

ХАБАД



ШОМРЕЙ ШАБОС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЮЖНО-УКРАИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИУДЕЙСКИХ ОБЩИН
 שבועון איחוד הקהילות היהודיות בדרום אוקראינה

№ 4
(545)

2 хешвона 5766 года
(4 ноября 2005 г.)

ПРАВЕДНИК ЭПОХИ КАТАСТРОФЫ

Рабби Шнеур-Залман из Ляд (Алтер Ребе) сказал однажды: «Нужно жить в ногу со временем», имея в виду, что следует жить в соответствии с недельной главой Торы — не только изучать недельную главу каждый день, но и жить с ней...

Тора разделена на 54 главы так, что читая их еженедельно, евреи успевают за год завершить весь цикл публичного чтения Торы. И мы в каждом номере газеты рассказываем о недельной главе (отметим лишь, что приводимый в газете текст не претендует на полноту и не может заменить изучения подлинного текста Торы).

Темы, рассматриваемые в главе: Родословная сыновей Нояха. Сооружение Ноева ковчега и его размеры. Всемирный потоп. Ковчег оседает на горе Арарат. Уровень воды снижается. О вороне и голубе. Ноях и его семья выходят из ковчега. Б-г благословляет Нояха и его сыновей и заключает с ними союз. Радуга как символ союза Б-га с Нояхом и его потомками. История с опьянением Нояха. Родословная потомков Хама и Шема. Сооружение Вавилонской башни и его последствия. Последовательность 10 поколений от Нояха до Авраама. Семейство Тераха и его уход из Ура Халдейского.

Недельная глава начинается словами: «Ноях же был человеком праведным и непорочным в поколениях своих, с Б-гом ходил Ноях...» (Брейшис, 6:9). Парадоксально, что рассказ о Потопе — величайшей катастрофе, постигшей человечество, — начинается с описания праведности Нояха (Ноя). Что-то, видно, странное было в этой Ноевой праведности, если слова о ней служат прологом крушения человечества. И неудивительно, что наши мудрецы видят в деталях этого стиха корень будущего кризиса. В частности, сразу настораживают слова «был праведным... в поколениях своих». Являются ли эти слова ограничением, и имеется в виду: «Был праведником только в своих поколениях» (а если бы жил в эпоху более праведных людей, в эпоху Авраама, то не считался бы таким уж праведником)? Или же, наоборот, эти слова призваны усилить, подчеркнуть праведность Нояха: он был праведником «даже в

своих злодейских поколениях» (и уж тем более был бы праведным, если бы жил в поколениях более достойных)? Мнения наших мудрецов по этому вопросу разделились на «упрекающие» и «восхваляющие».

Сточки зрения «восхваляющих», история Нояха и его поколения проста и понятна. Ноях — полный праведник, а его поколение — сплошные злодеи. Потоп — лишь «воздаяние злодеям по мере их зла». Если рассматривать все так, то единственное отклонение, в котором можно упрекнуть Нояха, случилось уже под конец его жизни, когда он «напился допьяна и обнажился с своим шатре» (Брейшис, 9:21). Урок здесь прост: «Не доверяй себе до часа смерти», — ибо даже самые праведные люди подвержены риску споткнуться и привести себя и мир к падению.

Совсем иной урок мы получаем, становясь на точку зрения «упрекающих», считающих, что слова «в своих поколениях» подчеркивают недостаточную праведность Нояха. С этой точки зрения позорно не то, что сделал Ноях в конце жизни, а то, чего он не сделал в самом начале. Мидраш говорит: Сказал рабби Берахия: Моше более любим Торой, чем Ноях. Ноях, названный вначале «праведником» (Брейшис, 6:9), опустил затем до простолюдина, «человека земли» (там же, 9:20). Моше же, названный вначале «египтянином» (Шмойс, 2:19), поднялся в конце жизни до «человека Б-га» (Дворим, 33:1). Рабби Меир-Симха га-коген из Двинска прокомментировал этот мидраш так: «Есть два пути служения Всевышнему. Один — это путь уединяющегося и посвящающего себя исключительно Торе; а другой — путь занимающегося общественными нуждами, которые для него важнее собственных занятий.

Простым людям обычно кажется, что именно уединившийся будет возвышен, а занимающийся общественными нуждами — наоборот, его духовный уровень скорее понизится. Действительно, так иногда случается, и даже мидраш, комментируя стих из Кофелес (7:7): «Тяжелый труд отупляет и мудрецов», говорит, что этим «тяжелым трудом» может являться общественная нагрузка. Однако здесь, в историях Нояха и Моше, Тора показывает нам совершенно иную ситуацию. Мы видим, что Ноях, уединившись с Б-гом и не занимаясь решением проблем людей своего поколения, деградировал. А Моше, вовлеченный во все проблемы еврейского народа, наоборот, приблизился к совершенству настолько, насколько это вообще возможно для смертного».

Описывая положение в мире в эпоху Нояха, Тора показывает нам ситуацию катастрофы. Нравственные основы окружающего мира рушатся. «И развратилась земля перед Б-гом, и наполнилась земля злодеянием» (Брейшис, 6:11). Талмуд (трактат «Сангедрин», 108) при этом отмечает: «Праведный Ноях обличал свое поколение. Он говорил им: покайтесь, а если не покаетесь — Всевышний наведет на вас Потоп». Почему же наставление Нояха было безуспешно? Потому, что, говоря это, Ноях сидел у себя дома. «Мидраш Танхума» рассказывает: когда Всевышний приказал Нояху: «Сделай себе ковчег из кедрового дерева», то пошел Ноях, посадил кедры, срубил, распилил и сделал из них ковчег. Современники спрашивали его: «Зачем эти кедры, зачем этот ковчег?». Ноях же отвечал им: «Всевышний собирается навести потоп на Землю, и Он приказал мне, чтобы я сделал ковчег, чтобы могли спастись я и моя семья». Современники, однако, только смеялись и издевались над его словами.

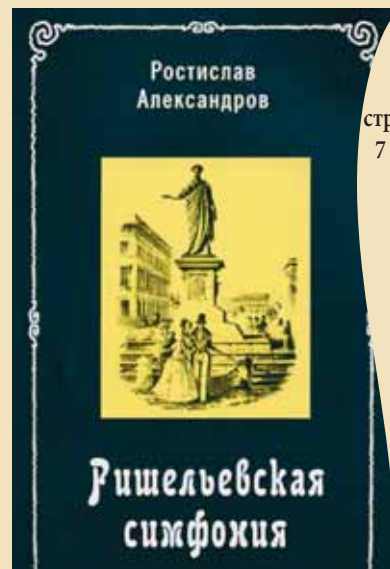
стр. 2 >>>



стр.
5

Честность старого врага

Мечта президента Ирана Махмуда Ахмади-Неджада стереть Израиль с карты мира — это именно мечта, а не призыв, поскольку, как было уточнено впоследствии в заявлении иранского правительства, Тегеран не призывал к насильственным действиям против других государств. Тем не менее, высказанная вслух, она вызвала в мире не только протест, но и недоумение.



стр.
7

«Ришельевская симфония»
Ростислава Александрова



стр.
8

«Говорят, что я дважды одессит»

Дважды или нет, но одессит я коренной (правда, к сожалению, не знаю, в каком поколении).

На следующей неделе:
Суббота, 12 ноября —
глава «Лех-лехо».

ВЫСШЕЕ ЕВРЕЙСКОЕ ДУХОВНОЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ

Ешива-ХаБаД Одесса



ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР СТУДЕНТОВ, которым исполнилось 17-25 лет на следующий учебный год.

Вы хотите получить широкие познания, расширить представление о еврейской культуре, истории и традиции?

Желаете ли Вы получить хорошие перспективы в жизни?

ВАШЕ МЕСТО У НАС !

ВЕДУЗ «ХаБаД» предлагает абитуриентам юга Украины
разностороннюю программу еврейского образования.

I курс

- ЕВРЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ И ТРАДИЦИЯ
- ОСНОВЫ ИУДАИЗМА
- ТОРА И ТАЛМУД
- ЕВРЕЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ
- ИВРИТ

ПРЕПОДОВАТЕЛЬ-МЕТОДИСТ ЕВРЕЙСКОЙ ТРАДИЦИИ

ТЕХНОЛОГ КОШЕРНОГО ПИТАНИЯ

МЕНЕДЖЕР ЕВРЕЙСКИХ ПРОГРАММ

СОЙФРУС (переписывание «Тфилин»,

«Мезузы» и свитка Торы)

Адрес: ул. Осипова, 21, тел.: (048) 728 07 70, # абонент 123, e-mail: yeshiva@shomrei.farlep.net

Пожалуйста, обращайтесь бережно с этим изданием — в нем приведены слова нашей святой Торы.



Зажжение свечей 4 ноября		Исход Субботы 5 ноября	
Александрия	16:05	17:10	
Ахтырка	15:54	17:00	
Балта	16:21	17:25	
Белая Церковь	16:14	17:20	
Белгород-Днестровский	16:22	17:25	
Бердичев	16:20	17:26	
Бердянск	15:55	16:58	
Бершадь	16:20	17:24	
Богуслав	16:12	17:17	
Бровары	16:10	17:16	
Брянка	15:44	16:48	
Винница	16:22	17:27	
Геническ	16:04	17:07	
Глухов	15:55	17:02	
Днепродзержинск	15:59	17:04	
Днепропетровск	15:58	17:02	
Донецк	15:48	16:52	
Желтые Воды	16:04	17:09	
Житомир	16:19	17:25	
Жмеринка	16:24	17:29	
Запорожье	15:59	17:03	
Ивано-Франковск	16:38	17:43	
Измаил	16:30	17:32	
Изюм	15:47	16:52	
Казатин	16:19	17:25	
Каменец-Подольский	16:31	17:36	
Каховка	16:08	17:11	
Киев	16:11	17:17	
Кировоград	16:09	17:13	
Коломыя	16:38	17:42	
Конотоп	15:58	17:05	
Коростень	16:17	17:24	
Коростышев	16:17	17:23	
Краснодон	15:40	16:44	
Красный Луч	15:43	16:47	
Кременчуг	16:03	17:08	
Кривой Рог	16:06	17:10	
Кролевец	15:56	17:04	
Лисичанск	15:43	16:48	
Лозовая	15:51	16:56	
Лохвица	16:00	17:06	
Лубны	16:02	17:08	
Луганск	15:40	16:45	
Луцк	16:30	17:37	
Макеевка	15:46	16:50	
Мелитополь	16:01	17:03	
Могилев-Подольский	16:27	17:31	
Мукачево	16:47	17:52	
Нежин	16:04	17:11	
Николаев	16:13	17:16	
Никополь	16:03	17:06	
Новая Каховка	16:08	17:11	
Новгород-Сиверский	15:55	17:04	
Новомосковск	15:57	17:01	
Одесса	16:20	17:22	
Павлоград	15:54	16:59	
Первомайск	16:16	17:20	
Пирятин	16:03	17:09	
Пологи	15:56	16:59	
Полтава	15:57	17:02	
Прилуки	16:03	17:09	
Ровно	16:27	17:34	
Ромны	15:58	17:05	
Светловодск	16:04	17:08	
Севастополь	16:13	17:14	
Северодонецк	15:43	16:48	
Симферополь	16:10	17:11	
Скадовск	16:12	17:14	
Сквира	16:16	17:22	
Славута	16:26	17:32	
Смела	16:09	17:14	
Стаханов	15:43	16:48	
Сумы	15:52	16:59	
Тернополь	16:33	17:38	
Томак	15:58	17:01	
Тульчин	16:22	17:27	
Ужгород	16:48	17:53	
Умань	16:16	17:21	
Харьков	15:49	16:55	
Херсон	16:13	17:15	
Хмельницкий	16:28	17:33	
Хуст	16:46	17:50	
Цюрипинск	16:11	17:14	
Черкассы	16:07	17:13	
Чернигов	16:05	17:12	
Черновцы	16:35	17:39	
Чортков	16:33	17:38	
Чугуев	15:47	16:53	
Шостка	15:55	17:03	
Щорс	16:01	17:09	

Перед наступлением субботы (в пятницу вечером) женщины, девушки и девочки старше трех лет зажигают свечи. Замужние зажигают две свечи или более, незамужние, девушки и девочки — одну. После зажигания свечей произносят:

Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-фей-ну, Мелех Го-Ойлом, ашер кидшону бемицвойсов вецивону легадлик нейшэль ШабосКойдеш! (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, освятивший нас Своими заповедями и повелевший зажечь свечу в честь Святой Субботы!)

ПОМНИТЕ, что лучше вообще не зажечь свечи, чем зажечь их после наступления Субботы (Суббота наступает через 18 мин после времени, указанного в таблице).



Стих из недельной главы (Брейшис, 7: 8): «...из скота чистого и из скота, который не является чистым» (о животных, которые парами входили в ковчег) Талмуд (трактат «Псохим», 3а) комментирует так: «Неделикатное слово никогда не должно сходить с уст человека, ибо сама Тора изменяет своим обычным правилам и использует восемь дополнительных букв только ради того, чтобы избежать употребления некрасивого слова». Комментарий Раши поясняет, что использование термина *томэй* («ритуально нечистый») вместо приведенного в Торе выражения «который не является чистым» сэкономило бы в оригинальном тексте восемь букв. А поскольку Тора всегда использует максимально сжатый язык, то урок этого изысканного оборота Писания как раз и состоит в том, что речь человека должна быть всегда свободна от недобавляющих выражений.

Недельная глава, помимо указаний о речи, содержит еще и урок, касающийся взгляда. Шем и Яфет настолько сильно заботились о том, чтобы не увидеть наготы своего отца Нояха, что «взяли одежду и положили ее оба на плечи свои и пошли задом, и покрыли наготу отца своего, лицами назад, и не видели они наготы отца своего» (Брейшис, 9: 23). И обещанная им награда подчеркивает их добродетель: «Благословен Б-г, Всесильный Шема, Кнаан же да будет им рабом! Даст Всесильный простор Яфету и да обитает Он в шатрах Шема...» (Брейшис, 9: 26, 27).

Но эта история несколько озадачивает. Ведь из того факта, что Шем и Яфет шли задом, *совершенно понятно*, что они не видели состояния, в котором находился их отец. Зачем же Тора добавляет, казалось бы, лишние слова «и не видели они наготы отца своего»?

Баал-Шем-Тов говорил, что если человек видит какой-либо недостаток в ближнем, то это ука-

ПРАВЕДНИК ЭПОХИ КАТАСТРОФЫ

Почему же слова Нояха не были услышаны? Да потому, что Ноях не выходил к своим современникам, а сидел у себя дома, и лишь тот, кто приходил к нему, мог услышать его слова. А что же с теми, кто физически или психологически был далек от Нояха? Как же этих людей достигнут слова Всевышнего? Ноях упустил возможность, которую Провидение предоставило ему. По сути, его недостаточная праведность выразилась именно в том, что он всего лишь педантично и тщательно исполнял все приказы Б-га. Он не сумел выйти из рамок своей обычной жизни, не сошел к народу, чтобы поднять всех на более достойный уровень.

Описывая план постройки ковчега, Тора упоминает в качестве источника освещения «цофар» (Брейшис, 6: 16). По корню это слово означает «сияние», «свет» (отсюда «цогораим» — «полдень»). Мнения мудрецов, однако, разделились по вопросу о том, что представлял из себя этот «цофар» в ковчеге. Одни считают, что это было окно, другие — что это был светящийся драгоценный камень.

Комментаторы связывают спор о значении слова «цофар» со спором «восхваляющих» и «осуждающих» Нояха. Если «цофар» — это окно, то оно не только пропускает свет вовнутрь, но и дает увидеть происходящее снаружи. И это со-

Из бесед Любавичского Ребе

ЧИСТОТА РЕЧИ И ВЗОРА

зывает на наличие подобного недостатка в нем самом. Человек видит себя как бы в зеркале — если лицо, которое он там видит, запачкано, значит, в грязи его собственное.

Возникает вопрос, почему же человек в ближнем может увидеть только собственные недостатки?

Причина в том, что Б-жественное Провидение присутствует во всем происходящем. Если мы видим плохое в других, то в этом тоже заключена высшая цель, а именно — указать нам на наши несовершенства, подлежащие исправлению. Представлять их нам именно косвенным путем необходимо потому, что «любовь покрывает все ошибки» (Мишлей — Притчи, 10: 12), а любовь к самому себе всегда сильна. Человек слеп к собственным недостаткам. Он должен увидеть их в ком-то другом, заставить себя спроецировать увиденное на собственную персону и найти нечто подобное в себе самом.

Но задача еврея заключается не только в самосовершенствовании, но и в том, чтобы помочь ближнему стать лучше. Как сказано в Талмуде (трактат «Бава мециа», 31а): «Ты, конечно, должен упрекать друга своего, даже и сто раз».

Очевидно, когда человек видит недостатки своего ближнего, Провидение возлагает на него также задачу помочь тому исправиться, а не только исследовать собственные слабости. Каждый еврей имеет цель и смысл своего собственного существования, а не является лишь средством для использования другими. Как же тогда можно от нас требовать использовать друга в наших собственных интересах и к тому же без всякой выгоды для него самого?

Чтобы понять это противоречие, вернемся к приведенной в начале беседы цитаты из Талмуда: «Неделикатное слово никогда не должно сходить с уст человека...». Решив попутно довольно частную проблему, имеющую отношение к теме, Талмуд задает вопрос: «А разве мы не находим нигде в Торе слова *томэй*», то есть того самого термина, который нас учили избегать?

