня.

— Да, это так. Я по субботам не работаю.

— И завтра ты не будешь работать?

— Нет, — ответил я.

— Почему же? Завтра ведь не суббота.

— Завтра — праздник. Я не работаю по субботам и религиозным праздникам.

— Какой праздник у тебя завтра?

— Завтра мы отмечаем Шмини-Ацерес, завершающий день праздника Суккос, — сказал я.

— Да, я слышал о Суккос — празднике кущей. Я помню, некоторые соседи-евреи у нас дома всегда строили шалаша... Ну, ладно. Ты не будешь работать завтра. Но ты не можешь оставаться в бараке один. Тебе нужно быть вместе с остальными. Иначе будет плохо и тебе и мне.

— Конечно, конечно! — ответил я.

На следующий день я вышел вместе со всеми остальными на то место, где мы должны были работать в этот день. Бригадир разбил людей на маленькие группы и дал каждой задание. Он оставил меня последнего и тихо сказал: «Спрячься или сделай вид, что работаешь», — и отошел.

Я нашел там какую-то недостроенную хижину и принялся молиться — медленно и с *кавоной*... Когда я уже почти заканчивал, прибежал, запыхавшись, один из заключенных:

— Слава Б-гу, я нашел тебя. Бригадир узнал, что приезжает начальник проверять лагерь и рабочих. Все должны быть на месте, и вдруг оказалось, что тебя нет. Бригадир послал людей искать тебя...

Когда мы добежали до лагеря, заключенные уже выстроились для переключки. Бригадир был бледен и озабочен, но как только увидел нас, перестал хмуриться и вздохнул с облегчением.

На следующий день, когда заключенные вышли на работу, я и еще два человека, которых бригадир приставил ко мне, чтобы я снова не пропал, укрылись в лесной чаще. Мы сели на поваленные деревья, и мое настроение улучшилось. Это был настоящий праздник... А ведь это и вправду был праздник Симхос-Тойре! Мне хотелось запеть хасидскую песню.

Как бы прочитав мои мысли, один из них повернулся ко мне и сказал:

— Мы здесь сидим и ничего не делаем. Может, споешь нам, чтобы скоротать время?

— Судовольствием, — сказал я. — Вот замечательная мелодия, которая вам понравится.

Я закрыл глаза и дал себе волю. Единственное, о чем я сейчас думал, — это о том, что сегодня Симхос-Тойре, и я должен был петь подходящую веселую мелодию. Когда я закончил петь, оба захлопали в ладоши.

Мы вернулись в лагерь, и мои сопровождающие рассказали всем, что я могу петь прекрасные песни. Меня попросили спеть, и я согласился. Во время пения я почувствовал желание танцевать. И я пустился в пляс! Зрители присоединились ко мне, хлопая в ладоши в ритм мелодии.

Когда я пел и танцевал, то совершенно забыл, что я по сути дела раб и нахожусь в концлагере в Сибири. Дух мой пел и танцевал, словно я был на *Гакофойс* в Любавичах...

Вот такую историю рассказал старый хасид из синагоги в Краун-Хайтс.

ГЛАВА, ЗАМЫКАЮЩАЯ КРУГ...

Рабби Шнеур-Залман из Ляд (Алтер Ребе) сказал однажды: «Нужно жить в ногу со временем», имея в виду, что следует жить в соответствии с недельной главой Торы — не только изучать недельную главу каждый день, но и жить с ней...

Тора разделена на 54 главы так, что читая их ежедневно, евреи успевают за год завершить весь цикл публичного чтения Торы. И мы в каждом номере газеты рассказываем о недельной главе (отметим лишь, что приводимый в газете текст не претендует на полноту и не может заменить изучения подлинного текста Торы).

Последняя глава Торы, «Ве-зойс га-брохо», в отличие от всех остальных, читается в синагогах не в Субботу, а в праздник Симхос-Тойре.

Темы, рассматриваемые в главе: Предсмертные благословения Моше. Кончина Моше.

Глава «Ве-зойс га-брохо» отличается не только тем, что она единственная в Торе не субботняя, а праздничная, но и порядком чтения. К нему вызывают не семь человек, как в Субботу, а всех присутствующих в синагоге, чтобы каждый еврей, взрослый и даже ребенок, мог лично отметить завершение годовичного цикла. Чтобы поднять к Торе всех присутствующих, читают главу (за исключением последнего отрывка) несколько раз либо вызывают по несколько человек сразу. Затем к Торе восходит хосон Тойро, «жених» Торы, которому читают завершающие стихи главы «Ве-зойс га-брохо». И, наконец, к Торе вызывается хосон Брейшис, которому читают начало первой главы Торы — «Брейшис», начиная таким образом новый годовой цикл чтения Торы.

Впрочем, о главе «Брейшис» мы поговорим в следующий раз, а пока вернемся к главе «Ве-зойс га-брохо». Она начинается со стиха: «Ве-зойс — И вот благословение, которым благословил Моше, человек Г-спода,

сынов Израиля перед смертью» (Дворим, 33: 1).

Перед смертью Моше-рабейну подобно праотцу Яакову благословил еврейский народ и каждое колено в отдельности, дополнив свои добрые пожелания пророческими наставлениями. Рамбан и рабейну Бехайе отмечают глубокую кабалистическую символику в слове *ве-зойс*. Яаков, праотец наш, завершил тем же словом свое предсмертное обращение к сыновьям: «И вот все двенадцать колен Израиля, и это — *ве-зойс* — сказал им отец и благословил их...» (Брейшис, 49: 28). Эти два *ве-зойс*, одно в первой книге Торы, второе — в последней, как будто смыкаются во времени, образуя замкнутый круг, без начала и конца, что соответствует, кстати, и духу праздника Симхос-Тойре, когда евреи водят хороводы (*Гакофойс*) вокруг Торы.

Тора продолжает: «И сказал он: «Б-г от Синая пришел, и показался им в сиянии от Сеира, показался от горы Паран, и явился из среды десятков тысяч святых, а справа от Него — пламя Закона для них» (Дворим, 33: 2). В этом образом предисловия Моше напоминает, что евреи были не первыми, кому Б-г предложил Тору. Вначале этой чести удостоились потомки Эйсава, жившие в Сеире, и сыны Ишмоэля, занимавшие территорию Парана, но они отказались, поскольку Тора запрещает их любимые занятия: убийства и воровство. Тогда Всевышний явился к евреям в сопровождении многочисленного воинства святых ангелов и предложил им Свой огненный Закон. Евреи

безоговорочно приняли Тору, заслужив тем самым вечное благословение Творца, прозвучавшее из уст Его пророка Моше.

☆☆☆

Автор комментария «Ор га-хаим», рабби Хаим бен Атар (XVIII век, Ливорно — Иерусалим), обращает внимание на непревзойденное благородство Моше, «человека Г-спода», как называет его Тора, и его безграничную любовь к еврейскому народу. Ведь буквально накануне, в конце предыдущей главы «Га-азину», пророку было окончательно сказано, что он преждевременно умрет, не войдя в Страну Израиля, «за то, что вы (Моше и Агарон, также умерший в пустыне) неверны были Мне при «Водах распри»... и не явили святости Моей среди сынов Израиля» (Дворим, 32: 51). Евреи, взбунтовавшиеся у вод распри, были, по меньшей мере, косвенными виновниками досрочной смерти Моше и Агарона у границы Эрец-Исраэль, их личной трагедии. Но несмотря на это болезненное напоминание, Моше не испытывал никакой досады, никакой обиды на «жестоковых» и капризных евреев. Все его предсмертные думы, тревоги и надежды были связаны с еврейским народом. В отличие от Яакова он не включил в свои благословения никаких порицаний и упреков; в его словах звучат лишь всепоглощающая любовь и забота.

Возможно, именно поэтому и сказано: «И не было более пророка в Израиле, подобного Моше, который знал Б-га лицом к лицу, — по всем знамениям и чудесам... и по всем могучим деяниям, которые совершил Моше на глазах всего Израиля» (Дворим, 34: 10–12).

Этими словами завершается глава «Ве-зойс га-брохо», Книга Дворим и все Пятикнижие. Но кроме подчеркивания исключительности Моше в этих словах содержится еще одна очень важная мысль.

Иудаизм не похож на другие религии, где некая харизматичная личность удостоивается Б-жественного откровения и потом — в одиночку или с учениками-апостолами — несет свою благовест в массы: хочешь — верь, не хочешь — не верь, но мы тебя заставим верить! Чудеса и деяния, совершенные Моше-рабейну, видели все евреи. А человеку, как известно, свойственно глубоко верить лишь в то, что он видел своими глазами. Евреи наблюдали деяния египетских казней. На их глазах Моше заставил расступиться Красное море одним махом посоха. Они «видели», всей кожей и нутром ощущали громopodobный голос у горы Синай и ежедневно, в течение сорока лет, собирали и ели ман, сверхъестественную пищу, которая падала прямо с неба в строго отведенное время. Чудеса были повседневной реальностью для всего поколения пустыни, для всех миллионов евреев и сотен тысяч ушедших вместе с ними из Египта иноплемеников.

Именно этот непосредственный массовый контакт с чудесами заложил прочный фундамент еврейской веры, которую не смогло поколебать даже двухтысячелетнее изгнание с его неслыханно тяжкими испытаниями и трагедиями. Тогда, тридцать три столетия назад, мы воочию убедились, что Моше — истинный пророк Всевышнего и Тора, живая Тора, которую он оставил нам в вечное наследие, это и есть высшая и святая Правда. ☞

ПОСЛЕДНЕЕ ПРИСТАНИЩЕ МОШЕ

Последняя книга Пятикнижия — Дворим — представляет собой слова, которые сказал Моше еврейскому народу перед смертью. Заканчивается Книга Дворим рассказом о смерти Моше...

Есть люди, склонные считать Тору классическим литературным произведением древности, отказывая ей в особом, «внеземном» происхождении. Рассказ о смерти Моше ломает эту теорию: «И умер Моше, раб Всевышнего, в земле Моав». Литература древности не знает такого сюжета — великий человек не превратился в божество, не вознесся на небеса, не стал звездой или священной коровой, а умер, «как один из людей».

И, словно этого мало, Моше умирает не в зените славы и власти, но лишь после того, как признается в собствен-

ной несостоятельности и передает власть Йеѓошуа бин-Нуну!

Жизнь Моше была войной за единобожие, войной против обожествления земли, воды, людей, животных, ветра и солнца. И смертью своей он показал восторженной толпе почитателей, что и он — не божество. Но Всевышний слишком хорошо знал природу людей, чтобы положиться на их разум. Даже после такой натуралистичной, такой человеческой кончины, Моше мог превратиться в предмет поклонения. И потому «никто не знает места его захоронения до сего дня». Объясняет мидраш: «Чтобы не пошли евреи на его могилу и не построили там святилище, не приносили там жертв и не курили фимиам».

Мир не способен ужиться с великим человеком — им всегда недоволен,

над ним смеются, его изгоняют и приговаривают к смерти. Но и после смерти люди не дают ему покоя, переписывая «набело» его биографию, перетолковывая его слова, ретушируя его портреты. И телу его не дают люди покоя, хороня и перезахоронивая, бальзамируя и выставляя напоказ. Это не только омерзительная некрофильская возня, но и религиозное, философское преступление: стирание грани между человеком и Всевышним. Человек смертен, и тело его тленно — не понимая этого, нельзя остаться монотеистом.

А о чести Моше не надо заботиться — его смерть и безвестное захоронение не привели к забвению его имени и его слова. И сегодня помнят евреи о том, что «не было более пророка в Израиле, подобно-

го Моше, который говорил со Всевышним лицом к лицу».

И еще. Рассказывает мидраш о людях, отправившихся на поиски могилы Моше: «Пошли. Стояли на горе и видели могилу внизу, спустились в долину — увидели ее наверху. Разделились на две группы: одни поднялись на гору, другие спустились в долину. Верхние видели могилу внизу, нижние — наверху».

Тот, кто смотрит на Моше «из долины», снизу вверх, видит его «наверху», на небесах. Это ошибка, перечеркивающая самую сущность иудаизма — веру в Единого. Тот, кто смотрит на Моше «с горы», сверху вниз, видит его «в долине», на грешной земле. И это — ошибка. Моше был особым, неповторимым человеком — плоть, кровь и дух. Он был «Б-жим человеком». Подобно лестнице Яакова, он стоял двумя ногами на земле, а голова его упиралась в небеса. ☞

זְבַח יָמִים

«И вот благословение, которым благословил Моше, человек Всесильного, сынов Израиля перед смертью...»

О Моше сказано «человек Всесильного», потому что он был способен властвовать над своим телом и нравственными качествами.

☆☆☆

«А о Звулуне сказал [Моше]: «Радуйся, Звулун, выходу твоему, а Иссахар — в шатрах твоих.»

Звулуну было предназначено заниматься торговлей, предназначением же Иссахара было изучение Торы, поэтому о нем говорится как о сидящем в шатре: ему незачем было выходить оттуда для исполнения своего предназначения.

Звулун и Иссахар договорились, что Иссахар полностью посвятит себя изучению Торы, а Звулун будет отправляться в морское плавание с товарами и, зарабатывая, будет заботиться о пропитании Иссахара.

☆☆☆

«Нет подобного Всесильному, Йешурун...»

Закончив благословлять отдельные колена Израиля, Моше произносит благословение, относящееся ко всему народу Израиля (который называется также Йешурун).

☆☆☆

«И умер там Моше... и был похоронен...»

В оригинале сказано: *ваикбор ойсой* («и похоронил его») — Всевышний Сам похоронил Моше.

Согласно обычаю, в последний день осенних праздников староста синагоги напутствует евреев фразой из Торы: «Ве-Яаков *эолах ле-даркой*» — «И Яаков отправился в путь свой».

В дни Храма, когда евреи после Суккос покидали Иерусалим, чтобы разойтись по своим городам и селеньям, веселье и святость праздников продолжали следовать за ними. Это, например, проявлялось в том, что Всевышний задерживал дожди на две недели, чтобы дать жителям самых отдаленных уголков Святой земли без помех добраться до дома. Дождь начинал идти 7 ешвона, когда достигал последний из гостей Иерусалима реки Евфрат, которая была восточной границей Эрец-Исраэль.

Если путешествие в Иерусалим и посещение Храма принято называть *алией*, подъемом, то обратный путь, деваться некуда, надо назвать спуском. Причем этот спуск был большим непомерно... После святости Иерусалима, после чудес Храма человек погружался в гущу житейских забот. А река Евфрат, которая у некоторых текла недалеко от дома, напоминала: вон там, на другом берегу, начинается не-святость, не-ев-

ГОСТИ ИЕРУСАЛИМА

рейство. И оказаться там гораздо легче, чем вновь проделать путь в Иерусалим.

Но сказано в наших книгах, что «гости Иерусалима» возвращались в свои жилища веселье, в добром расположении духа.

Спрашивается: чему же тут радоваться?! Известно, что евреи, участвовавшие в празднествах по поводу завершения строительства Первого Храма (и их потомки), оказались благодаря этому приготовлены для жизни в Будущем мире. Как можно променять подобную высоту на житейские хлопоты с видом на другой берег Евфрата?!

Если бы евреи покидали Иерусалим просто так, от нечего делать, тогда радоваться было бы нечему. Но они спускались в свои жилища, чтобы, занимаясь будничными делами, выполнять волю Творца и «приготовить для него жилище в нижних мирах».

Всевышний раскрывает Свое присутствие не только в Храме. Он, благословенный, пребывает в любом еврейском жилище, в любом обыденном занятии,

если при этом соблюдаются Его заповеди и выполняется Его воля. Как сказано у наших мудрецов: «Пусть будут все дела твои во имя Неба». Если так, у евреев был повод для радости.

Да, когда евреи покидают святой город, иных слов, кроме «большой спуск», не подберешь. Но это спуск ради подъема. То, что Всевышний пребывает в Храме, — неудивительно. Но то, что Он раскрывает Свою святость в еврейских заработках, семейных хлопотах, возне с детьми, спорах и разговорах, это *хидуш*, новинка, способная вызвать большую радость и удивление.

Что учим мы из всего этого? То, что, расходясь по домам после осенних праздников, нужно не уменьшить, а увеличить веселье, радуясь тому, что мы уже не просто «гости Иерусалима», а посланники Творца, способные донести Его волю до самых кончиков земли.

Если так, есть у нас повод для того, чтобы войти в свой дом в веселье и с добрым сердцем. ☞

Эфи Эйтат, один из депутатов Кнессета от партии «Национальное единство», вызвал на днях грандиозный скандал, заявив, что большую часть арабов Иудеи и Самарии следует выселить, а руководство израильских арабов является пятой колонной, со всеми вытекающими отсюда последствиями...

Эйтата немедленно обвинили во всех смертных грехах и, конечно же, в расизме. Остракизму Эйтата подвергали в основном арабские депутаты Кнессета, вернувшиеся из Сирии и Ливана, где давали советы Асаду и «Хизбалле», как лучше воевать с сионистским образованием». Все СМИ были заполнены статьями этих депутатов, не пожалевших бранных слов и уничижительных прозвищ для Эйтата, самое мягкое из которых было «еврейский фашист». Израильская же пресса не горела желанием предоставить слово Эйтату. Единственным изданием, позволившем ему изложить свои взгляды, был «Маарив», опубликовавший подробное интервью Эйтата ведущему политическому обозревателю этой газеты Бену Каспиту.

Прежде чем привести некоторые из высказываний Эйтата, хочу вкратце напомнить, о ком идет речь. Эфи (Эфраим) Эйтат — уроженец левого кибуца. Мать его до сих пор остается убежденной марксисткой. Эйтат посвятил себя армии и, отдав ЦАГАЛу более тридцати лет жизни, дослужился до бригадного генерала. Много лет Эйтат воевал в Ливане, участвовал в боях с «Хизбаллой». Его карьера была необычной потому, что во время службы Эйтат вернулся к религии и стал первым генералом ЦАГАЛа (не считая, естественно, главного военного раввина) носящим не только кипу, но и окладистую бороду. По мнению многих, если бы Эйтат не был религиозным, он пошел бы намного дальше — вплоть до начальника Генштаба... Так или иначе, но после бегства ЦАГАЛа из Ливана, организованного Эхудом Барак, тогдашний начальник Генштаба Шауль Мофаз не предложил одному из лучших боевых генералов ЦАГАЛа никакого поста, и Эйтат ушел в отставку. Партия МАФДАЛ приняла его с распростертыми объятиями, и несколько лет Эйтат был ее лидером. Но постепенно между ним и функционерами МАФДАЛа, рвущимися в коалицию любой ценой, возникли острые разногласия. Эйтат не был готов поступиться своими взглядами и идти на компромиссы ради того, чтобы МАФДАЛ получила несколько кресел в правительстве. В конце концов, Эйтат покинул эту партию и вместе с другим бывшим главой МАФДАЛа Ицхаком Леви, ушел в «Национальное единство».

Читая предложения Эйтата, следует помнить, что выдвигает их генерал, обладающий многолетним боевым опытом и прекрасно, не на словах, а на деле, знакомый и с террористическими организациями, и с армиями арабских стран, и с арабской ментальностью. Речь к тому же идет не о новобранце, а об опытного политике, точно знающим, как функционируют властные структуры Израиля и в каком направлении движется страна.

Эйтат считает, что Вторая ливанская война поставила перед израильским обществом проблему, с которой ему еще не раз придется столкнуться в будущем. Остановить массовые ракетные обстрелы населенных пунктов севера страны Израиль мог двумя способами.

ЭЙТАМ — ПАРИЯ ИЛИ ЛИДЕР?

Первый — нанести удар по пусковым установкам, то есть, в широком смысле слова — по всей военной инфраструктуре «Хизбаллы». Это и было сделано, но только с частичным успехом, поскольку невозможно было полностью разрушить всю инфраструктуру без широкомасштабной операции сухопутных войск.

Второй — нанести по гражданским инфраструктурам Ливана удар такой мощи, что это государство само бы предприняло все возможное для прекращения ракетных обстрелов. Сила удара должна была намного превосходить тот, который нанесла израильская авиация. Следовало поразить три главные составляющие гражданских инфраструктур — водоснабжение, электросети и запасы горючего. Параллельно необходимо было нанести удар по политическим символам Ливана и по гражданскому населению. Да, это выглядит жестоко, говорит Эйтат, но если ведется преднамеренный обстрел наших городов с целью уничтожения мирного населения и тем самым враг нарушает все существующие табу, мы не имеем права сидеть, сложа руки.

До сих пор ни одно израильское правительство в ходе всех предыдущих войн не решалось делать нечто подобное. Мы наносили удары по военным структурам Египта и Сирии, да и в ходе Второй ливанской войны били в основном по объектам, связанным с «Хизбаллой». Но если в ходе предстоящего конфликта с Дамаском, сирийские «скады» начнут падать на Хайфу и Тель-Авив, израильское правительство будет обязано нанести ответный удар. И не только по армейским, но и по гражданским структурам Сирии.

Эйтат напоминает: сегодня Эхуд Ольмерт говорит, что в войне с Сирией не будет никаких ограничений. Но что имеет в виду глава правительства? Нам следует подготовиться не только физически, но и ментально к предстоящему конфликту. В битве с Сирией перед нами немедленно встанет дилемма. Или мы бросим на Дамаск наши танковые колонны, которым придется прорывать глубоко эшелонированную оборону сирийцев, что приведет к гибели тысяч солдат ЦАГАЛа, или же мы заставим заплатить высокую цену тех, кто обстреливает наше мирное население.

Надо понимать, предупреждает Эйтат, что ответный удар по гражданскому населению Сирии может стоить этой стране десятков тысяч убитых и раненых. Мы должны сегодня спросить себя, готовы ли мы к такой модели действий? По мнению Эйтата, Израиль до сих пор тешил себя иллюзиями, и это создало брешь в его системе обороны. Нужно отбросить, наконец, эти иллюзии и посмотреть правде в глаза: в каком районе мира мы живем и кто нас окружает.

