

ХАБАД



ШОМРЕЙ ШАБОС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЮЖНО-УКРАИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИУДЕЙСКИХ ОБЩИН № 41 | 17 менахем-ова 5766 года
 שבועון איחוד הקהילות היהודיות בדרום אוקראינה (582) | (11 августа 2006 г.)



26 июля в ливанской деревне Бинт-Джебейль бойцы 51-го батальона бригады «Голани» неожиданно столкнулись со значительными силами «Хизбаллы». Обстреливаемые из всех видов оружия, пехотинцы «Голани» сумели уничтожить десятки боевиков и вынести с поля боя, под огнем противника, всех своих убитых (8 человек) и раненых (более 20).

В ходе боя заместитель командира 51-го батальона майор Рои Кляйн, житель самарийского поселения Эли и один из лучших выпускников находящейся там религиозной школы предармейской подготовки «Бней-Давид», лег в этом бою на гранату, брошенную противником. Прежде, чем прогремел взрыв, бойцы услышали последние слова своего командира: «Шма, Исраэль!» — «Слушай, Израиль!».. Майор Кляйн, погибший накануне своего 31-го дня рождения, спас от верной гибели находившихся рядом с ним солдат, и поэтому нескольким семьям в разных городах и поселениях в Израиле не пришлось надевать на себя траурные одеяния. В траур облачилась семья самого Рои Кляйна — престарелые родители, две сестры, жена Сара. Осиротели двое сынишек — трехлетний Гилад и годовалый Йовав. У мальчиков от отца остались лишь фотографии, да воспоминания, которыми с ними когда-нибудь поделится те, кто был знаком с майором Кляйном...

Оплакивая погибших и отдавая дань мужеству воинов ЦАГАЛа, многие в Израиле — от политиков и генералов до журналистов и «простых людей» — не могут избавиться от ощущения, что этим самым мужеством приходится постоянно компенсировать отсутствие оперативного плана, адекватного возможностям израильской армии и конкретным характеристикам предложенного ей театра военных действий. Конечно, «каждый мнит себя стратегом, видя бой со стороны», но какая-то доля справедливости в этой критике, несомненно, присутствует.

Поскольку я тоже «вижу бой со стороны», приводить собственные решения для выхода из кризиса не стану. Вместо этого, как мне кажется, уместно будет процитировать слова человека, хотя и штатского, но признанного многими израильскими генералами видным экспертом в области стратегии (хотя они, увы, не воспользовались его рекомендациями). Этот человек — Любавичский Ребе Менахем-Мендел Шнерсон, который еще в 1982 году, во время осады Бейрута, говорил: «Чтобы разгромить врага, совсем не нужно драться за каждый камень. Ту часть города, где зашли палестинцы, нужно окружить со всех сторон, чтобы никто не мог ни войти, ни выйти. Затем надо выдвинуть на позицию такое количество пушек, которое способно превратить этот район в один сплошной курган. А потом, за пять минут до обстрела, — больше времени давать не нужно — следует объявить, что каждый, кто желает спастись, может бежать и сдаваться. Понятно, что без всяких условий — на милость победителя...»

Тогда этим советом не воспользовались. Но может сейчас еще не поздно? Хорошей вам Субботы, мира и благополучия и — до встречи через неделю!

Цви-Гити Блиндер,
главный редактор

Новости вкратце

ВВС Израиля разбомбили стрелявшие по Хайфе ракетные установки
 ВВС Израиля в ночь на понедельник 7 августа около города Кана разбомбили ракетные пусковые установки, использовавшиеся боевиками «Хизбаллы» для на-

несения ударов по Хайфе, сообщает «Ассошиэтед пресс». Кроме того в официальном заявлении командования ЦАГАЛа говорится, что израильская военная авиация в ночь на понедельник нанесла удары по ракетным установкам «Хизбаллы», расположенным в северном пригороде Тира. Пусковые установки, по данным ЦАГАЛа, уничтожены.



Израильский самолет производит пуск ракеты

Удары по пусковым установкам «Хизбаллы» были предприняты через несколько часов после того, как город Хайфа, расположенный на севере Израиля, подвергся самому массированному обстрелу с 12 июля.

В Хайфе погибли как минимум 3 человека, более 120 получили ранения.

Всего в воскресенье жертвами ракетных ударов «Хизбаллы» стали 15 израильтян — вечером в результате обстрела из реактивных минометов типа «катюша» населенного пункта Кфар-Гилади были убиты 12 израильских военнослужащих.

На юге Ливана убиты десятки боевиков «Хизбаллы»

В понедельник 7 августа 14 боевиков «Хизбаллы» были убиты во время тяжелых боев с подразделениями израильской армии на юге Ливана, сообщает газета «Гаарец».

Представители «Хизбаллы» утверждают, что ими были убиты четыре военнослужащих израильской армии около деревни Хула, двое из которых — офицеры.

стр. 4 >>>

Бен Каспит Газета «Маарив» (Израиль)

Дамы и господа, настало время понять: мы больше не позволим никому попирать наше государство ногами. Мы больше не позволим никому использовать населенные пункты для того, чтобы стрелять по нашим гражданам. Никто не сможет больше укрыться за спинами женщин и детей для того, чтобы оттуда убивать наших женщин и детей. Раздолье закончилось! Вы можете осудить нас, вы можете бойкотировать нас, вы можете перестать приезжать в нашу страну (а если нужно — мы тоже перестанем приезжать к вам).

Я говорю от имени шести миллионов подвергаемых ежедневным обстрелам израильтян. Это число моих сограждан по странной прихоти судьбы совпадает с другими шестью миллионами евреев — теми, кто был стерт в прах и пепел

стр. 5 >>>

МЫ НЕ СДАДИМСЯ!



Продолжающиеся боевые действия в Ливане не могут не оказывать влияния на все израильское общество. Однако вместо растерянности и страха, которые лидеры «Хизбаллы» хотели бы вызвать непрекращающимися ракетными обстрелами, в сердцах людей растет решимость бороться до конца. При этом все больше и больше израильтян готовы добиваться победы любой ценой — включая и методы, которые могут не встретить одобрения со стороны «мирового сообщества».

Предлагаемый вашему вниманию текст достаточно показателен в этом смысле. Еще более примечательна личность его автора. Бен Каспит — популярнейший журналист, печатающийся в ведущих израильских газетах. Он никогда не был «ястребом», более того — не придерживался он ранее и правых взглядов! Что ж, видно, как говорил Жванецкий, «вскипело»...

Итак, Бен Каспит, «Речь, которую я бы произнес, если бы был премьер-министром, — чтобы объяснить миру, за что именно мы боремся».

Уважаемые дамы и господа, в первую очередь — уважаемые главы государств и правительств всех стран мира! Я, премьер-министр Израиля, обращаюсь к вам из Иерусалима в связи с печальными событиями в деревне Кана. Сердце любого человека, где бы он ни находился, должно болезненно сжаться при виде жутких картин, обильно транслируемых в эфир всеми мировыми СМИ. Нет никаких слов утешения, которые могли бы смягчить весь ужас этой трагедии. И тем не менее, глядя вам прямо в глаза, я хочу заявить, что Государство Израиль будет продолжать свою военную кампанию в Ливане!

Армия обороны Израиля будет продолжать удары по позициям, с которых «катюши» и прочие ракеты запускаются по больницам, домам престарелых и детским садам в Израиле. Я отдал приказы спецслужбам и ЦАГАЛу продолжить поиск и уничтожение складов, где хранятся запасы «катюш»

и пусковых площадок, с которых эти варвары XXI века обстреливают территорию Израиля.

Мы не будем колебаться, не будем извиняться и не будем отступать. Если они продолжают запускать из Каны ракеты по Израилю, мы будем продолжать бомбить Кану. Сегодня, завтра и когда угодно. В Кане — и в любом месте, где потребуется. Погибшие дети Каны могли сейчас спать в своих домах, наслаждаясь покоем и безопасностью, — если бы отродья дьявола не вторглись в их селения и не использовали бы их для того, чтобы превратить жизнь наших детей в ад.



Но станет ли Э. Ольмерт произносить подобные речи?..



стр. 6

Иран «жестко ответит» на санкции ООН

Иран продолжит работы по обогащению урана и «жестко ответит» на возможные санкции со стороны ООН. Такое заявление сделал глава Высшего совета национальной безопасности Ирана Али Лариджани, комментируя принятую 31 июля резолюцию Совета безопасности ООН.



стр. 7

В. Янукович об отношениях с Россией

Премьер-министр Украины Виктор Янукович собирается искать компромиссные решения существующих вопросов в отношении с Россией.



стр. 9

«Кохавим» — талантливые «звездочки»

Вокально-хореографический кружок «Кохавим» («Звездочки») в Севастополе многие знают благодаря их выступлениям на сценах театра им. Луначарского, театра танца Вадима Елизарова, Дома офицеров Черноморского флота, Матросского клуба.

На следующей неделе:
Суббота, 19 августа — глава «Ръэй».



Зажжение свечей
11 августа

Исход Субботы
12 августа

Александрия	19:53	21:02
Ахтырка	19:49	21:01
Балта	20:04	21:12
Белая Церковь	20:07	21:18
Белгород-Днестровский	19:57	21:03
Бердичев	20:13	21:25
Бердянск	19:32	20:39
Бершадь	20:05	21:14
Богуслав	20:03	21:14
Бровары	20:07	21:19
Брянка	19:30	20:39
Винница	20:12	21:22
Геническ	19:39	20:45
Глухов	19:59	21:13
Днепропетровск	19:45	20:54
Днепропетровск	19:43	20:52
Донецк	19:32	20:40
Желтые Воды	19:49	20:59
Житомир	20:14	21:26
Жмеринка	20:13	21:23
Запорожье	19:42	20:50
Ивано-Франковск	20:26	21:36
Измаил	20:00	21:06
Изюм	19:37	20:47
Казатин	20:12	21:23
Каменец-Подольский	20:19	21:28
Каховка	19:45	20:53
Киев	20:07	21:20
Кировоград	19:55	21:04
Коломыя	20:24	21:34
Конотоп	19:59	21:13
Коростень	20:16	21:29
Коростышев	20:13	21:25
Краснодон	19:24	20:33
Красный Луч	19:28	20:36
Кременчуг	19:52	21:02
Кривой Рог	19:49	20:57
Кролевец	19:59	21:13
Лисичанск	19:31	20:41
Лозовая	19:39	20:49
Лохвица	19:56	21:08
Лубны	19:56	21:08
Луганск	19:27	20:36
Луцк	20:29	21:42
Макеевка	19:30	20:39
Мелитополь	19:38	20:45
Могилев-Подольский	20:12	21:22
Мукачево	20:33	21:42
Нежин	20:04	21:17
Николаев	19:51	20:59
Никополь	19:44	20:52
Новая Каховка	19:46	20:53
Новгород-Сиверский	20:02	21:16
Новомосковск	19:43	20:53
Одесса	19:56	21:02
Павлоград	19:41	20:50
Первомайск	19:59	21:08
Пирятин	19:59	21:11
Пологи	19:36	20:44
Полтава	19:49	21:00
Прилуки	20:00	21:13
Ровно	20:25	21:37
Ромны	19:56	21:09
Светловодск	19:52	21:02
Севастополь	19:40	20:45
Северодонецк	19:31	20:41
Симферополь	19:38	20:44
Скадовск	19:46	20:52
Сквира	20:09	21:20
Славута	20:22	21:33
Смела	19:58	21:09
Стаханов	19:30	20:39
Сумы	19:52	21:05
Тернополь	20:24	21:35
Токмак	19:38	20:45
Тульчин	20:09	21:18
Ужгород	20:35	21:44
Умань	20:03	21:13
Харьков	19:43	20:55
Херсон	19:48	20:55
Хмельницкий	20:19	21:30
Хуст	20:30	21:39
Цюрупинск	19:48	20:55
Черкассы	19:58	21:09
Чернигов	20:08	21:21
Черновцы	20:19	21:28
Чортков	20:22	21:32
Чугуев	19:40	20:51
Шостка	20:00	21:14
Щорс	20:06	21:20

Перед наступлением субботы (в пятницу вечером) женщины, девушки и девочки старше трех лет зажигают свечи. Замужние зажигают две свечи или более, незамужние, девушки и девочки — одну. После зажигания свечей произносятся:

Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-гей-ну, Мелех го-Ойлом, ашер кидшону бемицелль сов вециону легадлик нейр шель Шабос Койдеш! (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, освятивший нас Своими заповедями и повелевший зажечь свечу в честь Святой Субботы!)

ПОМНИТЕ, что лучше вообще не зажечь свечи, чем зажечь их после наступления Субботы (Суббота наступает через 18 мин после времени, указанного в таблице).

Рабби Шнеур-Залман из Ляд (Алтер Ребе) сказал однажды: «Нужно жить в ногу со временем», имея в виду, что следует жить в соответствии с недельной главой Торы — не только изучать недельную главу каждый день, но и жить с ней...

Тора разделена на 54 главы так, что читая их еженедельно, евреи успевают за год завершить весь цикл публичного чтения Торы. И мы в каждом номере газеты рассказываем о недельной главе (отметим лишь, что приводимый в газете текст не претендует на полноту и не может заменить изучения подлинного текста Торы).

Темы, рассматриваемые в главе: Благословения за соблюдение предписаний Торы. Не страшиться народов Ханаана. Предсказание победы еврейского народа. Соблюдать предписания Торы. Не пренебрегать исполнением предписаний Торы. Всегда помнить, что силы и удачу дарует Всевышний. Не возмнить о себе. Повторение истории с золотым тельцом. О разбитых Скрижалях. Изготовление и получение вторых Скрижалей. Вехи пройденного пути. Что Б-гу надобно от евреев. Следовать путем повелений Б-га. Воздаяние за соблюдение заветов Торы.

Постоянным рефреном главы «Эйкев» являются слова Моше, которые он снова и снова обращает к еврейскому народу: «Только берегись весьма и соблюдай заповедь (заповеди эти)...» Звучит весьма странно: неужели после стольких славных событий и испытаний еврейский народ не проникся сознанием важности соблюдения Торы? Неужели он нуждается в целой серии настойчивых напоминаний?

Тора, которая уже не раз поражала нас глубиной знания человеческой природы, и здесь не тратит слов напрасно. Еврейский народ стоит на пороге новых чудес. Жизнь в Святой земле, куда они готовятся сейчас войти, явится самым великим этапом в еврейской истории. Исход, Синайское откровение и жизнь вокруг Мишкана в течение сорока лет являлись только подготовкой к самому главному испытанию и служению, когда народ Израиля будет соблюдать Тору Израиля в Земле Израиля. Именно там и именно внутри народной жизни осуществит наш народ свое предназначение. Сорок лет евреи были свободны ото всех материальных забот: хлеб падал с неба, одежда не ветшала, обувь не изнашивалась. В пустыне не было нужды мостить дороги — облачный столп на своем пути сравнивал горы и впадины. В пустыне не было проблем безопасности — великий страх напал на народы мира, а Б-жественное присутствие склоняло всех, кто попадался на пути евреев, не исключая и диких

Хасидские майсы

Рабби Йосеф-Ицхок Шнеерсон, шестой Любавичский Ребе, говорил, что *броха*, благословение, походит на дождь. Чтобы от дождя была польза, поле должно быть распахано и засея-

но. То же и с евреем. Когда он просит благословения у Ребе, то сначала должен «распахать» себя, т. е. отодвинуть на задний план свое «я» и побольше размышлять о величии Творца.

Потом нужно «сеять» — давать *идоку*, стараться выполнять каждую *мицву* наилучшим образом.

И тогда к вам придет такое же благословение, как то, что приво-

дится в Торе в рассказе про Ицхока, праотца нашего: живя на плохой земле, он собрал на каждую посеянную меру пшеницы в сто раз больше урожая.

Мидраш рассказывает

В недельной главе Моше рассказывает, как Всевышний вел евреев через пустыню, особо упоминая о мане — небесном хлебе.

Зачем Б-гу понадобилось поддерживать нас в течение сорока лет с помощью мана, вместо того чтобы снабдить обычным хлебом? Ман был дарован по нескольким причинам:

1. Потребление этой духовной пищи освобождало народ от забот по добычанию средств к существованию и помогло полнее постигать Тору.

2. Б-г проверял евреев: будут ли они соблюдать заповеди, связанные с маном. Кроме того, Он хотел узнать, хватит ли им выдержки получать только дневную порцию (не будучи уверенными, выпадет ли ман завтра) и не жаловаться на эту противоестественную пищу. Так Он проверял нашу веру в Него.

Еврей по имени Менаше попросил одного мудреца разъяснить стих: «И Он смирял тебя, и испытывал голодом, и кормил тебя маном» (Дворим, 8: 3). «Я понимаю, что Б-г смирял евреев и проверял их долгими скитаниями по пустыне, — говорил он, — но я не понимаю, почему сказано: «Он испытывал тебя голодом». Разве евреи страдали от голода? Разве они не получали столько мана, сколько им требовалось?!»

Мудрец положил перед Менаше два огурца — один целый, а другой поврежденный.

— Какова цена целого огурца? — спросил мудрец у Менаше.

— Две монеты, — отвечал тот.

— А сколько стоит ломаный? — спросил мудрец.

— Одну монету.

— Объясни, почему целый стоит в два раза дороже? — продолжал спрашивать мудрец. — Ведь ты все равно сломаешь его, когда начнешь есть!

— Еда должна не только насыщать, но и радовать глаз. Вид поломанного огурца не даст глазам удовольствия, которое человек получает от вида целого овоща.

— Вот именно этого не хватало поколению пустыни, — произнес мудрец, — хотя ему была дана изысканная еда. Люди изо дня в день не видели ничего, кроме мана, и голод их не утолялся.

Кроме того, евреям не хватало ощущения благополучия, которое возникает при виде полных кладовок. Получая лишь порцию мана на день, они чувствовали ненадежность своего положения, что только усиливало их голод.

3. Но самое главное — евреи жили маном, дабы усвоить вечный урок: «Не хлебом единым жив человек, но всяким словом, исходящим из уст Всевышнего, жив человек».

ЧЕГО НАМ НЕ ХВАТАЛО В ПУСТЫНЕ

зверей, змей и скорпионов. Эти сорок лет явились необходимой подготовкой перед еще более сложной задачей: жить «во Имя Неба», ради служения Всевышнему, ради Торы и ее заповедей не в идеальных условиях, не на полном пансионе, но в гуще земной человеческой жизни с необходимостью заботиться о пропитании, жилище, безопасности и прочих вещах, без которых земное общество не может обойтись. Сумеют ли тогда евреи удержать высокие стандарты веры, святости и чистоты? Сумеет ли воплотить в жизнь то, чему научились у Синая? Или, получив от Творца великолепную землю, дома и покой, скажут в пресыщенности сердца своего: «Моя сила и крепость моей руки добыли для меня все это достоинство...» — не Он дал, а мы добились?

Снова и снова мы говорим о Б-жественном сокрытии. Б-г сокрыл Себя от наших глаз и чувств, и мы не видим Его направляющую руку, которая поддерживает весь мир — большое и малое в нем. В таком положении *йецер зо-ро*, вложенному в человека злему началу, легче легкого ввести нас в заблуждение. Лекарство от этого заблуждения — прилепиться к Торе и ее заповедям, оберегаться с крайним усердием от ежедневной текучки, рутины, навевающей нам приятную для самолюбия мысль о том, что «нам нет преград ни в море, ни на суше».

Весь мир служит ареной исполнения заповедей, и Земля Израиля стоит во главе и является особой сценой. Хлеб обязан расти из земли, чтобы мы исполняли заповеди, связанные с Землей Израиля: *труму*, десятины, *шмитту*, *орлу* и т. д. Хлеб просто-таки обязан расти из земли, чтобы могли исполнить заповеди даров бедным: «край поля», «упавшее», «забытое». Как мы сможем исполнять законы Шабоса без необходимости пахать, сеять, веять и прочая, без обязанности варить пищу, писать и стирать написанное? Как сможем вершить суд без судей и исполнять законы о еврейском царе без еврейского царства со всеми его атрибутами? Б-г сотворил мир, чтобы человек пронизал его святостью; весь, целиком, все сферы бытия... Таково еврейское понимание творения как арены служения Б-гу через подчинение ему всех наших сил и вовлечения в это служение окружающего нас мира. Этому пониманию противостоит языческая точка зрения на мир как на самостоятельную сущность, в которой человек должен добиться успеха в терминах внутренних ценностей мира (родить сына, построить дом, посадить дерево). При такой позиции целью жизни становится деятельность

как таковая, преобразование природы, получение новых источников энергии, а всякая там религия, обряды перемещаются на «после работы», в сферу «для души»...

Итак, берегись! Остерегайся! Помни, что части заповеди, половины заповеди недостаточно, ты должен исполнить ее целиком, от начала до конца. «Берегись!» означает, что не существует заповедей «вообще», не наполненных конкретным содержанием, как не существует «Торы в сердце», не обязывающей своего носителя к целому набору определенных предписанных и удобных Б-гу действий.

Призыв «береги, храни» означает еще и береги от забвения. Чтобы исполнять, необходимо знать, и необходимо знать хорошо. Трактат «Пиркей овойс» приводит высказывание Гилеля: «Тот, кто не прибавляет, — убавляет». Тот, кто не проявляет должного и постоянного усердия в учении, скоро обнаружит как убывают его знания. Все детали заповеди должны быть изучены с безупречной точностью — ведь Творец требует от нас именно этих, а не каких-нибудь других действий.

Раши следующим образом комментирует начальное слово главы. *Эйкев* означает «ради того» и «пятка». В этом свете первое предложение приобретает такой смысл: даже те заповеди, которые покажутся тебе столь легкими, что их можно как бы «раздавить пятой», соблюдай!

Слова Раши ассоциируются с еще одной мишной из «Пиркей овойс»: Стремись к легкой заповеди, как к трудной, потому что ты не знаешь истинной награды за исполнение заповедей. Даруя нам Тору, Б-г сотворил чудо: Он впустил Свою бесконечную волю в конечные буквы Торы и конечные и конкретные действия творения по имени человек. Но основа, корень любой, даже самой простой заповеди, как и Сам Б-г, не раскрывается в этом мире и даже не может быть нами постигнута все то время, пока мы разделяем с миром его ограничения. Соответственно, мы не находим в нижнем мире и понятия награды за исполнение заповеди, потому что она не есть элемент мира, а мы можем представить себе только сотворенные сущности. Таким образом, награду даже за одну-единственную простую заповедь весь мир не в состоянии вместить!

Сколь мал наш мир, и как слабо он отражает настоящую духовность! И как велик мир грядущий, мир духа и истинных ценностей, где нет ни еды, ни питья, но праведники сидят с коронами на головах и наслаждаются сиянием *Шхины*!

דְּבָרִים

«Земля, в пределах которой вы вступаете... — от начала и до конца года обращены к ней глаза Всевышнего».

Человек, приехавший в Святую землю, подобен сельскому жителю, оказавшемуся в столице. Грубые манеры, выглядевшие естественно в захолустье, режут глаз в царском дворце. Да и дистанция между поступками и их последствиями куда короче на земле, к которой постоянно обращены глаза Всевышнего.

☆☆☆

«И будешь служить Всевышнему всем сердцем...»

Служение сердцем — это молитва. Существует два вида молитвы: установленная мудрецами и произвольная. Установленная молитва совершается в определенное время (трижды в день) и в соответствии с кодифицированным текстом (его не принято менять). Кроме этого человек свободен обращаться к Всевышнему в любое время, в любой форме и на любом языке.

☆☆☆

«...повяжите их (слова Торы) на руку вашу и меж глаз ваших; напишите их на косяках дверей ваших...»

Заповеди о филин и мезузе рассматривались в предыдущей главе, но там речь шла об их соблюдении на чужой земле, под насмешливыми взглядами неевреев. Тот, кто прошел это испытание, удостоится исполнять заповеди на Святой Земле, обещает Тора.



Гафтора этой недели — второй из «Семи недель утешения» (между 9 ова и Рош га-Шоно) — представляет собой отрывок из книги Ишаягу, начинающийся со слов: «И сказал Сион: «Оставил меня Б-г, и Г-сподь забыл меня!». Мидраш говорит о том, что это — продолжение темы предыдущей Гафторы: «Утешайте, утешайте народ Мой». В том, первом послании утешения Б-г указывает пророкам, что они должны утешать еврейский народ. На это Израиль отвечает: «Г-сподь оставил меня». Иными словами, народ ждет не голоса пророков, но утешения Самого Б-га.

Каждый год эти Гафторы читаются, соответственно, вместе с недельными главами «Воэсханан» и «Эйкев». Следовательно, если Гафторы связаны этой общей темой, она же объединяет и обе недельные главы. «Воэсханан» должна косвенно говорить об утешении через пророков, а «Эйкев» — о том, что народ Израиля требует утешения непосредственно от Г-спода.

☆ ☆ ☆

Две недельных главы существенно различаются по своему содержанию, и различие в расстановке указанных акцентов не сразу заметно. Но есть между главами и очевидная связь: первый отрывок молитвы Шма можно найти в главе «Воэсханан», второй — в «Эйкев». Ясно, что эти отрывки связаны между собой, но они и различаются по ряду моментов. Здесь мы и найдем отзвук различий между двумя Гафторами и двумя типами утешения.

☆ ☆ ☆

Вот несколько различий между двумя отрывками Шма.

В первом нам, каждому индивидуально, заповедано: «Люби Б-га, Всесильного твоего, всем сердцем своим и всей душой своей, и всем существом своим» (Дворим, 6: 5). А во втором к нам — как сообществу — обращена только фраза «всем сердцем своим и всей душой своей» (там же, 11: 13). Слова «всем существом» опущены. В первом сказано: «И повторяй их сынам своим, и произноси их...» (там же, 6: 7), а затем — «и повяжи их как знак на руку свою...» (там же, 6: 8). Во втором же порядок обратный — вначале: «И повяжи их как знак на руку свою...» (там же, 11: 18) и лишь затем: «И учите им сыновей ваших» (там же, 11: 19). Заповеди следуют за предписанием об изучении Торы в первом отрывке и предшествуют ему во втором. Первый отрывок содержит только предписания, а во втором указаны связанные с ними награ-

Из бесед Любавичского Ребе

УТЕШЕНИЕ НА БОЛЕЕ ВЫСОКОМ УРОВНЕ

ды («Дабы продлились дни ваши...» — Дворим, 11: 21) и наказания («чтобы не возгорелся гнев Б-га на вас...» — там же, 11: 17).

☆ ☆ ☆

Как отмечают комментаторы (Раши на Дворим, 11: 13, и «Сифри» на этот же стих), основная разница между отрывками состоит в том, что первый, целиком написанный в единственном числе, адресован отдельной личности, то есть каждому еврею, а второй, использующий множественное число, обращен к народу Израиля как к общине.

Это относится к общей заповеди о любви к Б-гу. Кроме того, конкретные заповеди о тфилин и мезузе, встречающиеся в обоих отрывках, также сообщают нечто новое, когда приводятся во второй раз. По словам Раши (комментарий на Дворим, 11: 18), дополнительное значение заключено в том, что «даже после того, как вы изгнаны, отличайте себя от других народов, исполняя Мои заповеди: накладывайте тфилин и прикрепляйте мезузы, чтобы это не оказалось для вас чем-то новым по возвращении».

И есть нюанс, который отличает две заповеди о распространении Торы. «И повторяй их» (Дворим, 6: 7) — версия первого отрывка относится к обязанности учителя перед учениками (Раши на этот стих). «И учите им...» (Дворим, 11: 19) — вариант второго отрывка говорит об обязанности отцов по отношению к детям.

