

ХАБАД



ШОМРЕЙ ШАБОС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЮЖНО-УКРАИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИУДЕЙСКИХ ОБЩИН № 6 | 12 мар-хешвона 5767 года
 שבועון איחוד הקהילות היהודיות בדרום אוקראינה (594) | 3 ноября 2006 г.



Практически с самого начала выхода нашей газеты (точнее — со **второго** номера) каждую неделю на одной из первых ее страниц можно прочитать высказывание Алтер Ребе — рабби Шнеур-Залмана из Ляд, первого главы хасидского движения Хабад: «Жить в ногу со временем — значит жить в соответствии с недельной главой Торы».

Надо сказать, что поначалу я воспринимал эту фразу как некий лозунг сам по себе, наподобие — да будут они разделены тысячами разделений! — набившего оскомину «Учиться, учиться и учиться». И лишь несколько лет спустя в книге «Га-йом йом...» (календарь, в котором собраны хасидские обычаи, наставления и высказывания Любавичских Ребе) я прочитал целиком историю, связанную с этими словами Алтер Ребе.

Итак, 116 лет назад, на исходе субботы недельной главы «Лех-лехо» 5651 (1890) года пятый Любавичский Ребе рабби Шолом-Довбер рассказал, что в одном из своих первых публичных выступлений в качестве Ребе рабби Шнеур-Залман сказал: «Надо жить вместе со временем».

Благодаря брату Алтер Ребе рабби Йегуде-Лейбу хасиды узнали, что Ребе имел в виду необходимость жить вместе с недельной главой Торы. Точнее — с отрывком этой главы, который выпадает на данный день (недельная глава разбита на семь отрывков: в Субботу их читают в синагоге, вызывая к Свитку Торы семь человек, а кроме того каждый день недели изучают по разделу). Не только ежедневно изучать недельную главу, но и жить вместе с ней...

Впоследствии Алтер Ребе приводил такой пример «жизни в ногу со временем»:

«Брейшис» — радостная недельная глава, но завершение ее не слишком радостное (рассказ о грехах первых поколений). Глава «Ноях» — нерадостная (потоп), но конец недели — радостен: родился Аврагам, отец наш. А по-настоящему радостная неделя — это неделя главы «Лех-лехо». Каждый день недели мы живем с Аврагамом, отцом нашим, — первым, кто жертвовал собой во имя распространения Б-жественности в мире. И свою способность к самопожертвованию Аврагам передал в наследие всем евреям».

Вы, дорогие читатели, прочтете эти строки в дни недельной главы «Лех-лехо», озаренные светом Аврагама. Проживите эти дни вместе с ним, вынесите из недели все то, что он передал нам в наследство. Хорошей вам Субботы и — до встречи через неделю! Дай Б-г, чтобы новая неделя была такой же радостной, как и неделя главы «Лех-лехо»!

Цви-Тирн Блингер, главный редактор

Новости вкратце

Израиль и ХАМАС провели переговоры в Лондоне?

Израиль провел секретные переговоры с представителями палестинского движения ХАМАС, сообщило 29 октября агентство «Франс пресс». Встреча, организованная британской разведкой, состоялась в Лондоне. В числе израильских переговорщиков был Яир Хиршфельд, участвовавший в подписании палестинско-израильского соглашения в Осло в 1993 году, а также бывший бригадный генерал ЦАГАЛа Шломо Бром. Среди представителей ХАМАСа был ближайший советник премьер-министра ПА Исмаила Хании Ахмед Юссеф.

На встрече израильтяне назвали движение ФАТХ, возглавляемое палестинским президентом Махмудом Аббасом, «партией прошлого» и заявили о необходимости вести переговоры с ХАМАСом. В свою очередь, боевики призвали Израиль отправить на переговоры более сговорчивых политиков, например, бывшего министра юстиции Израиля Йо-си Бейлина, известного своими левыми взглядами. Представители ХАМАС также отказались признать Государство Израиль, однако предложили заключить перемирие сроком на 20–30 лет. Это требование выдвигается Израилем в качестве условия для проведения официальных переговоров. Два других условия — признание соглашений, подписанных с Палестинской автономией, и прекращение насилия со стороны боевиков.

Пока неясно, насколько соответствует действительности эта информация. Не далее как за день до якобы состоявшихся в Лондоне переговоров министр иностранных дел Израиля Ципи Ливни отменила запланированную поездку на международную конференцию в Катар после того, как палестинское движение ХАМАС подтвердило свое участие в форуме. Израильский МИД распространил заявление, в кото-

ром вновь призвал международное сообщество отказаться от дипломатических контактов с ХАМАСом, сообщает газета «Джерузалем пост».

Ливни заранее предупредили, что приглашение на конференцию получили палестинский парламент и ХАМАС. Министр согласилась поехать в Доху, однако отменила свое решение, когда израильские представители в Катаре были уведомлены, что ХАМАС также принял приглашение.

Конференция, на которую планировалась поехать Ливни, проходит под эгидой ООН и посвящена вопросам развития демократии. Сообщалось, что Ливни



Ципи Ливни и премьер-министр Эхуд Ольмерт

рассчитывала провести в Дохе переговоры об освобождении израильского капрала Гилада Шалита, захваченного палестинскими боевиками. Катарские представители выступают посредниками между Израилем и палестинцами в этих переговорах.

Израильские представители столь высокого ранга не посещали Катар около 10 лет. В 1996 году в Катаре побывал Шимон Перес, занимавший в то время пост премьер-министра Израиля.

Израиль отрицает использование урановых боеприпасов

Израиль выступил с категорическим опровержением появившейся информации о том, что во время недавнего конф-

ликта в Ливане ЦАГАЛ использовал боеприпасы, содержащие уран, пишет британская газета «Индепендент». Пресс-служба Армии обороны Израиля заявила: «Мы полностью отрицаем использование каких-либо боеприпасов, содержащих уран».

Вместе с тем глава Программы ООН по окружающей среде в ближневосточном регионе Бутрос аль-Харб заявил, что его организация займется изучением проблемы. «Если уран применялся, мы его найдем и объявим об этом. Пока же, не располагая результатами исследований, мы ничего подтвердить не можем», — сказал он, отметив, что окончательные данные должны быть получены к декабрю.

Информация об использовании Израилем боеприпасов, содержащих (обедненный) уран, появилась в британской прессе 28 октября. Газеты сослались на доктора Криса Басби, научного секретаря Европейского комитета по радиационной опасности. Ученый заявил, что в двух образцах почвы из воронок, оставшихся после взрывов израильских бомб, был зафиксирован повышенный радиационный фон.

Египет выдвинул войска на границу с сектором Газа

28 октября Египет выдвинул войска на границу с сектором Газа, сообщает агентство «Рейтер». Численность армейских подразделений, дополнительно развернутых на границе составила примерно 5 тысяч человек. Они усилили регулярный пятидесятый контингент египетских пограничников, позиции которого расположены в местности, известной как «Филадельфийский коридор».

Решение об отправке военных на границу с Газой было принято после того, как стало известно о возможных ударах Израиля по подземным тоннелям,

стр. 4 >>>



стр. 4

Оружие «Хизбаллы»

Следующий вооруженный конфликт с Хизбаллой и, возможно, с Сирией — не за горами. Об этом сегодня говорят уже не только журналисты, но и ведущие политики... С чем же придется на этот раз столкнуться Израилю? Точнее — какое оружие ему не удалось уничтожить в ходе Второй ливанской войны, и какое в настоящий момент перебрасывается по маршруту Дамаск — Бейрут?



стр. 6

Синагога на берегу... Персидского залива

Если вы хотите найти единственную синагогу в Персидском заливе, добро пожаловать в Бахрейн — крошечное королевство в пустыне, связанное с Саудовской Аравией 25-километровой дамбой короля Фахда.



стр. 7

ЧФ России — гарант украинской стабильности?



стр. 8

Там, где сжигали заживо...

И снова, как и в прошлые годы, на исходе октября одесситы пришли к мемориалу жертв оккупации в жилом микрорайоне «Городок», что недалеко от площади Толбухина...

На следующей неделе:
Суббота, 11 ноября — глава «Вайеро».

ВЫСШЕЕ ЕВРЕЙСКОЕ ДУХОВНОЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ

Иешива-Хабад Одесса

Студенты обеспечиваются всеми льготами, предусмотренными для студентов вузов, включая отсрочку от армии, а также питанием и проживанием. Мы гарантируем трудоустройство по специальности в еврейских учреждениях Одессы и СНГ. Зачисление по результатам собеседования. УСПЕВАЮЩИМ ВЫПЛАЧИВАЕТСЯ СТИПЕНДИЯ!

Мы ждем вас. Справки по телефону 728-07-70

- ЕВРЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ И ТРАДИЦИЯ
- ОСНОВЫ ИУДАИЗМА
- ТОРА И ТАЛМУД
- ЕВРЕЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ
- ИВРИТ

- ПРЕПОДАВАТЕЛЬ-МЕТОДИСТ ЕВРЕЙСКОЙ ТРАДИЦИИ
- ТЕХНОЛОГ КОШЕРНОГО ПИТАНИЯ
- МЕНЕДЖЕР ЕВРЕЙСКИХ ПРОГРАММ
- СОЙФРУС (переписывание «Тфилин», «Мезузы» и свитка Торы)

ВНИМАНИЕ !!!

«Иешива-Хабад Одесса» совместно с институтом «Зш-А-Тора» при Международном Соломоновом Университете (Киев) предоставляет своим студентам возможность получить дополнительное высшее образование по специальностям:

- Финансы в организациях третьего сектора экономики (финансовый факультет МСУ)
- Маркетинг в организациях третьего сектора экономики (факультет маркетинга МСУ)
- Философия еврейской традиции (историко-философский факультет МСУ)
- Социальный психолог еврейской общины (факультет социологии МСУ)



Зажжение свечей
3 ноября

Исход Субботы
4 ноября

Александрия	16:07	17:12
Ахтырка	15:55	17:02
Балта	16:22	17:27
Белая Церковь	16:16	17:22
Белгород-Днестровский	16:24	17:27
Бердичев	16:22	17:28
Бердянск	15:56	17:00
Бершадь	16:22	17:27
Богуслав	16:13	17:20
Бровары	16:11	17:19
Брянка	15:45	16:51
Винница	16:24	17:30
Геническ	16:06	17:09
Глухов	15:56	17:05
Днепропетровск	16:01	17:06
Днепропетровск	15:59	17:04
Донецк	15:50	16:54
Желтые Воды	16:06	17:11
Житомир	16:20	17:27
Жмеринка	16:26	17:32
Запорожье	16:00	17:05
Ивано-Франковск	16:40	17:45
Измаил	16:31	17:34
Изюм	15:49	16:55
Казатин	16:21	17:28
Каменец-Подольский	16:33	17:38
Каховка	16:10	17:13
Киев	16:12	17:20
Кировоград	16:10	17:16
Коломыя	16:40	17:45
Конотоп	16:00	17:08
Коростень	16:19	17:26
Коростышев	16:19	17:26
Краснодон	15:41	16:46
Красный Луч	15:45	16:50
Кременчуг	16:04	17:10
Кривой Рог	16:07	17:12
Кролевец	15:58	17:06
Лисичанск	15:45	16:51
Лозовая	15:53	16:59
Лохвица	16:02	17:09
Лубны	16:04	17:10
Луганск	15:42	16:47
Луцк	16:32	17:40
Макеевка	15:48	16:53
Мелитополь	16:02	17:06
Могилев-Подольский	16:28	17:33
Мукачево	16:49	17:54
Нежин	16:05	17:13
Николаев	16:15	17:19
Никополь	16:04	17:09
Новая Каховка	16:10	17:13
Новгород-Сиверский	15:57	17:06
Новомосковск	15:58	17:04
Одесса	16:21	17:25
Павлоград	15:56	17:01
Первомайск	16:18	17:22
Пирятин	16:05	17:12
Пологи	15:57	17:01
Полтава	15:59	17:05
Прилуки	16:05	17:12
Ровно	16:29	17:37
Ромны	16:00	17:07
Светловодск	16:05	17:11
Севастополь	16:14	17:16
Северодонецк	15:45	16:51
Симферополь	16:11	17:13
Скадовск	16:13	17:16
Сквира	16:18	17:24
Славута	16:27	17:35
Смела	16:10	17:16
Стаханов	15:45	16:50
Сумы	15:54	17:02
Тернополь	16:34	17:41
Токмак	16:00	17:04
Тульчин	16:24	17:29
Ужгород	16:50	17:55
Умань	16:18	17:23
Харьков	15:51	16:58
Херсон	16:14	17:17
Хмельницкий	16:29	17:35
Хуст	16:47	17:52
Цюрупинск	16:13	17:16
Черкассы	16:09	17:15
Чернигов	16:06	17:15
Черновцы	16:36	17:41
Чортков	16:35	17:41
Чугуев	15:49	16:56
Шостка	15:57	17:06
Щорс	16:03	17:12

Перед наступлением субботы (в пятницу вечером) женщины, девушки и девочки старше трех лет зажигают свечи. Замужние зажигают две свечи или более, незамужние, девушки и девочки — одну. После зажигания свечей произносятся:

Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-гей-ну, Мелех го-Ойлом, ашер кидшону беицвайсов вецивону легадлик нейршель Шабос Койдеш! (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, освятивший нас Своими заповедями и повелевший зажигать свечу в честь Святой Субботы!)

ПОМНИТЕ, что лучше вообще не зажечь свечи, чем зажечь их после наступления Субботы (Суббота наступает через 18 мин после времени, указанного в таблице).

Рабби Шнеур-Залман из Ляд (Алтер Ребе) сказал однажды: «Нужно жить в ногу со временем», имея в виду, что следует жить в соответствии с недельной главой Торы — не только изучать недельную главу каждый день, но и жить с ней...

Тора разделена на 54 главы так, что читая их еженедельно, евреи успевают за год завершить весь цикл публичного чтения Торы. И мы в каждом номере газеты рассказываем о недельной главе (отметим лишь, что приводимый в газете текст не претендует на полноту и не может заменить изучения подлинного текста Торы).

Темы, рассматриваемые в главе: Аврам покидает свою родину. Б-г благословляет Аврама. Аврам в Египте. Из Египта назад в Неgev. Распри пастухов Лота с пастухами Аврама. Военный конфликт между коалициями четырех и пяти царств. Аврам спасает Лота и царя Сдомского. Разговор царя Сдомского с Аврамом. Б-жественное откровение Авраму. Б-г извещает Аврама о 400-летнем порабощении его потомков и заключает с ним союз. Агарь становится женой Аврама. Бегство Агари. Рождение Ишмоэля. Б-г является Авраму, заключает с ним союз и изменяет его имя на Авраам. Указ об обрезании. Авраам производит обрезание себе и всем домочдцам.

В предыдущих главах Тора рассказывала о первых этапах истории человечества, его первых ошибках и неудачах. Человечество не смогло решить задачи, поставленной перед ним Творцом. Вместо того чтобы исправить самое себя и весь мир, оно погрязло в пороке. Возвышенная вера в Б-га, которую первые поколения бережно хранили, уступила место идолопоклонству. Насилие и безнравственность стали править миром. В такой обстановке в Вавилонском городе Ур родился человек по имени Авраам.

Вот как начинается сегодняшняя глава Торы «Лех-лехо»: «И сказал Г-сподь Авраму: уйди из земли твоей, от родни твоей и из дома отца твоего в землю, которую Я укажу тебе. И Я сделаю тебя великим народом и благословлю тебя и возведу имя твое, и будешь ты благословением... и благословятся тобой все племена земные».

Мидраш рассказывает

В нашей главе рассказывается о битве Авраама с четырьмя царями, которые до этого разгромили армии пяти других царей. Всевышний помог Аврааму сверхъестественным способом: всякий раз, когда он подымал горсть земли и швырял ее во врага, земля превращалась в луки и стрелы, а когда враги выпускали стрелы, они превращались в прах!

Когда война закончилась, освобожденные Авраамом цари и их подданные собрались в долине Шаве, где, соорудив из кедровых деревьев подиум и усадив на него Авраама, они встали вокруг и запели славословие: «Ты наш властелин! Ты наш князь! Ты наш бог!»

Авраам отверг все эти титулы. «В мире — один Царь! В мире один Б-г!» — ответил он твердо.

В этот момент вышел вперед сдомский царь и, подойдя к Аврааму, поздравил и воздал почести победителю. В честь заслуг Авраама с этим царем только что произошло чудо. После поражения в битве с четырьмя царями он и царь Аморы спасались вместе. Поскольку местность была усеяна ямами, полными извести, они упали в одну из них. В обычном случае любой человек, упавший в подобную ловушку, вряд ли может выбраться наружу. Но с царем Сдома случилось невероятное — он вылез и

тем самым избежал смерти. Чудо произошло исключительно в честь Авраама, поскольку там были люди, не верившие в то, что Авраам невредимым вышел из огненной печи. Теперь они увидели, что сдомский царь живым выбрался из топкой ямы, и поверили, что подобные чудеса по силам Всевышнему.

— Верни мне только пленников, — попросил Авраама сдомский царь. — Вся остальная добыча — твоя. Если бы враг нас уничтожил, он забрал бы все имущество. Но поскольку ты нас спас, наши богатства твои!

— Уж не думаешь ли ты, — ответил Авраам, что мне нужны твоё золото, серебро и камни? Я ничего не возьму из этих трофеев — от нитки до ремешка от обуви, чтобы ты потом не утверждал: «Благодаря мне обогатился Авраам!».

За это Всевышний сказал Аврааму так: «Поскольку ты отказался даже от нитки, твои потомки будут удостоены ниткой цицис. Поскольку ты отказался даже от ремешка для обуви, твои потомки удостоятся заповеди халица, совершаемой с помощью обуви».

Отказавшись от добычи, Авраам на весь мир освятил Имя Создателя, как бы заявляя, что не он одержал победу, а Б-г, Который и вел войну. Кроме того, ни один

народ впоследствии не мог сказать: «Авраам пошел на битву, чтобы приобрести богатства».

Однажды царь сказал своему сыну: «Нашу страну терзает банда разбойников. Если ты хочешь послужить отчизне, рассея их. Но не бери ничего из награбленных ими богатств, иначе люди подумают, что ты вышел против них не для того, чтобы совершить правый суд, а для обогащения».

Когда принц возвратился, убив бандитов и не взяв ничего, даже самой маленькой вещи, царь воскликнул: «Так как ты удержался от того, чтобы взять что-либо из их имущества, я вознагражу тебя золотом, серебром и жемчугами из своей собственной сокровищницы!»

Так и Авраам — он был щедро вознагражден Всевышним за то, что отказался от трофеев, предложенных сдомским царем.

...Когда Авраам, возвращаясь домой на юг, приблизился к окрестностям Иерусалима, на встречу вышел один из самых великих людей того времени. То был Шем, сын Нояха, известный под именем Малки-Цедек («Справедливый царь»). Он приносил жертвы Всевышнему и возглавлял иешиву, в которой обучали знанию об истинном Б-ге. Малки-Цедек приготовил для Авраама хлеб и вино. Кроме то-

ЗА ЧТО БЫЛ ИЗБРАН АВРААМ?..

Б-г избрал Авраама и велел ему идти в землю, которую Он укажет. Как выясняется в продолжении, то была Эрец-Исраэль, Земля Израиля, а народ, произошедший от Авраама, — еврейский народ. Таким образом, сегодняшняя глава Торы касается очень тонкого и наиболее важного вопроса избранности Израиля. Тема весьма обширная, и мы осветим только один аспект этого вопроса.

Один из крупнейших мыслителей иудаизма, знаменитый Магараль из Праги спрашивает в своей книге «Нецах Исраэль»: почему Тора ни единым словом не обмолвилась о душевных качествах Авраама? Чем заслужил он избрания? Предыдущего избранника, Нояха, которого Б-г одного спас от всемирного потопа, Тора пусть очень коротко, но все же представила: «Ноях был человек праведный, непорочный в поколениях своих». Об Аврааме Письменная Тора не рассказывает ничего, и начинается сразу с избрания: «И сказал Г-сподь Авраму: уйди из земли твоей, от родни твоей, из дома отца твоего в землю, которую Я укажу тебе».

Еще большее удивление вызывает то, что Устная Тора, наоборот, изобилует рассказами о событиях, предшествовавших избранию Авраама. Талмуд повествует о том, как мучительно искал Авраам правду. Он перебрал все религии, все философии и идеологии своего времени, но нигде не нашел правды. Изучение каждого нового «изма» приводило его к одному и тому же выводу: «Нет, и это ложь!». Однако, разочаровавшись во всех учениях, он не стал циником и нигилистом, но по-прежнему жаждал найти одну, центральную идею, которая объединила бы разрозненную картину мира и дала бы ей смысл. Тогда Б-г сам открылся ему.

Талмуд описывает и характер Авраама: его бесконечную любовь к людям, его самопожертвование ради других, его скромность...

Но если Талмуд прав, и Авраам действительно был достойным избранником, почему же Письменная Тора не проронила об этом ни слова?

Здесь мы подходим к известному в религиозной философии противоречию между Б-жественным знанием и свободой выбора человека. С одной стороны, известно, что Творец знает все

наперед, значит можно говорить о предопределении. С другой стороны, необходимо признать, что любой поступок, совершаемый человеком, не предопределен, иначе религия просто не имеет смысла. Как может религия требовать от каждого нравственности и наказывать за грехи, если все предопределено? Ведь любой грешник сможет оправдаться: чем я виноват? Мне на роду написано быть убийцей!

Иудаизм не пытается устранить этого противоречия. Он живет с ним. Как? Это тоже весьма обширный и сложный вопрос, и мы не будем здесь на нем останавливаться подробно, отметим лишь, что оба утверждения верны, но каждое по-своему.

Мы не можем выйти за пределы своей материальной, ограниченной системы, а потому в нашей жизни и в Торе, данной нам, предвидение Б-га и свобода выбора людей находятся в противоречии, и это противоречие проявляется в рассказе об Аврааме. Письменная Тора умалчивает о достоинствах Авраама, чтобы мы не подумали, будто он был избран, потому что наделен несомненными достоинствами. На самом же деле Б-г избрал его задолго до рождения, чтобы произвести от него народ Израиля, народу, которому придется сделать то, что не сумело сделать все человечество: исправить самих себя и весь мир... Таким образом, с точки зрения предвидения Б-га избрание Авраама было предопределено.

С точки зрения свободы выбора Авраам должен был достичь совершенства самостоятельно, иначе избрание его было бы невозможно. И все же духовное совершенство его не было причиной избрания, оно только позволило осуществить тот союз, который Б-г задумал еще до рождения Авраама.

Письменная Тора объясняет избрание с точки зрения предопределения, Устная Тора — с точки зрения свободы выбора. Оба рассказа сливаются в одно целое. Когда Авраам сбросил с себя духовные оковы и устремился к поиску правды, когда достиг высшей точки любви к людям, Б-г открылся ему и приказал: «Уйди из земли твоей, от родни твоей, из дома отца твоего в землю, которую Я укажу тебе». С этих слов начинается история еврейского народа.

го, он хотел открыть ему новые идеи, касающиеся Торы.

Так как Авраам и Шем жили на большом расстоянии друг от друга, они не были знакомы и оба ждали этой встречи со страхом. Авраам думал так: «Шем наверняка меня проклянет. Я возвращаюсь с войны, на которой убил не только его сына Кдарлаомера, царя эламов, но и трех его внуков». Шем тоже трепетал: «Авраам должен ненавидеть меня. Мои нечестивые потомки навлекли на него смертельную опасность». И оба не догадывались о беспримерной праведности друг друга...

И вот встретились два великих человека. Шем благословил Авраама: «Благословен будь Авраам у Б-га Всевышнего, властелина неба и земли, и благословен будь Б-г Всевышний, Который заставил твоих врагов пасть пред тобою!» — воскликнул он (надо отметить здесь, что Б-г собиравшись сделать Шема праотцом коганам, священников, но, поскольку тот благословил Авраама раньше, чем его Творца, Б-г отнял священство у Шема и передал его Аврааму).

Встретившись, Авраам отдал Шему, как священнику, десятую часть от захваченного в бою. Авраам был первым человеком, который отделил от своего дохода маасер, десятую часть.



Из бесед Любавичского Ребе

ей, из дома отца твоего, в землю, которую Я укажу тебе».

«Из земли твоей» — это душа в том виде, в котором она проявляется на уровне *Роцон эльон* («высшей Воли») Всевышнего. «С родины твоей, из дома отца твоего» — эти слова намекают на аспекты души, раскрывающиеся в *сфиройс* (аспектах Б-жественности) *Хохма* и *Бина* («Мудрость» и «Понимание»).

И вот приказывают душе: спуститься от ее корня и источника до уровня «в землю, которую Я укажу тебе», — пока не оденется в материальное тело.

А после того, как душа своим практическим служением (вместе с телом) вышла «из земли своей, с родины своей и из дома отца своего» (мира желаний и устремлений) животной души, требуется от нее Служение еще более высокое: сделать то же самое и с душой Б-жественной. «Из земли своей» (желаний Б-жественной души), «с родины своей» (мудрости Б-жественной души), «из дома отца своего» (размышлений, даже тех, которые представляют из себя святость) — «в землю, которую Я укажу тебе». Это означает — достичь того, что выше логики, выше рассудочного понимания, прийти к естественному видению мудрости — *Пниминус аба* (внутренних аспектов «отца» — Мудрости), которые выше разума и даже разума, раскрытого в аспекте *Хохма*.

☆☆☆

В недельной главе мы читаем дважды об обетовании Земли Израиля потомкам Аврагама: вначале сказано «отдам» (в будущем времени), затем «отдал» (в прошедшем): «Потомству твоему отдам эту землю и «Потомству твоему отдал Я эту землю».

Если мы всмотримся в порядок событий, то заметим, что вторая фраза сказана после того, как Аврагам «прошел эту землю вдоль

и попереку». С тех пор, как Аврагам прошел по этой земле, она превратилась из «обетованной» (потенциально нашей) в нашу неотъемлемую собственность. Так будущее время в Торе изменилось на прошедшее, а обетованные сменились дарованием.

Словосочетание *Эрец-Исроэль* («Земля Израиля») несет в себе внутреннее противоречие. Земля — нет ниже ее, нет проще ее, всякий топчет ее ногами. Израиль, как известно, переводится как «боровшийся с ангелом Б-га и выстоявший». Так в названии нашей земли сходится земное и небесное. Впрочем, не в этом ли — совместить несовместимое — состоит главная миссия нашего народа?! Земное освящается, а небесное находит место на земле.

Да и сам еврейский народ — совмещение несовместимого. Сказано о нашем народе: «земля желанная» — *эрец хейфец*. Тело — земля, душа — желанное сокровище.

Баал-Шем-Тов так комментировал сравнение человека с землей: «Так же, как никому не дано, глядя на землю, догадаться, какие сокровища скрыты в ней, так никому не дано знать, глядя на еврея, какие сокровища таятся в его душе». Даже если снаружи он выглядит земным, низким, простым — кто знает, что спрятано в недрах «земли»?!