До сих пор мы были похожи на человека, утверждает Эйтат, который держит в руках чековую книжку и думает, что с ее помощью можно решить все проблемы. Наша чековая книжка — это территории, находящиеся под израильским контролем с 1967 года. Мы считали, что вся проблема состоит в том, какую сумму (в виде территорий) мы готовы запла-

тить за достижение мира. И нам казалось, что если чек будет достаточно велик, то мы достигнем соглашения с соседями. Но сегодня стало ясно, что вопрос о размерах наших территориальных уступок вообще не стоит на повестке дня. «Хизбалла», сирийцы и иранцы хотят не территорий, а тотального уничтожения Израиля. Если организация называет себя «Хизбалла», а ее глава — Насралла («орел Аллаха»), если боевики этой организации во время боевых действий кричат «Аллах акбар», то сколько еще раз мы должны услышать упоминания Аллаха, чтобы понять, чего хотят наши враги!

Кроме того, выяснилось, считает Эйтат, что территории, которые мы отдали палестинцам и «Хизбалле», вовсе не стали для них успокаивающим фактором, а, наоборот, превратились в трамплин для подготовки следующих атак. Поэтому мы и в этой сфере стоим перед тяжелой дилеммой. С одной стороны, ясно, что в Иудее и Самарии больше нельзя отдавать никаких территорий автономии. Сегодня палестинцы — это ХАМАС, ХАМАС — это «Хизбалла», а «Хизбалла» — это Иран. Понятно, что нельзя отдавать территории Ирану. С другой стороны, на протяжении длительного времени невозможно управлять жизнью этих людей, как того хотелось бы некоторым. Арабы Иудеи и Самарии обязаны знать: если среди них пройдет процесс



Эфи Эйтат на заседании Кнессета

ливанизации, то и реакция будет такой же, как в Ливане. Что сделал Израиль в Южном Ливане месяц назад? Выселил миллион человек и разрушил 15 тысяч домов. Если в Иудее и Самарии наберут силу те же процессы, что протекают сегодня в Газе и Северной Самарии, то арабское население может оказаться в том же положении, в котором очутились жители Южного Ливана.

По мнению Эфи Эйтата проблема с израильскими арабами не менее остра. Их лидеры — самая настоящая пятая колонна, наглость которых просто невероятна. В то время, как наши солдаты сражаются в Ливане, они ездят в Дамаск и дают там советы врагу. Израильские арабы создали для себя этакую ментальную экстерриториальность, которая позволяет им не только полностью не солидаризироваться с Израилем, как с еврейским государством, но и стремиться максимально подорвать принципы, являющиеся основой нашего существования здесь. Им тоже придется определить для себя, и как можно быстрее, каким образом они намерены продолжить сотрудничество с евреями. Или это будет сотру-



ничество, полное взаимного уважения, когда они признают, что Израиль является еврейским государством, в котором они могут жить, как национальное меньшинство, обладающее всеми правами. Или же они превратятся в открытых врагов, пляшущих на крышах от радости при виде ракет, летящих на дома их еврейских соседей. Последствия такого превращения предугадать нетрудно.

Между тем, предупреждает Эйтат, у нас постепенно развивается гражданский бунт израильских арабов против Израиля, как еврейского государства. Разговоры про государство всех граждан крайне опасны. Когда депутат Кнессета открыто солидаризируется с врагами страны и предпринимает усилия для изменения ее еврейского характера, а целый слой населения раз за разом голосует за такого депутата, это население постепенно превращает себя в подрывной элемент. Израильским арабам следует вновь провести свою идентификацию. Если они хотят продолжить жить вместе с нами, они обязаны будут признать, что живут в еврейском государстве — с его законами, характером и символами. Что же касается их депутатов, то парламентарий, ведущий себя, как предатель и поддерживающий врага во время войны, просто не может быть членом Кнессета.

Завершил интервью Эйтат следующим признанием: «Я знаю, что мои слова вызовут много криков. Скажут, что я сумасшедший, что я поджигатель войны. Я этого не боюсь. Будущее государства для меня важнее моего собственного имиджа. Я не занимаюсь черными пророчествами — я спокойно и сознательно привожу факты, анализирую их и пытаюсь найти решение проблем. Именно в этом наша страна нуждается сегодня больше всего».

Что и говорить — Эйтат высказывает очень жесткие, на грани фола, взгляды и предложения. Они, естественно, кое-кому не нравятся. Но, пожалуй, впервые за долгие годы в израильской политике нашелся человек, открыто выразивший то, о чем многие говорят дома, но боятся произнести на людях. Пожалуй, впервые в нашей политике нашелся человек, не побоявшийся подвергнуться неминуемым нападкам левой прессы, левых экстремистов и арабских деятелей всех мастей, но провозгласивший свою правду.

Как сложится дальнейшая политическая карьера Эфи Эйтата после такого интервью предсказать трудно. Возможно, из него попытаются сделать второго Меира Кахана — то есть, превратив в парию, вывести из политической игры. Но ясно одно: Эйтат обладает не только четкими политическими взглядами и масштабным мышлением. Он обладает еще и мужеством — тем самым свойством, которого лишено большинство наших политиков, отличающихся лишь приспособленчеством и жадной личной выгодой. Эйтату присущи качества национального лидера. Вопрос состоит в том, захочет ли нынешний Израиль, полгода назад приведший к власти кучку демагогов и шарлатанов, увидеть и признать в Эфи Эйтате такого лидера... 

Новости вкратце

<<< стр. 1

в течение двух недель — до завершения месяца Рамадан, пишет газета «Гаарец» со ссылкой на одного из лидеров движения ХАМАС Ахмеда Юсуфа. По его словам, военнослужащий будет освобожден в обмен на сотни палестинцев, содержащихся в израильских тюрьмах.

Юсуф, который работает советником палестинского премьер-министра Исмаила Хании, также заявил, что команда посредников из Египта продолжает вести активные переговоры с похитителями капрала и израильскими представителями.

Кроме того, советник Хании опроверг сообщения об участии в переговорах по освобождению военнослужащего руководителей ХАМАСа, проживающих в Сирии: «Это дело Газы и все необходимое для разрешения этой проблемы — именно тут».

Капрал Гилат Шалит находится в плену у палестинских боевиков с 25 июня, когда он был похищен во время налета террористов на приграничный пост ЦАГАЛа. В обмен на его освобождение палестинцы требовали освободить из израильских тюрем своих соратников, а также женщин и несовершеннолетних. Позднее варианты возможной сделки многократно менялись, однако соглашение так и не было достигнуто.

Ранее появилась информация о том, что боевики согласились передать Шалита израильцам в обмен на возможность возвращения на палестинские территории Халеда Машала — главы Политбюро ХАМАСа, проживающего в Дамаске.

...а «Хизбалла» отказалась принимать письма для израильских пленных
Шейх Хасан Насралла запретил представителям «Хизбаллы» принимать письма для двух изра-

ильских солдат, Эльдада Регева и Эхуда Голдвассера, которые почти три месяца находятся в плену у этой группировки, сообщает газета «Джерузалем пост». Как сказал в этой связи другой высокопоставленный член «Хизбаллы»: «Мы не будем передавать адресованные израильцам письма, поскольку это может быть расценено как не прямое доказательство того, что они еще живы, а мы не собираемся на данный момент раскрывать эту информацию».

По сведениям израильской газеты «Едиот ахронот», письма от родственников для Регева и Голдвассера были переданы представителям Красного Креста вместе с письмами от находящихся в израильских тюрьмах членов «Хизбаллы», адресованными их родным.

На днях министр иностранных дел России Сергей Лавров уведомил израильскую сторону,

что, согласно имеющимся у него разведанным, Реgev и Голдвассер живы и находятся «в хорошем физическом состоянии».

Напомним, что Реgev и Голдвассер были взяты в плен боевиками шиитской группировки «Хизбалла» 12 июля в ходе нападения на позиции израильских войск в районе ферм Шебаа. Это привело к началу второй ливано-израильской войны, после окончания которой правительство Израиля и лидеры «Хизбаллы» несколько раз безуспешно пытались согласовать процедуру обмена израильских пленных на боевиков «Хизбаллы», захваченных ЦАГАЛом на юге Ливана. Чтобы сдвинуть ситуацию с мертвой точки, Генсек ООН Кофи Аннан в начале сентября назначил своего бывшего помощника Лахдара Брахими в качестве посредника на переговорах между Израилем и «Хизбаллой» по вопросу освобождения Эльдада Регева и Эхуда Голдвассера.

Что нас ждет впереди?

Согласно данным израильских спецслужб, с момента выхода Израиля из Газы ХАМАСу удалось накопить в секторе колоссальное количество оружия и боеприпасов. Сами боевики подтверждают эти данные, открыто заявляя о подготовке к войне против Израиля с использованием тактики и вооружений «Хизбаллы».

Такие данные содержатся и в докладе, подготовленном партией ФАТХ, которую возглавляет палестинский лидер Махмуд Аббас. В документе, который был подготовлен службами безопасности ФАТХа, говорится, что ХАМАС переправил в Газу несколько сот тонн оружия — улучшенных неуправляемых ракет типа «качуша», современных противотанковых и зенитных комплексов, гранатометов, взрывчатки, автоматов, боеприпасов и т. д.

Напомним, что Израиль вывел свои войска и поселения из сектора в прошлом году. Согласно договору, заключенному при посредничестве США, граница между Газой и Египтом, за которой ранее присматривали израильтяне, перешла под контроль египетских и палестинских пограничников, за чьей работой стали наблюдать европейцы. Однако наблюдатели многократно покидали свои рабочие места из-за обострений приграничной ситуации. Только за последние месяцы это случилось несколько раз.

Израильские спецслужбы и военные отмечают, что в границе существуют «прорехи», через которые в Газу переправляются террористы и оружие. Израильтяне говорят, что некоторые ключевые секторы границы являются фактически неохраняемыми. В этих местах под наземными заграждениями прорыты многочисленные туннели, через которые палестинцам беспрепятственно поступает контрабанда.

Доклад ФАТХа появился уже после заявления главы израильской службы безопасности «Шин-Бет» Юваля Дискина, который около месяца назад рассказал, что после ухода израильтян из Газы в сектор были переправлены сотни тонн оружия и боеприпасов. «Если мы не примем решительных мер для пресечения контрабанды, она продолжится, и вскоре ситуация в Газе станет аналогичной той, что сложилась в Южном Ливане», — уверял Дискин, имея в виду быстрое увеличение и без того обширного ракетного

ХАМАС ГОТОВИТСЯ К ВОЙНЕ...

арсенала радикальной шиитской группировки «Хизбалла», предназначенного для применения против Израиля.

Ведущие лидеры террористов в Газе (включая и сторонников Махмуда Аббаса), в общем, согласны с оценками Дискина. «Я думаю, Дискин сделал эти заявления, чтобы отвлечь израильтян от их потерь в Ливане, сфокусировав внимание общественного мнения на другом регионе, однако он прав. Мы действительно превращаем Газу в Южный Ливан», — говорит Абу Ахмед, лидер террористической группы «Бригады мучеников «Аль-Акс» на севере сектора. — На примере победы «Хизбаллы» мы поняли, что Израиль может быть повержен, если знать, как именно наносить ему удары. И мы хорошо подготовились...»



Боевики ХАМАСа за «работой»

Абу Абдулла, один из лидеров военизированного крыла ХАМАСа, также подтвердил, что его соратники готовятся к войне против Израиля: «Хотя ХАМАС придерживается договоренности о прекращении огня, на протяжении последних 15 месяцев мы не переставали оттачивать боевое мастерство. В будущем, когда ХАМАС вынудят прекратить перемирие, мир увидит, каких высот в этой сфере мы достигли». Абу Абдулла считается одним из главных активистов группировки «Бригады мученика Изедин аль-Кассама» — отделения ХАМАСа, которое отвечает за вооруженное сопротивление.

Уже упоминавшийся Абу Ахмед рассказал, что поддержку его группировке оказывает ливанская «Хизбалла»: «С активистами

«Хизбаллы» у нас теплые отношения, они помогают нам в некоторых тренировках. Тут нечего стесняться — да, мы работаем с ними и получаем от них опыт и информацию». По словам Абу Ахмеда, «Хизбалла» уже формирует собственные отделения на принадлежащем Египту Синайском полуострове: «Синай — это отличное место для проведения тренировок, обмена оружием и опытом по его использованию. На встречах нам рассказывают, как превратить каждый клочок земли в оплот, пригодный для использования в будущей войне против Израиля».

Лидер террористов также рассказал, что в секторе Газы его соратники уже начали сооружение бункеров, подобных тем, что использовались боевиками «Хизбаллы» во время войны в Ливане. «Наши приготовления включают в себя строительство специализированных сооружений. При этом, разумеется, мы принимаем в расчет то, что топография Газы значительно отличается от ливанской», — рассказал Абу Ахмед.

Во время вооруженного конфликта с «Хизбаллой» израильтяне разрушили множество сложно устроенных подземных сооружений, которыми была усеена ливанская сторона границы с Израилем. При этом военные говорили, что их удивила техническая оснащенность бункеров «Хизбаллы», в которых израильтяне нашли комнаты, напичканные произведенными в Иране приборами для подслушивания, радиоперехвата и проведения других видов разведки.

Абу Ахмед также отметил, что одним из наиболее важных «инструментов» в предстоящем конфликте с Израилем будут ракеты. По его словам, именно ракеты позволили «Хизбалле» нанести поражение Израилю. «Мы поняли, что, нанося ежедневные удары сотнями ракет по израильскому населению, мы можем изменить стратегический баланс сил с Израилем», — пояснил террорист.

С момента вывода израильских поселений и войск из сектора Газы палестинские террористические группировки регулярно подвергают

стр. 19 >>>

Кадровые перестановки

ИЗГНАН ИЗ АРМИИ ЗА КРИТИКУ

Начальник Генерального штаба израильской армии генерал-лейтенант Дан Халуц распорядился немедленно подготовить приказ об отставке бывшего командующего сухопутными силами ЦАГАЛа генерал-майора Ифтах Рон-Талья (на фото). Данное распоряжение было сделано Халуцем после того, как генерал Рон-Таль отказался прибыть к начальнику Генштаба для объяснений относительно политических заявлений, сделанных им в интервью религиозному еженедельнику «Кфар-Хабад».

Критические замечания генерала касались не только программы размежевания, но и недавней войны в Ливане. «Необходимо было призвать резервистов, ор-



два взвода охраны будут укомплектованы контрактниками из батальонов спецназа «Восток» и «Запад», входящих в состав дивизии. «У этих военнослужащих богатый боевой опыт, который можно эффективно использовать для охраны нашего батальона», — сказал министр (более подробно об этих контрактниках и их опыте можно прочитать в последней статье застреленной 7 октября в Москве журналистки Анны Политковской — <http://2006.novayagazeta.ru/pomer/2006/74n/n74n-s11.shtml>).

Батальоны «Запад» и «Восток» отвечают за операции в соответствующих регионах Чечни. «Западом» командует майор российской армии Саид-Магомед Какиев, воевавший в первую чеченскую кампанию на стороне федеральных сил, а «Востоком» — бывший полевой командир Сулим Ямадаев.

В конце августа этого года премьер Чеченской республики Рамзан Кадыров предложил сформиро-

ганизовать для них серьезную подготовку, и только после учений отправлять эти части в бой», — подчеркнул в частности Ифтах Рон-Таль.

Несмотря на то, что в настоящее время бывший командующий сухопутными силами находится в отпуске, предвещающем его увольнение из рядов ЦАГАЛа, формально он продолжает оставаться действующим офицером. Поэтому в сообщении пресс-службы Армии обороны Израиля подчеркивается: «Офицер, который еще не демобилизовался и получает армейское жалование, не должен выступать с подобными выпадами в адрес руководства страны... Усугубляет ситуацию и тот факт, что Ифтах Рон-Таль в составе Генерального штаба принимал активное участие в реализации плана размежевания».

российский миротворческий контингент в Ливане из состава батальонов «Восток» и «Запад». Однако Россия решила послать в Ливан не миротворцев, а военных строителей, и с 3 по 5 октября в Ливан был переброшен личный состав 100-го отдельного мостового батальона, в который входят 307 военнослужащих и 71 единица военной техники. Им предстоит в течение трех месяцев восстановить дороги и шесть мостов общей протяженностью до 400 погонных метров. Начальник тыла ВС РФ В. Исаков заявил, что подразделение охраны включает 55 человек, вооруженных стрелковым оружием.

Батальон будет размещен к югу от города Сайды, вне зоны миротворческих сил, в палаточном городке. В ночное время, а также в праздничные и выходные дни охранять восстанавливаемые российскими военными объекты будет ливанская сторона.

ЦАГАЛ не повышает уровень боеготовности на Голанах

Официальный Иерусалим никак не комментирует воинственные заявления Башара Асада о готовности его страны к войне. Более того, в канцелярии премьер-министра уверяют, что непосредственной и немедленной угрозы войны нет, хотя военно-политическое руководство Израиля с большой тревогой наблюдает за Дамаском.

Несмотря на нарастающую напряженность, приказа о повышении уровня боеготовности ЦАГАЛа на Голанах не поступало, так как политическое руководство опасается, что этот шаг приведет к дальнейшей эскалации. Логика здесь, очевидно, такова: если мы начнем подтягивать войска и технику, Асад обвинит нас в подготовке к агрессии и получит повод для нанесения удара, а нам нужно разобраться, что творится в голове у сирийского президента.

В Иерусалиме считают, что на Ближнем Востоке складывается коалиция так называемых «умеренных» стран — Египта, Иордании, Саудовской Аравии и княжеств Персидского залива — в связи с чем Башар Асад оказывается в изоляции. В случае конфликта с Израилем он не может больше рассчитывать на поддержку арабских стран, и без Ирана он с Израилем воевать не станет.

В канцелярии премьер-министра отказываются как-либо комментировать выступления Башара Асада, но считают, что они вызваны серьезным международным давлением на Сирию в связи с убийством Рафика Харири. Кроме того, как надеются в Иерусалиме, решительный ответ Израиля «Хизбалле» должен показать Сирии, что Израиль не будет проявлять сдержанность в ответ на агрессию.

Что же касается подготовки ЦАГАЛа, то в командовании Северного округа предпочитают хранить молчание. «После конфликта с «Хизбаллой», — рассказали журналистам офицеры Северного округа, — мы готовимся к отражению любой агрессии против Израиля, и нет необходимости вдаваться в детали».

В Минобороны говорят, что уровень боеготовности на Голанах и так повышен по сравнению с тем, что был до Ливанской войны. В ЦАГАЛе говорят, что ни для кого не является секретом, что самыми горячими точками были и остаются сектор Газы, Иудея и Самария, а также ливанская граница, и там сосредоточена большая часть наших войск, но сейчас к этому прибавились Голанские высоты.

Резервисты говорят, что во время Ливанской войны войска были приведены в полную боеготовность, но сейчас оружие вновь возвращено на склады. Тем не менее, бойцы 36-й дивизии говорят, что напряжение усилилось. Вероятность войны с Сирией очень велика, и необходимо постоянно проявлять бдительность.

Подводя итог, можно сказать, что при нанесении очередного удара по Израилу Тегеран будет координировать операцию не только с Сирией, но и с «Хизбаллой», а также с террористами в Иудее, Самарии и Газе. Израилу придется отбиваться на четырех фронтах, плюс оправдываться перед мировой общественностью.

Между тем, до подписания Ословских соглашений, то есть до создания террористического анклава во главе с Ясиром Арафатом для поддержания порядка в Самарии достаточно было всего одного батальона. Не было расходов на строительство объездных шоссе, охрану поселений, закупку бронированных автобусов для школьников, строительства «забора безопасности» и многих других расходов, которые тяжким бременем ложатся на наш бюджет. Армия находилась на юге Ливана, и мы не опасались возможной агрессии. Солдатам не приходилось по распоряжению БАГАЦа охранять арабских сборщиков маслин, изгонять евреев из их домов и заниматься другими карательными функциями в отношении еврейского населения. Армия могла, не распыляя ресурсы, заниматься охраной внешних границ. Сейчас сложилась принципиально иная ситуация, которая вряд ли изменится при существующем военно-политическом руководстве... >>>

«Аэрофлот» возобновляет регулярные рейсы в Бейрут

Российская компания «Аэрофлот» с 8 октября возобновляет регулярные рейсы в столицу Ливана Бейрут. Рейсы будут выполняться по четвергам и воскресеньям на самолете А-310, сообщает РИА «Новости» со ссылкой на пресс-службу авиакомпании.

Рейсы по маршруту Москва — Бейрут были отменены «Аэрофлотом» 13 июля «в связи с обострением арабо-израильского конфликта и военными действиями в регионе».

Российский стройбат в Ливане будут охранять чеченские спецназовцы

Охрану российских военных строителей в Ливане будут нести военнослужащие 42-й мотострелковой дивизии, дислоцирующейся в Чечне. Как сообщает агентство «Интерфакс», об этом заявил министр обороны РФ Сергей Иванов. По его словам,

Нехама Шварц, журналист (США)



Кому идут еврейские деньги?

Недавно с большой помпой сообщили, что самая большая благотворительная организация Америки United Jewish Communities (UJC) организовала специальную кампанию по сбору денег для Израиля. И не затихают радостные похвалы в адрес UJC. Теперь евреи, сидевшие в бомбоубежищах, получают деньги, а те, у кого были разрушены дома, сумеют их отстроить. А может, деньги достанутся и семьям убитых и раненых... Но вот вам новость: 33% собранных денег пойдут... арабам. Тем самым, что поддерживают «Хизбаллу». Тем самым, что пляшут на крышах, когда из Газы на еврейские дома летят «касамы», тем самым, которые называют своих погибших от прямого попадания ракеты во время недавней войны святыми шахидами (мучениками) в битве против евреев!