Но вот это как раз и странно! Слово *томэй* встречается в Торе более ста раз! Противоречие настолько очевидное, что вопрос должен был быть задан сразу, а не после обсуждения частных случаев. Да и форма вопроса не вяжется со столь прямым и лежащим на поверхности возражением.

Ответ заключается в том, что для галохических (относящихся к еврейскому Закону) текстов

требования абсолютной точности и недвусмысленности перевешивают соображения приличия, и в таких местах используется термин *томэй*. В повествовательном же контексте забота о деликатности выражений заставляет прибегать к эвфемизмам, даже если это вынуждает удлинить фразу.

Таким образом, использование в других местах Торы термина *томэй* не противоречит принципу, согласно которому мы должны использовать наиболее деликатные выражения. А Талмуд выдвигает здесь возражения потому, что термин *томэй* крайне редко используется в повествовательных частях Торы. В действительности, даже в тех галохических местах текста, где закон не относится собственно к нечистоте, но лишь упоминает ее мимоходом, Тора предпочитает эвфемизмы.

Все вышесказанное относится не только к речи, но и ко взгляду. Когда мы видим, как еврей делает что-то неправильно, нашей первой заботой должна быть Галоха (то есть закон, относящийся к его действиям) — мы обязаны сделать ему замечание и попытаться с должным тактом и деликатностью исправить его поведение.

Но если мы почувствуем, что видим нечто дурное не как сигнал для нас (что мы обязаны исправить), а как недостаток другого человека (критика, не предлагающая путей исправления), — тогда следует понять: «Осторожно, зеркало!». Иными словами, ищи недостаток в себе самом!

Вот теперь мы получили ответ на вопрос, почему Тора, сказав, что Шем и Яфет отвернули лица свои от Нояха, добавляет: «и не видели они наготы отца своего». Этим подчеркивается, что они не просто не видели его, но что они не были озабочены его виной как таковой, их волновало лишь, что следует сделать для ее исправления (в данном случае накрыть его одеянием). Третий из братьев, Хам, видел своего отца и тем самым обнажил собственные недостатки.

Рассказ Торы учит не только тому, что не следует обсуждать недостатки ближних (как поступил Хам, рассказав братьям об отце). Мы не должны даже думать о них, если не в состоянии их исправить. Следующий этому правилу получает обещанную награду: «Благословен Г-сподь, Б-г Шема» и «Да расширит Б-г Яфета». Такой человек вносит вклад в братскую любовь и единство народа Израиля, что приводит в мир Мошиаха!

держался и не рискнул пожертвовать собой ради современников.

Иное дело — Моше, учитель наш. Он тоже оказался в аналогичной ситуации. Но, проявляя самопожертвование, он смог спасти от разрушения целый мир. Когда сказал ему Всевышний: «Теперь же оставь Меня, и возгорится гнев Мой на народ, и Я уничтожу их...» (Шмойс, 32: 10), то ответил Моше: «Теперь не хочешь ли Ты простить грех народа этого? Если же не хочешь — то сотри меня из Книги, написанной Тобой» (там же, 32: 32). Всевышний принял просьбу Моше, и еврейский народ был спасен.

В отличие от Моше, Ноях не достиг вершины. Провидение поставило перед ним двойную задачу: спасти существовавший мир от полного разрушения, а потом — обновить мир и сделать его миром достойным. Ноях упустил обе эти возможности — как не удостоился он спасти свое поколение, так не удостоился построить, как подобало бы, новый мир. После Потопа Ноях лишь посадил виноградник, напился допьяна, деградировал до уровня «человека земли». Таков неизбежный удел «потенциального праведника», не сумевшего достойно ответить на вызов мира. Праведнику Б-г изначально дает больше, но с него же и спрашивает строже. И в конце концов причиной катастроф является именно недостаточное совершенство праведников...

В предыдущей главе Торы, «Брей-шиш», описывалось «утро» истории человечества. Первый человек, созданный по духовному образу и подобию Б-га, был верхом совершенства, венцом и целью всего творения. Мир был создан только для него и полностью зависел от него, от его успеха или неудачи.

К сожалению, человечество не сумело выполнить своего высокого предназначения. Грехи первых поколений один за другим разрушали идеальный образ человека, созданный Б-гом. Убийства, разврат и грабеж предрешили судьбу всего мира.

«И увидел Г-сподь, — читаем мы в Торе, — что велико зло человека на земле и что склонность мыслей сердца его только ко злу... И пожалел Г-сподь, что создал человека на земле... И сказал Г-сподь: истреблю человека, которого Я сотворил, от человека до скота, до гадов и до птиц небесных».

Б-г вынес смертный приговор грешному человеку. Но за что же губить животных? У них же нет ни разума, ни свободы выбора, стало быть, к ним неприменимо понятие греха? Такой вопрос задают мудрецы Талмуда и отвечают на него притчей: если жених не явился на свадьбу, для чего балдахин и столы с угощением? Иными словами, если вынесен приговор человеку, какой смысл в существовании животных — ведь они созданы только для того, чтобы служить ему?!

Итак, Творец решил навести на землю потоп и в его водах уничтожить согрешившее человечество, оставив в живых лишь одну семью, с которой можно будет начать все сначала. Выбор пал на престарелого праведника Нояха и его сыновей. Б-г велел ему построить деревянный ковчег, в котором он с семьей сможет спастись от наводнения. Кроме того, Ноях должен был спасти представителей животного мира, как

ПОТОП, ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА

сказал ему Творец: «И от всего живого по паре возмешь в ковчег, чтобы они остались в живых с тобою».

Обратим внимание на слово «с тобою». Б-г словно уравнивает здесь человека с животными. Знаменитый комментатор Средневековья Рамбан отмечает как бы вскользь: «Нояху было велено заботиться о животных в ковчеге, как о самом себе». Мысль Рамбана станет яснее ближе к концу главы, а пока Тора подробно рассказывает о самом потопе, погубившем все живое на земле. Только те, кто был в ковчеге, спаслись. Наконец потоп кончился, воды стали убывать, и вскоре Ноях со своей семьей отворил дверь ковчега и ступил на высохшую землю. Страшная картина разрушения предстала их глазам; они поняли, что им придется отстроить мир заново. И кто знает, не согрешат ли они сами и не смоет ли Всевышний вторым потопом все деяния их рук?

Однако Б-г судил иное. Вот что мы читаем в Торе: «И сказал Г-сподь: в сердце Своем не буду больше проклинать землю за человека, потому что помысел сердца человека зол от юности его; и не поражу более всего живого... И сказал Б-г Нояху и сыновьям его так: вот Я устанавливаю союз мой с вами и со всяким живым существом, что с вами: из птиц, из скота и из всех зверей земных... И устанавливаю союз Мой с вами, и не будет более истреблена вся плоть водами потопа, а потоп более не погубит земли».

Казалось бы. Ноях и его сыновья удостоились благословения. Всевышний успокоил их: не бойтесь, потопа более не будет, можете заселять мир и строить его заново.

Но даже с первого взгляда видно, что было здесь нечто обидное для Нояха и его сыновей. Б-г снова сравнил

их с животными. Они, люди, вступили в союз с Творцом наравне с птицами и скотами. Наконец, сам союз, если вдуматься, был не только благословением, но и унижением. До сих пор человек был целью творения. Вся природа зависела от него. Как только он согрешил и заслужил смерть, с ним должны были погибнуть и все животные, потому что не было более смысла в их существовании: если нет жениха — к чему свадебный пир? Теперь же человек слился с природой, стал ее частью. Он оставался самым совершенным из всех творений, но они более не зависели от него. Его грехи более не могли привести к уничтожению мира: «Не буду больше проклинать землю за человека, потому что помысел сердца человека зол с юности его». Именно поэтому Б-г заключил союз с людьми и с животными наравне.

Надо думать, что Нояху и его сыновьям было нелегко выслушать эти слова. Но все же было в них и утешение. Потопа больше не будет, можно строить новый мир. Пусть новое человечество, которое произойдет от них, будет на более низкой ступени, чем прежнее, все же они могли надеяться: может, грядущие поколения одолеют злые помыслы сердца и поднимутся до былого величия.

Надежда их оправдалась. В десятом поколении потомков Нояха родился человек, которого звали Аврагам. Совершенство его помыслов и облика было настолько глубоким, что он смог сравниться с первым человеком, сотворенным по образу и подобию Б-га. К его потомкам, народу Израиля, вернулось прежнее величие: от их деяний зависела судьба всего живого, и грехи их могли ввергнуть мир в состояние первобытного хаоса.



объектом для неуважительного обращения, пренебрежения, насмешек. Люди «уравновешенные», «нормальные» не могут без усмешки смотреть на него, оставившего современный мир ради «предрасудков древности».

Возвращение к жизни по Торе наши мудрецы описали как три шага: «признание греха, раскаяние, решение не повторять грех в будущем». Эти три шага требуют много сил и решимости. Источник этих сил можно найти в истории о Нояхе, строившем ковчег под смех современников.



ХАСИДСКИЕ МАЙСЫ

Молитва не по правилам

Рассказывают про Баал-Шем-Това, что однажды во время своих странствий он оказался в маленькой деревушке и встретил там одну-единственную еврейскую семью. То ли корчму они арендовали у помещика, то ли кормились чем-то еще...

Глава семьи был человек простой, едва грамотный и не очень остроумный. Никак не мог он взять в толк, какие молитвы нужно читать в обычный день, какие в субботний, какие по праздникам. Поэтому каждое утро, вставши спозаранку, он читал все, что было в молитвеннике: и *Шма*, и траурные песни о разрушении Храма, и Пасхальную Агаду, и субботний *Кидуш*... При давней сноровке занимало это у хозяина немного времени: третью часть дня, как раз до обеда.

Встретив Бешта, арендатор очень обрадовался и попросил записать ему на отдельном листочке, что и когда надо читать. Рабби Исроэль выполнил эту просьбу и, распростившись с хозяевами, отправился дальше в путь.

Тут случилось несчастье: подул ветер, поворошил страницы книги, и драгоценный листок улетел неведомо куда. Не помня себя от волнения, арендатор помчался вдогонку за Бештом, чтобы тот написал ему все снова...

Арендатор бежал через лес, бежал по полю и все никак не мог догнать Бешта. Задыхаясь, он выскочил на крутой берег реки и увидел, что там, внизу, рабби Исроэль кладет на воду платок, становится на него и переплывает на другой берег.

Арендатор сгоряча сделал то же самое: достал из кармана платок и бросил его на воду. А потом встал на платок и переплыл на другой берег.

Бешт услышал, что кто-то кричит за спиной:

— Рабби! Рабби! Простите, но я потерял ваш листок!

Он оглянулся, увидел арендатора и воскликнул в изумлении:

— Да как ты здесь очутился?

— Да так же, как вы — встал на платок... Ну что, вы покажете мне опять, как нужно молиться по правилам?

Бешт задумался и сказал: — Молись, как молился раньше, без листка... Это у тебя хорошо получается.

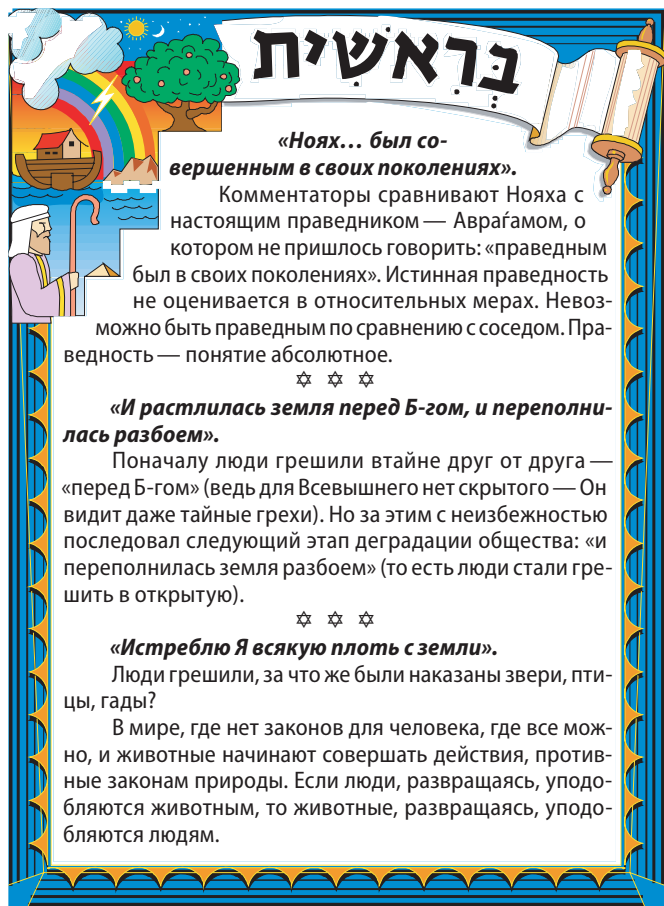
ВОЙДИ В СЛОВО ТОРЫ!

Когда пришел срок всему живому, сказал Всевышний Нояху: «Войди в ковчег». Слово «ковчег» — *тейва* — означает на святом языке еще и «слово». Войди в слово Торы, закрой за собой дверь, как сделал Ноях.

120 лет строил Ноях свой ковчег. Вокруг него ходили люди и судачили о чуде Нояхе: они не верили ни его предостережениям, ни его пророчествам. Всевышний дал им щедрую отсрочку, долго ждал их раскаяния, но

«житейский опыт» и «здравый смысл» внушали им уверенность: ничего не будет, жизнь будет продолжаться, как прежде, воды не обрушатся на землю. Когда «раскрылись трубы небесные и источники бездны», они поняли свою ошибку, но было поздно.

Человек, ищущий убежища в слове Торы, всегда становится объектом насмешек, как Ноях. Это — одна из главных помех на пути *тишув*, возвращения к вере. Человек становится



«Ноях... был совершенным в своих поколениях».

Комментаторы сравнивают Нояха с настоящим праведником — Аврагамом, о котором не пришлось говорить: «праведным был в своих поколениях». Истинная праведность не оценивается в относительных мерах. Невозможно быть праведным по сравнению с соседом. Праведность — понятие абсолютное.

☆☆☆

«И растлилась земля перед Б-гом, и переполнилась разбоем».

Поначалу люди грешили втайне друг от друга — «перед Б-гом» (ведь для Всевышнего нет скрытого — Он видит даже тайные грехи). Но за этим с неизбежностью последовал следующий этап деградации общества: «и переполнилась земля разбоем» (то есть люди стали грешить в открытую).

☆☆☆

«Истреблю Я всякую плоть с земли».

Люди грешили, за что же были наказаны звери, птицы, гады?

В мире, где нет законов для человека, где все можно, и животные начинают совершать действия, противные законам природы. Если люди, развращаясь, уподобляются животным, то животные, развращаясь, уподобляются людям.

СЕМЬ ЗАПОВЕДЕЙ ПОТОМКОВ НОЯХА

Все законы Торы можно разделить на три части. Первая группа законов содержит заповеди для всего человечества. Вторая обращена к еврейскому народу, на который возложена обязанность служить примером для остального человечества — для этого евреям были даны дополнительные заповеди. Третья часть постановлений Торы относится к коганам — священникам из еврейского народа, исполняющим службу в Иерусалимском Храме.

Постановления, предписанные коганам, не касаются остальных евреев, а законы, данные евреям, не распространяются на другие народы. Тем не менее, законы Торы позволяют любому человеку, который добровольно изъявил желание быть частью еврейского народа, совершить переход в еврейство, если, конечно, его желание искренне. Однако Тора исходит из того, что каждый на своем месте может исполнять волю Творца, и нет особой необходимости стремиться стать евреем.

Во время Великого Откровения на горе Синай, когда Всевышний даровал Тору народу Израиля и заключил с ним вечный союз, были также переданы наставления для всех остальных народов мира, известные, как заповеди сыновей Нояха. Эти заповеди относятся ко всем людям мира без исключения, независимо от их религиозных убеждений, национальности, гражданской принадлежности и т. д. Каждый, кто выполняет их, относится к праведникам народов мира и имеет удел в грядущем мире (при этом необходимо, чтобы заповеди выполнялись по причине того, что они — воля Б-га).

Семь заповедей потомков Ноя:

1. **Запрет идолопоклонства.** Этот запрет включает в себя запрет веры в идолов и иные силы, кроме Б-га, запрет отрицания существования Б-га. Идолам запрещено поклоняться даже по принуждению, запрещено и изготавливать их, даже в том случае, если человек сам им не поклоняется. Запрещено клясться

именем идолов и интересоваться языческими культами. Запрещено изображать идолов даже для украшения.

Некоторые мудрецы включают сюда также запрет колдовства с целью узнать будущее, запрет составлять гороскопы, запрет ворожбы, запрет любовной магии, запрет спиритизма и вызывания мертвых.

2. **Запрет разврата.** Он подразумевает запрет прелюбодеяния (связь с замужней женщиной), запрет кровосмешения с близкими родственниками, гомосексуализма, скотоложства. А с незамужней женщиной не разрешено иметь отношения против ее воли. Женщина считается замужней, когда пара решила пожениться и начала жить супружеской жизнью (желательно наличие церемонии). При законном разводе (так, как это принято в данном месте) муж или жена свободны для заключения нового брака.

Особо выделен запрет на кастрацию людей и животных, на скрещивание разных видов растений и животных.

Окончание следует >>>



Вы бы лучше про реактор...