☆☆☆

Глава «Лех-лехо» рассказывает о рождении Ишмоэля и обещании, данном Аврагаму Всевышним: «Иццока родит тебе Сара...».

Надежда каждого человека — его потомки. От чего зависит, пойдут ли они по стопам отца или свернут на другую дорогу?

Мысль о том, что воспитание человека начинается гораздо раньше, чем принято думать, не нова. Но трудно найти лучшую иллюстрацию к ней, чем история Иццока и Ишмоэля. Один отец дал им жизнь и воспитание, но судьба их и их потомства сложилась по-разному: от Ицх-

ока (через сына его Якова) произошел еврейский народ, а от Ишмоэля — арабы.

Разница между ними заложена уже в обстоятельствах их появления на свет: если рождение Ишмоэля было вполне естественным, то рождение Иццока была очевидным чудом. Отсюда и главное различие в их воспитании. (Началом воспитания мы считаем обрезание — первый урок самоотверженности и преданности Творцу и, с другой стороны, физический акт заключения союза со Всевышним). Ишмоэлю было тринадцать лет, когда он сделал обрезание, он был *бар-мицва*, взрослым, вполне сознательным человеком. Согласие заключить союз со Всевышним было продуманным и мужественным: Ишмоэль знал, что его ждет боль.

Иццока был обрезан на восьмой день. Ни о каком осознанном решении тут речь идти не может, и, на первый взгляд, «цена» такого поступка, влияние, которое он оказывает на судьбы ребенка, куда меньше, чем у Ишмоэля.

Однако, именно союз Иццока со Всевышним назван *брис ойлом* — вечным союзом. И вся дальнейшая история братьев и их потомков приводит к выводу, что единственно возможный еврейский путь воспитания начинается не с рассудочного, взвешенного выбора взрослого человека, а с «вечного союза», заключенного в восьмидневном возрасте. Соблазнительна возможность предоставить выбор пути сыну, подождать с воспитанием до возраста, когда он сможет сам принять судьбоносные решения, но авторитет Торы и опыт поколений указывают на существенный недостаток такого пути: никто не знает, куда он приведет! Вывод этот не случаен: вечная и безусловная связь со Всевышним не может базироваться только на решении ограниченного человеческого разума...

Десять испытаний выдержал Аврагам. Первое из испытаний, о котором говорит Тора, — *лех-лехо мearцехо у-мимоладтехо умибейс авихо* («уйди из земли твоей, с родины твоей и из дома отца твоего...»).

В спуске души в материальное тело можно выделить два противоположных аспекта:

а) «Против воли твоей ты жив» (см. «Пиркей овайс», 4: 22).

б) *йерида цорех алиа* — «спуск ради подъема», спуск как необходимое условие подъема.

Когда человек хочет воздвигнуть на месте барака великолепный дворец, у него нет иного выхода, кроме как снести барак, что может показаться актом разрушения, а не созидания. На деле же снос барака не только не является разрушением, но оказывается необходимым условием строительства.

Подобно этому, спуск души в материальный мир — не что иное, как один из важных этапов ее подъема («спуск ради подъема»).

На эти два аспекта намекается в стихе, который открывает собой недельную главу: «Уйди из земли твоей, с родины сво-

О Мошиахе и Избавлении

В недельной главе повествуется о «завете между частями рассеченных животных», заключенном Всевышним с Аврагамом. Тора рассказывает: «После этих событий было слово Всевышнего к Аврагаму: «Я Всевышний, выведший тебя из Ур-Касдим [для того, чтобы] дать тебе эту землю в наследие... Знай, что пришельцем будет потомство твое на земле не своей, и поработят их, и будут мучить их» (Брейшис, 15: 1–13). То есть, в тот самый час, когда Аврагаму было обещано, что его потомство будет обладать Землей Израиля, Всевышний сообщил ему и о том, что его сыновья будут страдать в Изгнании...»

Когда между двумя любящими царит полная, ничем не ограниченная любовь, они заключают между собой союз, которым обещают друг другу, что любовь их будет длиться вечно, не будет зависеть ни от каких изменений, которые могут случиться в будущем. И тогда в дни, когда будет казаться, что для любви не осталось уже оснований, между ними по-прежнему будет царить любовь, поскольку она будет «любовью, не зависящей от причин».

И если, говоря о взаимоотношениях между людьми, ясно, что неуместно говорить о дурном, заключая союз на вечную любовь, то во сколько же раз более неуместны слова об Изгнании при заключении союза о глубокой, сущностной любви, который заключали между собой Всевышний и Аврагам! Зачем Всевышний говорит Аврагаму о тяже-

лом Изгнания, рабстве, которое ожидает его сыновей?

Для того чтобы ответить на этот вопрос, приведем пример. Представим себе учителя, который любит ученика и всеми силами стремится передать ему ту премудрость, которой он его учит. То же и ученик: он хорошо чувствует то особое внимание, которое уделяет ему учитель, и его желание принимать от него знание и удовольствие от учебы чрезвычайно велики — до такой степени, что во время урока ощущение слияния с учителем заполняет все его существование. Но иногда случается, что неожиданно сверкнет в разуме учителя новая идея, и почувствует он, что если не сконцентрирует свою мысль на постижении этой идеи и организации ее сосудами разума, то, едва сверкнув, это озарение уйдет, полностью скроется из его памяти. И вот учитель оставляет ученика и углубляется в размышления свои. До этого мгновения учитель обращался к ученику, дарил ему свет лица своего, питал своей мудростью и вдруг закрылся внутри себя, оставил в неожиданном одиночестве. «Разрушение» и «Изгнание» ощущает в такие минуты ученик. Да и учитель знает, что происходит в сердце ученика. Но именно великая любовь к нему побуждает учителя сосредоточиться на постижении новой раскрывшейся ему идеи. Разве не все желание его заключается в том, чтобы удостоить ученика новым раскрытием, родившимся в его разуме?! Получается, что «Разрушение» и «Изгнание», пос-

тигие ученика, существуют только на самом внешнем уровне. На внутреннем же уровне само погружение учителя в мысли свои — выражение безграничной любви, которой он любит ученика. И чем больше продлится пребывание учителя в своих мыслях, тем тяжелее ощущает себя оставленный ученик и в тем большей мере это является знаком, что в мозгу учителя зревает чудесное раскрытие, которое он хочет подарить ученику.

Вернемся от примера к нашему первому вопросу. Зачем Всевышний, заключая союз на вечную любовь с Аврагамом, говорит ему об Изгнании, ожидающем его сыновей?

В восприятии народа Израиля «Изгнание» является злом, «сокрытием лица Всевышнего». Б-г скрывает Свое лицо от нас. Однако на самом деле напротив: Всевышний именно через это Всевышний выражает глубинную Свою любовь к народу Израиля! Посылая еврея в Изгнание, Он дал тем самым возможность еврею прийти к великим раскрытиям будущего Освобождения — раскрытиям, которые стоят всех переживаний Разрушения, того, как Изгнание ощущается нами сегодня.

Поэтому именно во время заключения «завета между частями рассеченных животных» сказано Всевышним Аврагаму об Изгнании. Великая любовь, раскрывшаяся в этом союзе, обязывала к этому. Изгнание является началом раскрытия будущего Освобождения.

Не только цдока

Выражение *гмилус хасодим* обычно переводится на русский язык как «благотворительность», «благотворительность» или просто «добрые дела», хотя его дословный (и, возможно, более точный перевод) — «воздаяние добром». *Гмилус хасодим* — название целой группы заповедей, требующих от человека милосердного отношения к другим людям и оказания им безвозмездной помощи. Одна из таких заповедей — *цдока*. Кроме нее, к *гмилус хасодим* относятся: гостеприимство; помощь бедной невесте в устройении свадьбы; посещение больных; участие в похоронах; утешение людей, потерявших близкого человека, и многие другие заповеди.

Что общего у этих заповедей? То, что, как мы уже говорили, оказываемая помощь должна быть бескорыстной и безвозмездной. Поэтому, например, участие в похоронах удостоилось в традиции названия *хесед шель эмес* («истинное милосердие»), потому что его бескорытность очевидна — ведь выполняющий эту заповедь знает, что с мертвого ничего взять нельзя...

בראשית

«Благословлю благословляющих тебя, и проклинающего тебя прокляну...»

Почему благословляющие упомянуты во множественном числе, а проклинающие — в единственном? В жизни дело обстоит, как мы знаем, в точности наоборот: проклинающих много, а благословляющих — мало. Ответ на этот вопрос на удивление прост: именно потому, что недоброжелателям нашим нет числа, Всевышний обещает благословение не только тем, кто благословляет нас, но и тем, кто, по крайней мере, не проклинает.

«...и разбил [Аврагам] шатер свой в Шхеме...»
В Свитке Торы эту фразу пишут иначе: «и разбил шатер **ее** в Шхеме». Мужчина должен сначала позаботиться о «шатре жены», а уж потом разбивать свой шатер.

«И тесно было им (Аврагаму и Лоту) вместе...»
Всевышний дал каждому достаточно места в мире. Тесноту создает богатство: человек привыкает занимать больше места, чем занимает его тело.

«Да будет... обрезан весь мужской пол, и это будет знаком...»
Рабби Менахем-Мендл из Коцка комментировал эти слова так: «Придет время, когда единственным знаком, по которому можно будет узнать еврея, будет обрезание».

Хасидские майсы

Не все то золото...

Говорил рабби Ханох-Гейнех из Александра:
— Когда я был ребенком, мне казалось, что нет более ученого человека, нежели синагогальный староста, ведь он отвечает на все вопросы о законах и обычаях. Я думал, что нет человека более глубокомысленного, чем могильщик: он изо дня в день видит смерть и тщету этого мира. Я думал,

что нет человека чище, чем банщик: он целый день моет и моется.

Со временем я понял, что не все, что блестит, — золото. Всю жизнь командует староста молитвой общины, но не знает буквы закона. Всю жизнь сидит могильщик над бездонной ямой, но не знает, что и его день близок. Всю жизнь плещется в воде банщик и не знает, что такое чистота...



Давид Шехтер

Следующий вооруженный конфликт с Хизбаллой и, возможно, с Сирией — не за горами. Об этом сегодня говорят уже не только журналисты, но и ведущие политики. На днях министр Бен-Элиэзер выступил с подобным прогнозом в утреннем дневнике актуальных событий «Га-бокер га-зе» — самой рейтинговой передаче израильского радио. С чем же придется на этот раз столкнуться Израилю? Точнее — какое оружие ему не удалось уничтожить в ходе Второй ливанской войны, и какое в настоящий момент перебрасывается по маршруту Дамаск — Бейрут? Отчет израильского Центра по исследованию терроризма, действующего под эгидой военной разведки АМАН, дает нам такую — увы, совсем не радостную! — возможность.

Основную помощь — как финансовую и идеологическую, так и военную — «Хизбалла» получает от Ирана и Сирии. Причем, в течение последних шести лет, с момента бегства ЦАГАЛа из Ливана, эта помощь кардинально возросла. Иран и Сирия считают Ливан одним из фронтов борьбы с Израилем, а «Хизбаллу» — своим верным союзником на этом фронте, к тому же, обладающим стратегическими возможностями. За эти шесть лет Иран и Сирия не только создали для «Хизбаллы» арсенал из 12–13 тысяч ракет класса «земля-земля», но и построили в Южном Ливане упорядоченную военную систему, в точности копирующую структуру иранской армейской дивизии.

Всеми делами в «Хизбалле» заправляет вовсе не местное руководство, а особое подразделение спецназа «Стражей иранской революции», имеющее кодовое название «Силы аль-Кудс» («Силы Иерусалима»). Подразделение многие годы возглавлял Касем Сулеймани, сегодня отвечающий за подрывную деятельность и управление террористическими группировками (включая палестинские) уже не в одном Ливане, а по всему миру. Через «Силы аль-Кудс» ежегодно переправляются «Хизбалле» 100 миллионов долларов, осуществляется обучение и инструктаж боевиков (в Иране и Ливане), поставляются высококачественные оружие и боеприпасы, а также оперативные разведанные об Израиле.

Целью, поставленной перед Касемом Сулеймани религиозными лидерами Ирана, было превращение маленькой шиитской организации в стратегическую угрозу Израилю. Решение этой задачи значительно упростило после одностороннего выхода ЦАГАЛа из Ливана, прошедшего премьер-министром Эхудом Бараком. Образовавшийся на юге страны вакуум власти был немедленно заполнен боевиками «Хизбаллы», которые, при поддержке Ирана, стали его абсолютными хозяевами. А с помощью Сирии, разру-

ОРУЖИЕ «ХИЗБАЛЛЫ»

жившей все военные милиции, кроме «Хизбаллы», шейх Насралла получил не только реальный контроль над значительными территориями внутри Ливана, но и превратился в одну из самых влиятельных фигур на политической арене страны. Все это позволило организовать беспрепятственную переправку и размещение в Ливане уже не только легкого стрелкового оружия, но и тысяч ракет, в том числе и среднего радиуса действия.

Хотя во время Второй ливанской войны «Хизбалла» предпочитала использовать сирийское оружие, основу ее ракетного арсенала составляют ракеты иранского производства, способные достичь густонаселенных районов Израиля — в том числе и Гуш-Дана. Это, в первую очередь, ракеты «Зильзаль» типа «земля-земля». Дальностью модели «Зильзаль-1» — 125 км, калибр 610 мм, вес боеголовки — 600 кг. «Зильзаль-2», также несущая боеголовку в 600 кг, обладает радиусом действия уже в 210 километров. Судя по сообщениям, именно арсенал этих ракет больше всего пострадал во время атак израильских ВВС.

Али Акбар Мохташамипур, один из создателей «Хизбаллы», бывший посол Ирана в Сирии, сообщил в интервью газете «Аш-Шарк» (3 августа), что «Зильзаль-2» были поставлены «Хизбалле» непосредственно Ираном. Это сообщение заслуживает особого внимания, поскольку Иран стремится дистанцироваться от «Хизбаллы» и не давать повода схватить его за руку во всем, что касается военной помощи этой организации. Чтобы не бросать тень на своих подлинных патронов в Тегеране, большую часть оружия «Хизбалла» приобрела в Сирии — естественно, на иранские деньги.

Ракеты «Фаджр-3» и «Фаджр-5» производятся в Иране. Дальностью «Фаджр-3» — 43 километра, калибр 240 мм, вес боеголовки 90 кг. Дальностью ракеты «Фаджр-5» — 75 километров. Эти ракеты отличаются простотой технологий и, соответственно, низкими качеством и точностью, однако являются серьезной угрозой населенным пунктам севера Израиля. Использование ракет этого типа в ходе Второй ливанской войны было ограниченным — только шесть «Фаджров» были выпущены по Хайфе, но упали в районе Крайот. Эксперты Центра по исследованию терроризма считают, что пока невозможно прийти к однозначному выводу, что послужило причиной их столь ограниченного применения. Возможно, руководство «Хизбаллы» и/или Ирана решило по той или иной причине сохранить эти ракеты для будущего витка эскалации. Но вполне вероятно, что успешные действия израильских ВВС привели к почти полному уничтожению (уже в первые часы военных действий) большей час-

ти складов с ракетами и пусковых установок, как «Фаджр», так и «Зильзаль».

Ракеты «Флак», также иранского производства, предназначены для поражения укрепленных целей. Они снабжены увеличенной боеголовкой, что сокращает дальность полета. «Флак-1» обладает калибром 240 мм, несет боеголовку весом 50 килограмм, дальностью до 10 км. «Флак-2» — калибр 333 мм, боеголовка — 120 кг, дальностью — до 11 км. Впрочем, даже этот радиус действия вполне хватит «Хизбалле», чтобы обрушить «Флаки» на Шломи и Нагарию.

Кроме иранского, «Хизбалла» обладает и вооружением сирийского производства, в основном ракетами калибра 220 мм (дальностью 75 км) и 302 мм (дальностью 100 км). Львиная доля сирийского оружия была приобретена на деньги Ирана.



Иранские ракеты «Зильзаль-1» (вверху) и «Зильзаль-2» (внизу)



Иран и Сирия не ограничиваются поставками собственных вооружений, но и снабжают «Хизбаллу» оружием, произведенным в других странах. Современные противотанковые ракеты «Корнет», «Метис», гранатометы РПГ-29 российского производства были переданы «Хизбалле» Сирией. Ракеты С-802 китайского производства, были переданы Ираном.

Возможно, что в руки «Хизбаллы» попали и плавсредства иностранного производства (миниатюрные подводные лодки и т. п.). Вообще, лидеры «Хизбаллы» получили в свое распоряжение внушительный арсенал для ведения войны на море, в том числе упомянутые китайские ракеты С-802 дальностью полета 65 морских миль и весом боеголовки 165 кг. Именно такая ракета попала 14 июля в израильский корвет «Ханит», курсировавший вдоль ливанского побережья в районе Бейрута. В результате атаки погибли четы-

ре члена экипажа, а корвету был нанесен серьезный ущерб.

Кроме морских ракет иностранного производства, «Хизбалла» располагает иранской ракетой «Назеат» различных модификаций. Калибр «Назеат» 356–450 мм, вес боеголовки — 240–430 кг, радиус действия — 80–140 км. Во время войны ракеты этого типа не применялись.

Зато самое широкое использование получили противотанковые ракеты всех видов, произведенные в России, Иране и Сирии. С их помощью боевикам «Хизбаллы» удалось подбить около 30 израильских танков и бронетранспортеров. Современные иранские противотанковые ракеты, оснащенные боеголовками тандемного типа, способны прожигать самую толстую броню даже с активной защитой, взрывающей ракету до ее столкновения с корпусом танка.

Высокой эффективности, продемонстрированной в ходе боев с израильскими танками, боевики сумели достичь в немалой мере благодаря приборам ночного видения. ЦАГАЛ захватил в Южном Ливане десятки таких приборов британского производства. Лондонская «Таймс» сообщила, что 250 комплектов приборов ночного видения, обнаруженных ЦАГАЛом, Великобритания отправила в Иран три года назад в рамках... сотрудничества по борьбе с контрабандой наркотиков!

«Хизбалла» располагает также и беспилотными самолетами «Абавиль» иранского производства, предназначенных как для наблюдения, так и способных нести боеголовки весом в десятки килограмм. Дальность их полета превышает 100 километров. Самолеты для наблюдения за территорией Израиля неоднократно запускались «Хизбаллой» еще до Второй ливанской войны. 7 ноября 2004 года беспилотный самолет облетел Нагарию и, возвращаясь в Ливан, разбился над морем (скорее всего, по техническим причинам). 11 апреля 2005 года беспилотный самолет пролетел над Акко и Нагарией, и успешно вернулся в Южный Ливан. 7 августа был запущен беспилотный самолет с боеголовкой, который израильские ВВС сбили возле берегов Хайфы, еще один самолет такого типа был сбит 13 августа и упал на открытую местность в районе Кабри.

Кроме беспилотных самолетов у «Хизбаллы» имеются дельтапланы, на которые монтируется миниатюрный поршневого двигателя. Такой аппарат имеет внешний вид дельтаплана и сохраняет характер его полета, но вместе с тем двигатель создает тягу, позволяющую аппарату подниматься на значительную высоту, и увеличивает дальность его полета до 100 километров.

Большая часть всего этого снаряжения попала в Ливан с помощью «Сил аль-Кудс». Оружие и боеприпасы доставлялись иранскими самолетами в Дамаск, а оттуда по суше в Ливан. Дамаск игнорировал все обращения США и международного сообщества по этому поводу.

стр. 19 >>>

Новости вкратце

<<< стр. 1

ведущим из сектора Газа в Египет. По ним, по израильским данным, осуществляется незаконная поставка в Газу оружия и боеприпасов.

В случае если Израиль действительно произведет бомбардировку тоннелей, Египту угрожает проникновение со стороны Газы палестинских боевиков. Египетские власти также озабочены возможной опасностью, которую могут представлять действия израильской армии для мирных жителей приграничных населенных пунктов. «Мы не получали от Израиля никаких предупреждений относительно возможных ударов и рассматриваем сложившуюся ситуацию с чрезвычайной озабоченностью», — заявил представитель египетского правительства.

Израиль особенно активизировал борьбу с подземными тоннелями, соединяющими Газу и Египет после того, как 25 июня группа боевиков, выйдя из такого тоннеля, совершила нападение на

пост израильской армии, похитив капитана Гилада Шалита.

Израиль обвинили в нападении на патрульный катер ВМС ФРГ

Командование немецким контингентом миротворческих сил ООН в Ливане заявило, что патрульный катер ВМС ФРГ был обстрелян израильскими истребителями F-16. Такое заявление высокопоставленный представитель миротворческого контингента ФРГ сделал в интервью немецкой газете «Тагесшпигель», которое было опубликовано 25 октября, сообщает «Франс пресс». По словам военного, катер ВМС ФРГ, патрулировавший акваторию у побережья Ливана, был обстрелян двумя израильскими истребителями. Он уточнил, что истребители летели на небольшой высоте и должны были четко видеть принадлежность корабля к миротворческим силам ООН.

По данным «Тагесшпигель», власти ФРГ были немедленно уведомлены об инциденте с патрульным катером

и официально потребовали разъяснений от Израиля.

Министр обороны Израиля Амир Перец признал, что израильские истребители F-16 действительно были подняты по боевой тревоге и направлены в район, где находилось немецкое патрульное судно. Однако, цитирует слова Перца газета «Гаарец», обстрелу катер ВМС ФРГ не подвергался.

С борта немецкого патрульного судна, находящегося недалеко от границы Израиля, в воздух был поднят вертолет, который не отвечал на запросы наземных диспетчерских служб, утверждает командование ЦАГАЛа. К вызвавшему подозрение кораблю были направлены истребители ВВС Израиля, однако после того, как стало понятно, что это патрульный катер ВМС ФРГ, пилотам F-16 был отдан приказ вернуться на базу.

Министерство обороны ФРГ разъяснения израильской стороны пока никак не прокомментировало.

В Ливане торжественно открыт первый «русский» мост

В 20 километрах к югу от Бейрута состоялась церемония торжественного открытия первого из двух мостов, восстановленных российскими военнослужащими из 100-го отдельного мостового батальона Минобороны РФ, сообщает РИА «Новости».

Генерал армии Владимир Исаков, который присутствовал на церемонии, заявил, что его подчиненные восстанавливают не шесть, как предполагалось изначально, а восемь мостов. «Достигнута договоренность о строительстве дополнительно двух мостов помимо шести, запланированных ранее», — сказал он.

Министр общественных работ и транспорта Ливана Мухаммед эль-Сафди в ответном слове поблагодарил «российское руководство и народ за неизменную позицию в поддержке Ливана». «Это отличная работа», — сказал министр, стоя на восстановленном мосту.

Напомним, что российский мостовой батальон был направлен в Ливан в начале октября. Ожидается, что восстановление разрушенных мостов будет выполнено к 10 декабря.

Дьюк выступил в Киеве

Дэвид Дьюк, приверженец идей превосходства белой расы, выступил в дискуссионном клубе печально известной МАУП на обсуждении темы «Сионистское влияние на внешнюю политику США и на СМИ». Он также подписал экземпляры русского издания своей книги «Еврейский вопрос глазами американца», сообщает веб-сайт академии.

За последние годы Дьюк уже не раз выступал в МАУП, а недавно получил там звание почетного доктора.

Украинские еврейские лидеры уже на протяжении долгого времени критикуют власти за то, что они не предпринимают необходимых мер для пресечения антисемитской пропаганды этого учебного заведения.

✦ Политические рокировки

ТЯЖЕЛА ШАПКА ЛИБЕРМАНА...

Алексей Лоренцсон

Легкой жизни у министра по стратегическому планированию Авигодора Либермана не будет. Кроме трудностей выполнения задачи, которую он на себя взвалил в рамках своих полномочий (определить которые — сама по себе непростая задача), ему не приходится рассчитывать на понимание не только противников, но и очень многих сторонников.

Почему вступление Либермана в правительство не устраивает левых и арабов — вполне понятно. Но за что на Либермана сейчас надели «справа» — тоже понятно. Хмельной от опросов и снова поправивший (как это всегда с ним бывает после проигранных выборов) Ликуд, конечно же, недоволен отдалением перспективы очередных досрочных выборов...

Учитывая характер данного правительства, Либерману нетрудно было предугадать, что этот его шаг не вызовет восторга и у его ярых сторонников. И все-таки он на него решился. Почему?

Самое интересное, что ответ на этот вопрос он дал еще полгода назад, в разгар коалиционных переговоров. Он не раз и не два говорил тогда, что в свете стратегических угроз Израилю считает для себя очень важным быть там, где принимаются судьбоносные решения. Давным-давно говорил он и о необходимости изменить систему власти в стране, чего тоже не сделаешь со скамей оппозиции. Полгода назад не получилось: ХАМАС и «Хизбалла» еще не успели наглядно продемонстрировать Ольмерту, чего стоят его «стратегические инициативы», куда возглавляемое им правительство заведет страну. С тех пор многое прояснилось. Вторая ливанская война сбила с нашего правительства спесь. Эхад Ольмерт понял, что без Либермана не обойтись.

Всевозможные политологи и комментаторы, твердят, как заведенные, что Либерман отказался от выдвинутых им условий присоединения НДИ к коалиции. Если бы они дали себе труд слегка напрячь память, то обнаружили бы, что четыре из пяти выдвинутых Либерма-

ном условий из разряда благих пожеланий перешли в разряд реальных планов, и для их окончательной реализации как раз необходимо участие Либермана в работе правительства. Программу «консолидации» Ольмерт денонсировал. Он же пообещал не разрушать поселенческие форпосты. Глава правительства публично объявил о том, что будет вместе с Либерманом добиваться принятия Конституции, стабилизации системы власти и решения проблемы гражданских браков. В вопросе государственной комиссии по расследованию действий правительства и армейского руководства во время Вто-



Авигодор Либерман

рой ливанской войны Ольмерт согласился с тем, что Либерман и его фракция НДИ будут действовать по своему усмотрению. А ведь именно отказ Ольмерта выполнять четыре первых условия (пятое вытекало из более поздних событий) и не позволил Либерману войти в правительство еще полгода назад.

Да, может статься, что Ольмерт, как говорят в Израиле, «обещал», но не «обещал выполнить». Наверняка Либерман учитывает и такую возможность. Но созданный сегодня премьер-министром режим наибольшего благоприятствования позволяет ему, даже обязывает его рискнуть и взяться за то, что без него никто

не сделает. Пусть даже ценой вступления в такое правительство. Пусть даже и ценой шквала критики.

Один из критиков, обозреватель газеты «Едиот ахронот» Атилла Шомпльби в статье с красноречивым названием «Коалиционная валерьянка» вещает: «Это назначение должно взволновать — чтобы не сказать «испугать» — народ. Дело в самой должности Либермана. Не потому, что мало кому понятно, что именно Либерман будет делать в качестве главного стратега Израиля, а в силу сказанного в подписанном им с Ольмертом соглашении. Если новый министр будет заниматься выработкой политики в отношении иранской и других стратегических угроз, то уместно спросить: разве этим никто не занимался? Разве после всех заявлений Ахмадинежада в Израиле не разработан четкий план действий? Возможно ли, чтобы до сих пор никто в стране не занимался стратегическим планированием?..».