Все еврейские организации Америки собирают деньги для врагов евреев. Лидеры их не перестают ломать головы над тем, как поднять уровень жизни израильских и прочих арабов, живущих в пределах Израиля. Кроме того, деньги собираются на мусульман-антисемитов, пострадавших от землетрясений и других природных бедствий в Азии и в Африке. И добро бы делали это после того, как у евреев были бы решены все проблемы. Но евреи, по мнению этих деятелей, как-нибудь сами выкрутятся на малые деньги, а вот арабов жалко. К тому же, что мир скажет? Ведь все антисемиты всегда говорили, что евреи только своим помогают. Вот они и доказывают миру, что они не такие — не такие, как другие евреи. Они помогут и врагам...

Именно поэтому УЖА, одна из организаций, входящих в UJC, собиралась в 2000 году вручить премию... Арафату, и только потому, что информация об этом просочилась раньше времени в прессу, торжественную церемонию отменили!

На сайте UJC написано: «Необходимо еще собрать полмиллиарда долларов. Деньги идут не только евреям. Мы помогаем всем пострадавшим, включая израильских арабов, друзов и евреев». Евреи в конце. Как всегда это делалось в тоталитарных и не в тоталитарных странах.

Мне возражат: ведь это еврейские организации! А что в них еврейского? Посмотрите на задачи, которые они ставят перед собой: борьба за неограниченную иммиграцию в Америку (включая ее врагов), борьба за права нелегальных иммигрантов (в том числе террористов), борьба за права террористов, уже схваченных американскими властями и находящихся в тюрьмах и так далее. Видите ли вы здесь еврейские цели?

Еврейские (только по названию) организации, наперегонки собирающие деньги для наших врагов, забыли о 10 тысячах евреев Гуш-Катифа, выброшенных из своих домов в августе 2005 года. Никто из них до сих пор не получил полную компенсацию, все продолжают жить во временных домиках, в палатках, почти все до сих пор не имеют работы, и все нуждаются. Они-то нуждаются, но 33% из всей помощи пострадавшим от арабских атак на севере Израиля пойдет на нужды арабов. К этому добавят 343,3 миллиона долларов, собранных «Джойнтом» и Еврейским агентством!

Чего можно ожидать от лидеров еврейских организаций, если они дружно поддержали Ольмерта, пообещавшего изгнать с еврейской земли 95% поселенцев-евреев? Вот если бы потребовал изгнать арабов, тогда мы бы услышали их голос! А пока они сидят в своих креслах и собирают деньги на пожертвования, огромный процент которых оседает в их собственных карманах!

Вот во что превратилась прекрасная еврейская идея о благотворительности...

✿ Дипломатия

КОНДОЛИЗА РАЙС НА БЛИЖНЕМ ВОСТОКЕ

Кондолиза Райс (на фото) представляет свое ближневосточное турне на прошлой неделе как возможность «объединить умеренные силы и умеренные голоса» после летней войны Израиля в Ливане и в преддверии надвигающейся конфронтации с Ираном. Однако у нее много причин строить большие планы, и мало причин надеяться на получение помощи. Для многих арабов госсекретарь США возвращается на место преступления.

Отказ администрации Буша поддержать немедленное прекращение огня в израильском конфликте с «Хизбаллой», который в конечном итоге продлился 34 дня и причинил Ливану огромный ущерб, еще больше сократил ее влияние по ключевым вопросам. Самым ярким проявлением этого стало заявление Фуада Синьоры, прозападно настроенного ливанского премьер-министра и представителя тех самых «умеренных» голосов, на которые рассчитывают США, подтвердившего, что в Бейруте Райс не рады.

Предоставленная Вашингтоном Израилю свобода действий не привела к намеченным результатам. Как отметил Роберт Молли, бывший высокопоставленный чиновник администрации Клинтон, авторитет «Хизбаллы» в арабском мире значительно укрепился, в то время как позиции некогда внушавших ужас вооруженных сил Израиля и его политического руководства значительно ослабели. Кроме того, «совершенно непостижимый» подход невмешательства, в русле которого действовала Райс, не привел к установлению прочной стабильности, а именно такой целью этот подход пытались оправдать, сообщил он журналу «Нью-Йорк ревю».

Поэтому есть большая вероятность новой войны против «Хизбаллы», в которой Израиль попытается вновь утвердить свое превосходство, полагает Молли, а расширенные, но по-прежнему практически бессильные миротворческие силы ООН не смогут предотвратить ее. «Суть конфликта уже не в достижении какой-то конкретной цели. Его суть — в

демонстрации силы устрашения, определении правил игры, демонстрации того, кто здесь босс».

Теоретически это также является панрегиональной целью Райс, которую желательнее достичь дипломатическими, а не военными методами. Однако подход Райс к другим ключевым вопросам по-прежнему характеризуется отсутствием новых идей или четкого плана.

Выступая в Джидде, Райс призвала к прекращению столкновений между ХАМАСом и ФАТХом в секторе Газа. Однако она дала понять, что в дирижируемом Соединенными Штатами бойкоте возглавляемой ХАМАСом Палестинской администрации, который и провоцирует трения, перерыва не будет. И, признавая на



словах важность создания палестинского государства, она ни на дюйм не отклонилась от курса администрации, согласно которому главным приоритетом Вашингтона является борьба с экстремизмом в Иране и Ираке, а также среди «Аль-Каиды» и джихадистов того же толка.

Это скорее испугает, чем объединит министров восьми «умеренных» арабских правительств, которые встречались с Райс в Каире. «Мы надеемся, что США возобновят мирный процесс и приведут регион к миру и стабильности», — заявил Сауд аль-Фейсал, саудовский министр иностранных дел. Он назвал израильско-палестинский конфликт «главной проблемой» региона и указал, что от его разрешения зависит исход и других диспутов. Сходные призывы поступили из Египта и Иордании.

✿ Европа и исламский мир

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ НА ПУТИ В ЕВРОАРАБИЮ

«Вместе с Америкой Британия должна быть непреклонной в противостоянии исламским фанатикам, которые ненавидят наши ценности, наши свободы и наших граждан. Мы не можем позволить себе спотыкаться! Это не может восторгаться!» Эти слова произнесла бывший британский премьер-министр Маргарет Тэтчер во время посещения Белого дома три недели назад. Горечь, увы, в том, что Тэтчер едва ли не единственный человек на Британских островах, способный говорить правду и бороться за нее. Сегодня, когда Тони Блэр (на фото) готовится покинуть свой пост, мало у кого есть сомнения, какой будет политика Великобритании в обозримом будущем. Время «черчиллей», похоже, безвозвратно ушло. Перед нами триумф «чемберленов» всех мастей и калибров.

Тони Блэр ни в своей принципиальности, ни в последовательности не может претендовать на то, чтобы стоять в одном ряду с Черчиллем и Тэтчер. И тем не менее, не исключено, что для еврейского народа он войдет в историю, как последний друг Израиля на Британских островах.

Некогда британцы гордились своей независимостью. Сегодня они готовы стать рабами, готовы стать заложниками полумесяца, лишь бы их оставили в покое. Опрос общественного мнения, опубликованный в «Таймс», показал: 62% британцев считают, что Британия должна «дистанцироваться от Америки и стать более критичной по отношению к Израилю, чтобы избежать повторения терактов».

Все, что связано с Израилем, вызывает здесь истерику. «Истерия в отношении Израиля со стороны СМИ и так называемого образованного сословия, ее интенсивность и иррациональность столь сильны, предрасудки и ярлыки так велики, что Израиль в любом конфликте обречен в глазах населения



остаться агрессором», — пишет британская журналистка Мелани Филипс.

Разумеется, далеко не всегда Блэр был последовательным и надежным другом Израиля. Были моменты (и не так уж мало), когда он забывал об интересах еврейского государства ради сиюминутной политической выгоды. В

Саймон Тисдолл Газета «Гардиан» (Великобритания)

Однако Райс, зная о неоконсервативной оппозиции в США какому бы то ни было давлению на Израиль с требованием уступок и понимая, что израильский премьер-министр Эхуд Ольмерт находится не в той политической форме, чтобы возобновлять мирные переговоры, не дала конкретного ответа. В Вашингтоне звучат предположения о том, что любая инициатива может подождать, пока в следующем месяце в США не состоятся выборы в конгресс, — если вообще таковая появится...

Отвергая вмешательство Райс, палестинский премьер-министр Исмаил Хания (представляющий ХАМАС) обвинил ее в тактике «разделяй и властвуй» и призвал арабских лидеров попросту игнорировать ее.

Недовольство политикой ничегонеделания, которую проводит Райс, нарастает. «Нужно предпринять серьезные усилия, чтобы урегулировать израильско-палестинский конфликт», — писала на днях в редакционной статье газета «Нью-Йорк таймс». Райс также следует посетить Дамаск и убедить сирийского президента Башара Асада в необходимости обуздать ХАМАС и «Хизбаллу», подчеркнула газета. Однако подобные увещания, которые поддерживают некоторые европейские правительства, похоже, не оказывают никакого влияния. По словам пресс-секретаря Райс, она участвует в «консультациях и критически оценивает результаты деятельности». Посещение Сирии в ее планы не входит.

Ведя бесконечные мягкие разговоры о содействии умеренности, Райс везет одно жесткое собственное послание. Суннитские арабские правители, обеспокоенные ядерными и региональными амбициями шиитского Ирана и стыдящиеся наглядно продемонстрированной удачи «Хизбаллы», услышат от Вашингтона следующее жесткое требование: поддержите нас в приближающейся битве с Ираном. Возможно, Райс не получит ответов по старым конфликтам. Однако она с готовностью возглавит группу поддержки новых.

А. Майстровой Информационное агентство «Курсор-Инфо» (Израиль)

преддверии операции в Ираке Блэр устроил театрализованное шоу в Букингемском дворце с участием Башара Асада. Цель — показать, что есть и «хорошие диктаторы» в арабском мире, с которыми Англия готова дружить.

Практически на каждой встрече с Джорджем Бушем Блэр не забывал повторять, что пора сдвинуть с мертвой точки мирный процесс на Ближнем Востоке. В реальной политике это означало заставить Израиль пойти на уступки палестинцам. Ведь палестинцы сами никак не желали уступать Израилю. Настойчивость британского премьера даже вызывала скрытое раздражение Джорджа Буша, не торопившегося решать свои проблемы за счет Израиля.

Тем не менее, Блэру прощались эти «маленькие измены». Все знали, что двусмысленности, которые он позволял себе, — результат не враждебности, а внутренних трудностей, давления собственной лейбористской партии, общенациональности и, наконец, союзников по ЕС.

От Блэра никто не ждал подвигов. Однако, как и положено другу, он достойно проявил себя в наиболее тяжелый и ответственный момент. В момент, когда Израиль напрямую и многими СМИ сравнивался с нацистской Германией, а Ливан — с Варшавским гетто, когда политики от ведущих партий страны боролись за пальму первенства в том, кто успешнее покроет позором сионистов. От него ждали поношения Израиля, а он оправдывал еврейское государство и называл подлинных виновников конфликта: Иран и Сирию.

стр. 19 >>>

Украина — взгляд со стороны

После того как в минувшую среду пропрезидентский блок «Наша Украина» принял решение перейти в оппозицию к существующей в парламенте Антикризисной коалиции в составе Партии регионов, социалистов и коммунистов, на Украине сложилась парадоксальная ситуация. Теперь в стране есть президент и поддерживающие его оппозиционные (!) партии, и есть правительство, сформированное по большей части парламентским большинством, идеология которого с планами Виктора Ющенко на будущее никак не состыковывается. Но не только это должно волновать теперь «нашеукраинцев». Лишившись ключевых постов в исполнительной власти, они вряд ли станут флагманом оппозиции — эта роль уже заботливо заботливо Юлией Тимошенко.

Вялотекущие переговоры о создании широкой коалиции в Раде продолжались около месяца. Повторять все, что было сказано за это время, не имеет смысла. Еще до возобновления работы Рады в начале сентября было понятно, что «Наша Украина» — блок, в котором представлены самые прозападные политические партии, например Народный рух, вряд ли уживется под одной крышей с коммунистами. Это, по сути, два полюса украинской политики с диаметрально противоположными взглядами на развитие страны. Поэтому вполне понятна ирония, с которой лидер фракции «Наша Украина» Роман Бессмертный объявил о переходе в оппозицию. На вопрос, как восприняли этот шаг лидеры других политических сил, Бессмертный ответил: «Какая разница. Я ж в душу не заглядываю. Может, у кого-то там сердце кровью обливаётся, например, у Петра Николаевича Симоненко (лидер Компартии Украины), а кто-то радуется».

Кто радовался, вполне понятно. Уход из парламентского большинства лоббистов пре-

Чья она, «Наша Украина»?

зидента в законодательной власти на руку, прежде всего, лидеру БЮТ. Юлии Тимошенко несомненно нужно будет пойти на компромиссы, потому что «Наша Украина» вряд ли согласится быть просто одним из рычагов влияния БЮТ на решения Рады. Многие эксперты полагают, что теперь между сторонниками Тимошенко и Ющенко в парламенте начнется серьезная драка за главенствующую роль в оппозиционном лагере. Роман Бессмертный заявил, что его блок будет ждать предложений от «бютовцев», поскольку, раз они набрали на выборах в марте голосов почти в два раза больше, чем «нашеукраинцы», то им и карты в руки.

По мнению директора украинского отделения Международного института гуманитарно-политологических исследований Владимира Малинковича, «нашеукраинцам» придется сильно постараться, чтобы не раствориться в БЮТ. «Это будет также очень сложные переговоры, потому как единую оппозицию создать будет сложно. Юлия Тимошенко в оппозиции имеет очевидный приоритет, ее харизма не сравнима с харизмой какого-либо другого политического деятеля», — считает политолог. Если учесть, что часть депутатов «Нашей Украины» может в поисках постов и портфельев сбегать под крыло Антикризисной коалиции, то опасность «раствориться в БЮТ» для сторонников президента становится весьма ощутимой.

Тем более что сама Юлия Владимировна должна была затаить на сторонников президента серьезную обиду, ведь именно они, поддержав летом Януковича, лишили ее премьерской должности. В четверг лидер БЮТ призналась, что готова к сотрудничеству с «Нашей Украиной», однако первой инициировать переговоры не собирается, и будет ждать, когда

Бессмертный сам придет к ней с поклоном. «У них есть много политического времени, что они могут ждать столько, сколько считают нужным», — заметила Тимошенко.

Пока БЮТ и «Наша Украина» ждут друг от друга предложений, в стане Виктора Януковича уже отреагировали на уход «нашеукраинцев» из коалиции. Как известно, две ключевые фигуры в правительстве занимают представители пропрезидентского блока и назначаются по квоте главы государства. Это главы МИД и Минобороны Борис Тарасюк и Анатолий Гриценко — министры, с которыми Янукович уже успел схлестнуться в принципиальном споре по поводу евроинтеграции и сотрудничества с НАТО. В среду министр кабинета Анатолий Толстоухов заявил, что Тарасюк, возглавляющий Народный рух, в ближайшее время должен определиться: или он остается в правительстве, или переходит в оппозицию. При этом Толстоухов прозрачно намекнул главе МИД, что, оставшись в подчинении Януковича, ему придется проводить «политику партии», то есть Партии регионов. «Если какая-то сила действует как антисоциальная, то надо обратиться в суд», — заметил министр кабинета.

В любом случае, даже если Тарасюк и Гриценко сложат свои портфели, то замену им найдет не Партия регионов, а сам Ющенко. Уже упомянутый Малинкович считает, что кандидатурой на пост главы МИД, приемлемой для всех политических сил, мог бы стать зам. главы секретариата президента Александр Чалый. Даже экс-президент Леонид Кучма назвал его «не оранжевым знаменосцем, но настоящим профессионалом».

Окончание следует >>>



Татьяна Карпенко, журналист

С недели по нитке

Прошедшая неделя в Одессе ничем особо примечательным не отмечена. Прошло в городе несколько международных конференций из разряда «А поговорить?». Одна из них касалась присоединения Украины к Болонской хартии университетов Европы — то есть привнесению высшего образования Украины в соответствие с международными стандартами. Процесс присоединения, похоже, пошел: во время конференции ректор ОНУ им. Мечникова подписал два договора о сотрудничестве. Один — с Гданьским университетом (Польша), второй — с Батумским государственным университетом им. Шота Руставели (Грузия).

Председатель правления Одесской ТЭЦ Игорь Дуравкин сообщил, что Национальная акционерная компания «Энергетическая компания Украины» должна на днях принять решение о возможности сотрудничества ТЭЦ и фирмы «Дженерал электрик». Правда, не очень понятно, зачем расчетливым американцам 12,5 млн. грн. убытков, но они готовы поставить новое технологическое оборудование для теплоцентрали. Это — порядка 90% всего оборудования ТЭЦ. Протокольное соглашение по этому поводу уже подписано и передано на рассмотрение в «Энергорынок». Если вопрос о сотрудничестве будет решен (на любых условиях), то передача теплоэлектростанции в коммунальную собственность города, скорее всего, станет невозможной. Вряд ли американская фирма согласится инвестировать в предприятие без гарантии получения дивидендов. А значит, ТЭЦ достанется им, а не городу. Что с этого получают одесситы? Вопрос остается открытым...

А мэр Одессы Эдуард Гурвиц готовится к поездке в составе правительственной делегации в штаб-квартиру УЕФА. 25–27 октября мэры всех пяти украинских городов, претендующих на право принимать футбольный чемпионат «Евро-2012», в составе правительственной комиссии в Швейцарии будут презентовать наши возможности. Возглавлять делегацию, очевидно, будет вице-премьер по гуманитарным вопросам Дмитрий Табачник. В конце ноября ожидается приезд в Одессу комиссии УЕФА.

Вообще, по мнению инспекторов, гостиничное хозяйство Одессы в наибольшей степени (по сравнению с остальными городами Украины) соответствует требованиям УЕФА. Необходимо лишь построить еще несколько 5-звездочных отелей. По требованиям Федерации, таких гостиниц должно быть как минимум три: для судейской коллегии и двух команд-соперников. Сегодня же в Одессе только один сертифицированный 5-звездочный отель — «Отрада». «За оставшиеся до чемпионата 6 лет Одесса успеет построить необходимое количество отелей», — уверена вице-мэр Т. Фидирко. Она отметила, что большие надежды в этом плане возлагаются на гостинично-развлекательный комплекс, который намерена строить в Отраде фирма «Миханики-Украина».

Правда, вот тут могут возникнуть проблемы, так как прокуратура Одессы вдруг решила, что договор на передачу в аренду земельного участка составлен с нарушением законодательства (интересно, почему бюллетени закона решили это сейчас, а не в 2004 г., когда Руслан Боделан передавал участок в аренду?), чем нарушены интересы Госкомзема. И подала в суд иск — в интересах того же Госкомзема. Правда, сама «обиженная сторона» ни разу на судебное заседание не явилась. А на прошлой неделе в суд не пришел и ответчик — представитель городских властей. И юруправление горсовета, и Госкомзем ушли в глухую неосознанку и отказываются объяснить, почему они проигнорировали заседание. Может, вопрос решается где-то очень высоко, куда выше, чем суд и прокуратура?..

Напоследок — еще о гостиницах. Одесситы решили утереть нос проклятым британцам и построили отель «Лондон» (не путать с «Лондонской»). Правда, не пять звездочек, а всего четыре. Зато с открытием отеля нас поздравили королева Виктория и Тони Блэр. Интересно, построят ли в Лондоне отель «Одесса», и будет ли лондонцев с эти знаменательным событиям поздравлять Эдуард Гурвиц?

Память

ОБРАЩЕНИЕ КЕРЧЕНСКОЙ ЕВРЕЙСКОЙ ОБЩИНЫ «ГЕШЕР»

Чудовищные преступления, совершенные немецко-фашистскими оккупантами, потрясли мир. Среди них — расстрел в ноябре 1941 г. более 7 тысяч мирных жителей Керчи, детей, женщин, стариков, подавляющее большинство из которых являлись лицами еврейской национальности. Этот расстрел был включен в длинный список обвинений, предъявленных руководству нацистской Германии на Нюрнбергском процессе.

Массовые убийства, совершенные во время Второй мировой войны, отличались жестокостью и человеконенавистнической целью уничтожения целых народов. Эти трагические события должны послужить предупреждением всем народам об опасности идеологии фашизма, расизма и антисемитизма.

Сегодня мало осталось в живых тех, кто пережил Катастрофу или был ее свидетелем, и наша ответственность — живущих перед памятью павших и будущими поколениями — сохранить память и не допустить повторения. С целью увековечения памяти жертв фашистских палачей керченская еврейская община «Гешер» вышла с инициативой сооружения мемориального комплекса на месте расстрела в Багеровском противотанковом рву.

Мемориальный комплекс предусматривает:

1. Благоустройство существующего памятника.
2. Сооружение отдельного памятника по другую сторону рва симметрично существующему памятнику.

Новости вкратце

Доброе слово и аэропорту приятно...

Мэр Одессы Эдуард Гурвиц получил благодарственное письмо от израильской туристической компании «Дерех цадиким» («Путь праведников»). В послании выражается благодарность в адрес руководства коммунального предприятия «Международный аэропорт «Одесса». Отмечен профессионализм сотрудников КП, проявленный при приеме и отправке большого числа иудейских паломников, направлявшихся из Одессы в Умань.

В письме говорится: «Никогда ни в одном аэропорту оформление пропускных документов для огромного количества паломников-хасидов (3,5 тыс.) не занимало 40 минут. В Борисполе эта процедура обычно длится 2–3 часа... Все рейсы были проведены вовремя — без проблем и задержек». По утверждению израильских предпринимателей, это свидетельствует о том, что «у Одессы большие перспективы развития туризма, в том числе — религиозного».