☆ ☆ ☆

Все эти различия проистекают из одного: глава «Воэсханан» говорит об Откровении и спасении свыше, по милости Б-га. Так, она начинается просьбой Моше к Б-гу о милосердии — чтобы ему было разрешено войти в Землю обетованную. Ибо Моше был посланником Б-га, посредством которого были свершены сверхъестественные события Исхода и периода пустыни. Если бы ему было разрешено вести народ через Иордан, то завоевание Земли Израиля тоже должно было быть сверхъестественным событием, а не рядом военных побед.

Глава же «Эйкев» говорит о положении человека и Откровениях свыше, которых он добивается своими поступками. Поэтому она начинается с того, чего он сам может достичь и каким образом. «И будет за то, что слушать будете вы законы эти...» (Дворим, 7: 12). Даже ее название «Эйкев» — «за то, что» — имеет на иврите дополнительное значение «пятка», то есть самая нижняя и наименее чувствительная часть конечности — символ материальной природы человека, которую он может изменить, прислушиваясь к слову Б-га.

Это различие отражено и в подборе глаголов в начале глав. В главе «Воэсханан» Моше просит: «Дай мне перейти, и увижу я эту хорошую страну...» (Дворим, 3: 25), а в главе «Эйкев» Б-г говорит: «Если послушаетесь заповедей моих» (там же, 11: 13). «Видеть» — описание того сверхъестественного видения, которым Б-г награждает в моменты милосердия. «Слышать» — относится к более удаленному и менее явственному восприятию духовного, до которого человек может прийти собственными усилиями.

☆ ☆ ☆

Увиденное воспринимается сильнее и ярче, чем услышанное (Талмуд, трактат «Рош га-Шоно», 26а). Причем сила и ясность впечатления больше зависят от увиденного, чем от того, кто увидел. Этот точно определенный объект, воспринимаемый зрением, может и не повлиять на того, кто его видит. Но если человек стремится услышать об этом, его чувства уже возбуждены, и он становится намного восприимчивее к тому, о чем хочет услышать. Таким образом, услышанное может пойти до глубины его души.

Это относится и к различию между главами «Воэсханан» и «Эйкев». Хотя «видение», которого Моше добивался у Б-га, несло с собой большую степень откровения, чем «слышание», на которое были способны и сами евреи, оно (видение) все же было способно оказать менее глубокое воздействие, ибо приходило к человеку извне, вместо того чтобы взрасти в нем.

В соответствии с этим изменилось бы и влияние на мир. Б-г, посредством Моше, уничтожил бы у противостоящих Израилю народов враждебность к евреям: «оробели все жители Кнаана. Нападет на них страх и ужас...» (Шмоис, 15: 15, 16). Но благодаря верности Б-гу самих евреев произошли бы большие и более глубокие изменения: «Благословен будешь ты более всех народов» (Дворим, 7: 14), то есть даже враги Израиля благословят и восхвалят его.

☆ ☆ ☆

Другое различие между двумя чувствами восприятия состоит в следующем: зрение — это только одна из физических функций, слух же затрагивает всего человека: его интеллект — стремление понять заповедь Б-га, его волю — сознательное решение следовать ей и, конечно, его практические функции, когда намерения становятся поступками.

Это отражает еврейский закон. Если некто виноват в том, что другой ослеп, он должен компенсировать потерю глаза. Но если речь идет о потере слуха, то виновный должен компенсировать пострадавшему всю ценность его жизни, как если бы человек лишился всех своих функций (Талмуд, трактат «Бава кама», 85б; «Шулхан орух», «Хошен мишпот», 420: 17, 25).

☆ ☆ ☆

Теперь мы можем проследить все существующие различия между отрывками Шма вплоть до их источника.

Первый отрывок относится к главе «Воэсханан», касающейся Откровений свыше, которые символизирует зрение. Второй взят из главы «Эйкев», говорящей об откровениях внутренних, что уподоблены слуху. Так, первый отрывок адресован каждому в отдельности, поскольку говорит об Откровении единого Б-га, пробуждающем цельность в человеке. Такое видение бесконечности заставляет человека неустанно стремиться выйти за пределы своих земных рамок. Вот почему добавлено «всем своим существом».

Второй отрывок, относящийся к человеку, находящемуся в его жизненной среде, об-

ращен ко всей общине и использует множественное число, подчеркивая все разнообразие человеческих сил и возможностей. Любовь к Б-гу, которую человек достигает сам, глубоко укореняется в его душе («всем сердцем вашим и душой вашей»). В ней нет того яростного стремления подняться над миром, которое представлено словами «всем своим существом». Первый отрывок, следовательно, ставит изучение Торы (слова Б-га) перед заповедью о тфилин и мезузе (действия человека). Второй же начинается с человека и движается к Б-гу, расставляя то же в обратном порядке.

Первый отрывок также не содержит никаких упоминаний о награде и наказании. Ведь перед лицом Б-га человек не нуждается ни в каких иных побуждениях исполнять Его волю. Но когда человек только начинает путь к Б-гу, ему вначале необходима мотивация (награда или наказание), которую он сам смог бы понять.

☆ ☆ ☆

Несмотря на эту уступку человеческой слабости именно здесь, во втором отрывке, мы находим упоминание о соблюдении заповедей «даже после изгнания». Ведь первый отрывок отражает то состояние души, при котором изгнание может отбить желание подчиниться Закону или даже полностью лишит силы заповеди Б-га. Если желание подчиниться Его воле основано только на созерцании Его присутствия, то, когда это присутствие сокрыто за темными облаками изгнания, и желание тоже исчезает. Когда же оно возникает в самом человеке, то сохраняет свою силу даже в изгнании.

Это внутреннее откровение сохраняется независимо от того, освещено или сокрыто тьмой лицо Б-га, обращенное к миру. Поэтому откровение должно быть передано не только видевшим свет, то есть «ученикам», но всем и каждому, то есть «детям».

☆ ☆ ☆

И наконец, мы видим связь между двумя видами откровения, представленными соответственно в главах «Воэсханан» и «Эйкев», и двумя типами утешения в Гафторах этих глав.

Откровению, приходящему к человеку извне, не хватает высшей степени глубинности. Вот почему Гафтора главы «Воэсханан» «Утешайте, утешайте народ Мой...» описывает косвенное утешение — то, которое приходит через пророков. Гафтора же главы «Эйкев» отражает попытку человека прорваться к Б-гу изнутри. Ее начальная фраза драматично передает всю безысходность положения: «И сказал Сион: «Оставил меня Б-г, и Г-сподь забыл меня!». Несмотря на это, здесь присутствует внутренняя глубина, при которой утешения пророков недостаточно. Поэтому, как говорит мидраш, Б-г уступает просьбе евреев, соглашаясь: «Иерусалим, нищий, измученный тяготами, не знающий утешения!..» (начало Гафторы следующей главы — «Р'эй»). И Он объявляет: «Я, Я — утешитель ваш!» (начало Гафторы главы «Шойфтим»), обещая непременно послать нам истинное и полное утешение во времена Мошиаха.

✠

Памятные даты

РАББИ ЛЕВИ-ИЦХОК ШНЕЕРСОН: «ВСЯ ЖИЗНЬ — В ИЗГНАНИИ...»

20 ова (в этом году — 14 августа) — йорцайт (годовщина смерти) рабби Леви-Ицхока Шнеерсона. Его сын, седьмой Любавичский Ребе рабби Менахем-Мендел Шнеерсон, говорил: «Отец и учитель мой родился в изгнании, жил в изгнании и скончался в изгнании».

...Реб Лейвик родился в местечке Подоранка неподалеку от Гомеля 18 нисона 5638 года (1878). Торе его учил Йозель Хайкин — раввин местечка. Ребе Раяц (шестой Любавичский Ребе) рассказывал о его детстве: «Уже с ранних лет отличался Леви-Ицхок необыкновенными способностями и прилежанием».

Ученик быстро превзошел учителей и продолжил учиться самостоятельно. Под-

ростком он получил аттестацию раввина (смиху) от крупнейших авторитетов своего времени, в том числе от рабби Элиягу-Хаима Майзеля в Лодзи.

В 5660 (1900) году реб Лейвик женился на дочери рабби Меира-Шломо Яновского Хане. Сосватал их пятый Любавичский Ребе, Ребе Рашаб.

Реб Лейвик жил в Екатеринославе и был раввином местной общины. В годы революции и после нее положение евреев, верных Торе, стало невыносимым: из-за соблюдения субботы они не могли работать на обычных предприятиях. Реб Лейвик организовал систему денежной поддержки нуждающихся

евреев. Позднее, когда в 1939 реб Лейвик был арестован, тема денежной помощи стала центральной в следствии по его делу.

В три часа ночи 9 нисона 5699 (1939) года агенты НКВД забрали реб Лейвика из его дома в Днепропетровске. Почти год длилось следствие, десятки протоколов находятся в деле. Реб Лейвик ни в чем не помог НКВД, не назвал ни одного имени, ни одного адреса.

Суд приговорил реб Лейвика к пяти годам ссылки в Среднюю Азию. Зимой 1940 г. он прибыл на место ссылки в поселение Чили. Глубокой ночью прибыли и Чилии два еврея-ссылных, одним из которых был рабби Леви-Ицхок. Лил проливной дождь, окна до-

мов были темны. Ссылные знали, что в Чилии живет еврей-портной, женатый на казашке. Промокшие до нитки, они пришли к дому еврея, но он не впустил их на порог!

...После четырех лет ссылки реб Лейвик получил разрешение переехать в Алма-Ату. Он с радостью вернулся к книгам и стал адресом для тех евреев города, кто любил и ценил слово Торы. Однако тяжелая болезнь, которая мучила его долгие годы и, как ни странно, словно исчезла в годы ареста и ссылки, вернулась вновь.

Накануне кончины реб Лейвик сказал друзьям: «Мэ дарф зих арибэр ханн ойф йенер зайт» — «Пора перебираться на другую сторону»... ✠

НЕОБХОДИМА КОМИССИЯ ПО РАССЛЕДОВАНИЮ

Давид Шехтер



Хотя война в Ливане все еще продолжается, уже сегодня необходимо начать анализировать ее опыт, извлекать уроки и делать соответствующие выводы. И в первую очередь следует найти ответ на вопрос: кто виноват в колоссальном провале, сравнимом разве что с июньским, 1941 года, провалом Красной армии? Как так получилось, что под носом у Израиля «Хизбалла» сумела построить ближневосточную линию Мажино, накопить десятки тысяч современных ракет и превратиться из маленькой бандитской группировки в стратегическую угрозу для Израиля? Как могли пропустить эту метаморфозу, длившуюся не день и не два, а годами, и разведка, и генералы Генштаба, и политическое руководство? Кто из них несет личную ответственность за случившееся? Один из выводов, который можно сделать уже сегодня, — сразу же после завершения военных действий необходимо создать государственную комиссию по расследованию этого провала, которая получит такие же полномочия, как и комиссия Аграната, разбиравшая причины провала в Войне Судного дня.

Несмотря на то, что израильские ВВС неделями утюжили юг Ливана, «Хизбалла» продолжала ежедневно выпускать по нашим городам и поселкам не менее 100 ракет. Министр Ицхак Герцог попытался объяснить: «Хизбалла» создала линию обороны, в которую были вложены миллиарды долларов, и поэтому разрушить ее с воздуха чрезвычайно сложно. Другой министр сравнил оборону «Хизбаллы» с луковицей: мы отслаиваем одну чешуйку, а за ней другая, отслаиваем и ее — обнаруживается следующая. А председатель парламентской фракции Аводы Эфраим Снэ заявил, что ЦАГАЛ столкнулся с террористической организацией, вооруженной, как государство.

Построить бесчисленные бункеры и укрепления за несколько дней невозможно. Их

возведение длилось годами, начиная с того момента, как ЦАГАЛ бежал из Южного Ливана. И проводились эти работы не при помощи саперных лопаток, а с использованием бетономешалок и других строительных машин. То есть — скрыть их было нельзя. Почему же Израиль допустил это массированное строительство? И почему наша разведка не располагала точной информацией о нахождении всех этих бункеров?

В последнее время в израильской прессе началась волна взаимных обвинений. Политики, почуяв жареное, обрушились на раз-



Заседание комиссии Аграната. Декабрь 1973 г.

ведку. Это, мол, она виновата, потому что не представила точные данные. В ответ Нир Ламперт, бывший заместитель командира секретной части 8200, опубликовал в газете «Маарив» статью, в которой решительно отверг все эти обвинения. По его словам, разведка регулярно предоставляла сведения о ведущихся работах и о получаемых «Хизбаллой» ракетах. Именно благодаря этим сведениям ВВС сумели уже в первый же день воздушных налетов обезвредить значительное количество ракет с радиусом действия в десятки километров — «Фаджр-3» и «Фаджр-5», а также ракет «Зилзаль», способных достичь

Тель-Авива. Благодаря этой информации были уничтожены и многие пусковые установки, в том числе все установки в Бейруте.

Аналогичную позицию занял и известный публицист Амос Гильбоа, полностью вставший на сторону разведки. Гильбоа напомнил, что разведка всеми имеющимися у нее средствами пыталась разбудить политиков и общественное мнение. Так, она с точностью предсказала, что у «Хизбаллы» имеется возможность в течение шести-восьми недель обстреливать Израиль минимум 100 ракетами в день, а также предупредила о наличии у «Хизбаллы» большого числа ракет, способных достичь не только Хайфы, но Афулы и даже центра страны.

Кто виноват в том, что в течение нескольких недель весь север Израиля был парализован? Кто виноват, что «Хизбалла» превратилась в «террористическую организацию, вооруженную, как государство»? Кто виноват в том, что около полутора миллионов человек оказались загнанными в бомбоубежища? В том, что из-за обстрелов «катюшами» все предприятия севера страны прекратили свою работу, и поэтому каждый день войны наносил ущерб народному хозяйству в размере 600 миллионов шекелей, то есть — 16 процентов ежедневного общенационального производства?

Винить в этом армию и разведку — это все равно, что сваливать вину на стрелочника. В конечном счете, все решения принимало не военное, а политическое руководство страны. Вот оно-то и должно будет дать ответ и понести ответственность.

Первым, кто предстанет перед комиссией, будет Эхуд Барак, который в бытность свою премьер-министром, организовал бегство ЦАГАЛа из Южного Ливана — бегство, кото-

рое неизмеримо подняло авторитет «Хизбаллы» и дало этой организации огромный моральный стимул для продолжения ее террористической деятельности. Планируя вывод ЦАГАЛа из Ливана, Барак был обязан проанализировать и предусмотреть возможные последствия, в том числе и усиление «Хизбаллы». Барак несет прямую ответственность за то, что ЦАГАЛ бросил в южном Ливане склады со своей амуницией — боевики «Хизбаллы», убитые солдатами ЦАГАЛа во время зачистки шиитских сел, были экипированы бронежилетами, касками, рациями и биноклями, носившими маркировку ЦАГАЛа. Информация об этом уже появилась в израильских СМИ.

Вторым, кто должен был бы предстать перед комиссией, является премьер-министр, занимавший этот пост с 2001 до 2006 года. То есть как раз в то время, когда велось строительство укреплений «Хизбаллы», и в Ливан ежедневно тоннами завозилось вооружение. Этот премьер-министр — Ариэль Шарон. Но, понятно, что счет Шарону будет предъявлен уже не комиссией, а историей. Предвидя этот счет, некоторые сторонники Шарона уже поспешили высказаться в его защиту. Их главный довод — Шарон понимал, что любое его действие в Ливане будет немедленно расценено прессой, как попытка вновь затянуть Израиль в «ливанское болото», и поэтому предпочел ничего не предпринимать. Этот довод, кажущийся защитникам бывшего премьера убедительным, на самом деле лишь льет воду на мельницу его противников, утверждавших, что в последние годы жизни все действия премьера были продиктованы не интересами государства, а исключительно личными интересами Ариэля Шарона и его семьи.

стр. 19 >>>

Новости вкратце

<<< стр. 1

Однако командование ЦАГАЛа сообщает об одном убитом и четырех раненых десантниках в ходе боя у Бинт-Джебейля. Во время этой же операции израильские солдаты убили еще шесть боевиков «Хизбаллы».

Агентство «Рейтер» признало публикацию сфабрикованного снимка

Представители новостного агентства «Рейтер» признали, что ими была опубликована фотография последствий обстрела Бейрута, дополненно обработанная в графической программе. После того, как в Интернете появились предположения, что фотограф добавил на первоначальный снимок густой темный дым, «Рейтер» заменил фотографию на неотредактированную и принес подписчикам свои извинения.

Агентство отказалось от дальнейшего сотрудничества с автором снимка, ливанским фотографом Аднаном Хаджем, несмотря на его утверждения, что изменения вносились исключительно для устранения пыли, и что ошибка произошла из-за плохого освещения.

Хадж работал с «Рейтер» на контрактной основе, в частности, агентством был опубликован его фоторепортаж ликвидации последствий обстрела в Кане. Напомним, что новостные агентства отвергают обвинения в том, что фотографии в Кане были срежиссированными.

Израиль поймал «виновника войны в Ливане»

Представители ЦАГАЛа заявили, что им удалось задержать одного из боевиков «Хизбаллы», причастных к похищению израильских солдат 12 июля, сообщает агентство «Рейтер». Именно это похищение послужило поводом для начала бомбардировок Южного Ливана и ввода туда израильских войск.

Как уточняет «Ассошиэйтед пресс», боевик «Хизбаллы» был арестован на территории Ливана и в своей причастности к похищению израильских солдат признался в ходе допросов. Точное время задержания не сообщается. Всего, по информации информационных агентств, в ходе войны были задержаны 20 членов группировки «Хизбалла».

Напомним, что 12 июля группировка «Хизбалла» захватила двух военнослужащих армии Израиля и выпустила около тридцати ракет по позициям израильских войск в районе ферм Шебаа, спорных территориях на границе Израиля и Ливана. Похищенных солдат боевики планировали обменять их на своих соратников, содержащихся в израильских тюрьмах.

Премьер-министр Израиля Эхуд Ольмерт назвал похищение израильских солдат «актом военной агрессии», отказался вести переговоры об обмене пленными и пообещал Ливану «очень болезненный ответ». В результате израильтяне начали операцию по поиску похищенных солдат. Они обстреляли из артиллерийских орудий близлежащие ливанские деревни, кроме того израильская авиация разбомбила мост на ливанской территории и пост на ливано-израильской границе. В начале военной операции министр обороны Израиля Амир Перец заявил, что правительство Ливана, укрывающее боевиков «Хизбаллы», несет полную ответственность за похищение израильтян.

Протесты против «израильской агрессии»

В Брюсселе в воскресенье 8 августа прошла массовая акция протеста, осуждающая вторжение Израиля в Ливан, сообщает агентство «Франс пресс». По данным полиции, участие в демонстрации приняли около 8 тысяч человек, а по данным организаторов акции — 18 тысяч. Протестующие прошли по улицам бельгийской столицы с плакатами в поддержку Ливана и против Израиля и США. Демонстранты скандировали «Ливан горит... Мир смотрите!» и предлагали найти Кондолизу Райс «живой или мертвой». Также в ходе акции были сожжены флаги Израиля и США.

Кроме того, акции протеста прошли в Марокко, Индонезии и Германии. В самой массовой из них — на улицах Касабланки — приняли участие более 20 тысяч человек. Помимо «израильской агрессии» демонстранты в Марокко осуждали «пассивность арабских режимов».

Днем ранее аналогичная акция протеста была организована в Лондоне. По

данным британской полиции в демонстрации, прошедшей от американского посольства до парламента Соединенного королевства, приняли участие около 20 тысяч человек. В то же время, организаторы акции утверждают, что на улицы Лондона вышло 100 тысяч человек.

Также демонстрации, осуждающие вторжение Израиля в Ливан, прошли в ЮАР и Египте.

Аналогичные акции протеста прошли в Индонезии, самой многонаселенной мусульманской стране, а также в Бангладеш и Малайзии, куда государственному секретарю США Кондолизы Райс приехала на саммит по безопасности в Азии. Во время проведения этого саммита представители Ирана, Малайзии, Индонезии, Бангладеш и Пакистана объединились в осуждении Израиля и призыве к безоговорочному прекращению огня.

Кроме того, иорданское телевидение устроило телемарафон в поддержку Ливана и палестинцев.

Блэр поддерживает Израиль

Тони Блэр твердо поддержал Израиль в речи, произнесенной в Лос-Анджелесе. Британский премьер-министр сказал, что «проблема Израиля — это лишь часть все той же более широкой борьбы за душу региона».

Блэр также сказал, что он хочет окончания войны в Ливане и считает недопустимыми любые потери среди мирного населения. Однако, сказал он, ХАМАС и «Хизбалла» спровоцировали нынешний конфликт похищением израильских солдат.

Аргентинцы вышли на акцию солидарности с Израилем

В Буэнос-Айресе 5000 человек вышли на демонстрацию в поддержку Израиля. «Это отношение способствует усилению Израиля», — сказал основной оратор на митинге израильский посол Рафаэль Эльдад.

Он сказал, что «Хизбалла» уже продемонстрировала свое «ужасающее лицо», совершив два террористических нападения на еврейские институты в Буэнос-Айресе. Толпа приветствовала Эльдада, накал эмоций достиг апогея,

когда на большом экране появились военные кадры и зазвучали гимны Израиля и Аргентины.

Митинг организовали ведущий еврейский институт AMIA, политическое еврейское объединение DAIA и Аргентинская сионистская организация.

Извинения за действия человека, стрелявшего в Сиегле

Родители человека, который устроил стрельбу в здании еврейской федерации Сиегла, принесли извинения за действия своего сына. В письмах, разосланных еврейским организациям, Миян и Нахида Хак пишут, что они не хотят, чтобы стрельба, устроенная 28 июля, стала источником ненависти между мусульманами и евреями, рассказал адвокат семьи.

Навид Афзал Хак убил одного человека и ранил еще пятерых, когда открыл стрельбу, предварив ее антисемитскими заявлениями. Есть сведения, что он страдает психическим заболеванием.

31 июля на похоронах убитой 58-летней сотрудницы федерации Пэм Вечер присутствовали 1300 человек.

Австралийское ТВ сожалеет о показанной программе

Австралийская телерадиовещательная корпорация извинилась за антиизраильское содержание одной из своих детских телепередач. В письме, направленном телекомпанией в Исполнительный совет австралийского еврейства, признается, что программа «За новостями» была предвзятой. В ней боевики «Хизбаллы» назывались «солдатами» и «беженцами», чьи «земли были захвачены Израилем».

Провалилась попытка поджечь синагогу в Австралии

Вандалы пытались поджечь синагогу в Сиднее — это было уже второе нападение на сиднейскую синагогу за последние четыре дня.

Совет еврейских депутатов австралийского штата Новый Южный Уэльс сообщил, что пожар, который начался около пустого здания, где размещается синагогальный молодежный центр, не нанес ощутимого ущерба. Пропитанная бензином ветошь, найденная внутри здания, не воспламенилась. Вик Альхадефф, ге-

неральный директор совета еврейских депутатов, сказал: «Как только возрастает напряженность на Ближнем Востоке, наблюдается заметный рост числа антисемитских нападений в Австралии».

Евреи Новой Зеландии обвиняют политиков в нападении на синагогу

Лидер еврейской общины Новой Зеландии обвинил политиков страны в нападении на синагогу города Крайстчерч. Площадка перед синагогой была исписана различными оскорблениями в адрес евреев, а на стенах здания появились свастики.

Дэвид Зварц связывает это нападение со слишком вялой официальной поддержкой Израиля в войне с «Хизбаллой». Зварц сказал журналистам: «Напряженность внутри общины достигла небывалой силы, ситуация усугубляется тем, что правительство и СМИ практически не выражают поддержки Израилю».

Осквернена синагога в Глазго

Еврейские лидеры в Шотландии осудили граффити, обнаруженные на здании старейшей синагоги Шотландии.

Как сообщила Би-би-си, слово «Хизбалла» было намалено на здании синагоги Гарнетхилл в Глазго. «Еврейская община Глазго глубоко оскорблена этим граффити», — сказал Би-би-си Кеннет Коллинз из Совета еврейских представителей Глазго.

Нападение вандалов в Риме

Антиизраильски настроенные вандалы осквернили 20 еврейских магазинов в Риме. Листовки, подписанные группой, называющей себя «Вооруженные революционные фашисты», содержали лозунги в поддержку «Хизбаллы» и осуждение «сионистской экономики», сообщило агентство «Ассошиэйтед пресс».

Мэр Рима осудил вандализм.

Шабос в Камбодже

25 человек приняли участие во встрече Субботы в Камбодже. Это мероприятие было организовано двумя раввинами движения Хабад — Моти Зелигсоном и Леви Котлярским.

Каждое лето движение Хабад направляет более 200 молодых раввинов по всему миру, чтобы сделать иудаизм доступным для евреев в самых экзотических местах.

<<< стр. 1

«цивилизованными» европейцами в середине «цивилизованного» XX века. В обоих случаях ответственными за эти действия были и есть варвары, не имеющие воистину ничего человеческого. Они поставили перед собой одну простую цель: стереть евреев с лица земли (слова Гитлера) или стереть Государство Израиль с карты (к чему регулярно призывает президент Ирана).

А вы? Так же, как вы не принимали те слова всерьез тогда, так вы пренебрегаете ими и сейчас! Но мы, дамы и господа, но мы, уважаемые мировые лидеры, не допустим повторения Холокоста. Мы не будем ждать самолетов, которые так и не прилетели разбомбить рельсы, ведущие в лагерь смерти. Мы не будем ожидать спасения, которое так и не пришло. Сейчас у Израиля есть свои ВВС. Евреи сейчас способны постоять за себя против тех, кто желает им гибели, — и те злодеи не смогут скрыться даже за спинами женщин и детей. Они больше не смогут уйти от ответственности!

Каждое место, из которого в сторону Израиля запускается «катюша», станет отныне законной целью для наших атак. Я заявляю это ясно и публично, раз и навсегда. Можете судить нас, подвергать остракизму, бойкотировать и всячески поносить. Но убивать нас — абсолютно исключено.

Четыре месяца назад сотни тысяч граждан проголосовали за мою кандидатуру на пост премьер-министра Израиля — на основании моего плана одностороннего отступления с 90% территорий Иудеи и Самарии — места рождения и колыбели еврейского народа. Я собирался покончить с оккупацией и предоставить палестинцам возможность открыть новую страницу их жизни, чтобы затем, когда жизнь на палестинских территориях наладится, подумать о заключении постоянного соглашения между нами.

Мой предшественник на посту премьер-министра, Ариэль Шарон, осуществил полное отступление из сектора Газа к международно признанной границе и предоставил палестинцам возможность построить там автономию. Предыдущий премьер, Эхуд Барак, завершил многолетнее израильское присутствие в Ливане и вернул подразделения ЦАГАЛа на терри-

МЫ НЕ СДАДИМСЯ!

торию Израиля, оставив страну кедров процветать, развиваться и установить там подлинную демократию.