Вряд ли обозреватель со сложнопроносимой фамилией настолько наивен, чтобы всерьез задавать эти риторические вопросы. Скорее всего, он просто лукавит, рассчитывая на наивность читателей. А ведь у нас даже малый ребенок прекрасно знает, что именно этим в Израиле никто и никогда всерьез не занимался. Во всяком случае, в правительстве. А тем, кто не знали (или не хотели знать) раньше, это наглядно продемонстрировала Вторая ливанская. Именно о полном отсутствии у нашего руководства навыков стратегического мышления и планирования давно предостерегал Либерман, считая это главной угрозой. И именно поэтому было так важно, чтобы Либерман вошел в правительство. То самое правительство, которому уже сейчас, а не завтра надо найти ответы на вопросы, поставленные нашими стратегическими противниками. Это необходимо Израилю — его армии, его правительству, его спецслужбам... его народу. Пожалуй, учитывая замашки и аппетиты тех, с кем нам придется иметь дело, это важно и необходимо всем жителям планеты Земля!

Информационное агентство «MIGnews»



Давид Кон, журналист (Израиль)

Суд правый или...

На минувшей неделе Израиль шумно и заинтересованно обсуждал два судебных процесса. Об одном из них — деле адвоката Клагсблада — пару недель назад мы говорили. Тогда дело было практически рассмотрено. Судьям оставалось только вынести приговор. И вот он вынесен. Адвокат, по вине которого в автомобильной аварии погибли 22-летняя Евгения Векслер и ее 4-летний сын Артур, был приговорен к 15 месяцам тюремного заключения, еще 15 месяцам условно, 10 тысячам шекелей штрафа и лишению прав на вождение машины на 10 лет. Суд не принял за недоказанность утверждение защиты Клагсблада о том, что тот перед аварией, якобы, на несколько секунд потерял сознание и потому не контролировал обстановку. Именно на основании этого утверждения, адвокаты просили оправдать их подзащитного. Стороны восприняли приговор по-разному. Адвокаты Клагсблада заявили, что потрясены строгостью приговора и оставляют за собой право обжаловать его в суде высшей инстанции. Потерпевшая сторона заявила, что принимает приговор, хотя и не согласна с квалификацией преступления, как совершенного по халатности. Впрочем, это еще не финал: судья отсрочил исполнение приговора на 45 дней, чтобы дать возможность ответчику подать апелляционную жалобу.

Другой процесс прошел в Верховном суде. Там рассматривалась кассационная жалоба 56-летнего Арнольда Альтгауза.

...Это произошло в октябре 2004 года. Альтгауз работал охранником в школе в Бней-Браке. В то роковое утро руководство школы вызвало для проверки работы кондиционеров техника, 36-летнего Алона Накара. Накар пришел в школу с чемоданчиком. Альтгауз окликнул незнакомого человека, вошедшего во двор школы, но Накар только отмахнулся. Альтгауз потребовал от незнакомца остановиться, но тот ускорил шаг. Он шел с чемоданчиком в руке прямо к группе детей и все ускорил шаг. Позже Арнольд утверждал, что он в те мгновения не сомневался — перед ним террорист. Охранник устремился за Накаром, крича, чтобы тот остановился. Но Накар упорно шел к зданию школы. Арнольд, выполняя инструкцию, достал пистолет и выстрелил в воздух. Но и это не остановило Накара. И тогда Арнольд выстрелил ему в спину. Накар упал, но его рука все еще сжимала чемоданчик. А значит, если бы действительно был террористом, он мог привести в действие взрывное устройство. И Альтгауз, подбежав, выстрелил Накару в голову.

Первый суд над Арнольдом Альтгаузом состоялся в марте 2005 года. Прокуратура утверждала, что Альтгауз в ходе погони по школьному двору, понял, что перед ним не террорист, но в нем играла обида на Накара, который не остановился по его приказу. Эта обида, якобы и стала причиной столь жестокой расправы. Защита охранника доказывала, что понять, кто перед ним — добропорядочный израильтянин или коварный террорист, Альтгауз никак не мог, и поэтому его действия по инструкции должны быть оправданы. Но, увы, суд не внял доводам защиты, и он был приговорен к 16 годам заключения. И вот сейчас дело пересмотрено. Верховный суд сократил срок заключения бывшего охранника до 5 лет, не изменив при этом формулировку обвинения — «непреднамеренное убийство».

Два совершенно не связанных друг с другом трагических дела вдруг неожиданно пересеклись и стали сравниваться одно с другим. В одном из них молодая женщина и ее сын были убиты из-за невнимательности, преступной халатности известного адвоката, в другом — охранник, немалодолгий новый репатриант выполнял инструкцию, пытался защитить детей от предполагаемого террориста. И наказание — 15 месяцев и 60 месяцев (и то после апелляции и рассматривания дела в Верховном суде).

Не хочется вновь говорить о предвзятом отношении государственных органов к русскоговорящим израильтянам, но что-то в нашей судебной системе явно не в порядке. Если наказание не соответствует совершенному преступлению, то такой суд справедливым никак не назвать. А в одном из двух случаев оно явно не соответствует. Только вот в каком?..

ЛЕГКО НА ТРЕНАЖЕРЕ — ТЯЖЕЛО... В БОЮ

Зоғар Илем

Вторая ливанская война выявила множество упущений в деятельности высшего командования ЦАГАЛА. Есть веские основания полагать, что эти упущения объясняются проведенной более десяти лет назад заменой полевых учений на имитацию боевых действий посредством специально составленных компьютерных программ, которые при всем своем высочайшем качестве оказываются не в состоянии передать весь дух боя.

Конечно, эффективность компьютерной имитации трудно переоценить. Недаром офицеры ряда иностранных армий проявляют интерес к приобретению этой продукции израильского хай-тека. Не прибегая к хлопотным и дорогостоящим маневрам «вживую», командование тренируется группировать и передвигать воинские части и подразделения, организовывать материально-техническое обеспечение, наблюдать за действиями противника и принимать необходимые контрмеры. И все это — с помощью клавиатуры и «мышь».

Новейшие имитационные алгоритмы принимают в расчет такие па-

раметры, как расход топлива военными транспортными средствами, рельеф местности, погодные условия, физическую усталость солдат... Но один немаловажный показатель компьютерному мозгу неподвластен — человеческий фактор.



Реальный марш-бросок не заменишь виртуальными «штучками»

Когда командир разговаривает неуверенным тоном, заикается, нервничает, то и дело пересматривает свои планы и меняет приказы, боевой дух и настроение бойцов меняются тоже — и не в лучшую сторону. Доверие солдат к командиру (без которого ни о какой военной победе говорить не приходится) постепенно подрывается. Особен-

но в ситуации, когда начальники не подают подчиненным достойного личного примера.

Ни о чем таком компьютер не знает и не ведает. Поэтому при переходе от экрана дисплея к условиям реальной местности возникает острый кризис:

командир неожиданно обнаруживает, что учился не тому, что действительно нужно знать и уметь в бою.

Я отнюдь не призываю напрочь отказаться от программного моделирования. Скажем, при подготовке летчика компьютерный тренажер — вещь совершенно необходимая. Но не достаточная. Пройдя начальный курс за компьютером, пилот берется за настоящий штурвал! А в наших сухопутных войсках, боюсь, уже формируется целое поколение офицеров, не нюхавших пороха на полевых учениях, чья боевая подготовка сводится к сидению в удобном кресле возле дисплея, на котором ведется захватывающая дух «игра в войну»...

Газета «Гаарец» (Израиль)

Автор принимал участие в разработке компьютерных программ, имитирующих боевые действия.

Нехама Шварц, журналист (США)



Конец золотого века?

Евреи, достигшие берегов Америки после погромов и бесправия Восточной Европы и, особенно, России, называли ее голдене медине («золотая страна»). Нелегко им приходилось, но погромов все же не было, была возможность учиться и, несмотря на сопротивление антисемитов сверху и снизу, войти в общество полноправным человеком. В 20–30-е годы многие, с опытом «революционной борьбы» в Европе, пошли в руководство профсоюзов, а позже начали карабкаться в политику. Избрание первого еврейского конгрессмена было встречено евреями Нью-Йорка радостным митингом у здания редакции газеты на идиш «Форвертс».

И пошло... Все больше лезли на Капитолийский холм. И становились большими политиками. Но при этом во время Второй мировой войны... не просили за своих братьев за океаном! Наоборот: конгрессмен-еврей Сол Блум был самым яростным гонителем евреев, пытавшихся спасти европейских евреев. Ведь ему надо было показать неевреям, что он за всех, а не за евреев. Евреев, конечно, уничтожают в Европе, но на то и война. Победа поможет евреям... И своим молчанием и согласием на то, что евреи подождут, и тем, что всеми силами преследовал спасаемых евреев, он приложил руку к гибели своих братьев в Европе...

Много евреев сегодня сидит на Капитолийском холме. Говорят дежурные фразы о солидарности с Израилем, подписывают ничего не значащие резолюции. И самое главное — держат «политическую линию» партии, даже если эта линия режет по еврейскому сердцу.

Так, эти евреи отказывают в помощи Джонатону Полларду. 21 год сидит он в тюрьме за то, что передал Израилю информацию, которую США и так должны были передавать. Но евреи «наверху» за него не просят, боясь обвинений в двойной лояльности, а изо всех сил выказывают верность своей партии. Билл Клинтон 22 раза приглашал Арафата в Белый дом, и евреи хвалили президента-демократа. И когда давил на Израиль, и когда придавливал к стене, вымогая «уступки», — тоже хвалили.

Всех, даже кандидатов-антисемитов, хвалят. И конгрессменов-арабов хвалят. В 1992 г. Джим Зогби, президент «Арабо-американского института», рассадника антиизраильских настроений и защитника всех террористов, пожаловался сенатору Либерману на отсутствие у арабов Америки тесных контактов с руководством демократической партии. Либерман ответил: «Это неправильно, и я этого не потерплю. Я ортодоксальный еврей, и я хотел бы, чтобы американские арабы приняли участие в кампании Клинтон — Гора». Через пару дней братья Зогби вошли в предвыборную кампанию. Так еврей помог завоевать влияние в Белом доме смертельным врагом Израиля. Ведь он человек мира, а не дремучий националист! И сейчас, в преддверии новых выборов, евреи агитируют за кандидатов своей партии, независимо от национальности.

Арабы же в Америке все больше активизируются. Сначала демократы побаивались, но потом поняли, что евреи все стерпят, раз уж стерпели попытку разрушения Израиля Клинтон. На сегодняшний день 52 араба идут на выборы в попытке добиться поста конгрессмена. И евреи-демократы им помогают. Очень даже патриотично помогают, ведь партия велит. И подкрашивают помощь врагам евреев и Америки плюрализмом и либерализмом.

Так губернатор Пенсильвании еврей Эд Ренделл, женатый на нееврейке, завязал связи с арабскими радикалами и с готовностью помогает арабам. «Угроза гражданским правам, исходящая из «Патриотического акта», и озабоченность войною в Ираке побуждают нас всех голосовать», — говорит Джим Зогби. За кого они проголосуют, понятно. В 2004 г. 72% арабов проголосовали за демократа-радикала Джона Керри. Мечтают арабы о создании халифата в Америке. Обижаются на Буша за слова об исламофашизме, помогают потихоньку террористам «Хизбаллы» и ХАМАСа. И добиваются ослабления США и уничтожения Израиля. Евреи-демократы помогут, ведь надо быть либералом в любое время, даже во время войны с террором...

Региональные проблемы

АСАД СМЕЛО СМОТРИТ В БУДУЩЕЕ

Айман Манцур

Серия интервью арабским и западным СМИ, которые дал за последнее время президент Сирии Башар Асад (на фото), позволяет судить об изменениях, произошедших на Ближнем Востоке в целом и в Дамаске в частности по итогам Второй ливанской войны. Если до схватки Израиля с «Хизбаллой» Асад почти не говорил ни об «агрессивной позиции Израиля в отношении Сирии, которая способна привести к войне», ни о «готовности сирийской армии», то теперь он только об этом и толкует.

Последняя война, вне всякой связи с тактикой ее ведения, расценена многими в исламском мире как крупнейший стратегический провал Израиля со времен Войны Судного дня. Проявленная еврейским государством неспособность разгромить «Хизбаллу» укрепила в сознании наших врагов мысль, что Израиль — слабая, уязвимая страна, не уверенная в правильности избранного ею пути. Не случайно поэтому дамасское руководство ищет альянса с «Хизбаллой», доказавшей свою силу: шутка ли, даже в одиночку она сражалась с Израилем на равных!

Судя по последним заявлениям Башара Асада, он весьма уверен в своих силах. Все

три вероятных политических сценария сулят Сирии укрепление своих позиций.

1. Возобновление израильско-сирийских мирных переговоров. Оно приведет к передаче Сирии Голанских высот, к получению этой страной вождя доступа к озеру Кинерет и — в перспективе — к уступкам Израиля и на палестинском направлении (на



этом твердо стоит Дамаск). Асад предстанет человеком, ни на йоту не отступившимся от собственных требований — и добившимся своего сполна.

2. Объявление в Сирии «общенародной» кампании за возвращение Голан. В случае, если израильско-сирийские контакты не возобновятся или сорвутся на ранней стадии, Асад может дать своим поданным команду начать

борьбу с ограниченным применением насилия. В интервью дубайскому (ОАЭ) телевидению от 23 августа президент заявил: «Терпение сирийского народа иссякает. Сегодняшнее поколение — последнее, которое готово решать проблему Голан за столом мирных переговоров. Если этот шанс исчезнет — то народ примется за дело сам, в обход правительства».

Даже если эти «народные» протесты будут направляться сверху, Дамаск наверняка заручится поддержкой не только арабской, но и широкой международной общественности, упорно считающей Голаны исконно сирийской территорией, находящейся под оккупацией Израиля. Еврейское же государство окажется под мощным прессом, его руки будут связаны, никакая его военная операция на северном направлении (даже оборонительного характера) не будет выглядеть обоснованной и справедливой.

3. Объявление Израилем войны Сирии. Поскольку под влиянием Второй ливанской войны Башар Асад воспринимает Израиль как изрядно ослабевшее государство, сирийский президент такого сценария особо не страшится. Он раз за разом повторяет, что сирийская армия готова защитить свою страну. Если его предположение оправдается, то он получит все права называться победителем. Если же нет — ему как жертве будут полагаться всесторонняя помощь и сочувствие.

Информационное агентство «Ньюс фэст класс» (Израиль)

СИНАГОГА НА БЕРЕГУ... ПЕРСИДСКОГО ЗАЛИВА

Ларри Лукснер

Если вы хотите найти единственную синагогу в Персидском заливе, добро пожаловать в Бахрейн — крошечное королевство в пустыне, связанное с Саудовской Аравией 25-километровой дамбой короля Фахда. Но не рассчитывайте найти кошачьи рестораны, *цешивы* или *идишкайт* в стране мечетей и минаретов. Просто среди 700 тысяч жителей Бахрейна есть 36 евреев. Немного, но эти три дюжины людей составляют единственную известную еврейскую общину на шесть стран, входящих в Совет по сотрудничеству стран Персидского залива — Бахрейн, Кувейт, Оман, Катар, Саудовская Аравия и Объединенные Арабские Эмираты.

«Наша община вполне счастлива, — говорит 31-летняя бахрейнская еврейка Нэнси Хедури. — Люди здесь очень дружелюбны. Я училась в школе в Бахрейне, и все мои друзья детства живут здесь. Они всегда принимали меня такой, какая я есть. Это очень открытое общество».

Бахрейн — самая маленькая из 22 стран, входящих в Лигу арабских государств, она чуть меньше Манхэттена. Ее богатство составляют крупные нефтяные запасы, а столица страны Манама — современный шумный город с очень интенсивным движением, со сверкающими офисными башнями, банками и торговыми центрами. Ежегодный доход на душу населения — твердые 19 тысяч долларов, хотя это меньше, чем у более богатых соседей — Катара и ОАЭ, которые успешно переориентировали свои экономики на туризм и финансовые операции.

Действующая еврейская община — повод для гордости бахрейнских властей, которые упомянули этот факт в ходе недавнего лоббирования договора о свободной торговле с Соединенными Штатами. Чтобы добиться одобрения этого закона в 2004 году, Бахрейн согласился отказать от бойкота компаний, ведущих дела с Израилем...

Когда-то в Бахрейне жило 1500 евреев. Почти все они приехали из Ирака. Первая еврейская семья Ядгар прибыла в

Бахрейн в 1880-е годы. Ядгары разбогатели на торговле тканями, а другая еврейская семья, Нону, сколотила состояние на банковской деятельности. Семейство Хедури — ведущий импортер в Бахрейн столовых скатертей и постельного белья.

Торговец электроникой Рубен родился в 1954 году в сефардской семье из Багдада. «В 1930–40-е годы территорию вдоль дороги Аль-Мутанаби называли еврейской улицей, поскольку там располагалось множество магазинов, принадлежащих евреям, — рассказывает он. — По субботам все магазины были закрыты».

Все изменилось в 1948 году с образованием Государства Израиль. Начались бунты, синагогу сожгли, и большинство евреев Бахрейна эмигрировали. Тем не менее,



Семья Нону — евреи из Бахрейна. 1940 год

в 1960-е годы в стране оставалось еще 200–300 евреев, но с 1967 года, когда после Шестидневной войны вновь вспыхнули антиизраильские беспорядки, еврейская общинная жизнь в Бахрейне пришла в упадок.

Сегодня евреи страны редко собираются вместе, говорит Хедури. Последние еврейские похороны случились в 2001 году, и они с трудом набрали миньян. «Община вымирает, — говорит она. — У нас нет раввина, так что все религиозные церемонии проводятся за границей».

Неофициальный лидер общины Авраам-Давид Нону также является членом Шуры Бахрейна (парламента страны), состоящего из 40 депутатов. Недавно он отремонтировал синагогу на собственные средства.

Найти здание синагоги совсем не просто, поскольку на нем нет никаких опознавательных знаков еврейского молитвенного дома. Даже Хедури не сразу удалось найти это ничем не примечательное неприметное строение в бедном торговом районе Манамы.

На самом деле единственным маркером на здании синагоги оказалась бело-голубая наклейка на входной двери с арабским словом «ла» («нет»), прикрепленная к американскому и израильскому флагам и с текстом на арабском: «Каждый динар, который вы платите за американские товары, идет на убийство палестинцев. И каждый динар, который вы платите палестинцам, идет на защиту их прав». Синагога всегда закрыта, равно как и еврейское кладбище в пригороде города.

Однако в начале 1990-х Йоси Сарид, депутат Кнессета, сторонник крайне левых взглядов, посетил оба эти места. В те годы казалось, что отношения Израиля с арабами начали улучшаться. Еврейское государство даже тихо открыло торговые представительства в Омане и Катаре, двух умеренных арабских государствах, которые, казалось, были готовы к миру. «Затем началась интифада, и все пошло вспять», — говорит бахрейнский бизнесмен Рубен, отмечая, что торговый офис в Омане закрылся из-за волны насилия, а вот израильская миссия в Катаре продолжает работать.

Рубен, который продает телевизоры, DVD-плееры, ксероксы, факсы и кухонное оборудование, сказал, что «95 процентов моих клиентов — бахрейнцы, а правительство — наш корпоративный клиент номер один. Я никогда не чувствовал никакой дискриминации».

Его племянник, 19-летний Дауд Рубен изучает архитектуру в Массачусетском технологическом институте. У Дауда две сестры, одна учится в Кембридже, а другая — в Лондонской школе экономики на бахрейнскую правительственную стипендию.

стр. 19 >>>

Украина — Россия

УКРАИНА ХОЧЕТ ЭНЕРГЕТИЧЕСКОЙ НЕЗАВИСИМОСТИ

Премьер-министр Украины Виктор Янукович (на фото) заявил, что наша страна заинтересована в транзите через ее территорию российского газа в Европу и вместе с тем хочет быть энергетически независимой. Об этом он сказал в интервью программе «Вести недели» телеканала «Россия».

«Украина — это транзитная страна. Конечно, мы хотим на этом заработать. Но кроме этого, у Украины есть желание быть более независимой, то есть мы должны стремиться к тому, чтобы добывать как можно большее количество энергоносителей как на территории Украины, так и за ее пределами. И вот в этом плане, конечно же, мы с Россией можем построить взаимовыгодные партнерские отношения. Все остальное — это детали, — отметил Янукович. — На данном этапе я считаю, что мы добились главного: убедили наших европейских партнеров в том, что мы — Украина и Россия — в состоянии договориться и создать гарантированные условия поставок энергоносителей», — добавил премьер.

Касаясь внутривосточных проблем на Украине, В. Янукович сказал, что не су-

ществует особых противоречий между правящей антикризисной коалицией и пропрезидентской партией «Наша Украина»: «Сейчас ситуация сложилась таким образом, что по большому счету нет антагонизма антикри-



зисной коалиции по отношению к «Нашей Украине» и наоборот. Чем закончится этот процесс в парламенте, покажет время. Может быть, это будут ситуативные объединения в решении каких-то вопросов».

ЧФ РОССИИ — ГАРАНТ УКРАИНСКОЙ СТАБИЛЬНОСТИ?

На украинско-российских переговорах по вопросам функционирования Черноморского флота Российской Федерации, которые состоялись в Севастополе, самыми сложными были вопросы военно-политической тематики. Об этом заявил статс-секретарь-заместитель министра иностранных дел РФ Григорий Карасин на общей с первым заместителем министра иностранных дел Украины Владимиром Огрызко пресс-конференции по итогам третьего заседания подкомиссии по вопросам функционирования ЧФ РФ украинско-российской межгосударственной комиссии.

Карасин объяснил, что речь идет о «вопросе функционирования нашего флота, как живого, боевого механизма, который должен быть боеспособным». Он констатировал, что здесь мнения сторон пока еще расходятся: «Мы ищем способы, как сделать так, чтобы флот оставался действительно активным, как найти решения, которые позволят поддерживать боеспособность флота на высоком уровне, оставлять его стратегической единицей РФ, одновременно чтобы пребывание флота на украинской территории способствовало стабильности и в Черном море, и вообще в регионе, скажем, южной Европы и Черного моря». По мнению Карасина, «все эти сложности возможно преодолеть,



Корабли российского Черноморского флота в Севастополе

двинуться в вопросах экологической безопасности и охраны природной среды в местах базирования ЧФ РФ».

Первый заместитель министра иностранных дел Украины, руководитель украинской части подкомиссии Владимир Огрызко в свою очередь заявил, что остаются нерешенными проблемы «и гидрографическо-нави-

Премьер-министр Украины также сказал, что вопрос о статусе русского языка на Украине будет решаться или в парламенте, или на референдуме. «Европейская хартия о языках на Украине ратифицирована. Она работает. Нет сегодня вопросов языковых в судах, в больницах, учебных заведениях, — заявил Янукович. — Государственный язык — украинский. Но русский язык, конечно, это язык, который требует определенного статуса. Вопрос этот рано или поздно будет решен... И как решит его украинский народ, так и будет».

По поводу пребывания Черноморского флота России на украинской территории, В. Янукович отметил, что этот вопрос должен быть решен до 2017 года, когда истекает срок договора о пребывании ЧФ в Севастополе. «Мы вообще-то должны стремиться прожить эти 10 лет стабильно и рассматривать все возникающие вопросы совместно с Россией, — сказал Янукович. — Не должно быть такого, что до конца срока договора мы не определились, а в 2017 году говорим: извините, до свидания», — добавил украинский премьер.

По материалам СМИ

гационного оборудования, и юрисдикции, и в военно-политической сфере». В то же время он «с благодарностью» отметил, что украинская сторона «получила недавно предложения российской стороны по методологии, этапности проведения инвентаризации» и планирует приступить к изучению данного документа. «Мы хотели бы ее сделать максимально быстро, чтобы найти компромиссные варианты решения этого вопроса», — сказал он. По словам Огрызко, на сегодня уже есть пакет из 151 документа. «Наши коллеги проинформировали нас по земельным участкам, которые мы уже могли бы считать практически согласованными, идет техническая работа по оформлению этих документов, то есть, можно сказать, что эта часть начала выполняться». Как добавил первый заместитель министра, «мы действительно надеемся, что в процессе инвентаризации земельных участков мы сделаем серьезный шаг вперед. За ним последует инвентаризация объектов».

По информации Огрызко, тема пролонгации украинско-российского договора по ЧФ на заседании не обсуждалась.

Ну, а в целом статс-секретарь-заместитель министра иностранных дел России Григорий Карасин доволен итогами третьего заседания подкомиссии по вопросам функционирования ЧФ РФ украинско-российской межгосударственной комиссии.

Газета «Деловая неделя» (Киев)



Татьяна Карпенко, журналист

Люди и явления, которые нас удивили в середине осени

Неожиданно затянувшееся тепло определенную категорию одесситов уже не радует, а как-то удивляет и нервирует. Во-первых, по укоренившейся привычке искать подвох даже в положительных моментах. Во-вторых, потому что +18 в конце октября — это неправильно! Настораживает и раздражает. Я говорю о работниках коммунальных служб. К третьей декаде мэр уже должен был бы объявить отопительный сезон, чтобы горячая вода пошла по трубам отопительной системы в дома одесситов, по дороге прорвав все то, что так и не заменили летом. И коммунальщики с чистой совестью смогли бы в пароксизме бурной деятельности начать борьбу со своими же недоработками.

Природа, которой ничто не указ, правильное течение вещей нарушила. В борьбе «кто кого» первыми не выдержали коммунальщики. Нервы сдали. И они решили начать отопительный сезон, не дожидаясь заветных среднесуточных 8 градусов. В этот понедельник заветный рубильник повернут на «включено». Но еще 10–15 дней пройдет, пока заветное тепло достигнет квартир. Просто удивительно, почему мы всегда всем недовольны?

С другой стороны, тепла явно недостаточно, чтобы проверить правдивость слов арендатора пляжа «Отрада». Все лето посетители пляжа жаловались городской власти, что в нарушение решений этой самой городской власти на пляже берут деньги исключительно за право спуститься на песочек, а не за предоставленные услуги. Причем, среди обиженных был даже вице-мэр Вахтанг Убририя. Власть долго терпела этот беспредел. До осени. А потом два заседания исполкома подряд решала, что же делать с непослушным арендатором. Арендатор клялся и божился, что исправится. Поверили, потому что из-за не вовремя начавшегося похолодания проверить не смогли. Просто удивительно, насколько терпелива и доверчива бывает наша власть!

Удивляет количество проектов, касающихся нашей многострадальной ТЭЦ. То ее передают в муниципальную собственность, то «Одессаоблэнерго» договаривается с городскими властями, чтобы ее снести и на этом месте поставить парогазовую станцию. То городские власти ищут инвестиции на реконструкцию теплоцентрали. То руководство самой ТЭЦ договаривается с американцами, чтобы те вложились в груды металлолома, 10 лет назад устаревшего. Просто удивительно, что все это начали делать только тогда, когда возникла реальная угроза зимой заморозить центр Одессы...