Поиграют на 11 тысяч

Для участия в I международном театральном фестивале «Ното ludens» Одесскому театру музыкальной комедии из городского целевого фонда выделено 11 тыс. гривен. По распоряжению городского головы Одессы Эдуарда Гурвица, средства для финансирования поездки будут перечислены сначала на счет управления по вопросам культуры и искусств Одесского горсовета, затем — на счет театра. Управление по вопросам культуры и искусств в 10-дневный срок после получения финансирования должно предоставить отчет о целевом использовании денег.

Фестиваль «Ното ludens» («Человек играющий») состоится в Николаеве 19–26 октября.

Небезопасные трассы

У сотрудников Госавтоинспекции вызывает беспокойство готовность к зиме трассы Одесса — Киев. Начальник сектора организации дорожного движения ГАИ Владимир Литвяк пояснил, что по осевой линии

и по краям дороги установлены металлочерепица бордюры, и для уборки с нее снега требуются специальные машины. Они не разгребают снег по сторонам, а перебрасывают его на обочину. «Таких машин в области всего 7, хотя необходимо не менее 20», — посетовал В. Литвяк.

На участке между Одессой и Краснознаменной дорогой расширяют — вместо двух накатывают по три полосы движения в каждом направлении.

Озабоченность сотрудников ГАИ вызывает также состояние дороги Одесса — Рени. За последний год на ней появились продольные просадки. Похожая проблема возникла на трассе Одесса — Кучурганы, по которой перевозится песок из Беляевских карьеров.

В. Литвяк напомнил, что со 2 по 31 октября в Украине проводится общегосударственная операция по обследованию автомобильных дорог. Цель мероприятия — оценить подготовку трасс к зиме. Проверя-

ется также состояние снегоуборочной техники.

Наш «домашний нефтепровод»
Сотрудники ГАИ Одесской области на дороге Одесса — Мелитополь задержали двух водителей — 28 и 64 лет. Жители Коминтерновского района в автомобилях КамАЗ и МАЗ перевозили по 20 т нефти без каких-либо сопроводительных документов. Общая сумма груза оценивается в 100 тыс. гривен.

Устанавливая происхождение груза, сотрудники милиции и представители службы безопасности нефтепровода «Одесса — Броды» обнаружили на 13-м километре нефтепровода замаскированную врезку. К отводу был подсоединен 15-метровый пластиковый шланг, проложенный в траншее полуметровой глубины вдоль полевой дороги.

С места врезки и из цистерн автомобилей отобраны образцы нефти и отправлены на экспертизу. Сотрудники милиции проводят дополнительные проверки.

С места врезки и из цистерн автомобилей отобраны образцы нефти и отправлены на экспертизу. Сотрудники милиции проводят дополнительные проверки.

С места врезки и из цистерн автомобилей отобраны образцы нефти и отправлены на экспертизу. Сотрудники милиции проводят дополнительные проверки.



МХАТ и СССР

Иногда кажется, что именно «одна шестая суши» была родиной аббревиатур. В короткие буквосочетания молниеносно превращались названия партий, общественных организаций, силовых структур, учреждений «очагов» культуры, науки, спорта... Как правило, они звучали нелепо, подчас — глумливо или зловеще. Достаточно вспомнить страницы романов Ильфа и Петрова, чтобы убедиться в этом.

Впрочем, первая из аббревиатур, вынесенных в заголовок этих заметок, родилась еще до торжества «исторического материализма». Более ста лет назад Станиславский и Немирович-Данченко создали свой Общедоступный московский художественный театр — МХТ. Академическим он стал в 30-е годы (отсюда и «А») — по распоряжению Сталина, испытывавшего к этому театру особые чувства.

Как полагает профессор А. М. Смелянский, ректор школы-студии МХАТ, после Октябрьского переворота «в своем иерархическом строении Художественный театр отражал советское общество в какой-то совершенной, абсолютной степени, отражал его социальную структуру, его идеалы и помыслы». Приведенная цитата — из его книги «Уходящая натура». Так же назывался и творческий вечер московского гостя из цикла «Русские вечера», полюбившегося одесситам.

Анатолий Миронович продемонстрировал как блистательную эрудицию и системный подход ученого-театроведа, так и бесспорный талант остроумца и наблюдательного рассказчика. Он умело «закольцевал» в ткань повествования две основные темы, которыми занимается большую часть своей жизни, — МХАТ и Булгаков.

Они, так или иначе, переплетаются, подчеркивая основной вывод: судьбы страны и театра связаны. Сталин видел во МХАТе СССР имени Горького некую модель этого самого СССР и отработывал на ней свои дьявольские идеи перед их широким воплощением на судьбах миллионов людей. Достаточно вспомнить процессы, происходившие в 30-е годы в театральной труппе, и массовые чистки, репрессии, пропагандистские кампании в масштабах огромной страны.

Более того, утверждает Смелянский, со временем модель стала как бы влиять на своих создателей. В пример он приводит перестройку МХАТа, затеянную в начале 80-х Ефремовым, закончившуюся скандалом и разделением театра на два — имени Чехова и Горького. Друживший с Олегом Николаевичем Михаил Сергеевич Горбачев, увы, достиг того же результата, правда, в куда более грандиозном масштабе...

Я с удовольствием слушал блистательного рассказчика и вспоминал, что как раз в начале 80-х приехал в Москву с листочком, на котором был записан телефон «Толи Смелянского», полученный от общих одесских друзей. Он тогда служил заведующим литературной частью в ЦАТСА. Аббревиатура эта, созвучная припеву к грузинской застольной, обозначала Центральный театр Советской армии, который обладал самой большой в мире сценой, позволяющей разыгрывать настоящие баталии. Анатолий вынес нам контрамарки на спектакль о генералиссимусе Суворове... Пройдет несколько лет, и Смелянский станет правой рукой Ефремова, а затем возглавит школу-студию, в которую его в начале 60-х не приняли по причине плохого зрения. При нем МХАТ сначала потерял «СССР», а затем и «А»: новый худрук — Олег Табаков — не любит излишней академичности и решил вернуться к первоначальному названию (правда, определение «Общедоступный» пока так и не вернулось).

Образ жизни

НОВЫЕ ВРЕМЕНА ОДЕССИТОВ

Для нас, уже не молодых людей, покинувших страну Пушкина и оказавшихся в стране Гете, безжалостно сломан привычный уклад жизни. Но мы все-таки сумели принять новую жизнь в Германии. Не в последнюю очередь это произошло благодаря созданным в Дюссельдорфе «русским» центрам и клубам «Радуга», «Круг», «Neue Zeiten» («Новые времена»). Я расскажу о последнем. Клуб «Neue Zeiten» организовал в девяностые годы Зи-



Зиновий Эрлихман

новий Эрлихман при активной поддержке своего друга Лидии Арбаковой. Он был бессменным председателем клуба в течение почти семи лет, до безвременной кончины летом прошлого года. Зорик (так по-доброму мы его называли) по профессии был актером и являлся прекрасным организатором. До эмиграции служил директором Одесского дома актеров и «Клуба одесских джентльменов». На театральной сцене играл роли Карлсона и Незнамова. Его качества — доброта, детскость, открытость, ранимость — привлекали к нему людей. Он придумывал весь «джентльменский набор» клубной работы — вечера, концерты, встречи, поездки, задавая тон своим обаянием, улыбкой. Ему многое удавалось.

Долгое время клуб «Neue Zeiten» не имел пристанища. Собираясь в помещении нашей еврейской общины тогда, в 1998 году, не было возможности. И Зорик искал решения в других местах. Ему гостеприимно открывали двери, удавалось собирать большие аудитории. Он привлекал к выступлениям талантливых людей, искренне радовался успехам друзей, коллег, знакомых. Ах, как это, к сожалению, редко случается в творческой среде! Зорик был щедр на похвалу. Сам же он этой похвалы недополучил... Почему мы так скупы на добрые сло-

Праздники

В преддверии еврейского Нового года молодые одесситы — члены движения «Гилель» — провели две праздничных акции. В филармонии 20 сентября был организован концерт для подопечных одесского Хеседа. Волонтеры «Гилеля» помогали пожилым людям находить свои места, желали им сладкого года. Зал был полон зрителей, царил радостная атмосфера, стар и млад испытывали душевный подъем. Насыщенная концертная программа, а также проведенная с участием «Гилеля» фотосессия, напомнили гостям их активную молодость, каждое выступление встречалось и провозжалось бурей аплодисментов. Когда концерт окончился, «гилелевцы» помогли пожилым людям выйти из зала, спуститься по лестнице.

А на следующий вечер в ночном клубе «Ё» «Гилель» собрал на вечеринку молодежь. Сразу при входе люди попадали в веселую атмосферу праздника: прекрасно декорированный зал, звуки *шойфара*... По случаю Рош га-Шоно естественной «фиш-

ва при жизни человека и так словоохотливы, когда человек уходит?! Я и сама не досказала, не дописала, не объяснилась в полной мере о своем преклонении перед Зориком.

Первым и очень важным интеграционным проектом клуба стала русскоязычная (отчасти и немецкоязычная) газета «Neue Zeiten» во главе с другой одесситкой, филологом и литератором Галиной Педаховской. Объем невелик, шесть страниц, издается с февраля 1999 года, выходит раз в месяц, востребована в 37 городах, главным образом Германии, но есть подписчики и в СНГ. В газете публикуются только авторские материалы, перепечатка из других СМИ не приветствуется. В газете находят свое отражение многие актуальные темы и памятные события, связанные с литературой, музыкой, живописью. На ее страницах представлены одновременно русская, немецкая и еврейская культура. Не перестаешь удивляться тому, как редактор Галина Педаховская на небольшом газетном поле komponует емкие рубрики: «О чем мы обязательно должны знать в Германии», «О замечательных событиях современной жизни», «История Дюссельдорфа»... Затрагиваются сложные проблемы философии, нравственности, религии, традиций, истории. Эта газета для нас и о нас. При том, что доходы от рекламы незначительны, финансирование газеты — особая статья деятельности правления клуба «Neue Zeiten». Зиновию Эрлихману и Лидии Арбаковой непросто было убедить администрацию Дюссельдорфа в интеграционной направленности клуба и газеты. В результате город оказал материальную поддержку, которая, правда, лишь частично покрывает затраты на издание газеты.

Клуб приглашает всех желающих в «путешествия выходных дней». Экскурсии ведет сама Галина Педаховская. Маршруты — ближайшие города нашей земли Северный Рейн — Вестфалия: Бонн, Аахен, Кельн, Брюль, Мюнстер, Ксантен, Цонз и др. Собираются группы до 50 человек. Интересно, познавательно. А денежный сбор — на газету. Мне известно, что многие другие клубы германской клубной сети «Neue Zeiten» давно расстались с идеей издания газеты, а в Дюссельдорфе скоро выпустят юбилейный, сотый номер. Клуб занимается также изданием книг, сборников, брошюр.

Еще один проект — дискуссионный клуб «Моя интеграция», прекрасная инициатива Лидии Арбаковой, она же его постоянная ведущая. Цель клуба — облегчить и ускорить процесс нашего вхождения в немецко-еврейскую среду, обрести трибуну общения на немецком и русском языках. Здесь надо отдать должное настойчивости и целеустремленности Л. Арбаковой. Она привлекла к выступлениям на заседаниях клуба представителей администрации города, в частности куратора

Мария Плисс Дюссельдорф (ФРГ)

живущих в Дюссельдорфе иностранцев, руководителя ведомства по предоставлению гражданства, ведущего сотрудника полицейского управления, руководителя городского центра социальной помощи... Каждая встреча в дискуссионном клубе — это ответы на вопросы, актуальные и важные для нашей интеграции. Как мне представляется, участие в работе нашего клуба чиновников высокого ранга растопило лед первоначального недоверия со стороны еврейской общины. Все члены правления общины тоже выступали на заседаниях клуба. Они согласились, что надо идти на прямое общение «с этими беспокойными русскими евреями». Вот слова председателя правления г-на Э. Кона: «Мы должны изучить вашу культуру, попытаться понять ваши интересы, ваши души». Здравый смысл взял верх, начался диалог. В конце прошлого года состоялась многочасовая встреча с председателем Центрального совета евреев Германии (ЦСЕГ) г-ном Паулем Шпигелем. Не во всем мы нашли взаимопонимание, но нельзя не признать полезность того диалога. К сожалению, между «старожилами» и нами, недавними иммигрантами, сохраняется определенное непонимание, и Лида Арбакова делает шаги для сближения и согласия.

Интегрироваться — значит глубоко и серьезно заниматься немецким языком, о чем



Раф Айзенштадт наблюдает за работой жюри международного поэтического турнира

благожелательно, убедительно, демонстрируя свою методику, на одном из заседаний говорила проф. Людмила Локштанова. А проф. Людмила Эпштейн в своем выступлении попыталась ответить на вопрос: «Изменилась ли моя психология здесь, в Германии?». Еврейские иммигранты, рассказывая о своей жизни в Германии, нередко ставят утвердительную точку — наш выбор правильный.

стр. 13 >>>

соб. инф., Одесса

ВЕСЕЛЬЕ ПО-НОВОГОДНЕМУ

кой» вечера стали традиционные блюда с медом и яблоками, которые подавали к каждому столу. Приветственную речь

главных партнеров праздника — Израильский культурный центр в Одессе, молодежный клуб «Байтейну», общественную организацию «Маккаби-Пивден», а также Фонд Фореста, представительство «Джойнта» на Юге Украины и банк «Пивденный». В своей речи Павел Вугельман отметил важность того, чтобы еврейская молодежь чаще собиралась вместе, брала на себя ответственность за развитие общины и росла вместе с ней.

Шоу-программа вечера с профессиональными ведущими включала в себя вокальные, танцевальные, инструментальные выступления, веселые конкурсы. Ну и напоследок для самых неутомимых (а таких оказалось большинство) — дискотека. Веселились до утра, настроение у всех было приподнятое.



На сцене клуба «Ё» Алла Ошмянская и Павел Вугельман

произнесла Алла Ошмянская — первый секретарь посольства Израиля в Украине. Затем слово взял директор одесского «Гилеля» Павел Вугельман. Он поблагодарил

Судьбы

ЖИВОПИСЬ ОТКРЫТОГО ДОМА

«Рут Стрельникова-Розенблит (1919–2002). Живопись. Одесса-2006»... Большой плакат на стене музея истории евреев Одессы «Мигдаль-Шорашим» приглашал на первую (увы, посмертную) выставку произведений живописи одесской художницы. Рут Арнольдovны (Руфь Аароновны) Стрельниковой-Розенблит. В зале уже собирались активисты музея, журналисты и те, кто был дружен с семьей Стрельниковых, жившей в одном из одесских домов на перекрестке Екатерининской и Греческой улиц. Открывав выставку малознакомой широкой публике художницы, директор музея Михаил Рашковецкий пояснил, что Рут Арнольдovна была, главным образом, художником-прикладником, и при жизни ее работы (батик, керамика, орнамент) иногда попадали в городские и республиканские экспозиции. Но вот с конца семидесятых годов она увлеклась живописью и, как можно судить из представленных в музее работ, многого достигла в этом искусстве. Некоторые ее картины разошлись по частным коллекциям, и вот теперь с этой стороны ее творчества впервые смогут познакомиться одесситы.

Встреча в еврейском музее раскрыла не столько творчество мастерицы кисти, сколько судьбу этой прекрасной женщины, жизнь которой дарил людям теплоту, душевность и вдохновляла всех, кто ее знал, на добрые чувства и поступки. В Одессе она жила с подросткового возраста, а родилась в Нью-Йорке. Ее отец Аарон Розенблит, став профсоюзным деятелем, в 1932 году переехал по линии Профинтерна в Советский Союз, движимый идеологическими устремлениями и желанием участвовать в строительстве социализма. Но через шесть лет «скоропостижно скончался». Спустя четыре года, в 1942 году, немцы расстреляют ее мать. При жизни родителей Рут успела окончить Одесское художественное училище, провести два года в Москве, где продолжала приобщаться к художественному творчеству, вернуться в Одессу и здесь выйти замуж за художника Владимира Стрельникова. Вместе с ним осталась в оккупации, была в гетто и чудом избежала трагического конца. Муж сумел «изгото-

вить» для нее аусвайс, с которым ей удалось скрываться под Одессой и избежать преследования. Помогло ей и знание иностранных языков, в частности итальянского. После войны Рут Стрельникова-Розенблит работала в художественных мастерских горпромкомбината и в мастерских хорошо знакомого ей художественного училища, где преподавал муж. В 1945 году в семье родился сын Алексей, который также окончит художественное училище, переедет в Ленинград и станет там известным художником.

— С Алексеем я подружился с первого класса, сидел с ним на одной парте, — рассказывает инициатор выставки, инженер-строитель и фотограф Владимир Тартаковский. — В их доме бывал очень часто, по сути, вырос там. Это был открытый и очень гостеприимный дом. В шестидесятые годы в квартире на верхнем этаже собиралась поэты-барды, бывал здесь будущий Нобелевский лауреат



Иосиф Бродский. Меня всегда привлекала доброта и искреннее расположение Рут Арнольдovны к своим гостям, желание чем-то порадовать их, готовность прийти на помощь. Она и ее супруг Владимир Владимирович увлекались музыкой, театром, старались приобщить друзей сына и других бывавших в доме людей к рисованию, вышиванию... Эти качества приветливой, изобретательной хозяйки дома Рут Арнольдovна сохраняла даже в последние дни своей жизни. Владимир Владимирович был старше и умер на двадцать лет раньше. После его смерти художница забывалась в живописи. Музейная выставка вместила в себя лишь очень небольшую часть ее работ.

Александр Кноп



Из Санкт-Петербурга в Одессу на открытие выставки приехал другой ее инициатор, историк-искусствовед Солломон Стрессер, друг петербургской ветви семьи художников Стрельниковых.

— Творчество Рут Арнольдovны мне хорошо знакомо, — говорит гость. — Натюрморты, представленные на выставке, — ее несомненный успех. Особенно меня восхищают цветы: колористика, композиция, безупречный вкус, своя эстетика. Любой букетик, цветок вызывают целую гамму чувств. Мне хотелось бы подчеркнуть в этой женщине и то, что она была прекрасной женой и музой Владимира Стрельникова, который написал восемь ее портретов, а также любящей матерью и наставницей художника Алексея Стрельникова. Это была достойная, уважаемая семья, которая вправе занять почетное место в длинном ряду замечательных одесских фамилий. Пусть об этом знает как можно больше одесситов. К сожалению, год назад не стало моего друга Стрельникова-сына. Алексей Владимирович умер в шестьдесят лет... Остались его ученики и художественное наследие.

О своем посещении дома Стрельниковых в середине шестидесятых годов говорил на открытии выставки руководитель Одесского общества еврейской культуры Александр Розенбойм, которому Владимир Владимирович собирался показать собственные зарисовки, сделанные в пивном подвале «Гамбринуса» в годы войны. Но тогда не смог их разыскать. Так что сохраняется надежда, что в семейном архиве еще отыщутся небезытересные рисунки. О другой встрече в этом доме и о том, какую подвижническую роль в спасении находившихся там картин сыграл Владимир Тартаковский, вспомнил краевед Леонид Дусман.

И даже тогда, когда завершилось официальное открытие выставки, своими теплыми и благодарными воспоминаниями о Рут Арнольдovне Стрельниковой-Розенблит и ее супруге продолжали делиться доцент политехнического института Петр Селиванов, доцент нархоза Ирина Бакова и другие гости еврейского музея.

Фото В. Чаплина



Марк Найдорф, культуролог

По мифам шагая

Редко какое слово может обозначать одновременно столь противоположные по смыслу явления. Мифы древности (любой — хоть китайской, хоть греческой, хоть еще какой) вызывают неизменное чувство почтения. Мифы нашего времени, наоборот, чаще всего упоминаются с враждебностью или досадой и с намерением разоблачить их. Назвать некое знание мифом — значит опорочить и отвергнуть его, чтобы «на самом деле» водрузить на его месте другое.

В популярной литературе авторы охотно посвящают себя развенчанию разных — исторических, экономических и даже бытовых — мифов. Правы они или нет в каждом конкретном случае — не о том речь. Важно суметь приспособиться к чувствительным местам массового сознания. Вас учили в школе, что персы в греко-персидских войнах (V век до новой эры) имели большое численное превосходство над греками? Это — миф, говорит вам такой автор. «На самом деле численность греческих и персидских войск была примерно одинаковой: в битвах при Марфоне и Фермопилах с той и с другой участвовало около 15 тыс. человек». Еще пример. Известно, что Галилей — жертва невежества католической церкви? И это тоже опровергают, называя мифом: дескать, Галилей стал жертвой политических махинаций при папском дворе, а совсем не своей приверженности «научной картине мира» или системе Коперника. Вы привыкли думать, что Одесса — город с особенной историей? Да это миф, когда-то созданный несколькими изобретательными писателями!

В последнее время разоблачение мифов стало характерной чертой нашей интеллектуальной жизни. Разоблачить общеизвестное как ложное — будь то событие, личность или вещь какую-то, хоть бы и такую, которая предназначена к вечному почитанию (как памятник, например) — в наше время часто означает претензию на интеллектуальную смелость, способность возвыситься над мифом, установить новый подход (может быть, не менее мифический).

Кажется, совсем еще недавно отечественные политики и публицисты демифологизировали «светлое будущее всего человечества» (коммунизм), предаваясь параллельно мифологизации дореволюционного прошлого. Многие потом приняли демифологизировать понятия «капитализм», «демократия» и «Запад»...

Даже там, где мифа нет, его изобретают, чтобы заклеить и развенчать. «Война Тель-Авива против «Хизбаллы» войдет в историю тем, что она развеяла миф о непобедимости израильской армии», — пишет турецкая газета. «Хизбалле», потерявшей более 500 боевиков и почти все ракеты средней дальности, будет нелегко поддерживать миф о своей «победе», — отвечает ей, «мифом миф поправ», газета американская.