Что же получил Израиль взамен? Хоть одну минуту тишины?! Мы протянули руку для рукопожатия, встретив в ответ руку с зажатым в ней камнем... Мирная инициатива Эхуда Барака в Кэмп-Дэвиде обрушила на нас волну террористов-смертников, превративших в кровавые ошметки свыше тысячи мужчин, женщин и детей. Я что-то не помню, чтобы это приводило вас в ярость... Возможно, потому, что мы не позволили телевидению показывать крупным планом окровавленные тела израильских подростков, взорванных



Дом в Хайфе, в который угодила очередная ракета

на дискотеке «Дольфи»? Или жертв бойни, устроенной на Пасхальном Седере в гостинице «Парк» в Нетании? Что поделаться — так у нас принято. Мы не машем разорванными частями тел перед камерами, мы скорбим не прилюдно. Мы не танцуем на крышах при виде тел детей наших врагов — мы искренне сожалеем. Но всему виной чудовищное поведение наших врагов (и не забудьте: сегодня они поднялись против нас — а завтра, возможно, и вам придется познакомиться со смертоносным вкусом террора).

А что принесло отступление Шарона из Газы? Массированные обстрелы мирных поселений ракетами «кассам», но-

вые теракты и похищения солдат. Но и это не слишком вас встревожило...

Шесть лет, прошедшие с момента ухода ЦАГАЛа из Ливана, отдали всю эту страну в руки экстремистского иранского агента, которого религиозный фанатизм толкает на длинный и кровавый путь. Похищение израильских солдат — лишь первый шаг на нем. Следующей целью, если мы не проявим твердости, будет Иерусалим. А что потом? Париж? Лондон? Что дальше?

Иран создал на нашей северной границе огромную террористическую инфраструктуру, угрожающую самому существованию Израиля. Она крепнет прямо у нас на глазах в ожидании момента, когда страна аятолл станет ядерной державой. Тогда, по мнению иранских лидеров, им удастся поставить нас на колени и навязать свою волю. И не думайте, что Израиль падет один. Вы, лидеры свободного и просвещенного мира, находитесь в одной лодке с нами!

Так что сегодня, здесь и сейчас, я намерен прекратить тот парад лицемерия, которым охвачен нынче весь мир. И в самом деле, ведь мир абсолютно никак не реагирует на сотни мирных жителей, гибнущих каждый день в Ираке. Сунниты убивают шиитов, которые в свою очередь убивают суннитов, или же и те, и другие вместе идут убивать американцев — а мир безмолвствует. Точно так же никто не реагирует, когда Россия стирает с лица земли села и целые города в Чечне. И когда НАТО бомбило Косово в течение почти трех месяцев, с большими потерями среди гражданского населения, — вы тоже хранили молчание. Почему же мы, евреи, вечно преследуемое меньшинство, всегда пробуждаем в вас космическое чувство справедливости?!

Громким и ясным голосом, глядя вам прямо в глаза, я еще раз повторю: мы не будем извиняться. Мы не сдадимся. Мы не будем ныть. Это битва за нашу свободу. За человечность. За право жить нормальной жизнью в пределах признанных миром границ. Это — также и ваша битва. Я молюсь и верю, что теперь-то вы наконец это поймете. Потому что если вы не поймете сейчас, то, возможно, пожалеете об этом потом — когда станет слишком поздно... 

Хроника войны

ИЗРАИЛЬ ПРОВЕЛ ОПЕРАЦИЮ В БААЛЬБЕКЕ

Армия обороны Израиля провела крупнейшую военную операцию в ливанском городе Баальбек на востоке долины Бекаа, считающемся одним из опорных пунктов группировки «Хизбалла». Операция началась около 22 часов во вторник 1 августа. После пяти авиаударов в Баальбеке пропало электричество, а вскоре после этого израильские спецназовцы высадились в городе и приступили к «зачисткам».

Израильские военнослужащие десантировались около контролируемой «Хизбаллой» больницы и задержали несколько боевиков — в том числе полевых командиров этой террористической группировки. По данным ряда источников, основной целью операции в Баальбеке был захват высокопоставленного представителя «Хизбаллы» Мухаммада Язбека, который проходил лечение в местной больнице.

По данным пресс-службы Армии обороны Израиля, в ходе операции никто из израильских солдат не пострадал. Спецназовцы, участвовавшие в рейде, не получили каких-либо ране-

ний и благополучно вернулись на свои базы на территории Израиля.

Информационное агентство «Рейтер» сообщает со ссылкой на источники в службах безопасности Ливана о задержании троих боевиков «Хизбаллы», а также о гибели пятерых членов



Израильские спецназовцы в Баальбеке

одной семьи, убитых в результате авиааналета на соседнюю деревню Джамалия. Среди обломков другого здания были обнаружены тела еще двоих человек. По сведениям, которые сообщает агентство «Франс пресс» со ссылкой на ливанскую полицию, в

результате израильских авиаударов в районе Баальбека убиты пятеро и ранены около десяти человек. В ходе операции, названной ливанскими властями «беспрецедентной», израильские военные продвинулись вглубь Ливана на 6–7 километров.

В израильских средствах массовой информации высказывается мнение, что, помимо захвата активистов «Хизбаллы» целью рейда была попытка освобождения захваченных солдат. В целом операция в Баальбеке доказала, что ЦАГАЛ способен действовать в глубоком тылу врага (Баальбек расположен примерно в 100 км от границы Израиля и является одним из оплотов «Хизбаллы»), что должно положительно повлиять на моральный дух израильтян.

Как сообщает агентство «Рейтер», с начала военной операции Израиля против «Хизбаллы», начатой в ответ на похищение 12 июля боевиками группировки двоих израильских солдат, погибло свыше 600 ливанцев и 54 израильтянина. 



Давид Кон, журналист (Израиль)

Медленная война

Израиль воюет уже четвертую неделю. Расписание жизни уже выработалось и устоялось. От атаки до атаки. От одного падения «катюш» до другого. Радиоприемники и телевизоры работают без остановки. При очередном налете программы прерываются, и в эфир выходят дикторы службы новостей. Упало столько-то «катюш» на города... Пострадавших нет. Слава Б-гу! В минувшую среду на Израиль ракеты сыпались как листья в дни листопада. Сто, сто двадцать, сто пятьдесят. Прямое попадание в дом, прямое попадание в машину. И ни одного погибшего. Чудо! Иранские вдохновители «Хизбаллы» даже выразили недовольство столь низкой эффективностью атак. Террористы постарались и обрушили на север Израиля еще один залп. 90 «катюш». Одного человека убили. Он ехал на велосипеде к своему дому в кибуце Саар. Не доехал до подъезда всего несколько метров. За спиной разорвалась «катюша». Если бы он ехал чуть быстрее — или приехал бы на минуту позже... Но он ехал, как ехал. И погиб. На следующий день ракетчики-убийцы оказались удачливее. В Акко ракета разорвалась рядом с едущим автомобилем. Его водитель и пассажир не выполнили указание службы тыла, предписывающее при звуках сирены остановиться, выйти из машины и лечь на землю. Это непослушание стало роковым. В Маалоте погибли три подростка, решившие погулять в местном парке. Они тоже не прислушались к указаниям военных не находиться на открытых местах далеко от убежищ. И не легли на землю при звуке сирены. Ну, как могут подростки лечь на землю? Показать кому-то, что они испугались каких-то ракет?! Их изрешетили осколки, не отделяющие смелых от осторожных...

А в деревнях Южного Ливана израильская армия ведет тяжелые бои. Эти бои совсем не похожи на те, что обычно ведет армия. Здесь нет танковых прорывов и окружений, после которых разбитые части вражеской армии откатываются на заранее подготовленные позиции. Боевик «Хизбаллы» в обычной жизни мало чем отличается от мирного ливанского крестьянина. Он не носит формы и в паспорте у него не написано «член террористической организации». При приближении израильских частей он прячет гранатомет или автомат и превращается в мирного гражданина. Но оставлять его в тылу чрезвычайно опасно. Ночью он обязательно улучит момент и выстрелит либо по патрулю, либо по танку. Потому и приходится армии отказываться от скоростных маршей и привычных клиньев и взять на себя обязанности службы безопасности, проверяя буквально каждого жителя захваченной деревни. Расследование занимает немало времени и потому темпы продвижения боевых частей чрезвычайно низки. Увеличить темпы продвижения можно, вводя в бой все новые и новые силы, и потому израильское правительство приняло решение о частичной мобилизации резервистов. В задачу частей, продвигающихся вглубь Ливана, входит установление полного контроля над территорией, с которой продолжают ракетные обстрелы северных городов Израиля. Но когда эта задача будет выполнена — пока не ясно. Военные говорят о том, что им необходимо еще несколько недель.

Все это — продолжающиеся ракетные обстрелы и медленные темпы продвижения наших сил — не прибавляет оптимизма израильскому тылу. Жителям Севера надоело сидеть в убежищах. Люди истомлены и утомлены. Они считают, что правительство делает недостаточно для того, чтобы поддержать их. Те, кому удалось уехать в южные районы страны, сетуют на нехватку средств. Гостиницы дороги, а жить у родственников тоже не с руки. Ну, сколько времени две, а то и три семьи могут провести в обычной квартире? Израильские предприниматели и благотворительные фонды пытаются облегчить положение беженцев. Но это не может заменить государственную помощь, которую продолжают ждать жители Севера страны и те, кого война согнала с насиженных мест. Сможет ли страна, занятая войной, обратить внимание на жизнь тыла? Должна обратить. Ведь в этой войне у нас тыл мало чем отличается от фронта.

Нехама Шварц, журналист (США)



In vino veritas...

Знаменитый актер и режиссер Мел Гибсон был задержан на днях за превышение скорости. Актер вел себя буйно, был вдрызг пьян, обвинял евреев в развязывании всех войн и осыпал матом евреев всего мира, в том числе и еврея — помощника шерифа, его арестовавшего...

Гибсон давно бушует против евреев. В 2004 г. он экранизировал сюжет, который каждый год разыгрывался перед христианской Пасхой в Европе, и на протяжении веков после подобных представлений толпы шли громить евреев. Тогда Гибсон сначала пожелал убить журналиста из газеты «Нью-Йорк таймс» Франка Рича и одеть на палку его кишки. Потом пригрозил судом главе «Бней-Брит» Аврааму Фоксману и прочим евреям, проникшим на предварительные просмотры. И кричал о «всемирном еврейском заговоре», рисуя себя суперменом, готовым сразиться с еврейским гегемоном.

Отец Гибсона, дезертир, бежавший из США в Австралию, такой же антисемит. В интервью радио WSNR он сказал: «Всего-то погибло в войну 6 тысяч евреев. Остальные сбежали в Австралию и США, в Нью-Йорк. Чтобы сжечь одно тело за 20 минут, нужен 1 литр бензина. Умножьте это на 6 миллионов. У немцев не было бензина, и они проиграла. А главу Федеральной резервной системы Алана Гринспана, — добавил Гибсон-старший ни к селу, ни к городу, — надо просто линчевать». Гибсон-сын заявил, что не может осуждать отца.

Сейчас, правда, проспавшись после выпитого, Гибсон чуть сбавил тон: «Я вел себя как человек, потерявший контроль. Я говорил отвратительные вещи, в которые не верю. Мне жаль того, что я сказал». Однако глава «Бней-Брит» А. Фоксман не увидел в его словах раскаяния: «Он сказал так только потому, что боится в Голливуде теперь поймут, что он расист, и отстранятся от него».

Вскоре Гибсон заявил следующее: «Не-нависть идет против моей веры. Я не только прошу прощения, но хочу встретиться с еврейскими лидерами, чтобы наметить путь к примирению и понять, откуда эти ужасные слова пришли ко мне. Пусть они помогут мне... Знайте, что в сердце я не антисемит и не расист». В чем дело? Ларчик просто открывался. Телеканал Эй-би-си заявил об отказе демонстрировать сериал, который собирался снимать Гибсон. К тому же, вдруг встал вопрос и о других будущих его проектах: каналом Эй-би-си владеет корпорация «Дисней», которая собиралась распространять новый фильм Гибсона «Апокалипто».

Как встретил Голливуд антисемитский инцидент? Гробовым молчанием. Попытка подвигнуть на заявления протеста известных продюсеров, режиссеров и актеров — евреев оказалась безрезультатной. Вот если бы Гибсон оскорбил негров или однополых, тогда на улицы Голливуда вышли бы демонстрации, наподобие тех, что проходили там в защиту СССР в годы холодной войны. Но поскольку речь идет о евреях, евреи Голливуда будут молчать. Чтобы не подумали, что они евреи (как будто кто-то в этом сомневается!) и что они перестали быть прогрессивными. А когда дело касается Израиля (как в случае войны с ХАМАСом и «Хизбаллой») — то чтобы не подумали о них, как о людях с двойной лояльностью. За свободу террористов, сидящих в Гуантанамо или в иракских тюрьмах, — это пожалуйста, но выступить в защиту евреев или Израиля — никогда.

Бывший вице-президент «АОЛ Тайм Уорнер» Мерв Адельман был настолько взбешен отсутствием соответствующей реакции людей, принадлежащих к индустрии, созданной и ведомой многими евреями, что поместил в газете объявление: «Антисемиты часто обвиняют евреев в том, что они правят Голливудом, и это вошло в наши души. Мы сидим настороже, и, столкнувшись с унижительным и безобразным инцидентом со стороны звезды экрана, мы стараемся сделать себя незаметными и отмолчаться».

Лучше и не скажешь!

ИЗРАИЛЬ И ПРАВИЛА ВОЙНЫ

Конфликт на Ближнем Востоке шире, чем проблема Израиля и «Хизбаллы», и распространяется дальше, чем на сирийских и иранских спонсоров этого движения. На кону — собственно правила войны, которые лежат в основе всего мирового порядка.

К несчастью, судя по тому, как большая часть мира отреагировала на военную операцию Израиля против «Хизбаллы», эти правила совершенно забыты.

Правила войны сводятся к одному центральному принципу — необходимости отличать мирных жителей от солдат. Те, кто осуждает Израиль за случившееся в Кане, вместо того чтобы справедливо винить в этой страшной трагедии «Хизбаллу» и спонсирующие ее государства, воздают таким образом награду тем, для кого этот моральный принцип не имеет смысла, и осуждают государство, в котором всегда руководствовались этим принципом, принимая политические и военные решения.

Оказавшись перед лицом противника, который открыто призывает к уничтожению Израиля, и будучи измученным непрерывными войнами и терроризмом, Израиль рисковал жизнью своих граждан и солдат, дабы соблюсти этот принцип. Вот один из бесчисленных примеров: в 2003 году, на пике террористической войны ООП против Израиля, наши разведывательные службы обнаружили место встречи высшего руководства ХАМАСа, организации, поклявшейся уничтожить еврейское государство и ответственной за самые смертоносные теракты против Израиля. Мы знали, что бомбы весом в 1 тонну достаточно, чтобы уничтожить это трехэтажное здание и убить лидеров ХАМАСа. Однако мы знали также, что это создаст угрозу 40 семьям мирных жителей, живущих поблизости. Мы решили использовать бомбу меньшего размера, которая разрушила бы только верхний этаж здания. Оказалось, однако, что руководство ХАМАСа находилось на нижнем этаже. Они выжили, чтобы продолжать террор...

Представьте на мгновение, что США имели бы подтвержденную информацию о месте встречи верхушки «Аль-Каиды». Кто поверит, что предметом обсуждения стали бы размеры бомбы, или что глава государства отдал бы распоряжение о недостаточно сильном ударе для осуществления задачи?

Так что если вопрос о том, должен ли был Израиль так далеко заходить в своем стремлении избежать гражданских жертв, правоме-

рен, то утверждение, что Израиль использует военную силу непропорционально, абсурдно. Еще более нелепо звучали на днях постыдные заявления, что Израиль якобы намеренно нанес удар по представительству ООН — такое заявление достойно глупца или негодяя, но не генерального секретаря ООН. Вместо того чтобы бороться с теми, кто убивает мирных граждан и использует их в качестве живых щитов, Кофи Аннан придал им сил.

Любому объективному наблюдателю очевидно, что «Хизбалла» использует граждан Ливана в качестве живых щитов. Террористы располагают свои штаб-квартиры в густонаселенных районах, заселяют боевиков в города



М. Яалон в бытность начальником Генштаба

и деревни и намеренно размещают свои ракеты в частных домах или специально доставляют к существующим зданиям пристройки для размещения пусковых установок.

Причина, по которой такие группировки, как «Хизбалла», используют живые щиты, элементарна. Они пытаются эксплуатировать уважение к жизни невинных, характерное для всякого цивилизованного общества, чтобы поставить это общество в проигрышное положение. Если оно не отреагирует на теракты, то поставит под угрозу собственных граждан. Если отреагирует — то существует риск убить невинных, что вызывает недовольство мирового сообщества и навлекает на это государство дипломатическое давление.

Иранский атомный кризис

ИРАН «ЖЕСТКО ОТВЕТИТ» НА САНКЦИИ ООН



Пресс-конференция А. Лариджани

Иран продолжит работы по обогащению урана и «жестко ответит» на возможные санкции со стороны ООН, сообщает агентство «Франс пресс». Такое заявление сделал глава Высшего совета национальной безопасности Ирана Али Лариджани, комментируя принятую 31 июля резолюцию Совета безопасности ООН. В этой резолюции Совбез потребовал от Ирана прекратить обогащение урана до 31 августа и, в случае невыполнения этих требований, обещал рассмотреть вопрос о введении против Тегерана политических и дипломатических санкций.

Али Лариджани также заявил, что Иран не намерен отказываться от расши-

рения ядерной программы. В частности, будут установлены новые центрифуги для обогащения урана.

В очередной раз Тегеран назвал резолюцию Совбеза незаконной. По словам Али Лариджани, Иран не нарушил ни одного пункта Договора о нераспространении ядерного оружия и не собирается отказываться от своего права на производство ядерного топлива.

Лариджани подчеркнул, что резолюция Совета Безопасности ООН противоречит так называемому венскому пакету соглашений, который пять постоянных членов Совбеза (США, Россия, Китай, Франция и Великобритания) и Германия передали руководству Ирана 6 июня. В этом пакете соглашений, отметил Лариджани, четко обозначено право Ирана на обогащение ядерного топлива. Таким образом, текст резолюции Совбеза, где требуется немедленное прекращение таких работ, позволяет Тегерану говорить о политике «двойных стандартов» со стороны западных стран.

Пообещав «жестко ответить» на возможные санкции, Али Лариджа-

В надежде сохранить свои высокие моральные стандарты перед лицом столь циничного противника, Израиль сделал все, чтобы уберечь мирных граждан. Мы разбрасывали листовки, отправляли телефонные сообщения и передавали объявления по радио, чтобы мирные жители могли покинуть территорию. Делая это, мы подвергали опасности собственных граждан, так как снимая элемент неожиданности, мы неизбежно предоставляем противнику шанс скрыться с ракетами.

Однако в Кане «Хизбалла» ответила на страдание Израиля еще более циничной жесткостью. Сбросив на Израиль ракеты, террористы скрылись в здании. Когда Израиль нанес по террористам удар с помощью высокоточной управляемой ракеты, погибло множество мирных граждан, включая женщин и детей.

Отличие между нами и террористами очевидно: мы подвергаем сами себя опасности, чтобы защитить граждан. Они подвергают опасности своих граждан, чтобы защитить себя. Если мы не хотим, чтобы повторялись трагедии, подобные той, что случилась в Кане, нам следует направить свой гнев на «Хизбаллу» и сирийский и иранский режимы, поддерживающие эту организацию.

Террористы — фанатики, но не идиоты. Если тактика террористов с использованием человеческих щитов помогает им достигать своих целей, то они будут и дальше ее использовать!

Если мы хотим жить в мире, где людей никогда не используют в качестве щитов, мы должны создать мир, где применение таких мер будет приводить к недвусмысленному осуждению терроризма и к действенным мерам против них со стороны цивилизованного мира.

Если бы мир сейчас обвинял «Хизбаллу», Сирию и Иран в гибели мирных ливанцев, в том, что они становятся жертвами и беженцами в результате этого конфликта, то он тем самым подавал бы мощный сигнал всем террористическим группировкам планеты: мы не потерпим использования живых щитов. Точка.

Вместо этого те, кто осуждает Израиль, подают совершенно противоположный сигнал. Они сообщили террористам, что использование живых щитов приносит дивиденды, тем самым вручив им мощное оружие, которое ставит под угрозу невинных людей во всем мире...

Автор — генерал-лейтенант в отставке, бывший начальник Генштаба Армии обороны Израиля. В настоящее время — эксперт по военным вопросам ближневосточной политики Вашингтонского института.

По материалам СМИ



Иранский ядерный объект в г. Исфахане

По материалам СМИ

В. ЯНУКОВИЧ ОБ ОТНОШЕНИЯХ С РОССИЕЙ

Премьер-министр Украины Виктор Янукович собирается искать компромиссные решения существующих вопросов в отношениях с Россией. «Мы будем определять отношения с Россией как приоритетные, но выстроим их исходя из украинских национальных интересов. Все, что касается отдельных случаев — таких, как газовый, — мы будем решать во время переговоров. Мы забудем слово «требовать», мы будем искать компромиссы», — сказал Янукович в интервью газете «Известия», опубликованном в понедельник 7 августа.

При этом он не стал конкретизировать сроки своего первого «премьерского» визита в Москву. «Первые «премьерские визиты» совершу в трех направлениях, но еще не знаю, в каком порядке. В Москву, в США и в Брюссель. Когда эти визиты произойдут, буду решать вместе с президентом», — пояснил он.

Говоря об экономической ситуации в Украине, Янукович заявил, что не считает ее критичной. «Я не думаю, что ситуация так критична, хотя мы не можем игнорировать проблемы, появившиеся за последние год-полтора», — сказал премьер. — Мы будем повышать инвестиционную привлекательность Украины, строить эффективную экономику. Мы знаем, что сейчас обострилась проблема с тарифами в жилищно-коммунальной сфере. Мы подойдем к этому вопросу взвешен-



В. Янукович. Фото УНИАН

но, создадим гибкие механизмы — с учетом ситуации в регионах. Мы будем искать пути улучшения жизни людей. Мы изыщем возможности формирования новых социальных программ».

Касаясь своих взаимоотношений с президентом страны Виктором Ющенко, он отметил, что «после того как мы с Ющенко подали друг другу руки, мы стали партнерами... Гарантирую, что все договоренности, которые были достигну-

ты между мной и президентом, я выполняю», — сказал Янукович.

Напомним, что вечером в пятницу, 4 августа, Верховная рада Украины избрала лидера Партии регионов Виктора Януковича главой кабинета министров. Такое решение поддержал 271 депутат, против высказались 9 парламентариев. В частности, его поддержали 184 депутата из Партии регионов, 6 из БЮТ, 30 голосов дала «Наша Украина», столько же Соцпартия, Компартия также выступила в поддержку лидера Партии регионов (21 голос). В тот же вечер Верховная рада утвердила полный состав кабинета министров Украины. За это решение проголосовали 269 депутатов.

После голосования премьер-министр Виктор Янукович выразил надежду, что «большая правительственная команда» вместе с Радой создаст «действенный механизм сотрудничества». «Верю, что президент будет давать нам оценку — где нужно будет поддерживать, а где нужно делать замечания. Без ошибок не бывает, но только общая работа дает возможность создать механизм эффективной власти», — отметил глава кабинета.

Закончив выступление, Янукович зачитал заявление о сложении депутатских полномочий. Вице-спикер Адам Мартынюк предупредил депутатов, назначенных министрами, что они через две недели также должны сдать свои мандаты.



Татьяна Карпенко, журналист

Неоригинальные мысли

Прежде, чем говорить о первой неделе последнего месяца лета, хочется отметить одно из событий последних дней июля. А именно — гастроль Киевского театра поэзии и песни. Оставим искусствоведам рассуждения об исполнительском мастерстве актеров театра и уровне спектаклей. Отметим только, что зрители спектаклей-конcertов «Недвижимая тень от микрофона» по стихам и песням всенародного барда Владимира Высоцкого и «Большинная цыганочка» по произведениям уже ставшего автором для избранных Александра Галича получили истинное наслаждение.

Чуть подробнее остановимся на благотворительном спектакле «Это мы, Г-споди» (памяти трагедии Бабьего Яра). Открывая спектакль, художественный руководитель театра Семен Рубчинский отметил, что постановка посвящена не столько самой трагедии, сколько ее урокам, как нам жить в нашей многонациональной стране, на нашем земном шаре. Не берусь судить, насколько авторам удалось осуществить эту задумку. Но вот две идеи, которые они настойчиво пытались донести до зрителей. Первая — о персональной ответственности каждого за все, что с нами происходит. О том, что с людьми делают только то, что они сами позволяют с собой делать. Вторая: если сегодня пришли за твоим соседом, завтра могут прийти за тобой. И не надейся получить индульгенцию, предав ближнего. Следующая очередь будет твоя.

Мысли не очень оригинальные и не так чтобы новые. Но спеты, проговорены, выкрикнуты не голосом — душой. Продуманы и выстраданы всеми, кто был в тот день на сцене. Да и, похоже, мы остро нуждаемся в том, чтобы нам постоянно повторяли такие вот неновые и неоригинальные мысли. Прошлая неделя послужила еще одним доказательством этому.

«Правление дискредитировало себя», — эти слова одного из персонажей культового фильма 80-х годов прошлого века первое, что пришло в голову, когда стало известно, что президент представил на пост премьер-министра своего непримиримого политического противника Виктора Януковича. Впрочем, сейчас уже вряд ли что-то можно изменить: нам с этим дискредитированным «правлением» (правительством, президентом, парламентом) еще жить и жить. Хотя, честно говоря, жизнь рядового одессита мало зависит от политического окраса Кабмина...

Что же касается жизни самой Одессы, то или жара замедлила все процессы, или бурные события в Киеве заставили регион не очень активничать, но прожили мы прошлую неделю на удивление спокойно и даже скучно. Из наиболее значимых событий можно отметить визит в Одессу совместной комиссии Верховной рады и правительства по изучению ситуации вокруг Института сухопутных войск. В понедельник комиссия посетила «Львовскую политехнику», а во вторник — одесский вуз, дабы наконец-то решить, какой город достоин обучать будущих офицеров украинской армии. Правда, в Одессе ни журналисты, ни представители общественности к телам «высоких гостей» допущены не были. Пресс-конференция была дана исключительно для киевских журналистов, тщательно проинструктированных и правильно все понимающих. Ну, одесситы тоже не были обделены вниманием. Они послушали лекцию о том, какой замечательный вуз во Львове. После всего произошедшего объективности и непредвзятости выводов комиссии вызывает сомнение.

Добавил драйва в летнюю неторопливость депутат горсовета Алексей Гончаренко. Он обратился в территориальное отделение Антимонопольного комитета Украины с требованием разобраться с причинами повышения цен на нефтепродукты. Ну, вроде никто не знает о его родственных связях с никак не покидающим пост председателя комитета Алексеем Костусевым. Писал бы лучше Алексей Алексеевич сразу в Киев: «Дорогой папочка, разберись, пожалуйста, с ценами на бензин в Одессе».

А пока лето продолжается. Верховная рада собирается на каникулы. Постарайтесь получить от его последних недель максимальное удовольствие, несмотря на рост цен на бензин и непредсказуемые решения властей.

Листая старые газеты

«Ведомости Одесского градоначальства», № 173, 8 августа 1906 г.

Завтра в здании одесской купеческой биржи состоится первое заседание кредитного комитета для оказания помощи пострадавшим от погрома торговцам г. Одессы. Как известно, устав комитета с его изменениями утвержден. В собрании председательствовать будет председатель биржевого комитета А. А. Анатра. Предстоит избрать членов правления и других должностных лиц.

«Ведомости Одесского градоначальства», № 174, 9 августа 1906 г.