Вот уже много лет Израиль балансирует на лезвии бритвы, решительно отрицая наличие у него атомного оружия, а, с другой стороны, в моменты военных кризисов давая ясно понять, что оно у него таки имеется, и более того — в критическую минуту Израиль не остановится перед его применением. Тем не менее, повторимся, вплоть до сегодняшнего дня Израиль всегда официально отказывался что-либо говорить о наличии у него атомной бомбы, а реактор в Димоне, где по сообщениям иностранной прессы и производится ядерное оружие, — самое (кроме, пожалуй, канцелярии премьер-министра) охраняемое место в стране.

Израиль упорно «играет в молчанку» — не вступает в МАГАТЭ и отказывается допустить его инспекторов на свою территорию — по двум причинам. Первая — в США существует федеральный закон, согласно которому правительство не имеет права оказывать помощь стране, реализующей атомную программу, не находящуюся под контролем международных организаций. И вторая — официальное признание Израилем наличия у него атомной бомбы заставит арабские страны приступить к реализации собственных ядерных программ. До сих пор Израилю удавалось извлекать максимальную выгоду из создавшейся ситуации — с одной стороны, арабские страны знают о будто бы существующей израильской атомной бомбе, что является мощным сдерживающим фактором, а с другой стороны, поскольку речь все же идет только о слухах, они не обязаны включаться в разорительную атомную гонку...

Реакция Израиля на присуждение Нобелевской премии мира МАГАТЭ (Международному агентству по атомной энергии) была более чем минорной. Журналист Йозель Козн на днях опубликовал статью, в которой заявил, что такая реакция, по его мнению, является ошибкой. Он считает, что в Израиле существуют влиятельные политические силы, подтверждающие сомнению ядерную опцию. Так, например, левые политики (главным образом — партия Мерец) противятся этому из соображений морального порядка. Но и в правом лагере имеются видные политики, сомневающиеся в эффективности ее практического применения. Биньямин Нетаньягу как-то публично усомнился в том, что Израиль сумеет воспользоваться ядерным оружием в густонаселенных арабских городах. Поэтому, по мнению Й. Козна, Израиль должен был активно приветствовать международное признание деятельности МАГАТЭ — и не только приветствовать, но и принять участие в его работе, со всеми вытекающими последствиями.

Я не остановился бы так подробно на взглядах Й. Козна, если бы его статья не была бы пронизана «синдромом Шарона». Одним из кардинальных признаков этого синдрома является стремление угодить мировому общественному мнению, не считаясь при этом с ценой, которую придется заплатить Израилю. Лишение Израиля ядерной опции, точно так же, как и односторонний трансфер евреев из Гуш-Катифа, без сомнения, будет встречено бурными аплодисментами и увенчано международным признанием. Но звуки аплодисментов быстро затихнут, а стратегическое положение еврейского государства серьезно ухудшится.

До реализации шароновского плана размежевания в западном мире существовал консенсус — уничтожение израильских поселений за границами 1967 года возможно только после заключения мирного договора. Ариэль Шарон уничтожил и поселения, и этот консенсус. Поэтому сегодня Запад требует от Израиля новых отступлений и новых разрушений.

Есть еще один консенсус — требовать от Израиля отказа от атомной опции можно будет только после установления глобального мира на Ближнем Востоке. Но аппетит приходит во время еды — вполне возможно, что после одностороннего трансфера евреев из Гуш-Катифа от нас потребуют и одностороннего разоружения. Статья Й. Козна свидетельствует — в Израиле имеются силы, готовые приветствовать и этот шаг. Такая готовность, которую ранее нельзя было заметить в израильском обществе, — тоже одно из многочисленных последствий реализации плана Ариэля Шарона.

Война как продолжение политики

К ЧЕМУ ПРИВЕЛА ПОЛИТИКА СДЕРЖИВАНИЯ?

Словосочетание «политика сдерживания» вошло в лексикон руководителей израильских оборонных ведомств в начале XXI века — с исчезновением зоны безопасности в Южном Ливане. Цель политики сдерживания — связать террористам руки, максимально ограничить их возможности, обескровить и обезглавить их организационные структуры.

Политика сдерживания складывается из ряда составляющих:

1. *Возведение забора безопасности.* По словам министра обороны Шауля Мофаза, забор снижает эффективность террористических организаций не менее чем в двадцать раз. Это умозаключение вытекает из элементарных статистических подсчетов: на тех участках, где построен забор, количество проникновений террористов в пределы «зеленой черты» снизилось (в определенный период времени по завершении строительства) на 95%. Сюда следует отнести также и чрезвычайно интенсивную патрульную службу полиции и пограничных войск — как внутри страны, так и на границе с палестинскими территориями.

2. *Превентивные атаки.* В первую очередь, это так называемые точечные ликвидации лидеров террористических формирований. Речь идет о духовных (шейх Ясин и др.), политических (Абдельазиз Рантиси, Фатхи Шкаки, Абу-Ала Мустафа, Салах Шхаде и др.) и военных лидерах (Ихья Аяш, Мухаммед аль-Шейх Халиль, Луай Саади и др.). Сюда следует отнести и пресечение контрабанды оружия (захват судна «Карин-А», разрушение тоннелей под Филадельфийским коридором и т. д.), и разрушение инфраструктуры террора — уничтожение оружейных мастерских, поиск и уничтожение арсеналов с оружием и боеприпасами.

3. *Интенсивная разведывательная деятельность.* Эта составная часть политики сдерживания направлена не только на обеспечение «чистоты» точечных ликвидаций, но и на создание тотальной агентурной сети в самых темных — в информационном смысле — районах. В первую очередь, в Шхеме и Дженине, в Газе и на Хевронском нагорье. Цель — получение «горячей» информации о готовящихся терактах, о передвижениях боевых групп, об источниках финансирования, о тех или иных личностях в рядах террористических группировок и проч.

4. *Тактика быстрого реагирования.* Антитеррористические операции — мгновенный и жесткий военный ответ на любой теракт. Включает не только силовое подавление, но и массовые аресты, и блокаду территорий, и разрушение домов террористов.

5. *Психологическая война.* Самая слабая и неэффективная составляющая политики сдерживания. Пропаганда среди палестинского населения, ведущаяся с помощью разбрасывания листовок и неформальных контактов с палестинскими лидерами умеренного толка, вроде Женевской инициативы (Бейлин — Абед-Рабо) или «Национального призыва» (Аялон — Нусейба). Как ни странно, эти инициативы деятелей оппозиции вполне вписываются в правительственную политику сдерживания.

6. *Внешилополитическая и дипломатическая деятельность.* Обработка западно-



Израильская самоходка на позиции на границе с сектором Газы

го общественного мнения, давление на крупнейшие организации вроде ООН и ЕС с целью осудить действия террористов, поиски и ликвидация каналов финансирования террористических организаций (Арабский банк, различные исламские фонды в Европе и США).

Следует отметить, что программа одностороннего размежевания, реализованная главой правительства Ариэлем Шароном, стала органичной частью политики сдерживания. Ее реализация усилила позиции Израиля на международной арене, развязала ЦАГАЛ руки для нанесения превентивных ударов по сектору Газы и облегчила (больше морально, чем физически) строительство забора безопасности. В то же время размежевание существенно ослабило агентурные возможности военной разведки и ШАБАКа в секторе Газы, что, безусловно, повлияло на интенсивность точечных ликвидаций (публикации телефонных номеров, по которым со-

Евгений Сельц

Информационное агентство «Курсор-Инфо» (Израиль)

знательные жители ПА должны звонить в ЦАГАЛ или ШАБАК и указывать возможное местонахождение ракетной установки, ничего не дали — никто пока не позвонил).

До последнего времени израильское руководство полагало, что политика сдерживания — самый эффективный метод борьбы с террором. Хотя руководители силовых ведомств и политики отдавали себе отчет в том, что этот метод направлен лишь на ослабление террора, а не на его уничтожение. Другими словами, политика сдерживания — это борьба со следствиями, которыми несть числа, а не с причинами.

В конце концов, эта политика стала давать критические сбои. Выяснилось, что забор безопасности не так уж эффективен — некоторые террористы просачиваются сквозь него, как гамма-лучи; что превентивные атаки — это палка о двух концах, и любая точечная ликвидация провоцирует отнюдь не точечный теракт на территории Израиля; что тактика быстрого реагирования, кроме чувства глубокого удовлетворения некоторым политикам, ничего и никому не приносит.

Обозление и без того недоброго палестинского населения, активизация исламских радикалов в ПА и на территории Израйля, теракты в Гуш-Эционе, Эли, Хадере, град «кассамов», постоянные обстрелы военнослужащих ЦАГАЛа — все это, в определенной мере, и есть результаты этой политики.

Сегодня, судя по всему, концепция сдерживания пересматривается. В министерстве обороны и в Генеральном штабе ЦАГАЛа заняты поисками новых решений, которые могли бы свести активность террористов к минимуму.

Но пока в головы израильским страгегам никаких оригинальных идей не пришло. Зато пришла одна не очень оригинальная — построить вокруг сектора Газы зону безопасности по примеру ливанской... Что же предлагают израильские стратеги из генштаба и минобороны? А предлагают они затянуть сектор Газы в пояс заградительных оборонительных сооружений, снабженных соответствующим количеством личного состава, оснащенных патрульно-поисковыми подразделениями, артиллерией, контрольно-наблюдательной аппаратурой и прочим. Они предлагают протянуть вдоль границы с сектором Газы нейтральную полосу шириной в несколько километров и объявить, что любой человек, вступивший в границы этой полосы,

стр. 15 >>>

Новости вкратце

Теракт в Хадере

В израильском городе Хадера 26 октября был совершен теракт. Взрывное устройство было приведено в действие на рынке. 5 человек погибло, около 30 получили ранения.

Ответственность за теракт взяла на себя палестинская группировка «Исламский джихад». По словам ее представителя, таким образом она отомстила за смерть одного из своих лидеров — Луайи Саади. Он был убит в ходе операции израильских военных на Западном берегу несколькими днями ранее.

По предварительным данным, теракт в Хадере совершила террористка-смертница. Это первый теракт в Израиле с 28 августа, когда террорист-смертник взорвал бомбу перед входом автостанции в городе Беер-Шева. Тогда были ранены 20 человек.

Возобновились обстрелы израильской территории

Вночь на понедельник 31 октября группировка «Исламский джихад» возобновила обстрел южного Израйля ракетами «Кассам», сообщает газета «Гаарец». Палестинцы объявили о прекращении перемирия, объявленного несколькими часами ранее. Это случилось сразу после того, как западном берегу реки Иордан были уничтожены три активиста «Исламского джихада», в том числе — организатор теракта в городе Хадера. Еще восемь палестинцев получили ранения.

Представитель «Исламского джихада» тотчас выступил с заявлением, в котором призвал руководство других группировок «сплотиться перед лицом сионистской агрессии».

Шарон отложит формирование кабинета

Премьер-министр Израйля Ариэль Шарон объявил, что он отложит до следующей недели голосование в Кнессете по кандидатурам на посты министров. Как сообщает газета «Гаарец», Шарон пришел к выводу, что ему не удастся добиться большинства при нынешнем раскладе голосов в Кнессете. При этом он отметил, что несмотря на сопротивление внутрипартийной оппозиции, он все равно собирается одновременно выставить три кандидатуры. Шарон предлагает Эхуда Ольмерта на пост министра финансов, Рони Бар-Она — на пост министра промышленности, торговли и труда, а Зеэва Бойма — на пост министра абсорбции.

В настоящее время только 30 из 40 членов парламента от партии Ликуд, в которой состоит и Шарон, готовы проголосовать за предложенные им кандидатуры. Партийную оппозицию возглавляют бывший министр финансов Биньямин Нетаньягу и спикер Кнессета Реувен Ривлин.

Убийца Рабина усомнился в своей виновности

Игаль Амир, осужденный за убийство израильского премьер-министра Ицхака Рабина, намерен добиваться

пересмотра дела. Он принял такое решение после того, как узнал об интервью Пнины Гай, обвинителя на процессе. По мнению Амира, в материалах дела содержится противоречие: П. Гай рассказала, что убийца приближался к Рабину во время стрельбы, а третий выстрел, ставший смертельным, был произведен в упор. Жена Амира Лариса Трёмбловлер заявила, что ее муж опровергает такую версию. По словам Трёмбловлер, кадры видеозаписи с места покушения на Рабина доказывают, что Амир не приближался к Рабину на расстояние выстрела в упор.

В ответ на вопрос, что же тогда мог нанести Рабину смертельное ранение, Трёмбловлер заявила, что не занимается спекуляциями.

Рабин был убит во время демонстрации в Тель-Авиве в 1995 году. Амир признался в покушении, заявив, что стремился предотвратить подписание соглашения с палестинцами. В 1996 году Амира приговорили к пожизненному тюремному заключению. В 2001 году Кнессет принял закон, согласно которому осужденный за убийство премьер-министра Израйля не может быть помилован президентом страны.

Израиль пригрозил США постройкой истребителя 6-го поколения

Израиль заявил, что если США и дальше будут блокировать его участие в программе создания истребителя пятого поколения F-35, то ему

ничего не останется, как создать свой собственный самолет.

США приостановили совместные с Израилем программы в рамках проекта Joint Strike Fighter (JSF) после того, как стало известно о готовящихся продажах израильских систем ДРЛО Phalcon Китаю. Несмотря на то, что Израиль согласился координировать свои сделки с США, Пентагон не возобновил совместные работы по этой и нескольким другим программам. В ноябре министр обороны Израйля Шауль Мофаз проведет переговоры с Доналдом Рамсфелдом, на которых обсудит эту ситуацию.

Между тем представители израильской военной промышленности уже заявили, что обороноспособность страны пострадает, если в течение ближайших 10 лет ВВС не получат F-35. Они заявили, что в этом случае Израиль придется «пропустить» пятое поколение истребителей и заняться разработкой самолетов следующего — шестого поколения (шестым поколением истребителей, по мнению израильтян, является ударный беспилотный самолет). Возможной альтернативой может стать участие Израйля в европейском проекте Eurofighter, правда, многие представители военного ведомства страны отвергают этот план по экономическим и политическим соображениям.

Новости вкратце

Запрещен марш неонацистов

Германские власти запретили неонацистский марш, проведение которого планировалось в Мюнхене на 9 ноября, годовщину Хрустальной ночи. Ультраправая организация подала заявку на проведение демонстрации памяти 16 человек, убитых в ноябре 1923 года при попытке Гитлера совершить переворот (Хрустальная ночь как раз и началась с празднования очередной годовщины событий 123 года). Местная администрация постановила, что будет «вопиющей провокацией» разрешить неонацистам пройти с флагами через город в тот день, когда Мюнхен вспоминает жертв нацистского диктатора.

Между тем, неонацисты получили разрешение провести 9 ноября демонстрацию, посвященную 16-й годовщине падения Берлинской стены. Местный политик сказал газете «Зюддойче цайтунг», что разрешение будет отозвано, если выяснится, что правые экстремисты замышляют нечто иное.

Враги на суше помогают на море

Израильский яхтсмен утонул у берегов Кипра, когда его катамаран пошел ко дну во время шторма неподалеку от Лимасола. Двое других израильтян, плывших на том же катамаране, были подняты на борт проходившего поблизости сирийского судна и доставлены на берег.

Торговец бриллиантами найден мертвым

Израильский бизнесмен, который пропал в Греции, был найден убитым. Тело торговца бриллиантами Шмуэля Леви было обнаружено спустя две недели после его исчезновения, в приморском городе в 40 километрах от Афин. Местная полиция сообщила, что четверо греков, которые якобы рассчитывали похитить бриллианты у 66-летнего Леви, находятся под арестом по подозрению в похищении и убийстве израильтянина.

Ранее рассматривалась версия похищения Леви террористами, поскольку все его драгоценности остались нетронутыми.

Иордания остановила показ антисемитского сериала

Частная телевизионная станция «Мамму» показывала сирийский сериал «Аль-Шатат» («Диаспора»), который воспроизводит ряд антисемитских сюжетов, включая еврейский контроль над миром и кровавый навет. Иорданское посольство в Вашингтоне выпустило заявление, в котором объяснило, что «Мамму» — один из телеканалов «Свободной медиа-зоны», но «личное вмешательство ответственных иорданцев» привело к прекращению показа.

Группа раввинов из США, которая встречалась с королем Иордании Абдаллой II, вручила ему письмо с призывом прекратить этот телепоказ.

Тоби Аксельрод Агентство ETA (США)

АНТИСЕМИТИЗМ НА КНИЖНОЙ ЯРМАРКЕ

Англоязычные издания «Протоколов сионских мудрецов» и книги Генри Форда «Международный еврей» выставлены на стендах одного из иранских издателей на книжной ярмарке во Франкфурте, сообщил германский политолог Маттиас Кенцель, купивший там эти книги.

В прошлом году франкфуртскую ярмарку, крупнейшее в мире собрание издателей, критиковали за то, что тогда арабским издателям разрешили выставить книги на арабском языке, содержащие отрицание Холокоста, и другие антисемитские тексты. Кенцель, писатель и педагог, специалист по антисемитизму и исламу, сказал журналистам, что в нынешнем году на ярмарке появились эти же книги, но уже на английском языке.

На одном иранском стенде он нашел «Протоколы», изданные Организацией исламской пропаганды Исламской республики

Иран; книгу Форда, изданную Департаментом переводов и публикаций Организации исламской культуры и связей Исламской республики Иран; «Сказание об «избранном



народе» и «Легенду об «историческом праве» Мохаммеда Таки Такипура, который пишет, что мировое исламское движение вскоре уничтожит Израиль.