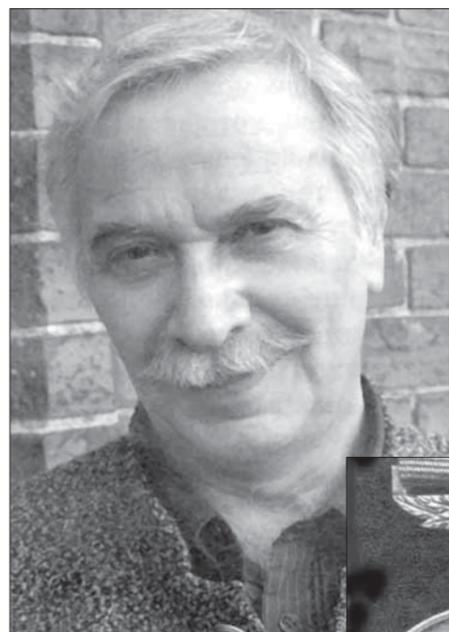
Складывается впечатление, что современная общественная мысль может двигаться, только разоблачительно шагая с мифа на миф. При этом никто не ждет от политиков и публицистов объяснений, что такое, собственно, миф. Как будто это понятно само собой. Но даже ученые далеки от ясности в этом пункте. Слишком многое называют мифом. Это напоминает мне прошлогоднюю панику с «птичьим гриппом», когда в каждой перелетной птице видели угрозу заразы. Получается, что современное представление о мифе и само нуждается в демифологизации...

Награды

МЕДАЛЬ ПРОФЕССОРА ЛИБЕРМАНА

Ученый из Екатеринбурга профессор Яков Львович Либерман хорошо знаком читателям еврейских библиотек Симферополя, Ялты, Севастополя, где проходили творческие встречи с ним. Гость подарил еврейским общинам названных городов Крыма свои книги. А недавно мы узнали, что за развитие и сохранение мирового культурного наследия Российская академия естественных наук наградила Я. Л. Либермана Почетной серебряной медалью им. И. А. Бунина. Это достойная оценка 25-летней работы Якова Львовича в области литературы, еврейского фольклора и классической еврейской поэзии. Он — автор книги «Исаак Бабель глазами еврея», получившей одобрительные отзывы ученых России, США, Израиля, Германии, Франции и Швейцарии. Им собрана и опубликована фундаментальная книга «Еврейские сказки для детей и взрослых». В девяностые годы он составил и издал антологию «Из средневековой еврейской поэзии», «Из древнееврейской поэзии», «Тридцать три века еврейской поэзии», а в 2003 году — «Из классической еврейской поэзии». Эти труды содержат переведенные им стихотворения выдающихся еврейских поэтов разных стран.

Переводы еврейских поэтов, сделанные Я. Л. Либерманом, неоднократно переиздавали в России, странах ближнего и дальнего зарубежья. Многие из них положены на музы-



Яков Либерман и его медаль

ку. Его исследования по еврейской литературе от древнейших времен до двадцатого века включительно послужили основой учебных программ для многих школ, лицеев и гимназий СНГ. Подвижнический труд почет-



Борис Гельман Севастополь

ного члена Союза писателей Израиля Якова Либермана тем удивительнее, что его основная научная деятельность сосредоточена на создании систем программного управления в станкостроении. Яков Либерман — академик Международной академии наук о природе и обществе, профессор Российской академии естествознания.

Награждение профессора Либермана медалью имени российского нобелевского лауреата примечательно еще и тем, что Иван Александрович Бунин проявлял большой интерес к еврейской культуре. Он перевел на русский язык повесть писателя-классика Менделеева-Сфорима «Кляча», написал цикл «библейских» путевых очерков, ряд поэтических произведений на еврейскую тему. Одно из лучших своих стихотворений Иван Бунин посвятил выдающемуся еврейскому поэту Хаиму-Нахману Бялику.

В сентябрьском номере уральского журнала «Веси», членом редколлегии которого является екатеринбургский ученый, опубликованы поздравления Якову Львовичу Либерману с высокой наградой. Присоединяются к ним и члены еврейских общин Крыма.

Раз, два — и обчелся. Именно столько в Одессе мемориальных музеев. Если бы жизнь города в XX столетии не была осложнена социализмом плюс войны и революции, их могло бы быть много больше. Много музеев в исторически значимом городе — нечто, само собой разумеющееся, придающее смысл и приносящее прибыль. Особенно в том случае, когда город называет туризм приоритетным направлением своей деятельности. Ведь понятно, что туристы путешествуют по городам и весям не для того, чтобы насладиться зрелищем ресторана быстрого питания или сомнительной громадой бизнес-центра, сделанного по образцам «Европа-1970». Хочется так кому-то или нет, но помимо гостиниц и ресторанов, помимо казино и ночных клубов туристов интересуют музеи. Хорошие и разные. В Одессе же их маловато. Социальные пертурбации привели к тому, что нет, не существует музеев-квартир Бялика, Жаботинского, Дизенгофа, Пинскера, Олеси, Катаева, Ильфа, Петрова и так далее. Штук шестьдесят могло набраться, как минимум. А существует лишь два — в здании бывшей гостиницы, где останавливался А. С. Пушкин, и в доме, где жил К. Г. Паустовский. Что ж, как говаривал первый президент Украины: «Що маємо, то маємо». Или, как рекомендовал герой Ильфа и Петрова: «Берите, берите, потом и этого не будет». Отчего ж так бесперспективно? Исходя из печального опыта.

сотрудники Одесского литературного музея, но в первую очередь — Виктор Иванович Глушаков и товарищество «Мир Паустовского».

Много лет поклонники писателя и его произведений вынуждены были для своих заседаний и конференций искать разные помещения. Много лет они зывали к инстанциям, городским и государственным, учреждениям культуры и чиновникам разных калибров. Писали статьи, публиковались в журналах, как в Одессе, так и в других городах, в том числе и в столицах. Поддерживали связи с поклонниками писателя за рубежом, а их там немало — в Голландии, Германии, Франции, странах Скандинавии. В конце концов, количество перешло в качество. Виктор Иванович Глушаков, бессменный председатель товарищества «Мир Паустовского», инициировал музей, добился его возникновения и стал его заведующим.

Легко заметить историко-культурную справедливость в том, что именно Константин Георгиевич Паустовский, среди прочих великих и знаменитых, сподобился чести появления в Одессе мемориального музея. В новейшей истории именно с книги «Время больших ожиданий» началось возвращение Одессы ее героев, ее литературной славы. Как бы ни было обесценено слово к началу XXI столетия, но факт остается фактом: книга Паустовского, написанная в конце 1950-х, на волне хрущевской оттепели, буквально

ОДИН ИЗ ДВУХ...

торил уже в другом веке, в другом времени, пушкинский акт поэзии, доброй воли, любви к столице Юга. Добрым делам свойственно порождать другие добрые дела. В силу этого восемь лет назад городские власти пошли навстречу почитателям писателя. За пролетевшие годы музей посетили тысячи людей, как одесситов, так и приезжих из ближнего и дальнего зарубежья, множество желающих прикоснуться, потрогать руками, вдохнуть атмосферу места, напитавшего знаменитую книгу. Пополнялась коллекция предметов, книг, рукописей. Проводились научные изыскания, конференции и симпозиумы. Вот и сейчас готовится конференция к 70-летию выхода книги «Черное море». Что может быть ближе жителям Одессы по теме, по сути, чем объединение двух стихий — моря, которому город обязан своим появлением, и слова, которое его прославляет?..

Но, оказывается, не все подвластно стихиям. Или, может быть, иная стихия, стихия денег просто имеет больше магической мощи... В городе идет активное строительство. Самые лакомые стройпло-



Елена Каракина



Не так давно, взбодренные перестройкой и независимостью, блюстители одесской славы хотели было революционно развернуться и создать целую серию малых музеев, поражающих своим разнообразием и глубиной. Как для сохранения истории, так и для привлечения туристов. Но, как водится, у «низов» оказалось слишком мало средств и связей, а у «верхов» — полное отсутствие энтузиазма и хоть какой-либо заинтересованности. Почти. Единственным, кто пошел навстречу в то смутное и веселое время, был Одесский горисполком и возглавлявший его Эдуард Гурвиц. Благодаря доброй воле и патриотизму мэра Одессы в 1998 г. на улице Черноморской было выделено помещение для мемориального музея К. Г. Паустовского. И такой музей был создан. Ценой каких усилий — другой вопрос. Об этом знают те, кто выяснял отношения об аренде, делал ремонт, формировал коллекцию, наращивал «мясо» экспозиции. Знают

но вытащила из пропасти забвения, в которую ее загнал сталинский режим, одесскую пляяду.

Не было в городе ни одной интеллигентной семьи, в которой бы «Время больших ожиданий» не стало бы настольной книгой. Зазвучали имена Бабеля и Багрицкого, Ильфа и Петрова, Ядова и Регинина, зазвенели забытые куплеты одесских песенок, и певучие интонации одесского языка. Не ошибется тот, кто скажет, что Константин Георгиевич своей книгой вернул городу его утраченную было самобытность. И самосознание, и гордость. Одна-единственная книга положила начало множеству мемуаров и исследований, конференций и диссертаций, спровоцировала появление огромного культурного пласта, материальным воплощением которого, в частности, стал Одесский литературный музей.

Пушкин, как известно, даровал Одессе «грамоту на бессмертие». Паустовский, можно сказать, пов-

щадки — в историческом центре и у моря. Под бульдозер идут малоэтажные, давно не отремонтированные, обветшавшие строения старой Одессы. В духе стихотворения Владимира Нарбута: «О город Ришелье и Дерибаса! Забудь себя, умри и стань другим». Эти строки писались в 1921-м, в году, который как раз описан во «Времени больших ожиданий». Тогда новая власть «закатывала под асфальт» вольную душу вольного города. Теперь под асфальт идет его архитектура, чтобы уступить место все тем же ресторанам быстрого питания и бизнес-центрам устаревших образцов. И чиновник среднего уровня подает в суд, чтобы расторгнуть договор об аренде помещения, которое занимает музей-квартира К. Г. Паустовского. Вопреки решению мэра и документу восьмилетней давности. Последствия понятны. Станет ли лучше Одессе, если будет уничтожен мемориальный музей? Один из двух... 

УКРАИНСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ — ТЕСТ НА КАЧЕСТВО

Одним из приоритетов развития Украины на сегодняшний день является образование. Более того, судя по последним действиям руководства страны, именно образование и наука призваны сыграть роль моста, по которому Украина начнет путь в цивилизованную Европу. И первые шаги на этом пути уже сделаны — 12-летнее среднее образование, 12-балльная система оценок и постепенный переход на европейские программы обучения. Следующий шаг, нога для которого уже фактически занесена, — это повсеместное введение системы тестирования в качестве главного (и, похоже, единственного) критерия оценки знаний. О ситуации в системе украинского образования я поговорила с заместителем министра образования и науки Украины Михаилом Степко. Первый вопрос, который я ему задала, касается как раз системы тестирования и того, когда она будет введена официально.

— К сожалению, для этого сейчас еще не созданы необходимые условия. Так, средств, выделенных на эти цели, хватило только на создание девяти региональных и одного национального центров тестирования. Кроме того, не подготовлено достаточное количество специалистов для проведения независимого тестирования. Решить эти проблемы, я надеюсь, удастся к 2008 году. Во всяком случае, не раньше. Поэтому в будущем году будут продолжаться эксперименты по тестированию отдельных предметов в некоторых регионах страны. Также министерство согласует программу тестирования в средней и высшей школах.

— Михаил Филимонович, уже который год в школах Одесской области отмечается недокомплектация учебников, в первую очередь — в старших классах. Насколько я знаю, эту проблему не удалось решить и к началу нынешнего учебного года. Какова ситуация на сегодняшний день?

— Сказать, что эта проблема решена, пока, вероятно, рано, однако по большей части она уже стала просто технической. Так, потребность в учебниках с первого по шестой классы удовлетворена на сто процентов, однако целый ряд школ до сих пор не удосужились взять их на складах. С учебниками для старших классов ситуация не столь определенная. Главным тормозом к ее решению является то, что до сих пор не проведены тендеры для печатания учебников по новой программе. Однако это вопрос ближайших недель.

Из досюда: Михаил Филимонович Степко родился 24 января 1945 г. В 1968 году окончил Харьковский университет по специальности «Радиофизика и электроника». С 1972-го по 1986 год прошел путь от ассистента до декана физического факультета Донецкого государственного университета. Затем занимал различные должности в министерстве высшего и среднего образования УССР.

С мая 1992 г. по февраль 1995 г. — начальник Управления высших учебных заведений министерства образования Украины. В 1995–99 годах — начальник Главного управления высшего образования Украины; в 1999–2000 годах — первый заместитель председателя ВАК Украины; в 2000–2001 годах — заместитель министра образования и науки Украины. С октября 2001 г. по июль 2003 г. — заместитель государственного секретаря министерства образования и науки Украины; с июля 2003 года — заместитель министра образования и науки Украины.

Заслуженный работник народного образования Украины.

— Значит можно надеяться, что хотя бы до конца года проблема с учебниками будет снята с повестки дня?

— Во всяком случае, министерство образования и науки сделает для этого все от него зависящее. К сожалению, иногда возникают вопросы, решить которые в рамках одного ведомства попросту невозможно.

— Насколько я знаю, серьезной проблемой для нашего среднего образования является то, что лишь незначительная часть молодых специалистов приступает к работе по направлениям и в первую очередь в сельской местности.

— К сожалению, вынужден с вами согласиться. Однако вы, вероятно, удивитесь, но главная причина заключается не столько в желаниях самих выпускников вузов, сколько в действующей ныне контрактной системе. Теперь уже нельзя просто так послать выпускника «куда по-



М. Степко знакомится с работой компьютерного зала в городе Славутич, оборудованного для которого было предоставлено компанией «Хьюлет-Паккард» и еврейской образовательной и благотворительной организацией ОРТ

дальше», например, в отдаленную сельскую местность. С ним нужно заключить контракт, который включает как предоставление подъемных, так и жилья на новом месте. И то, и другое предоставляется, мягко говоря, не всегда. Это позволяет молодому человеку считать себя свободным от условий контракта.

— Но ведь во всех педагогических отношениях существует так называемый целевой набор, куда по упрощенным требованиям поступают юноши и девушки из сельских районов, обязующиеся после окончания обучения вернуться на работу по месту жительства!

— Увы, но даже среди них количество тех, кто выполняет взятые на себя обязательства, составляет не более 35–40 процентов. Причем все опять упирается в контракт. Его условия по непонятным причинам не предполагают каких-либо реальных санкций к молодым людям за нарушение взятых на себя обязательств.

— Михаил Филимонович, в рамках городской программы развития образования в Одессе уже с будущего года предполагается переход с русского на украинский язык обучения в целом ряде городских школ. Причем руководство городского управления образования, отбивая нападки со стороны недовольных одесситов, утверждает, что делается это в рамках министерской программы. Так ли это? И если так, то отдадите ли вы себе отчет в том, что подобные меры нагнетают социальную напряженность на юге и востоке страны, а проще говоря, попросту провоцируют там социальный взрыв?

— Никакой министерской программы, касающейся языка обучения в тех или иных школах, не существует. Министерство образования и науки только разрабатывает учебную программу для школ с украинским, русским и другими языками обучения. На этом наши полномочия заканчиваются. Вопросы о том, на каком языке должны проводиться занятия в школах, решаются на региональном уровне.

— То есть за ответом на этот вопрос нужно обращаться в местные городское и областное управления образования?

— Конечно. И я надеюсь, что там вам смогут ответить более полно.

— В заключение не могу не задать вопрос о ситуации вокруг Межрегиональной академии управления персоналом, которая благодаря ряду своих публикаций стала самым скандальным учебным заведением в стране.

— Ситуация вокруг данного учебного заведения сложная, причем не только из-за печатных

изысков ее работников. Как показала проверка, четыре филиала МАУП работают вообще без разрешительных документов, а еще 28 на протяжении длительного времени превышают лицензионный объем выдаваемых ими дипломов. Причем превышение это исчисляется не десятками и сотнями, а тысячами, и, как показала проверка, уровень знаний выпускников и объем начитанного им материала не соответствует лицензионным требованиям. Поэтому принято решения о закрытии четырех, по сути, нелегальных отделений МАУП. Что же касается 28 «проштрафившихся», то у них затребованы лицензии, и нами создана рабочая группа, которая должна определить, какие предметы должны досдать выпускники, чтобы получить дипломы. Правда, насколько я знаю, одесское региональное отделение к ним не относится...

Хочется верить, что эта головомойка пойдет руководству МАУП впрок и убедит их в том, что принятые в государстве правила игры соблюдать нужно. Причем не только в организации учебного процесса, но и в своей, так сказать, научно-публицистической деятельности.

«« стр. 10

Именно клуб «Neue Zeiten» с его проектами предложил конструктивное начало во взаимоотношениях с еврейской общиной. Открылись двери для проведения встреч в ее главном зале. Темы этих встреч связаны с еврейской, русской и мировой культурой.

Популярен проект клуба «Литературная гостиная» Инициатор и ведущий — одессит Рафа Айзенштадт. Люди пишущие, а их здесь стало очень много, знают, как хочется поделиться написанным публично, услышать отзыв. Мы слушаем авторское слово — эссе, стихи, прозу, пьесы. Для многих это проба пера. Обстановка в гостининой доброжелательная, все чувствуют себя комфортно. Часто выступают авторы уже известные. Доктор филологических наук Грета Йоникс представила свою книгу «Маалот. Ступени», запомнилась встреча с профессором Кельнского университета, автором энциклопедии русской поэзии на немецком языке г-ном Вольфгангом Казаком. Улыбки и хорошее настроение вызвали «Юмористические рассказы» Льва Казарновского. Рафа Айзенштадт читал свою гротескную пьесу «На коленях у Рембрандта». Лаконичны и многозначны рассказы Бориса Вайнבלата. По-настоящему поэтичны

НОВЫЕ ВРЕМЕНА ОДЕССИТОВ

стихи Ирины Ярошенко и Ольги Шварц. Прозу Клавдии Лейбовой «Двор» можно отнести даже к высокой литературе. Интересно слушать Галину Педаховскую. Ее «Ночь в Амстердаме» или очерки «Американские встречи» написаны хорошим русским языком и вполне согласуются с взыскательным литературным вкусом. Каждая встреча в литературной гостининой — радость общения.

С 2002 года по инициативе и под руководством Рафа Айзенштадта в Эрлингхаузене ежеквартально проводятся семинары, получившие название «Творческие импровизации». Группа из 50 человек выезжает на пять дней на природу. Здесь люди не только наслаждаются прогулками, чистым воздухом и горными пейзажами. «Душа обязана трудиться», — настаивает Рафаил Давидович. И каждый день по собственной инициативе кто-то выступает с сообщениями на темы политики, науки, медицины, литературы, искусства... Художник Юрий Лейдман демонстрирует свои живописные работы, Эдуард Гершевский — изящные изделия из цветного стекла. А вечерами, в «час означенный», в уютном зале у камин

звучит проникновенный голос Галины Молотковой, читающей «Письма любви Бетховена», слышится трогательная душа песня «Еврейские глаза» в исполнении Любви Меджибовской. Можно ощутить себя в старинном салоне, слушая сонаты Бетховена в исполнении Надежды Завелион, в прошлом доцента Одесской консерватории.

Удивительным успехом пользуется проект «Международный поэтический турнир» — воплощенная идея Рафа Айзенштадта. О нем газета «Шомрей Шабос» уже рассказывала. Хочу лишь заметить, что ежегодные поэтические турниры проходят, в основном, благодаря усилиям и энергии Галины Педаховской и Рафа Айзенштадта. Сколько труда, времени требуется для того, чтобы со всеми списаться, созвониться, послать приглашения, оформить вызовы, встретить, устроить в гостиницу, организовать экскурсию по городу, а потом — и дружеское застолье! Не говоря уже об организации самого турнирного выступления победителей поэтического конкурса. Надо обладать волевым характером, быть настоящим фанатиком-энтузиастом в лучшем смысле этого слова.

Это еще не весь перечень деяний клуба «Neue Zeiten». Не так давно Рафаэль Айзенштадт, воплощая в жизнь совместную с Зиновием Эрлихманом мечту, дал жизнь новому проекту под названием «Фестиваль еврейской и русской культур». Получился настоящий праздник длиною в год для еврейских общин и клубов земли Северный Рейн — Вестфалия. Откликнулось множество желающих. Еврейская община Дюссельдорфа предоставила зал для ежемесячных фестивальных концертов. В них участвуют детские, юношеские, музыкальные, театральные, хоровые, джазовые, инструментальные коллективы. Идет настоящая демонстрация творческого потенциала нашей иммиграции. Мы привезли с собой то, что было нам дорого, — уверенность в чрезвычайной важности культуры. Люди отдаются творчеству с огромной любовью.

Инициаторам всех этих проектов хочется сказать огромное «спасибо!» Ведь все делается по зову души, часто в ущерб собственному здоровью. Пусть хватит им сил на новые, такие нужные нам, свершения! Да не иссякнет никогда родник инициативы и творчества в дюссельдорфском клубе «Новые времена!»



Музыка «по приколу»

Тонкий юмор ценился во все времена, а остроумные люди всегда были душой общества. В каждой области творческой деятельности есть люди, которые восхищают меткостью и тонкостью шуток, — это ученые и инженеры, врачи и педагоги и, конечно же, актеры, художники, музыканты. Юмор в музыке — народной и профессиональной — существовал всегда. Классические примеры тому — знаменитая «Шутка» и «Кофейная кантата» Баха, музыкальные бриллианты Моцарта, гениальные мелодии «упоительного» Россини, шедевры Сен-Санса, Шостаковича, Шнитке... В 70–80-е годы у нас в стране издавались сборники «Музыканты смеются», в которых были собраны жемчужины юмора великих композиторов и исполнителей. И, конечно, лучшим доказательством того, насколько музыканты остроумны, служили и служат концертные программы — и специальные, и те, в которых после исполнения серьезных произведений маститые исполнители позволяют себе и слушателю «расслабиться», исполняя музыкальные шутки. Но одно дело шутить, а иное — закармливать шутками, зачастую однотипными.