По инициативе министра народного просвещения 15 августа откроется в Петербурге съезд директоров университетов и высших специальных учебных заведений. Совет профессоров женских строительных курсов ходатайствует о преобразовании курсов в высшее учебное заведение, с правами института гражданских инженеров.

«Ведомости Одесского градоначальства», № 175, 10 августа 1906 г.

Министерством народного просвещения внесено в совет министров представление о предоставлении евреям права открывать частные учебные заведения на равных основаниях со всеми прочими гражданами.

Новости вкратце

Бесценная контрабанда

Крупнейший в этом году контрабандный груз антикварных и ювелирных изделий задержали в пункте пропуска «Маяки» пограничники Белгород-Днестровского отряда.

Контрабанда обнаружилась в автомобиле «Dodge Caravan», которым управлял гражданин Молдовы. Там же находились трое пассажиров — его соотечественники. Все они заявили, что не везут вещей, подлежащих декларированию. Однако, располагая информацией о том, что через границу будут провезены исторические и культурные ценности, старший пограничного наряда решил осмотреть автомобиль углубленно. Под обшивкой салона были обнаружены несколько сабель и кинжал с ножами производства XIX—XX вв., а также морской кортик, сделанный в Румынии в начале прошлого века. Кроме того, во время досмотра личных вещей молдаван пограничники обнаружили ордена и медали Советского Союза времен Великой Отечественной войны, награды Российской

«Ведомости Одесского градоначальства», № 176, 11 августа 1906 г.

Объявление. От одесского полицеймейстера. Приглашаются на службу в качестве дневных сторожей по г. Одессе люди здорового телосложения, возрастом от 25 до 40 лет. Жалованье 18 рублей в месяц. Преимущество отдается запасным нижним чинам. Желаящие занять должность немедленно должны подать заявление со своими документами местным участковым приставам.

Как известно, прием в коммерческое, императора Николая I училище евреев ограничивается нормой в 48%. Ныне, если выяснится, что необходимо принять большее число детей евреев, попечительный совет училища намерен возбудить об этом ходатайство пред министерством торговли и промышленности.

Министр путей сообщения приказал при приеме на службу в управление железных дорог женщин отдавать предпочтение сиротам и детям бывших железнодорожных служащих и их вдовам, преимущественно имеющим среднее образование. При приеме же женщин, не принадлежащих к названной категории, ставить необходимым условием наличность среднеобразовательного ценза.

империи, Германии, Западной Европы, Азии и Африки, представляющие историческую ценность, — всего более 150 единиц. Там же находились ювелирные изделия, старинные монеты и банкноты разных стран, часы и старинные кресты.

Сотрудники службы по борьбе с контрабандой, таможенной службы и пограничники проводят опись изъятых предметов, точное количество которых будет известно позднее. Общая стоимость такого груза обычному подсчету не подлежит.

В борьбе за это...
Ночью со 2 на 3 августа начался демонтаж памятника Ленину. Милиции пришлось силой вытеснять от монумента членов КПУ и Соцпартии, которые сопротивлялись «переезду» своего вождя. Руководство Одесской областной организации КПУ намерено обратиться в Генпрокуратуру по поводу инцидента, произошедшего у памятника на Куликовом поле. «Коммунисты намерены добиться справедливости и призвать к ответу как сотрудников УМВД области,

так и качков в штатском, виновных в избиении одесситов, охранявших монумент», — сказал председатель местного комитета КПУ Евгений Царьков. По его словам, на Куликовом поле состоялось «массовое избиение одесситов» — не только членов партии, но и простых граждан, не согласных с демонтажем памятника. «Трех человек увезла «скорая». Сейчас мы проводим освидетельствование нашего соратника, у которого переломаны обе руки. Мы считаем, что надо добиться во что бы то ни стало наказания всех виновных в этом беспределе», — заявил политик.

Член фракции Компартии в Верховной раде Петр Цибенко с парламентской трибуны потребовал провести расследование одесских событий. Спикер Александр Мороз дал МВД и Генпрокуратуре соответствующие поручения и просил доложить парламенту о результатах.

Вместе с тем, вице-мэр Михаил Кучук заявил, что не располагает информацией об избиении горожан на площади. А агентство «Ура-информ»

Н. Дегтева

«Ведомости Одесского градоначальства», № 177, 12 августа 1906 г.

Объявление. Господин министр внутренних дел приказал объявить благодарность чинам одесской городской полиции за предотвращение противоеврейских беспорядков в Одессе 10 и 11 июля этого года.

Градоначальник, генерал-майор Григорьев

В последнем заседании членов исполнительной комиссии одесского особого комитета попечительства о народной трезвости решено возбудить ходатайство об устройстве в порту «Народного дома» попечительства, где предполагается поместить библиотеку, читальню, чайную биржу для рабочих, баню и др.

«Ведомости Одесского градоначальства», № 178, 13 августа 1906 г.

Министерство внутренних дел закончило закупку семенного хлеба для нужд жителей пострадавших от неурожая губерний. Банками переведены суммы, потребные для расчетов по этой операции.

приводит слова замначальника Одесского облУВД Дмитрия Фучеджи, который подчеркивает, что милиционеры занимались на Куликовом поле только охраной общественного порядка, но никак не разгоном активистов Компартии. Чиновник назвал слова Е. Царькова «не соответствующими действительности».

Не уверен — не паркуйся

Сотрудники ГАИ будут снимать номера у машин, припаркованных на улицах Одессы с нарушениями. Заместитель начальника ведомства Анатолий Карпенко пояснил, что владельцам машин будет оставлена информация о том, за что применена санкция, и куда обратиться, чтобы получить номера. При повторном подобном нарушении водители будут отправляться на пересдачу экзаменов по вождению.

«Проезжая часть многих улиц сужается в два раза из-за припаркованных на обочинах машин. Это касается, в частности, отремонтированной улицы Успенской», — сказал А. Карпенко.



Гранадская волость в Испании есть...

Знатоки поэзии тут же поправят меня — «Гренадская». Ответу: так у Михаила Светлова, в его замечательных стихах, но название этого старинного города пишется все же через «а».

Я побывал в нем жарким нынешним летом, накануне того, как исполнилось 70 лет с начала Гражданской войны в Испании. В конце июля 1936 года фалангисты — местные фашисты — во главе с генералом Франко подняли мятеж против республиканского правительства, который привел к братоубийственному конфликту. Погибло 500 тысяч испанцев. Такая цифра значится на грандиозном монументе в Долине павших, поставленном в память обо всех, независимо от того, на чьей стороне они воевали. Значит, и в память об уроженце этой самой Гранадской волости, а точнее, андалузской деревни Фуенте-Вакерос, Федерико Гарсия Лорке. Великий поэт и гражданин был расстрелян фалангистами в Гранаде 19 августа 1936 года за то, что написал письмо в защиту республики...

На самом деле в той войне погибло гораздо больше, чем указано на памятнике. На стороне республиканцев сражались добровольцы-антифашисты из многих стран мира, в том числе и наши земляки. Фалангистов активно поддерживали итальянские и немецкие фашисты. Это была кровавая репетиция Второй мировой войны, в которой, увы, победили не наши... Фалангисты развернули беспощадный террор не только против бойцов-республиканцев, но и против членов их семей. В конце 30-х годов в Одессу приехали суда с беженцами, часть которых оседала и в нашем городе. Среди них был молодой военный моряк Хосе Нуньес, пленивший сердце одесской студентки Дины Яновской.

Вскоре началась Великая Отечественная война, вторая для лейтенанта Нуньеса — и с тем же противником. А в 1942 году в испано-еврейской семье, находившейся в эвакуации в Самарканде, родился сын Маноло, которого отец впервые увидел лишь спустя три года, в освобожденной Одессе. Там Маноло подружился с одноклассником Володей Пахомовым, и дружба эта не прервалась даже тогда, когда Нуньес-старший, таки дождавшийся смерти заклятого врага — Франко, решил в 1975 году вернуться в Испанию.

Я был в гостях у Маноло, одного из самых известных архитекторов Европы, в его доме, построенном по собственному проекту в каталонском городке Пубол. Окна гостиной выходят на замок, в котором долгие годы жил легендарный Сальвадор Дали. Маноло рассказал, что художник, славившийся экстравагантностью и эпатажем, был с ним вежлив, приветлив и охотно приглашал молодого интеллигентного соседа в гости. Беседовали о многом — о театре, живописи, моде. Дали часто вспоминал друзей юности — художника Миро, кинорежиссера Бюнезеля, но ни разу не упомянул Лорку... Маноло так и подмывало спросить собеседника: что же подтолкнуло фашистов тогда, в августе 1936-го, к столь жестокому шагу — убийству всемирно известного поэта? Но он так и не спросил об этом Дали, ибо знал, что 70 лет назад два блестящих представителя искусства XX века, два великих испанца оказались по разную сторону баррикад...

В своем чудо-доме Маноло предусмотрел небольшой театр, в котором он и его друг Владимир Пахомов — народный артист России, выдающийся режиссер — ставят под каталонским небом спектакли о своем одесском детстве. Есть и такой сюжет: в нашу гавань заходит пароход под флагом Испанской республики, и юная студентка, изучающая язык по стихам Лорки, спешит в порт — навстречу судьбе.

Эпизоды жизни

КОМЕНДАНТ ИЗ ДОМАНЕВСКОГО ГЕТТО

Тему Холокоста исчерпать невозможно, и у тех, кто пережил этот кошмар, душевные раны никогда не заживут. Люди стараются не вспоминать трагическое прошлое, но оно само возникает из памяти. Память скорбит о тех, кто не пережил войну, о тех, кого сегодня нет с нами... Я хочу рассказать о человеке, который старался облегчить участь несчастных узников. Это — румынский офицер, которого мы, находясь в годы оккупации в селах Забара и Молдавка Доманевского района Одесской области (сейчас — Николаевской), называли «комендантом из Доманевки». В ту пору мне было семь-восемь лет, и, конечно, фамилии его я не запомнил, а может, и вообще не знал.

Итак, в 1942–44 годах моя семья находилась в Доманевском гетто. До войны в нашей большой семье было семнадцать человек. Двенадцать из них в 41-м расстреляли. Мой дедушка не захотел повиноваться румынским приказам и не пошел на регистрацию. Затопил печку, закрыл поддувало и задохнулся... Нас осталось четверо. Из еврейской колонны, которую гнали в Богдановку, нам чудом удалось сбежать. Рискнули на побег, поскольку слышали, что всех будут расстреливать. Прятались, где только могли. Но все равно нас поймали и последним этапом погнали в Доманевку. По «дороге смерти» людей гнали, как скот, не давая ни минуты отдыха. На моих глазах расстреляли беременную женщину только за то, что она попыталась присесть, чтобы передохнуть. С нами шел мой дядя, еще совсем молодой. Все время он жаловался, что у него болит нога. Но мы очень просили его не останавливаться, знали, что это будет конец. Когда же нас пригнали в Доманевку и загнали в свинарник, дядя попросил, чтобы мы помогли ему снять, наконец, сапог. Сапог сняли... вместе с ногой. Мой дядя с облегчением вздохнул, сказал, что ему стало хорошо, и тут же умер. Теперь нас осталось уже трое: моя мама Анна Левовна Славущая, сестра Элька и я.

В 1942 году в Доманевку пришел приказ Антонеску о прекращении расстрелов еврейского населения, и узников гетто стали отправлять на сельскохозяйственные работы. Снача-

ла мы попали в село Забара, где проработали один год, а потом — в Молдавку, где пробыли до самого прихода Красной армии. Жили в бараке, который построили сами. Что-то наподобие землянки с двухъярусными нарами. В бараках было очень холодно. Отвечал за нашу работу румынский комендант из Доманевки. Вместе с комендантским взводом он часто навещался к нам. Проверял, все ли трудятся, смотрел, как мы выполняем свою работу. Именно об этом человеке я вспоминаю с благодарностью. Хорошо запомнил все события того времени, несмотря на детский возраст. Вместе с нами в бараке находились румынские евреи. И вот комендант всячески старался облегчить нашу участь, хоть как-то скрасить жалкое существование узников. Однажды он приехал к нам, чтобы проверить полученные им сведения: мол, не все выходят на работу. В самом деле, кто имел, во что одеться и обуться, тот выходил на работу, а кто оказался без всякой одежды и обуви, оставался в бараке. Как раз в таком положении разутых и раздетых оказалась наша семья. А на дворе стояли холода, в ту зиму мороз особенно лютовал. Комендант подошел к нам и спросил, почему мы не на работе. Мама все рассказала и показала. Румын участливо выслушал, потом выписал ей пропуск в Доманевку, где находился женский комитет румынских евреев. Комендант знал, что там недавно получили вещевую помощь от «Красного Креста». Но, когда мать пришла в этот комитет и попросила хоть какую-нибудь одежду для семьи, то услышала грубый отказ: «Пошла вон отсюда, большевичка!». Так мама вернулась ни с чем.

Через некоторое время комендант снова приехал к нам с проверкой. Подошел к маме и спросил, выдали ли нам что-нибудь в комитете. Выслушав рассказ о том, как ее выставили за дверь, он вынул тридцать оккупационных марок, дал их матери, позвал конюха, выписал ему пропуск и велел отвезти маму в Доманевку на базар. Там она смогла купить что-то вроде мешковины, а также кусочки кожи для постолов. Теперь уже можно было маломальски прикрыться. Лишь после этого наша семья стала выходить на работу.

Меер Славущий Одесса

Помню еще один эпизод из той далекой жизни, навсегда оставившей свой след в памяти. Надзирателем в Молдавке был румынский жандарм Вася. Он часто занимался рукоприкладством. Однажды так избил мою сестру Эльку, что она не могла ни сидеть, ни стоять. Сестра пожаловалась на Васю коменданту. Тот позвал к себе надзирателя и долго отчитывал его, говоря: «Эти люди и так несчастны, «а ты еще смеешь поднимать на них руку!». И пригрозил, что, если подобно повторится, то отправит надзирателя на фронт.

В 1943 году, когда под Сталинградом немцы терпели поражение, мы через нашего коменданта узнавали обо всех событиях на фронте. Он откровенно рассказывал нам об успешных для Красной армии боях. Спустя год румынские войска начали отступать, и комендант из Доманевки зашел к нам попрощаться. При этом сообщил, что следом придут сюда немцы и калмыки, известные своей жестокостью. Сказал еще: если мы пожелаем, то сможем уйти из этих мест под румынским прикрытием. Но мы отказались, поскольку надеялись дождаться прихода своих. Так, к счастью, и вышло. Весной 44-го вместе с немногими соплеменниками, пережившими оккупацию, мы вернулись в родную Одессу.

Вот так даже в «вольчей стае» находится кто-то, не лишенный человеческого сострадания и минимального благородства. Из тех, кто находился в одном с нами бараке, остались живы благодаря этому румынскому офицеру не только мы. Мне очень хотелось найти этого человека или кого-то из его семьи, чтобы от души сказать им «спасибо». Долгие годы после войны об этом не могло быть и речи. Несколько лет назад я написал об этой истории в Бухарест, на Первый канал государственного телевидения. Обращался с запросом и в румынское консульство в Одессе, просил помочь найти следы этого человека. Но результатов пока никаких. Возможно, кто-то откликнется, прочитав мою публикацию в «Шомрей Шабос»... А может, кто-нибудь из читателей знает о других подобных случаях? ☞

Книжные премьеры

ИСТОРИЯ ОДНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

«Не знает память тленья» — так называется сборник, выпущенный Одесской региональной Ассоциацией евреев — бывших узников гетто и нацистских концлагерей (издательство — «Студия «Негоциант»). Издание подготовлено в связи с 15-летием этой организации. В нем представлены воспоминания, статьи, репортажи о том, как создавалось, развивалось и все эти годы действовало первое в Советском Союзе, а потом и крупнейшее на постсоветском пространстве общественное объединение еврейских узников фашизма — «людей, явивших всем нам образец мужества и выносливости в горькие дни фашистской оккупации и недюжинную силу характера в послевоенное время», как пишет в предисловии к сборнику главный раввин Одессы и Юга Украины Авроом Вольф.

Книжные тексты и фотографии запечатлели историю необычной и в чем-то даже уникальной организации, начиная от ее учредительного собрания во Дворце студентов на Маразлиевской в 1990 году, когда она была образована, до сегодняшних дней. О начальном периоде Ассоциации рассказывает ее первый председатель Анна Марковна Келина, увы, не дожившая до выхода книги, а о деятельности в наши дни — ее нынешний руководитель Роман Маркович Шварцман. Насыщена фактами и штрихами прожитого пятнадцатилетия глава, написанная многолетним руководителем Ассоциации Леонидом Сушоном, при активном участии которого она стала Всеукраинской

и Международной. Заметную роль в ее деятельности сыграли и другие авторы книги: Дуся Григорьевна Куничан, Ефим Ильич Нильва, Михаил Александрович Заслав-

держке раввина Авроома Вольфа, одесского представительства «Джойнта», членов Ассоциации Семена Моисеевича Волошина, Дмитрия Исаевича Гутахова, Дуси Григорьевны Куничан, Павла Борисовича Щиклина, Юрия Михайловича Басина и президента международного благотворительного фонда «Небайдузі люди» Свionтэка Валентайна.

Недавно в зале Одесского общества еврейской культуры состоялась презентация сборника. Членам Ассоциации новое издание представил Роман Шварцман. О содержании и назначении книги, об особенностях деятельности объединения бывших узников фашизма говорили на этой встрече руководитель Общества еврейской культуры Александр Розенбойм, составитель сборника, полковник в отставке Георгий Табачников, глава представительства «Джойнта» на юге Украины Игорь Патлажан, руководитель клубных программ благотворительного центра «Хесед Шаарей Цион» Анна Розен, представитель фонда «Клаймс Конференс» писатель Александр Бейдерман, праведница мира Надежда Коломийченко и другие.

С содержательной и эмоциональной концертной программой, посвященной бывшим узникам фашизма, перед участниками книжной премьеры выступили Ида Нудельман, Мальвина Владова и Иосиф Жеребкер. ☞



Председатель Ассоциации бывших узников фашизма Р. Шварцман представляет книгу «Не знает память тленья» участникам встречи в Обществе еврейской культуры.

ский, Семен Маркович Штаркман, Леонид Моисеевич Дусман...

Сборник «Не знает память тленья» увидел свет благодаря материальной под-

Память

ОБЩИНА РЕСТАВРИРУЕТ МЕМОРИАЛ

На северной окраине Геническа, что в Херсонской области, у дороги в село Фрунзе в грозном 1941 году местные жители, готовясь к защите своих мест, выкопали глубокий противотанковый ров. Вряд ли он сдержал наступление вражеских танков, а вот в сентябре того же года послужил оккупантам в их черных делах. Этот ров гитлеровцы использовали как могилу при массовом расстреле жителей города. Вооруженные им полиция насильственно согнали сюда более тысячи человек, в том числе маленьких детей. Было среди них и 286 еврейских жителей Геническа. Всех, включая грудных младенцев, расстреляли из пулемета. Расстрелянных сбрасывали в ров и, еще полуживых, засыпали землей.

После изгнания фашистов из Украины геничане воздвигли на том месте высокий и красивый мемориал жертвам фашизма. Горожане бережно ухаживали за памятником, следили за порядком на прилегающей территории. К мемориалу возлагали цветы, венки, люди приезжали сюда, чтобы почтить память павших. За памятником были закреплены городские организации. В последние годы, к сожалению, такая практика была забыта, памятник пос-

тепно разрушался, выцветали краски, зарастала травой и захламялась



Мемориал жертвам фашизма в Геническе

территория вокруг. Смотреть на мемориал стало уже просто невыносимо. Руководство города в ответ на многочисленные обращения членов еврей-

ской общины Генического района не раз обещало навести порядок в зоне мемориала, но дело с места так и не двигалось.

Тогда еврейская община решила исправить положение своими силами. Постепенно были собраны деньги. Свою лепту в эту благотворительную копилку внесли даже малоимущие одинокие вдовы. Не поскупилась многие, но больше других смогли выделить средств наши предприниматели Д. М. Булочник и В. Д. Баталин. На собранные деньги удалось закупить строительные материалы, краску... В результате был укреплен пьедестал, окрашена сама скульптурная композиция, очищена прилегающая территория. Многие члены общины, по мере возможности, участвовали в работах по благоустройству. Мы еще хотим за свой счет отреставрировать фигуры мемориала, но здесь нам все-таки понадобится помощь городских властей: нужны специальные строительные леса.

Как руководитель общины я очень признателен всем своим землякам, принимающим участие в реставрации и сохранении мемориала.

Борис Гельман Севастополь

«КОХАВИМ» — ТАЛАНТЛИВЫЕ «ЗВЕЗДОЧКИ»

Воскресный день, на сцене клуба «Хеседа Шахар» идет спектакль «Кошкин дом». Зрительный зал заполнен взрослыми и детьми. Смех, веселые аплодисменты... Пятиклассница Оля Канц в костюме рыжей Кошки мечется по сцене, зовет на помощь, пытается погасить пламя: «Тили-тили-тили-бом, загорелся кошкин дом». Сказка хорошо известна, но все смотрят с интересом, время от времени из зала на сцену летят обычные для детворы советы и подсказки. Все в восторге, когда сказка завершается благополучно.

Актеры спектакля — это, в основном, школьники, участники вокально-хореографического кружка «Кохавим» («Звездочки»). Его занятия за семь лет посетили многие девочки и мальчики, чьи бабушки и дедушки состоят на учете в «Хеседе Шахар». Юных артистов в Севастополе многие знают благодаря их выступлениям на сценах театра им. Луначарского, театра танца Вадима Елизарова, Дома офицеров Черноморского флота, Матросского клуба. Да и гости города, бывающие в летнем лагере «Матана», нередко становятся сначала зрителями представлений «Кохавим», а уже затем вместе с детьми весело развлекаются в совместных танцах.

— Этим детским коллективом я руковожу четыре года, — рассказывает руководитель вокально-хореографического кружка «Кохавим» Ирина Венская. — В свое время окончила театральное училище в Днепрпетровске — городе, где еврейские традиции тогда активно возрождались. Как зрителю мне довелось там посмотреть немало представлений и концертов, когда звучали песни на идише и иврите, выступали танцевальные группы из Израиля. В Севастополе несколько лет была связана с ансамблем «Графская пристань». Помню вечер, посвященный 100-летию со дня рождения Леонида Утесова. Несколько танцевальных номеров в этой программе были поставлены под известные еврейские мелодии «Семь-сорок», «Хава Нагила», «Осе шолом». Когда меня пригласили заниматься с детьми в «Хеседе Шахар», я сразу задумалась: с чего начать? И тут мне очень повезло: удалось поехать в Одессу на методический музыкально-танцевальный семинар, которым руководила директор цен-

тра «Мигдаль» Кира Верховская — талантливый, творческий человек, создатель музыкального театра «Мигдаль-ор». Три дня семинара оказались для участников прекрасной школой. Занятия проходили в творческой обстановке, можно было задавать любые вопросы, обсуждать любые темы, участвовать в танцевальных вечерах. Каждый увозил с собой ценный подарок — видеокассету с 30 танцами. До сих пор я пользуюсь ею. Еврейское танцевальное искусство, как я понимаю, пронизано хореографическими рисунками многих народов, среди которых жили евреи. При этом неизменно сохраняется характерная черта еврейского танца — движение по кругу.

В кружке «Кохавим» занимаются две группы: от трех до семи и от семи до пятнад-



цати лет. Подрастая, дети переходят в старшую группу, а младшая пополняется новичками. Выступают они на всех еврейских праздниках, которые отмечает «Хесед Шахар», а также на городских праздничных акциях. Многим особенно запомнились торжественные концерты при открытии нового здания «Хеседа». Юные артисты очень волновались, зная, что среди зрителей немало высоких гостей. И старались изо всех сил. Генри Познер и все члены делегации еврейских общин Питсбурга (США) от души аплодировали. А после концерта отдельно поблагодарили ребят за их выступление.

В репертуаре «Кохавим» есть и веселые зажигательные танцы, и трагические постановки, например, посвященные Холокосту.

Казалось бы, Катастрофа еврейского народа отдалена от нас десятилетиями, и было опасение, что ребята не смогут преодолеть этот временной разрыв. Но прикосновение к трагедии, к безвинной гибели людей, в том числе их сверстников, пробудило такие чувства, что юные танцовщики явили все свои способности и прекрасно справились с хореографической постановкой. На сцене зажигались и гасли свечи, детский круг размыкался и смыкался, отгоняя смерть и утверждая жизнь.

Лучшее время для наших артистов — лето, когда городская еврейская община открывает семейный лагерь «Матана». Каникулы, свежий воздух, берег моря, много новых друзей из разных городов Украины... На ежевечерних дискотеках звучат еврейские мелодии, дети и взрослые с непринужденным азартом выходят на поляну. А на дневных занятиях участники «Кохавим» репетируют новые номера.

Сейчас в коллективе двенадцать девочек и мальчиков. «Звездочки» исполняют танцы под популярную еврейскую музыку, осваивают мелодии из репертуара сестер Берри. И неизменно доставляют зрителям удовольствие.

Два коротких интервью с юными актерами.

Пятиклассница Оля Канц: «Я занимаюсь в кружке уже четыре года. Мне здесь нравится, научилась танцевать и петь. Вначале очень волновалась, выходя на сцену, видела перед собой наших бабушек и переживала — а вдруг им не понравится... Волнение, конечно, не проходит и сегодня, но когда танец получается, чувствуешь себя увереннее. И зрители очень поддерживают».

Восьмиклассница Саша Емец: «В летнем лагере «Матана» мы очень много танцуем, встречаемся с ребятами со всей Украины, учимся друг у друга. Наш руководитель Ирина Венская терпеливо проводит каждое занятие. Мои бабушка и мама не ожидали, что я так быстро научусь танцевать. А сейчас они очень радуются тому, что здесь и в праздничные, и в обычные дни дети исполняют танцы и песни, которые наши бабушки и дедушки помнят с детства».



Марк Найдорф, культуролог

Как СМИ воюют с Израилем

На двадцатый день Ливанской войны 2006 года доступные нам СМИ, информирующие о ней, стали намеренно создавать впечатление изоляции Израиля как основного и даже единственного источника напряжения на Ближнем Востоке. Требование «прекратить кровопролитие» теперь «по умолчанию» относят исключительно к Израилю.

Простой одессит думает, что «Хизбалла» — это что-то вроде шиитского религиозного кружка, занятого изготовлением и запуском самодельной пиротехники. Тот, кто не прислушивается регулярно к израильским новостям, легко спутает «Хизбаллу» с ХАМАСом в Газе. Кадры разрушений и 100 тысяч беженцев из израильского Севера доступ на экраны не получают. Зато регулярно поступают постановочная «кинохроника» ливано-французского производства. На ней — дети. Сначала попробовали в Газе. Назвали это «демонстрацией детей» против агрессии Израиля. Не ясно, сколько детей удалось насобирать для съемки, потому что в затемненном кадре их было видно не более шести, из которых один мальчик в центре был очень чувствительно снабжен слезой («слезинкой ребеночка» — из классика). Через неделю тот же фокус повторили в Ливане. Закадровый текст EuroNews сообщил о том, что двадцать ливанских детей решили выйти на демонстрацию. Опять детские лица крупным планом, но на сей раз и грузовик с детьми в кузове тоже показали. Воображаю, что этого достаточно тупому европейцу, чтобы решить, за кого он будет болеть в этом «матче».