Слова и дела

Мечта президента Ирана Махмуда Ахмади-Неджада (на фото) стереть Израиль с карты мира — это именно мечта, а не призыв, поскольку, как было уточнено впоследствии в заявлении иранского правительства, Тегеран не призывал к насильственным действиям против других государств.

Тем не менее, высказанная вслух, она вызвала в мире не только протест, но и недоумение. Нападки на Израиль накануне очередной конференции МАГАТЭ и в свете пристального внимания к ядерной программе Тегерана, выглядят по меньшей мере неосмотрительно. Недаром некоторые сочувствующие Тегерану журналисты посетовали, что президент своими неосторожными словами льет воду на мельницу израильтян.

Между тем, скандальная фраза была произнесена на конференции «Мир без сионизма», проведение которой в столице Ирана само по себе говорит о многом. Однако международное сообщество вряд ли обратило бы внимание на этот шабаш, если бы не заявление Махмуда Ахмади-Неджада, который, надо заметить, не покривил душой: ведь он озвучил «мнение народа» и при этом сослался на аятоллу Хомейни. Режим аятолл люто ненавидит и ненавидел Израиль, и Ахмади-Неджад не сообщил общественности ничего нового. Он просто выбрал для этого не очень удачный момент, когда Израиль пользуется благосклонностью сильных мира сего, а потому его враги предпочитают с ним не ссориться.

Может быть Ахмади-Неджад действительно плохо понимает, что происходит в мире, как предполагают некоторые обозреватели. Вероятно, его успокоила вялая реакция МАГАТЭ на проблему иранского ядерного реактора. Или он верит, что Россия не даст в обиду Иран и его ядерную программу, которая приносит Москве миллионные прибыли. Так или иначе, президент Ирана стал первым официальным деятелем, который открыто высказал свое отношение к Израилю.

Интересно, что в той же речи Махмуд Ахмади-Неджад выразил надежду, что скоро на земле не останется ни Израиля, ни США. Но Вашингтон сделал вид, что не заметил, как

Ирина Петрова Информационное агентство MIGnews

ЧЕСТНОСТЬ СТАРОГО ВРАГА

иранская моська лает на слона, зато с удвоенным энтузиазмом поддержал кампанию в защиту Израйля. В эту кампанию (с оглядкой на американского Старшего Брата) включились даже палестинцы. А президент Пакистана Первез Мушарраф поспешил, осуждая Иран, выступить в его защиту и призвать США к сдержанности, чтобы избежать нового конфликта в регионе.

Возможность этого конфликта политики и журналисты всерьез обсуждали в начале года. Сегодня создается впечатление, что лидер Ирана ничуть не боится нападения США на свою страну и даже готов его спровоцировать. У Ахмади-Неджада есть основания для такой самоуверенности: иранская кампания



потопит не только президента Буша, но и всю концепцию насильственной демократизации диктаторских режимов. Во-первых, борьба против «неверных» в радикалистском Иране будет гораздо более непримиримой и массовой, чем в светском Ираке. Во-вторых, у духовных лидеров Ирана появится повод официально возглавить весь мусульманский мир в его «священной войне». В-третьих, Иран с его разветвленной террористической сетью имеет возможностью наносить удары в разных точках мира и держать в страхе народы Запада и Востока. Достаточно будет нескольких терактов в столицах, чтобы напуганное общественное мнение потребовало немедленного вывода войск из Ирана. А потому президент Ахмади-Неджад чувствует себя

Германский закон запрещает продажу некоторых книг, включая «Протоколы» и книгу Гитлера «Майн кампф», однако организаторы ярмарки заявили, что они не в силах ничего сделать, если не подана официальная жалоба.

«Я не мог себе такого представить, — сказал Кенцель, автор вышедшей в 2002 году книги «Джихад и юденхасс» («Джихад и евреененавистничество»), и добавил: — Я оторопел, когда увидел на иранском стенде эти книги в английском переводе».

Пресс-секретарь ярмарки рассказал журналистам о процедуре подачи жалоб. Если посетитель видит на ярмарке книгу, которая может оказаться под запретом, он вызывает полицию. Впрочем, в прошлом году полиция, вызванная из-за книг на арабском языке, ничего не предприняла, сказал пресс-секретарь.

стр. 15 >>>

вправе безнаказанно дразнить Белый дом — не говоря уж об Израиле.

Одна арабская газета написала, что выпад иранского президента может вызвать атаку Израйля на иранские ядерные объекты. Такое развитие событий маловероятно; сегодня Израиль возглавляют люди, которые не способны на такие решительные действия. Не говоря уж о том, что эта акция, спасительная для всего мира, окажется самоубийственной (в политическом смысле) для самого Израйля. О последнем иранское руководство могло бы только мечтать, но вряд ли оно пожертвует собственным реактором для возобновления политической изоляции сионистского врага.

И все же ирано-израильский скандал, несмотря на однозначную реакцию всего мира, скорее всего, выйдет боком самому Израилю. Пошумев и повозмущавшись, руководители ООН и стран Запада постараются забыть не красивый инцидент. Израильские дипломаты, упорно напоминая о скандале и требующие санкций против Ирана, начнут вскоре вызывать раздражение у международных лидеров. В самом деле, сколько можно ворошить одну неосторожную фразу! Чтобы поставить Израиль на место, Запад (с подачи арабских стран) в конце концов вспомнит ему его собственные прегрешения, включая недоказанное, но и не опровергнутое владение ядерным оружием. Да мало ли поводов, по которым общественное мнение может ополчиться против еврейского государства! Эти настроения будут всемерно раздуваться и поддерживаться палестинцами и сочувствующим им арабским миром. И не исключено, что в какой-то момент где-нибудь в кулуарах цивилизованной Европы прозвучит негромкое одобрение: мол, не так уж неправ был Ахмади-Неджад...

Этого, впрочем, можно избежать, если Иерусалим будет более осторожно эксплуатировать сочувствие, которым он сейчас пользуется, не впадать в эйфорию от своей популярности и не слишком доверять новым друзьям, которые могут быть не менее коварны, чем старые проверенные враги вроде Ирана.



Нехама Шварц, журналист (США)

Фантазии на темы терроризма

В годы Второй мировой войны Голливуд считал своим священным долгом развлекать солдат, воевавших против фашизма. Его фильмы дышали патриотизмом, несмотря на обилие коммунистов среди актеров и технического персонала. Какой контраст в сравнении с тем, что произошло после террористической атаки 11 сентября 2001 года! Сейчас Голливуд высмеивает войну с террором и преобразовывает на экране мусульманских террористов в законопослушных граждан.

Кассовые сборы нового фильма «Flightplan» (в украинском прокате фильм будет идти с 10 ноября под названием «Иллюзия полета» — **Ред.**) превысили уже 100 миллионов долларов, несмотря на то, что на роль преступников выбраны Америка и ее органы национальной безопасности, а арабы показаны невинными жертвами дискриминации. Удивляться нечему: режиссер этого фильма — Рихард Швентке из Германии, известный своими крайне левыми взглядами.

Чтобы завлечь необычным сюжетом зрителя, потрогать исламистам и посмеяться над американской «манией войны с террором», режиссер и продюсер фильма «Flightplan» решили сделать террористами стюардессу и воздушного маршала (air marshal — инспектор безопасности, вооруженный сотрудник специального федерального правоохранительного ведомства, сопровождающий самолет в целях предупреждения угонов — **Ред.**). Стюардесса помогает убить пассажира, пытается убить пассажирку, помогает удерживать дочь пассажирки и подкладывает в самолет взрывчатку. А воздушный маршал (в реальности, как правило, патриот, зачастую рискующий жизнью) изображен похитителем террористом, который убивает пассажира в Германии, чтобы протащить в его гробу на борт самолета взрывчатку, похищает девочку, а на закуску требует 50 миллионов долларов выкупа...

Для смещения акцента присутствуют несколько зловещих арабов, и вы невольно ловите себя на мысли, что они, конечно, злоумышленники. Все они выглядят так же устрашающе, как Мохаммед Атта. Они понимающе переглядываются, словно готовятся похитить самолет. Все это происходит на фоне зловещей музыки. Словом, зритель вполне подготовлен. Но в конце концов они оказываются невинными, а мы чувствуем себя расистами, подозревающими людей только на основании их национальности. После просмотра фильма мы, как собака Павлова, больше не будем реагировать на внешние данные человека, помня, как нехорошо быть расистом. Укорить нашу совесть, усыпить нашу бдительность и было главной задачей постановщиков. И этой цели они достигли. Главная арабская фигура в фильме оказывается настолько приятной, что подает многострадальной пассажирке (известная актриса Джоди Фостер) ее сумку. Разумеется, «Flightplan» не мог вызвать бурные аплодисменты, переходящие в овации, у мусульманских «правозащитных» организаций.

Этот фильм оскорбляет память стюардесс, погибших 11 сентября 2001 г. при захвате террористами американских самолетов. Среди них Бетти Онг и Мадлин Эми Свины. Эти женщины были героинями: вместо того, чтобы позвонить домой и попрощаться со своими семьями, они связались с наземными службами и дали им полное описание террористов. Благодаря им власти смогли установить имена Мохаммеда Атты и его 18 сообщников. Другим стюардессам захваченных самолетов террористы перерезали горло!

...В творческих планах Джоди Фостер — сыграть роль кинопропагандистки Гитлера Лени Рифеншталь. Фостер уже заявила, что Рифеншталь была талантливым и хорошим человеком, которую просто несправедливо оговорили. Вот такая выстраивается цепочка: нацисты и мусульманские террористы — хорошие, а стюардессы и воздушные маршалы на американском самолете — плохие. Стоит ли тратить деньги на такое «произведение искусства»?..



Герои и поклонники

«Героем» прошедшей недели без преувеличения можно назвать «Одессаоблэнерго». Только ленивый не оттащал в зубах эту компанию. Начиная с бывшего одессита, главного борца со всеми монополистами Алексея Костусева и заканчивая областным управлением по делам защиты прав потребителей.

Оказывается, в одесском территориальном управлении Антимонопольного комитета Украины на рассмотрении находится 21 дело против «Облэнерго». Причина — неправомерное применение штрафных санкций за просроченную оплату электроэнергии. Оно и понятно. Почему бы не воспользоваться монопольным положением и не урвать себе от этого немного?

Спервым из этих дел — воистину резонансных — приехал разбираться сам глава комитета. Была устроена этакая показательная порка. «Секс черной магии с разоблачением». Разоблачали «Одессаоблэнерго». Злодей магическим образом прямо по ходу заседания изменил свою позицию непризнания грехов и покаялся. Причем во всем обвинил наше многострадальное законодательство, допускающее двоякое толкование некоторых норм. В общем, руководитель компании Эдуард Соколовский полностью признал свою вину и обещал в дальнейшем не допускать подобных ошибок. За что штраф компании был уменьшен ровно в три раза — с 3 тысяч грн. до одной. Впрочем, эти деньги компания заплатит за счет реконструкции городских сетей. Ну, и кого в результате наказали?

Так неделя началась. А закончилась грандиозным межведомственным совещанием в городской прокуратуре, где, впрочем, всем сестрам досталась по серьгам. Но первым все же — «Облэнерго». В основном, за массовые отключения электроэнергии. По данным райадминистраций, за 9 месяцев этого года зарегистрировано 150 таких случаев. При этом, как оказалось, энергетики обязаны возвращать потребителям стоимость непоставленной энергии в пятикратном размере. Не возвращают. А ведь, кроме того, внезапные отключения приводят и к перепаду напряжения в сетях и повреждению бытовых приборов...

Досталось и «Инфосводокавалу» — за качество воды, несоответствующее ГОСТу для питьевой воды, за то, что не проводят за свой счет поверку счетчиков-водомеров. Хотя стоимость этой услуги заложена в тарифе.

Тепловики получили за то, что берут оплату фактически за прогон воды по батареям, а не за обогрев помещения. Как выход было предложено устанавливать счетчики тепла. Правда, представитель управления ЖКХ и коммунального предприятия «Одесстеплоэнерго» так и не сошлись во мнениях, кто должен эти счетчики ставить — тепловики или ДЭЗы? Парадокс заключается в том, что у всех этих организаций один хозяин — горисполком. Воистину, «когда в товарищах согласия нет, на лад их дело не идет».

А пока энергетики воюют друг с другом, городскими властями и потребителями, эти самые потребители перекрывают улицы. Чтобы хоть как-то заставить тех, кто обязан это сделать, подать в их дома свет, воду, тепло.

Впрочем, требование элементарных бытовых удобств — не единственный повод, чтобы перекрыть движение по улицам Одессы, а то и железнодорожные пути. Например, члены одесской организации Партии правозащитников Украины угрожают перекрыть железнодорожную ветку Одесса — Раздельная. По словам председателя облорганizations Николая Разовайкина, таким образом члены партии будут протестовать против нахождения в должности председателя Апелляционного суда Одесской области Анатолия Луначенко. «Не может человек на одну судейскую зарплату менять дорогие иномарки по несколько раз в году», — справедливо считает юрист.

Короче говоря, у всех героев нашего времени — свои поклонники. У экс-мэра Одессы нет более горячих поклонников, чем движение «Пора». Они требуют немедленно разыскать бывшего городского голову и примерно наказать.

Но мы-то прекрасно знаем, что поиск «героев» поклонниками — первый признак обострения предвыборной борьбы. И пик этой опасной болезни еще впереди.

Клинический случай

ПОЛИТИКА ПО ЩЕКИНУ. ОСЕННЕЕ ОБОСТРЕНИЕ

Да, за месяц до зимней спячки у многих людей, особенно тех, кто страдает хроническими недугами психического характера, начинается осеннее обострение. У президента МАУП оно, похоже, вступило в кульминационную фазу. Для того чтобы в этом убедиться, не надо искать его медицинскую карту, достаточно прочесть очередное приложение к ксенофобскому журналу «Персонал» — газету «Персонал+». В ней скандально известный «академик» Георгий Щекин (на фото) решил «рассказать правду» о политической ситуации в Украине. Все попытки ректора МАУП проанализировать современное политическое состояние в стране традиционно обернулись грязными, лживыми и, к сожалению, безнаказанными обвинениями в адрес политиков.

В частности, прогнозируя дальнейшие шаги Партии патриотических сил Украины во главе с Александром Зинченко, Щекин почему-то от имени всего украинского народа выразил мнение, что Александр Зинченко, который, цитируем, «давно уже воспринимается в украинском обществе не как политический деятель, а как политическая проститутка», на парламентские выборы пойдет и присоединится к Блоку Юлии Тимошенко.

Из слов Щекина можно понять, что любая политическая сила, которая планирует бороться за место в парламенте не в блоке с его

партией, может попасть под категорию «враг» или «политическая проститутка». В связи с этим хочется сказать «академику», что своими заявлениями и действиями он дискреди-



тирует не только имидж украинских политиков, но и Украины...

Следующим адекватным развее что для душевнобольного человека заявлением Ще-

кина был плевок в адрес Руха. В частности, он заявил, что Народный рух Украины во главе с Борисом Тарасюком и Украинская народная партия Юрия Костенко вошли, цитируем, «в блок Ющенко — Безсмертного «Наша Украина», то есть под иудо-либеральные флаги вместе с гнобителями Украины».

Отдельно Щекин высказался в отношении Юлии Тимошенко. Так, он считает, что практически все силы Украины (свою партию, конечно же, он не упоминает) ведут государство к тирании. В лицах ректор представил это так, цитируем: «В 2006 году избранный в парламент Блок Юлии Тимошенко с другими коммуно-олигархическими силами избирает ее премьер-министром, а Президента Ющенко через импичмент отправляет в отставку или просто изолирует его от власти. Таким образом, 2007 год может стать годом установления в Украине диктатуры во главе с неукраинским премьер-министром» (а ведь Юлия Тимошенко, между прочим, до сих пор является почетным доктором МАУП — той самой академии, которую возглавляет психически неуравновешенный ректор-ксенофоб).

Хочется верить, что украинские политики, честь и достоинство которых постоянно оскорбляет неуправляемый ректор МАУП, все же дадут ему достойный ответ, и он ответит по закону.

Когда верстался номер

ОСОБЕННОСТИ АФРИКАНСКОГО ПИРАТСТВА

31 октября пошел четырнадцатый день захвата корабля «Панагия» с украинским экипажем (напомним, что захваченное 18 октября близ восточного берега Сомали судно работало под либерийским флагом и направлялось из южноафриканского Дурбана в Турцию с грузом угля на борту). Украина, судя по всему, не способна освободить своих граждан из пиратского плена. Президент и руководители силовиков отлично это понимают, поэтому стыдливо молчат. Глава МИДа Борис Тарасюк и вовсе дистанцировался от проблемы — даже не назначил ответственных за решение вопроса. Вся ответственность — на плечах мелких клерков консульского отдела. Все, о чем может любезно проинформировать внешнеполитическое ведомство, — что дальнейшие переговоры с пиратами ведет британская страховая компания (по некоторым данным, это «Ллойд») и либерийская фирма — владелец судна.

Одесская крьюинговая компания «Сигал», нанимавшая моряков в злополучный рейс, от проблемы также предпочла отстраниться. Комментариев там не дают, лишь в приемной директора секретарша выдаетливает из себя: «Все моряки живы, переговоры ведут владелец судна и страховщик».