В зале филармонии состоялся концерт двух коллективов, которые по праву пользуются всенародной любовью — всемирно известных «Виртуозов Москвы» и «Терем-квартета» из Петербурга, подготовивших совместную программу, которую ведет мэтр музыкальной публицистики Святослав Бэлза. В составе каждого коллектива музыканты самого высокого класса, для которых в исполнительском творчестве не существует никаких преград. Более того, именно они устанавливают в нем высоту исполнительской планки. Само объединение в исполнительском ансамбле исполнителей на академических и народных инструментах было смелым экспериментом, который, безусловно, оказался оправданным и в чем немалая заслуга аранжировщиков. В основе программы в основном компиляции и обработки известных мелодий, поданные в юмористическом ключе. Уж где-где, а в Одессе «на такое» понимают, как нигде. И действительно, зал филармонии взрывался аплодисментами после каждого номера. Тем не менее, порой становилось обидно, что мастера такого класса тратят себя на парафразы вроде того, что написан на тему мелодии, известной в народе как «Собачий вальс». Порой пытались сочетать, на наш взгляд, несочетаемое, как, например, популярный вальс А. Петрова из фильма «Берегись автомобиля» и финская «летка-енка». Одно дело — виртуозно исполнять музыкальные шутки к «месту» — на презентациях, юбилеях, первоапрельских празднествах, другое — филармонический концерт, где качество юмора должно быть выше. На фоне многих миниатюр, созданных специально для совместной программы двух прославленных коллективов, как глоток свежего воздуха воспринимались «Аллегры» Моцарта, два танго Астора Пьяццоллы и несколько оригинальных произведений современных авторов.

Не стал бы рассуждать об отдельно взятом концерте, если бы он не обнаружил одно типичное для нашего времени явление в исполнительском искусстве — тенденция к упорно, к удовлетворению неприязненных вкусов той категории слушателей, которые платят немалые деньги за билеты на концерты именитых гастролеров. Этого, конечно, нельзя не учитывать: и во времена Баха, Моцарта, Гайдна великие художники должны были считаться со вкусами тех, кто «заказывает музыку». Однако они делали все возможное, чтобы не только удовлетворять, но и формировать вкусы богатой публики. Сегодня это могут делать коллективы, посещение концертов которых для этой самой публики является престижным. Хотелось, чтобы было именно так.

Страницы еврейской истории

Начало в № 18 (312).

Как мы уже говорили, наиболее прославился рабби Яков своим сводом законов «Арбатурим» (или просто «Турим»). При его составлении рабби Яков решил не использовать подход своего отца рабби Ошера, который в галогических работах применял ту же систему, что и Риф до него, — приводил законы в соответствии с порядком их изложения в Талмуде. В отличие от этого в «Турим» все законы разбиты по темам — подобно тому, как это сделал Рамбам в «Мишне-Торе». При этом все связанные законы оказываются рядом, что весьма удобно. Есть, однако, существенное различие между «Мишне-Торой» и «Турим». Рамбам собрал в своем труде все законы — как те, которые могут выполняться сейчас в Святой земле или за ее пределами, так и те, которые можно будет исполнить лишь с приходом Мошиаха. Рабби Яков Бааль-га-Турим («автор «Турим»), с другой стороны, подобно Рифу и своему отцу, обсуждает только те законы, которые применимы в данное время — когда разрушен Храм и еврейский народ находится в *голусе* (изгнании). Также в отличие от Рамбама, который по каждому вопросу приводит только одно — свое — галогическое решение в качестве окон-

Уроки минувшей войны

УРОКИ ОСАДЫ БЕЙРУТА (1982 г.)

Начало в № 46 (587).

Итоги кампании

Беспристрастный анализ позволяет сделать вывод, что осада Западного Бейрута завершилась как военной, так и политической победой Израиля. Однако до последней недели боевых действий полной уверенности в результате еще не было. Причем сомнения шли не в военной плоскости; под вопросом находилась исключительно способность израильского правительства вести боевые действия, находясь под политическим давлением со стороны внутренних и внешних недоброжелателей. С другой стороны, перед руководством ООП стоял вопрос, сумеют ли боевики организации продолжать сражаться до момента, когда возникнет благоприятная ситуация для переговоров. Как оказалось, ответ на этот вопрос заключался в том, что положение ООП с

НАШ НАРОД

военной точки зрения стало неприемлемым раньше, чем положение Израиля с точки зрения политической.

Израильский истребитель «Фантом» в небе над Бейрутом

Такой в целом благоприятный для Израиля результат был достигнут благодаря умелому балансированию между примене-

ника), рассматриваются законы еврейского гражданского и уголовного права.

Многие мудрецы писали комментарии на «Арбатурим». Стандартные издания этого свода законов обычно печатаются с пятью или шестью комментариями. Важнейший из них — «Бейс Йосеф», написанный рабби Йосефом Каро, автором «Шулхан оруха». Этот труд, который является наиболее общепринятым сводом еврейского закона, базируется на «Арбатурим» и даже повторяет в основном его разбивку на тома и разделы.

Кроме «Арбатурим» рабби Яков бен Ошер также написал объемный комментарий на Пятикнижие, выдержки из которого печатаются практически в каждом современном издании Торы. Иногда этот комментарий печатается и отдельным изданием — в полной форме. В нем содержится множество поучительных притч, а также различные агадические и кабалистические толкования. Часто в комментарии используются и числовые значения слов — *гиматрии*.

И жизнь, и книги рабби Якова бен Ошера дают нам впечатляющий пример веры и учности настоящего *цадика* и мудреца.

Продолжение следует >>>

Из устава 3-06 Армии США



Израильский истребитель «Фантом» в небе над Бейрутом

новения забастовки генерал-губернатор запрещает владельцам предприятий платить рабочим за время забастовки.

«Ведомости Одесского градоначальства», № 219, 10 октября 1906 г.

Листая старые газеты

«Ведомости Одесского градоначальства», № 219, 10 октября 1906 г.

Телеграмма. Севастополь. Поднят из воды военный транспорт «Буг», потонувший во время ноябрьского мятежа на Черноморском флоте. На «Буге» находились сотни снарядов.

В последнее время конфискованы в разных местах в России 223 бомбы, около 90 пудов динамита, 183 револьвера (из них около 100 браунингов), 3302 ружья и винтовок (2000 винтовок арестовано при этом на судне) и около 400 тыс. патронов.

«Ведомости Одесского градоначальства», № 220, 11 октября 1906 г.

Министерство внутренних дел, на которое была возложена задача разработать проект о евреях, не довело его до окончания, так как совет министров ввиду спешности вопроса потребовал передать ему все материалы и ту часть проекта, которая была обработана.

Телеграмма. Харьков. Приказом по полиции объявлено, что в случае возник-

«Ведомости Одесского градоначальства», № 221, 12 октября 1906 г.

Общество попечения о бедных больных и больных детях г. Одессы, не имея возможности содержать детскую больницу в общественном здании, предложило городской управе свое помещение для перевозки туда части больных из городской больницы.

«Ведомости Одесского градоначальства», № 222, 13 октября 1906 г.

Открытие пассажирских рейсов Русского общества пароходства и торговли по линии «Одесса — Нью-Йорк» окончательно назначено на 14 октября.

«Ведомости Одесского градоначальства», № 223, 14 октября 1906 г.

В Министерстве внутренних дел выработывается временный закон, да-

нием военной силы и политическими переговорами. ЦАГАЛ также в целом более или менее умело применял различные тактические приемы, позволяющие как снизить собственные потери (чтобы уменьшить напряженность внутри израильского общества), так и уменьшить «путный ущерб» — жертвы среди гражданского населения, оказавшегося в зоне боевых действий (что вызвало озабоченность международного сообщества).

1. Ведение целенаправленных информационных операций. ООП выделила значительные ресурсы на планирование и ведение информационных операций, направленных на достижение определенных тактических и политических целей.

стр. 19 >>>

Н. Дегтева



ющий право генерал-губернаторам закрывать в административном порядке фабрики и промышленные заведения на неопределенное время в случае возникновения на них забастовок на политической почве.

«Ведомости Одесского градоначальства», № 224, 15 октября 1906 г.

Одесская городская управа предлагает открыть новую мужскую воскресную школу для взрослых с вечерними занятиями.

Новобранцы, принятые на военную службу в присутствиях по г. Одессе и Одесскому уезду, по принятии на службу и приведении к присяге будут временно распущены по домам и затем должны будут явиться в управление одесского уездного воинского начальника для отправки в войска.

Наум Гержой



следователь в области евр. философии, преподаватель. В 1914–19 преподавал Талмуд в Одесской иешиве, основанной Х. Черновицем. С 1921 в Эрец-Исраэль. Принимал активное участие в деятельности мн. общественных и науч. орг-ций. Автор мн. ст., кн. в обл. евр. лит-ры и философии, в т. ч. ст. в «Энциклопедии иудаики» (англ.), «Юдишес лексикон» (нем.), «Энциклопедии иврит» (иврит).

В зеркале энциклопедий

АРБАТОВА Миа (Майя) (1911, мест. Дрибин Могилевской губ., ныне Беларусь — 1990, Тель-Авив) — изр. балерина и преподаватель классич. балета. В 1928 стала солисткой Театра оперы и балета Од. С 1936 поселилась в Тель-Авиве.

АРГО (наст. фам. Гольденберг) **Абрам Маркович** (1897, Елисаветград Херсонской губ. — 1968, М.) — драматург, журналист, переводчик. Лит. деятельность начал в 1915 в Од. Сотрудничал в «Окнах сатиры» УкрОСТА. В 1920 переехал в М. Автор произв., исполн. Л. О. Утесовым и В. Я. Хенкиным.

АРИЕЛЬ (наст. фам. Фишер) **Йосеф** (1893, Од. — 1964, Израиль) — дипломат. С юности активно участвовал в сионист. движении, был гл. студент. сионист. орг-ции «Ге-Хавер», за что был арестован царскими властями. В 1952–57 посол Израиля в Бельгии. В 1960–64 в ин-те «Яд ва-Шем».

АРОНЧИК Айзик Борисович (Ицхок-Айзик Берович) (1858, Житомир /?/ — 1889, Шлиссельбург) — революционер-народоволец. Окончил дополнит. класс Од. реального уч-ща (1878).

АСАФ (Ософский) **Симха** (1889, Любань Минской губ. — 1953, Иерусалим) — раввин, ис-

Негосударственное учебно-воспитательное объединение
«Дошкольное учреждение – специализированная школа I-III ступеней
«ХАБАД» с углубленным изучением иврита и английского языка»

- ✓ Дошкольное воспитание и обучение (с 9 месяцев)
- ✓ Начальное образование (1-4 классы)
- ✓ Средняя школа (5-9 классы)
- ✓ Старшая школа (10-12 классы)



ЕВРЕЙСКИЕ ШКОЛЫ И САДЫ РЯДОМ С ВАШИМ ДОМОМ

ОДЕССА

ул. Водопроводная, 13
ул. Пироговская, 7/9
ул. Еврейская, 2
ул. М. Жукова, 1-а
ул. Г. Бочарова, 35-а
тел.: 728-07-70

ИЗМАИЛ

ул. Клушина, 4
тел.: 6-88-48

E-mail: chabad13@rambler.ru

Web-site: <http://ru.tik-tak.co.il/Odesschab>



КАЧЕСТВЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ И ШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

НУВО «ХАБАД-ОР АВНЕР» ЭТО:

- ☑ Личностно-ориентированное обучение и воспитание — не более 15 человек в классе;
- ☑ Обучение на русском языке. Украинский язык изучается как государственный язык;
- ☑ Два иностранных языка (иврит и английский) с детского сада;
- ☑ Кроме предметов, предусмотренных государственным стандартом образования, изучаются иврит, история и традиции еврейского народа;
- ☑ Лучшие выпускники по рекомендации школы продолжают обучение в высших учебных заведениях Украины и за рубежом.

У НАС РАБОТАЮТ:

- ☑ Библиотека;
- ☑ Четыре компьютерных класса, оборудованные современными компьютерами, подключенными к Интернету;
- ☑ Тренажерный зал и бассейн;
- ☑ Кружки по интересам;
- ☑ Воскресный клуб.

А КРОМЕ ТОГО:

- ☑ школа полного дня (8.00 – 17.00);
- ☑ 5 учебных дней;
- ☑ Трехразовое кошерное питание;
- ☑ Доставка учеников домой на школьных автобусах;
- ☑ Пришкольный пансион для детей, нуждающихся в круглосуточном содержании;
- ☑ Летний отдых школьников;
- ☑ Тесная взаимосвязь в обучении и воспитании между детским садом и школой, подготовка к школе;
- ☑ Высококвалифицированное медицинское обслуживание, квалифицированная логопедическая коррекция, психологическая помощь и поддержка



Инструкцию составить —
Серьезно и непросто!
Но в играх позабудем
Мы маленьких взрослых!

Правила хорошего тона

Вам наверняка известно, что свод правил хорошего тона очень велик. Что только в него не вошло! Оказывает, и здороваться при встрече нужно по-особому, и за столом сидеть, и по телефону разговаривать, и к человеку с просьбой обращаться, и еще многое-многое другое! И кому, спрашивается, пришло в голову установить правила на самые простые вещи?!

Но как бы то ни было, эти правила существуют, и от этого никуда не денешься. Но может, все не так и страшно? По крайней мере, можно придумать свои собственные правила этикета и следовать им всегда и везде. Тогда уж никто не сможет обвинить нас в невежестве.

Эта игра заключается в том, что вам нужно будет придумать правила

ЗАБАВНЫЙ ИНСТРУКТАЖ

поведения, которые подробно объясняют, что можно, а чего нельзя делать в том или ином месте. Обязательное условие — эти правила должны быть нескучными. В качестве примера можно привести советы «Как правильно вести себя на празднике».

1. Чтобы сделать приятное хозяевам, нужно с порога спросить о том, как их зовут, а также о том, по какому поводу торжество. Заодно это поможет вам не опростоволоситься в самый разгар праздника, когда придется толкать праздничную речь.

2. Накладывая на тарелку угощение, твердо знайте свою норму, иначе можно ненароком положить меньше.

3. За праздничным столом нужно соблюдать некоторую осторожность. Не забывайте о том, что опасная зона каждого из присутствующих — это окружность с радиусом, равным длине вытянутой руки с вложенной в нее вилок.

4. Дотянуться до понравившегося блюда можно очень простым способом — достаточно всего лишь немного потянуть скатерть на себя.

5. Самое главное правило: по окончании праздника не забудьте уйти домой, даже если непреодолимое желание остаться в гостях еще хотя бы на денечек будет преследовать вас всю дорогу... И так далее.

Автор самых интересных и поучительных строк станет победителем. Только в реальной жизни этим советам лучше не следовать...

Инструкции

Вы, наверное, замечали, что читать инструкции, прилагающиеся к предметам различного назначения, не любит никто. Это и на самом деле весьма скучное занятие. Однако это может превратиться в замечательную игру.

Задача игроков заключается в том, чтобы составить веселые инструкции.



Однако мы не будем в качестве реквизитов брать разные приборы, потому что превращение их инструкций в смешные до добра не приводит. Лучше придумайте описание действий о том:

- Как открыть йогурт и не облить содержимым стаканчика;
- Как угостить приятеля чесноком, выдав его за конфету, причем сделать так, чтобы он обязательно попробовал ваше угощение;
- Как незаметно вынуть вкусную начинку из пирожков;
- Как отправить поздравительную открытку своему недругу;
- Как избежать встречи со своим соседом.

Время на выполнение задания вы должны оговорить заранее. Победителем считается автор самой оригинальной и веселой инструкции.

ПИРАМИДЫ — ЕГИПЕТСКИЕ И НЕ ТОЛЬКО

Сегодня речь о пирамидах, но геометрия здесь не при чем...

Оказывается, самая древняя пирамида, сохранившаяся до наших дней, была построена примерно 47 веков тому назад. Этот памятник был воздвигнут под началом древнеегипетского архитектора Имхотепа неподалеку от столицы Древнего Египта Мемфиса, в городе Саккара. Пирамида и ее храм занимали почти 15 гектаров. Ее высота составляла 62 метра. Строительным материалом для пирамиды послужили хорошо отесанные каменные глыбы. Они установлены одна на другую с филигранной точностью.

Имхотеп жил во время правления фараона Джосера, III египетской династии (2800 год до новой эры). Он был врачом, министром, верховным жрецом, а кроме того — архитектором. Он первым построил погребальный комплекс из камня. Имхотеп повторил принцип песчаного кургана, покрывающего могилы, но ему впервые пришла идея сделать его из камня и в несколько этажей, обозначающих лестницу, по которой душа фараона поднимается в небеса. Великий архитектор также воссоздал в камне природные элементы — колонны в форме связок тростника, капители,

украшенные цветками лотоса. Погребальная камера была разграблена, но на стенах и сейчас еще можно увидеть голубой фаянс.

На вопрос, какая пирамида на планете крупнейшая, многие, не задумавшись, называют великую египетскую пирамиду в Гизе, высота которой достигает 146,6 мет-



Одна из пирамид индейцев майя в Мексике

ров, а длина ребра ее основания — 220 метров. На самом деле, если размеры пирамидальной постройки оценивать не по высоте, а по общему объему сооружения, то первой будет пирамида, обнаруженная уже в наше время мексиканскими учеными во главе с М. Мессамахером в 100 км от Мехико, рядом с Пуэбло, в

местечке Чолула. Речь идет о «пирамиде змеи с перьями кетцалькоатля». Она была построена между II и VI веками. Высота мексиканской пирамиды меньше чем у пирамиды Хеопса — всего 60 м, но зато каждая сторона основания составляет 300 м. Вес ее в два раза превышает вес пирамиды Хеопса. Она занимает площадь в 18 гектаров. Пирамида состоит из семи поставленных друг на друга пирамид. Ее венчает роскошный храм, внутри которого находится гигантская статуя. Огромные кирпичи из высушенной на солнце земли, служившие для ее сооружения, возможно, происходят с другого склона вулкана Попоккатепетль. Считается, что до места назначения, их перебрасывали из рук в руки по цепочке, вы только представьте себе, из 20 тысяч человек! К сожалению, от этой гигантской пирамиды сейчас остался только огромный холм... Но другие пирамиды, например, Уксмала, прекрасно сохранились.

...Существует версия, что пирамиды майя — это копия египетских пирамид. Но оснований для

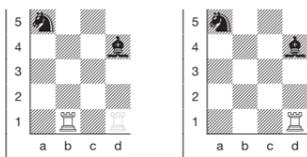


этого недостаточно. Расстояние между Мексикой и Египтом было слишком значительным для того времени, чтобы майя знали о цивилизации фараонов. Две эти цивилизации объединяет только наиболее простая для строительства пирамидальная форма сооружений.

Памятники этих двух народов на самом деле не сопоставимы. Различны строительные материалы, отличаются эпохи — египетская цивилизация достигла расцвета задолго до новой эры, а цивилизация майя начала распространяться только в I веке н.э. И если мексиканские пирамиды в большинстве случаев были пьедесталами для храмов, то египетские — гробницами. Правда, в городе майя Паленке внутри пирамиды была обнаружена погребальная камера. Эта гробница похожа на гробницы Долины фараонов в Египте. Каменный саркофаг великого жреца, найденный в помещении внутри храма, содержал драгоценности и украшения, и большое количество подношений располагалось поблизости. Но, возможно, это просто совпадение.

Нападение и защита

Мы уже знаем, как фигуры могут осуществлять взятия, когда у них под боем находятся неприятельские фигуры. Однако ситуации, в которых такие взятия оказываются возможными, чаще всего возникают не случайно, а в результате преднамеренных действий, называемых **нападением** (или атакой). Отражаются нападения с помощью действий, называемых **защитой**. Шахматная борьба в основном и состоит из таких нападений (атак) и защит. Вот как выглядит простое нападение:



Белая ладья делает ход, в результате которого возникает угроза черному слону. Он оказывается под ударом. И если черные не осуществят каких-нибудь защитных действий, то следующим ходом ладья просто побьет слона.

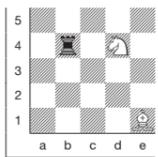
Более сложный вид нападения — одновременное нападение на несколько

фигур соперника — мы рассмотрим позже. А пока подробнее рассмотрим способы защиты. Итак, что нужно делать, если на твою фигуру напали?

Возможны следующие способы защиты:

1. Взятие атакующей фигуры.

Это возможно в том случае, если атакующая фигура сама оказывается под боем атакующей или какой-либо иной неприятельской фигуры. Например, черная ладья напала на твоего коня, а у тебя есть возможность побить эту ладью, так как она сама стала под бой твоего слона (диаграмма внизу).



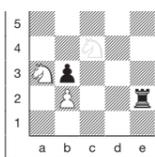
2. Уход от нападения на безопасное поле.

Если побить атакующую фигуру нельзя, нужно попробовать «дать деру». Например, если бы в рассмотренной выше позиции у тебя не было слона, то

можно было бы просто уйти конем, но так, чтобы на новом поле он не оказался под боем (безопасные поля для белого коня — c2 и e2, опасные — b3 и b5: их атакует черная ладья).

3. Защита атакующей фигуры другой своей фигурой.

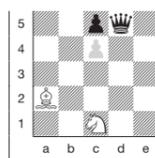
Может получиться так, что ни побить, ни уйти от нападения невозможно. Тогда поищи возможность защитить атакующую фигуру другой своей фигурой. Например, в позиции на диаграмме пешка, оказавшись под боем, может спасти коня, если станет на поле c4 — оттуда он ее защищает. Теперь, если ладья побьет пешку, конь может побить ладью.



4. Перекрытие линии действия атакующей фигуры.