Ну и больше всего удивляем мы, одесситы. Если бы мы еще знали, что сами хотим. Потому что, исходя из результатов соцопроса, большинство одесситов считают, что расширение порта негативно скажется на экологическом состоянии моря, но ратуют за... расширение порта. Не понимаю, чего же мы хотим: чистых пляжей или новые терминалы?! Как в анекдоте: мышки мучились, кололись, но продолжали есть кактусы. Просто удивительно, до чего мы похожи на этих мышек!

Вот что нас в этом году не удивит, так это грипп. По прогнозам ВОЗ, на Украину обрушатся уже хорошо знакомые, привычные нам штаммы вирусов А и В. К ним иммунитет уже выработался, так что эпидемия ожидается средней или даже низкой интенсивности. И начнется она в Одессе, по прогнозам, как обычно: в конце декабря — начале января.

Так что желаю всем за оставшееся время как следует подготовиться к похолоданию, эпидемии и прочим нашим мелким жизненным неожиданностям. И как можно больше удивляйтесь! Ведь удивление — это результат интереса к жизни!

Новости вкратце

Грустный юбилей

Реконструкция одесского Горсада затягивается, и к намеченному сроку (начало ноября) он открыт не будет. По данным главного художника города Владимира Чепелева, причина — недостаток финансирования на завершение работ. Член Одесского горисполкома, скульптор Михаил Рева пояснил, что строители превысили бюджет потому, что замена коммуникаций потребовала больше, чем предполагалось ранее. Однако все сети уже заменены и коммуникации сквера готовы к зимнему периоду.

В. Чепелев также добавил, что проблема финансирования — «не городского уровня». Он сообщил, что в Одессу уже завезены скамейки, урны, светильники, предназначенные для установки в Горсаду. В ближайшее время из Италии придет ротонда. «Итальянская фирма «Neri» все это оборудование предоставила Одессе бесплатно», — сказал В. Чепелев.

20 ноября любимому скверу одесситов исполняется 200 лет.

Приглашение в путешествие по неизвестной Одессе

Уникальная книга — «Путеводитель по еврейской Одессе» — представлена в последний день работы V Международной научной конференции «Одесса и еврейская цивилизация». Выпустил это издание одесский еврейский общинный центр «Мигдаль».

Авторы книги — хорошо знакомые нашим читателям Елена Каракина, Анна Мисюк и Александр Розенбойм — создали первый на постсоветском пространстве справочник по истории как ныне существующих в Одессе еврейских общин, так и бывших в прежние времена. «Путеводитель» может стать как новым источником знаний о еврейской Одессе, так и увлекательным художественным произведением», — говорят авторы.

Издание представляет собой иллюстрированный альбом, снабженный план-картой пеших экскурсий по «еврейским» местам Одессы.

Книга издана на русском и английском языках. Тираж русскоязычного издания — всего 300 экземпляров.

В конце сезона

24 октября к причалу морского вокзала Одесского порта пришвартовалось юбилейное — 60-е в сезоне — пассажирское судно. Как сообщил начальник морвокзала Николай Маковецкий, длина комфортабельного лайнера «Galaxy» — 264 м. В составе экипажа — 900 греков. На борту корабля — 1851 пассажир. Это туристы из США, Японии и стран Западной Европы. По словам руководителя морвокзала, «Galaxy» — одно из крупнейших судов, заходивших в нынешнем году в Одесский порт. Лайнер прибыл в Одессу впервые.

По информации Н. Маковецкого, на «Galaxy» город посетил также юбилейный для этого сезона 120-тысячный пассажир.

Еще одно судно подобного уровня зайдет в порт 10–11 ноября. Всего же до конца круизного сезона в Одессу должны прибыть еще 6 пассажирских лайнеров.

Контроль на границе улучшен

Количество отказов в пересечении украинско-молдавской границы в пунктах ее пропуска в первой поло-

вине октября 2006 г составило 761, что на 40% больше, чем за аналогичный период прошлого года. Эти данные были приведены в штаб-квартире миссии ЕС по приграничной помощи Молдавии и Украине в Одессе, где состоялась встреча руководства миссии с сотрудниками пограничных и таможенных служб двух государств. Были подведены предварительные итоги совместной операции, проведенной 1–16 октября с целью усиления координации и взаимодействия компетентных органов в деле повышения качества пограничного и таможенного контроля.

Вагон на Прагу

С декабря по вторникам и пятницам из Одессы будет отправляться прицепной железнодорожный вагон по новому беспересадочному маршруту — в Прагу. Из чешской столицы в Одессу вагон планируется отправлять по четвергам и воскресеньям.

Правда, на Одесский железнодорожный вокзал распоряжение о новом маршруте еще не поступило, поэтому уточнить стоимость билетов и время отправления пока невозможно.

Феликс Кохрихт, журналист



Сильнее атомной бомбы...

Подоспело время сдавать свою еженедельную колонку в нашу газету. День клонился к закату. Я выбрал тему, весьма серьезную и актуальную — геополитическую, но с этическим уклоном (назову ее в конце этих заметок), и включил компьютер. Но не успел и заголовок набрать — внезапно погас свет. И был вечер, и была ночь, и было утро... Все это время я названивал по разным телефонам, но лишь на рассвете, когда одиночество ощущается особенно остро даже семейными людьми, мне разъяснили, что вышла из строя наша квартальная подстанция, и авария придет не раньше обеда.

И тут я понял, как мы влипли. Мы — это жители нескольких домов. Такая авария не тянет на ЧП (районное или городское) и относится к привычным и банальным неурядицам в масштабе электросетей...

И тут я вспомнил разговор, состоявшийся тем же днем с приятелем — человеком в Одессе известным, адептом КВН, редактором журнала. Погода стояла переменчивая и мы, каждый по-своему, ощутили некий дискомфорт. Приятель спросил у меня таблетку, я же убедил его в преимуществе глотка коньяка из походной фляги. Нам тут же полегчало, и мы пришли к выводу: неизвестно, что этому способствовало — сосудорасширяющие свойства напитка или ощущение того, что ты не один маешься... В подтверждение один из нас привел пример из другой оперы — коммунальной, и собеседник с этим согласился, дополнив и выводами из своего опыта.

Выяснилось, что мы, не сговариваясь, поступаем одинаково. Скажем, когда вечером внезапно гаснет свет, я первым делом выхожу на лестничную площадку, на цыпочках подкрадываюсь к двери соседей слева и жму на кнопку. С облегчением констатирую — света нет и у них! Затем, высунувшись из окна, убеждаюсь, что темно в окнах и у соседей справа, да и во всем доме! Значит, дело не в нашей фазе, и мне не надо ночью искать электрика!

Это хорошо, но еще лучше, если и соседние здания и дома напротив не видны в ночной темноте. Это значит, что сотни жильцов звонят в аварийные службы, что люди с деньгами, а лучше — со связями (раньше они были и у меня) уже набирают заветные, известные лишь им телефоны городского начальства, и заведующая детсадом, что в нашем дворе, вызывает к монтерам о помощи во имя своих питомцев...

Не подумайте, что мы с приятелем — мизантропы, человеконенавистники. Просто мы всю жизнь находимся под ненавязчивым патронажем советских и постсоветских коммунальных, энергетических, газовых и иных служб и хорошо знаем, что их можно расшевелить либо масштабом аварии, либо проживанием в ее зоне VIP-особ, статус которых определяется по вышеупомянутым параметрам.

Наше положение усугублялось еще и, как говорят медики, «сочетанной» травмой всего коммунального организма. В наших домах не было не только света, но и воды (ее отключили с вечера, правда, предупредив заранее), а о горячей воде и теплых батареях не вспоминала даже зав. детсадом!

При свете огарка я коротал ночь за газетами и в них нашел подтверждение нашей с приятелем правоты: хорошо, когда ты не один. Из публикации в «Известиях» выяснилось, что оперная дива Монсеррат Кабалье, совершившая в дуэте с Николаем Басковым турне по российской глубинке, попала в то же положение, что и скромные жители домов по улице Успенской. В гостинице города Йошкар-Ола, где она жила, «не было ни воды, ни отопления, ни электричества» («Известия» в Украине» за 19 октября, стр. 10). В заголовке интервью с певицей вынесены ее слова: «Жизнь прекрасна, если не портить ее своими ошибками». Как тут не согласиться с примадонной! Тем более что свет появился у нас еще до обеда, подачу воды возобновили вовремя, а на улице потеплело.

P.S. Чуть не забыл: я предполагал поразмышлять в своей колонке об испытаниях в КНДР ядерного устройства, но жизнь напомнила о том, что бывают штуки и посильнее...

Память

ТАМ, ГДЕ СЖИГАЛИ ЗАЖИВО...

А. Костин, Одесса

И снова, как и в прошлые годы, на исходе октября одесситы пришли к мемориалу жертв оккупации в жилом микрорайоне «Городок», что недалеко от площади Толбухина. У памятников 23 тысячам сожженных евреев и почти трем тысячам плененных защитников города состоялась традиционная церемония памяти. Застыла в почетном карауле вахта старшекласников с поста № 1. Напротив выстроились шеренги учащиеся одесских школ, в том числе учебно-воспитательного объединения «Хабад». Пришли представители мэрии, областного руководства, Киевской районной администрации, общественных организаций города, бывшие узники гетто и нацистских концлагерей. Церемонию памяти открыл и вел руководитель ассоциации «Украина — Израиль» Дмитрий Гутахов.

В своем выступлении председатель Одесского областного совета Николай Скорик призвал всех, кто был очевидцем или знает из документов или опубликованных материалов правду о кровавой расправе фашистов над мирными людьми, позаботиться о том, чтобы эти трагические страницы истории знали все

последующие поколения. Люди должны помнить о том, что происходило на этом месте и чем закончились для фашистов их бредовые теории и невиданные зверства. Только тогда общество сможет воздвигнуть преграды на пути новых фашистов и не допустить в будущем



подобных злодеяний. Об этом же говорила на митинге первый секретарь посольства Государства Израиль в Украине Алла Ошмянская, заметившая, что земля вокруг мемориала жертв Холокоста и погибших защитников города обжигает ноги и вызывает ко всем живым: вечно храните

память о павших, не забывайте тяжелые уроки той страшной войны!

Председатель Киевской районной администрации Георгий Параскевич поблагодарил жителей микрорайона «Городок» за настойчивость, проявленную ими в отстаивании мемориальной зоны в поселке и запрещении здесь любого нового строительства. Глава района вручил председателю домового совета «Городка» Валентине Иосифовне Бурденко специальную грамоту.

Дань памяти жертвам оккупации отдали в своих выступлениях начальник управления внутренней политики Одесского горисполкома Наталья Чайчук, председатель Одесской ассоциации евреев — бывших узников гетто и нацистских концлагерей Роман Шварцман, член совета банка «Пивденный» Петр Дацко, а

также участники международного детского «Клуба подвига, мужества и славы» при ассоциации «Украина — Израиль». Дети дали клятву чтить память павших. Участники поминальной церемонии возложили к подножию памятников живые цветы.

Фото В. Сабулица

Конференции

«КРУГЛЫЙ СТОЛ» НА БОЛЬНУЮ ТЕМУ

А. Вайнштейн, Одесса

Антисемитизм, антисиионизм, юдофобия... Что в этих понятиях схожего и различного? Как быть с названными явлениями и проявлениями? Ответы на эти вопросы пы-



Идет обсуждение за «круглым столом»

тались найти участники «круглого стола» в Израильском культурном центре, устроенного в рамках V международной конференции «Одесса и еврейская цивилизация» Организованная, как и предыдущие подобные встречи, еврейским центром «Мигдаль», конференция проходила 23–25 октября в различных залах Одессы. О ней газета, возможно, еще расскажет, а пока — о «круглом столе». Конечно, в течение двух дискуссионных часов трудно было дать исчерпывающие ответы на «вечные» вопросы, тем не менее, оживленный обмен мнениями состоялся. Высказывались, главным образом, представители науки — одесские ученые и их коллеги из других городов и стран.

— В представлении многих людей антисемитизм и антисиионизм — одно и то же, — заметил директор Израильского центра в Одессе Саша Ошмянский. — Однако, всем, кто так думает, следует напомнить, что сионизм был знаменем борьбы за создание еврейского государства. Подобное стремление к национальному единению было и остается и у других народов, например, курдов.

Подхватывая тему, львовский профессор Рудольф Мирский, директор регионального научно-образовательного центра по изучению проблем Холокоста, сказал, что, по его мнению, антисемитизм и антисиионизм в одних

случаях могут быть тождеством, в иных — различаться между собой. Когда одно, а когда другое, установить трудно, здесь потребовался бы особый микроскоп. К примеру, печально известная МАУП, используя в своих публикациях слово «антисиионизм», по сути, только прикрывается им, а на самом деле демонстрирует махровый антисемитизм, подчеркнул Р. Мирский.

— Когда мы говорим об антисемитизме, то чаще всего имеем в виду нечто системное, своеобразную идеологию, в отличие от юдофобии на бытовом уровне, — продолжила разговор Алла Захарченко, научный сотрудник одесского филиала Института стратегических исследований (Киев). — И вызывает серьезное беспокойство то, что в XXI веке эта сомнительная идеология расплодится по планете, что религию стали широко эксплуатировать для разжигания

антисемитизма и попыток национального сплочения народов. Его начинают исповедовать лидеры отдельных государств, которые призывают стереть с карты мира целые страны. Не зря на днях премьер-министр Израиля Эхуд Ольмерт обратился к международному сообществу с призывом активнее противодействовать такому межгосударственному экстремизму. Захочет и сможет ли международная общественность услышать и реализовать прозвучавший призыв, покажет время. Лично я испытываю по этому поводу некоторый скепсис и думаю, что ситуация может оказаться патовой.

Алла Захарченко сообщила о своих исследованиях, в результате которых можно сделать обоснованный вывод о том, что всплеск антисемитских настроений в Европе, в частности, во Франции, напрямую связан с притоком мусульманского населения. Многие в формировании общественного мнения зависят от средств массовой информации — здесь участники дискуссии были едины. Интересный пример привела научный сотрудник Одесского литературного музея Анна Мисюк. Один ее коллега из Германии следил за начальным этапом и развертыванием не-

давней ливанской кампании у себя на родине. Но только оказавшись в Украине и слушая здесь новостные и аналитические теле- и радиoprogramмы, в том числе «Немецкую волну», он узнал, что израильские военные заранее предупреждали о предстоящих бомбардировках или обстрелах и призывали мирное население временно покинуть опасную зону. Однако боевики группировки «Хизбалла» препятствовали уходу людей в безопасные места.

Продолжая разговор, приехавший из Любека наш земляк профессор Марк Соколянский сослался на собственный опыт:

— У меня есть возможность смотреть 35 немецких телевизионных каналов плюс американский Си-эн-эн. Действительно, вначале информационная картина получалась невыразительная, не все было ясно. Но чуть позже, когда в различных ток-шоу одно мнение сталкивалось с другим, ситуация прояснилась и стало вполне понятно, кто кого использует в качестве живого щита. Я — за глубокое



Ведущий дискуссии Михаил Рашковецкий

и всестороннее рассмотрение любого конфликтного вопроса, в том числе антисемитизма, без всяких купюр и белых пятен. Тысячу раз был прав Иммануил Кант, сказавший, что, если человечество начнет называть все своими именами, оно избавится от многих проблем.

стр. 19 >>>

Судьбы

Владимир Вейхман, Израиль

Доброта — его отличительная черта, хотя, казалось бы, жизнь совсем не давала ему предпосылок для развития этого качества. Он родился в Галиции, в городе Бучаче, знаменитом тем, что через него проходил когда-то Великий шелковый путь. А еще тем, что там родился почти на четыре десятка лет раньше тот, чье лицо мы видим всякий раз, когда берем в руки 50-шекелевую купюру, — Шай Агнон, будущий лауреат Нобелевской премии по литературе. Может быть, оба этих обстоятельства — сознательно или невольно — сказались на судьбе Иосифа Фридмана. Юношеские годы мальчика из добропорядочной еврейской семьи закрутились, как в бешеном калейдоскопе, когда прогремели первые залпы Второй мировой. В конце тридцатых в Западную Украину вступила Красная армия, зазвучала незнакомая русская речь. А через некоторое время послышалась другая стрельба: германские войска перешли границу. Завертелся круговорот эвакуации, который вынес парнишку на Северный Кавказ... Иосиф лишь через много лет побывал на родной Тернопольщине и содрогнулся от увиденного: евреи истреблены, имущество их разграблено, местные жители смотрят на приезжего с откровенной неприязнью.

Тогда, в эвакуации, произошел новый поворот судьбы: Иосифа Фридмана призвали в армию, и военная доля определила ему служить в кавалерии. Пулеметчиком на танчанке довелось прослужить недолго, вскоре он овладел мастерством верхового и освоил профессию связиста. Со своим полком оказался позже в Иране, куда советские войска были введены по заключенному ранее договору во избежание удара Гитлера в «нефтяное подбрюшье» Советского Союза. Обо всем этом Иосиф увлекательно напишет в повести «Три года в стремнах». А пока лихой еврей-кавалерист вживался в стихи русской речи, и настолько старательно, что даже — то ли смело, то ли нахально — начал рифмовать русские слова, в чем получил поддержку и одобрение редактора армейской газеты Владимира Полякова, будущего литератора, автора многих монологов Аркадия Райкина.

Война кончилась, все имущество — длинная кавалерийская шинель. Куда податься? Конечно, в Одессу, город, хоть и незнакомый, но, говорят, с легким и веселым нравом.

ВЫ ПОМНИТЕ МИРСКОГО?

Недаром поется: «Ты одессит, Мишка, а это значит, что не страшны тебе ни горе, ни беда...». Через много лет одесский поэт Иосиф Фридман напишет текст песни, которую исполнитель «Одессита Мишки» Леонид Осипович Утесов пообещает включить в свой репертуар, да не успеет...

В Одессе молодой фронтовик окончил институт иностранных языков, работал педагогом-воспитателем в рабочем общежитии, долгое время был литературным сотрудником в многотиражной газете обувного объединения, печатался в альманахе «Литературная Одесса». Он сумел овладеть тем особым стилем, который называют «одесским юмором». Его стихотворные фельетоны



Иосиф Фридман, октябрь 2006 г.

охотно печатали местные газеты. Но когда по Одессе проскрежетал каток «борьбы с космополитизмом», его, молодого и шустрого, с откровенно космополитичной фамилией, тоже зачислили в космополиты. Большого ущерб Иосифу эта «борьба» не причинила — а что ему было терять? Однако с такой фамилией уже ни одна редакция ничего не публиковала. Пришлось перевести фамилию «Фридман» с идиша на русский, и стал он подписываться «И. Мирский»... В 1989 году в одесском издательстве «Маяк» у него вышла книга юмора и сатиры «Брак по хозрасчету», а через два года — сборник лирики «Тяжелый металл». Пробриться с книгами до того времени при его «графе» было практически невозможно.

Занимаясь языками, мой герой заболел филологией как наукой. И часто стал обращаться к слову, его многозначности, происхождению. Отсюда — любовь к игре звуков, к аллитерации и столкновению слов, далеких по смыслу, но близких по звучанию.

В море утреннем блики и тени,
Солнце встало, чтоб долго висеть...
Я беру корни слов и растений
И плету рыболовную сеть.

Серьезные и шуточные стихотворения, юморески и фельетоны, крепнувшее мастерство — так многие одесситы, особенно читатели самой массовой в то время газеты «Знамя коммунизма» (в годы перестройки она сменила название на «Юг»), узнали поэта Мирского. А его песню «Идем по Дерибасовской» даже запели в популярном кафе. В одесской жизни и вызрело такое качество Иосифа Фридмана, как доброта. «В добро мы открываем дверцы», — написал он в одном из стихотворений. Словами и делами житейскими Фридман нес миру доброту. Он организовал в ставшей ему родной Одессе общественную приемную одной из центральных газет. Люди, которые шли к нему в семидесятые годы со своими бедами и горестями, знали: Иосиф Кальманович внимательно выслушает и сделает все возможное, а подчас и невозможное, чтобы помочь им.

В 1993 году Иосиф Фридман в возрасте далеко за шестьдесят уехал в Израиль. И тут, вопреки всем возрастным меркам, с блеском проявилось его литературное дарование. По собственному признанию писателя, за тринадцать лет в Израиле он как поэт и прозаик сумел сделать больше, чем за всю предшествующую жизнь. Издано шесть книг. Это, в частности, автобиографическая проза в жанре романа-эссе «И аз воздам», сборник поэзии «Две большие разницы», книги «Не простое — золотое» — детские стихи с авторским переводом на иврит, «Свиток Рахели» — лирические стихотворения. Его прозу и стихи постоянно печатают ведущие русскоязычные издания Израиля и уже в течение шести лет — каждый выпуск альманаха «Даром — Юг». Имя одессита можно встретить в журнале «Слово писателя», который издает Союз русскоязычных писателей Израиля. Выступления Иосифа Фридмана и посвященные ему передачи звучали по израильскому радио РЭКА.

Окончание следует >>>



Марк Найдорф, культуролог

Ускользящая демократия

Когда сотрудники покупают вскладчину подарок к юбилею своего коллеги — это и есть демократия как форма общественного самоуправления. Налицо коллективное решение о том, кому, на что и по сколько сдавать, а также всеми контролируемое исполнение этого решения. Примерно такой была демократия греческих полисов.

Если совладельцы компании совместно принимают решение о распределении средств и направлении ее развития — это тоже демократия. Правда, не полная, так как в ней не участвуют работники компании. Но еще менее полной будет демократия, если небольшая часть владельцев какого-нибудь крупного завода располагает, скажем, половиной акций, а остальная их половина на бирже переходит из рук в руки огромного числа безымянных владельцев. Последние, безусловно, имеют право место со всеми решать судьбу этой коллективной собственности (завода), но их реальное влияние невелико.

Выборы считаются важнейшим институтом демократии. Но в Советском Союзе регулярно проводились выборы в центральный парламент страны, в парламенты республик и в другие органы власти, а демократии не было.

В демократических странах к выборам в придачу полагается конституция. В СССР была, как известно, конституция — «самая демократическая в мире». Но была ли в СССР демократия?..

До «перестройки» это слово было лишь частью пропаганды. Зато со второй половины 1980-х оно стало едва ли не ключевым словом эпохи. Для бывших советских людей оно означало возможность без опасений высказывать вслух свое мнение о действиях властей. Кто-то связывал с установлением демократии все свои надежды на улучшение жизни. Многие увидели в «демократии» царство своеволия сильных мира сего и, разбавив слово еще двумя буквами, превратили в ругательство. А тут еще президент США Джордж Буш (мл.) огласил свой план распространения демократии во всем мире. Не все поняли его намерения правильно. Но можем ли мы считать, что все, кто говорит «демократия», понимают значение слова одинаково?

В иронической сказке «Крошка Цахес» немецкого писателя Э.Т.А. Гофмана (1776–1822) министр взывает к своему правителю: «Государь, введите просвещение!». И государь «вознамерился тотчас распорядиться отпечатать большими буквами и прибить на всех перекрестках эдикт, гласящий, что с сего числа введено просвещение и каждому вменяется впредь с тем сообразовываться».

Увы, демократию невозможно ввести, как нельзя ввести просвещение или тоталитаризм. Все они — стили общественной жизни, складывавшиеся веками неповторимого опыта. Когда Н.А. Бердяев писал свои «Истоки и смысл русского коммунизма», он делал акцент на предпоследнем слове.

Демократия — слово с ускользящим смыслом, потому что им описывают стиль жизни некоторых обществ. Попробуйте произвольно сменить стиль жизни! Почти невозможно. Сравнительно просто сменить «имидж». Например, провести «подлинно демократические выборы». А потом оказаться в плену привычного «аппаратно-бюрократического» стиля.

Вот и остается у нас «демократия» — ключевое слово Западного мира, слово-пароль «золотого миллиарда» — словом-миражом. И смысл его ускользяет, и значение множится.

До демократии самим нужно дойти, дожить, дозреть.

Турниры

НА ТАТАМИ «МАККАБИ-ПИВДНЯ» — ДЗЮДОИСТЫ

соб. инф.

Уже второй год подряд в Одессе проходит международный спортивный турнир «Дружба», учредителем и организатором которого является общественная организация «Маккаби-Пивдень». По мнению президента этой организации и неизменного председателя оргкомитета турнира Леонида Белаковского, соревнования проводятся с целью реализации социальной молодежной политики и физического воспитания юных, повышения их спортивного мастерства, выполнения спортивных разрядов, развития международных связей и пропаганды здорового образа жизни.

Первый международный турнир «Дружба» состоялся в декабре 2005 года по двум видам спорта: дзюдо и боксу. Он собрал более 300 юных спортсменов из разных городов Украины, Молдовы, Израиля и прошел на высоком организационном уровне. Представители одесских властей способствовали тому, чтобы соревнования были внесены в общеукраинский календарь Федерации дзюдо.

А в октябре нынешнего года в Одессе прошел 2-й международный спортивный турнир «Дружба» с участием юных дзюдоистов 1992–93-го и 1994–95-го годов рождения. На татами одесского спорткомплекса «Краян» вышли

спортсмены из Украины, России, Белоруссии, Молдовы, Азербайджана и Израиля. Почти 400 ребят боролись за двадцать комплектов наград. Открыл турнир Леонид Белаковский. В своем выступлении он сослался на слова создателя дзюдо Дзигаро Кано, который говорил, что дзюдо — это путь к наиболее эффективно-



му способу использования духа и тела. Председатель оргкомитета приветствовал всех участников соревнований на одесской земле и пожелал им спортивных успехов.

Присутствовало много гостей, в том числе представители городских властей, Израильского культурного центра в Одессе, Всеукраинской

ассоциации «Маккаби», благотворительного фонда «Хесед Шаарей Цион», а также спонсоры соревнования. Это, в частности, коммерческий банк «Мисто-банк», Академия переводов «B&L Consulting», кафе «Nescafe», клиника Одесского государственного медицинского университета, магазин сувенирной продукции «Фламинго», «Международная юридическая служба», телеканал «Здоровье», «Армянское радио».

Турнир «Дружба» прошел по правилам Международной Федерации дзюдо. В результате двухдневных соревнований победителями в разных возрастных и весовых категориях стали: Стас Житнев, Валерий Ярох, Владислав Бондаренко, Юрий Реус (Одесса), Николай Ермерестит (Тирасполь), Никита Звягальский, Даниил Довбиш, Валентин Скрипник, Камач Саадатов, Владимир Саракуд, Дмитрий Бакуев, Алексей Мироненко (Днепропетровск), Идо Ренгольд, Яков Малиствалов (Израиль), Михаил Яковлев, Айвенго Шабиев, Максим Кулинич, Георгий Карели, Ростислав Березовчук, Дмитрий Бирюков (Москва).

Соревнования юных дзюдоистов организованы при поддержке одесского представительства «Джойнта».