Имена украинских матросов, членов экипажа захваченного судна, пока общественности неизвестны. «Рассекретили» только капитана судна — это 35-летний капитан дальнего плавания Владимир Шабанов, потомственный одесский моряк. Так и осталось загадкой, что заставило его нарушить рекомендации международного Морского бюро, и приблизиться к берегам Сомали на расстояние меньше, чем 100 морских миль.

Новости вкратце

«Лапы, усы и хвост — вот мои документы!»

На Старокономном рынке Одессы запрещено продавать попугаев и канареек без документов. Ограничение наложили сотрудники областной санэпидстанции, чтобы предусмотреть возможные случаи занесения вируса птичьего гриппа в регион. Впрочем, по словам начальника областного управления ветмедицины Ивана Пустовита, «горожане к проблеме птичьего гриппа относятся бдительно — они почти ежедневно сообщают ветеринарам о найденных дохлых воронах и голубях».

Вместе с тем в региональном управлении МЧС уверены, что опасность заражения все же существует: браконьеры игнорируют запрет на охоту, и бороться с ними, по признанию специалистов, очень сложно.

Награда юристу

Заведующий кафедрой конституционного права Одесской национальной юридической академии, доктор юридических наук, профессор, заслуженный деятель науки и культуры Украины Марк Орзих награжден Почетным знаком отличия Одесского городского головы «За заслуги перед городом». Как сказано в соответствующем

распоряжении мэра Э.Гурвица, награда ученому вручена «за многолетнюю плодотворную научно-методическую и научно-исследовательскую деятельность, значительный вклад в развитие высшего образования, а также по случаю 80-летия со дня рождения».

«А, бывало, мы катались, мчались вдаль стрелой...»

Одесситы не хотят работать кондукторами и водителями троллейбусов и трамваев. По словам директора КП «Одесгорэлектротранс» Валерия Новикова, только 1-му трамвайному депо (в Одессе их два) не хватает 56 кондукторов и 37 водителей. Анало-

— А есть какие-нибудь средства защиты у моряков? Что предписывают служебные инструкции экипажу в случае пиратской атаки?

— Все зависит от судовладельца и груза. У нас инструкция четкая — если нападение произошло, предоставить им все, что они требуют, человеческие жизни — превыше всего. В принципе, некоторые крупные фирмы пытаются бороться с пиратами силовыми методами — например, корпорация «Майерс» на каждый корабль, который ходит в опасных морях, снаряжает нескольких профессиональных военных с автоматами. Однако если это настоящие пираты, а не нигерийские шуты с ножами, то они располагают полной информацией о судне, в том числе и о наличии оружия. На вооруженные суда флибустьеры не нападают. А вот у нас на судне оружия нет, и все, что может сделать наш экипаж, если увидит ломящиеся на нас катера, — попытаться отразить атаку с помощью брандспойтов и сигнальных ракетниц. Правда, ответить нам могут и гранатометом!

— По конкретному случаю с «Панагией» — на сколько экипажу может хватить пищи и воды?

— Сложно судить, но если это был обычный рейс из ЮАР в Европу, то пищи там немало. Ведь в Суэцком канале можно пополнить запасы дешевым и качественным провиантом. А так как моряки стараются выгадывать закупки подешевле, то вряд ли они в дорогой ЮАР «заправляются». Так что я могу только предполагать — но знаю точно, что много по этому маршруту еды с собой не берут. Плюс пираты — там же в Сомали голод — половину еды растащат... И с питьевой водой точно могут быть проблемы — пресную воду с сомалийского берега лучше не пить... ☞

»»»

гичная ситуация со вторым трамвайным и троллейбусным депо. При этом средняя зарплата водителей составляет 700 грн., кондукторов — 550 грн.

Кроме того, В.Новиков сообщил, что предприятие получает чуть больше 16 млн. грн. в качестве компенсации льготного проезда из бюджета, в то время как государство гарантировало на эти цели 45 млн. грн. в год. Из-за дефицита финансирования подвижной состав электротранспорта находится в неудовлетворительном состоянии. Средств на закупку новых машин нет, а в год их реконструируется немного.

✿ Новая книга «за Одессу»

«РИШЕЛЬЕВСКАЯ СИМФОНΙΑ» РОСТИСЛАВА АЛЕКСАНДРОВА

В новой книги талантливого одесского писателя и краеведа Ростислава Александрова, как мне кажется, звучит не одна симфония, а множество. И все они «за всю Одессу», потому что и в этой книге прошлое переплетается с настоящим и мы, читатели, получаем от текста, как говорила моя бабушка Циля Львовна Потоцкая, «огромное наслаждение от а до я, его ни с чем сравнить невозможно».

Моя бабушка, приехавшая в Одессу из Балты в начале прошлого века, быстро изучила одесский язык: «Не город, а таинственный замес всего на свете»; «Не слишком усердно школярствуй по причине своей будущей головной боли»; «И почему тебя сделали таким неразумным?». Когда я читал главу «Слушайте сюда!» (о непревзойденном одесском языке), я слышал голос мой бабушки и вспоминал ее речь с множеством одессизмов, потому что и она могла сказать: «Он-таки малохолный на всю голову». Ростислав Александров цитирует высказывание Власа Дорошевича, назвавшего «одесский язык начиненным языками всего мира». Бабушка не знала, что этот язык можно исследовать и даже защищать научные диссертации, основанные на этих исследованиях, — она просто говорила на нем, ибо она жила на Молдаванке и сумела-таки познать всю глубину прекрасной одесской речи.

Раньше советские литературоведы долго размышляли о том, что глаз у рецензируемого ими писателя «по-прежнему зорек и точен», но я так об Александрове писать не буду. Просто отмечу, что вся книга пронизана любовью к Одессе — непредсказуемому городу, любить который мне лично завещала моя бабушка Циля Львовна, а ему — его бабушка, потому что любовь к Одессе передается по наследству из поколения в поколение. И еще обычно совсем недавно критики писали о том, что «художественный потенциал автора неисчерпаем». Писали слишком уж, как опять-таки говорят в Одессе, в лоб, но Александров научился книжной магии — пишет со знанием дела, увлекательно, т. е. так, что от его книг оторваться невозможно.

Мне лично нравится ирония автора, недаром же, читая его, я часто вспоминаю строчки замечательного русского поэта Левитанского: «Мне нравится иронический человек и

взгляд его иронический из-под век...» Юмор одесский высокой пробы и давно уже славится на всех континентах. Часто и коммерция у одесситов особенная. Вот и никого не удивляет, что совсем недавно несколько предпринимчивых наших сограждан продавали одесский воздух в банках-жестянках, и эти чисто одесские сувениры раскупались быстро не только приезжими, но и горожанами-патриотами. А традицию верить (или делать вид, что верят) многие наши сограждане получили от своих одесских предков, которые всегда востор-



гались приезжими и своими фокусниками, о чем опять-таки со знанием дела пишет Ростислав Александров. А еще автор со знанием дела повествует о том, что благие поступки часто оборачивались для именитых людей «полным карманом неприятностей». Так «городской голова Николай Александрович Новосельский немало усилий приложил, чтобы в Одессе появился водопровод», его строили англичане. И вот после одного делового визита в Лондон «тамошняя газета позволила себе недвусмысленные намеки на его якобы личный интерес в этом деле, что не имело под собой никакой, да-

же зыбкой, почвы, но по тогдашним совестливым нравам было воспринято им крайне болезненно». Но одесситы знали, чем в 1876 году отвлечь своего градоначальника от мрачных мыслей: они дали в его честь роскошный обед. И на нем, понятное дело, быстро сменялись графинчики с белым и красным вином. И все приглашенные внятно ругали английские газеты, не умеющие разобраться, кто порядочный человек, а кто нет.

Информации касательно старой Одессы в этой книге предостаточно. Даже о любви к братьям нашим меньшим дается исчерпывающая информация. В какой еще книге можно прочитать, что «содержатель кондитерского заведения в Пале-Рояле Замбрини был известен не только великолепными пирожными, но и собакой датской породы с неслучайной кличкой Гамлет. Статского советника Гамалею сопровождала борзая Оцагло...». Любовь к четвероногим друзьям передается одесситам опять-таки по наследству. Недаром же совсем недавно один доморощенный поэт на Молдаванке с пафосом прочел мне свое стихотворение: «Собака виляла хвостом,/ Кость грызла с особенным хрустом,/ И я вспоминаю о том,/ когда мне особенно грустно».

...Одесса всегда была городом не только Остапов Бендеров, но и отменных мастеров. Славилась (и продолжает славиться) своими зодчими, строителями, оптиками, ювелирами. А какие фонтаны они создавали! Вслед за Александровым позвольте процитировать Катаева: «...Фонтан в виде пирамиды губчатых морских камней с зеленой железной цаплей наверху. Из клюва птицы в былые времена била вода».

Как здорово пишет Ростислав Александров о «былых временах» Южной Пальмиры, о людях, ощущавших себя гражданами великого города, похожих на который нет и не может быть. Мудрый и лукавый автор знает, что столетия звучит необыкновенная симфония, которая началась еще при дюке Ришелье, а при графе Воронцове зазвучала еще громче, и никогда эта симфония уже не исчезнет, потому что обязательно лет через двести еще один талантливый и вдумчивый исследователь напишет книгу о сегодняшней Одессе, где наверняка будет со знанием дела цитировать отрывки из книг Ростислава Александрова. ✎

✿ Память

Валентина Славущая-Якубсон

Одесса — Березнеговатая

ВОЗВРАЩЕНИЕ В РОДНЫЕ МЕСТА

После того, как я прочитала в «Шомрей Шабос» (№ 21/511, февраль 2005 г.) сообщение председателя совета ветеранов войны Николаевской еврейской общины М. Эндельштейна о создании еврейского музея в Березнеговатой, моем родном селе, ныне райцентре Николаевской области, я не переставала думать о поездке в родные места, откуда уехала почти полвека назад. Там я родилась, провела детство, начала взрослеть, а в общей сложности прожила шестнадцать лет. Многие из того времени прекрасно помню: нахлынувшими воспоминаниями я поделилась с читателями газеты 11 марта с. г. Да, меня очень потянуло на родину, несмотря на то, что она принесла нашей семье много горя и неприятностей. И «вот моя деревня»...

Нет, уже мало что напоминало о ней. Село стало почти городом (поселком городского типа), в бетоне и асфальте. Родного дома с железной коричневой крышей и петухом уже нет, а на его месте — большое красивое здание. В центре — дома в большинстве своем двухэтажные, а на окраинах — «хрущевки». Есть и одноэтажные, но все современные, ухоженные и не бедные. Я жила в сороковые-пятидесятые на улице, тянувшейся в гору, где находилась наша школа, сейчас достроенная. Когда-то это была очень крутая гора. Сейчас ее почти разровняли, одели в асфальт, а по бокам высадили зеленые и голубые ели. А вот парк, прежде необыкновенно красивый, сейчас огорчил: какие-то замшелые деревья, исчез фонтанчик с мальчи-

ком... Зато на месте старого Дома культуры построили новый. Разрушенный в годы войны мост восстановлен. Теперь он соединяет центр Березнеговатой с Нагартавом, то есть бывшей еврейской частью села. Улица Ленина превратилась в широкую и красивую площадь. У речки вырос детский городок «Сказка». А уж на моей улице чего только сейчас нет: жилые дома, парикмахерские, аптеки, банки, сеть магазинов.

В родные места я приехала вместе с односельчанином Михаилом Наумовичем Зябко, который, кстати сказать, пишет историю Березнеговатой, в частности еврейского поселения Нагартав. Это он помог мне найти в «Книге скорби» (спасибо ему за это!)

стр. 15 >>>

Воруют!

Сотрудники облуправления СБУ задержали троих одесситов. По имеющимся данным, члены преступной группы неоднократно осуществляли хищение нефтепродуктов из продуктопроводов, принадлежащих ОАО «Одеснефтепродукт» через так называемые несанкционированные врезки. Один из злоумышленников ранее уже привлекался к уголовной ответственности за хищение нефтепродуктов. Предполагается, что они причастны к хищению 13 т нефтепродуктов на сумму более 52 тыс. грн. Изъято оборудование, с помощью

которого осуществлялись кражи, и транспортные средства, специально переоборудованные для перевозки наливных нефтепродуктов.

Прокуратура Одессы выявила многочисленные факты незаконного использования электроэнергии потребителями. В частности, возбуждено два уголовных дела по фактам разворовывания электроэнергии и других нарушений энергосберегающего законодательства. Одно из них — в отношении горожанина, который, представляясь работником «Одесса-облэнерго», устанавливал счетчики, пломбы и самостоятельно подклю-

чал потребителей к электросетям. За это он получал от абонентов по 1–5 тыс. грн. Второе уголовное дело возбуждено в отношении частного предпринимателя, который воровал электричество, используя скрытую проводку. Это нанесло «Одессаоблэнерго» ущерб в сумме 87 тыс. грн.

Карьер похоронил детей

В райцентре Великомихайловка Одесской области три девочки погибли и одна с тяжелыми травмами госпитализирована в результате оползня в песчаном карьере.

Как сообщил представитель Управления по вопросам чрезвычай-

чайных ситуаций и защиты населения от последствий Чернобыльской катастрофы Одесской областной государственной администрации, четыре девочки, младшей из которых 5, а старшей — 10 лет, вышли на окраину райцентра и начали играть в местном песчаном карьере. Произошел обвал, в результате которого всех четверых накрыла увесистая лавина песка. Три девочки погибли на месте, четвертую обнаружили в тяжелом состоянии. 8-летняя девочка была госпитализирована в Великомихайловскую центральную районную больницу.



Константин Кноп, журналист (Россия)

Зато мы делаем ракеты?..

Последние неудачи с запусками российских спутников очень серьезно подрывают ее реноме ведущей космической державы. Смогут ли выправить ситуацию те федеральные целевые программы поддержки космической отрасли, о которых недавно громко заявили Владимир Путин и российский премьер Михаил Фрадков?

Неприятности преследуют российские космические проекты с начала лета. Несколько несостоявшихся учебных пусков ракет с борта подводных лодок Северного флота, потеря двух экспериментальных аппаратов «Солнечный парус», затем посадочный аппарат спутника «Кобальт», утерянный где-то в степи под Оренбургом... Этот список потерь продолжает расти.

7 октября очередное — уже третье по счету — «надувное» космическое устройство, отправилось в испытательный полет с борта атомной подводной лодки К-496 «Борисоглебск» и вроде бы даже попало на камчатский полигон Кура, но отыскать его (в очередной раз) так и не смогли.

10 октября банально утонул европейский спутник Cryosat, предназначенный для зондирования ледяного покрова планеты, запущенный с космодрома Плесецк ракетой-носителем «Рокот». Что именно не сработало — то ли баллистическая ракета СС-19, на базе которой создан «Рокот», то ли установленный на ней разгонный блок, неясно. Известно только, что крайне нужный аппарат покоится на дне моря Линкольна. Потеряны 700 кг полезного груза общей стоимостью около 170 миллионов долларов — итог пятилетних разработок европейских ученых. Не говоря уже о том, что потеря аппарата (первого из шести запланированных) потребует определенного пересмотра всей европейской космической программы по изучению природы Земли.

Наконец, 21 октября Роскосмос в официальном заявлении признал факт утраты контроля за космическим аппаратом «Монитор-Э» — единственным российским космическим аппаратом дистанционного зондирования Земли, запущенным в августе этого года. Козлами отпущения, как и в случае с «Солнечным парусом», сделали разработчиков: «Причины неудачной работы аппарата, — говорится в заявлении, — по всей видимости, кроются в ошибках, допущенных руководством ГНПЦ им. М. В. Хруничева при организации работ по его созданию, испытаниям и эксплуатации на орбите...».

На фоне всего этого даже немного грустно наблюдать за успехами освоения космоса Китаем, чьи специалисты учились и продолжают учиться в России. Уже в 2007 году китайцы запустят спутник-разведчик Луны, к 2012 году планируют осуществить на Луне мягкую посадку, а к 2017 году — послать на Луну зонд, который сможет взять образцы лунного грунта и вернуться на Землю.

...Инапоследок — чуть-чуть «марсианской хроники». В университете штата Аризона создан интернет-глобус Марса (themis.asu.edu), на котором представлены снимки марсианской поверхности, полученные детектором THEMIS. Эта камера установлена на борту орбитального исследовательского зонда Mars Odyssey. На сайте представлена интерактивная карта Марса, позволяющая посмотреть интересующий участок поверхности с желаемым увеличением и выбрать необходимый снимок из 82 тысяч. Также имеется список научных открытий, сделанных с помощью THEMIS. Среди них, в частности, обнаружение признаков вулканической активности на Марсе!

КАК БОЕВОЙ ЛЕТЧИК СТАЛ «ДЕЗЕРТИРОМ»

Старожилы Одессы, возможно, помнят, что до войны жила в городе семья Михаила Лысого, участника гражданской войны, орденосца, воевавшего под командованием Шорса. Родственников Михаила Лысого судьба разбросала по свету. Одни сейчас живут в Израиле, другие — в Германии. Все ностальгически вспоминают о его семье. Недавно они прислали мне некоторые документы, проливающие свет на судьбу Михаила Лысого и его сына Бориса. Оба с оружием в руках защищали нашу родину от фашистских извергов.