Перед фигурой, которой угрожает, можно поставить «щит» — другую

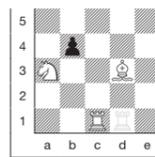
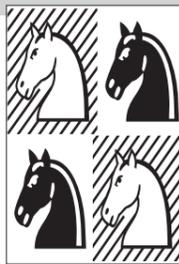
фигуру. При этом важно, чтобы используемая для перекрытия фигура сама была защищена. Иначе вместо одной жертвы будет другая. Например, в позиции на диаграмме белый слон нападает на черного ферзя. Черные могут защититься от этого нападения пешкой, сделав ход c5-c4. Данный способ неприменим, если атакующей фигурой будет конь, пешка или король. Возьми шахматную доску и попробуй убедиться в этом сам.



5. Контрнападение какой-нибудь своей фигурой на равноценную или более ценную фигуру противника.

Оказывается, можно оставить свою фигуру под боем, если есть возможность самому напасть на не менее ценную фигуру противника. Например, на диаграмме внизу черная пешка напала на белого коня. Но белым вовсе не обязатель-

но убежать своим конем. Можно напасть на неприятельского слона, сделав ход ладьей на поле d1. Таким образом белые предлагают размен своего коня на слона.



Такое нападение в ответ на нападение называется **контрнападением** или **контратакой**. Чтобы использовать этот способ, нужно хорошо знать ценность фигур.

Выбор способа защиты зависит от твоего желания и, конечно, от конкретной ситуации. Иногда бывает более выгодным один способ, иногда — другой. Не забывай, что существуют разные способы защиты и что у тебя есть возможность выбора.

БЛИЖНЕВОСТОЧНЫЕ ЕДИНОБОРСТВА

«Начало в № 44 (585).

Дальше — больше. В Первую мировую, когда линия фронта зафиксировалась, и война приняла позиционный характер, в рукопашных схватках (с применением, главным образом, холодного оружия) участвовали только немногочисленные разведчики, небольшими группками рыскавшие по траншеям противника в поисках «языков». Они не использовали огнестрельное оружие, во-первых, чтобы не демаскировать себя звуком выстрелов, а во-вторых — потому что в узких траншеях было крайне неудобно орудовать стандартной армейской винтовкой.

Вторая мировая война не была столь ярко выраженной позиционной, как Первая, однако за разделяющие две войны четверть века оружие и военная техника значительно шагнули вперед, и потому до рукопашных схваток снова дело практически не доходило. Разве что разведчики по-прежнему ножами — для бесшумности — снимали часовых, да применяли разные приемчики для оглушения и обезвреживания «языка» (чтобы было удобнее вложить его к своим).

Не стоял прогресс на месте и в послевоенные годы. Появились, к примеру, достаточно эффективные образцы бесшумного огнестрельного оружия, позволяющие снимать часовых с гораздо большей дистанции. Так ножи оказались вытесненными из практически последней ниши, в которой их применение еще имело смысл. Таким образом, для приемов рукопашного боя в современных армиях осталось место лишь... А где оно, собственно, осталось? Рассмотрим несколько примеров.

Начнем снова с ЦАГАЛа. Помнится, в перестроечное время, когда советско-израильские отношения постепенно начали налаживаться и в наших газетах стали появляться относительно объективные материалы об Израиле, попала мне в «Комсомольской правде» статья про израильскую армию. Помимо прочего, приводился там и такой любопытный факт: на автоматах (точнее, автоматических винтовках, как принято называть этот вид оружия на Западе) израильских солдат нет штыков. Дело в том, что исследования показали, что при ударе штык очень часто застревает, и на то, чтобы его высвободить, тратится масса усилий. Расчетливые евреи, подытоживала «Комсомолка», рассчитали, что поразить противника пулей гораздо

эффективнее. Правда это или отголоски доперестроечного «антисионизма», я так и не выяснил, но факт остается фактом: в широкомасштабных, «конвенциональных» арабо-израильских войнах приемы рукопашного боя применялись так же редко, как и во Вторую мировую. Разного рода специальные и контртеррористические операции — это отдельная тема, и к ней мы вернемся чуть позже, а пока продолжим наше путешествие по странам и континентам.

Спецназ южнокорейской армии использует боевое искусство «местного производства» под названием хапкидо. Судя по описанию, оно руководствуется той же философией, что и крав-мага — максимально жесткая, быстрая и эффективная атака, надежно выводящая противника из строя. У того, кому не повезет встретиться с диверсантом, владеющим хапкидо, в мгновение ока (схватка продолжается не



Занятия по спортивному хапкидо

считанные секунды) будет не только сломана рука, но и перебито горло. Тем не менее, хапкидо считается оборонительным стилем — защищаясь, слабый побеждает сильного, используя его же силу.

В Германию восточные единоборства пришли по оси Берлин — Токио еще в тридцатые годы прошлого века. Причем из всего японского рукопашного разнообразия руководство абвера выбрало джиу-джитсу, стиль эффектный, но слишком регламентированный — на каждый случай соответствующий прием. Похоже, именно это пришлось по вкусу дисциплинированным немцам. Однако недостатки зубренного до автоматизма джиу-джитсу проявились, когда «самураи» Канариса столкнулись со смершевцами, так называемыми «волкодавами»...

Упоминание о смершевцах переносит нас в СССР. Нужно отметить, что разобратся в советских системах рукопаш-

ного боя достаточно непросто — слишком много вокруг них накручено легенд и спекуляций, причем с распадом Союза их количество только возросло. Возможно, это связано с тем, что в новых независимых государствах появились и новые боевые искусства (вроде нашего украинского «боевого гопака»). Думаю, только очень немногие в состоянии отличить реальные и серьезные «постсоветские» системы рукопашного боя от активно рекламируемых подделок разного рода шарлатанов и проходимцев. Зато большинство специалистов согласны с тем, что разработанное в 20–30-е годы боевое самбо представляло собой вполне эффективную систему не только «самозащиты без оружия», как гласило ее название, но и нападения.

В первую часть нашего «путешествия» попали разного рода армейские спецназы.

Нельзя не признать, что в силу специфики подобных подразделений их бойцы время от времени попадают в ситуации, когда владение боевыми искусствами жизненно важно. А как обстоят дела в этом отношении в более регулярных частях?

Мы остановились на Советском Союзе. С него и продолжим. В уже упоминавшееся перестроечное время, когда я служил в рядах «непобедимой и легендарной», довелось мне читать «Наставление по физподготовке». В нем имелся раздел, посвященный рукопашному бою. Но в нашей части, страдающей от хронического некомплекта личного состава и задерганной нарядами и хозяйскими работами, не хватало времени даже на боевую подготовку и регламентные работы на технике. Поэтому физподготовка ограничивалась утренней зарядкой — и то не каждое утро. Подобное положение существовало в то время во всей Советской армии, хотя, возможно, в мотострелковых частях все-таки находили возможность уделить немного времени рукопашному бою. В войсках ПВО, повторюсь, физподготовка не числилась в ряду основных дисциплин. Да это и понятно: зенитчики — будь то ракетчики, операторы радиолокаторных систем или летчики-перехватчики — в непосредственный контакт с противником не вступают.

Продолжение следует >>>



Лариса Шрагина, психолог

Не хочу это делать!..

«Начало в № 2.

Нам, конечно, очень хотелось бы, чтобы все, что мы требуем от ребенка, он выполнял с радостью. Увы!.. Поэтому давайте будем довольны, если он уже делает то, что ему поручают. И если он при этом ворчит и жалуется, не стоит усложнять ситуацию заявлениями типа: «Я не надеюсь, что ты полюбишь мыть посуду, мне нужно, чтобы ты это делал!». Или: «Меня не интересует, любишь ты это делать или нет, в любом случае ты должен это сделать!». Такие заявления только усилят сопротивление ребенка. А если мы спокойно пропускаем мимо ушей все признаки его неудовольствия, не реагируя на них, и придерживаемся доброжелательной, но твердой позиции, то есть много шансов, что отношение ребенка к домашней работе постепенно улучшится. И хотя он вряд ли будет действительно радоваться возможности помыть посуду или протереть пол, в этих делах он увидит возможность проявить уважение к родителям, почувствует удовлетворение, что вносит свой вклад в общий труд семьи. В семье дети получают от родителей все, что им нужно. Так давайте дадим и им возможность что-то сделать, чтобы показать, что они это ценят.

Еще две-три типичные ситуации, которые нужно постараться избежать. Детям, которые по какой-то причине отказываются вам помогать, не нужно говорить: «Ладно, сделаю сама. Но теперь ко мне не приходи и не проси что-нибудь сделать для тебя». Или, если он потом подходит с просьбой о каком-то одолжении: «Ты не хотел помочь мне — и я для тебя ничего не хочу делать». Получается, что вы ему мстите. А ведь образцы вашего поведения он воспринимает как пример своего будущего поведения... Не стоит также сильно распространяться о детской неблагодарности: «И после всего того, что я для тебя сделала, — что я получаю в ответ?».

Никогда не упрашивайте ребенка. И не говорите ему, как вы устали, — это звучит как извинение. Просто скажите: «Помоги мне, пожалуйста, сделать...». Родители не должны чувствовать себя обязанными разъяснять, почему они нуждаются в помощи, — это само собой разумеющиеся вещи. Даже если вы очень устали или спешите — сделайте над собой усилие и обратитесь к детям с просьбой о помощи спокойно и мягко, тон вашего голоса не должен выражать возмущение или раздражение. Резкое «Иди сюда и убери со стола» демонстрирует, что ребенок недостаточно помогает. Ребенок слышит критику в обращении родителей, обижается и не хочет помогать.

А вообще идеальная ситуация — когда у каждого члена семьи есть свои конкретные обязанности, или работа по дому рассматривается как общая, в которую включены дети. Тогда вопрос о помощи как таковой может вообще не возникать: «Сейчас нужно сделать это и то. Что ты хочешь сделать?».

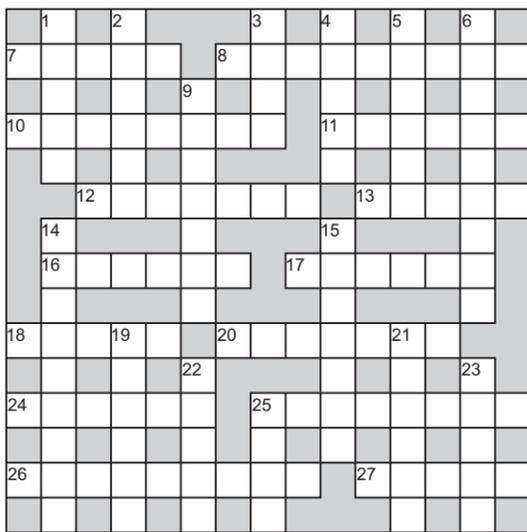
Всем без исключения людям приятно, когда замечают их работу. Не забывайте и вы показывать, что цените помощь детей. Выражая оценку, не связывайте помощь ребенка с его личностными качествами: «Ты добрая девочка, потому что помогла мне!» — помощь другим не должна становиться целью... Но не стоит превышать и меру похвалы: ведь помочь родителям — это нормально и подразумевается само собой! Кроме того, дети могут стать зависимыми от похвал и поверить, что все, что они делают — действительно нечто выдающееся и заслуживает высокой оценки. Поэтому похвалите ребенка за реальные дела — дети чувствуют себя неуверенно, когда их хвалят несправедливо и незаслуженно!

Иногда родители платят детям или награждают их за выполнение домашней работы. Однако — мы уже говорили об этом раньше — награды полезны, когда ими поощряют ребенка по результату каких-либо достижений. Но когда награды используют, чтобы дети соглашались выполнять работу по дому, — в будущем ожидайте вопросов и торговли типа: «А что мне за это будет?» вплоть до полного отказа выполнять работу без вознаграждения.

Поиграем в слова

По горизонтали: 7. Конская упряжь. 8. Высоко взлетающие во время празднеств декоративные огни. 10. Вращающееся устройство для катания по кругу. 11. Воровской «офис». 12. Грубая плотная водозащитная ткань. 13. То, что «склеивают» в конце жизненного пути. 16. Карта масти, являющейся старшей в игре. 17. «Пур» (древнеперсидск.). 18. Чистый вес. 20. Учреждение, где может быть заложен город. 24. Виноградное вино с настоями из трав. 25. Участник тайной разветвленной организации преступников. 26. Небольшое почтовое отправление в бумажной обертке. 27. Шаг влево, шаг вправо, с точки зрения охраны.

По вертикали: 1. Отступ в начальной строке текста. 2. Небольшая гостиная богатой женщины для приема наиболее близких знакомых. 3. Место 33-летнего обитания Ильи Муромца. 4. Резной камень с изображениями. 5. Место, куда все выбрасывают. 6. Консольная опорная деталь или еврей. 9. Система государственного надзора за печатью и средствами массовой информации. 14. Ребенок, который ускоренно растет и развивается. 15. Сооружение с рядами скамеек для публики на стадионах. 19. Распорядитель застолья. 21. Утренний напиток после мероприятия предыдущего вопроса. 22. Раздвижная оконная занавеска. 23. Все, что осталось от бедного Йорика к моменту его встречи с Гамлетом. 25. Хитра на выдумку.



Ответы на кроссворд из № 2

По горизонтали: 7. Издательство. 8. Ефрейтор. 9. Гарсон. 10. Дама. 11. Кран. 12. Ягуар. 14. Статист. 15. Дотация. 18. Будка. 20. Баул. 21. Соты. 23. Столяр. 24. Оригинал. 26. Промышленность. **По вертикали:** 1. Адресант. 2. Шват. 3. Штурвал. 4. Слуга. 5. Острог. 6. Автомагистраль. 7. Инфраструктура. 11. Коса. 13. Холл. 16. Абсцисса. 17. Баронет. 19. Кельма. 22. Груша. 25. Иона.

Ну и ну!

Австралиец проехал 500 км... задним ходом

Австралийские полицейские пришли в ужас, когда мимо них по шоссе со скоростью 50 километров в час задом наперед проехала машина. «Гонщика» тут же задержали, но от его рассказа сотрудникам постовой службы стало совсем не по себе.

«Мы стояли на обочине автострады, как вдруг увидели автомобиль, который двигался задним ходом. Остановив машину, мы заинтересовались у водителя, что послужило поводом для столь опасного вождения, и как долго он так ехал. Каково же было наше удивление, когда водитель спокойно сообщил нам, что таким образом он проехал уже не одну сотню километров», — рассказал один из полицейских.

Оказалось, что у автомобиля сломалась трансмиссия и задним ходом он уже преодолел большую часть 500-километрового пути между городами Калгурли и Перт. До сих пор остается непонятным, как автолюбитель умудрился совершить такое путешествие.

ЧТО ТАКОЕ КЛЯР И ДЛЯ ЧЕГО ОН НУЖЕН?

Кляр — это замечательная идея. Смысл ее в том, что под оболочкой из теста продукт сохраняется сочным и нежным, не превращаясь в то же время в пирожок. Кляр можно съесть, а можно аккуратно снять с обжаренного объекта.

Начнем с определения. Кляром называется род теста, в которое обмакивают... да всё, что хотят пожарить!

Особенно актуален кляр для жарки овощей и фруктов. Цветная капуста, баклажаны, кабачки, тыква, сладкий перец и огурцы, помидоры колечками. Кружочки и ломтики яблок, груш, слив, целые вишни и черешни. А еще листья шпината, салата, шавеля, петрушки и сельдерея. Луковые колечки. Бананы. Только помните, что твердые овощи нужно заранее отварить до полуготовности. А кроме того, в кляре можно жарить сыр, куски сырой рыбы, мясо (предварительно отбитое), котлеты, грибы и даже голубцы.

Вдохновляет? Тогда давайте разбираться в технологии.

Если у вас есть фритюрница — жарьте в ней. Но на самом деле это не обязательное условие. Можно жарить на сковородке с толстым дном и высокими стенками в большом количестве масла. Масло должно быть хорошо разогрето. Проверить температуру масла можно, капнув капельку жидкого теста. Если оно сразу «затанцевало», температура подходящая.

Сам процесс жарки проходит так. Берете вилкой или маленькой ложкой-шумовкой кусочки, опускаете в кляр, достаете и тут же — в кипящее масло. Три-пять минут — и у вас все должно быть готово (для этого кусочки лучше готовить маленькими).

Вынимать готовые кусочки из фритюра удобно той же ложкой-шумовкой, чтобы стекло лишнее масло.

Вроде бы все просто. Ан нет! Есть нюансы. В этом процессе важны два момента — сцепление кляра с кусочком того, что вы жарите, и нестекаемость кляра в процессе жарки. Сцепление можно улучшить, если кусочек промокнуть до того, как опускать в кляр. А нестекаемость вам гарантирована, если масла достаточно и оно горячее.

К пропорциям того, из чего вы делаете кляр, вы можете подходить творчески. Если добавите больше жидкости, то кляр получится легким и хрустящим, но он будет пропускать масло в овощи; напротив, густой кляр, сделанный с меньшим количеством воды, прочно прилегает, но после приготовления станет пористым, похожим на хлеб.

Тесто для кляра (без белков) лучше готовить заблаговременно — если оно простоит час при комнатной температуре, то клейковина в муке потеряет эластичность, и тесто лучше пристанет и не усохнет при контакте с горячим маслом. А белок нужно взбивать и вводить в тесто непосредственно перед использованием кляра.

А теперь — основные способы приготовления кляра. Впрочем, кто знает — может, вы придумаете свой собственный?

Способ 1 (классический) — этот вид кляра позволяет сохранить натуральный вкус продукта, а корочка получается красивого золотистого цвета.

Вам потребуется мука (половина стакана), ½ ст. ложки растительного масла, соль по вкусу, 4 сырых белка и полстакана теплой воды.

Взбейте белки в крепкую пену. Смешайте масло и воду, разведите муку полученной смесью. Осторожно соедините с белками, тщательно перемешайте.

Полученный кляр лучше держать в мисочке, поставленной в холодную воду.

Способ 2 (с молоком) — полстакана муки, 3 яйца, 6 ст. ложек холодного молока, 1 ч. ложка растительного масла, по вкусу соль и сахар.

Отделите белки от желтков, белки взбейте. В посуду влейте холодное молоко, растительное масло, всыпьте муку, добавьте желтки и соль. Перемешайте до образования однородного теста. Перед употреблением введите взбитые белки и еще раз перемешайте.

Способ 3 (слимоном) — возьмите 5 ст. ложек муки, 3 ст. ложки растительного масла, ½ лимона, 2 яичных белка, соль или сахар по вкусу.

Взбейте белки. Отдельно смешайте муку, масло, сок лимона, желтки. Последними введите белки.

Этот вид кляра подходит не только для обжаривания фруктов, но и для мяса и рыбы.

Французы изобрели кляр на ледяном светлом пиве. Светлые сорта пива предпочитают потому, что они не дают лишней горечи. Такой кляр будет более нежным и хрустящим! Есть два способа приготовления пивного кляра — с яйцами и без них.

Способ 4 (пивной с яйцами) — 1 стакан охлажденного светлого пива, 1 ст. ложка растительного масла, 2 взбитых желтка, немного соли по вкусу. А также 2 взбитых в густую пену белка и примерно 1 стакан муки.

Перемешайте муку, желтки, постепенно влейте в смесь пиво, затем — растительное масло. Должна получиться масса по консистенции как майонез. В самом конце добавьте белки. Перемешайте.

Способ 5 (пивной без яиц) — готовится очень просто, в пропорции один к одному — 1 стакан муки на 1 стакан пива. Можно добавить соль и перец по вкусу.

Вначале в пиво добавьте соль и перец. Потом постепенно вмешайте муку. Тесто должно получиться не капаящим, а тянущимся. Но если



будет очень густо, можно капнуть еще пива до нужной консистенции.

Способ 6 (со сметаной) — 2 яйца, 3 ст. ложки сметаны, соль и сахар по вкусу, мука (4–6 ст. ложек).

Отделите белки от желтков. Белки взбейте. Муку смешайте с желтками, посолите, добавьте сахар, сметану, и смешайте с белками.

Способ 7 (белки и крахмал) — очень изысканный и тонкий вкус! И прекрасное сцепление. Кляр с крахмалом более хрустящий, и не так много впитывает жира.

Вам понадобятся белки от 2 яиц, 2,5 ст. ложки крахмала и 2,5 ст. ложки муки, приправы, полстакана минеральной воды, соль, перец — по вкусу.

Смешайте в миске муку с крахмалом. Сделайте в центре углубление, влейте воду и все перемешайте, чтобы не образовалось комочков. Взбейте яичные белки в мягкую пену, после чего аккуратно перемешайте их с тестом. Приправьте солью и перцем.

Способ 8 (экстремальный) — в классическом рецепте вместо простой воды вы можете использовать «колу» или «фанту». Первый вариант придает готовому блюду ореховый привкус, а второй — легка цитрусовый. Во втором случае кляр будет изумительного оранжевого оттенка.

Также в классическом рецепте можно заменить воду кефиром. В этом случае кляр должен постоять хотя бы полчаса перед жаркой.

И последнее замечание. Не забудьте, что продукт, жареный в кляре, лучше выкладывать на тарелку с бумажной салфеткой, чтобы салфетка забрала лишний жир.

Приятного вам аппетита и удачных кулинарных экспериментов!

❖ В мире высоких технологий

Нобелевская неделя

3 октября началась «нобелевская неделя» — период времени (на самом деле чуть больший, чем 7 дней), когда оглашаются имена лауреатов очередных Нобелевских премий. Нынешнее вручение этой награды — 105-е по счету. Стоимость каждой премии — 10 млн. шведских крон (примерно 1,37 млн. долларов США), чеки на эту сумму ежегодно вручают лауреатам король Швеции Карл XVI Густав в Концертном доме Стокгольма. Но, конечно же, главное в нобелевских наградах — не деньги и не диплом лауреата, а всемирное признание, которое заслуженно достается их обладателям.