Елена Каракина

Билеты и тогда «кусались», но все же не составляли половину зарплаты. Конечно, если в кассе, а не у спекулянтов. И если вовремя подсуетиться, то вполне реально было даже не достать, а просто купить билет на концерт Сергея Юрского в филармонию. Почти тридцать лет назад. Хотя и позднее артист приезжал и привозил свои сольные концерты. Пожалуй, все-таки не концерты — спектакли. Назвать то, что Сергей Юрьевич создавал, выстраивал на сцене, декламацией стихов или прозы никак нельзя. Это было действие, шоу, зрелище. Впрочем, все эти определения тоже не точны. Мало ли какие бывают зрелища! От того, что создавал на сцене Юрский, пахло серой. Казалось, ну не может простой смертный так владеть искусством преображения. Искусством движения и речи. На глазах публики, безо всякого грима и бутафории менять возраст, пол, национальность, характер. А как по-новому начинал звучать вроде бы известный, привычный, классический текст. Иначе как чудом назвать выступление артиста было невозможно. Равносильно воскрешению из мертвых. Почти по Заболоцкому: «Двести лет назад, а может сто, за одни глаза тебя б сожгли на площади, потому что это — колдовство».

Понятно, что в век научно-технической революции, совпадавшего с периодом развитого социализма, колдунов на кострах не жгли. Да может и не все считали спектакли Юрского колдовскими. Точно, не все. Помнится шепот из заднего ряда: «Если и в следующий раз Витя (Петя, Вася) возьмет билеты на такую гадость, я перестану с ним встречаться». Помнится, толстая тетка, одетая с претензией на интеллигентность, злобно оглядывается на смеющихся. Взгляд понятен: Пушкин — это святое. Святое смешным не бывает. Надо сидеть с постной миной и впитывать святое искусство. Бедная тетка! Она не знает, что ничто так не вредит «святому искусству», как постная мина. Она его, это искусство, убивает. Непонимание, а верней глупость — враг искусства, независимо от того, живет ли она в теле юницы или дамы в возрасте. Но еще хуже, когда глупость помещается в увесистом корпусе партийного бонзы. Тогда она принимает угрожающие размеры и опасна для людей свободных, талантливых, творческих. Сжигать человека можно и не в прямом смысле, физически. Можно и в переносном. Результат будет один — колдовство исчезнет.

«Поговаривают о вашем уходе из БДТ, правда ли это?» — вопрошала тогда, почти тридцать лет тому любопытная корреспондентка. Наивная, она даже не подозревала, какой чудовищный вопрос задавала. Уход Сергея Юрского из Большого драматического театра был спровоцирован организацией, чье название тоже укладывалось в трехбуквенную аббревиатуру, только гораздо более злобную — КГБ. Не так уж важно, какой именно конкретный поступок заставил всеведущий комитет заняться артистом и выжить его из северной столицы и величайшего из театров Советского Союза, но линия была верной. «Чуйка» не подвела ни партийных бонз, ни выучеников «железного Феликса»: все, что делал тогда Юрский на сцене, было абсолютно антисоветским. А его моноспектакли вообще непонятно как были допущены цензурой. Хотя со сцены читал он преимущественно классику. Не забудьте, классика считалась идиолом советской культуры. Да, да, окаменевшим, дебильным идиолом, которому должно поклоняться. Вот на этом, наверно, и прокололась тяжелая махина бдения, упреждения и запрещения. И до поры, до времени позволила магу артистизма чаровать, околдовывать, гипнотизировать зрителей. Если не всех, то многих. Чаровать той самой классикой, которую принято было считать мертвой, а значит — безвредной.

«Мертвые не кусаются!» — любили повторять капитан Флинт и его соратник Билли Бонс. «Искусствоведы в штатском» рассуждали так же, превращая Пушкина и Гоголя в слепые гипсовые бюстики, пригодные разве в качестве пресс-папье. В устах Сергея Юрского, согретые его живой кровью, его талантом, его мастерством, оживали мысли классиков. И, конечно же, Александр Сергеевич и Николай Васильевич

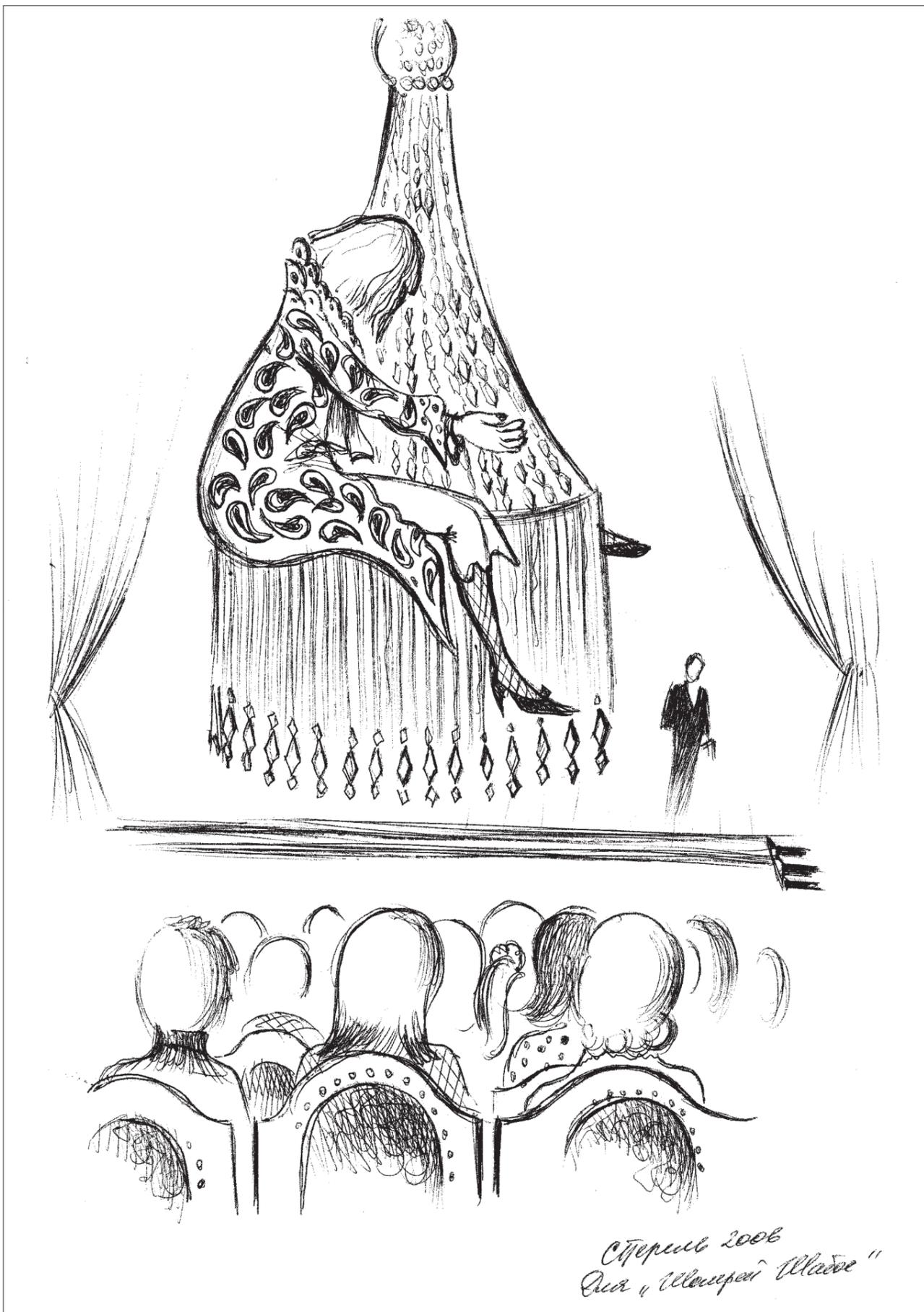
КЛАССИКИ «КУСАЮТСЯ»...

оказывались самыми что ни на есть антисоветскими авторами. Их тексты, озвученные мастером, умницей и блистательным лицедеем, разносили систему в пух и прах. На молекулы и атомы. Не за счет деклараций — просто в силу внутренней свободы, заряда здравого смысла и гуманистической устремленности.

А рядом с именами великих XIX века стояли в программе еще и не жалюемые властью имена Бабеля и Булгакова. И одетый в плоть властью искусства реб Арье-Лейб, сидящий на кладбищенской оgrade, стучал в грудь сухоньким кулачком, заходясь в кашле, и кот Бегемот скусывал с вилки маринованный гриб. Конечно, такое следовало пресечь. И пресекли. Не сожгли на площади, даже не запретили профессиональной деятельности. Так, подкорректировали чуть-чуть. Сергея Юрского всего лишь заставили озаботиться переездом, бытом, «притиркой» к иной, пусть и блистательной, но все же иной театральной труппе. Заставили уйти — не в люди, не в народ — в режиссеры. Слегка, совсем слегка изменили судьбу. Чтоб не так много звучивал классиков. Тем не менее, судьба все равно сложилась. Можно не сомневаться: множество людей на этой земле — от Японии до Англии — встанут, стоит лишь произнести магическое имя «Юрский». Режиссер, педагог, литератор, дра-

матург — все эти профессии, почти титулы тянутся шлейфом за великим мастером перевоплощения. В доказательство вышесказанного стоит напомнить: на одесских сценах в течение последнего десятилетия шли спектакли, поставленные Сергеем Юрьевичем и с его участием. Все высокопрофессионально, корректно, умно, даже любопытно. А вот волшебство — оно ушло. Магия исчезла. Может, возраст тому виной? Да нет, «Евгений Онегин», прочитанный целиком к пушкинскому двухсотлетию юбилею Сергеем Юрьевичем, так же неотразим, как его спектакли тридцать лет тому...

И вот Юрский опять, в том же своем магическом качестве на одесской сцене. Билеты — кусаются. Два билета — ползарплаты. Раньше надо было подсуетиться — можно было купить подешевле. Но суетиться как-то не хотелось. А вдруг, как два последних спектакля на одесской сцене: можно «да» смотреть, а можно и «не» смотреть? А может лучше тряхнуть стариной, и как тогда, тридцать лет назад — на ступеньках, вися на люстре, через служебный вход — но подышать тем воздухом, тем чудом, той магией. На сцене — Юрский. Читает классиков. Они — бессмертны. Значит, опасны. Кусаются куда сильнее, чем цены на билеты.



ПОДПИСКА!!
 "ШОМРЕЙ ШАБОС"



ВОЗМОЖНО МЫ НЕ
 СМОГЛИ К ВАМ
 ДОЗВОНИТЬСЯ,
 ПОЭТОМУ ПРОСИМ
 ВСЕХ ЖЕЛАЮЩИХ

ПРОДЛИТЬ ПОДПИСКУ НА 2007г.

ПОЗВОНИТЬ

ПО ТЕЛ. 728 07 70

НЕ ПИШИТЕ НА СТЕ
 ЖЭК



Боль памяти

«Окончание. Начало в № 5.»

Когда вспыхнул свет, было объявлено, что в зале находятся некоторые из тех, кто поведал перед камерой о трагедии своего детства. Все встали и долгими аплодисментами приветствовали скромных пожилых людей, которые приехали на премьеру фильма из разных регионов Украины.

Затем на сцену вышли режиссер и продюсеры. Они отвечали на вопросы зрителей, для которых в разных уголках зала были установлены микрофоны. Вопросы касались разного. Например, один из зрителей спросил Стивена Спилберга, когда он ошутил себя евреем.

— Мои предки родом из Украины, а я родился и вырос в США, в окружении, где евреев было мало, — ответил выдающийся режиссер. — Много евреев оказалось в Голливуде, где я начал работать сразу после окончания учебы. А всерьез о своей кровной связи с моим народом я задумался тогда, когда родились дети. Я должен был определить для себя, в каком русле они будут воспитываться, развиваться. И я понял, что такое корни...

Один из зрителей обратился с вопросом к Виктору Пинчуку, какие темы он считает важными для глубокого освещения в украинском документальном кинематографе.

— На мой взгляд, их три: Холокост, голодомор в Украине и Чернобыльская трагедия, — ответил В. Пинчук. — К этим темам нужно возвращаться постоянно.

В последние годы документальное кино приобретает популярность во всем мире. Особый интерес вызывает кинопублицистика, основанная на правде факта, не только показанного во всей своей полноте, но и серьезно, вдумчиво прокомментированного. Документальное кино рубежа XX и XIX веков вполне можно назвать художественно-документальным, поскольку оно стремится к яркой образности, не только к интеллектуальному, но и эмоциональному воздействию. Здесь, как нельзя важен лаконичный и точный отбор художественных приемов. С. Буковский сумел построить свое повествование по законам поэтического кинематографа, используя некоторые приемы, апробированные Довженко и Параджановым. От этого фильм только выиграл!

Картина «Назови свое имя» не является коммерческим проектом. По мысли продюсеров, фильм должен быть показан в каждом городе, селе, поселке — и не только в Украине. Он будет бесплатно предоставлен государственным и частным телекомпаниям. Особенно важно, чтобы его посмотрело как можно больше подростков и молодых людей. Они должны понять, что такое Холокост, должны осознать, насколько недопустима ксенофобия по отношению к любому народу. Демонстрация фильма начнется в первые месяцы 2007 года. А перед этим он будет показан на одном из престижных кинофестивалей.

После премьеры в Круглом зале Международного центра культуры и искусств был организован прием в честь Стивена Спилберга, на котором присутствовал Президент Украины Виктор Ющенко. По поручению Одесского городского головы Эдуарда Гурвица Стивену Спилбергу была вручена почетная награда «За заслуги перед городом», памятный адрес и подарок — картина одесской художницы Натальи Лозы, на которой изображен наш Оперный театр. Они были приняты с благодарностью.

Предки выдающегося кинорежиссера современности жили в нашем городе. Хочется верить в то, что С. Спилберг откликнется на приглашение городского головы и приедет в Одессу, где его знают, любят и высоко ценят за фильмы, утверждающие высокие нравственные идеалы.

Страницы еврейской истории

Яков Изак

«Начало в № 18 (312).»

Ричард Львиное Сердце. К сожалению, мирная и спокойная жизнь английских евреев продолжалась недолго. В правление Ричарда I по прозвищу Львиное Сердце (1189–99) ситуация для них изменилась значительно к худшему. Сам король был столь же благоприятно расположен по отношению к евреям и особенно — к их вкладу в английскую экономику, как и его предшественники. Однако фанатизм и изуверство католического духовенства привели к вспышкам насилия против евреев, которые даже благожелательно настроенный монарх не мог предотвратить.

В день коронации Ричарда делегация евреев наравне с другими подданными короля прибыла в Вестминстерское аббатство, чтобы участвовать в праздничных церемониях. Они принесли с собой ценные подарки, призванные продемонстрировать уважение еврейской общины к новому королю. Фанатичный архиепископ Кентерберийский посоветовал королю не допускать евреев и не принимать их подарки. Ричард, не разбираясь в подоплеке подобных действий священнослужителя, согласился; делегация была остановлена у ворот аббатства, и собравшаяся толпа на-

НАШ НАРОД

чала всячески оскорблять их — сперва словесно, а затем и физически. Тут же распространился слух, что королю благоугодны издевательства над евреями, а может даже и их истребление. Этот слух фактически развязал руки толпе, которая с утроенным пылом кинулась на несчастных. В течение дня целый день погромов чернела еврейские дома, убивая их обитателей или вынуждая их креститься. Узнав о волнениях, Ричард заявил, что не давал согласия или одобрения на такие действия, а трое из главарей погромщиков были даже повешены по королевскому указу. Другой указ гарантировал евреям охрану их гражданских прав. Он был разослан по всей Англии, а также в королевские владения во Франции с целью пресечь любые дальнейшие вспышки насилия против евреев.

Однако как только Ричард оставил Англию, чтобы присоединиться к французскому королю Филиппу-Августу в третьем крестовом походе, по стране вновь прокатилась волна погромов. Самым кровавым ее эпизодом стала резня в Йорке (1190 год), где против евреев ополчились и духовенство, и знать, и чернь. Вновь горели дома евреев, а их имущество подвергалось разграблению. Около

пятисот евреев города нашли убежище в замке, где в течение шести дней выдерживали осаду погромщиков. В конце концов, не видя никакой возможности избавления, они решили покончить жизнь самоубийством вместо того, чтобы подвергнуться крещению или смерти от рук толпы. Когда замок был захвачен и последние несколько оставшихся в живых растерзаны, погромщики ворвались в архив, где хранились расписки должников-евреев, и сожгли их все.

То же самое происходило по всей стране — погромы, грабежи и убийства.

Сведения об этих бесчинствах разгневали вернувшегося в Англию короля Ричарда, и он потребовал строго наказать виновных, но зачинщики погромов так и не были найдены. В первую очередь, однако, гнев короля вызвало уничтожение долговых расписок, поскольку при этом та часть дохода кредиторов, которая шла в королевскую казну, также была потеряна. Ричард распорядился, чтобы впредь со всех долговых расписок евреев снимались копии, которые должны были храниться у местных представителей королевской власти. Это гарантировало, что налоги, причитающиеся казне от кредиторской деятельности евреев, будут получены при любых обстоятельствах.

Продолжение следует >>>

ДВОЙНОЙ АГЕНТ, ОРДЕНОНОСЕЦ...

Михаил Хейфец

Израильская цензура позволила опубликовать (в связи с истечением срока давности) откровения известного в стране администратора от журналистики Виктора Граевского про то, как он 15 лет служил советским шпионом в Израиле (естественно, находясь на службе и у израильской контрразведки) и даже удостоился за успехи в труде ордена Ленина.

Собственно, сама по себе связь Граевского с израильскими спецслужбами давно не являлась тайной. Он рассказывал в печати, как, используя любовную связь с машинисткой ЦК польской компартии, получил от нее почитать — пока дама была занята на службе и не могла с ним уединиться — документ, полученный из Москвы, из ЦК КПСС — тайный доклад Никиты Хрущева «О культе личности Сталина». Очень образно Граевский (конечно, он от рождения был Шпильманом, а Граевским стал потому, что так было легче сделать карьеру в коммунистической стране) живописал, как вынес текст из здания ЦК, умирая от страха: а вдруг догадаются обыскать на выходе, как сумел проникнуть в израильское посольство, где документ быстро скопировали, и он сумел вернуть его машинистке, так и не догадавшейся, где побывал за эти несколько часов доклад, являвшийся «объектом № 1» для ЦРУ (впоследствии легендарный его глава Аллен Даллес назвал этот доклад «первым гвоздем в гроб коммунизма»). Самое забавное в сюжете было то, как «Моссад» купил на эту наживку заокеанских партнеров, внушив им, а через них всему читающему миру легенду о своем всемогуществе и своей вездесущности. За «Моссадом» с тех пор закрепилась слава великой спецслужбы, на мой взгляд, слава весьма сомнительная, порожденная этой случайной удачей.

Однако на деле, как выяснилось сейчас, удача оказалась не такой уж и случайной. Как поведал Граевский, он не случай-



Виктор Граевский в молодости

но добыл этот документ — к тому времени он уже целый год состоял на службе в «Моссаде». И когда польская контрразведка, выяснявшая, как документы из Польши попадают в Израиль, начала описывать вокруг него круги, он (в 1957 году) получил разрешение репатрироваться на родину предков.

Естественно, был вознагражден — после трех месяцев изучения иврита в ульпане получил работу в израильском МИДе, стал советником по делам пропаганды на Польшу и Восточную Европу.

И случайно столкнувшись с ним в МИДе, резидент советской разведки в Израиле, некто Осадчий, попробовал его завербовать. И — завербовал.

— Все было по-приятельски, — рассказывает Граевский. — Вы за мир, и мы за мир. Ни разу за 15 лет аббревиатура КГБ или ГРУ не была упомянута в разговорах. Мы просто приятели, я помогаю борцам за мир ориентироваться в здешней непростой политической обстановке. За деньги, разумеется, которые после встреч я аккуратно сдавал в ШАБАК (Служба общей безопасности Израиля — контрразведка) под расписку. Откуда я брал для них информацию? Читал местные газеты. Ну и кое-что мне подбрасывали мои кураторы из ШАБАКа — для убедительности... До сих пор не понимаю: как они не задумались, каким образом новый гражданин страны через три месяца после репатриации становится сотрудником МИДа! Так ведь не бывает!..

Думается, Граевский преувеличивает наивность советских шпионов. Они допускали, что корыстный еврей предаст своих — это же такой народ, за деньги готовы на все... Я не раз убеждался, что на этот смешной предрассудок недоверчивые донельзя гебисты покупаются относительно легко. Однако они ничем особо и не рисковали, кроме потраченных денег, казенных, а следовательно — ничьих. Так почему их не потратить, если расходы свидетельствуют об активности и способствуют карьере резидентов?

Окончание следует >>>

Информационное агентство «Курсор-Инфо» (Израиль)

В зеркале энциклопедий



Подготовил
Наум Гержой

БАБЕЛЬ Исаак Эммануилович (1894, Од. — 1940, по др. источникам 1941) — сов. рус., рус.-евр. писатель, драматург, кино-сценарист. Получил домашнее традиц. евр. образование. Окончил Од. коммерч. уч-ще, затем Коммерч. ин-т в Киеве (1915). В Од. учился игре на скрипке у П. С. Столярского. В 15 лет начал писать рассказы на фр. языке. Автор сб. «Одесские рассказы» (1931), пьес «Закат» (1928), «Мария» (1935), киносцена-

рия «Блуждающие звезды» (1926). В сб. рассказов «Конармия» (1926) отобразил отдельные события Гражд. войны на Украине. Неособомерно репрессирован; реабилитирован посмертно.

БАГРИЦКИЙ Всеволод Эдуардович (1922, Од. — 1942, Дубовик Ленингр. обл.) — поэт, очеркист. Сын Э. Г. Багрицкого. При жизни его стихи почти не публиковались. Б. был лит. консультантом газеты «Пионерская правда». В годы ВОВ Б. — сотрудник газеты Волховского фронта «Отвага». Погиб в бою в 20 лет. В 1958 вышел сб. стих. погибших поэтов «Стихи остаются в строю», куда вошли и произведения Б. В создании и издании в 1964 его книги («Дневники. Письма. Стихи») принимали активное участие мать поэта, Е. Г. Боннер — школьная подруга Б., критик К. Л. Зелинский и др.

БАГРИЦКИЙ (наст. фам. Дзюбин) **Эдуард Георгиевич** (1895, Од. — 1934, М.) — поэт. Учился в Од. реальном уч-ще на землемерных курсах. С 1915 печатался в од. альманахах. В 1918 Б. выступал в Од. на литературных вечерах-концертах писательской организации «Зеленая лампа». В стих., пронизанных рев.-романтич. пафосом, отразил героич. Гражд. войны, рождение социалистич. действительности. С 1925 жил и работал в М. Поэмы «Дума про Опанаса» (1926), «Смерть пионерки» (1932). Б. был членом Лит. центра конструктивистов (1924–30), возглавляемым И. Л. Сельвинским. Б. занимался переводом вместе с А. А. Штейнбергом стихов. А. Рембо «Париж заселяется вновь». По поэме Б. «Дума про Опанаса» В. М. Юровский написал в 1940 оперу.



Подготовила
Наталья Дегтева

«Ведомости Одесск. градоначальства»,
№ 235, 31 окт. 1906 г.

√ Завтра, 1 ноября, состоится заседание членов императорского Одесского общества истории и древностей.

√ 25-летие со дня кончины Н. И. Пирогова предполагается ознаменовать созданием в Москве дома имени Пирогова.

«Ведомости Одесск. градоначальства»,
№ 236, 1 ноября. 1906 г.

Телеграмма. Киев. Несмотря на запрещение совета профессоров и предупреждение губернатора в вывешенном объявлении, состоялась в университете общестуденческая сходка из 1500 человек приблизительно. Сходка продолжалась, несмотря на предложение ректора разойтись. Экстренное заседание совета профессоров постановило закрыть университет на неопределенное время.

√ Главное управление Юго-западных железных дорог предложило всем служащим Одесского отделения дороги, где производится погрузка внеочередного хлеба для голодающих губерний, принять все меры для скорейшего отправления этих грузов, в особенности в местности за Волгой.

«Ведомости Одесск. градоначальства»,
№ 237, 2 ноября. 1906 г.

Телеграмма. Николаев. У острова Березани, между Очаковым и Одессой, спасая парусное судно, потерпел крушение пароход «Пройда» Одесского общества лоцманов: наскочив на камень, пароход пошел ко дну. Утонул капитан, машинист и кочегар. Остальные спаслись.

√ По имеющимся сведениям в Новороссийском университете числятся действительных студентов, вольнослушателей и имеющих быть зачисленными в студенты и вольнослушатели 4170 человек.

√ На товарной станции Николаевской дороги среди невостребованных грузов обнаружены 4 ящика, в которых оказались 100 ружей новейшей конструкции.

«Ведомости Одесск. градоначальства»,
№ 238, 3 ноября. 1906 г.

Телеграммы. Симферополь. Японский консул, приехавший сюда для изучения местных условий вывоза произведений русского юга, ведет переговоры с представителями крупных фирм по экспорту в Японию табака, крымских вин, меда, консервов и шерсти. Москва. В экстренном заседании совета профессоров постановлено открыть университет 4 ноября с условием, при котором допустимы сходки. Совет добавил новое, а именно — представление ректору программы сходки. Керчь. Арестован разбрасывавший ночью прокламации противоправительственно-

го характера еврей Бехне. Он предан военно-полевному суду.

«Ведомости Одесск. градоначальства»,
№ 239, 4 ноября. 1906 г.

Телеграмма. Москва. Произведенными вчера арестами 20 лиц ликвидирована серьезная группа анархистов, имевшая тесную связь с покушением на градоначальника.

√ Сегодня состоится собрание членов общества одесских врачей, в котором будут сделаны некоторыми врачами доклады о скарлатине.

«Ведомости Одесск. градоначальства»,
№ 240, 5 ноября. 1906 г.

Телеграмма. Петербург. Красный Крест принял на свой счет расходы по продовольствию детей в убежищах, открытых в местах, пострадавших от неурожая.

√ За последний период времени в городе зарегистрировано 69 случаев заболевания скарлатиной. Хотя случаи заболевания уменьшились, но эпидемия дает себя сильно чувствовать.

√ В министерстве внутренних дел получены донесения от губернаторов, которые указывают, что высылка на родину безработных увеличивает голод в деревнях. Земства же, за отсутствием средств, не в силах помогать безработным.

√ Между Царским Селом и Берлином производилась проба телеграфирования по беспроволочному телеграфу. Результаты, по слухам, получились отличные.



Анны Князьевы Макимовны
библиотеки Елизаветы Макимовны

Соколов Б. **Кто Вы, доктор Живаго?** — М.: «Эксмо», 2006. — 352 с.

В новой книге известного литературоведа и писателя, доктора филологических наук Бориса Соколова рассказывается о главных тайнах знаменитого романа Бориса Пастернака «Доктор Живаго». В этой книге рассказывается о некоторых самых драматических моментах, связанных с историей романа, о том, как в романе преломились отношения Пастернака со Сталиным и политические реалии советского времени, какие неожиданные прототипы есть у его героев. Вы узнаете, как отразилась в «Докторе Живаго» любовь Пастернака к трем главным женщинам его жизни, как возник и развивался нобелевский скандал. В книге даны ответы на многие вопросы, неизменно возникающие при чтении этого великого романа.