Когда началась война, Михаил Лысый сразу был призван в действующую армию и погиб под Одессой в сентябре 1941 года. Борис же поступил в летное училище и после его окончания был направлен в летный полк под Сталинград. Там участвовал в боях с немецкими военно-воздушными силами. Напряжение под Сталинградом тогда было критическим, и Борису приходилось делать до двадцати боевых вылетов в неделю. Старался воевать честно, не жалел сил и энергии для уничтожения врага. За храбрость и уничтожение немецких захватчиков Бориса неоднократно награждали медалями и орденами. В то же время он замечал, что командование эскадрильи косо, с каким-то подозрением смотрит на него как на летчика-еврея. Но он был счастлив тем, что мстит фашистам за вторжение на территорию нашей страны и массовое истребление мирного еврейского населения.

Все, в основном, шло хорошо, и Борис не подозревал, что антисемитски настроенные командиры эскадрильи готовили ему ловушку. И те своего добились. 4 января 1943 года лейтенант Борис Лысый должен был заступить в наряд, но об этом ему умышленно не сообщили вовремя. Сказали с опозданием. И вот на основании «неявки» в наряд командование

авиаполка сфабриковало против него дело о дезертирстве. Сфабрикованное дело вскоре рассматривал военный трибунал, который факт дезертирства признал, приговорил Б. Лысого к десяти годам лишения свободы и лишил его всех званий и наград. Трибунал также решил,



Обложка книги «Черное и белое» с портретом Б. Лысого

что осужденный должен искупить свою вину кровью в штрафном батальоне.

...После ожесточенных боев оставшихся в живых отвели на отдых, был среди них и Борис. В те дни он прочитал в газете «Красная Звезда» заметку о том, как в ходе боя, когда был ранен командир роты, «боец Б. Лысый...

повел роту в атаку». В том бою он был ранен и пролежал в медсанбате больше месяца. За это время, как ему устно сообщили в госпитале перед выпиской, с него была снята судимость.

После выздоровления его послали на переукомплектование. В штабе фронта Бориса направили в «особый авиаотряд», выдали аттестат и командировочное удостоверение. Когда же летчик добрался до авиаотряда, то выяснилось, что это... штаб заградительного отряда НКВД. Те, кому надо, умели читать на обороте командировочных удостоверений особые знаки, сообщавшие, что прибывший — из штрафбата. Борис не успел опомниться, как его арестовали. Как дезертира. Снятие судимости, о чем ему сказали в медсанбате, оказалось фикцией.

Штаб заградительного отряда НКВД занимал большое здание, в котором располагались камеры для заключенных, отдел проверки, военный прокурор, судебная комната, а также гарнизонная гауптвахта, куда и поместили Б. Лысого. Там он встретился со старым знакомым, с которым вместе был в штрафбате, — Алексеем Черновым. На допрос их вызвали вместе. Сначала допрашивали Алексея, а Борис стоял в коридоре у дверей. Из прокурорской комнаты к нему доносились крик прокурора и ответы Алексея. Товарищ по камере отказывался подписывать какую-то фальшивку. Тогда прокурор начал угрожать допрашиваемому пистолетом. Борис не выдержал, ворвался в кабинет и выбил из рук прокурора пистолет. А Алексей в это время схватил мраморную доску и ударил ею прокурора по голове. Вбежала охрана и, надев «бунтовщикам» наручники, увела их в камеру. Оттуда их доставили в Бежицкую тюрьму, где условия содержания были невыносимо трудными.

Затем арестованных отправили в Каширскую тюрьму, там они предстали перед судом военного трибунала. Им предъявили обвинения в контрреволюционном саботаже, ограблении со взломом и бандитизме. Приговор гласил: Чернову Алексею Павловичу — 10 лет тюрьмы, Лысому Борису Михайловичу — расстрел... Позже Б. Лысый был этапирован в Бутырскую тюрьму, где ему заменили «расстрел» на «10 лет тюрьмы и 5 лет поражения прав». Потянулись тяжелые годы изнурительной работы в разных регионах. В заключении Борис часто задумывался о том, как его, боевого летчика, сделали дезертиром, разжаловали, без вины наказали штрафбатов, обманули, снова загнали в штрафбат и снова — военный трибунал... Но все годы в неволе он не падал духом, вел себя достойно и дождался освобождения.

В 1955 году Борис Михайлович поселился в Балте, женился, у него появились дети. В 1963-м семья переезжает в Одессу, а через три года — в Израиль. Живя там, он задумал написать книгу о своих злоключениях и обо всем, что было в его собственной жизни и жизни отца. Большую часть книги уже написал, назвал ее «Черное и белое», а завершить, увы, не успел. Старые раны ускорили уход из жизни. Умер он в 1976 году. Все, кто знал Бориса Михайловича Лысого, должны им гордиться и не сомневаться в том, что в годы войны он честно и храбро сражался с фашистами, был патриотом, а наказали его совершенно безосновательно.

Близкие родственники Бориса Лысого чтят память о нем как о человеке, выдержавшем суровые испытания судьбы и сохранившем верность своим идеалам. Его книжку «Черное и белое» они издали в Иерусалиме в незавершенном виде...



Судьбы

Примерно полтора года назад журналист Александр Кноп предложил мне подготовить для газеты «Шомрей Шабос» несколько очерковых зарисовок об одесситах, живущих в Израиле. Я с радостью принял это предложение, и с тех пор уже не раз рассказывал читателям о достойных людях с интересными судьбами. Но было бы странным, если бы я не написал о том, кого знаю лучше других, то есть о себе самом. И пишу себя надеждой, что тоже имею определенные достоинства, а моя судьба кому-то покажется интересной. Судьбы тех, о ком я писал, во многом пересекаются с моей. О нас можно сказать: «Разные судьбы — одна судьба». Одна, независимо от номера одесской школы, где мы учились, фронтов и родов войск, где мы воевали...

Родился я в Одессе в сентябрьские дни 1923 года в доме №1 улицы Дерибасовской. Оттуда уходил на войну, оттуда отбыл на историческую родину. На Дерибасовской, 1 я в буквальном смысле слова родился: меня на дому приняла акушерка. Ее звали Анна Осиповна Школьник, она меня считала вроде как внуком, и вплоть до начала войны я поддерживал с ней знакомство. Не скрою, у меня был «шкурный» интерес к этой очень молодой в тогдашнем моем восприятии женщине, хозяйке великолепной «Библиотеки всемирных писателей» — кажется, так эта серия называлась, не поручусь за точность. По-моему, я перечитал все эти книги. Во время оккупации Анна Осиповна разделяла участь сотен тысяч евреев...

То, что я родился в те же дни, когда отмечается основание Одессы, да еще в первом доме Дерибасовской, дает основание некоторым моим друзьям называть меня «дважды одесситом». Дважды или нет, но одессит я коренной (правда, к сожалению, не знаю, в каком поколении).

19 июня 1941 года я окончил школу №117. Воевать начал уже в конце июля 1941 года (в неполные восемнадцать лет) под Ленинградом. Попал туда, поскольку

«ГОВОРЯТ, ЧТО Я ДВАЖДЫ ОДЕССИТ»

поступал в училище, а угодил на сборный пункт военкомата. «Повоевал» немного под Кингисеппом, вооруженный лишь малой саперной лопаткой. Потом очутился во 2-м Ленинградском Краснознаменном артиллерийском училище (ЛКАУ). Вместе со всеми курсантами одним из последних эшелонов убыл по Северной дороге на Урал, в город Белорецк. И уже в декабре 1941 года начал воевать под Москвой лейтенантом (два кубика получил как отличник). «Моя война» была, можно сказать, нелегкой — впрочем, у кого она была пряником! Испытал зимой 1942 года на Калининском фронте голод, цингу, дизентерию и брюшной тиф (болел, находясь в строю).

23 июня 1943 года после медсанбата (сыпняком переболел) я прибыл в истребительный противотанковый полк 70-й армии в село Михайловку (сейчас это город Железнодорожный, центр Курского железнодорожного бассейна). Полк находился в резерве, но командованию было ясно, что немцы вот-вот будут атаковать на «Курском выступе», как они это называли. И каждая батарея по фронту 70-й и 13-й армий готовила для себя противотанковые укрепления. Наступление на Курскую дугу началось, как известно, 5 июля в 4³⁰ утра массированным огнем артиллерии, что дало нам возможность занять подготовленные окопы. Немцы ударили в районе станции Поньри, прорвались их танки. Стрелять по ним надо было прямой наводкой с расстояния не дальше 600 метров, и цели были одновременно с разных сторон, так что выбирай танк, который к тебе боком, на-



Уже к вечеру того же 5 июля я заменил тяжело раненого командира батареи. В бою трудно определить, ты или сосед подбил танк, но нашей батарее «засчитали» 16 подбитых танков. В этом числе есть и мои два, я подбил их, заменив у панорамы убитого наводчика. Наша батарея потеряла в том сражении три четверти своего состава убитыми и ранеными, а также все ору-

дия. Остатки полка перевели в тыл на переформирование. Полк без приказа не отступил, сохранил свое знамя и номер — 378-й. Я был награжден орденом Отечественной войны 2-й степени за два уничтоженных в роли наводчика танка. То, что я командовал взводом, а потом батареей, которая уничтожила 16 танков, наградой не отметили. Возможно, потому, что я был тогда в полку новичком. Прошел с этим полком до Варшавы, был награжден орденом Красного Знамени. 9 сентября 1944 года, в день своего рождения (мне исполнился 21 год), был тяжело контужен. В наш блиндаж попал снаряд, и во фронтовом госпитале меня признали инвалидом, негодным к несению дальнейшей воинской службы. День Победы встретил уже в Одессе...

В 1945 году поступил в Одесский медицинский институт. Мои сокурсники хорошо помнят те времена, когда в аудиториях был собачий холод, белые халаты надевали поверх серых шинелей. Скальпель не «брал» замерзший «материал» в анатомке. Помню один снимок в газете: мы сидим на практических занятиях по гистологии в меховых телогрейках, ушанках и сосредоточенно смотрим в микроскопы. Были хлебные карточки и промтоварные «единицы», без которых нельзя было купить даже нательное белье. Вряд ли кто сейчас знает, что это такое — и слава Б-гу. По назначению я уехал работать в Сумскую область в той же шинели, гимнастерке и сапогах, в которых приехал из госпиталя. А как тяжело было работать врачам «предосудительной национальности» во время «дела врачей»! Но наше поколение испытало не только горести, но и радости любви, отцовства, материнства... И во все времена мы старались не позорить «гордое звание» одессита. Остаемся одесситами вне зависимости от нынешнего места нашего проживания.

Окончание следует >>>

ВОЗВРАЩЕНИЕ В РОДНЫЕ МЕСТА

◀◀ стр. 7

моих дедушку и бабушку, Якобсона Шмиля (Самуила) Файвовича и Якобсон Соню (Суру) 1875 года рождения, которые были расстреляны на переправе, и двух папиных братьев, Якобсона Моисея Самойловича (1906 года рождения) и Якобсона Мотю Самойловича (1909 г. р.). Оба погибли на фронте.

Я ехала в Березнеговатую в надежде обнаружить хоть какой-нибудь след моих родных. Отца призвали отсюда в мае 1941 года на военную переподготовку, и... навсегда. Мама с двумя малыми детьми эвакуировалась из Березнеговатой, но куда именно — в свое время я не узнала. Уже потом, после ее смерти, повсюду писала, но безрезультатно. В первый же день приезда побывала в райадминистрации, встретила с руководителем районного ЗАГСа В. С. Попович, чутким и отзывчивым человеком. В архиве нам предоставили право самостоятельного поиска, но ничего существенного найти не удалось. Потом В. С. Попович звонила в Калугу, куда мама уже после войны была направлена старшим воспитателем детского дома. Но и там не нашли каких-либо записей. Правда, в ЗАГСе мне все-таки выдали справку о том, что мои родители были евреями, а то ведь до последнего времени я не могла доказать своего еврейского происхождения.

На следующий день ожидался поминальный митинг, посвященный жертвам Холокоста, на который пригласили меня и моего мужа, Меера Лейбовича Славущкого, бывшего узника Доманевского концлагеря. Из прочитанной накануне книги и выступлений на митинге узнала, что среди многих погибших в этих местах евреев немало и моих родственников. К памятному знаку на еврейском кладбище в Нагартаве нас вез автобус. Как только мы выехали в степь, я ощутила родной, знакомый с детских лет запах. Школьный преподаватель географии В. Зуенко очень хорошо знал и любил свой край. Он часто выводил наш класс на природу. Весной на холмах, невысоких горах мы рвали горюцветы — яркие желтенькие цветочки, подснежники, наслаждались ароматом полыни, ковыли перламутровой, васильков, бессмертника... Вкус сладкого корня, который мы выкапывали и ели, снится мне всю жизнь.

Автобус остановился возле ухоженного памятного знака. Надо отдать должное жителям села, они очень хорошо смотрят за ним. Читаем надпись на плите: «Здесь захоронены тысячи останков родных и близких села Нагартавы, зверски замученных немецкими палачами в трагический день 14 сентября 1941 года. Помним, горюем, скорбим». Этот памятник был воздвигнут в 1981 году, к сорокалетию со дня массового расстрела здешнего еврейского населения. Митинг-панихиду открыл председатель Березнеговатской районной администрации Валерий Борисович Фалилеев. Он сообщил, что в годы оккупации в Березнеговатском районе было уничтожено 1975 человек, среди которых 93 процента — еврейское население. И далее продолжал:

— Мы чтим память о зверски расстрелянных земляках. Всё новые поколения узнают правду о трагедии Холокоста. О ней рассказывают на уроках истории в школах района. Поэтому многие односельчане знают, как 14 сентября 1941 года всем евреям было велено собраться в клубе якобы для переписи. А вечером началась страшная трагедия. Стариков, женщин, детей, раздетых до нижнего белья, выводили к оврагу по 25 человек и там расстреливали из автоматов. Группами по семьдесят человек расстреливали

еврейских жителей и прямо в синагоге, в центре Березнеговатой. Трупы вывозили на подводах. В течение трех недель сотни мужчин приезжали в Березнеговатую на подводах и засыпали могилы, чтобы во время таяния снега трупы не попали в речку Висунь. А сами могилы были окружены стенами толщиной более одного метра и высотой в три-четыре метра. Только в Нагартаве уничтожено 865 жителей-евреев, а в соседней Романовке — практически все еврейское население. Об этой жуткой трагедии никогда нельзя забывать!

Выступил на митинге и выпускник Одесского университета, доктор исторических наук Юрий Вадимович Котляр, автор трех книг о еврейской колонии в Березнеговатой. Выяснилось, что он внук моей первой учительницы Натальи Антоновны Котляр. Молитву в память о жертвах Холокоста прочитал главный раввин Николаевской области Шолом Готтлиб. На митинге были и другие гости из Николаева, собралось много односельчан, русских и украинцев, которые сочувственно, всем сердцем воспринимают трагические страницы истории своего края. Старая женщина по русскому обычаю раздавала всем конфеты, чтобы помянуть погибших. В сегодняшней Березнеговатой в силу разных обстоятельств осталось всего девять евреев, живут они в смешанных браках.



Супруги Славущкие

С еврейского кладбища автобус повез нас к памятному знаку в селе Романовка. Там, на месте поголовного расстрела евреев, мы тоже почтили память жертв Холокоста. Литературно-музыкальную композицию, посвященную им, исполнили учащиеся Романовской школы. Выступившая затем учительница истории рассказала, что в школе преподается специальный предмет — краеведение, из которого школьники узнают о Холокосте. Своими воспоминаниями о войне поделился гость из Николаева, участник освобождения Романовки (к сожалению, не запомнила его фамилию). Один из присутствующих рассказал, что двум еврейским жителям Романовки, мужчине и женщине, все же удалось избежать расстрела. Ночью они тайком пробрались в деревню, и их прятали до конца войны. Он обратился к тем, кто знает что-либо о спасителях и спасенных, с просьбой откликнуться, чтобы можно было восстановить подробности этого эпизода времен оккупации.

Затем программа насыщенного дня памяти позвала нас в Березнеговатский исторический музей, где была развернута экспозиция «3 попелу забуття» («Из пепла небытия»).

Здесь состоялась презентация новой книги Юрия Котляра «Еврейские колонии Березнеговатчины». Жаль, не было с нами Мирона Яковлевича Эндельштейна, николаевского ветерана, публикация которого оживила в моей памяти все бывшее. Он в это время находился на лечении в одесском госпитале. Ведь на этой нашей встрече как раз шел разговор о будущем еврейском музее в райцентре. Глава районной администрации В. Фалилеев твердо пообещал гостям и односельчанам, что в течение будущего года старая синагога, построенная еще в восемнадцатом веке, будет отремонтирована, после чего в ней разместится еврейский музей. А пока собранные документы об истории евреев Нагартавы и Романовки хранятся и экспонируются в Березнеговатском историческом музее.

Главный раввин Николаевской области Шолом Готтлиб и его спутники передали для будущей экспозиции старинную Тору, *менузу*, *менору* и другие атрибуты еврейской религии. Я оставила для еврейского музея фотографии моих родных (дедушки, бабушки, мамы, папы, двух его братьев, оба они Якобсоны, а вот папа почему-то был записан как Якубсон — унаследовала это непонятное отличие и я). Передала также коллективное фото работников маслозавода в Нагартаве, где трудилась лаборантом-технологом моя мама, Софья Давидовна Бендер, копию ее комсомольского билета, выданного в 1934 году, газетные вырезки из «Шомрей Шабос» с публикациями о предстоящем создании музея. А автору письма в редакцию Лидии Арш, рассказавшей о своем муже, березнеговатском учителе Александре Иосифовиче Перлове, могу сообщить, что он был другом нашей семьи.