Египетские журналисты сетуют, что военные не разрешают им сообщать в новостях из Хайфы, куда именно упала ракета. А поговорить с израильтянами с севера, живущими тыловым бытом военного времени? Они могла бы рассказать о постоянных обстрелах со стороны Ливана на протяжении последних шести лет. За это время все силы «Хизбаллы» ушли на строительство военных объектов у границы с Израилем, ибо он и есть «оккупированная территория». В этом причина войны. Но есть и повод. Напомню. В новостях он выглядел так: «12 июля утром «Хизбалла» провела массированный минометный и ракетный обстрел северных границ Израиля. Под обстрел попали израильские военные и гражданские объекты в районах Штулы и базы «Нугит» к востоку от побережья. В результате ранения получили несколько солдат и мирных жителей. По данным агентства «Рейтер», в результате ракетных обстрелов со стороны Ливана убиты семеро военнослужащих израильской армии. Трое израильских военнослужащих погибли, когда боевики «Хизбаллы» атаковали два армейских джипа и захватили еще двух военных. Два джипа «Хаммер» с военнослужащими выехали в район границы, чтобы заняться поисками взрывных устройств, которые могли установить ливанские террористы. Группа была обстреляна из гранатометов и стрелкового оружия, при этом несколько солдат были ранены. Остальные четверо погибших — экипаж танка, который подорвался на мощном взрывном устройстве во время преследования террористов, отступивших с заложниками на территорию Ливана».

Наглость этой провокации не оставляла Израилю выбора. В пятницу 14 июля «Хизбалла» объявила войну Израилю.

С самого начала политики мира понимали юридическую правоту Израиля. Журналистам, однако, чтобы выглядеть «белыми и пушистыми», нужно уметь быстро забывать то, что знаешь, и твердить то, что от тебя ждут читатели, а именно — привычные и односложные суждения. Нашли формулу «мирной жизни», которую я бы сформулировал так: «Нам нужна другая Америка и нам не нужен Израиль». Не дождутся.

Сколько им не болтай, но основной инструмент общения — язык. Разговорный и письменный, употребляемый по делу и без дела, правильно и не слишком, точно выражающий мысли и чувства или весьма приблизительно, но ни взгляды, ни жесты, ни цвет, ни музыка не могут полноценно, стопроцентно заменить речь. То, как мы говорим, — наша визитная карточка. Одна произнесенная фраза, всего несколько слов могут сообщить чуткому уху многое. Из какой местности родом, в какой семье выросли. Речевая характеристика может и не всегда является индикатором уровня образования, но об уровне воспитания сообщит стопроцентно. Один известный английский драматург даже пьесу об этом сочинил. По ней потом поставили очень популярную оперетту, сняли мюзикл, где героиня сперва научилась говорить, а потом уже сообщила, что не только хочет, но и может танцевать до самого утра. Вот, оказывается, как может отразиться свободное владение языком на строении человека! А как же тогда должно отражаться несвободное, когда объясняешься через пень-колоду? Тогда ведь не только танцевать, даже обыкновенно ходить и сидеть, даже лежать не очень в радость. Многие это понимают. Вот поэтому «языковая кар-

ЛЕНИН УМЕР...

та» почти полтора десятка лет разыгрывается в политике Украины. В который раз она оказывается то крапленой, то битой, но не изымается из колоды.

Сейчас даже как-то смешно напоминать, что предыдущий президент Украины попал в президентское кресло благодаря обещанной билингве. То есть двуязычию, которое естественным образом вытекает из состава населения страны. Причем не из бывшей графы «национальность», а по факту использования языка. За Кучму проголосовали русскоязычные, подставившие от украинизации. Оказалось почему-то, что их — большинство. О каком факте хорошо известно любому, готовящемуся занять кресло в парламенте или еще какой выборный пост. Именно эти, стремящиеся к власти люди как раз билингву и используют. Обращаются к электорату Востока по-русски, а к электорату Запада, соответственно, по-украински. Но как говорили другие люди на совсем другом, давно мертвом языке: «Что дозволено Юпитеру, не дозволено быку». И понятно, кто здесь Юпитер, а кто бык. Высоким политикам для своих великих целей — можно, а низким массам — зась.

Елена Каракина



Политики (умеренные) могут разве что еще разок спеть песенку про места «плотного заселения русскоязычным населением», как будто неизвестно, что более восьмидесяти процентов книг, продающихся на территории независимого и демократического государства Украина, — на русском языке. А если бы издательство печатали свою продукцию на украинском, то повывлетали бы в трубу одно за другим. Стремительным домкратом, как выражался один поэт в романе Ильфа и Петрова. Но разве упрямые факты могут что-нибудь изменить в Конституции страны? Создается впечатление, что Конституция, принятая в сомнительной эйфории первых дней независимости, писана не людьми, которым свойственно, ой как свойственно ошибаться, а неким могущественным существом свыше. Остается только пожалеть, что в горячке сочинения новых законов не было упомянуто, что солнце встает на Западе. Глядишь, и оно бы прислушалось, и Земля, в силу этого, начала бы вращаться в противоположную сторону...

Хороший юрист безошибочно ответит, сколько именно поправок было принято к Конституции США. А то, что их несколько десятков, знает любой, изредка слушающий новости. Стала ли жизнь в Штатах хуже от этих поправок? Что-то не заметно, чтобы американцы сильно страдали и постоянно жаловались на свой конституционный строй. Но может, ссылка на заокеанскую державу не слишком корректна, может Штаты независимому государству Украина не указ? Тогда почему бы не кинуть взгляд на старушку Европу и не вспомнить (в который раз!), что в благополучной, образцово-показательной, такой независимой, такой демократической Швейцарии аж четыре государственных языка! Мало того, что каждый чиновник, каждый представитель власти у них владеет французским, немецким, итальянским, так еще и мало кому известным ретороманским! В Швейцарских Альпах есть долина, где несколько сот человек думают и говорят на этом языке. Соответственно, малюсенький ретороманский вошел в «государственный пакет». И каким-то странным образом не исчезает и не растворяется в соседстве с могучими языками европейской культуры на протяжении веков.

Не секрет, что главный мотив, редко произносимый, но очевидный для тех, кто всеми правдами и неправдами держится за сохранение единственного государственного языка, — страх. Страх того, что украинский не выдержит конкуренции с «великим и могучим». Что русский вытеснит украинский. Страх напрасен. Уж если семьдесят лет советского режима не смогли уничтожить украинский (чего нельзя сказать о других языках, например, об идише), то при нынешнем режиме полного благоприятствования гибель ему не грозит.

Тем не менее, революция по свержению царя в голове народов и отдельных взятых личностей, которую совершили большевики в 1917 году, успешно продолжается. Нежелание видеть очевидное, фальшь и подтасовка фактов ложатся в текст основополагающих государственных документов. Потом становятся дубиной, которой можно размахивать направо и налево. Разве невозможность изъясняться в госучреждениях (например, в суде) на родном языке — не насилие? Что с того, что нынешнюю, четвертую для Одессы, украинизацию называют «мягкой»? Она, «мягкая», очень напоминает слова Горбатого из фильма «Место встречи изменить нельзя»: «Не бойся, мы тебя не больно зарежем». Не мешает вспомнить, что первые три украинизации, да и сам термин этот — результат большевистской национальной политики. Ленин умер, но дело его живет. Все в стиле: «Учение Маркса всесильно, ибо оно — верно». Вот и получается, что великая культура, множество творцов которой вскормлены Украиной, — зарубежная. «Сорочинская ярмарка» Гоголя для этих самых Сорочинцев — иностранная литература! Это в сознании уложить труднее, чем понимание, что свет — волна и частица одновременно.

Как жили семьдесят лет в государстве абсурда, так и продолжаем в нем успешно существовать. А демократия, права человека — пустая болтовня. Пусть даже на языке, который возведен в ранг единственного, неповторимого, государственного. Идеи Ленина по-прежнему живут и побеждают.



Негосударственное учебно-воспитательное объединение
«Дошкольное учреждение – специализированная школа I-III ступеней
«ХАБАД» с углубленным изучением иврита и английского языка»

- ✓ Дошкольное воспитание и обучение (с 9 месяцев)
- ✓ Начальное образование (1-4 классы)
- ✓ Средняя школа (5-9 классы)
- ✓ Старшая школа (10-12 классы)



ЕВРЕЙСКИЕ ШКОЛЫ И САДЫ РЯДОМ С ВАШИМ ДОМОМ

ОДЕССА

ул. Водопроводная, 13
ул. Пироговская, 7/9
ул. Еврейская, 2
ул. М. Жукова, 1-а
ул. Г. Бочарова, 35-а
тел.: 728-07-70

ИЗМАИЛ

ул. Клушина, 4
тел.: 6-88-48

E-mail: chabad13@rambler.ru

Web-site: <http://ru.tik-tak.co.il/Odesschab>



При поддержке
АБ "Пивденный"



КАЧЕСТВЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ И ШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

НУВО «ХАБАД-ОР АВНЕР» ЭТО:

- ☑ Личностно-ориентированное обучение и воспитание — не более 15 человек в классе;
- ☑ Обучение на русском языке. Украинский язык изучается как государственный язык;
- ☑ Два иностранных языка (иврит и английский) с детского сада;
- ☑ Кроме предметов, предусмотренных государственным стандартом образования, изучаются иврит, история и традиции еврейского народа;
- ☑ Лучшие выпускники по рекомендации школы продолжают обучение в высших учебных заведениях Украины и за рубежом.

У НАС РАБОТАЮТ:

- ☑ Библиотека;
- ☑ Четыре компьютерных класса, оборудованные современными компьютерами, подключенными к Интернету;
- ☑ Тренажерный зал и бассейн;
- ☑ Кружки по интересам;
- ☑ Воскресный клуб.

А КРОМЕ ТОГО:

- ☑ школа полного дня (8.00 – 17.00);
- ☑ 5 учебных дней;
- ☑ Трехразовое кошерное питание;
- ☑ Доставка учеников домой на школьных автобусах;
- ☑ Пришкольный пансион для детей, нуждающихся в круглосуточном содержании;
- ☑ Летний отдых школьников;
- ☑ Тесная взаимосвязь в обучении и воспитании между детским садом и школой, подготовка к школе;
- ☑ Высококвалифицированное медицинское обслуживание, квалифицированная логопедическая коррекция, психологическая помощь и поддержка





Деятель русской культуры

Для того чтобы навсегда войти в историю, иногда достаточно придумать одно слово. Яркий пример тому — русский писатель Петр Боборыкин, с легкой руки которого в обиход вошло имя существительное «интеллигенция». Этот писатель был весьма плодовит. Собранные вместе, все написанное Боборыкиным заняло бы около 70 объемистых томов, однако 18 романов, 19 пьес, множество очерков и эссе оказались забытыми, а слово привилось. В августе исполняется сто семьдесят лет со дня рождения Петра Дмитриевича и сто сорок лет слову «интеллигенция», впервые введенному в обиход в 1876 году. Кстати, оно возникло взамен выдвинутого известным русским критиком Д. Писаревым словосочетания «мыслящий пролетариат», которое Боборыкину не понравилось.

Петр Дмитриевич происходил из очень древнего помещичьего рода. Окончив курс в гимназии, поступил в Казанский университет на юридический факультет, а через несколько лет перевелся в Дерптский университет на медицинский факультет. В студенческие годы Петр увлекся любительским театром, стал в нем режиссером и написал несколько пьес — «Фразеры», «Ребенок», «Одноворец». Последняя была напечатана в 1860 году в журнале «Библиотека для чтения», и это решило судьбу Боборыкина: он переехал в Петербург, решив стать профессиональным литератором. Неожиданно Петр Дмитриевич получил довольно большое наследство от деда. И когда в 1863 году Д. Писемский отказался от редактирования «Библиотеки для чтения», он купил этот журнал. Впоследствии свое издательское увлечение Боборыкин считал ошибкой. Он не был подготовлен к тому, чтобы руководить журналом в бурные шестидесятые годы, когда в обществе и в литературе происходила острая борьба мнений и направлений. В 1865 году журнал был закрыт, а Боборыкин уехал в Париж, где, как следует из автобиографии, «отдался изучению положительной философии и выяснил себе многие запросы чисто умственного и общественного характера, повлиявшие на дальнейшее мое развитие». Летом 1866 года Петр Дмитриевич ненадолго приезжал в Россию для устройства дел, а затем снова уехал за границу. Через четыре года возвратился на родину, жил то в Петербурге, то в Москве: читал публичные лекции, сотрудничал в разных отделах газет и журналов, занимался беллетристикой.

У Боборыкина-беллетриста в русской литературе свое особенное место, своя роль, значительная и интересная. Он — бытописатель-хроникер с тонкой психологией, умом и вкусом. В течение полувека Боборыкин вдумчиво следил за всеми проявлениями русской жизни и детально, с необыкновенной точностью, отражал в своем творчестве все общественные переживания и настроения. В одном из лучших своих романов «Василий Теркин», написанном в 1892 году, писатель предпринял попытку создать образ нового человека деревни, вышедшего в люди благодаря собственным усилиям и сумевшего сочетать деловую практицизм с преданностью идеалам. Думаю, читатель без труда догадается, что истоки образа Василия Теркина, героя великой поэмы А. Твардовского, — в романе Боборыкина.

О том, что Боборыкин не только придумал слово «интеллигенция», но и олицетворял лучшие черты этого социального слоя, говорить не приходится. В годы, когда над Россией черным смерчем пронесли еврейские погромы, Петр Дмитриевич был из тех, кто с гневом осудил правительство за попустительское преступное ксенофобии. В своих воспоминаниях академик А. Сахаров пишет о том, что Боборыкин, В. Короленко и Ф. Плевако дружили с его дедом, Иваном Николаевичем Сахаровым, который характеризовал Боборыкина как в высшей степени порядочного человека.

...Известие об Октябрьской революции застало престарелого Боборыкина за границей. Он ее не принял и на родину больше не возвращался. Умер Петр Дмитриевич 12 августа 1921 года в Швейцарии.

Страницы еврейской истории

Начало в № 18 (312).

Комментарий на Танах. Самая знаменитая из всех работ рабби Моше бен Нахмана — его комментарий на Танах, который он начал писать еще в Испании, а завершил лишь к концу своей жизни, уже в Земле Израиля. Этот комментарий сочетает лингвистическую точность, безукоризненно выверенное цитирование, когда необходимо представить мнение мудрецов предшествующих поколений, а также кабалистические толкования. Благодаря такому подходу, труд Рамбана превзошел многие другие комментарии в ясности стиля и глубине мысли. Во введении к книге рабби Моше писал, что к ее написанию его побудили многочисленные просьбы учеников. Они, измученные постоянными преследованиями и страданиями, искали утешения в изучении Торы по субботам и в праздничные дни (поскольку необходимость тяжелым трудом зарабатывать хлеб свой насущный не давала им возможности заниматься Торой в будни). Несмотря на такой на первый взгляд упрощенческий подход, комментарий Рамбана не является тем не менее просто подборкой объяснений буквальных значений слов или фраз Писания — рабби Моше постарался донести до читателей более глубокие смыслы и толкования, скрытые в тексте.

Несмотря на некоторые расхождения во мнениях с Раши, Рамбан тем не менее относился с глубочайшим уважением к трудам французского мудреца, комментарии кото-

Истоки конфликта

ХРОНОЛОГИЯ СОБЫТИЙ В ЛИВАНЕ, 1918–2005 гг.

Начало в № 40.

Май 1948 г. Ливанские войска вторгаются на территорию Израиля вместе с армиями Египта, Трансиордании, Сирии и Ирака.

Март 1949 г. В Рош-га-Никре подписано соглашение о перемирии между Израилем и Ливаном.

На территории Ливана остается значительное число палестинских беженцев. Как и большинство стран арабского мира, Ливан отказывает им в возможности социальной интеграции. Палестинских беженцев держат в специальных лагерях, не предоставляя им гражданства и равных с остальными жителями Ливана прав.

Июнь 1949 г. В Ливане предпринята попытка военного переворота, за которой стояла Сирийская националистическая партия. Ее лидер Антуан Саада был одним из ведущих идеологов арабского национализма. Действия мятежников были подавлены отрядами христианских фалангистов.

Май 1958 г. Острый политический кризис в Ливане, вызванный попыткой левых и мусульманских сил включить страну в насеристский блок и в Объединенную Арабскую Республику (политическое объединение Египта и Сирии).

1968–69 гг. В Ливане создаются многочисленные базы террористических группировок, входящих в Организацию освобождения Палестины.

Май 1973 г. Ливанская армия предпринимает безуспешную попытку подавить боевые структуры ООП, подвергающие опасности независимость и территориальную целостность Ливана.

Сентябрь 1973 г. Боевые структуры ООП дополнительно расширяют зону своего контроля на юге Ливана.

Апрель 1975 г. В результате нападения боевиков ООП на лидера христианской партии «Катаиб» в Ливане начинается гражданская война. Левые, мусульмане и друзы выступают на стороне палестинцев, рассчитывая потеснить христиан в традиционной системе распределения власти. При этом в их среде нет единства, временами в Ливане воюют «все против всех». Ливанская армия полностью развалена.

Июнь 1976 г. ЛАГ решает создать силы по поддержанию мира в Ливане.

НАШ НАРОД

рого он называл «коронай славы» и «диадемой красоты». Нахманид серьезно дискутировал с некоторыми из толкований Рамбана, особенно с приведенными в «Море неувихим» разъяснениями философского смысла заповедей Торы. Также Рамбан подверг критике ряд мест из комментария рабби Авраама Ибн-Эзры — иногда довольно жесткими словами, однако он не скрывал своего восхищения перед ним.

Комментарий Рамбана уникален тем, что в нем толкуется не только буквальный смысл текста, его аллегорические интерпретации и вытекающая из него Галоха (еврейский закон), но и более глубокие, скрытые уровни. Это была первая работа, добавившая кабалистические толкования к трем более открытым уровням комментирования — *пшату* (буквальному смыслу), *ремезу* (пояснения, на которые содержится намек в тексте Писания), и *драшу* (аллегорическим интерпретациям). Несмотря на то, что Раши в своем комментарии также иногда ссылается на толкования кабалистов, это не является основой его труда. Для рабби Моше бен Нахмана, с другой стороны, Кабала — важная, хотя и не основная, составная часть его комментария.

Положение Рамбана, его широкая известность как раввинского и галохического авторитета и огромная популярность его работ,

особенно комментария на Тору, привели к заметному расширению аудитории изучающих Кабалу. После появления его комментария изучение Кабалы распространилось среди испанских евреев, а вскоре эта новая область еврейской учености стала популярной и в еврейских общинах других стран.

Как только Рамбан заложил фундамент нового метода толкования Писания — с использованием элементов скрытой Торы, у него появилось множество последователей. Наиболее значительным среди них был рабби Бахья бен Ашер, испанский мудрец — *даян* (судья) и проповедник из Сарагосы. В 1291 году, приблизительно через двадцать лет после смерти Рамбана, он написал комментарий, в котором кабалистическая интерпретация глубинных смыслов Торы играла важную роль. Хотя рабби Бахья скромно настаивал на вторичности своего труда, утверждая, что просто развил концепции, изложенные Рамбаном, он на самом деле добавил и массу собственных кабалистических толкований.

Комментарий Рамбана на Хумаш стал классическим практически сразу же после написания и пользуется и по сей день большой популярностью у изучающих Тору. Многие издания Пятикнижия включают комментарий Нахманида, на который, в свою очередь, впоследствии было написано множество собственных комментариев.

Продолжение следует >>>

Дов Конторер Газета «Вестни» (Израиль)

Январь 1977 г. Под эгидой межарабского миротворческого вмешательства Сирия начинает политику оккупации Ливана. В течение последующих двух лет символические силы других арабских государств будут выведены из Ливана, и сирийская армия введет прямой оккупационный режим в ряде районов этой страны.

Март 1978 г. Организация Объединенных Наций принимает решение о создании международных сил по поддержанию мира в Ливане (UNIFIL).

Проникшие из Ливана боевики ООП захватывают пассажирский автобус на приморском шоссе Хайфа — Тель-Авив. В ходе операции по освобождению заложников 34 человека погибли, 76 получили ранения.



Израильские солдаты в Ливане. Август 1982 г.

ЦАГАЛ занимает территорию Ливана до реки Литани (кроме города Тир).

Совет Безопасности ООН принимает резолюцию № 425, требующую вывода израильских войск с территории Ливана.

Июнь 1978 г. Израиль выводит свои войска из Ливана и передает приграничную территорию под контроль местной христианской милиции, получившей затем название «Армия Южного Ливана» (ивритская аббревиатура ЦАДАА). Первым командиром ЦАДАА был майор Саад Хадад. Со временем в составе ЦАДАА наряду с христианскими появятся шиитские и друзские части.

Апрель 1981 г. Израильские ВВС сбивают два сирийских вертолета Ми-8. Сирия разворачивает в Ливане систему ПВО, состоящую из 19 зенитно-ракетных комплексов SA-6 советского производства.

Июнь 1981 г. Безуспешная челночная миссия американского дипломата Филиппа Хабиба с целью восстановления мира в Ливане.

Июнь 1982 г. Израиль вводит свои войска в Ливан с целью ликвидации военной инфраструктуры ООП и оказания помощи христианским фалангистам. В ходе операции, получившей название «Мир Галилее», ЦАГАЛ уничтожает сирийскую систему ПВО, сбивает десятки сирийских самолетов и, подавив наземные силы противника, выходит к линии шоссе Бейрут — Дамаск.

Одним из результатов израильского вторжения, наложившегося на эффект хомейнистской революции в Иране, стала значительная радикализация шиитской общины Ливана и, в частности, создание «Хизбаллы».

Август 1982 г. После двухмесячной осады Бейрута израильскими войсками силы ООП и сирийские войска покидают столицу Ливана.

В Западный Бейрут введены многонациональные силы США, Италии и Франции.

Лидер фалангистов Башир Джумайель избран президентом Ливана.

Сентябрь 1982 г. Убийство Башира Джумайеля. Фалангисты проводят ответную операцию в лагерях палестинских беженцев Сабра и Шатила, жертвами которой становятся около 500 палестинцев. По следам этих событий в Израиле создана комиссия Кагана, рекомендовавшая снять Ариэля Шарона с поста министра обороны.

8 израильских солдат попадают в плен к террористам ФАТХа. В 1983 году они будут освобождены в обмен на освобождение 4635 ливанцев, находившихся в заключении в лагере Ансар на юге Ливана (под контролем ЦАДАА) и 65 палестинских террористов.

Президентом Ливана избран Амин Джумайель, старший брат Башира.

Ноябрь 1982 г. 75 израильских военнослужащих погибли в результате взрыва в штаб-квартире ЦАГАЛа в Тире. Причиной взрыва была официально указана утечка газа в семиэтажном здании.

Окончание следует >>>

ЗАБЫТЫЙ ШТЕЙН, или ЧЕЛОВЕК ИЗ «СТАРОЙ ОДЕССЫ»

«Окончание. Начало в № 9»

У каждого коренного одессита есть свое родовое гнездо — дом, где в мгновение ока пролетело безмятежное детство, где он жил когда-то множество благополучных лет, а еще раньше, совсем в незапамятные времена, квартировали его давние предки. И пусть теперь уже пуст этот дом, или время совсем уже стерло его с лица улицы, все равно он светится в памяти теплым светом давно угасших ламп, звучит давно умолкнувшими голосами, благоухает давно выветрившимися ароматами, радуется глаз аккуратно перевязанной марлей и заботливо выставленной на солнечный подоконник бутылкой набирающей крепость вишневой наливки, которой давно насладились. По справедливым словам известного чешского писателя Яна Отчана, «старые дома, как старые люди, полны воспоминаний». Его российский брат по перу Константин Паустовский уверял своих читателей в том, что «история домов бывает подчас интереснее человеческой жизни», потому как «дома долговечнее людей и бывают свидетелями нескольких людских поколений». Академик Дмитрий Сергеевич Лихачев на собственном опыте старого петербуржца давно убедился и других старался убедить в том, что если знать, какие учреждения, заведения и прочая находились в каком-нибудь старом доме и кто именно там жил, то начинаешь смотреть на него совершенно другими глазами. Три человека, не последние в понимании этого дела, в разное время написали, по сути, одно и то же, а в науке давно уже принято считать трехкратно повторившийся результат эксперимента вполне достоверным. В одном только историческом

центре Одессы, ограниченном когда-то чертой порто-франко, а теперь Старопортофранковской улицей, Ново-Щепным рядом, Итальянским бульваром, улицей Белинского и Лидерсовским бульваром, расположено свыше трех тысяч домов. И каждый из них имеет свою историю, а если сложить их вместе, то получилось бы преинтересное многотомное издание, но это дело не одного дня и не одного человека. К истории многих домов пером заинтересованного современника прикоснулся Александр Михайлович Дерибас, во второй половине XX столетия этим с неизменным успехом занимался Владимир Адамович Чарнецкий. А из нынешних летописцев одесских домов нельзя не назвать Олега Иосифовича Губаря, неутомимого в своей скрупулезной работе и в застольных беседах о ней...

Доктор Марьяшес тридцать лет жил в старинном, со сводчатой подворотней, крошечным садиком и неизменным когда-то водопроводным краном во дворе, доме мадам Новак на Гудовой, 4, теперешней улице Толстого, где располагалась первая в России бактериологическая станция, созданная Ильей Ильичом Мечниковым и Николаем Федоровичем Гамалея, держал зубо-врачебный кабинет Николай Григорьевич Орлов и квартировал секретарь Херсонского губернского предводителя дворянства Илья Дионисович Иваницкий. Тут начиналась в Одессе врачебная карьера Самуила Марьяшеса, пришла известность, родились дети, и сам он закончил свой жизненный путь. А брат его, если судить по авторитетному свидетельству Александра Дерибаса, гостеприимством родственников упорно пренебрегал, и местожительство его теперь никому не ведомо. Но убиваться не

А. Розенбойм



стоит, поскольку, будь даже известен его дом, никто не собирался ставить там мемориальную доску, которая, впрочем, могла бы стать единственной в своем озорном роде: «Здесь с такого-то по такой-то год жил знаменитый городской сумасшедший Борис Ефимович Марьяшес (1855–1918)». Правда, появилась же на Екатерининской, 47, мемориальная доска, из текста которой явствует, что именно там, получив волеизъявление миллион и потеряв после этого неожиданное фиаско, служил несостоявшийся граф Монте-Кристо, перекалцифицировавшийся в управдома великий комбинатор Остап Бендер. В Одессе все возможно, такой это город. Но не о нем сейчас речь и не о том забота.

Еще в 1919 году, когда здоровье общества уже было подорвано, а само оно разобщено, разочаровано, деморализовано и обескуражено, Александр Михайлович Дерибас подметил зарождение пренебрежительного, чреватого утратой одесситами своей самоидентификации, явления, которое, памятуя имя древнегреческой музы истории, можно назвать клиофобией. Дальтоники видят мир исключительно в черно-белых тонах. Страдающие такой редкой болезнью, как дискалькулия, совершенно не способны считать. Для пораженных клиофобией характерно пренебрежение и забвение истории, а то и активная к ней неприязнь. «Для чего я пишу о старой Одессе?.. — с горечью вопрошал Дерибас. — Неужели только для того, чтобы освежить воспоминания нескольких еще живых старожил»

стр. 19 >>>



Аноны книг от директора еврейской библиотеки Елизаветы Максимовой

Марголин М. **Сказочки для маленьких детей.** — Москва/Иерусалим: «Мосты культуры»/«Гешарим», 2004/5765. — 48 с.