Шелдон С. **Пески времени.** — М.: АСТ, 2006. — 348 с.

Сидни Шелдон, автор этой книги, хорошо известен и любим нашими читателями. Его имя — синоним слова «бестселлер». Тираж его романов — 300 миллионов экземпляров, они опубликованы в 180 странах. Шелдон — автор свыше 250 кино- и телесценариев. Его читают все — поклонники детективов, фанаты триллеров, ценители мелодрам...

В романе «Пески времени» рассказывается о террористической организации басков; о дочери итальянского мафиозо, скрывающейся от врагов убитого отца; о красавице с загадочным прошлым; об озорной девчонке с повадками сорванца... Они оказались не в том месте и не в то время. Теперь им угрожает гибель. Они бегут — бегут, спасая свои жизни...

Штерн Л. **Под знаком четырех.** — СПб.: «Ретро», 2005. — 456 с.

Людмила Штерн — прозаик и журналист, с 1976 года живет в Бостоне. Публикуется по-русски и по-английски. Ее рассказы и очерки печатаются в американских журналах, ее книги вышли в Америке и Италии. В России опубликованы ее мемуары «Бродский: Ося, Иосиф, Joseph» (эта книга есть в нашей библиотеке) и книга путешествий «Охота к перемене мест». Книга «Под знаком четырех» включает в себя два романа и рассказы. Роман «Под знаком четырех» — биографический роман, повествующий оключениях героини в Советском Союзе, а затем в Соединенных Штатах. Роман «Двенадцать коллегий» повествует о смертельных карьерных баталиях в Ленинградском университете. Новелла «Васильковое поле» рассказывает о судьбе московского интеллектуала, ставшего привратником отеля в Бостоне. Рассказы описывают и советские, и американские реалии жизни.

Мессады Ж. **Царь Давид.** /Пер. с фр. М. Власовой — М.: «Эксмо», 2006. — 352 с.

В основу книги лег известный всем сюжет о царе Давиде. Молодой пастух Давид убивает монстра по имени Голиаф, который долгие годы держит в страхе народ Израиля. Давид — поэт и певец. Он — красавец, наивный и хитрый, обаятельный и жестокий, осторожный политик, человек-легенда. В его жизни будет все — любовь, верность, предательство, интриги, разговоры и покушения. Пройдет много времени, прежде чем он взойдет на престол, объединит земли Израиля, завоеует Иерусалим и объявит его столицей своего государства... Судьба Давида по-прежнему продолжает волновать людей.

Тонкий психологизм, динамичность диалогов, великолепное описание природы и образность языка Жеральда Мессады делают библейский сюжет более реальным и заставляют сопереживать его героям. Книга будет интересна людям, интересующимся еврейской историей.

ДАМА НЕЙЛОНОВОГО ВЕКА

тор Шкловский. Может быть, организованный архитектурным образованием ум Эльзы подвинул ее, однако, в отличие от азартной сестры покинуть в 1918 году Россию, раздираемую революционными катаклизмами, и уехать в Париж с французским офицером Андре Триоле. Брак этот оказался недолгим, но с ним завершилась российская история Элочки Каган и свету явилась француженка Эльза Триоле. С Андре москвичка отправилась на год на Таити и... превратилась в примерную хозяйку. Французский муж, как поясняла она сестре, может предоставить жене во всем полную свободу, но... квартира



Эльза Триоле

должна быть убрана, носки заштопаны и обед подан. Вот после этого — полная свобода. В эти свободные двадцатые годы Эльза начинает писать и, расставшись с мужем, уезжает в Берлин. Как автор она в эти годы мало кому интересна, но зато ее образ тогда же находит воплощение в интересном романе «ЗОО» Виктора Шкловского.

И вот она опять в Париже, на дворе осень 1928 года — год встречи с Луи Арагоном. Ей — 32, ему — 31. Он — сюрреалист, душевно надломлен, за спиной неудавшаяся попытка самоубийства. Она — сильная, четкая, умная. С момента их встречи 6 октября 1928 года в кафе

«Куполь» на Монпарнасе Эльза стала играть первую скрипку в их отношениях. Какую же выводила эта скрипка мелодию? Никакого сюрреализма, вперед — к коммунизму. Кажется, ни у кого не вызывает сомнения, что забойный и запойный авангардист Арагон стал коммунистом, реалистом и другом Советского Союза именно с подачи жены. Как же так получилось, что бежавшая от большевиков Эльза Каган прониклась столь просоветскими симпатиями и мужа к ним привлекла? Юрий Безелянский, включивший очерк-портрет Триоле в цикл «Еврейское счастье», намекает, что «быть в те годы коммунистом во Франции имело некоторый прагматический смысл». Возможно, он имеет в виду, что правительство СССР проявляло щедрость к своим друзьям. А щедрость эта была нелишней. В первые годы брака писательская чета и не мечтала зарабатывать на жизнь пером. Зарабатывала Эльза, изготавливая причудливые ожерелья, вошедшие, к счастью, в моду и неплохо раскупавшиеся домами моделей. Только к концу тридцатых годов литература стала основным делом семьи. В тридцатые годы Триоле и Арагон несколько раз посещали Советский Союз, побывав, кстати, и в Одессе. Ни лагерей, ни политрепрессий не заметили, достижения социализма оценили очень высоко. С 1938 года Триоле стала писать исключительно по-французски. В годы оккупации она стала участницей Сопротивления, в одной из тайных типографий подпольщиков была напечатана под псевдонимом ее повесть «Авиньонские любовники», а в 1945 году за это произведение Триоле стала лауреатом Гонкуровской премии — высшего отличия французских литераторов. Впервые за сорок лет этой премии была удостоена женщина, да еще и та, для которой французский не был родным языком. Еще среди высших наград, доставшихся Эльзе на долю, была «Премия Братства» (1957), учрежденная движением, борющимся против расизма и антисемитизма.

На русский язык переведено не так уж много произведений Триоле. Самой популярной у советских читателей оказалась повесть «Розы в кредит» (1959) из трилогии «Нейлоновый век». Интересно, что в этой повести писательница затронула тему только-только проявившуюся в жизни: мир потребления,

стр. 19 >>>



Анна Мисюк

В глубинах глаз твоих,
Где я блаженство пью
Все миллиарды звезд
Купаются как в море.
Там обретает смерть
Безвыходное горе,
Там память навсегда
Я потерял свою.

110 лет назад, в первые осенние дни 1896 года родилась младшая дочь в семье Ури (Юрия) Кагана, блестящего московского адвоката, юрисконсульта австрийского посольства. Детство и отрочество Кагана-старшего прошли в «черте оседлости», но к концу девятнадцатого века он правдами и неправдами уже добился осуществления своих мечтаний: диплом, карьера, Москва, семья.

Жена его, Елена, выросла в Риге, потом преподавала музыку. И как рижанке, и как музыканту ей была чрезвычайно близка немецкая культура, любимейшим из авторов был Гете. Поэтому и дочерей назвали по именам героинь любимого писателя: старшая — Лили, младшая — Эльза. Сестрам Каган суждены были яркие творческие судьбы. Они не дали себя в обиду тому жестокому веку, по которому пролегли их жизненные пути и вписали свои имена в его культурную историю. Старшая — Лили Брик (в этом году отмечалась 115-я годовщина со дня ее рождения) — муза и наваждение Владимира Маяковского, младшая — наша героиня Эльза Триоле — французская писательница и спутница жизни знаменитого писателя Луи Арагона.

Именно 19-летняя Эльза Каган, студентка архитектурного института, первой познакомилась с Маяковским. Она была не на шутку увлечена и им, и его стихами: масштаб, талант, новизна. «Его гениальность была для меня очевидна», — напишет она в своих воспоминаниях. Эльза привела его домой и познакомила с родными, в том числе с сестрой Лилей. И все: поклонника она потеряла, а Лили до конца его дней приобрела. Обидно и больно, но ничего катастрофического: поклонником больше или меньше... В поклонниках у Эллы числились и тогда, и тем более позже люди весьма и весьма незаурядные: Роман Якобсон, например, или Вик-



И меня вылечат?..

Специалисты из медицинской школы Стэнфордского университета провели опрос среди пользователей интернета, показавший, что каждый седьмой американец не может обходиться без интернета. Пару лет назад это бы объявили интернет-зависимостью в тяжелой форме. Но сейчас такой формулировкой уже никого не удивишь, поэтому находчивые американские медики применили беспроблемный пиар-ход: они заявили, что зависимость от интернета не является заболеванием! Почему? Ну, хотя бы потому, что у «злоупотребляющих интернетом» медики не выявили никаких психических отклонений...

Так или иначе, почти 70% респондентов — постоянные пользователи интернета. При этом 9% скрывают свои онлайн-увлечения от близких, 12,3% пользователей давно собираются ограничить себя в использовании интернета, 5,9% винят интернет в ухудшении своих отношений в реальном мире (интересно было бы сравнить эти проценты с аналогичными опросами среди запойных алкоголиков). Средний интернет-зависимый американец — это белый холостяк 35 лет с высшим образованием, проводящий около 30 часов в неделю в сети. Однако медики оптимистично заявляют, что злоупотребление интернетом вредит здоровью лишь утомлением и прочими неприятностями, связанными с сидением времяпрепровождением, но никак не развитием физической зависимости. Вам полегчало? Мне как-то не очень.

Еще одно научно-медицинское исследование очень сильно заинтересовало меня своими результатами. Нечто подобное я давно предполагал и хотел проверить на себе, но никак не мог придумать, как же надо проводить соответствующий эксперимент. Речь идет о механизмах цветовосприятия. Оказывается, мы воспринимаем цвет знакомых предметов таким, каковы сложившиеся у нас стереотипы — разумеется, если эти стереотипы есть (например, бананы воспринимаются как желтые). В эксперименте, поставленном германскими психологами, испытуемым показывали на экране изображения фруктов на сером фоне. Цвета фруктов были искажены, а испытуемых просили при помощи регулировок основных цветов привести цвет фрукта к серому, чтобы он стал идентичным фону. Оказалось, что к яблоку желтому банану испытуемые добавляли слишком много синего. Причина была именно в памяти о банане. В тот момент регулировки, когда в действительности достигался серый цвет, банан казался все еще желтым, и поэтому испытуемые продолжали добавлять синий (на круговой диаграмме синий цвет противоположен желтому). При этом исходный цвет изображенного банана мог быть любым — например, красным. Аналогичные эксперименты на нейтральных фигурах показали, что те же добровольцы делают их точно серыми.

Ранее в аналогичных экспериментах было доказано, что «типичные цвета» воспринимаются как более интенсивные, чем на самом деле. Так, добровольцам показывали траву, убрали ее, а после просили выбрать ее цвет среди большого набора оттенков зеленого. Испытуемые чаще всего выбирали более яркий зеленый, чем тот, какой в действительности был у травинки.

Ну и в заключение — футуристический прогноз от доктора Карри из Дарвинского исследовательского центра. К 3000 году люди вымахают в среднем до двух метров, приобретут темно-кофейный цвет кожи и будут жить по 120 лет. Правда, при этом есть немалый риск того, что человечество разделится на два подвида. «Низшая каста» будет тупыми, уродливыми низкорослыми созданиями, похожими на сказочных гоблинов. «Все может обернуться ужасно. Возможно, появятся генетические «богачи» и «нищие», — считает доктор Карри. Так может быть, доктор, ваше дело как раз и состоит в том, чтобы этого не допустить, а? Или вам не за это деньги платят?..

Игротека

ОБЕЗЬЯНЫ, ПОЧТАЛЬОНЫ И ДРУГИЕ...



Игровой Затеяник

Мы с тобой сегодня будем
Обезьяничать, дружок!
И друзей не позабудем —
Соберем их всех в кружок.
Почту из лесу доставим,
За мячом поскочим,
Заводилу угадаем!
Желаю всем удачи!!!

Обезьяны

Игроки расходятся по площадке, но так, чтобы видеть водящего, который молча выполняет какие-то движения, изображая животное, птицу или предмет и т. п. Играющие должны точно повторять его жесты. Водящий после выполненного движения замирает и спрашивает: «Кого увидели?» или «Что увидели?». Тот, кто угадает первым, занимает место водящего.

Перед игрой дети могут договориться об общей тематике изображаемого, какие имитационные действия они будут выполнять и кого изображать. Например: играть роль разных транспортных средств, приборять в доме, изображать птиц и т. п.

Почта

Дети стоят на площадке. Водящий говорит: «Динь! Динь! Динь!».

Оказывается...



Лесья Голубченко

Только на прошлой неделе мы читали в Торе о радуге — знаке союза, заключенного Всевышним с Нояхом (Ноем) после Всемирного потопа. Сегодняшний наш рассказ — тоже про радугу, но про необычную...

Представьте себе, что есть на земле места, где радугу можно увидеть независимо от погодных условий и времени суток, мало того — круглогодично и уже многие сотни лет! Правда, радуга эта — каменная.

Одно из величайших чудес света — прекрасный мост из розового песчаника, где разворачивается действие индейских легенд, изогнулся над скалистой равниной южной части штата Юта, словно радуга, обращенная в камень.

Индейцы пайюты и навахо, населявшие южную часть Юты, слагали легенды о загадочной «радуге из камня», однако точное местоположение этой огромной каменной арки, повторяющей по форме и расцветке радугу небесную, было известно лишь немногим. Мы не оговорились — арка в точности повторяет настоящую радугу не только по форме, но и по краскам. Под чистым ясным небом обычно розовый камень выглядит темно-лиловым, а в свете предзакатного солнца испещрявшие его прожилки кажутся красновато-коричневыми.

Этот изящный, длиной 94 м мост из песчаника — самое большое и совершенное природное образование подобного типа. Он соединяет склоны каньона шириной в 85 м. Его высота — 88 м от основания до самой высокой точки, толщина камня — 13 м, а ширина, 10 метров, достаточна для размещения двухполосного шоссе! Небывалые размеры и красота «радуги»

— Кто там? — задают вопрос участники игры.

— Почта! — отвечает водящий.

— От кого письмо?

— Из леса, от зверей!

Каждый играющий должен избрать одного из животных, обитающих в лесу.

Письмо могут прислать герои какой-либо сказки, знакомой детям, птицы и т. п.

Угадывают помощники водящего, их в зависимости от количества играющих, может быть до пяти человек. Тот, кто больше всех угадал ролей игроков, придумывает шуточные штрафы тем из помощников, кто не справился с заданием. Они могут прыгать, стоя в мешке, изображать скачущую лошадь, лягушку, черепаху и т. п. При повторении игры дети выбирают водящего и его помощников.

Фигуры

Играющие встают в круг на некотором расстоянии друг от друга и начинают перебрасываться мячом, называя по имени того, кому он брошен.

Кто мяч не поймал, сразу же принимает любую позу (фигуру) и сто-

ит неподвижно до тех пор, пока кто-то из игроков не поймает мяч. Игра продолжается. Прежде чем играющий, принявший позу, выйдет из образа, дети должны угадать, кого он изобразил.

Заводила

Дети выбирают заводилу и все вместе встают в круг на расстоянии двух шагов друг от друга. Затем приглашают в круг водящего (он стоял в стороне, чтобы не знать, кого выберут заводилой).

Водящий идет по кругу, внимательно смотрит на детей и старается угадать заводилу. Как только он оказывается к заводиле спиной, тот производит какое-либо движение, которое повторяется всеми детьми.

Водящий может угадывать трижды и если не угадает, то играющие выбирают других водящего и заводилу. Если же водящий находит заводилу, то тот становится новым водящим.

Правила: игроки не должны постоянно смотреть на заводилу; водящему не разрешается во время угадывания долго смотреть на одного игрока; заводилы не должны копировать движения друг друга.

КАМЕННАЯ «РАДУГА»

побудили американского президента Теодора Рузвельта провозгласить ее величайшим чудом природы.

Взмывая со скалы, с которой она некогда составляла единое целое, мощная арка перелетает над узкой лентой реки Бридж-Крик. Плавающие линии и замечательная симметрия четко вырисовываются на фоне кристально чистого неба и без единого изъяна отражаются в протекающей внизу реке. Тысячелетиями ее воды и абразивные наносы подтачивали и вымывали основание каменной глыбы, пока от нее не осталась лишь эта воздушная арка. А отполировал получившуюся каменную скульптуру ветер. Вызывает изум-



ление, как эти прекрасные формы сохранились до наших дней, испытывая на протяжении веков разрушающее действие холода, тепла и воздействие ветров...

Для индейцев навахо мост-радуга — священное место, и археологические находки подтверждают, что когда-то сюда стекались многочисленные паломники. Однако проход к этому чуду света, спрятанному в узком каньоне, настолько затруднен, что когда первая партия белых добралась до него, стало понятно, почему о точном местонахождении этого изумительного создания природы знали лишь немногие из местных индейцев.

В 1910 году арка была объявлена национальным достоянием, но широкий доступ к ней был открыт лишь в 1963 году с возведением плотины Глен-Каньон. Образовавшееся в результате озеро Пауэлл повысило уровень в реке Колорадо, и вместо 20 км опасных троп посетители получили удобный водный путь к чудо-арке.

В Юте расположены сотни подобных арок из песчаника, более 200 из них — в Национальном парке арок в 300 км к северу от моста-радуги.

Еще одним чудом можно назвать Пейзажную арку. Благодаря пролету в 89 м она считается самым длинным природным мостом в мире. Ее изгиб необычайно изящен. Хрупкий и тонкий — толщина одного из сегментов арки всего 1,8 м — этот мост поднимается на высоту 30 м над дном каньона. Арка была образована из относительно мягкой породы песчаника. А это значит, что жить этому изящному сооружению суждено недолго...

Еще один предмет гордости парка — Нежная арка. Вздвигаясь выше семиэтажного здания на границе уединенной ложбины, она служит изящной рамкой для виднеющихся за нею гор Ла-Саль.

В пустыне Юта очень мало воды, но, как ни странно, именно вода создала большинство здешних каменных изваяний. Некоторые арки были созданы ручьями, вымывающими основания скал и оставляющими нетронутыми вершины. Другие появились оттого, что вода, проникая в скальные трещины, мало-помалу вымывала породу, пока от скалы не оставались лишь тонкие пластины. Отверстия в них постепенно увеличивались в результате выветривания пород, и появлялись новые мосты и арки. Жаль только, что до появления их уходят многие-многие годы, а то бы и мы применили эти способы строительства в наших городах!

Чудеса природы

ВЕЛИКОЕ КИТАЙСКОЕ ИЗОБРЕТЕНИЕ



Перевод Б. Капулкина

Мы смело выбираем ненужные и «ничего не стоящие» клочки бумаги, потому что привыкли к тому, что бумага дешева и ее много.

Между тем были времена, когда бумага стоила очень дорого. Более того, были такие времена, когда бумаги не было вообще! Конечно, это было очень и очень давно, когда ни вас, ни ваших пап и мам, ни дедушек с бабушками и даже пра-пра-прадедушек на свете не было. И бумаги тоже не было...

Несколько тысяч лет назад люди писали на стенах и камнях. Конечно, сейчас на стенах пишут только невоспитанные дети, но в те времена это была единственная возможность выразить свои чувства и мысли. Сейчас на стенах пишут красками или мелками, но древним авторам и художникам буквы и рисунки приходилось вырубать в камне! Конечно, это было неудобно, поэтому люди принялись писать на более мягких поверхностях. Например, некоторые народы выцарапывали надписи на деревянных досках или на коре дерева — бересте. А вот жители стран, где деревьев было мало, писали на глине. Из нее делали пластинки и, пока она была мягкой, острой палочкой писали и рисовали на ней. Это было похоже на рисование на морском песке. Через некоторое время глина, вместе с нанесенными на нее рисунками застывала и твердела, ее обжигали в печи и получали очень твердую пластинку с надписью, над которой было не властно время. Археологи, проводившие раскопки в Месопотамии (это те места, где родился наш праотец Авраам) обнаружили целые библиотеки, состоящие из таких глиняных «книг».

Глиняные письма были удобнее каменных стен и легче их, но все равно они были тяжелыми, к тому же писать на глине было не очень удобно. И тогда люди придумали другой материал для письма — папирус. Свое название он получил от растения «кипрский папирус» (напоминающего знакомый нам камыш), который в древности густо покрывал берега Нила. Стебли папируса разрезали на тонкие полоски и укладывали их на ровной поверхности. Сверху, под прямым углом укладывали второй слой стебельков, все это придавливали тяжелой каменной плитой и сушили. Высушенный лист был готов к употреблению. Листы склеивали один за другим в длинные свитки или сшивали в книги.

Папирус умели делать во многих странах Средиземноморья, но самый лучший папирус делался все-таки в Египте. Это был самый распространенный материал древности, и во времена Иосефа все указы, которые он издавал от имени фараона, были написаны на листах папируса. К сожалению, египтяне, будучи самой развитой технической державой древнего мира, в моральном и нравственном отношении были на очень низком уровне, и именно поэтому Всевышний поверг Египет «рукою крепкою и мышцей простертою», выведя евреев из этого нечестивого места.

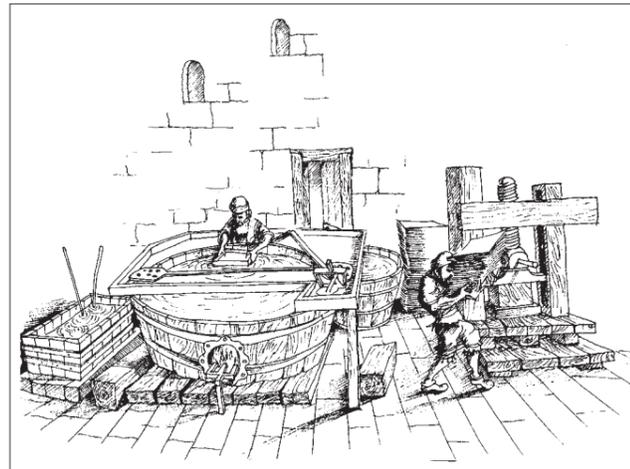
В отличие от глиняных табличек, папирусные листы сохранились пло-

хо, и единственным местом, где они уцелели, стала их родина — Египет, страна с жарким и сухим климатом. А вот папирусы, написанные греками, римлянами, лидийцами, персами, филистимлянами и финикийцами, к сожалению не сохранились.

Папирус очень долго оставался основным материалом для записей, но затем конкуренцию ему составил пергамент — тонко выделанная кожа животного.

2200 лет назад в мире существовали две очень большие библиотеки, одна из которых была расположена в египетской Александрии, а вторая на восточном берегу Средиземного моря, в городе Пергам. Египетские правители, желая поддержать Александрийскую библиотеку, запретили вывозить из страны папирус, и тогда жители Пергама вспомнили о том, что в Персии и Греции уже давно пишут на тонко выделанной шкуре животных, которую называют «дифтера». Они усовершенствовали производство и назвали получившийся материал по имени родного города «пергамент». Интересно, что к этому времени евреи уже свыше тысячи лет писали на подобных материалах, который называли *гвиль*, *клаф* и *духсустос*.

Как изготовляли пергамент? Со шкуры животного (обычно овцы, теленка, барана, ягненка) срезали вер-



хний слой, содержащий волосы, а затем с внутренней части шкуры снимали еще один слой и шлифовали поверхность, разглаживая ее.

У пергамента было множество достоинств — в отличие от папируса, на нем можно было писать с обеих сторон листа, а также стирать ранее написанное, освобождая место для нового текста. Пергамент долговечней папируса, приятней на ощупь и красивее. Однако пергамент очень дорог, и на одну книгу средних размеров требовались шкуры целого стада животных! Людям нужно было что-то более дешевое, и это «что-то» было придумано в Китае.

Китайцы первым стали разводить червяка, который называется тутовый шелкопряд, и научились с его помощью делать шелк. Однако от производства шелка оставались отходы — обрезки шелковых нитей и остатки кокона червя, поэтому китайцы придумали, как их использовать. Они размачивали их, растирали, а полученную кашу наливали на гладкую поверхность и прижимали другим гладким камнем. Когда каша подсыхала, она превращалась в бумажную лепешку.

В 105 году китайский чиновник по имени Цай Лунь предложил использовать вместо шелка бамбук. Следуя его рецепту, мастера брали бамбук, очища-

ли ствол и рубили его на тонкие куски. Затем древесину замачивали в извести и варили на протяжении нескольких суток. Полученную «кашу» процеживали, размалывали, разбавляли водой и после этого зачерпывали ее ситом. Воде давали стечь, а на форме оставался тонкий слой волокон, который укладывали под пресс. Дальше листы высушивали и получали настоящую древнекитайскую бумагу!

Кроме бамбука китайцы при производстве бумаги использовали древесину шелковицы, которая получило название «бумажное дерево», и уже через 200 лет бумага здесь полностью вытеснила все остальные писчие материалы. И не только писчие... Из бумаги делали украшения, зонты, веревки, в нее заворачивали продукты, она вставлялась в окна. А в начале IX века в Китае появились даже бумажные деньги, которые китайцы называли «летающие монеты»!

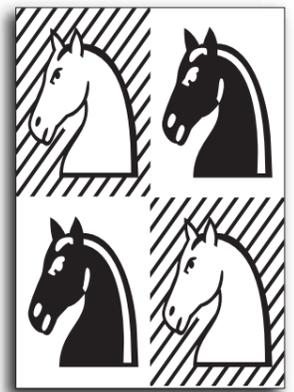
В течение нескольких веков китайцы ревностно оберегали тайну производства бумаги, но в VII веке бумага стала известна в Корее и Японии, а в начале VIII века во время Таласской битвы несколько китайцев, владевших секретами производства бумаги, попали в плен к арабам. Бумага двинулась на запад, и в X веке в Испании открылась первая европейская фабрика по производству бумаги.

Кстати, а откуда взялось слово «бумага»? Один из вариантов — итальянское слово *banbagia* (хлопчатая бумага), ведь у арабов и европейцев не было бамбука, зато было предостаточно хлопка. Второй вариант — от старое названия бамбука, из которого в Китае изготовляли бумагу. А вот то, что во многих европейских языках бумага называется в честь папируса: *paper*, *papier*, *papier* — неверно, потому что это совершенно разные материалы. Папирус — тонко нарезанные и склеенные пластинки, а бумага — разорванные волокна материала, которые потом спутывают между собой и из получившейся массы делают тонкий и гибкий лист, пригодный для письма.

Как уже говорилось, бумагу получали из той кашицы, что оставалась в сите после удаления воды, и если рассмотреть старинный лист бумаги на просвет, то можно заметить тонкие линии, оставшиеся от проволочек металлической сетки. Хозяева бумажных фабрик часто вплетали в сетку проволочную фигурку, так что на бумаге получался своеобразный товарный знак в виде колокола, орла, короны, цветов, кисти винограда, инициалов, года выпуска и многого другого. Кстати, в иврите название бумаги — *неяр* — имеет один корень со словами «пашня» (ровное поле с полосами, которые проводят пахарь, напоминало старинную бумагу) и «рама ткацкого станка» (похожа на сито, через которое отжимали бумагу).