В один из дней, побывав у величественного памятника воину-освободителю, мы с мужем почтили память бойцов, павших за освобождение Березнеговатой. От гранитной скульптуры идет аллея, по обе стороны которой лежат плиты с именами погибших. Среди них очень много еврейских фамилий.

К сожалению, в этой поездке мне ничего не удалось узнать о судьбе отца ни в военкомате, ни в прокуратуре. У меня имеются лишь косвенные сведения о том, что он воевал, попал в окружение, организовал вместе с другими лесной партизанский отряд, был выдан предателем и потом замучен и убит немцами. Но все это неофициально. Думаю, однако, что на митинге в честь жертв Холокоста я отдала долг памяти и ему. Ведь в свидетельстве о его смерти, которое мне с трудом удалось получить сравнительно не так давно, в графе «причина» указан «расстрел». В. Фалилеев и его сотрудники пообещали мне, что приложат все усилия, чтобы как-то прояснить судьбу моего отца. Хочу успеть занести его в «Книгу Памяти» Николаевской области. И еще не оставляю попыток больше узнать о жизни моей матери в военное время и первые годы после войны.

А пока стало легче на сердце от того, что удалось побывать на родине. Я и мой муж, которому как раз во время этой поездки исполнилось 70 лет, а также наши земляки М. Зябко и его супруга Софа хотим через газету «Шомрей Шабос» поблагодарить администрацию Березнеговатского района во главе с В. Фалилеевым, доктора исторических наук Ю. Котляра, директора районного исторического музея О. Тыцкую, моих школьных подруг и всех земляков за трогательный и душевный прием. Пусть на нашей маленькой и многострадальной планете всегда царят мир и добро! 🍀

роной, Елене Кравчук, патронажным работницам Марине Ермолаевой и Нине Зубченко за их чуткость и заботливость. Большое спасибо также Михаилу Креймеру и Светлане Стенковой — они доставляют мне продукты питания.

Э.Гойхман, Кировоград



Феликс Корихт, журналист

Чехов — наше все

Свой юбилейный, 130-й сезон Одесский русский театр начал с премьер спектаклей по пьесам, либо написанным Чеховым, либо продолжающим традиции великого писателя. И это закономерно, ибо в нынешнем году отмечается 145-летие Антона Павловича и 110-летие со дня первой постановки «Чайки» на российской сцене. Но ее почему-то ни разу не ставили у нас — за всю историю Южной Пальмиры. И вот — премьера, вызвавшая разные отклики, но, полагаю, ставшая заметным событием в культурной жизни города. Москвич Алексей Литвин, поставивший в минувшем сезоне «Вишневый сад», показал нам «Чайку».

Литвин создал свою версию одной из самых загадочных историй, рассказанных Чеховым в начале бурного XX века. Тогда на сценических подмостках, да и на жизненных, столкнулись два мировоззрения — традиционное и поисковое. В науке это привело к созданию невиданных ранее и крайне опасных видов энергии, в искусстве — возникновению новых, порой тупиковых, течений, в общественной жизни — к революциям и мировой войне... Может быть в ущерб любовным линиям пьесы, Литвин делает акцент на тревоге за Будущее, стесившейся над прекрасным озером. На его берегу звучит трагический и во многом провидческий монолог, сочиненный Константином для Нины, предстоящей в образе некоего Существа, чудом выжившего на Земле после глобальной катастрофы...

Еще одна линия — судьбы творческих людей, пытающихся вырваться из провинциальной рутины. Сколько треплевых и заречных так и не состоялись, не сумели полностью проявить свои способности. Сколько творческих судеб было сломлено даже на моей памяти в Одессе 70-х годов... К счастью, наиболее сильным и удачливым удалось, пройдя тяжелые испытания, стать яркими фигурами в творческой жизни СССР, России, Украины. Вспомним двух одесситов, связанных долгодетной дружбой.

В свое время молодой, но уже состоявшийся режиссер Владимир Пахомов взял под свое крыло студента театрального вуза Иосифа Райхельгауза. Сегодня Иосиф — руководитель московского театра «Школа современной пьесы», на сцене которого идут сразу три «Чайки»: исконно чеховская, детектив Бориса Акунина и оперетта на музыку Александра Журбина — эксперимент, не имеющий аналога в мире!

Владимир Пахомов, главный режиссер Липецкого академического театра, не только поставил все пьесы Чехова, но регулярно проводит международную конференцию, посвященную его творчеству. В прошлом году он возил нас в старинный Елец, где и сегодня работает театр, построенный в XIX веке на деньги местных купцов. Именно туда собиралась отправиться на гастроли Нина Заречная, а елецкие театралы уверены, что она действительно играла на этой сцене...

В Ельце провел гимназические годы небелевский лауреат Иван Бунин. Мне показали витрину, под стеклом которой покоятся поздние письма писателя одесским друзьям-художникам и фотография его первой жены, нашей землячки Анны Цакни...

Знаменательно и следующее. Сезоны в Липецке и Одессе открылись также и спектаклями по пьесе нашего драматурга Александра Марданя «Последний герой», которые поставили Владимир Пахомов и Сергей Голомазов. Одна из главных героинь этой современной поучительной и человечной истории уверена: «Чехов нужен всем!». Ну как с ней не согласиться!

✉ Из редакционной почты

Уважаемая редакция! Всегда интересно знакомиться с материалами газеты «Шомрей Шабос», которую мне читает, поскольку сама я плохо вижу, патронажная работница «Хесед Шломо». Хочу через газету поблагодарить весь коллектив Хесед во главе с директором

В. А. Кахновым за то, что такие, как я, не забыты и не оставлены наедине с собой. Недавно получила поздравление раввина с еврейскими осенними праздниками, а также приглашение на праздничную встречу. Не забывают поздравить меня и в день рождения. Для ме-

ня это очень приятно и трогательно. Как хорошо, что есть такая благотворительная организация, как «Хесед Шломо»! Она поддерживает нас материально, морально и духовно. Без такой помощи трудно было бы выжить. Я особенно благодарна кураторам Хесед Надежде Теми-



Вещи и реликвии

Каждый человек в той или иной мере обладает способностью обрести вещи. Вроде бы после очередной генеральной уборки или переезда на новую квартиру оставил в доме только то, что необходимо, а с остальными безжалостно расправился: что-то отдал, что-то выбросил. Но прошло время — и опять появилось нечто, от чего надо избавляться.

Но есть вещи, с которыми расставаться нельзя. Более того, с ними расставаться аморально. Это то, что связано с памятью о близких, с памятью о роде, то, что связано с нашим детством, юностью, молодостью. Такие вещи принято называть реликвиями. Берешь их в руки — и окунаешься в теплый поток воспоминаний. Вот это — брошь покойной бабушки, которую затем носила мама. А это — портсигар отца, с которым он прошел всю войну. А это — конвертик с твоими волосиками, которые впервые состригли, когда ты еще только ползал по ковру. А это — любимая игрушка, с которой прошли детские годы.

Пачки писем... У нас в доме это — бесценные послания с фронта от дяди его сестре, моей матери. На них штампы военной цензуры и таинственные цифры, обозначающие номер воинской части. Где эта часть стояла тогда: под Новороссийском, на Кубани, под Сталинградом? Эти письма, при всем своем глубоко личном содержании, являются своеобразным срезом времени. По ним можно судить о настроении автора, о его мировоззрении, о его чувствах. Хорошо, если такие послания сохраняются в семье как дальняя эстафета для потомков. А ведь бывает иначе. Лет десять назад пачку фронтовых писем нашли в мусорном контейнере. К счастью, догадались передать ее в Историко-краеведческий музей. А там у его сотрудников родилась прекрасная мысль издать книгу «Фронтовые письма одесситов» — ведь в этом музее таких писем хранится немало. И издали. Получилась на редкость умная и трогательная история войны, отраженная в судьбах наших сограждан.

Я часто думаю о том, что наше поколение уже не оставит потомкам эпистолярного наследия. Ведь мы в основном общаемся по телефону, по Интернету. Это то, что не остается, и людям будущего придется судить о нашем времени по газетам, журналам, книгам и произведениям искусства. Но в них так мало личного. А ведь именно оно, личное, иногда многое проясняет.

Бесценный документ — фотография. Аппарат навсегда запечатлевает черты любимых лиц, а фотографии надолго переживают тех, кто на них изображен. Выбрасывать фотографии мне кажется преступлением. В 80-е и 90-е, годы повальных отъездов, не раз приходилось видеть у контейнеров альбомы со старыми фотографиями, которые, по-видимому, отъезжающим не понадобились. С них смотрели длиннорылые старики в черных шляпах, строго одетые дамы, детишки в матросках и длинных белых платьицах — наверное, прадедушки и прабабушки, дедушки и бабушки будущих израильтян и американцев, австралийцев и канадцев. Смотрели, как мне казалось, с немим укором: неужели мы вам не нужны?

Реликвии бывают самыми разными. Это и ордена и медали, дипломы и грамоты, книги с авторскими подписями, картины, и просто мелочи, которые хранят тепло чьих-то близких для вас рук. Помните: любую вещь можно купить, а вот реликвию купить нельзя. Ее можно только сохранять и передавать потомкам.

Страницы еврейской истории

Начало в № 18 (312).

Галохические и философские труды Респонсы. Помимо вышеупомянутых трех важнейших трудов рабби Моше бен Маймона — комментария на Мишну, «Сейфер га-Мицвойс» и «Мишне-Торы», он также составил многочисленные *респонсы*. Респонсы (на иврите «шайлойс у-тшувойс», буквально — «вопросы и ответы») — это письменные разъяснения и решения по галохическим и судебным вопросам, которые даются признанными учеными в ответ на запросы общин и отдельных лиц. Евреи из самых разных мест обращались со своими насущными вопросами к Рамбаму, поскольку еще с появлением его ранней крупной работы, комментария к «Мишне», он был признан одним из ведущих авторитетов в области еврейского закона. После выхода же «Мишне-Торы» его стали считать самым авторитетным из мудрецов того поколения. Рамбам ответил на тысячи запросов относительно всех областей еврейской жизни. Его респонсы включают ответы на специфические вопросы еврейского закона, религиозного и гражданского, объяснения трудных отрывков из Талмуда и Агады, обсуждения теологических и религиозно-философских проблем, а также наиболее животрепещущих актуальных вопросов, которые вставали время от времени перед еврейскими общинами или отдельными людьми.

Многие из респонсов были написаны на арабском языке и позже переведены на иврит. В целом они написаны кратко и сжато,

НАШ НАРОД

в отличие от респонсов более поздних поколений, которые характеризуются диалектическим подходом с применением метода обсуждения, называемого «пилпуль». Некоторые респонсы Рамбама являются настолько краткими, что они ограничены несколькими словами, или даже одним — «разрешено» или «запрещено». Другие вопросы, однако, имели такое жизненное значение, что Рамбам отве-



Синагога Рамбама в Каире. Фото 1948 г.

чал на них подробно и с мельчайшими деталями, до такой степени, что его ответы стали важными текстами сами по себе.

«Игерес га-шмад». Одно из таких исторических посланий — «Игерес га-шмад» («Послание относительно отступничества»). Оно также известно под названием «Маамар кидуш га-Шем» («Беседа об освящении Имени Всевышнего»).

...Фанатики альмохады, правившие не только в Испании, но также и в Северной Африке, не признавали никакой религии, кроме собственной. Принятие ислама, изгнание, или мученическая смерть — лишь между этими альтернативами приходилось выбирать «неверным». Большинство евреев, презрев личным комфортом и оставив все свое имущество, бежали из районов, контролируемых альмохадами. Некоторые, однако, притворились, что принимают мусульманскую религию, но в душе оставаясь иудеями и тайно, в уединении их домов, соблюдали все законы Торы. В послании «Игерес га-шмад» рабби Моше бен Маймон обсуждает галохический статус этих несчастных «марранос», тайных иудеев, — следует ли их считать отступниками и идолопоклонниками, хоть и незлонамеренными.

В послании Рамбам не останавливается на конкретной проблеме конкретных марранов, но рассматривает вопрос отступничества подробно. Что делает человека отступником? При каких условиях человек должен отдать жизнь во имя своих религиозных убеждений? Делает ли Галоха различие между тем, кто лишь делает вид, что принял навязываемую ему религию, тайно наблюдая все *мицвойс*, и тем, кто вынужден на самом деле совершать действия, запрещенные Торой? Он также обсуждает, в чем заключается *кидуш га-Шем* (освящение Имени Всевышнего) и *хилуль га-Шем* (осквернение Имени Всевышнего).

Послание «Игерес га-шмад» было первоначально написано на арабском языке и позже переведено на иврит.

Продолжение следует >>>

ИСТОРИЯ ЕВРЕЙСКОГО КАВАЛЕРГАРДА

...Овдовела Лея Гороход в 1904 году, когда ее муж Залман погиб в Маньчжурии, оставив сиротами Соломона, Иосифа и дочь Полю. 9-летний Соломон к тому времени успел несколько лет проучиться в *хедере* местечка Гайсин, что на Винничине, и на том и завершилось его образование. Как старший в семье пошел он в батраки, благо, к тому времени ростом не уступал и 15-летним.

Стал он подпаском, приставлен был к табуну из дюжины лошадей. За 9 лет службы у хозяина-конезаводчика Соломон дослужился до конюха и стал неплохим наездником. Вот только в жокеи он не годился, потому как уже к тому времени вымахал чуть ли не в сажень ростом, и далеко не всякая лошадь была ему под стать. А когда подошло время служить в армии, поставили Соломона в воинском присутствии под «гвардейскую мерку» — 6 футов, 4 дюйма, — и планку пришлось поднять на 5 дюймов!

Воинский начальник приказал его отправить в Царское Село под Петербургом, где в лагерях лейб-гвардейской кавалерийской дивизии собирались новобранцы гвардейских статей со всей России, и шеф лейб-гвардии, один из великих князей, лично вел отбор. Он осматривал каждого и на груди мелом ставил метку — буквы К, Г или КИ, что означало соответственно: кавалергард, гусар, кирасир. Отбирал он их «по масти»: брюнеты шли в гусары, блондины — в кирасиры, шатены — в кавалергарды. Соломон был шатеном, да еще наездник отличный. Вот и стал он кавалергардом.

Российские кавалергарды (конная гвардия) вели свое происхождение от гвардейской кавалерийской роты, учрежденной Петром I, командиром которой числился он сам, а рядовыми были сплошь дворяне из хороших фамилий. И все — высокорослые. С 1800 г. в российской гвардии уже имелся целый полк кавалергардов. К тому времени в нем солдат-аристократов уже не было, но офицеры все принадлежали к высшим кругам российского дворянства.

Однако рядовые набирались из новобранцев, ростом не менее 6 футов и 4 дюймов (1,93 м). Всем требованиям Соломон вполне соответствовал. И стал он единственным евреем в кавалергардском полку. Впрочем, за 15 лет до него там служил другой еврей, и память о нем среди кавалергардов сохранялась, была чем-то вроде полковой традиции.

Есть на кладбище Царского Села (ныне — г. Пушкин) старинное надгробие с надписью: «Здесь покоится прах фельдфебеля Кавалергардского полка Абея Ароновича Ашанского. Вступил в службу в 1846 году, умер на службе же в году 1899-м». На оборотной стороне плиты — та же надпись на еврейском. Таким образом, прослужил этот еврей 53 года, вместо положенных даже при Николае I 25 лет. Был он кавалером полного банта всех солдатских наград России и всеобщим любимцем в кавалергардском полку. Символом верности воинскому долгу для кавалергардов был старый служака-еврей. И когда хоронили фельдфебеля Ашанского, гроб несли все командиры Кавалергардского полка, при которых довелось ему служить...

Война застала лейб-гвардейскую дивизию в летних лагерях под Павловской Слободой, и в августе 1914 года она уже сражалась в Восточной Пруссии. Бои под Каушенем, поход на Петроков, Невежи, сражение на Стоходе нанесли тяжкие потери российской лейб-гвардии. Ее отводили в тыл, пополняли и снова вводили в сражение.

Соломон в боях отличался доблестью и немалым кавалерийским мастерством. Огромный палаш в могучих руках богатыря рубил беспощадно. И к 1917 году Соломон стал младшим вахмистром и кавалером полного банта солдатских Георгиевских знаков.

После Февральской революции Кавалергардский полк был отведен с фронта в Украину и нес комендантскую службу на железной дороге в районе Казатин — Шепетовка. От Казатина, где квартировал эскадрон Соломона, до Гайсина, где жила его

мама с младшими детьми, было всего три часа езды рысью, и он несколько раз навещал свою семью...

Весной 1918 г. Соломон со всем своим снаряжением и конем был мобилизован в Украинскую красную армию, участвовал в боях. А с 1919 года стал он командиром взвода в бригаде Котовского, который сразу приметил богатыря и переманил к себе. С его бригадой Соломон воевал на многих фронтах, а в 1923 году стал командиром эскадрона в кавкорпусе, которым командовал Котовский. Корпус дислоцировался в Украине, штаб — в г. Умань, там же квартировал и эскадрон Соломона. Естественно, командир эскадрона не входил в круг старших командиров штаба корпуса — по рангу был далек от Котовского. За исключением разве что единственной ситуации. Котовский тоже был человеком богатырского телосложения и весьма благожелательно относился к себе подобным. А поблизости таких было двое: Соломон Гороход и командир бригады Николай Криворучко — они-то и составляли компанию Котовскому, когда бывал он в Умани. Богатыри часто устраивали состязания в борьбе, померяться силой.