Что должен читать ребенок, который пошел в новую еврейскую школу? Задача, которая стояла перед педагогами в начале 1920-х годов, была тем более трудной, что раньше никаких светских еврейских школ на идише не было. В 1922 году педагог Мирьям Марголин и художник Иссахар-Бер Рыбак создали книгу «Маленькие сказки для маленьких детей». Эта книга, в чем-то очень традиционная, была в то же время абсолютно новаторской. Простодушные рассказы о жизни еврейских девчонок и мальчиков, написанные М. Марголиной (педагог, впоследствии один из создателей дошкольного образования в Израиле), отчетливо ориентированы на традицию «Азбуки» Льва Толстого. Иллюстрации Рыбака, «детские» рисунки взрослого художника, заложили основы новой традиции, которой еще предстояло сыграть большую роль в художественной истории XX века. Иссахар-Бер Рыбак — график, живописец, театральный художник и теоретик искусства — одна из самых ярких фигур художественного еврейского авангарда. Книга Марголиной и Рыбака, созданная одновременно и для маленьких детей, и для взрослых ценителей искусства, — один из самых ярких памятников начала XX века. Книга будет интересна и детям, и взрослым, изучающим иврит, так как она написана на двух языках: русском и иврите.

Эмиль Гилельс. **Художественно-публицистический исторический сборник.** Серия «Знаменитые одесситы». Выпуск 1. — Одесса: «Студия «Негоциант», 2006. — 108 с.

В визитной карточке нашего города — имена многих прославленных музыкантов. Среди них, наряду с великими исполнителями Давидом Ойстрахом и Святославом Рихтером, — имя Эмиля Гилельса, выдающегося пианиста XX столетия, народного артиста СССР, лауреата всесоюзных и международных конкурсов, лауреата Ленинской и Государственной премии СССР, почетного члена Лондонской королевской академии музыки и Будапештской музыкальной академии им. Ф. Листа, профессора Московской консерватории им. П. И. Чайковского. Книга о нем будет интересна тем людям, которые интересуются историей музыки.

История Холокоста в Одесском регионе. Сборник статей и документов. /Сост. М. Рашковецкий. — Одесса: «Студия «Негоциант», 2006. — 372 с.

Настоящее издание является одним из результатов исследовательского и образовательного проекта «История Холокоста в Одесском регионе», который начал реализовываться музеем истории евреев Одессы «Мигдаль-Шорашим» с осени 2004 года. Только внимательный анализ всего информационного спектра — от академических штудий и архивных документов до эмоциональных и нередко субъективных мемуаров — позволяет в наибольшей полноте представить подлинную историю. Говоря об истории Холокоста в Одессе, создатели книги имели в виду не только «чисто научную» проблематику. Одной из важнейших задач настоящего издания является представление тех проблем и того уровня подходов к их решению, которые можно констатировать у современных одесских специалистов, обращающихся к данной теме. Кроме того, авторы стремились к тому, чтобы сконцентрировать в издании самые необходимые материалы для изучения и освещения этой темы одесскими историками, музейными сотрудниками, преподавателями высших и средних учебных заведений, студентами и школьниками.

АНТИСЕМИТИЗМ: СНАЧАЛА РЕЛИГИЯ, ПОТОМ РАСА, ПОТОМ ЧТО?..

«Начало в № 38»

Итак, после поражения арабы стали искать утешения для своих потрясенных чувств в антисемитизме западного типа. Эта версия евреевненавистничества продвигалась на Ближний Восток в несколько приемов.

Первая стадия связана с местными христианами, которые позаимствовали юдофобские штампы у европейских миссионеров и дипломатов. Для местных христианских меньшинств встреча с европейскими взглядами оказалась принципиальной. В их среде и ранее встречались малоизвестные случаи кровавого навета, направленные против малочисленных еврейских общин. В XV и XVI веках султаны Османской империи даже специально издавали указы, запрещающие подобные обвинения. И вот в Новое время наветы ожили в широком масштабе — первый крупный случай произошел в Дамаске в 1840 году. Впрочем, ползучий шепоток кровавого навета распространялся по региону в XIX и начале XX века, встречая очень ограниченные отклики. Во время дела Дрейфуса во Франции мнения мусульман разделились, кто-то был против Дрейфуса, а кто-то поддерживал его. Так, ведущий египетский мыслитель того времени Рашид Рида писал в защиту Дрейфуса и обвинял его преследователей. Причем обвинял их не в религиозном фанатизме, так как они были неверующими, а в предрассудках и зависти. Несмотря на этот отклик, существенным следствием этого дела стали первые переводы на арабский язык европейских антисемитских опусов.

Потом наступило время Третьего рейха, который был тесно связан с арабским миром и мусульманами в целом. Сейчас, когда немецкие архивы открыты, мы знаем, что буквально через несколько дней после прихода Гитлера к власти главный муфтий Иерусалима навестил германского консула в Иерусалиме и предложил свои услуги.

Интересно, что мнение о том, что немцы искали контакта с арабами, прямо противоречит действительности. Это арабы искали союза с немцами, а те с большой осторожностью

относились вначале к этим попыткам. Так после встречи с муфтием консул рекомендовал, а его правительство согласилось не поддерживать арабов в их противостоянии англичанам, пока сохраняется малейшая надежда на союз с Британией и установление «арийско-нордической» оси на Западе. Ситуация изменилась после Мюнхенской конференции в 1938 году. Это была поворотная точка, после которой германское правительство поняло, что никаких дел с Британией быть не может, и никакая «арийская ось» не складывается. Вот тогда-то Германия всерьез повернулась к арабам, ответив, наконец, на их заигрывания, и с тех пор связи стали развиваться очень быстро.

В 1940 году, после падения Франции, нацизм получил новые возможности для деятельности в арабском мире. Сирия тогда контролировалась коллаборационистским правительством Виши, и там нацисты получили широкие возможности для разведки и пропаганды. Из Сирии нацисты распространили свое влияние на Ирак, где помогли установлению пронацистского режима, возглавляемого Рашидом Али аль-Гальяни. Это правительство было сброшено англичанами, и аль-Гальяни бежал и присоединился в Берлине к муфтию Иерусалима. Там они и оставались до конца войны. Кстати, в последние дни его правления была подвергнута смертоубийственному погрому древняя еврейская община Багдада. А перед тем подобные погромы прошли в разных городах Ближнего Востока и Северной Африки.

Интересно, что в Берлине аль-Гальяни вступил в лингвистическую полемику, направив руководителю отдела расовой политики национал-социалистической партии Вальтеру Гроссу письмо, в котором интересовался, правлен ли антисемитизм против всех, кто говорит на языках семитской группы. Гросс ответил прочувствованным письмом, в котором объяснял, что это вовсе не так и что антисемитизм — это термин, употреблявшийся в Европе десятилетиями как обозначение именно антиеврейского движения. Это потом обсуждалось

Бернард Льюис

в нацистских кругах, и даже к Гитлеру обратились с предложением заменить в его книге «Майн Кампф» слово антисемитский на антиеврейский, но Гитлер не согласился...

Влияние нацистской пропаганды было огромным. Мы видим это и в арабских публикациях того времени, и в истории создания партии «Баас». Это, конечно, не была партия в западном смысле слова, но тоталитарная структура — по сути, государственный аппарат для идеологического обеспечения и обоснования репрессий. Одной из составных частей базиса «Баас» (партии, во главе которой еще недавно стоял Саддам Хусейн) стал как раз антисемитизм европейского толка. Доктрину партии обеспечивало огромное количество переводов антисемитских творений с разных европейских языков. Это оказалось важным в то время, когда после поражения 1948 года арабам было удобно объяснить свое унижение поражением тем, что источником победы Израиля является некий вселенский демонизм.

Так все продолжалось до 1967 года и стало неумолимо возрастать после нового унижения, которое доставила арабам Шестидневная война. Распространение европейского антисемитизма в арабском мире питалось, во-первых, этим чувством унижения, а во-вторых, необходимостью переписать роль евреев в культуре, представив их совершенно в ином виде, чем это было принято ранее в арабской истории и культуре, в арабском фольклоре, наконец. Сейчас это можно считать достигнутым. Заезженные темы европейских юдофобов — кровавый навет, «сионские протоколы», всемирный заговор и т. п. — стали стандартами пропаганды в большинстве стран арабского мира, они присутствуют в учебных аудиториях, в проповедях, в средствах массовой информации и даже в Интернете.

Есть горькая ирония в том, что мусульмане, иммунные раньше к такому виду ксенофобии, приняли ее из рук Европы, как раз тогда, когда сама Европа вроде бы устыдилась антисемитизма.

Окончание следует >>>

Двор, его мама (автор комиксов), папа и младший брат



Игротека

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ РЕБУСЫ

Ваш ребенок через год идет в школу? Предлагаемые вашему вниманию, дорогие родители, несколько математических игровых задач помогут малышу подготовиться к школе, развить грамотные математические представления. Эти игры рассчитаны на концентрацию внимания и логическое мышление дошкольника, а также на развитие памяти. Подходят они для детей 4–6 лет (научно доказано, что научить считать шестилетнего ребенка гораздо сложнее, чем пятилетнего). Но перед тем, как играть со своим ребенком в такие игры, вы должны доходчиво объяснить ему, как мы измеряем вещи, как делим целое на части и как складываем части в целое.

Чего не стало?

Вы раскладываете на столе перед ребенком 8 разных игрушек: башенку, матрешку, машину, юлу и т. д. Он должен пересчитать все эти игрушки и сказать, сколько их всего. Затем ему нужно закрыть глаза, а вы в это время прячете две игрушки. Когда ребенок открывает глаза, начинается игра на очки. За каждый правильный ответ он получает 3 очка, а за неправильный у него пропадает 2 очка. Вы начинаете задавать вопросы: «Больше стало игру-

шек или меньше?», «Если меньше, то какие игрушки исчезли?», «После каких игрушек по счету они стояли?», «Перед какими игрушками по счету они стояли?», «Сколько игрушек стояло перед этими двумя?».

Если ваш ребенок не набрал все 15 очков, все равно похвалите его и ни в коем случае не ругайте.

Что изменилось?

Выложите перед ребенком в ряд 5 кружков одного размера, но обязательного разного цвета. Пусть он запомнит, в каком порядке лежали кружки, и сколько всего их было. Когда он скажет правильную цифру, предложите ему закрыть глаза, а вы в это время поменяйте расположение кружков и один уберите. Открыв глаза, ребенок должен ответить, какого цвета кружок вы убрали, и разложить все кружки в том порядке, в каком они лежали сначала.

Покажи число

Вы ударяете по столу то или иное количество раз, а ребенок считает про себя, сколько раз вы ударили, и после этого на пальцах показывает соответствующее число. Эту игру можно усложнить, дав задание: «Покажи число, на один больше/меньше», т. е. на ваши 6 ударов ребенок должен показать число 7/5.

Игровой Затейник



В такой простой игре могут участвовать и 5–6 человек. Они будут одновременно показывать на пальцах числа — кто-то правильно, а кто-то нет. Вы говорите правильный ответ после них. Правильно ответивший получает 3 очка, за неправильный ответ отнимают 2 очка. В конце игры подсчитывают очки, и участник игры, набравший больше всех, становится победителем.

Какое число пропущено?

Поставьте в ряд нарисованные на бумаге карточки с числами от 0 до 10, затем предложите ребенку закрыть глаза и в этот момент уберите одну из карточек, сдвинув соседние, чтобы получился непрерывный ряд. Открыв глаза, ребенок должен сказать, какого числа не стало и где оно должно находиться.

Исправь ошибку

Вы ставите в два ряда две группы — предметов и чисел. Например, 7 яблок — в первый ряд, а рядом карточка с числом 8; 8 груш — во второй ряд, а рядом число 7. Фрукты и числа должны быть спутаны. Детям предлагается исправить допущенные ошибки.

Оказывается...

НЕ РАСТЕНИЯ И НЕ ЖИВОТНЫЕ...

Помимо известных всем шампиньонов и вешенок, в грибном семействе десятки представителей. Есть среди них даже и те, которых и грибами то не назовешь, если специально не обучен. А о съедобности и несъедобности многих из них вообще целые книги написаны.

Начнем с того, что грибы — это не растения! «Но ведь и не животные!» — скажете вы. И будете правы, хотя... Но обо всем по порядку!

Грибы не способны к образованию хлорофилла — зеленого вещества, позволяющего растениям с помощью света, углекислого газа и воды вырабатывать собственные питательные вещества. В отличие от растений, клетки грибов не создают плотных стенок из целлюлозы, придающих твердость древесине, — их оболочки состоят из хитина, как панцири насекомых. Они не синтезируют крахмал, а производят гликоген, как наши мышцы и печень, поэтому многие из них так сильно пахнут при гниении. Как и животные, они питаются веществами, образуемыми растениями, благодаря ферментам, способным разлагать самые разнообразные соединения. Некоторые из них питаются гниющими стволами деревьев или разлагающейся лесной подстилкой, другие — живыми растениями, особенно деревьями, проникая через различные повреждения. Отдельные грибы, такие как мильдия, ржавчина, головня, паразитируют на вполне здоровых растениях, используя вещества, которые они синтезируют для себя.

Размножаются грибы двойко. Если условия окружающей среды неблагоприятны, они образуют споры путем слияния мужской и женской кле-

ток. Если же со средой все в порядке, грибы формируют споры путем почкования. Грибы чрезвычайно плодовиты и производят невероятное количество спор: если, например, грибок дождевик, или «волчий табак», дает 7 миллионов спор, то шляпочные грибы — несколько миллиардов!

Всем известно, что далеко не все грибы съедобны. Человек может умереть, съев ядовитый гриб. К тому же, нужно очень хорошо разбираться в грибах, чтобы отличить хороший гриб от плохого. Но некоторые животные,



оказывается, могут поедать ядовитые грибы без вреда для себя! Например, бледную поганку — один из самых ядовитых грибов — поедают слизни, чья нервная система полностью отличается от нашей, а также — кто бы мог подумать! — зайцы и кролики. Поэтому препарат, приготовленный на основе мозга и желудка кролика, долгое время был единственным лекарством при отравлении бледной поганкой.

Яркая окраска не может служить признаком опасных грибов: так, царский гриб, несмотря на свою ярчайшую окраску, относится к лучшим

Леся Голубченко



съедобным грибам в Европе. Единственный способ не отравиться — научиться различать отдельные виды грибов и хорошо знать их свойства. Но при малейшем сомнении лучше все же не есть сомнительные грибы.

Оказывается, плесень — это тоже грибы! Да, грибы, но очень маленького размера, развивающиеся во влажном месте, часто на застарелых продуктах, например, хлебе. Плесень представляет собой мельчайшие многочисленные зеленые или черные зернышки, напоминающие вату. Как и все грибы, плесень самостоятельно не вырабатывает питательные вещества, поэтому она возникает на органических веществах, которые могут целиком использовать посредством химических реакций. Плесень, применяемая в производстве сыров, например рокфора, придает им особый аромат. Одни виды плесени повреждают древесину, бумагу, кожу — словом, все вещества органического происхождения; другие плесени подавляют развитие микроорганизмов, составляющих им конкуренцию, выделяя антибиотики, которые человек использует против инфекций. Так, микробы-стафилококки погибают при контакте с плесенью, именуемой пенициллом, поэтому препарат пенициллин носит ее название.

Изысканные блюда, смертельный яд и жизненно важные лекарства — все это грибы, такие непохожие на других представителей природы и до сих пор столь мало нами изученные.

Из школьных сочинений

Онегину нравился Байрон, поэтому он и повесил его над кроватью.
Герасим поставил на пол блюдечко, и стал тыкать в него мордочкой.
Бедная Лиза рвала цветы и этим кормила свою мать.
Хлестаков сел в бричку и крикнул: «Гони, голубчик, в аэропорт!»

У Ростовых было три дочери: Наташа, Соня и Николай.
Шел полк французов и кутузов.
Петр Первый соскочил с пьедестала и побежал за Евгением, громко цокая копытами.

Чудеса природы

Золото не относится к числу самых распространенных металлов, но это был один из первых металлов, который человек обнаружил и начал использовать. Археологи, проводившие раскопки в городе Ур-Касдим (Ур Халдейский), родном городе нашего праотца Авраама, обнаружили там множество изготовленных из золота украшений. Уже в самой первой главе Торы, главе «Брейшис», рассказывается о земле Хавила, в которой находится золото (Брейшис, 2: 11). Наши мудрецы полагают, что это северо-восток Аравийского полуострова, место, известное в древнем мире обилием золота.

А вот в Эрец-Исраэль золото было редкостью — золотых копеек здесь не существовало. И хотя в Танахе слова *за'ав* («золото»), а также *паз* и *харуц*, означающие некоторые виды золота, упоминается свыше 400 раз, наши праотцы не очень ценили золото и серебро — их богатство измерялось стадами овец и коров. Египтяне же, наоборот, видели в содержании таких стад большой грех, потому что овцы и коровы были у них священными животными. Пропитание им доставляла земля нильской долины, которая была плодородна, «как сад Всевышнего». Это подтверждают и слова Торы — во времена Йосефа, в Египет приходили люди из соседних стран, чтобы купить там еду. Именно в те дни фараон собрал огромное богатство, и его держава стала одной из самых могущественных в мире.

Однако в наказание за жестокое обращение с евреями египтяне утратили свое величие и богатство. Сыны Израиля вышли из рабства не с пустыми руками — египтяне, чтобы подтолкнуть евреев к скорейшему уходу, отдавали им свое золото и серебро. Когда же воды моря Ям-Суф захлестнули воинов фараона, преследовавших евреев, сыны Израиля собрали множество украшений и драгоценных камней, которые раньше были прикреплены к одежде египтян, а затем оказались выброшены волнами на берег. И то, что евреи приобрели на берегу моря, было еще больше, чем отданное египтянами при Исходе.

Не все из этих драгоценностей были использованы на благие цели. Немалая часть этого золота пошла на изготовление золотого тельца. После того как евреи раскаялись, Всевышний простил этот грех и повелел построить Мишкан (переносной Храм) и пожертвовать на создание храмовой утвари свои драгоценности. Из отданного народом золота были изготовлены Ковчег Завета, стол для хлебов предложений, Менора, малый жертвенник и многое другое. Из этого же золота были сделаны золотые нити, которые использовались для изготовления одежды первосвященника.

Золото было создано для святых целей и в первую очередь его нужно использовать именно для этого, хотя то, что остается, можно использовать для личных нужд. Например, царь Давид собрал в своей казне очень много золота, но собрал он его не для себя лично, а для того, чтобы его сын, царь Шломо, мог использовать это золото для строительства Храма. В 29-й главе книги Диврей га-йомим («Хроник») рассказывается, что царь Давид пожертвовал Храму три тысячи талантов золота — огромную сумму даже по нынешним временам. После этого еврейский народ, вдохновленный примером царя, пожертвовал еще пять тысяч талантов зо-

ЗОЛОТО — НЕ «ПРЕЗРЕННЫЙ» МЕТАЛЛ

лота, а также различные драгоценные камни и металлы.

Царь Шломо, сын Давида, был известен как мудрейший из людей, и к нему часто приезжали гости из разных стран мира, в том числе и правители этих стран. По обычаю, они привозили к нему богатые дары, и в известной истории про правительницу земли Шва (царица Савская) рассказывается, что она привезла ему в дар 120 талантов золота! А всего за год в царскую казну поступало по 666 талантов золота.

Во все времена люди искали сокровища, но очень часто вместо желаемого золота или драгоценных камней наталкивались на что-то иное. Например, когда-то испанские моряки в надежде быстро обогатиться отправились в Индию, но вместо этого открыли Америку (правда, там они обнаружили много золота). А португальские моряки, которые также плыли в Индию за сокровищами, случайно открыли Бразилию. Таких примеров очень много, и большинство географических открытий были «случайно» совершены подобными искателями. Те же, кому не посчастливилось найти на новых землях золото, освоили профессию морских разбойников, нападая на корабли более удачливых коллег и забирая себе все то золото и серебро, что было на борту.

Несколько раз в истории человечества вспыхивали «эпидемии» страсти к наживе, которые получили название «золотая лихорадка». Дело в том, что золота в земной коре содержится немного, в среднем 3 миллиграмма в тонне земли, но месторождения золота — участки,

в которых золота гораздо больше обычного, — очень многочисленны. И каждый раз, когда удавалось обнаружить такой участок, где золота было больше обычного, множество людей, распродав свое имущество, отправлялись туда, где можно было быстро разбогатеть. После открытия Америки испанские бедняки платили последние гроши за билет на корабль, который перевез бы их через океан в сказочную страну Эльдorado, где золото буквально валяется под ногами. Страну Эльдorado так и не нашли, но когда в западных районах США было обнаружено золото, многие люди в Европе и Америке опять распродали свое имущество и отправились за тысячи километров. Конечно, некоторым людям удалось разбогатеть, но большинство золотоискателей постигло разочарование, и они вернулись домой с пустыми руками. Возле месторождений золота за одну ночь вырастали большие оживленные города, но как только выяснялось, что золота мало или что оно уже закончилось, эти города так же стремительно пустели.

«Золотые лихорадки» возникали в США (Калифорния и Аляска), в Южной Африке, Австралии и многих других местах. Одна из самых известных «золотых лихорадок» началась в Ка-

лифорнии в 1848 году, когда Джеймс Маршалл обнаружил неподалеку от городка Сакраменто золото. Калифорния была отделена от остальной Америки горами и огромными расстояниями, железной дороги тогда не было, и путь на западное побережье Северной Америки был сопряжен с большими опасностями, но всего лишь за год туда прибыло 25 тыс. человек. Калифорния в те времена была слабо развитым районом, и вышло так, что еда в Калифорнии оказалась дороже золота, поэтому если кто и разбогател по-настоящему, так это торговцы продуктами. Но невзирая на это все новые и новые искатели золота прибывали сюда, и через два года, когда Калифорния вошла в состав США, на ее территории проживало уже свыше 80 тысяч золотоискателей...

Золото относится к так называемым благородным металлам — оно не вступает в реакцию с кислородом и значит, не разрушается под действием окружающей среды. При нормальных условиях золото не поддается и воздействию кислот, хотя существует специальный состав — «царская водка» (смесь соляной и серной кислоты), — который способен растворить золото.

В природе золото находится в виде смесей с другими минералами (та-



кое золото — золотые жилы — разрабатывают в коях или шахтах) или в виде чистых кусков золота (самородков), которые обычно находят в воде, вымывающей их из-под земли. Иногда такие самородки бывают очень большими, под 100 кг. Чистое золото получают несколькими способами — промывкой, амальгамацией или цианированием.

Самым древним и самым простым способом является промывка. Этот способ основан на том, что в потоке воды, почти все минералы земной коры смываются и остаются только несколько минералов большой плотности, в том числе и золото (этот отфильтрованный материал называется «шлих»). Конечно, помимо желанного золота в шлихе находятся и другие компоненты, но при небольших объемах добычи крупинки золота можно выбрать вручную. Таким образом до сих пор действуют одинокие золотоискатели, но если речь идет о больших промышленных предприятиях, то там применяют специальную установку — драгу, которая готовит большие порции шлиха, а уж из него золото извлекают амальгамацией или цианированием.

Эти два метода основаны на способности золота создавать сплавы с некоторыми химическими элементами. Обработав ими шлих можно по-

лучить определенные сплавы, которые легко отделить от шлиха промывкой, а из них так же легко удалить все посторонние примеси.

Как и алмазы, золото меряют каратами, хотя это несколько иные караты — британские. Один британский карат равен одной двадцать четвертой части массы сплава, соответственно 24-каратное золото (24К) является чистым, без каких-либо примесей, а 18-каратное золото (18К) означает содержание в сплаве 18 частей золота и 6 частей примесей. Правда, в России и некоторых других странах принята иная система. Здесь чистота золота измеряется пробой, которая показывает содержание золота в тысячных долях. 18-каратное золото соответствует 750-й пробе. Золото 996-й пробы считается «практически чистым» и используется в ювелирных изделиях. Золото более высоких проб крайне дорого в получении и употребляется только в химии.

Среди государств, добывающих золото, первое место по объемам занимает Южная Африка, потом следуют Россия, Канада и Соединенные Штаты. Участь большей части добытого золота весьма печальна — свыше половины уходит в государственные хранилища. Дело в том, что каждая страна имеет свой так называемый «золотой запас», и количество бумажных денег, которое эта страна печатает, отображает то количество золота, которым эта страна располагает. Если государство начинает печатать больше бумажек, чем у нее есть золота, бумажные деньги обесцениваются, и хотя на них и написано «50» и «100», купить на них можно будет столько товаров, сколько раньше покупалось за бумажку с надписью, например, «10» или «20».

Большая часть золота (а его не так уж и много — примерно 32 тысячи тонн, и если сплавить все это золото вместе, получится куб со стороной всего лишь 12 м) находится в темных подвалах за толстыми дверями, запертыми на огромные замки. Получается, что золото, поставленное на службу «золотому тельцу», выходит из земли для того, чтобы скрыться в подземельях!

Более достойная судьба постигает золото, идущее на ювелирные украшения, в промышленное производство или на нужды медицины — оно, по крайней мере, видит солнечный свет и служит людям.

Золото дорого, но вовсе не потому, что это самый красивый материал в мире — есть металлы красивее. По этому поводу существует даже поговорка «Не все то золото, что блестит». Цена золота высока, потому что этот металл редок, и государства накапливают его, пряча в сейфах. Настоящая же цена золота понимается в полной мере, лишь тогда, когда им пользуются для исполнения *мицвы*. Наши мудрецы говорят, что Всевышний создавал мир, глядя в Тору. Тора подобна архитектурному плану, и если в ней написано, что для постройки Мишкана (переносной Храма) и Бейс га-Микдаша (постоянный Храм в Иерусалиме) будет использоваться золото, то Всевышнему просто пришлось создать по всему миру золотые россыпи!

Каждый, кто пользуется золотом для святых целей, выполняет волю Творца, наполняя этот мир смыслом. И он заслуживает благословения Всевышнего, которое и есть настоящее богатство. ☞



Каков же он — этот самый «я»?

<<< Начало в № 40.

На развитие личности ребенка — образа его «Я» — влияют два основных фактора: взаимоотношений людей друг с другом и взаимодействия ребенка с окружающими его предметами. В первом случае ребенок или сам участвует в общении с взрослыми и детьми и приобретает свой опыт, или наблюдает за тем, как они общаются. И по тому, как на это общение реагируют окружающие, делает свои выводы и пробует вести себя соответствующе...

Поэтому вначале поведение ребенка не всегда определено — стержня, основной линии его поведения пока еще нет, и порой даже в сходных ситуациях его действия зависят то от одной, то от другой причины. Но по мере накопления опыта одни причины — мотивы поведения ребенка — приобретают большее значение, чем другие. Это соподчинение мотивов, их «рейтинг», как сейчас модно говорить, является важным итогом развития дошкольного детства: оно определяет будущий характер ребенка и, соответственно, направленность его поступков. Поэтому появляется возможность оценивать не только отдельные поступки ребенка, но его поведение в целом. В дальнейшем эти мотивы закрепляются, и с каждым годом переориентировать ребенка на другие формы поведения становится все труднее.

Взаимодействие ребенка с миром окружающих его предметов происходит с участием взрослого, который показывает и объясняет, как нужно обращаться с каждым предметом и что можно с ним сделать. В этом «предметном» общении очень важно показать ребенку скрытые свойства и возможности объектов и задействовать, «включать» его воображение и фантазию. Освоенные нормы общения — и с людьми, и с предметами — ребенок проявляет в играх, ведущем виде деятельности детей дошкольного возраста.