Материалом для изготовления бумаги могут служить самые разные вещи, включая старое тряпье, но чаще всего современная бумага делается из дерева. Из тряпья теперь делают лишь высшие сорта бумаги, на которых печатают деньги и важные документы.

стр. 16 >>>



Школа юного шахматиста

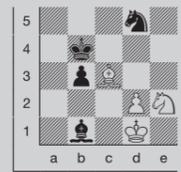
Шах и мат

Мы уже научились нападать на фигуры соперника и защищать свои собственные. Правда, когда мы это делали, мы говорили обо всех фигурах, кроме короля. Его величество король — самая важная персона шахматного королевства, и потому фигура особенная. И о том, что же делать, когда на него нападают, нужен отдельный разговор.

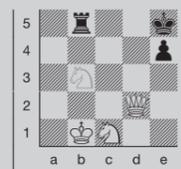
Итак, когда нападают на короля, говорят, что ему объявляют **шах** (шахматисты обычно вместо «нападать на короля» или «объявлять королю шах» говорят «**шаховать**»). По правилам игры король не имеет права находиться под шахом ни одного хода. Поэтому он, в отличие от других фигур, не может игнорировать это нападение. Что же нужно делать, если король оказался под шахом?

Сначала нужно внимательно изучить ситуацию и определить, есть ли возможность побить «обидчика» какой-нибудь другой своей фигурой. Побить шахующую фигуру может, в принципе, и король, но только если эта фигура не защищена. Помнишь правило? Король может ходить только на безопасные поля, то есть на такие поля, которые не атакуются фигурами противника.

Например, на диаграмме белого слона, объявившего черному королю шах, может побить только черный конь (1...K:c3); бить этого слона королем нельзя, так как он защищен белыми фигурами — пешкой и конем.



Если побить шахующую фигуру невозможно, то следует поискать способ прикрыть своего короля от нападения, или, как говорят шахматисты, «закрыться от шаха». Для этого лучше использовать фигуру, которая является менее ценной, чем шахующая, или равноценной ей. Например, на следующей диаграмме защищать от шаха белого короля должен конь (1. Kb3), так как делать это ферзем не выгодно — ладья просто его побьет (1. Fb2 L:b2).



Еще одна приемлемая возможность защиты — уйти от шаха. Например, в той же позиции белый король может просто покинуть поле, атакованное ладьей, и спрятаться за собственную пешку: 1. Кра1. Другая возможность для отступления — 1. Krc2.

Таким образом, есть три способа защиты короля от шаха: 1) побить шахующую фигуру, 2) закрыться от шаха и 3) уйти королем на безопасное поле. Другие способы защиты, доступные для остальных фигур, для короля не приемлемы.

Даже эти три способа не всегда могут помочь ситуации. Часто это зависит от того, какой шах объявлен. В рассмотренных нами примерах был показан **простой шах**, когда на короля нападает только одна фигура. Ты, наверное, удивишься и спросишь: а разве может быть иначе? Да, может. Есть еще один вид шаха, защититься от которого гораздо труднее. Он называется **двойным шахом**.

Продолжение следует >>>



ХОЧУ! ХОЧУ! ХОЧУ!

Наши дети живут среди магазинов, заполненных яркими, привлекательными вещами. Рыночная экономика направлена на потребление, и даже современные детские «развивающие» журналы насыщены явной и скрытой рекламной информацией. В США на «детскую» рекламу ежегодно расходуется свыше трех миллиардов долларов. И она достигает цели: дети тратят на приобретение вещей все большие суммы.

Одно из крупных исследований, проведенных в США (у нас эти исследования в таких масштабах еще не проводились), показало, что современные дети ориентированы на потребление и становятся такими во все более раннем возрасте. Исследование также показало, что «степень вещицизма» у детей девяти и четырнадцати лет достаточно высока, и особой разницы между ними нет. Но есть, кстати, и противоположное мнение: как-то мне попала статья, в которой утверждалось, что американские дети вырастают совершенно нечувствительными к рекламе, настолько она уже для них привычна!

Что в общем понимается под «детским вещицизмом»? Когда дети все время хотят покупать себе (или чтобы им покупали) новые вещи, модные вещи, которые «у всех уже есть». В этой связи невозможно не вспомнить классиков марксизма-ленинизма: «Жить в обществе и быть свободным от него нельзя». А дети, особенно подростки, находятся под сильным влиянием сверстников.

Беспокоит ли это вас как родителей? Для многих родителей такие требования детей — не повод для волнений, наоборот — способ демонстрации своей любви к ребенку или демонстрация своего материального уровня перед другими. ... Еще одна позиция: «У нас не было — пусть у него будет!». И детям покупают все, что они пожелают, и выдают крупные суммы денег на «мелкие» расходы. А ведь основной источник детской «страсти» к вещам, кроме навязчивой рекламы, — слишком много карманных денег, легко получаемых от родителей.

А если вы придерживаетесь другой точки зрения или не можете покупать каждый раз новые модели мобильных телефонов? Я знаю достаточно много родителей, которые относятся к вещам спокойно. И детей сумели убедить, что их личность определяется не тем, что они носят, а тем, что они из себя представляют. И если вы считаете, что ваши дети не должны страдать вещицизмом — постоянным приобретением новых вещей без явной на то необходимости, то вот несколько рекомендаций, как это можно сделать:

1. Говорите ребенку «нет» и не чувствуйте себя виноватыми. Если всегда давать ребенку то, что он пожелает, — это не пойдет ему во благо. Воспитание — это не борьба за популярность, поэтому ваши решения не всегда будут приняты с восторгом. Но если вы ставите себе цель вырастить порядочного человека, то потакание капризам ребенка никак не поможет этому.

2. Создайте у ребенка понятие «приоритет». Используйте ситуации, когда ребенок сам решает, как потратить деньги, чтобы научить его планировать расходы и не поддаваться импульсивно возникающим желаниям. Попросите ребенка составить список желаемых подарков на праздники, ко дню рождения или к успешному окончанию учебного года. А затем установите очередность получения подарков по принципу их желанности. Маленькие дети могут рисовать картинки.

3. Объясняйте детям суть и конечную цель рекламы.

4. Поощряйте подарки, которые члены семьи сделали друг для друга своими руками, а не купили в магазине. Создайте такую традицию.

5. Когда мы делимся с другими чем-либо, то получаем не меньшую радость, чем от приобретения новых вещей. Не забывайте похвалить ребенка, когда он проявляет щедрость, бескорыстие, любовь и сочувствие.

6. Подумайте, какой пример ребенку подаете лично вы и члены вашей семьи, когда делаете покупки: осматривательны ли вы в травах или покупаете вещи импульсивно? На какие жизненные ценности вы ориентируетесь, выходят ли они за пределы материального мира?

Рассказы из Торы

КАК ВСЕВЫШНИЙ ЗАКЛЮЧИЛ С АВРАГАМОМ СОЮЗ

Аврагам, Сара и племянник Аврагама Лот жили в Земле Ханаанской. А потом Лот отделился от Аврагама и поселился в городе Сдом.

В это время началась война. Царь Нимрод и трое его приятелей, тоже цари, собрали огромную армию и стали воевать против Сдома и окрестных городов. И разбили они войска этих городов в пух и прах, сами города разграбили, а всех жителей увели в плен.

Лота тоже забрали в плен вместе со всеми жителями Сдома. А Лот был очень похож на Аврагама, поэтому Нимрод и его дружки решили, что они поймали самого Аврагама. Они посадили Лота в деревянную клетку и стали всем показывать и насмехаться: «Вот мы и поймали Аврагама, который вздумал учить людей, будто Всевышний управляет всем миром и все может. Вот пусть этот Всевышний его теперь и спасает, а мы посмотрим!».

И услышал Аврагам, что Лот попал в плен, и тут же собрал он своих слуг и бросился освобождать Лота. Потому что есть такая *мицва*, заповедь, спасать из плена своих близких.

И вот ночью Аврагам и несколько его слуг напали на армию Нимрода и

царей, которые были с ним, победили их, освободили всех пленников, и Лота тоже освободили.

Бэра, царь Сдома, сказал Аврагаму:

— Бери от меня что хочешь в награду за то, что ты освободил моих слуг и вернул мне мое имущество.

Но Аврагам ответил:

— Ничего я у тебя не возьму, даже ремешков от сандалий. Ты ничем не лучше Нимрода и его приятелей. И не тебя я защищал, а только ради Лота, моего племянника, пошел я на войну.

Так ответил Аврагам царю Сдома и отправился домой. Был он очень печальный. Аврагам переживал, что когда он воевал с Нимродом и остальными царями, то, может быть, убил какого-нибудь солдата из их армии, который был хорошим человеком. Да и вообще много людей погибло. И еще думал Аврагам: «Всевышний так помог мне на войне! Но разве я заслужил, чтобы Он так заботился обо мне? Неужели после этого Он будет помогать мне еще?».

Но Всевышний сказал Аврагаму:

— *Аль тиро!* — Не бойся, Аврагам! Не было в армии Нимрода ни одного хорошего человека. И не перестану Я помогать тебе. Награда твоя очень велика.

Но сказал Аврагам Всевышнему: — Что мне награда? Ведь у меня нет детей — кого я буду учить?

Но Всевышний сказал:

— Нет. Я обещаю тебе, что у тебя будет сын, и что у твоего сына тоже будет сын, и что у его детей тоже будет много-много детей. Посмотри на землю. Можешь ты пересчитать все песчинки? Посмотри на небо. Можешь ты пересчитать звезды? Вот так же и не сможет никто пересчитать детей твоих детей, евреев... Принеси Мне в жертву теленка, козу, барана и голубя.

И Аврагам так и сделал. И тогда вдруг стало темно и страшно. И видит Аврагам: пылающий огонь проходит между животными, которых он принес в жертву.

И Всевышний сказал:

— Знай, что четыреста лет твои дети будут жить в чужой земле и чужие люди будут их угнетать. Но через четыреста лет дети твоих детей вернуться сюда, и Я отдам им всю эту землю.

Вот так в тот день Всевышний заключил с Аврагамом союз и дал ему обещание, что на свете всегда будут жить евреи, а Земля Ханаанская станет в будущем их землей.

Беседы Ребе для детей



Лех-лехо — это приказ, данный Аврагаму Всевышним, он означает: «Уходи!». Уходи из своей страны, карабкайся вверх, не стой на одном месте! От глагола «иди» в

языке иврит образовано существительное, значение которое не просто «иди», а «иди вперед».

Название главы «Лех-лехо» раскрывает ее содержание: в ней рассказывается о передвижениях Аврагама и его семьи. Переселение в Израиль Тора называет подъемом, а уход в Египет — спуском: «и опустился Авраам в Египет».

Но если глава называется «Иди», «Иди вперед», то почему же в ней рассказывается также и о спусках?!

Тора хочет, чтобы мы знали: такое часто случается в жизни, и нужно помнить, что за каждым спуском обязательно идет подъем, а за падением следует взлет. Все, что дает нам Всевышний, клучшему. И кажущееся нам сегодня ужасным завтра может стать прекрасным. Авраам опустился в Египет только для того, чтобы вернуться оттуда богатым человеком. Значит, его спуск был ступенькой к подъему.

Так и в нашей жизни. Иногда мы оказываемся в трудном по-

ложении, из которого, как нам кажется, нет выхода. У нас опускаются руки, и кажется, что нет больше сил бороться. В таких случаях нужно просто вспомнить: за падением непременно будет взлет.

Это касается жизни каждого еврея и всего народа. Сейчас мы в изгнании — спуск на большую глубину. Но мы непременно поднимемся, и изгнание закончится, придут освобождение и избавление.

ВЕЛИКОЕ КИТАЙСКОЕ ИЗОБРЕТЕНИЕ

«« стр. 15

Да и вообще, если бы мастер, работавший на бумажной фабрике несколько веков назад, вдруг оказался бы в нашем времени, он бы сильно удивился увиденному. Современные заводы по производству бумаги — это огромные предприятия, которые строят на берегах больших рек. Делают это чтобы не загружать железные дороги доставкой большого количества леса, а главное — потому, что для производства бумаги нужно очень много воды.

Вот на завод приплывают стволы деревьев, связанные в огромные плоты. Специальные машины снимают с деревьев кору и режут ствол на несколько чурбаков, которые попадают в машину под названием «дефибрер». Дефибрер превращает бревно в древесную кашу и отправляет ее в специальный смесительный бассейн, куда добавляют клей, чтобы на будущей бумаге чернила не расплывались, и особый сорт белой глины — каолин, делающий бумагу более плотной и непрозрачной. А если бумага должна быть цветной, то в бассейн добавляют красители.

Теперь материал для изготовления бумаги готов, но чтобы сделать ее, нужна специальная бумагоделательная машина. Вот она бы и поразила старого мастера больше всего. Первая бумагоделательная машина появилась не очень давно — в 1799 го-

ду во Франции, но с тех пор, конечно, очень многое изменилось.

Современная бумагоделательная машина такая огромная, что с одного ее конца на другой надо звонить по телефону. В длину она больше 100 м, ширина ее — 15–18 м, а высотой она почти с трехэтажный дом. Но зато работает эта машина с необыкновенной быстротой — проходя через нее, бумажная каша за 1 минуту превращается в плотную белоснежную бумагу. Каждую минуту из машины выходит почти километр широкой бумажной ленты! Естественно, такой машине требуется очень много электрической энергии — столько, сколько нужно небольшому городу. И потребляемой ею воды вполне хватило бы населению этого города.

Большую часть пути бумажной кашицы внутри машины из нее удаляют воду, и лишь в самом конце уже почти подсушенный бумажный лист попадает в каландры — тяжелые полированные валы, которые сдавливают его с большой силой, делая бумажный лист ровным, плотным и гладким.

Бумажные комбинаты выпускают бумагу не только для письма и для печатания газет, книг и журналов. На основе бумаги изготавливают обои, которыми оклеивают стены домов, упаковочный материал (обертки для конфет и картонные ящики), а также гигиенические товары — салфетки и туалетную бумагу.

Наши святые тексты — *тфилин*, *мезузы* и Свитки Торы, которые мы читаем в синагоге, — обязательно должны быть написаны не на бумаге, а на *клафе* (пергаменте). Написаны они должны быть от руки, с помощью *кульмуса* (ручки), изготовленного из гусиного или утиного пера. Но и это не все: принято, чтобы *сойфер-стам* (то есть переписчик Свитков Торы, *тфилин* и *мезуз*) был Б-гобоязненным человеком, старающимся как можно более тщательно соблюдать заповеди.

К большому сожалению, нередко встречаются подделки — *мезузы* и *тфилин*, написанные на простой бумаге или даже скопированные на ксероксе! Приобретая некачественные (неправильные) *тфилин* и *мезузы*, вы не просто не исполните заповедь, но и согрешите, произнося благословение впустую, поэтому их следует покупать у человека, которого вы знаете и которому доверяете. Кроме того, еврейский закон предписывает нам регулярно отдавать их на проверку, чтобы убедиться в том, что они остаются kosherными.

Таковы строгие требования, предъявляемые к нашим святым текстам, но те книги Торы, что находятся у нас дома (как и прочие книги, по которым мы учимся), могут быть бумажными. Так что благодаря китайскому изобретению святые книги распространились по всему миру, проникнув в каждый дом.

Актуальные вопросы

ДИКСИЛЕНД — ОТ МОЛДАВАНКИ ДО МАЙДАНА И ДАЛЬШЕ...



Светлана Лехтман

В мае будущего года Киев будет захвачен. В столице высадится десант оркестров из Одессы. Причем не просто оркестров, а диксилендов. Отмечу, что одесситы, поступая поджентельменски, сначала этот проект испытали на себе. Первый фестиваль диксилендов состоялся в сентябре этого года именно в Южной Пальмире.

— Я думаю, что это первый не только в Одессе и в Украине, но и на всем постсоветском пространстве фестиваль диксилендов, — рассказывает автор идеи и генеральный продюсер Михаил Фрейдлин. — Дело в том, что в последнее время эта музыка какими-то потусторонними силами незаслуженно переведена в более низкую весовую категорию музыкального искусства, не соответствующую ее потенциальным возможностям, ее совершенно гипнотическому свойству радовать людей, в каком бы первоначально настроении они бы не находились. На первое место, разумеется, заступил джаз во всем своем величии и многообразии. Но надо помнить, что диксиленд — это детство джаза. По сути, джаз берет свои истоки от диксиленда, регтайма, раннего свинга, в какой-то мере от блюза. «Дикси» тоже внесли свой важный вклад в джазовое искусство. Дикси — это белые жители Юга США, их так северяне называли. Они составляли оркестры и играли свою «белую» музыку, а потом эта музыка перешла к северу, а там было уже больше темнокожих музыкантов, в итоге появилась своеобразная гремучая смесь — те диксиленды, которые мы знаем.

— Михаил Павлович, что такое джаз, в общем-то, представляют все, а чем отличается диксиленд?

— Эта музыка, которая понятна широкой, любой аудитории. Музыка очень веселая. Музыка и для улицы, и для концертных площадок. Она весьма динамично выражает своеобразный, южный нрав, характер, юмор в музыке, веселье и трудолюбие. Диксилендовые оркестры составляют люди особого склада. С одной стороны, это очень профессиональные, качественные музыканты, с точки зрения музыкального образования, а с другой — таких не найти ни в одном виде музыкального искусства: их отличает высочайшее трудолюбие, веселый нрав, ироничность, человеческая скромность и другие свойственные им стереотипные черты... И всё — в «одном стакане». Это — импровизационная музыка. Если мы говорим о том, почему первый фестиваль прошел в Одессе, то хотя бы уже потому, что детство джаза, которым мы обязаны тому же Утесову, состоялось именно в Одессе и, по сути, оно начиналось с диксилендов. Вспоминаем: «Мы из джаза», «Веселье ребята»... Кроме того, тут есть еще одна важная особенность. Как мы знаем, Одесса славится веселым нравом, жизнелюбием, творчеством. Мы знаем великого импровизатора

ра в прозе Жванецкого, мы знаем Карцева, мы знаем КВН, «Юморину», Валерия Хаита, Яна Гельмана... Список можно долго продолжать. Но мало кто представляет Одессу с точки зрения музыкальной самоиронии, юмора, если хотите, «народной» одесской музыки, особенно свойственной нашему городу. А ведь это очередная замечательная визитка Одессы, музыкальное выражение одесскости. Кстати в диксилендах играют и дети. У нас на концерте играл шестилетний мальчик Рома — участник диксиленда. Он даже соло на своей трубе сыграл.

— Нельзя ли поподробнее насчет «одесскости» в музыке?

— Сейчас объясню. Я ведь неспроста провожу аналогию между юмором в литературе и музыке. Можно вспомнить Гилельса, Ойстраха, того же Рихтера, который молодые годы провел в Одессе. Можно и Юрия Кузнецова вспомнить, и Терентьева. Это всё серьезная музыка. И в литературе были серьезные имена — Инбер, Паустовский, Катаев Багрицкий... Но было бы здорово, если бы мы также провели музыкальную аналогию и с юмором и озорством в одесской прозе, с Бабелем, Петровым, Ильфом... Думаю, что понятно, о чем идет речь. А теперь давайте представим себе. Из Одессы в Киев приехали диксиленды. Рано утречком, в поезде, много диксилендов. Разумеется, не только из Одессы. Костюмы в рябчик, канотье, музыканты с хорошим настроением прошли парадом по Крещатику, потом «размазались» по городу. На том же Майдане, где раньше кипели другие страсти, играет музыка, на выходах из метро — играет музыка, на парходиках

по Днепру — и там музыка. Чем не одесский подарок на день рождения Киева?!

— Музыка на экспорт...

— Да, это экспорт. Это наша визитная карточка. Мы такие подарки можем дарить кому угодно, и сразу становится понятно, что это Одесса. Когда приезжает Михаил Жванецкий, он всегда соберет громадную аудиторию и все прекрасно понимают: да, это Одесса! Этот человек в себе персонифицирует Одессу. А я думаю, что диксиленды могли бы также выразить одесскую жизнелюбность и талантливость посредством своей музыки, которая, так или иначе, была родом из Одессы. И все бы вспомнили и «Веселых ребят», и Утесова, и, конечно же, Одессу. Могли бы

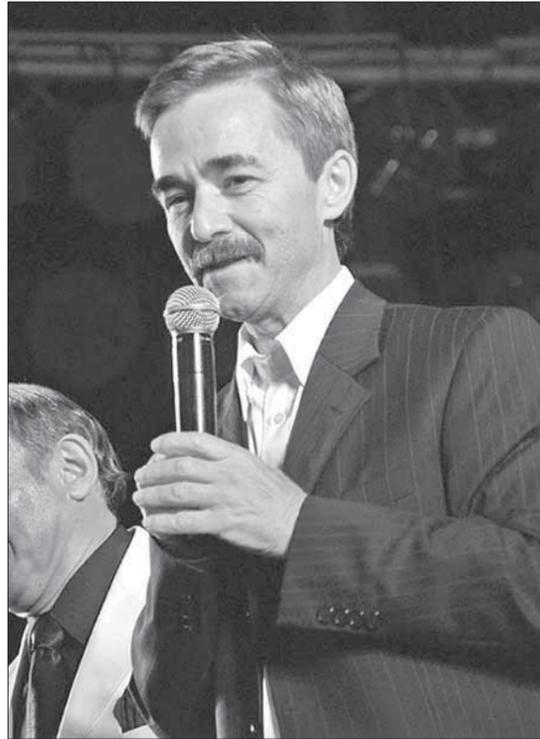
сказать: ну одесситы, ну хлопцы, ну молодцы! Потом музыканты сели в паровоз и приехали в Москву и отметили сорокалетие Проспекта Мира. Прошли там. Подарок лучше не придумаешь!

— Михаил Павлович, когда будет следующий диксифест?

— В мае мы хотим провести второй диксифест. «Немироф-диксифест» в Одессе, чуть в большем масштабе, потом грузимся на автобусы, на поезд и едем в Киев. Дарим наш музыкальный подарок на день рождения Киеву. Сейчас ведем переговоры по этому поводу.

— Сколько оркестров высадится в Киеве?

Я думаю 20–25, в оркестре по 5–6–7 человек. Так, чтобы они одновременно играли — взяли почту, телеграф, вокзал, Борисполь, Жуляны... везде и всюду играли. Залить город музыкой! Это такая музыка, что мало не покажется.



Ваше здоровье

Кишечные инфекции



Леонид Авербукх, кандидат мед. наук

«Окончание.
Начало в №5.

Заражение дизентерией происходит от больных лиц через воду и пищевые продукты, в том числе через овощи и фрукты с угодий, которые подкармливались фекалиями, и даже после пресноводных и морских купаний при нечаянном заглатывании воды, в которой очень стойкая дизентерийная палочка, имеющая несколько разновидностей, выживает до 14 дней. Вариантом заболевания является небактериальная — амебная дизентерия.

К клинической картине, описанной выше (но чаще при невыраженной тошноте и рвоте), присоединяются ложные позывы, а в стуле — слизь, гной и примесь крови. Появление крови в стуле при токсикоинфекциях требует их дифференциальной диагностики с дизентерией.

Одним из признаков интоксикации, возможным при всех рассматриваемых заболеваниях, является расстройство терморегу-

ляции, вследствие которых больные испытывают зябкость.

Нелеченная или плохо леченная дизентерия может приобрести хроническое течение с периодическими обострениями, причем выделения больного могут постоянно служить источником инфекции.

Наиболее тяжелой кишечной инфекцией, относящейся к категории особо опасных в эпидемическом отношении, является холера. Возбудитель — холерный вибрион. Механизм передачи инфекции аналогичен вышеописанному. Известны «водные» эпидемические вспышки заболевания, связанные с попаданием возбудителя в источники водоснабжения. Начинается заболевание с рвоты и поноса, причем частый жидкий стул по виду напоминает рисовый отвар. Резкое обезвоживание (потеря жидкости достигает 20 литров в сутки) меняет облик больного, сухая кожа приобретает синюшный оттенок, заостряются черты лица. Температура нередко ниже нормы.

Запущенные, нелеченные случаи всех этих заболеваний могут оказаться смертельными.

Решающим в диагностике перечисленных заболеваний является бактериологическое исследование выделений (кала, промывных вод желудка и кишечника, рвотных масс), а также остатков использованных больными

продуктов. В отдельных случаях показано оптическое исследование нижнего отдела толстого кишечника — ректороманоскопия.

Комплексное лечение сальмонеллеза, дизентерии и тяжелых случаев пищевых токсикоинфекций осуществляется исключительно в стационарных условиях, в инфекционных отделениях или больницах. Оно направлено как на ликвидацию возбудителя болезни (антибиотики), так и на восстановление функционального потенциала организма (струйное и капельное введение жидкостей, обильное питье, сердечнососудистые препараты и др.), а также симптоматические средства (обезболивающие, сорбенты и т. д.).

Выделения больного подлежат тщательной дезинфекции хлорной известью или современными высокоэффективными дезинфицирующими средствами.

Появление поноса, особенно в летнее время, может и не быть связано с инфекцией.

Все сказанное позволяет дать несколько практических рекомендаций:

- не покупайте продукты на стихийных рынках, с рук, особенно если они выложены на земле;
- не употребляйте молочные и другие продукты с просроченным периодом хранения или подозрительными условиями хранения;

• требуйте в магазинах и ларьках документы, подтверждающие качество и безопасность продукта;

• не ешьте незнакомые грибы и ягоды;

• не пейте, не используйте для приготовления пищи и мытья посуды воду из естественных водоемов и несертифицированных подземных источников. В особых случаях (при отсутствии централизованного источника) мойте руки и посуду профильтрованной кипяченой водой;

• овощи и фрукты мойте кипяченой водой, а для детей — обдавайте их кипятком;

• не берите в дорогу скоропортящиеся продукты;

• вне дома не готовьте многокомпонентные блюда, не поддающиеся достаточной термической обработке (паштеты, салаты с майонезом и др.);

• тщательно мойте руки перед приготовлением пищи, перед едой и после посещения туалета;

• не купайтесь вне пляжей, старайтесь не глотать речную и морскую воду;

• при возникновении признаков кишечного заболевания вызывайте врача, а до его прибытия — изолируйте больного от здоровых лиц;

• в тяжелых случаях немедленно вызывайте «скорую помощь».



Мила Гончарова

Ну, скажите, пожалуйста, зачем ее готовить? Неужели можно придумать что-то более вкусное, чем спелая хурма? Кто-то так самонадеян, что думает улучшить ее вкус? Ее безупречный, совершенный вкус?!

И тем не менее... Существуют, представьте себе, рецепты блюд из хурмы. Чаще всего это фруктовые салаты. Я лично не готова смириться с этим, но, возможно, это кому-то и понравится. Например, такой вот салатик.

Грейпфрутовый салат с хурмой

Разрезать хурму на четыре части. Грейпфрут необходимо очистить от кожуры, разделить на дольки, которые, в свою очередь, очистить от пленки. На тарелку выложить листья зеленого салата или салата «Айсберг», на них положить вперемешку ломтики хурмы и дольки грейпфрута. Заправить чайной ложкой майонеза и украсить веточкой мяты.