Первыми в этом году оглашены лауреаты по физиологии и медицине. Премию получили американцы — Эндрю Файр и Крэг Меллоу. Они открыли механизм, контролирующий поток генетической информации. Комиссия Королевского медицинского-хирургического института присудила премию «за исследования регуляции экспрессии генов с участием двухпочечных рибонуклеиновых кислот». Грубо говоря, открыт механизм, дающий в перспективе хорошие шансы на изле-

чение врожденных генетических уродств и аномалий и тяжелых заболеваний. Этот механизм — так называемая «РНК-интерференция», дающая возможность заблокировать те или иные гены. Кстати, это открытие очень свежее (первая публикация — 1998 год), и оба лауреата достаточно молоды (им около 40 лет), что является чрезвычайной редкостью в практике присуждения Нобелевских премий по медицине. Так, Пейтен Раус, открывший вирусную саркому в 1911 году, ждал своей награды более 50 лет...

Затем пришла очередь физиков. И тут тоже удача улыбнулась Америке: Джон Матер и Джордж Смут получили премию за открытие неоднородности реликтового излучения. Джону Матеру 60 лет, он работает в NASA. Джордж Смут является сотрудником Калифорнийского университета в Беркли. Реликтовое излучение — это космическое излучение, которое можно зафиксировать по всем направлениям. Оно по своим спектральным характеристикам соответствует абсолютно черному телу с температурой около –270 градусов Цельсия. Кстати, за открытие реликтового излучения была присуждена Нобелевская премия 1978 года.

Константин Кноп

журналист (Россия)

Нобелевским лауреатом по химии за 2006 год стал Роджер Корнберг, профессор Стэнфордского университета (США). Это уже вторая премия в этом году ученым из Стэнфорда. Корнберг удостоился премии «за исследования транскрипции эукариот — первого этапа процесса синтеза белка у животных, растений и грибов». Многие комментаторы не оставили без внимания тот факт, что это еще и вторая медаль в семье Корнбергов — отец Роджера, Артур Корнберг, был удостоен Нобелевки по медицине в 1959 году. Впрочем, Корнбергам еще довольно далеко до «рекорда», принадлежащего семье Кюри (Мария Склодовская-Кюри — дважды, ее муж — Пьер Кюри, дочь — Ирэн Жолио-Кюри и зять Фредерик Жолио-Кюри).

Это еще не конец. 9 октября назовут имя обладателя «Премии по экономике памяти Нобеля», учрежденной Банком Швеции в 1968 году. 12 октября станет известен обладатель премии по литературе, а 13 октября в Осло — лауреат премии мира. Все они берутся для получения премий в Стокгольме 10 декабря, в день смерти Альфреда Нобеля.



❖ Ваше здоровье

«Чистка» организма: польза, вред?

«Окончание. Начало в № 2.»

Наиболее часто потребность в «чистках» и всякого рода «сжигателях жира» ощущают люди с избыточным весом, страдающие нарушениями углеводного и жирового обмена. Они-то и становятся жертвами недобросовестных рекламных трюков и деятельности «умельцев» от нетрадиционной медицины.

Действие всех средств, рекомендуемых для похудения, направлено на снижение аппетита и уничтожение жировых накоплений. Но любители поесть, после того, как им удастся сбросить несколько килограммов, вскоре еще больше полнеют.

В наших прошлых материалах мы упоминали о гидротерапии. Промывание кишечника также часто рекомендуют в качестве эффективного «чистящего средства», а в ряде случаев, с определенным успехом, используют в качестве средства, способствующего снижению веса.

Важнейшим результатом гидротерапии является вызываемое ею улучшение микроциркуляции кишечника.

Безусловно, эти процедуры помогают избавиться от так называемых каловых камней, и пациент ощущает чувство облегчения, уменьшения объема так мешавшего ему живота. В тех случаях, когда гидротерапию назначают и в качестве средства, «чистящего организм от шлаков», нужно отнестись к этому осторожно, с учетом того, что грамотная гидротерапия — не простое закачивание воды в кишечник.

Метод предусматривает использование индивидуально подобранных добавок и дает пользу только при компетентном назначении и контроле специалиста. Тогда во многих случаях удается добиться улучшения моторики кишечника, заставить кишку работать, устранить запоры. Именно для этого и был предложен данный метод лечения.

Гидротерапия может оказать существенную помощь в ликвидации аллергических со-

стояний и кожных заболеваний. Большинство антиаллергических средств, и ряд других лекарственных препаратов, перед применением требуют очистки кишечника.

Функция толстого кишечника очень ответственна. Гидротерапия может привести к раннему выбросу, или, наоборот, скоплению недопереваренной пищи, микрофлора изменит режим своей работы, изменится кислотность и другие параметры среды.

Однако добиться существенного уменьшения жировых запасов таким образом — не удастся, а повторные промывания кишечника приведут к возникновению дисбактериоза.

Процесс похудения длительный и трудоемкий. Он становится эффективным и оздоравливающим только в случаях, когда сопровождается изменением образа жизни: соблюдением диеты, отказом от вредных привычек, дозированными физическими нагрузками.

Перед назначением гидротерапии компетентный специалист проведет ряд исследова-

ний: измерение внутрикишечного давления, анализ микрофлоры, определение температурной реакции. Больной может не знать о наличии у него геморроя, полипоза, др. состояний и даже опухолевых процессов, являющихся категорическими противопоказаниями для гидротерапии.

Если вам предлагают провести более трех сеансов гидротерапии подряд — можете не сомневаться, что вы имеете дело с безграмотным медиком или шарлатаном, чистящим не ваш организм, а кошелек.

Наши рекомендации по изложенным проблемам сводятся к тому, что прежде чем довериться человеку, который собирается заняться активным регулированием функций вашего организма, вам следует поинтересоваться наличием у него сертификата на данный вид деятельности. Не доверяйтесь рекламе бездумно!



Леонид Авербух

кандидат мед. наук

Новости спорта

Иван Кенобин

Израильские футболисты покоряют Москву и Европу

Успешно выступают в новом отборочном цикле к чемпионату Европы футболисты сборной Израиля. После двух побед над не самыми сильными соперниками подопечные Дрора Каштана добились ничьей в выездном поединке со сборной России, имеющей при всех проблемах российского футбола куда больший вес в мире.

Начиналось все хорошо, даже слишком хорошо, для России. Оправдавшие доверие тренера в предыдущих встречах Аршавин, Погребняк, Билялетдинов (плюс возвращенный в сборную Жирков) оказывали мощное давление на израильскую оборону. Уже на первых минутах был классный прорыв Анокува по правому флангу и удар Игнашевича над перекладиной в упор после углового. Затем случился гол. Погребняк отбил техничной передачей на ход Аршавину, а дальше все было логично. Ход у Аршавина покругче, чем у любого защитника сборной Дрора Каштана — Андрей добежал до ворот и левой пробил в ближний угол (похожий гол форвард забил недавно за «Зенит»).

Быстрый гол, чего же боле? Тем паче, что израильтяне, как и все южане, не любят отыгрываться. Тем более что превосходство российской атаки в скорости бросалось в глаза — израильский футбол хоть и техничный, и быстро прогрессирующий, но не скоростной (видно, жарко там, на Земле обетованной, быстро не побегаешь). Казалось, что в руках команды Хиддинка оказались все необходимые карты. Но все оказалось сложнее и не столь стереотипно этим вечером на стадионе «Динамо».

В первом тайме россияне могли окончательно решить исход встречи — один только Погребняк мог сделать хет-трик. Самый хороший момент был у Павла после быстрой трехходовки при участии Аршавина и Билялетдинова, но нападающий «Томи» пробил поспешно и неудачно метров с 12. Также моменты были у Аршавина (Андрей неплохо пробил штрафной — Дуду Ават отразил удар), Билялетдинова (полузащитник «Локо» не разобрался после передачи Жиркова с левого фланга, после этого Динияра заменил Кержаков) и других. Кержаков был брошен Хиддинком в бой, возможно, чтобы как раз увеличить счет, но Александр сейчас не в лучшей форме. До конца встречи он был замечен лишь в отрицательном смысле. Хотя если бы судья дал в первом тайме пенальти, после мужской борьбы Кержакова и Бен-Хаима, питерец был бы героем. А так — желтая карточка и всё.

Израильтяне были немного ошарашены, но отнюдь не сломлены. Сразу после первого гола они провели несколько неплохих ответных атак. Прорвался в штрафную при помощи дриблинга центрбек Бен-Хаим, мог пробить с линии штрафной Афек, отметился неплохим проходом и главный солист сборной Израиля — Йосси Бенаюн. Однако в целом первый тайм трудно было занести в актив подопечным Дрора Каштана...

А вот после перерыва они вышли совсем другими. Несколько раз Бен-Шушан (вышедший на замену) и другие могли сравнять счет. Не получилось, и израильтяне вновь отошли назад, предоставив россиянам все более вяло атаковать. У хозяев были моменты, чтобы забить второй мяч, и, пожалуй, по игре они этого заслуживали, но в спорте настоящие заслуги оформляются лишь в виде данных, попадающих в протокол (и, соответственно, служащих поводом для медалей и разных Кубков).

Игра подходила к концу, и все ждали развязки. Лично я не сомневался, что гости все же забьют. Пожалуй, можно добавить: и поделом, ведь в таком стиле Россия теряет очки уже довольно давно. И никак не начнет эта команда добиваться того преимущества в счете, которое позволит спокойно доигрывать матч. Что самое любопытное, и не добившись этого преимущества, россияне, тем не менее, именно доигрывают матч, в результате, естественно, пропуская.

Это произошло на 84-й минуте. Тамуз завладел мячом на левом фланге («обокрав», а потом и обыграв Василия Березуцкого), убежал к воротам Акинфеева и неплохо пробил. Вратарь ЦСКА отразил удар, но на добивании был первым вышеупомянутый Бен-Шушан. Оборона сборной России (ну и ЦСКА тоже) в этом единственном голевом моменте Израиля не выручила. А вратарь выручил один раз — на второй Игоря уже не хватило.

Оставалось играть минут 7–8 (с добавленными) и, в принципе, можно было показать характер. Но и израильская сборная была не против взять максимум очков в холодной Москве. Одна перспективная контратака состоялась, но свой выход Бен-Шушан испортил ударом над перекладиной.

Теперь, после трех туров израильские футболисты делят первое место в группе с родоначальниками футбола, англичанами. Если продолжать в том же духе, можно и вклиниться в борьбу сверхдержав за право играть в финальной части чемпионата Европы!

Кстати, и израильская футбольная молодежь не отстает от взрослых. Сборная Израиля U-21 (игрокам которой еще не исполнился 21 год) находится в шаге от попадания в финальную часть чемпионата Европы 2007 года, который состоится следующим летом в Голландии. В первом стыковом матче с хорошо знакомыми израильтянам французами (постоянными соперниками по группе в последние годы) случилась ничья 1:1. И теперь Израилю-молодому достаточно обыграть французских сверстников дома, чтобы совершить качественный скачок в развитии — сделать исторический, можно сказать, шаг. В элиту европейского футбола, пусть для начала молодежного.



ХАМАС ГОТОВИТСЯ К ВОЙНЕ...

<<< стр. 7

территорию южного Израиля ракетным обстрелам. Как правило, они для этого используют различные версии ракет «кассам» — самодельные стальные заряды, наполненные топливом и взрывчаткой и оснащенные примитивными двигателями. Дальность полета такой ракеты составляет от полутора до девяти километров — в зависимости от качества изготовления каждой из них.

При этом израильские специалисты обращают внимание на то, что в последнее время палестинцы используют все более совершенные версии «кассамов», включая оснащенные двумя двигателями.

В Иерусалиме уверены, что в распоряжении террористов в Газе уже есть значительное количество улучшенных неуправляемых ра-

кет. Дальность полета такой ракеты составляет уже свыше 17 километров, а боезаряд в ней значительно мощнее, чем тот, которыми оснащаются самодельные «Кассамы».

Во время боевых действий в Ливане боевики «Хизбаллы» выпустили по территории Израиля свыше 2800 ракет различных типов, причинив существенные разрушения во многих городах страны.

Террористы из сектора Газа уже имеют опыт запуска подобных ракет. Так, в августе 2006 года одна из них упала в пустыне Негев на территории Израиля. «Катюша», запущенная нами в августе подтверждает, что мы можем получить любое оружие, которое нам только понадобится», — заявил Абу Ахмед, добавив, что «готовность Газы к войне — это вопрос ближайшего времени».

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ НА ПУТИ В ЕВРОАРАБИЮ

<<< стр. 8

Сделать это было ему несопоставимо труднее, чем Джорджу Бушу, ибо американцы в массе своей были полностью на стороне Израиля. И это не может не вызывать уважения.

Блэр мог покинуть свой пост тихо, без лишних скандалов. Взяв сторону Израиля, он, по словам британских политологов, «вколотил последний гвоздь в гроб своей политической карьеры». Блэр ничего не выиграл с политической точки зрения. Но в историю он вошел принципиальным человеком, а не конформистом.

Какой будет политика Лондона на Ближнем Востоке после его ухода? Не нужно быть мудрецом, чтобы предсказать ее. Те, кто претендуют на Даунинг-стрит, 10, не похожи на античных героев. Приемник Блэра, министр финансов Гордон Браун, судя по всему, не испытывает личной неприязни к еврейскому государству. Сын методиста, он вырос в христианском, сравнительно дружественном к Израилю окружении и в юности даже неоднократно посещал нашу страну вместе с отцом. Но личные симпатии и антипатии большого значения не имеют. Браун, несомненно, не станет рисковать своей карьерой ради Израиля. Более того, он, скорее всего, попытается демонстративно дистанцироваться от Израиля и США, чтобы показать свое отличие от подхода Блэра и заслужить похвалы товарищей по партии.

С его соперником от Консервативной партии Дэвидом Камероном тоже не приходится

связывать какие-либо надежды. В прошлом консерваторы подчеркивали свои «особые» отношения с США. Однако когда прежний претендент от партии тори, Ян Дуглас Смит открыто выступил в поддержку США и Израиля, назвав последнего союзником Запада, это вызвало такое возмущение «прогрессивных» СМИ, что от него предпочли побыстрее избавиться. Что же касается Камерона, то он сделал все, чтобы стать пай-мальчиком в глазах избирателей. Он — либеральный консерватор (в противовес американским неоконсерваторам), он против деления мира на черное и белое (недвусмысленный намек на Буша с его «осью зла») и против таких понятий как «война цивилизаций». В мире происходят конфликты, и не надо объединять их, поясняет Камерон. А что касается проблем с мусульманами, то надо «завоевать их доверие». Как? Гадать не приходится. «Надо устранить главные источники их озабоченности, как, например, в Палестине», — поясняет он. Израиль, конечно, имеет право на самозащиту, но она должна быть «пропорциональной». Не удивительно, что «Гардиан» после этого называет Камерона «умеренным, чувствующим ситуацию и либеральным» политиком.

С врагами иметь дело проще, чем с такими союзниками. Однако выбирать не приходится. Британия определила свой путь. Путь этот лежит в Евроарабию, и это существенно осложнит и без того непростое положение еврейского государства...

УРОКИ ОСАДЫ БЕЙРУТА (1982 г.)

<<< стр. 14

Палестинцы стремились использовать средства массовой информации для оказания влияния на общественное мнение — как в Ливане и арабском мире в целом, так и в глобальном масштабе.

ООП тщательно готовила дезинформацию и, передавая ее контролируемым СМИ, стремилась вызвать сочувствие мирового сообщества. Главный упор в этих усилиях делался на существенное преувеличение количества жертв — погибших, получивших ранения или вынужденных стать беженцами, а также случаев разрушения гражданских объектов. Надо сказать, что палестинцы весьма преуспели в этой деятельности. Фактически жертвы среди гражданских лиц были завышены вдвое в сообщениях СМИ в период боевых действий.

В то же время израильская армия не сумела предоставить СМИ достоверный и точный отчет о своих действиях, который можно было бы противопоставить усилиям ООП, вызвавшим внутреннее и внешнее давление на израильское правительство с требованиями прекратить осаду. В этом состояла главная надежда ООП на достижение политической победы.

Не добившись успеха в информационных операциях, ЦАГАЛ преуспел в операциях психологических. Они были направ-

лены на подрыв морального состояния боевиков ООП и палестинского населения в Бейруте. Главной целью психологических операций было сломить боевой дух палестинцев, односложно убедив их, что ЦАГАЛ не остановится ни перед чем для победы, и сопротивление поэтому бесполезно. Израильские войска использовали для психологического воздействия самые разные способы. Применялись как пассивные меры — разбрасывание листовок и установка в районах боевого соприкосновения громкоговорителей, по которым велись пропагандистские трансляции, так и активные. К последней категории относились, скажем, обстрелы с моря, подчеркивающие тотальность изоляции Бейрута. Для поддержания противника в постоянном напряжении, а также для лишения его сна и чтобы подчеркнуть свою боевую мощь, ЦАГАЛ использовал постоянные морские и наземные артиллерийские обстрелы и бомбежки с воздуха. Применялось также преодоление звукового барьера низколетящими самолетами, что порождало мощную ударную волну и должно было свидетельствовать о тотальном превосходстве Израиля. Все эти усилия помогли убедить ООП, что единственной альтернативой переговорам на израильских условиях могло быть только их полное уничтожение.

Продолжение следует >>>

Шутник

А вот был еще такой водитель троллейбуса: приедет на конечную остановку, двери откроет, а сам выйдет и сидит в сторонке, покуривает. Народ понемногу заполняет салон. Поначалу сидят тихо, потом начинают возмущаться:

— Где этот водитель шастает?

— Мы, может, в филармонию опаздываем!

— За что боролись, за что талончики прокомпоствировали?

А водитель незаметно зайдет на заднюю площадку и тоже начинает поддерживать:

— Куда диспетчера смотря? Если через пять минут водитель не придет — я сам за руль сяду!

По страницам одесского юмористического журнала «ФОНТАН»

И действительно, через пять минут заходит в кабину, закрывает двери — и вперед! Женщины — в панике! Бабушки — в обмороке! Мужчины ищут стоп-кран...

Короче, повязали шутника и высадили на ближайшей остановке. Да и выгнали того водителя из трамвайно-троллейбусного управления по собственному желанию.

Говорят, недавно он пошел на летчика местных авиалиний переучиваться...

Александр Семиков



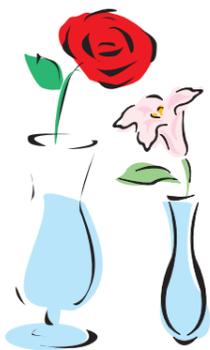
НУВО «Хабад» СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ:

- учитель начальных классов;
- учитель английского языка;
- учитель физики;
- учитель музыки;
- учитель физкультуры (мужчина);
- воспитатель ГПД;
- воспитатель интерната;
- переводчики с иврита;
- уборщицы помещений;
- кухонные работники.

Обращаться по адресу: ул. Водопроводная, 13, тел. 728-07-70.

Не хорошо человеку быть одному
(Брейшис 2:18)

Вам одиноко?
Вы бы хотели найти
спутника жизни?



Еврейская
служба знакомств
«Шадхен»
приглашает Вас в

«Клуб одиноких сердец»

Обращаться по телефону 728-07-70, спросить Марину

Община «Хабад Шомрей Шабос» благодарит нашего друга господина **Ицхака Двира** за подарок, сделанный им накануне Йом-Кипура.

Так же, как в нелегкое время поста подаренные Вами кондиционеры помогали всем находившимся в синагоге, даруя им живительную прохладу, пусть Всевышний поможет в этом году Вам и Вашей семье, ниспослав здоровье и удачу во всех начинаниях!



**ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ ПРИ СОДЕЙСТВИИ
БАНКА ПИВДЕННИЙ**



Председатель Совета -
Родин Юрий Александрович,
Заместитель Председателя Совета -
Беккер Марк Исаакович,
Председатель Правления -
Мороховский Вадим Викторович

**УМНЫЙ БАНК
для Умных клиентов**

Справочная служба Банка:
(0482) 30-70-30
www.pivdenny.com

Лицензия НБУ № 65 от 04.11.2004

Социальному отделу общины
«Хабад Шомрей Шабос» требуются
ОФИСНЫЕ РАБОТНИКИ

(не старше 35 лет).
Обращаться: ул. Еврейская, 50, кв. 21.
Тел. для справок: 728-07-70.

16 октября 2006 года в 12 часов дня в Прохоровском сквере у памятника «Дорога смерти» состоится митинг, посвященный траурной дате — 65-й годовщине начала оккупации Одессы.

**Приглашаем всех желающих
принять участие в митинге.**

Совет Ассоциации бывших узников
гетто и нацистских концлагерей

Этот номер был подготовлен в издательском центре общины «Хабад Шомрей Шабос» на компьютерах, которые подарили

- Шнеур-Залман бен Рефоэль
- Борух бен Евгений
- Яков бен Лев
- Лейб бен Йегуда
- Гершон бен Моше

Да пошлет им Всевышний здоровье, благополучие и удачу во всем!

Газета «Шомрей Шабос» издается с 5755 года (ноябрь 1994 г.) Одесской иудейской религиозной общиной «Хабад Шомрей Шабос» при поддержке фонда «Ор Авнер», организации «Эзрас ахим» (США).

В заслугу Любавичского Ребе Менахема-Мендела Шнеерсона, главы нашего поколения.
לכות כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו
רבי מנחם מענדל בהרה"ק
לר"י ז"ע מליובאוויטש.

Газета зарегистрирована в Мин. информации Украины. Свидетельство № 3548 серии КВ выдано 2 ноября 1998 г. Индекс подписки — 33948. Благотворительное издание. Распространяется только по подписке.

Директор издания — Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины. Главный редактор — Г. Блиндер. 65011, Одесса, ул. Осипова, 21. 728-07-70, факс 49-63-01. E-mail: shomrei@farlep.net

Отпечатано в типографии «ВМВ» (Одесса, пр. Добровольского, 82-а, <http://www.vmv-press.odessa.ua>).

Заказ 84/10. Тираж 15000 экз.