Одним из важных источников чувств ребенка, начиная примерно с полутора лет, становится оценка его поведения взрослыми. Одобрение окружающих вызывает у детей чувство гордости, и они пытаются как можно чаще заслужить положительную оценку, демонстрируя взрослым свои достижения. «Смотри! Смотри!» — требуют все время маленькие дети, когда впервые прыгают со ступеньки, виснут на перекладине, проходят по бордюру и т. п.

Потребность в признании со стороны взрослого выражается также в стремлении утвердиться в своих моральных качествах. Ребенок хочет, чтобы люди оценивали его поступки как хорошие и были ему благодарны. Он стремится к тому, чтобы взрослые восхищались им, были им довольны, а если они недовольны его поведением, то всегда хочет исправить испортившиеся отношения. Притязание на признание проявляется и в том, что ребенок бдительно следит за взрослыми: какое внимание они оказывают ему, а какое — его сверстникам или младшим детям.

Потребность в признании возникает в процессе общения с взрослыми и переносится на отношения со сверстниками. Но причины развития в этих отношениях принципиально другие: если взрослые, как правило, стремятся поддержать ребенка во всех его достижениях, похвалить его, то в сложных отношениях между сверстниками переплетены поддержка, соревнование и конкуренция. А так как в дошкольном возрасте ведущей деятельностью является игра, то стремление быть признанным отрабатывается в первую очередь в реальных отношениях по поводу игры и в самой игре.

В играх дошкольников потребность в признании проявляется двояко: с одной стороны, ребенок хочет «быть как все», а с другой — «быть лучше, чем все». Дети ориентируются на достижения и формы поведения сверстников. Стремление «быть как все» в определенной степени стимулирует развитие ребенка и подтягивает его до общего среднего уровня. В то же время это стремление в ситуациях выбора может привести к развитию конформизма, то есть «как все, так и я».

Продолжение следует >>>

Сказка ложь, да в ней намек...

ЧЕКИСТЫ ПРОТИВ ЮНОГО ВОЛШЕБНИКА

Предлагая вашему вниманию второй выпуск рубрики «Сказка — ложь, да в ней намек...», хочу начать с извинений. Перед детьми — за то, что все ниже сказанное может показаться им не слишком понятным. И перед взрослыми — за то, что эта история опять про Гарри Поттера. Но все-таки я хочу предложить и тем, и другим продолжить чтение — возможно, умные еврейские дети сумеют разобраться, что тут к чему, а умные еврейские взрослые поймут: мой рассказ немного о другом...

Когда в статье «Гарри Поттер — почти кабалист?!» («Шомрей Шабос», № 32 от 9 июня) я писал, что не так много литературных произведений последнего времени становились предметом столь жарких споров, как книги о мальчике-волшебнике, это вовсе не было преувеличением. Поиск в Интернете позволяет без особого труда найти массу ссылок на требования запретить продажу книг о Гарри Поттере, изъять их из школьных библиотек — чуть ли не предать огню! Интересно, что большая часть протестов раздается из США и России. Настолько большая, что на фоне этих двух стран протестующие из всех остальных практически и не заметны. Ну, с Соединенными Штатами более-менее понятно — там всегда найдутся люди, которых хлебом не корми, дай только попротестовать против чего-нибудь, а против чего — уж и не столь важно. Но почему Россия?

По одному из мнений, главное, против чего протестуют российские противники «поттерианы», — это тщательно выписанная в книгах... политкорректность! Причем не та навязная уже в зубах голливудская политкорректность, согласно которой одну из главных ролей в любом фильме должен играть афроамериканец (или женщина, или инвалид, или кто-то еще из длинного списка «меньшинств»), а первое место в музыкальном конкурсе занимает певец, который хоть и поет похуже, но зато тоже из того самого списка... Нет, в книгах Джоан Роулинг мы сталкиваемся с политкорректностью классической — с амбициозным социальным, культурным и (лишь в третью очередь) политическим проектом, направленным на синтез либерально-рыночного конкурентного экономического строя («общества равных возможностей») и привнесению социалистическими революциями XX века вызова этому самому строю. Суть политкорректности в том, что базовый для капитализма принцип единого мерила людей и явлений («ты настолько хорош, насколько хорошо ты умеешь делать деньги, насколько хорошо умеешь конкурировать») не отменяется, а как это делают коммунисты, но ограничивается строго сферой производства материальных благ. В культуре и социальной жизни господствует противоположный принцип: равного достоинства каждого человека и каждого сообщества людей (а уже отсюда вытекают те самые «уважение меньшинств» и «мультикультурализм», на которых зацелился Голливуд).

Итак, в мире, созданном Роулинг, политкорректность — это хорошо. К

примеру, в отличие от классических британских частных школ, послуживших ему прототипом, двери Хогвартса — школы, в которой учится Гарри Поттер, — открыты для богатых и для бедных, для негров («афробританцев») и для выходцев из Индии или Китая. Есть, конечно, те, кто, подобно нацистам в Германии 30-х годов прошлого века, мечтает ввести законы о «чистоте крови» и не пускать в школу детей, родившихся в неволшебных семьях, но нам (а главное — Гарри) такие персонажи глубоко отвратительны. При этом и Гарри, и читателям абсолютно все равно, к каким древним родам принадлежат эти магические расисты, и сколько золота хранится в их сундуках и банковских сейфах.

Похоже, именно за эту мысль многие в России (которая сейчас находится в периоде «первоначального накопления капиталов», пройденном — и это важно — западными странами еще в «дополиткорректные» времена) воспринимают книги про Гарри Поттера как своего рода предательство со стороны Запада. Они-то, эти многие, так старались перенять «последние открытия западной экономической



Справа изображены положительные герои, слева — отрицательные. Внешности и тех, и других весьма красноречивы...

и политической мысли», из которых следует, скажем, что им совершенно не надо стесняться процветать посреди нищей страны! И вдруг оказывается, что именно Запад зачитывается книгой, провозглашающей: да, можешь не стесняться, если только хочешь выглядеть в глазах своих детей как... сам-знаешь-кто. И вдвойне обидно им было узнать, что Запад готов платить Джоан Роулинг за этот урок: ведь они-то привыкли считать, что деньги — критерий истины!

В одночасье вся эта братия, привыкшая считать себя «элитой» страны, в глазах всех прочитавших «поттериану» оказалась в духовном смысле в канализации, откуда ей остается только шипеть по-змеиному, призывая себе на помощь религиозных маргиналов, предающих анафеме книжки о юном волшебнике и их читателей. А если проклятья окажутся недостаточно эффективными, можно попробовать воспользоваться сходными методиками, но уже из арсенала спецслужб.

И снова повторю: «арсенал спецслужб» — это не преувеличение. Вот продающийся во множестве книжных магазинов России и других стран с до-

Гершелле-Сказочник

статочным спросом на русскоязычную литературу «бестселлер известного греческого писателя Никоса Зерваса» (хотя насчет его известности и греческости есть большие сомнения, о чем будет сказано ниже) «Дети против волшебников». Книга, позиционируемая как «лучший подростковый боевик последнего десятилетия», издана в 2005 году московским издательством с красноречивым именем «Лубянская площадь». Думаю, читатели постарше еще не забыли, штаб-квартира какой конторы находится в Москве по указанному адресу!

Сюжет книги поистине захватывающий. Штаб-квартира Всемирной лиги колдунов расположена в Шотландии, на острове Лох-Хоррог, в замке Мерлина. Колдуны давно мечтали завоевать Россию, но их коварным планам мешала «русская защита», и вот ее удалось пробить: волшебники заманили в замок пять детдомовских российских детей и неимоверными усилиями заставили их отречься от родины. Удалось им это только потому, что все дети оказались поклонниками Гарри Поттера, который как раз и окончил школу волшебства в замке Мерлина. Любовь к волшебнику Гарри — это и есть слабое звено в «русской защите».

Далее, как и полагается в боевиках, организуется спасательная операция: пара суворовцев, внука начальника их училища и подполковник-десантник (этакий русский Супермен) отправляются в замок Мерлина, чтобы узнать, как же так может быть, что русские дети не хотят возвращаться в детдом. Попав в замок, два суворовца вместе с генеральской внучкой (бравый десантник не достиг конечной точки вовремя) начинают ходить на занятия по волшебству, где их, конечно же, ждет полное мракобесие всех мыслимых и немыслимых видов. Потом их разоблачают, кидают в казематы и даже собираются съесть — в лучших традициях отечественной Бабы-Яги из мультфильма «Ивашка из Дворца пионеров». Но, как и мультфильм, книга завершается хеппи-эндом — в решительный момент до замка все же добирается подполковник и спасает «наших», расстреливая всех отрицательных героев (причем даже не серебряными пулями, а самыми обычными — производства, не забывает уточнить автор, Тульского оружейного завода).

Книга завершается, но вопросы остаются. Вот, например, что пишет журналистка Анна Качуровская в российском аналитическом еженедельнике «Коммерсант-Власть»: «Во-первых, почему я никогда не слышала о популярном греческом писателе Зервасе?.. А откуда греческому писателю так хорошо известны советские песни и фильмы, откуда он знает, что Московское суворовское училище действительно находится рядом с Ярославским шоссе?.. И, в конце концов, почему все антигерои с еврейскими фамилиями? Греки так не любят евреев?!» (последний вопрос, признаться, весьма заинтересовал и меня).

На все эти вопросы, посчитала А. Качуровская, лучше всех мог ответить сам автор книги — Никос Зервас. Найти человека, тем более «популярного в Европе писателя»,

стр. 19 >>>

Актуальные вопросы

ОДЕССКИЕ КАТАКОМБЫ СКРЫВАЮТ СОКРОВИЩА ФАБЕРЖЕ?!

В редакцию «Шомрей Шабос» поступил звонок: в Одессе находится эксперт аукционного дома «Кристи», крупный специалист по Фаберже Валентин Скурлов. По одним слухам, он ищет какие-то сокровища, по другим — просто пишет книгу. Как обстоят дела на самом деле, я решила узнать лично у Валентина Васильевича.

Мы встретились с ним на Дерибасовской. На стене дома под номером 31 висит мемориальная доска, извещающая, что здесь 100 лет назад находился одесский филиал торгового дома Фаберже. Впрочем, эксперт тут же нашел ошибку. На самом деле филиал находился не под номером 31, а под номером 33. Вот так, возле магазина Фаберже, только сто лет спустя, мы и провели интервью.

Естественно, первый вопрос был: что привело Василия Скурлова в наш город?

— Я ищу одесское яйцо Фаберже, которое мастера подарили в 1912 году Карлу Фаберже к юбилею — сорокалетию руководства фирмой. Тогда все отделения — московское, петербургское, лондонское, одесское, нижегородское — подарили ему свою продукцию. Драгоценности одесского торгового дома Фаберже были разграблены в период революции. Кроме того, в годы Великой Отечественной войны румыны обокрали городские музеи, вывезя оттуда множество ценных вещей.

— А что собой представляло одесское яйцо?

— По одной версии, предполагается, что внутри изделия открывается здание театра. По второй версии, там скрывается памятник Джюк Ришелье. Но я больше склоняюсь к театру, потому что такие модели были у Фаберже. Например, императорское яйцо с Гатчинским дворцом.

— Где сейчас может быть одесское яйцо?

— В катакомбах... Шучу. А на самом деле...

Карл Фаберже неоднократно приезжал в Одессу. Он был вообще очень легок на подъем, курировал филиалы своей компании. Известно, что в 1912 году он привозил это яйцо в Севастополь. Где оно сейчас — неизвестно. Надо его искать. На Западе его нет. Оно где-то на территории бывшего СССР.

Кстати, в 1996 году швейцарские банкиры опубликовали список 20 тысяч неостребованных банковских сейфов хранения. В том списке я нашел 100 петербургских фирм, которые я знаю. То есть, как положили люди в 1912–14 годах вещи, документы и т.д., так они и остались неостребованными. И никто по законам не имеет право взять.

— То есть яйцо может быть на постсоветском пространстве, либо в швейцарском банке?

— Да. И здесь может быть. Например, оно как эксклюзивное могло стоять в витрине. Не обязательно оно долж-

но было быть в комнате у Карла, потому что у него всяких изделий и так хватало — я смотрел фотографии. В кабинете у него в основном продукция своя была.

— А как вы ищете?

— Ну, поиски я веду с 1988 года. Несколько раз приезжал сюда. Нашел 5 страниц документов об открытии фабрики Фаберже, в том числе разрешение об открытии филиала. Очень интересные документы. Например, прописано, что нельзя приставать персоналу мужского пола к женскому с неприличными вопросами... А еще я спрашиваю историков. Контактирую с отделами краеведения, с одесскими библиотеками.

— Есть ли такое понятие, как «школа Фаберже»?

— Хороший вопрос, на него очень не просто ответить. Карл Фаберже был блестящий знаток классических стилей. А его брат Агафон, художник, был знаток восточных стилей. Школа Фаберже предполагает великолепное знание всех стилей. Они преподавались в училище Штигица в Петербурге и в Строгановских высших промышленных художественных училищах. К сожалению, в Одессе не было таких училищ. Поэтому все лучшие художники

пепельницы, а не просто лоток для украшения. Я думаю, если бы он сейчас был жив, то делал бы мобильные телефоны...

— Валентин Васильевич, есть ли связь между старым домом Фаберже и современным?

— Я думаю, что пока есть потомки, есть связь. Вот Татьяна Фаберже, она живет в Швейцарии, одна из 18 носителей фамилии. Занимается историей Фаберже. Отец ее занимался ювелирным делом.

Что касается художников, мастеров вообще, то у нас в Петербурге, в Москве всегда были свои школы. Не случайно в 1992 году было три фирмы в Петербурге, сейчас их 250. В Одессе как сейчас не знаю, а до революции было 115.

— Сейчас их становится все больше...

— Дело не в количестве, а в качестве. Художники-ювелиры всегда в Одессе были. Потому что была потребность в их мастерстве. Люди в 20–30-х, в 40-х годах прошлого века, особенно в 40-х, обращались к ювелирам. Тогда много вещей пришло с Запада — трофеи приносили. Спрос по стране был очень большой.

— Вы заходили в одесские ювелирные магазины?

— Что можете сказать об ассортименте?

— В 90-е годы ассортимент стал беднее. Был такой период. Когда очень сложно было вещи из России покупать. Не было золота у одесского, киевского, харьковского ювелирных заводов. Ассортимент был бедный, да и жизнь была такая. Сейчас все есть. Покупай драгметаллы и камни хоть в Таиланде. Сейчас не редкость встретить одесситов на самых лучших выставках Базеля.

— А скажем на «Кристи» одесситы активны?

— Сложный вопрос. Сейчас не могу сказать.

Покупают все через дилеров. Наблюдал на протяжении 10 лет. Если раньше по залу были все свои, все знакомые, то сейчас в зале еще больше народу, и все покупается по телефону. Раньше было 2–3 девочки с телефонами. Сейчас 40!

— Скажите, а у одесситов есть какие-то предпочтения?

— Хороший вопрос. Предпочтения всегда есть. Есть южнорусский стиль, он богатый, как московский, в отличие от петербургского — более строгого...

— То есть одесситы любят более богатые вещи?

— Ну конечно, это же южная природа. Тут специфика континента, интернациональный город. Это своя картина. Об этом еще предстоит написать будущим исследователям. К сожалению, тут у нас дефицит. Нет ни одного исследователя-искусствоведа в Одессе, с кем бы я мог посоветоваться, который регулярно бы ходил на ваши ювелирные ярмарки. Мы из Петербурга приезжаем на киевские ювелирные салоны и рассматриваем.

К слову, на встречу Валентин Васильевич принес свою книгу «Петербург Карла Фаберже». Она была издана в этом году к 160-летию со дня рождения Карла Фаберже. А сейчас Валентин Скурлов пишет книгу «Одесса Карла Фаберже» и надеется снять фильм. Так что о сокровищах фирмы Фаберже в Одессе нам еще многое предстоит узнать.



приезжали в Одессу оттуда. Отмечу, что мастера Фаберже получали очень хорошие деньги. Зарплата ювелира по Москве была 40 рублей в месяц. По Петербургу 50, но лучшие мастера получали 120–150. Для сравнения, зарплата полковника была 120 рублей в месяц. Вторая особенность Фаберже — самый высший технологический уровень, и третья, а может и самая первая по важности — это неустанный поиск новых идей, креативность, творчество. Все это вместе входит в понятие «школа Фаберже». Например, когда понадобилось изготовить изделия для короля Сиам, художники фирмы изучили сиамский орнамент.

Оказалось, что он не похож ни на китайский, ни на индийский. Это совершенно самостоятельное художественное явление. После такой художественно-этнографической подготовки фирма Фаберже стала желанным поставщиком для Сиам.

— Как вы считаете, как бы отличались работы Фаберже в наше время?

— Надо четко понимать, что Фаберже брал вещи и делал их функциональными. У него, например, было не просто украшение для стола, а прибор для обрезки сигар,

с терпением образуют универсальный перетиратель. 15. Перевод иностранной валюты из одной страны в другую. 17. Одно из растений арба миним. 18. То, что доктор прописал. 22. Лекарство от голода. 23. Верхний слой земной атмосферы. 28. 53-й элемент таблицы Менделеева. 29. Сталактит, соединившийся со сталагмитом. 32. Орган, имеющийся у некоторых стен. 33. Единобрачие. 36. Количество шерсти, получаемое с паршивой овцы. 38. Место дачи взятки. 39. Судья по названию — непременный атрибут всякого барда. 40. Прорицатель у древних греков и римлян. 41. Полость между челюстями, снаружи закрытая губами. 42. Малая планета, обращающаяся вокруг Солнца. 43. Лицо, занимающееся распространением различного рода идей с целью воздействия на сознание и общественную активность масс.

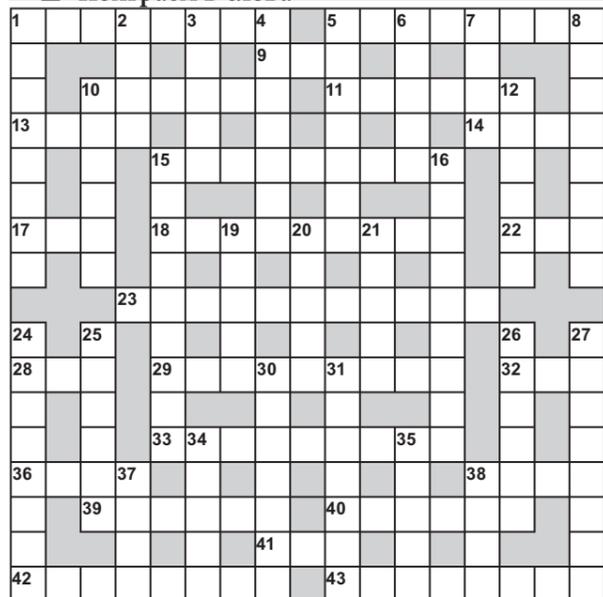
Повертикали: Смягчение или освобождение от наказания, осуществляемое актом верховной власти в отношении определенной категории лиц. 2. Продолговатый дорожный сундук. 3. Совокупность предметов, образующая нечто целое. 4. Кушанье из тушеной капусты с мясом, рыбой или грибами. 5. Спектакль, весь сбор от которого идет в пользу одного из актеров. 6. Сладкий спиртной напиток из фруктовых и ягодных соков и настоев трав. 7. Медицинская повязка, перетягивающая ко-

нечность. 8. Младшая ученая степень. 10. Струя жидкости, выбрасываемая вверх из отверстия под давлением. 12. Специалист по обучению спортсменов. 15. Богатый делец. 16. Форма правления, совмещающая духовную и светскую власть в одном лице. 19. Женщина, у которой Карл похитил кораллы. 20. Спастическое выбрасывание содержимого желудка через рот. 21. Устройство на маяках и судах для подачи звуковых сигналов во время тумана. 24. Хорошо оплачиваемая должность, не требующая большого труда. 25. Нелюбитель евреев. 26. «Крокодил», «Огонек», «Новый мир»... 27. Главное действующее лицо боя быков, но не бык. 30. То же, что и барс. 31. Документ от Фильки. 34. Химический элемент Sn. 35. Дальневосточная селедка. 37. Продукт, получаемый обжариванием и измельчением зерен кофейного дерева. 38. Астрономическое тело, наблюдение за которым являются основой еврейского календаря.

Ответы на кроссворд из № 40

По горизонтали: 2. Ряба. 4. «Рено». 7. Опера. 8. Самум. 9. Картофель. 14. Манометр. 15. Аномалия. 17. Транспарант. 20. Гина. 22. Омер. 24. Баррикада. 26. Сабо. 28. Туша. 30. Бухгалтерия. 32. Директор. 35. Селектор. 37. Специфика. 39. Хокку. 40. Удила. 41. Пеня. 42. Трал. **По вертикали:** 1. Шпага. 2. Рак. 3. Артур. 4. Рифма. 5. Ось. 6. Суоми. 10. Арена. 11. Леопард. 12. Кофта. 13. Манто. 14. Мост. 16. Ящур. 18. Серна. 19. Аскет. 21. Ива. 23. Ерш. 25. Архетип. 26. След. 27. Объем. 28. Тяпка. 29. Адар. 31. Ролик. 33. Изгой. 34. Рация. 35. Софит. 36. Отель. 37. Суп. 38. Аул.

Поиграем в слова



По горизонтали: 1. Бесцветный организм. 5. По мнению скульптора Шадра — орудие пролетариата. 9. ...-Лукойе. 10. Вид спорта, в котором Зидан боднул Матерацци. 11. Туда боксеры посылают друг друга. 13. Статуя, предмет, которому поклоняются как божеству. 14. Вместе

Ну и ну!

Пчелы наказали нарушительницу ПДД

В американском штате Индиана девушка попала в автомобильную катастрофу, врезавшись в дерево. Однако самое страшное поджидало ее впереди. Оказалось, что незадачливая автолюбительница потревожила улей, в результате чего тысячи разъяренных пчел вылетели из своего жилища и стали мстить нарушителям спокойствия! К тому времени, когда подоспела служба спасения, над автомобилем сгустилось огромное черное облако.

«Пчелы просто обезумели. Я никогда не видел, чтобы они так нападали», — рассказывает один из пожарных. Спасателям даже пришлось надеть специальные костюмы и маски, чтобы бороться с не в меру агрессивными насекомыми.

В конце концов специалистам все же удалось справиться с озлобленными пчелами с помощью мощной струи воды. После этого в больницу были доставлены девушка, пострадавшая в результате аварии, а также несколько пожарных, которые получили многочисленные укусы, когда пытались ее спасти.

ФРУКТЫ — ТАКИЕ ПОЛЕЗНЫЕ! ИЛИ ТАКИЕ ОПАСНЫЕ?..

Все мы знаем, что летом нужно есть больше фруктов. Это — привилегия лета.

Никто, кроме завзятых скептиков, не сомневается в том, что фрукты и другие полезные продукты нужно есть круглый год. Зимой и весной — это личное дело каждого, часто не выходящее за рамки благих намерений. Но летом! Каждый из нас просто обязан успеть съесть как можно больше фруктов, чтобы накопить как можно больше полезных витаминов в своем организме. Только это плюс летнее солнце поможет нам пережить мрачную зиму и полную авитаминозов весну.

Так-то оно так, но вот ученые ведь все время нас предупреждают насчет солнца — мол, вредно, мол, опасно... И только совсем уж фанатичные обожатели загара не жалея себя доводят цвет своей кожи до бронзового оттенка. А как быть с фруктами? Есть их или не есть? Не нашелся ли какой-нибудь мрачный ученый-фруктоненавистник, проводивший исследование и просто на пальцах доказавший всем нам, что и от фруктов следует отказаться?

Слишком пессимистическое предположение, думаете вы? Возможно. Но оно не так уж далеко от истины.

Нет, я не призываю вас отказаться от фруктов вовсе, это уже фанатизм. Но кое-какие факты примите к сведению.

Факт первый. Не все фрукты и ягоды «дружат». Из-за неправильного сочетания они могут спровоцировать такую неприятность, как вздутие живота и метеоризм.

Именно поэтому плоды каждого вида лучше употреблять отдельно друг от друга и за 20 минут до еды.

Факт второй. Перед употреблением фрукты нужно тщательно мыть, срезать с них по возможности кожицу и удалять сердцевину плодов. Именно в них и скапливаются вредные вещества. Какие? Удобрения всякие — нитраты и пестициды, а также специальные вещества, которыми производители



обрабатывают все фрукты, чтобы они дольше хранились и имели привлекательный вид.

Факт третий. Избегайте смешивать жиры с фруктами. Если вы поели фрукты, старайтесь не есть сразу же после них продукты с высоким содержанием жиров — сыр, сливки, жирные сорта мяса и цельное молоко. Почему? Да потому, что при переваривании фруктов наша поджелудочная железа выделяет инсулин, а он даже при небольших количествах мо-

жет привести к отложению жира «про запас» из поступившей позднее пищи. А это совсем не тот эффект, которого вы хотите добиться, лакомясь фруктами, не так ли?

Факт четвертый. «Не все фрукты одинаково полезны». Сладкие сорта персиков, абрикосов, черешни, груш и даже яблок, не говоря уже о винограде, содержат легкоусвояемые углеводы (глюкозу, фруктозу, сахарозу), поэтому от них полнеют. А вот малокалорийные ягоды — клубнику, малину, чернику и смородину можно спокойно есть столько сколько хотите. Но не в виде варенья, разумеется!

Факт пятый. Свежие абрикосы нельзя употреблять натощак, а также после приема мясной или крахмалистой пищи. Это может привести к расстройству пищеварения. А если выпить холодной воды после того, как поешь абрикосов, то неприятности могут настичь вас довольно внезапно.

Факт шестой. Не ешьте арбуз с хлебом! Дело в том, уж простите меня за подробности, что арбуз переваривается не в желудке, а в кишечнике — как и другие фрукты с большим содержанием сахаров. Хлеб заставляет желудок заниматься арбузом, в результате чего арбуз начинает бродить. Закон: арбуз, как и дыню, надо есть отдельно от других продуктов, через 1,5–2 часа после приема пищи или натощак.

Факт седьмой. Свежий, только что сорванный виноград тоже может начать бродить в кишечнике. Поэтому есть его лучше

Мила Гончарова



не раньше чем через два дня после срезания с лозы (это особенно важно помнить людям, страдающим болезнями желудка, кишечника, почек и мочевых путей).

Факт восьмой. Виноград вызывает разрушение эмали зубов из-за содержания большого количества органических кислот, поэтому после его употребления следует прополоскать рот водой с небольшим количеством пищевой соды.

Факт девятый. Ранние яблоки почти все с червоточинкой. Следов червяка не будет только в том случае, если яблоня обрабатывалась химическим веществом против насекомых.

Факт десятый и очень важный. Полноценный букет витаминов и микроэлементов дарят вам только свежие фрукты, только что сорванные прямо с куста или дерева. И витамины, и микроэлементы в сорванных фруктах разрушаются очень быстро, а под прямыми солнечными лучами просто молниеносно. 2–3 дня — крайний срок хранения сезонных фруктов на нижней полке холодильника, но отсчитывать его нужно с момента сбора. После этого срока они просто бесполезны.

Вот какие советы мне хочется дать вам этим летом. Я понимаю, что пересматривать многолетнюю традицию употребления летних фруктов сложно, ведь мы так привыкли с детства. Но против фактов не попрешь...

Но несмотря ни на что — приятного вам аппетита, летом и в любой сезон!