Ничего себе рецептик, не так ли? Только убедительно прошу вас: когда будете портить замечательный вкус хурмы каким-то там майонезом, убедитесь, что меня нет поблизости. Так, от греха подальше...

Вы можете мне возразить, что, мол, хурма бывает разная, иногда слишком терпкая. И с этим нужно что-то делать, не выбрасывать же! Вот и придумывают люди всякие рецепты! На это отвечу, что можно просто продер-

ХУРМА — ВКУСНАЯ И ПОЛЕЗНАЯ

жать терпкую хурму часов 8–12 в теплой воде (30–40 градусов), после чего она теряет танины и, следовательно, терпкий вкус. Или можно просто положить хурму в морозильник.

Кстати, вот вам идея — замораживать хурму можно в 35-процентном сахарном сиропе или же пересыпанную перед замораживанием сахарным песком. Для этого вымытую хурму нужно очистить от кожицы, соцветия и семечек, разрезать на дольки толщиной 1–2 см, уложить в пластиковую емкость, пересыпая сахаром или заливая сиропом, и поставить в морозильник. Размороженная, она полностью теряет всякую терпкость, сохраняя все свои качества. Причем, вне зависимости от сорта!

А вот вам еще вопросик на засыпку. Вот вы сколько сортов хурмы знаете? Два? Один с семечками и один «королек»? В принципе, где-то вы правы — вкус некоторых сортов хурмы действительно зависит от наличия семечек, и те плоды, в которых они есть, намного слаще тех, в которых семечки не образовались.

На самом деле сортов хурмы очень много — около 500. Правда, обычному человеку, не ботанику, достаточно знать о существовании всего нескольких. Во-первых, это японская или восточная хурма, *Diospyros kaki*. Родина этой хурмы Китай. Там очень ценят этот фрукт, да и деревья, на которых он зреет, тоже. Недаром же самые древние деревья хурмы, возрастом около 500 лет, растут в окрестностях Пекина. Из Китая хурма попала в Японию. А оттуда в 1855 го-

ду благодаря американскому адмиралу Мэтью Перри — в Калифорнию.

Но в Северной Америке растет и своя собственная хурма, местные жители называют ее *putchamin*, *rasimian* или *ressamin*, в зависимости от местного выговора. Именно американская хурма лада английское название хурмы — *persimmon*. Дикая североамериканская хурма отличается от той хурмы, которую мы знаем се-



годня: ее плоды больше похожи на ягоды винограда. Из высушенных плодов индейцы готовили хлеб, который они называли *grupes*.

Кроме североамериканской и японской хурмы существует еще и черная хурма, или черный сапоте (*Black Sapote*), она же Шоколадный пудинг, она же Черное яблоко и еще целый ряд вариаций названия... Родиной этого фрукта является Мексика. У черной хурмы зеленая кожица и практически черная мякоть.

Это признак зрелости, а у незрелых плодов мякоть имеет белый цвет. Мякоть у этого сорта хурмы кремообразная и мучнистая, из-за чего местные жители дали ей прозвище «куриный помет». Это поначалу отпугивало европейцев, но так как шоколадная хурма очень душистая, сладкая и вкусная, она давно завоевала всеобщее признание.

Филиппины тоже могут похвастать своей хурмой — маболо, или бархатным яблоком. Зрелое маболо имеет ярко-красный цвет.

Все это прекрасно, но откуда же взялась кавказская хурма? И почему мы ее так называем?

Дело в том, что на Кавказе растет все та же японская хурма. В 1896 году в Батуми появилась первая коллекция из 12 саженцев, вывезенных из Японии. Они-то и положили начало всей той хурме, которую мы покупаем поздней осенью на рынках! А название «хурма» возникло оттого, что вначале русским купцам плоды хурмы показались разновидностью фиников. А поскольку в Иране и Ираке финиковую пальму называют как раз «хурма», то сами понимаете...

Есть еще один вопрос, который всегда меня волновал. То, что хурма вкусная — это вне всякого сомнения. А как насчет ее полезности?

Из полезных веществ в ней находится много провитамина А — каротина. Есть и витамин С. Плоды хурмы содержат довольно много сахаров, преимущественно фруктозы и глюкозы — 13–20%. Поэтому и калорийность у хурмы около 60 ккал... В общем, можно кушать, сколько влезет, если не боитесь испортить талию!

БЛИЖНЕВОСТОЧНЫЕ ЕДИНОБОРСТВА

«« Окончание. Начало в № 44 (585).

В британской армии обучение рукопашному бою ведется по системе, похожей на американскую, и также много внимания уделяется штыковому бою. В литературе информационно-рекламного плана можно найти, например, фотографию, на которой изображена пара солдат в современном камуфляже и с современными штурмовыми винтовками, к которым, как в какую-нибудь Крымскую войну, примкнуты штыки. Фотография, наверно, кажется анахронизмом даже авторам книги, поэтому они считают своим долгом пояснить: «Хотя штыки и могут показаться несоответствующими эпохе высокоточного «умного» оружия, последние конфликты — как, например, на Фолклендских островах — доказали их непреходящую ценность в умелых руках шотландских стрелков».

Ссылка на Фолклендские острова не случайна — дело в том, что британская армия, в отличие от вооруженных сил большинства других «цивилизованных» государств, имеет практический опыт применения штыков в конце XX столетия. 13–14 июня 1982 года, на последнем этапе войны с Аргентиной за Фолклендские острова, подразделения британской армии атаковали укрепленные позиции на горе Тамблдаун, прикрывающей подступы к Порт-Стенли, главному городу архипелага. В ходе ожесточенного боя, несколько раз переходившего в штыковой, аргентинцы были выбиты с горы, и путь к городу был открыт...

Этот пример показывает, что и в наше время штыки и рукопашный бой в целом не следует полностью сбрасывать со счетов.

Обучение рукопашному бою в армии ФРГ также построено по системе, близкой к американской. Оно регламентируется уставом ZDV 3/11 1976 года. Рукопашный бой в вооруженных силах ФРГ рассматривается как одно из наиболее важных средств воспитания у военнослужащих психологической устойчивости и уверенности в собственных силах.

Устав ZDV 3/11 состоит из двух разделов: первый раздел — дзюдо, второй раздел — самооборона.

Раздел «Дзюдо» состоит из вводной части и четырех ступеней обучения. Вводная часть — теоретическая. 1-я ступень в обучении посвящена приемам самообороны при падениях и бросках. 2-я ступень содержит основные элементы техники бросков, подсечек, захватов, рычагов и удушающих приемов. 3-я ступень в обучении дзюдо (так называемая «грубая форма») направлена на отработку с партнером бросков, подсечек, болевых и удушающих приемов. 4-я ступень (или ступень совершенствования) является тренировочной и соревновательной борьбой. В нее входят: борьба с партнером в высокой, низкой стойке и в «партере», а также отработка техники борьбы в усложненных условиях. Под усложненными условиями подразумевается наиболее неудобное положение партнеров по отношению друг к другу. Таких положений четыре: партнеры сидят спиной к спине; партнеры сидят, прижавшись боком; партнеры сидят напротив друг друга; партнер сидит сзади со стороны спины.

Раздел «Самооборона» состоит из трех ступеней обучения. В него входит обучение приемам каратэ в сочетании с элементами дзюдо.

Обучение приемам штыкового боя предусматривает овладение различными уколами и рубящими ударами штыком, а также ударами и тычками прикладом, стволом и другими частями винтовки G-3. Защитные действия осуществляются отбивами и подставкой оружия. Штыковой бой состоит из боя вооруженного с вооруженным и приемов обезоруживания, используя разворот корпуса и подставку одной или двух рук с целью захвата оружия и выведения противника из равновесия для последующего удара или другого атакующего воздействия.

Подытоживая, можно сказать, что в армии ФРГ обучение рукопашному бою ве-

дется с традиционным немецким педантизмом, и это еще одно доказательство его небесполезности и в наши дни.

...Почитав все, что мы написали про крав-мага и другие схожие системы, люди, смотрившие много голливудских боевиков с Ван-Даммом, Сигалом, Норрисом, Лундгреном и прочими их коллегами, могут возразить: но классические восточные единоборства выглядят гораздо красивее и «фотогеничнее». Это верно, но...

«Но все на свете имеет свою цену. Цена солдата — это сколько времени и денег (что суть одно и то же) требуется на то, чтобы обучить, вооружить и экипировать нового — ему на замену. При этом для каждой эпохи существует своя пороговая величина, сверх которой увеличивать цену подготовки бойца бессмысленно... Взять хотя бы рукопашный бой. Штука куда как полезная, но для достижения совершенства здесь требуются годы непрерывных тренировок, а у солдата, мягко говоря, есть и иные обязанности. Выходов здесь может быть несколько... например... обучить не более чем дюжине приемов — но зато уж эти комбинации движений должны быть вбиты ему в подкорку буквально до уровня рефлекса».

Вы будете смеяться, но эта цитата — не из наставления по рукопашному бою, а из... романа в жанре «фэнтези». Тем не



Британские «умельцы» не забыли навыки штыковой атаки

менее, суть автор уловил верно, и именно по такому принципу строятся современные армейские (подчеркиваю — армейские) системы рукопашного боя. И крав-мага среди них один из несомненных лидеров, судя по распространенности израильской системы по всему миру.

В заключение — несколько слов для тех, кто с высокомерием замечает, что крав-мага, история которой не насчитывает и шести десятилетий, не угнаться за вековыми традициями классических восточных (дальневосточных) боевых искусств.

Таким людям можно было бы напомнить, что Ими Лихтенфельд, создатель крав-мага, в своих разработках опирался на опыт отца, изучавшего смертоносную японскую борьбу карачо. А можно подойти к вопросу и с другой стороны. Всем известно, что в Японию боевые искусства пришли из Китая, а в Индию — из... А откуда, собственно, они пришли в Индию? Вот версия, которая может вас заинтересовать.

Сказано в Торе (Брейшиш, 25:5–6): «И отдал Аврагам все, что у него, Иццоку. А сыновьям своим от наложниц дал подарки и отослал их... еще при жизни своей на восток». «Восток» — Индия? А что за подарки мог дать Аврагам сыновьям наложниц, если «все, что у него», он отдал Иццоку? Можно предположить, что подарки эти были нематериальными и представляли собой те духовные практики, которые трансформировались за тысячелетия, теперь известны нам как йога. А одной из разновидностей йоги и являются те самые единоборства, распространившиеся из Индии по всему Дальнему Востоку!

Так что, возможно, корни крав-мага теряются в глубине веков — в том самом времени, когда Давид с голыми руками ходил на медведя, а еврейские отряды в триста человек атаковали тридцатитысячную армию. Одно такое сражение, кстати, описано в сегодняшней недельной главе, куда я вас и отсылаю в соответствии со сказанным пророком (Зхарья, 4:6): «Не могуществом и не силой — только духом Моим», — сказал Г-сподь воинств».

Новости спорта

«Маккаби» сыграл в кошки-мышки с «Уникахой»



Иван Кенобин

Лучшая баскетбольная команда Израиля, «Маккаби» из Тель-Авива, серьезно изменилась в это межсезонье. Команду возглавил новый тренер (Невен Спахия), видоизменился и состав (Байнум, Гальперин, Элияху, Феликс, Бьюфорд, Ясайтис), неизменными остались только цели команды — победа во всех турнирах, а также надежды болельщиков, связанные с единственным представителем Израиля в Евролиге, но неизменным фаворитом этого турнира.

Первая игра «Маккаби» в этой Евролиге стала настоящим украшением тура. Финалист прошлой Евролиги одолел испанскую «Уникаху» лишь в овертайме. Но дело даже не в этом. В первой четверти израильяне показали свое ошутимое превосходство — 34:16, почти 20-очковый перевес! Однако в следующей же четверти испанцы уникально собрались и полностью восстановили статус-кво — 33:15! Конечно, тому виной были и эксперименты с составом рано поверившего в успех тренера, и расслабленность игроков, допустивших рывок испанцев со счетом 17:0. Дальше игра проистекала уже без таких скачков напряжения, команды шли очко в очко. Так и пришли к финальной сирене со счетом 90:90. И только в овертайме хозяевам удалось дододать баскетболистов из Малаги, которым едва не удался мини-подвиг — победа на «Яд Элиягу», да еще после такой первой четверти.

В составе «Маккаби» лучшим был Уилл Байнум (29), попадавший в кольцо отовсюду, хотя и перебиривший с индивидуальной игрой (но победителей судить глупо). Хороший матч провели Вуйчич, Ясайтис, Шарп, Арнольд. В составе «Уникахи», блестяще стрелявшей этим вечером из-за дуги, лучшим стал Карлос Кабезас (32).

Также в группе В состоялось еще три игры. Открыл новый евролиговый сезон хорошо знакомый киевлянам «Ховентут». Но старт не удался испанцам. Даже вдохновенная игра Руди Фернандеса и Элмера Беннетта не позволила им обыграть «Панатинаикос». Греки отпустили хозяев в 18-очковый (!) отрыв, но во второй половине сумели догнать и перегнать — вот что значит опыт! Проиграл в Риме «Партизан». В упорной борьбе команда Деяна Бодироги и Огнена Ашкрабича (то есть, «Лоттоматика») выиграла стартовый матч у партизанов, в составе которых был и экс-киевлянин Душан Кецман. Также в экс-югославском противостоянии хорватская «Цибона» убедительно обыграла словенскую «Олимпию».

Российские представители самого престижного клубного евротурнира — московские ЦСКА и «Динамо» — начали с побед. Динамовцы обыграли дома энергичный «Кельн» благодаря опять же убедительнейшему старту. А ЦСКА Этторе Мессины успешно съездил на родину наставника. Действующий чемпион Евролиги не знал особых проблем с клубом «Эльдо Баскет» из Неаполя. На самой главной и первой скрипке в составе москвичей сыграл Траджан Лэнгдон, принеший своей команде 22 очка (4 дальних попадания из 5 попыток). Но на уровне были и другие лидеры, то есть. Папалукас, Смодиш, Вантерпул. 12 очков набрал и центровой Алексей Саврасенко.

В армейской группе победы одержали также «Арис» и «Барселона». Каталонцы во главе с Хуаном Карлосом Наварро (23 очка) вырвали победу у бывшей команды Артура Дроздова за счет хорошего рывка в последней четверти. Ну а завершилось все победой «Бенеттона» над «Жальгирисом». Литовцы так и не смогли подобраться близко к команде из Тревизо. И даже меткость Марко Бобовича (5 трехочковых и 21 очко) не помогла.

В группе А хозяева оказались сильнее гостей. Московские динамовцы, как мы уже сказали, обыграли «Кельн». Греческий «Олимпиакос» разобрался с «Таугресом», «Эфес Пилсен» аккуратно одолел польский «Проком», а французский «Ле Ман» четко расправился с баскетболистами из Болоньи.

* * *

Первый вариант известного выражения («колымить в Гондурасе») готовится выбрать Диего Марадона (на фото) — легенда мирового футбола, один из лучших игроков всех времен и народов. Его уже некоторое время обхаживает гондурасская федерация, то на ветеранский матч пригласят, то просто так. Вот теперь дошло до переговоров, по итогам которых он может возглавить национальную сборную этой страны. Представители гондурасской футбольной федерации надеются, что Марадона поможет их команде попасть на чемпионат мира 2010 года.

«Мы бы хотели узнать о его намерениях, чтобы проанализировать ситуацию и понять, сможем ли мы экономически заключить с ним контракт», — сказал президент федерации Рафаэль Леонардо Каллехас. Действительно, не уйдет ли на это весь бюджет небольшой страны? Впрочем, главное, чтобы они не платили ему наркотиками, до которых величайший игрок, несмотря на все лечение, падок...

Сам Марадона высказался по поводу новой работы образно: «Все возможно, если мы будем стрелять в одном направлении». Диего Армандо вообще любитель пострелять, как хорошо знают аргентинские журналисты. «Я уверен, что мы сможем сделать хорошую команду, — добавил Диего. — Я разговаривал со многими людьми, и они говорили мне, что здесь неплохие футболисты».



У 45-летнего футболиста уже был тренерский опыт — в 1994-м он был наставником провинциального аргентинского клуба «Депортиво Мандио», а следующий год провел в более престижном «Расинге». Свой тренерский потенциал в тех командах Марадона раскрыть не успел, но и времена это были для него непростые. Сейчас же самое время заняться каким-нибудь делом. Играть-то Диего уже не может, а энергии у него, судя по всему, меньше не стало, значит ему самое место на тренерской работе.

ОРУЖИЕ «ХИЗБАЛЛЫ»

<<< стр. 4

Иран использовал любые возможности для переправки оружия, даже такие, как гуманитарная помощь пострадавшим от землетрясения в городе Бам, на юго-востоке Ирана (декабрь 2003 — январь 2004г.). Тогда «Силы Иерусалима», использовали сирийские самолеты, доставлявшие эту помощь, которые на обратном пути из Ирана перевезли в Сирию большие партии снаряжения и оружия для «Хизбаллы».

Под прикрытием гуманитарной помощи Иран продолжил поставлять оружие для «Хизбаллы» и во время Второй ливанской войны. Часть полетов, во время которых производилась контрабанда оружия, проходили через Турцию. Пресс-секретарь министерства иностранных дел Турции подтвердил публикацию в турецкой газете, согласно которой турецкие власти принудительно посадили два иранских самолета, бывших на пути в Сирию, по подозрению в контрабанде оружия для «Хизбаллы». Часть попыток контрабанды оружия была предотвращена действиями ЦАГАЛа...

Согласно резолюции 1701 СБ ООН ливанское правительство обязано принять меры

для предотвращения контрабанды оружия «Хизбалле» (при помощи ЮНИФИЛ). Но Сирия уже предупредила, что не потерпит деятельность сил ЮНИФИЛ вдоль своей границы с Ливаном.

Таким образом, можно предположить, что при помощи Ирана и Сирии, арсенал «Хизбаллы» будет восстановлен уже в самое ближайшее время. Поэтому заявления, исходящие от членов правительства Ольмерта о необходимости начать переговоры с Сирией и тем самым попытаться вывести ее из «оси зла», по меньшей мере, странны. Сирия является злейшим врагом Израиля, который вооружил «Хизбаллу» и продолжает восстанавливать ее смертоносный арсенал. В подобной ситуации не то что переговоры, а даже просто декларации о намерении вести их, стимулируют Сирию продолжать ее нынешнюю линию. И, самое главное, они расцениваются ею как проявление слабости Израиля. Правительство Ольмерта не только бездарно проиграло вторую ливанскую войну, но и не менее бездарно проигрывает дипломатическое сражение, приближая тем самым следующий виток конфликта.

СИНАГОГА НА БЕРЕГУ... ПЕРСИДСКОГО ЗАЛИВА

<<< стр. 6

«Я думаю, что у людей за границей сложилось впечатление, что для Ближнего Востока характерна напряженность в отношениях между евреями и арабами, — говорит Дауд Рубен, который приехал домой, чтобы навестить родных. — Но когда я иду здесь по улице, люди не могут определить, откуда я. Они думают, что я один из них».

Существует единственный запрет: нельзя ездить в Израиль, говорит Рубен-старший. При этом он отметил, что и сам не сделал бы этого, пока между евреями и арабами не воцарится мир.

Хедури говорит, что разделяет эту позицию. «Мы никогда не были в Израиле,

у нас нет никого, а поскольку у нас паспорта Бахрейна, в Израиль мы ездить не можем, — сказала она. — Что касается нас, то мы не станем делать того, чего не разрешает нам правительство Бахрейна. Мы — законопослушные граждане».

Рубен сказал, что даже во время недавней войны Израиля с «Хизбаллой» у него не было никаких проблем. «Поскольку мы очень маленькая община, все знают нас. Даже если ты посулишь мне все блага мира, я не покину эту страну. Это — мой дом, — говорит Рубен. И добавляет: — Государство не говорит мне: ты — еврей и не можешь делать того или другого. Как только они мне скажут такое, я собираю чемоданы...»

Еврейское телеграфное агентство (США)

«КРУГЛЫЙ СТОЛ» НА БОЛЬНУЮ ТЕМУ

<<< стр. 8

Ведь значения слов «сионизм» и «антиссионизм» до создания Государства Израиль и после 1948 года существенно различаются. Еврейское государство существует уже почти шесть десятилетий, а старые понятия почему-то сохранились и используются сегодня, в основном, для политических спекуляций и манипуляций. Историки, литераторы, философы, журналисты, представители разных научных сфер и профессий могут многое сделать для просвещения населения, для утверждения исторической правды о прошлом и настоящем. Чем чаще мы будем называть вещи своими именами, тем меньше

останется людей заблуждающихся или неопределившихся.

О разных гранях проблемы, вынесенной в повестку дня «круглого стола», говорили директор музея истории евреев Одессы «Мигдаль-Шорашим», ведущий дискуссии Михаил Рашковецкий, профессор Одесского национального университета Василий Попков, доценты университета Сергей Секундант и Александр Музычко, редактор севастопольской еврейской газеты «Разсвет» Борис Гельман, политолог из Полтавского института экономики и права Анатолий Мучник. Да будет услышаны мнения профессионалов-знатоков!

Фото В. Чаплина

ДАМА НЕЙЛОНОВОГО ВЕКА

<<< стр. 13

возможность безграничного приобретения вещей и ее разрушительная власть над слабым человеческим духом. Но, боюсь, что советских читательниц Триоле, безмерно далеких в те времена от «вещизма» да и свободных от вещей, даже самых необходимых, привлекали в книге именно щедрые описания магазинов, каталогов, показов быстро меняющейся мод. Гораздо менее потрясал их воображение финал со страшной гибелью героини, раздавленной вещизмом, деградировавшей и, наконец, съеденной крысами...

Удачный брак Триоле и Арагона долгие годы привлекал внимание и вызывал удивление. 42 года тихо и мирно прожили вместе два творческих, пишущих человека. В чем секрет? Наверное, в том, что оба любили и умели писать.

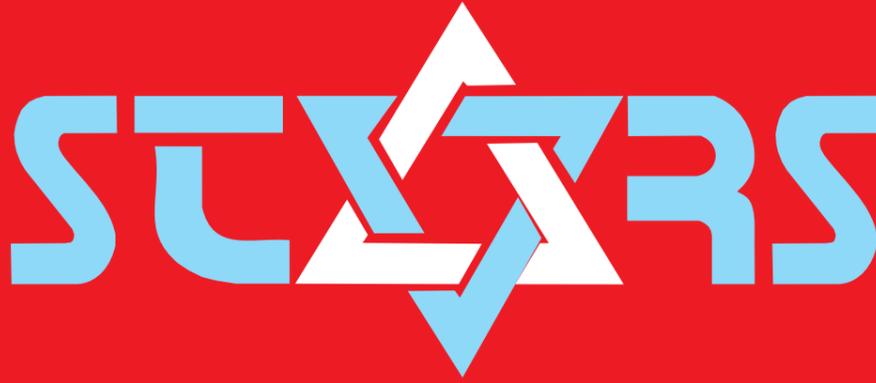
Эльза Триоле скончалась в 1970 году. Арагон пережил ее на 12 лет.

Книги ее постепенно выпадают из круга чтения, если уже не выпали. Гораздо долговечней оказалась легенда личности этой незаурядной женщины. Может быть, год ее 110-летия — это последнее воспоминание о ней в массовой прессе, а может быть, к ее полуторавековому юбилею другие поколения опять найдут что-то поучительное и изумительное в ее строках и в ее лице.

И если мир сметет кровавая гроза, И люди вновь зажгут костры в потемках синих, Мне будет маяком сиять в морских пустынях Твой, Эльза, дивный взор, Твои, мой друг, глаза. (Это — стихотворение Луи Арагона «Глаза Эльзы», строки из которого приведены и в начале этих заметок.)

Во всяком случае, на сегодняшний день в русском Интернете на «Эльзу Триоле» отзываются 16 с половиной тысяч страниц, во французском — еще больше, в английском — почти столько же...

программа



ПРИГЛАШАЕТ ЕВРЕЙСКУЮ МОЛОДЕЖЬ НА ЗАНЯТИЯ

ЕВРЕЙСТВО – ЭТО ЛЮБОПЫТНО :-)

справки по телефону 728-07-70

P.S.

Знаете ли вы что... В рамках программы STARS студенты принимают участие в выездных уроках и шабатних семинарах!

продолжение следует...

НУВО «Хабад» СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ:

- учитель начальных классов;
- учитель английского языка;
- учитель физики;
- учитель музыки;
- учитель физкультуры (мужчина);
- секретарь с опытом работы на ПК;
- воспитатели ГПД и интерната;
- переводчики с иврита;
- уборщицы помещений;
- кухонные работники.

Обращаться по адресу: ул. Водопроводная, 13, тел. 728-07-70.

Внимание! По телефону 728-07-70 можно позвонить в следующие еврейские организации Одессы:

ОИРО «Хабад Шомрей Шабос»
(синагога; иешива «Томхей тмимим»; социальный отдел; похоронное братство «Хевра кадиша»; редакция газеты «Шомрей Шабос»)
НУВО «Хабад»
(старшая школа — ул. Водопроводная, 13; начальная школа — ул. Пироговская, 7/9; детский сад — ул. Еврейская, 2; филиал на ж/м Таирова — ул. Маршала Жукова, 1а)
Общество еврейской культуры
Ассоциация бывших узников гетто
Центр «Мигдаль» («Мазл-тов», «Бейтену», музей)
Центр «Мория»/Библиотека

**Требуется на работу
водитель с личным легковым а/м.**

Обращаться по адресу: ул. Осипова, 21. Тел. 728-07-70.

Требуется на работу няня.

Обращаться по адресу: ул. Осипова, 21. Тел. 728-07-70.

МАЗЛ ТОВ!

Поздравляем Давида и Малку Голан с рождением сына, который в добрый час вошел в союз Авроома-овину и был наречен именем **Аврагам-Хизкиягу!**

Поздравляем друга нашей общины господина Маноаха Голана и его супругу Эстер с рождением внука и желаем им здоровья, счастья и успехов.

Поздравляем господина Шимона Голана и его супругу Хану с рождением правнука. Желаем им здоровья и множество нахес от нового члена семьи.

Да удостоятся все они увидеть своего сына, внука и правнука изучающим Тору, идущим под хупу и совершающим добрые дела!

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ ПРИ СОДЕЙСТВИИ

БАНКА ПИВДЕННИЙ



Председатель Совета -
Родин Юрий Александрович,
Заместитель Председателя Совета -
Беккер Марк Исаакович,
Председатель Правления -
Мороховский Вадим Викторович

УМНЫЙ БАНК для Умных клиентов

Справочная служба Банка:
(0482) 30-70-30
www.pivdenny.com

Лицензия НБУ № 65 от 04.11.2004

Этот номер был подготовлен в издательском центре общины «Хабад Шомрей Шабос» на компьютерах, которые подарили

- Шнеур-Залман бен Рефоэль
- Борух бен Евгений
- Яков бен Лев
- Лейб бен Йегуда
- Гершон бен Моше

Да пошлет им Всевышний здоровье, благополучие и удачу во всем!