* В мире высоких технологий

Красота — это страшная сила...

Начался август — месяц отпусков. Прежде всего это сказалось на масштабе новостей. Все сколько-нибудь серьезное и важное отложено до сентября...

Группа ученых из London Economic School исследовала наследование... мужской красоты. Вывод неутешителен — скоро на Земле не останется красивых мужчин. Хотя красивых женщин становится все больше. Утверждается, что у младенцев женского пола значительно выше шанс унаследовать привлекательность. Почему это так — я, честно говоря, понять не сумел.

Американский оператор сотовой связи Cingular Wireless с сентября будет штрафовать владельцев старых моделей телефонов, если они не сменяют телефоны на более новые. Речь идет о мобильных, работающих в сотовой сети устаревшего стандарта TDMA.

А вот в американских тюрьмах объявили борьбу всем мобильникам, как старым, так и новым. Сотовые телефоны стали наиболее распространенной контрабандой, поступающей в тюрьмы: они представляют для заключенных большую ценность, чем наркотики. Для обнаружения сотовой электроники американцы разработали специальное оборудование. Первые эксперименты по поиску и отлову «электронной контрабанды»

успешно проведены во Флориде и Пенсильвании. Помимо сотовых телефонов, благодаря системе ORION были обнаружены также наркотики и оружие. Ничего удивительного: они находились в тех же потайных местах, что и мобильники.

Электроника вышла на первые места в списке предпочтений не только у эжков, но и у женщин. В опросе «Girls Gone Wired» один из задаваемых респондентам вопросов был таким: «Если бы вам предложили бриллиантовое ожерелье/отдых на море или новый плазменный телевизор, что бы вы выбрали?» 77% женщин предпочли телевизор ожерелью, а для 56% телевизор оказался предпочтительнее недельного отдыха. В ответах на аналогичный вопрос цифровая видеокамера выиграла у пары эксклюзивных туфелек со счетом 86:14.

Доктор Адриан Уайт из школы психологии университета Лестера, проанализировав данные ЮНЕСКО, ЦРУ, ВОЗ и т.д. и т.п., составил карту «распределения мирового счастья». Участники исследований, проведенных вышеперечисленными организациями, отвечали на вопрос, счастливы ли они и довольны ли жизнью. Сбор информации о субъективном ощущении счастья дополнялся оценками, выведенными на основе здоровья и благосостояния. Выводы, в общем, предсказуемые: национальный уровень счастья наиболее тесно связан со здоровьем (корреляция 0,62). Затем идут благосостояние (0,52) и доступ-

Константин Кноп

журналист
(Россия)



ность образования (0,51). Эти три параметра, кроме того, тесно связаны между собой. Кроме того, отмечено, что жители стран с большой численностью населения менее счастливы, чем граждане малонаселенных стран. На самом верху списка счастливых стран оказалась Дания. Видно, не все еще прогнило в Датском королевстве...

76-летний американский астронавт Эдвин Олдрин (один из первых землян, побывавших на Луне в 1969 году), принял участие в съемках юбилейного фильма, посвященного миссии «Аполлон». В фильме он поделился некоторыми ранее неизвестными подробностями полета к Луне. В частности, он утверждает, что во время полета видел НЛО. «Естественно, никто из нас не собирался кричать: «Эй, Хьюстон, здесь что-то движется вместе с нами, и мы не знаем что это». Мы не намеревались это делать, зная, что сообщения будут прослушивать самые разные люди и нам могут приказывать вернуться из-за инопланетян или типа этого», — говорит он.

Так ли это было на самом деле или старику Олдрину просто понадобилась сенсация, чтобы поправить свое финансовое положение? Боюсь, что это мы узнаем не скоро. По крайней мере, не в августе...

* Ваше здоровье

Охрана здоровья: правовые аспекты

«Окончание. Начало в №40»

Трудно давать рецепты по выходу из ситуации, но нельзя оспаривать оценку Всемирной организации здравоохранения, согласно которой система охраны здоровья, на которую затрачивается менее 5% ВВП, вообще неспособна выполнять свои функции. По опубликованным данным, в Украине на эти цели расходуется менее 3% ВВП (для сравнения: в западноевропейских странах — более 10%). Таким образом, неотложной является необходимость увеличения бюджетных ассигнований и полноценного государственного финансирования целевых программ по преодолению социально зависимых и особо опасных заболеваний. Определенный эффект дало бы повышение социальной ответственности крупного и среднего бизнеса. На более эффективные меры, до преодоления кризисных явлений в социально-экономической сфере, рассчитывать не реально.

Правовые отношения в сфере охраны здоровья регулируются Основами законодательства Украины о здравоохранении (ОЗ-

ЗУ) и Гражданским кодексом Украины (ГКУ), вступившим в силу с 1 января 2004 года.

Согласно статье 285 ГКУ, совершеннолетнее физическое лицо имеет право на достоверную и полную информацию о состоянии своего здоровья, в том числе на ознакомление с соответствующими медицинскими документами, касающимися его здоровья. В отношении ребенка или несовершеннолетнего, а также взрослого, недееспособность которого установлена судом, — такие же права предоставлены родителям (усыновителям), опекунам, попечителям.

В случае если такая информация может ухудшить состояние здоровья пациента, или его попечителей, либо навредить процессу лечения, предоставление информации и ознакомление с документацией может быть мотивированно ограничено.

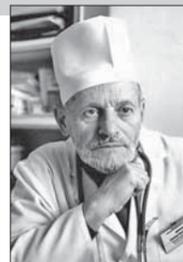
Статья 286 ГКУ гарантирует физическому лицу право на тайну информации о его здоровье, диагнозе и даже факте обращения за медицинской помощью и предусматривает ответственность за ее разглашение.

Статья 284 предусматривает право физического лица, достигшего 14 лет и обратив-

шегося за медицинской помощью, на выбор врача и метода лечения в соответствии с полученной им информацией и разъяснениями и рекомендациями врача. Оказание помощи такому лицу проводится только с его согласия. Однако согласно ст. 32 этого кодекса, подростки 14–18 лет обладают неполной гражданской дееспособностью, поэтому если, к примеру, такой подросток обратится с просьбой провести ему плановую хирургическую операцию или за дорогостоящей медицинской услугой, то врач должен получить согласие родителей. Вместе с тем, в неотложных случаях, когда существует реальная угроза жизни пациента, в соответствии со ст. 43 ОЗЗУ и ст. 84 ГКУ согласие пациента или его родителей (попечителей) на медицинское вмешательство не требуется. Однако теми же статьями предусмотрено, что если дееспособное физическое лицо, осознающее значение своих действий и способное ими руководить, после подробного разъяснения возможных последствий отказа от лечения все же отказывается от него, врач вправе потребовать от пациента письменное подтверждение

Леонид Авербух

кандидат
мед. наук



отказа, а при невозможности этого — зафиксировать этот факт письменными показаниями свидетелей.

Новым в регулировании правовых отношений врачей и пациентов является установленное ст. 287 ГКУ право больного, находящегося в стационаре, на допуск к нему других, не работающих в этом учреждении, медицинских работников для консультаций. Отказ в осуществлении такого права влечет за собой административную ответственность. Эта статья также предоставляет пациенту стационара права на беспрепятственный допуск к нему членов семьи, опекуна, попечителя, нотариуса и адвоката, а также служителя культа для отправления богослужения или религиозного обряда.

Приведенные положения, безусловно, вносят определенность в решение ряда проблем, возникающих между врачами и пациентами в процессе реализации лечебно-диагностических мероприятий.



Запад не хочет на Ближний Восток

Логичным следствием всем известных событий между Израилем и Ливаном стал запрет УЕФА проводить еврокубковые встречи на Ближнем Востоке. Естественно, соперники израильских команд были только рады: не выступить на территории противника — в спорте это большой плюс. Понять страх футболистов «Ливерпуля» и прочих, отказавшихся ехать в опасный Израиль, конечно, можно, но дело совсем не в посылаемых злой «Хизбаллой» ракетах...

Западные клубы редко упускают какую-то выгоду для себя, даже если их преимущество (как в случае с «Ливерпулем», который должен будет играть с «Маккаби» из Хайфы) и без того очевидно. Достаточно вспомнить дебют в еврокубках махачкалинского «Анжи» и дикий страх шотландского «Глазго Рейнджерс» перед населенной сплошь террористами и медведями Россией. Тогда УЕФА принял беспрецедентное по наглости и размаху решение — вместо двух матчей был сыгран один на нейтральной территории, махачкалинцы так у себя дома еврокубки и не увидели.

Не привыкать к подобным решениям европейского футбольного начальства и израильским клубам. Впрочем, пока что речь идет только об играх ближайшего тура в Лиге чемпионов и Кубке УЕФА, которые пройдут на этой неделе. 8 августа «Гапоэль» (Тель-Авив) должен был принимать на своем поле словенский клуб «Домжале» в рамках 2-го отборочного раунда Кубка УЕФА, а 10 августа тель-авивская «Бней-Йегуда» ждет в гости болгарский «Локомотив» (София). Соперники «Маккаби» из Хайфы и иерусалимского «Бейтара» — английский «Ливерпуль» и румынское «Динамо» соответственно — теоретически могут приехать в Израиль (эти игры должны пройти 22 и 24 августа), но, разумеется, вряд ли приедут. Главный тренер знаменитого «Ливерпуля» четко выразил свою позицию: «Там просто сумасшедшая ситуация, и я даже мысли не допускаю о том, что мы туда поедем. Мы ни за что не поедем в Израиль в такое время. Для меня ситуация предельно ясна. Мне очень грустно думать о том, что люди там переносят ужасные страдания. Но мы должны поставить на первое место вопросы безопасности. Мы просто не сможем сконцентрироваться на игре в таких условиях».

Президент израильской Федерации футбола Иче Менахем назвал решение УЕФА политическим и привел в пример группу «Депеш мод», которая должна была выступить в парке Га-Яркон. Однако пример оказался неудачным: мужество изменило музыкантам, и они также отказались приехать.

Таким образом, израильские клубы проведут свои встречи на нейтральной территории. И вот тут начинается самое интересное. Федерация футбола Украины прислала официальное приглашение двум израильским командам, тель-авивской «Бней-Йегуде» и хайфскому «Маккаби» провести свои домашние матчи в Киеве. Стало быть, 10 августа на НСК «Олимпийский» состоится встреча «Бней-Йегуда» — «Локомотив» (София), а 22 числа в столицу Украины пожалует «Ливерпуль», который сыграет с «Маккаби». Клуб из Хайфы, кстати, согласен был проводить матчи с англичанами в Тель-Авиве, где все тихо и спокойно. Однако и это им не было разрешено. Раз так, президент клуба Яков Шахар выразил надежду, что государство возместит ущерб клубу, ведь футбол — это тоже бизнес, а значит, по закону он должен получать компенсацию за такие неприятные вещи.

Киевские и вообще украинские стадионы получают в августе хорошую нагрузку, ведь помимо израильских гостей, на них будет проведено немало других международных встреч. Киевское «Динамо», уверенно расправившись с липайским «Металлургсом» (4:1 и 4:0), в последнем отборочном противостоянии перед проходом непосредственно в групповой этап сыграет с турецким «Фенербахче». Этой командой руководит знаменитый бразилец Зико, а в ее составе играет немало известных футболистов. В общем-то, клубный турецкий футбол находится сейчас на высоком уровне, так что подопечным Анатолия Демьяненко легко не будет.

Чемпион Украины донецкий «Шахтер» встретится в том же раунде Лиги с варшавской «Легией». Померяется своими силами с представителем польского чемпионата и одесский «Черноморец». Первый еврокубковый матч за последние 11 лет Одесса примет 10 августа в 18⁰⁰.

Пока Олег Маскаев и Хасим Рахман наносят последние штрихи на свои программы подготовки к бою за титул чемпиона WBC (который состоится 12 августа), Владимир Кличко выразил желание встретиться с победителем данного поединка. В том случае, если Олег и Хасим не получат серьезных травм, заметил добряк Кличко, ведь им нужно будет восстановиться к ноябрю, когда чемпион IBF должен защитить свой титул. Ранее Кличко должен был сразиться с американцем Шенноном Бриггсом, но этот боксер запросил слишком много денег — 1,5 миллиона у.е. Деньгами планируется привлечь в один ринг с Кличко и Маскаева, но этот боксер явно больше заслуживает высокого гонора.

Сам Владимир, как сообщил в интервью газете «Дело» его пресс-атташе Юрий Нестеренко, хотел бы встретиться с Джеймсом Тони, но тот хочет еще больше — около двух с половиной миллионов. В то же время Тони согласился провести бой с нигерийцем Питером (состоится 2 сентября) за 1,1 миллиона. Вот такой парадокс. Деньги, желания, мы выбираем, нас выбирают, как это часто не совпадает...

По страницам одесского юмористического журнала «ФОНТАН»

Крылов

Собрались как-то звери по своим звериным делам.

— Итак, — сказал Медведь, — тема нашего собрания: «Моральный облик баснописца Крылова».

— Тогда я, пожалуй, пойду! — сказал Верблюд, прослушав повестку дня. — Меня все равно ни в одной басне нет.

— Если тебе наплевать на своих товарищей зверей, можешь идти, — пристыдил его косолапый.

— Извините, сказал верблюд. — Сейчас я плюну, но это вовсе не на товарищей.

— А на кого?

— Просто так.

— В жизни ничего просто так не бывает! — сказал Волк.

— Мы здесь о чем угодно рассуждаем, а воз и ныне там! — вмешался в разговор Рак. — Давайте о Крылове.

— Да что о нем говорить, — сказала Мартышка, — в то время, когда в магазин очки завезли!

— Лучше бы в магазин завезли сыр! — сказала Лиса. — У меня уже шея болит вороно уговаривать.

— Нет, Крылова надо обязательно проучить! — проблеял Ягненок. — А то как у вороны — так голосок, а как у меня — так рыло.

— Тихо, кажется, хозяин идет... — прошептал Слон. — Моська на кого-то лает.

Все в испуге замерли и, услышав тяжелые шаги, разбежались по басням.

Е. Микунов



НЕОБХОДИМА КОМИССИЯ ПО РАССЛЕДОВАНИЮ

«« стр. 4

Но поскольку Ариэль Шарон находится в коме, комиссии придется довольствоваться фигурами хоть и меньшего ранга, но также отвечавших в годы его правления за работу системы безопасности. И вот тут скрывается причина того, что комиссия, несмотря на сопротивление, скорей всего будет создана и получит широкие полномочия.

Она не сможет предъявить особых претензий ни к премьеру Эхуду Ольмерту, ни к министру обороны Амиру Перцу. Оба этих политика не имели в прошлом никакого отношения к обороне страны. А поскольку им нечего опасаться выводов комиссии, они не станут особо препятствовать ее созданию. Тем более что главными действующими лицами на заседаниях комиссии станут два человека, претендующие на пост лидеров в Аводе и «Кадиме».

Нынешний министр транспорта Шауль Мофаз являлся вторым по значению, после Ариэля Шарона, руководителем системы безопасности страны на протяжении всех лет, когда «Хизбалла» вела активную подготовку к войне с Израилем. Сперва Мофаз занимал пост начальника Генштаба, а после демобилизации практически сразу же пересел в кресло министра обороны, которое и занимал вплоть до самого недавнего времени. К нему стекалась вся информация, он принимал решения и выдавал рекомендации

правительству. И именно Мофаз рассматривает себя в качестве преемника Ольмерта. Выводы комиссии могут положить конец этим надеждам.

В партии Авода одним из главных претендентов на пост лидера является Фуад Бен-Элиэзер. Тот самый Бен-Элиэзер, который во время первого правительства Шарона полтора года занимал пост министра обороны. И ему также придется ответить по полному счету. Что, вполне возможно, избавит Амира Перца от одного из главных соперников.

Но нам, простым гражданам страны, нет дела до этих политических игр и разборок. Нам важно только одно — понять, как подобный провал мог произойти, и получить гарантии того, что в будущем ничего подобного не случится. Тщательная работа комиссии, в состав которой должны будут войти авторитетные специалисты, станет порукой тому, что наши надежды не останутся только надеждами.

Не сомневаюсь — найдется немало противников этой комиссии. По слишком многим влиятельным политикам и общественным деятелям будет нанесен серьезный удар самим фактом ее работы, и уж тем более заключениями, к которым она неминуемо придет. Но высший интерес государства Израиль заключается в том, что государственная комиссия по расследованию должна быть создана. И в самый кратчайший срок.

ЗАБЫТЫЙ ШТЕЙН, или ЧЕЛОВЕК ИЗ «СТАРНОЙ ОДЕССЫ»

«« стр. 13

или возбудить праздное любопытство современников? Мне мечталось, что своими очерками я делаю нечто большее, что, черпая хорошее из оставшегося еще во мне родника старой Одессы, я проливаю это хорошее в нашу новую жизнь... Увы! Я все более чувствую, что мои мечтания напрасны. Новая Одесса живет новой жизнью, и у нее нет ни времени, ни желания возвратиться к прошлому и вдохновляться его милыми образами и славными примерами».

Семьдесят лет такое отношение к истории города высочайше насаждалось, поощрялось, культивировалось, но теперь все-таки можно утверждать, что Александр Михайлович Дерибас, как говорят в Одессе, немножко ошибался. Холера отступает с началом холодов. Клиофобия сдает свои, казавшиеся неприступными, позиции с потеплением общественного климата. И достойные памяти люди, события, факты, нравы старой Одессы вместе с книгами Дерибаса, возвращены ее истории. Когда-то ему не удалось издать свою книгу в Москве. В 2005 году там вышло не факсимильное, правда, но вполне пристойное, в твердом переплете, издание первой части «Старой Одессы». Того гляди,

дойдет у них дело и до второй. В 1990 году в предисловии к только что переизданной «Старой Одессе» Евгений Голубовский и Борис Владимирский писали о том, что хорошо бы еще выпустить сохранившуюся в рукописях и газетных вырезках вторую книгу Александра Михайловича Дерибаса, но «пока это мечты о будущем». Мечты, в отличие от планов, никогда не имеют четкого определенных сроков осуществления, и вообще неизвестно, случится ли это когда-нибудь. Но эти мечты спустя четырнадцать лет обернулись книгой, потому что, как написал поэт Максимилиан Волошин, летом 1919 года вырвавшись на рыбацком баркасе из красной Одессы в Крым, «кто верит в жизнь, тот верит чуду». Похожую сентенцию часто повторяла своим нетерпеливым внукам старая одесситка с Малой Арнаутской, которая если и знала Волошина, то исключительно примусника с Гимназической улицы: «Живые доживают до всего». Вроде бы просится сюда восклицательный знак, но она произносила это безо всякого пафоса, спокойно, задумчиво и немножко грустно, как давно выстрадавшую житейскую истину: «Живые доживают до всего». И до возвращения Дерибаса...

ЧЕКИСТЫ ПРОТИВ ЮНОГО ВОЛШЕБНИКА

«« стр. 16

в век Интернета казалось журналистике делом очень легким. Однако никакой информации о Зервасе, кроме ссылок на книгу «Дети против волшебников», не удалось обнаружить ни в какой поисковой системе, включая и англоязычные. Недолгое журналистское расследование позволило с практически стопроцентной уверенностью сделать вывод о том, что книгу «Дети против волшебников» написал не «греческий писатель Никос Зервас» (которого просто не существует), а группа патриотически настроенных российских «литературных негров», выполнявших, скорее всего, некий госзаказ.

Полузабытое словечко «госзаказ» заимствовано мною у бывшего министра образования России Владимира Филиппова, который еще года три назад начал говорить о необходимости

ти «госзаказа на детского героя» и о том, что герой этот должен «конкурировать с Гарри Поттером и воспитывать нравственность». Герои книги «Дети против волшебников» — московские суворовцы, добрые генералы ФСБ и православные священники — с Гарри Поттером не просто конкурируют, а активно борются прямо на страницах книги. Что же до предлагаемой авторами книги и их работодателями нравственности, то она на поверку оказывается самым обыкновенным великорусским черносотенным антисемитизмом, под лозунгами которого сто лет назад по России прокатилось несколько волн кровавых еврейских погромов... Что ж, давно известно, что надо с осторожностью относиться к тем, кто призывает сжигать книги, — следующим их шагом с легкостью может оказаться уничтожение людей...

ХЕРСОНСКАЯ ЕВРЕЙСКАЯ ОБЩИНА организует с 1 сентября с. г. для еврейских детей города и области интернат с пансионным содержанием и обучением на базе еврейской средней школы.

Община берет на себя обеспечение ваших детей:

- Домашними условиями проживания.

- Дружеской атмосферой тепла и участия.

- Государственным стандартом знаний, позволяющим обрести хорошую профессию.

- Индивидуальными занятиями для одаренных учащихся с лучшими педагогами города.

Отворите для своих детей дверь в достойное будущее!

Справки по тел. 26-32-71, по понедельникам и средам, с 9 до 11 час.

НУВО «Хабад» СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ:

- учитель начальных классов;
- учитель укр. языка;
- учитель рус. языка;
- учитель физкультуры (мужчина);
- воспитатель ГПД;
- воспитатель интерната;
- переводчики с иврита (желательно с педагогическим образованием);
- уборщицы помещений;
- кухонные работники.

Обращаться по адресу: ул. Водопроводная, 13, тел. 728-07-70.

ВНИМАНИЕ!

На городском кладбище Севастополя открыт участок для захоронения лиц еврейской национальности.

Обращаться в синагогу по адресу: ул. Ломоносова, 32. Тел. 55-60-18.

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ ПРИ СОДЕЙСТВИИ

Банка ПИВДЕННИЙ



Председатель Совета - Родин Юрий Александрович,
Заместитель Председателя Совета - Беккер Марк Исаакович,
Председатель Правления - Мороховский Вадим Викторович

УМНЫЙ БАНК для Умных клиентов

Справочная служба Банка: (0482) 30-70-30
www.pivdenny.com

Лицензия НБУ № 65 от 04.11.2004



ВЫСШЕЕ ЕВРЕЙСКОЕ ДУХОВНОЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ

Иешива-Хабад Одесса

Студенты обеспечиваются всеми льготами, предусмотренными для студентов вузов, включая отсрочку от армии, а также питанием и проживанием. Мы гарантируем трудоустройство по специальности в еврейских учреждениях Одессы и СНГ. Зачисление по результатам собеседования. УСПЕВАЮЩИМ ВЫПЛАЧИВАЕТСЯ СТИПЕНДИЯ!

Мы ждем вас. Справки по телефону 728-07-70

- ЕВРЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ И ТРАДИЦИЯ
- ОСНОВЫ ИУДАИЗМА
- ТОРА И ТАЛМУД
- ЕВРЕЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ
- ИВРИТ

- ПРЕПОДАВАТЕЛЬ-МЕТОДИСТ ЕВРЕЙСКОЙ ТРАДИЦИИ
- ТЕХНОЛОГ КОШЕРНОГО ПИТАНИЯ
- МЕНЕДЖЕР ЕВРЕЙСКИХ ПРОГРАММ
- СОЙФРУС (переписывание «Тфилин», «Мезузы» и свитка Торы)

ВНИМАНИЕ !!!

«Иешива-Хабад Одесса» совместно с институтом «Эш-А-Тора» при Международном Соломоновом Университете (Киев) предоставляет своим студентам возможность получить дополнительное высшее образование по специальностям:

- Финансы в организациях третьего сектора экономики (финансовый факультет МСУ)
- Маркетинг в организациях третьего сектора экономики (факультет маркетинга МСУ)
- Философия еврейской традиции (историко-философский факультет МСУ)
- Социальный психолог еврейской общины (факультет социологии МСУ)

Социальный отдел общины «Хабад Шомрей Шабос»

сообщает, что 20 августа завершается раздача продуктовых наборов, начатая в марте этого года. Возможно, мы не смогли с вами связаться, поэтому просьба к лицам, которые прошли анкетирование и не получили продуктовый набор в этот период времени, позвонить нам по телефону 728-07-70 (социальный отдел) до указанного срока.

После 20 августа данная раздача будет прекращена!

Внимание! По телефону 728-07-70 можно позвонить в следующие еврейские организации Одессы:

- ОИРО «Хабад Шомрей Шабос» (синагога; иешива «Томхей тмимим»; социальный отдел; похоронное братство «Хевра кадиша»; редакция газеты «Шомрей Шабос»)
- НУВО «Хабад» (старшая школа — ул. Водопроводная, 13; начальная школа — ул. Пириговская, 7/9; детский сад — ул. Еврейская, 2; филиал на ж/м Таирова — ул. Маршала Жукова, 1а)
- Общество еврейской культуры
- Ассоциация бывших узников гетто
- Центр «Мигдаль» («Мазл-тов», «Бейтену», музей)
- Центр «Мория»/Библиотека

Требуется на работу администратор зала.

Обращаться по адресу: ул. Осипова, 21, к управляющему делами общины.

Главный раввин Одессы и Юга Украины Авроом Вольф, могель р. Яков Гайсинович, родные и близкие поздравляют **Пинхоса Вакуленко, Александра Голоскера, Йосефа-Ицхока Голоскера, Гершона Карабиновича, Давида Меерзона, Давида Нафмана, Шломо Нафмана**, вошедших в союз Авраама-овину. Как вошли они в завет, так пусть придут они к Торе, хупе и добрым делам!

Возрождение и развитие культурных традиций Одессы

С августа 2006 года в нашем городе начинает работу Академия талантов «Маккаби-Талант», созданная известными еврейскими артистами и педагогами при общественной организации «Маккаби-Пивдень». В этом учебном центре могут учиться люди всех возрастов (ведь талант человека иногда проявляется и не с раннего детства). Система обучения построена таким образом, чтобы обеспечить максимальное раскрытие таланта: курс обучения строится индивидуально для каждого учащегося и зависит от его желаний и потребностей. Главный принцип Академии — все направлено на раскрытие и продвижение таланта, что отличает эту структуру от государственных, где все направлено на развитие самого учебного заведения и его работников, зачастую в ущерб развитию таланта учащегося. По всем вопросам обращаться в общественную организацию «Маккаби-Пивдень» по адресу Екатерининская, 49, к. 2 и по тел. 711-70-47, 726-26-57.

Этот номер был подготовлен в издательском центре общины «Хабад Шомрей Шабос» на компьютерах, которые подарили

- Шнеур-Залман бен Рефоэль
- Борух бен Евгений
- Яков бен Лев
- Лейб бен Йегуда
- Гершон бен Моше

Да пошлет им Всевышний здоровье, благополучие и удачу во всем!

Газета «Шомрей Шабос» издается с 5755 года (ноябрь 1994 г.) Одесской иудейской религиозной общиной «Хабад Шомрей Шабос» при поддержке фонда «Ор Авнер», организации «Эзрас ахим» (США).

В заслугу Любавичского Ребе Менахема-Мендела Шнеерсона, главы нашего поколения. לזכות כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו רבי מנחם מענדל בהרה"ק רלו"י זי"ע מליובאוויטש.

Газета зарегистрирована в Мин. информации Украины. Свидетельство № 3548 серии КВ выдано 2 ноября 1998 г. Индекс подписки — 33948. Благотворительное издание. Распространяется только по подписке.

Директор издания — Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины. Главный редактор — Г. Блиндер. 65011, Одесса, ул. Осипова, 21. 728-07-70, факс 49-63-01. E-mail: shomrei@farlep.net

Отпечатано в типографии «ВМВ» (Одесса, пр. Добровольского, 82-а, <http://www.vmv-press.odessa.ua>).

Заказ ???/08. Тираж 15000 экз.