Как-то раз поглазеть на богатырей пришла Фаня, девушка из богатой еврейской семьи. До революции ее отец и братья были купцами первой гильдии. В это время еще был НЭП, и братья владели самой большой гостиницей в Умани. Фаня считалась весьма завидной невестой: собой красавица, из хорошей семьи. И надо же такому случиться, чтобы врезался в память девичью исполин, боровавшийся в снегу с Котовским! Умань — небольшой в те времена город, и Фаня с Соломоном встретились зимой 1925 года у общих знакомых. Полюбили друг друга. Несмотря на советские времена, их чувства вызвали большой скандал в ее семье, да и в местной общине. Брак с бывшим конюхом-безотцовщиной, и коммунистом в придачу?!

Была и еще причина: старшая сестра Геня еще незамужняя, значит, Фаня долж-

КРАТНЫЙ ПЯТИ ЮБИЛЕЙ, или «ПЯТЕРО» ПО-АНГЛИЙСКИ

«Окончание. Начало в № 3.

В этом году 125-летие Жаботинского в Одесском литературном музее отметили встречей с американским переводчиком романа «Пятеро». Свежеизданную Корнуэльским университетом книгу привез в Одессу Майкл Кац — профессор Мидлсберри-колледжа (Вермонт, США).

Доктор Кац рассказал собравшимся в салоне «Остров сокровищ» членам клуба читателей нового поколения о своей встрече с книгой Жаботинского и о том, что сподвигло его, переводившего уже книги Герцена, Чернышевского, Достоевского, на подвиг (это не шутка и не преувеличение, кто пытался переводить — тот поймет) открытия романа «Пятеро» англоязычному читателю.

Описание романа он нашел в монографиях, посвященных еврейской литературе двадцатого века. Но эти труды сообщали о романе лишь вскользь, так как, написанный на русском языке, он был недоступен для прочтения почтенным авторам. «Я обнаружил, что очень интересная книга потерялась, оказалась невидимой для университетских курсов, — сказал Майкл Кац. — Дело в том, что в курс русской литературы книга не попадала, так как написана человеком более известным не как писатель, а как один из отцов-основателей Израиля, и к тому же посвящена истории еврейской семьи; но в курс по истории еврейской литературы она тем более попасть не могла, так как написана по-русски».

на была ждать своей очереди. И братья пригрозили лишить Фаню приданого. Но плохо они знали свою Фейгеле. Без разрешения, без благословения и без приданого отправилась она в ЗАГС со своим кавалергардом и поселилась в комнатухе, которую выделил новобранчим комендант общежития краскомов...

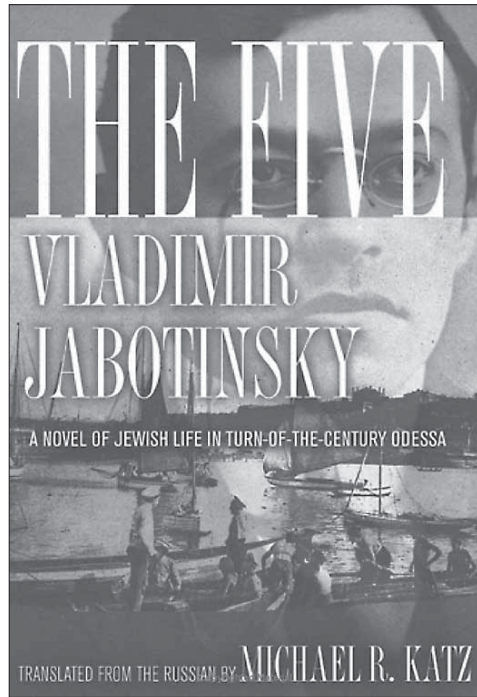
Вскоре случилось событие, которое потрясло 2-й кавкорпус. В августе 1925 г. в совхозе Чабанка был убит Григорий Котовский. Соломон лишился могущественного покровителя и остался на той же должности в Умани еще на целых пять лет.

В 1929 году отправили Соломона в Киев на высшие кавкурсы, а по возвращении назначили командиром дивизиона в кавалерийский полк, дислоцированный в молдавском городе Тирасполе. Это было повышение — дивизион состоял из трех эскадронов. Забот стало больше, но и зарплата выросла, что было весьма кстати: в семье появился ребенок, которого назвали Иосифом.

В 1935 году Соломон становится командиром своего полка, а поскольку к тому времени в Красной Армии введены были воинские звания, то ему присвоили полковничье — четыре «шпалы» в каждой петлице на воротнике гимнастерки. Теперь семья занимала самую лучшую квартиру в поселке краскомов — две комнаты и кухню, впрочем, без всяких удобств, кроме электрического освещения и телефона, положенного комполка по штату. Сюда, к гостеприимному хозяину, нередко приезжали сослуживцы по 2-му кавкорпусу, а иногда и Николай Криворучко, принявший корпус вскоре после убийства Котовского. Фаня готовила ужин, на столе в изобилии — молдавское вино. Задушевные разговоры, воспоминания затягивались до глубокой ночи.

В начале 1936 г. Соломона вызвали в Одессу, побеседовали в штабе округа и объявили, что ему предстоит годичная командировка в Китай. Задание секретное, для всех, мол, просто — убывает на Дальний Восток. Что ж, не привыкать. Сдал дела заместителю, попрощался с полком, по-

Найти роман о пятерке одесских Мильгровых оказалось непросто, но когда антикварное нью-йоркское издание с иллюстрациями одесского художника MAD'a было прочитано, то следом пришло и решение —



переводить. «Я назову вам пять (5!) причин, по которым я счел необходимым перевести этот роман, принадлежащий великой традиции русской прозы XIX века...» — сказал Майкл Кац. Вот они:

1. В этой книге виден настоящий Жаботинский-человек. Он почти не скрыт об-

строенным на плацу, попрощался с конем в деннике. Даже жене не сказал, куда и зачем уезжает, она проводила его на вокзал и осталась. Ждать — привычное дело для жены военного.

Он вернулся через полтора года летом 1937 с орденом Красного Знамени — большая награда по тем временам. Принял полк и приступил к командованию. Между тем Красную Армию уже настигла волна репрессий. Сталин, руками одного из бесчисленных палачей, Николая Ежова, «чистил» страну и армию.

В 20-ю годовщину Красной Армии была учреждена медаль «XX лет РККА», которой к 23 февраля 1938 года награждались высшие и старшие командиры, про-



С. Гороход (крайний слева) с сослуживцами. 1920-е годы

служившие два десятилетия. Получил ее и полковник Соломон Гороход. А ровно через месяц, 23 марта, за ним пришли. Вместе с Соломоном были арестованы начальник штаба, комиссар и почти все старшие командиры полка. Много лет спустя выяснилось, что всех их обвиняли в причастности к «заговору комкора Криворучко».

Сфабрикованный следователями заговор состоял в том, что «соучастники», бывшие сослуживцы комкора, по его сигналу должны были взбунтоваться, идти в Бессарабию и там сдать румынским властям. Сам Николай Криворучко, в то время первый заместитель командующего войсками Белорусского военного округа, уже был арестован. По данным книги О. Сувенирова «Трагедия РККА», Криворучко, отличав-

разом автора-рассказчика. Здесь мы встречаемся с его чувствами, реальным жизненным ощущением. В этом романе он раскрывается искреннее и непосредственнее, чем в мемуарной автобиографической повести. Все-таки всякая автобиография — это сознательная конструкция собственного образа.

2. Незабываемые образы. Каждый из персонажей — удивительная личность, вызывающая к сопереживанию.

3. Город — главный герой романа. Обаяние его пространства. Тема прощания с мечтой, с мечтой о жизни в этом городе.

4. Эта книга — любовное письмо — признание русскому языку, родному языку, особенно в его одесском варианте от полиглота Жаботинского. Великолепное владение языком — замечательное достоинство книги.

5. Актуальность. В этом романе дана картина процветания жизнеспособной равновесной полноценной русско-еврейской культуры. Картина несбывшейся мечты об ассимиляции.

Прекрасный подарок сделал профессор Кац к юбилею нашего великого земляка: в год 125-й — пятой в кубе, наикратнейшей пяти — годовщины со дня рождения Владимира (Зеева) Жаботинского заговорили и по-английски пятеро его героев и ровесников, еврейские дети литературной Одессы Серебряного века.

И для нас прекрасным подарком оказалась встреча с блестящим лектором и переводчиком Майклом Кацем.

Марк Штейнберг Газета «Еврейский мир» (США)

шийся невероятной физической силой, на первом же допросе «схватил следователя и задушил, а потом, действуя его телом как дубиной, отбивался от бросившихся на него охранников, пока не был застрелен ими».

Нет, однако, никаких сведений о том, как вел себя на допросах полковник С. Гороход, который и ростом, и силушкой превосходил своего начальника и друга. Но судя по тому, что не был расстрелян, очевидно: несмотря на пытки, он не подписал обвинений. Ибо Соломон вернулся домой в конце 1939 года, когда стали выпускать некоторых старших командиров и генералов. Он был изможден до предела. В тираспольском НКВД ему назвали адрес каморки, где ютилась семья, которую не репрессировали, а только выгнали из квартиры комполка. Соломону даже вернули его обмундирование: видать, среди местных чекистов не нашлось никого, кому оно было бы впору.

В полку Соломон не застал ни одного из своих старших командиров. Они сгинули в ГУЛАГе. Их должности занимали коммэски, в основном, лейтенанты. Кроме этого, не было в полку бывшего порядка, подтянутости. Немудрено, аресты подкосили все, что держалось на опыте старших командиров, на их требовательности, инициативе, выработанных десятилетиями военной службы. И полковник, с присущей ему спокойной настойчивостью, взялся за восстановление боеспособности своих кавалеристов. Полевые выезды, полигонные занятия, тревоги и учения следовали сплошной чередой. И к лету 1940 года боеспособность полка была восстановлена. А тут подошло 28 июня, день, когда поднятый по тревоге полк двинулся по мосту через Днестр в Бессарабию. Эскадроны на рысях прошли по молдавским проселкам, по улочкам города Бельцы и остановились на его окраине в казармах румынской гусарской бригады, которая накануне ушла в Бухарест. Вскоре приехали и семьи командиров, их поселили в особняках местных богатеев, бежавших с румынами, и тех, кого чекисты погнали в Сибирь.

Окончание следует >>>



Марк Найдорф, культуролог

Забывать нельзя осмыслить

Пятнадцать лет назад в журнале «Новый мир» впервые в СССР был опубликован роман А. Солженицына «В круге первом». Журнал имел тогда более чем 2,5 млн. подписчиков, и вряд ли все последующие издания романа в сумме могут воспроизвести повсеместную внедренность тогдашнего «Нового мира» почти в каждый читающий дом и районную библиотеку страны.

«В круге первом» был написан еще в конце 1950-х, но был запрещен. Замеченный в чтении романа мог получить крупные неприятности, например, быть изгнанным с работы или из института, а за распространение — и вообще сесть в тюрьму. Большинство из тех, кто читал его в 1960–80-х гг. в зарубежных изданиях, нелегально ввозимых из-за границы, или в самиздатских машинописных копиях, бывали потрясены разоблачительной мощью этого текста. В этом смысле первая массовая публикация романа «Новым миром» на родине писателя была явным признаком наступления послесоветского времени.

Однако его публикация в 1990 году не произвела того взрывного эффекта, который казался гарантированным. Массовый интеллигентный читатель, увлекавшийся тогда злободневной публицистикой «Нового мира», вообще не стал читать эту вещь Солженицына. Громадный и правдивый опус о жизни советской интеллигенции в тисках тоталитаризма, роман о выживании умов и душ в их бессрочном заточении (в тюрьме и на воле) между «органами» непрерывного государственного террора оказался категорически отвергнутым. Причины такого неожиданно, но совершенно определенного отказа советской интеллигенции времен «перестройки» принять роман, отождествить себя с его персонажами и признать советскую тоталитарную систему абсолютным злом до сих пор остаются не названными и по-прежнему ждут выяснения так же, как пятнадцать лет тому назад.

Роман был назван «В круге первом» ради прямой ассоциации с описанием Ада в «Божественной комедии» Данте, через которую его автор ясно определил смысл описанного им советского способа жизни — что в тюрьме, что на воле, — как нечеловеческие мучения. Возможно, что именно это и оттолкнуло читателей «перестроечного» времени, когда казалось, что прошлое легче всего отбросить, если его прочно забыть. Возможно, что чудесный и, по справедливости говоря, негданный скачок к свободе слова и новым символам жизни в горбачевскую эпоху породил уверенность, что «сталинизм» уже не страшен и не интересен, так как остался как бы за границей прошлого.

В последующие полтора десятилетия осмысление сталинизма стало казаться делом уже совсем неуместным. Но пропущенный тогда урок так и остался пробелом: в коллективном сознании современных постсоветских обществ опыт социализма не продуман, не осмыслен и не преодолен. Нерешенной осталась задача, как совместить (1) естественное стремление народа дорожить собственным прошлым с (2) пониманием того, что гигантские людские и моральные жертвы трех поколений советских людей, в сущности, были варварскими, потому что не были необходимыми. Теперь обе стороны этой антиномии имеют своих приверженцев: коммунисты и их левые избиратели настаивают на первом, как могут, стараются закрыть глаза на второе. Антикommунизм разных видов, наоборот, нападает на пороки людоедского строя («Читайте Солженицына!»), не умея признать тот факт, что социализм в СССР был предметом любви и веры миллионов людей, созданием самого народа.

Конечно, самая острота проблемы сосредоточена сейчас в российском обществе, которое определило себя наследником СССР. Но и украинское общество, я думаю, не сможет оторваться от своего советского прошлого, пока не осмыслит его опыт честно и всесторонне.



Игротека

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ В БОЛЬШОЙ КОМПАНИИ

Знают все, что коль шагать,
То лучше по просторам!
Друга погулять позвать
Тоже лучше хором!
Все на свете разузнать
Лучше в раннем детстве,
А прыгать, бегать и скакать
Веселее вместе!

Здравствуйте, мои дорогие читатели и игр веселых почитатели! Сегодня приготовьтесь к тому, что придется нам подвигаться. Соберите побольше друзей, запаситесь выносливостью, прихватите хорошее настроение, и начнем, пожалуй!

Большинство подвижных игр требуют большого пространства. Но сегодняшние игры могут проводиться и в помещении — в большой комнате вашей квартиры или в классной комнате (во время продленки). Просто заранее спросите разрешения у взрослых и уберите в безопасное место бьющиеся и ценные предметы.

Футбол с яичной скорлупой

Количество игроков: 4–8.

Что нужно для игры: 3–4 яичных скорлупы (чем больше куски, тем лучше), сложенный из бумаги веер для каждого игрока, 4 стула.

Приготовление: подготовьте комнату так, чтобы в центре образовалось свободное игровое поле, установите стулья таким образом, чтобы из них получились ворота в противоположных концах комнаты. Сделайте бумажные веера таким образом: сложите тетрадный лист бумаги гармошкой, делая сгибы в противоположные стороны через 2,5 см. Затем с одной стороны соберите складки вместе и скрепите.

Ведущий делит группу на две команды и ставит вратаря на каждые ворота. Остальные игроки собираются в середине комнаты, каждая команда на своей половине поля, считая от центральной линии. На линии между ними лежит одна яичная скорлупка.

Затем, создавая ветер своими веерами, игроки пытаются отправить скорлупу в ворота

Оказывается...

«САМОБЕГАЮЩИЙ ЭКИПАЖ» И ЕГО ПОТОМКИ

Первый сухопутный самодвижущийся экипаж появился еще в 1600 году! Сконструировал его гениальный голландец С. Стевин. Движущей силой механического устройства являлся ветер. При хорошем ветре этот предшественник автомобиля развивал скорость до 35 км/ч.

Однако отсчет истории автомобилестроения все же надо начинать с 1769 года, когда на улицах Парижа появился «самобегающий экипаж» на механической тяге конструкции французского изобретателя Н. Ж. Кюньо.

Первый автомобиль с двигателем внутреннего сгорания, работающим на бензине, появился в 1885 году. Его сконструировал одаренный немецкий инженер К. Бенц. Одноцилиндровый двигатель в двухместной трехколесной машине располагался сзади и имел мощность всего 0,9 л.с., но его хватало для скорости 15 км/ч. Полицейским и такая скорость движения показалась чрезвычайно высокой, и они ограничили ее в черте города до 6 км/ч.

Почти одновременно с конструкцией Бенца в Германии появилась четырехколесная машина Г. Даймлера. Так что родоначальниками автомобилестроения можно назвать обоих, и Бенца, и Даймлера. Хотя за приоритет в создании автомобиля с бензиновым двигателем боролись, вы только представьте себе, 400 (!) изобретателей.

Впервые массовое производство автомобилей конвейерным методом наладил замечательный американский изобретатель и предприниматель Г. Форд в 1908 году. В течение двух десятилетий в его автомобильной компании было выпущено 15 млн. юрких «фордиков», лучших по тем временам машин, которые наводнили автомобильный рынок США и Европы.

Первый русский автомобиль появился в 1896 году. Механический экипаж был собран на петербургском заводе керосиновых

соперника. Единственный способ, каким вратарь может защитить свои ворота, — это махать своим веером еще более ожесточенно!

Если кто-то из игроков дотронется до скорлупы, то это считается нарушением правил, и соперники получают право на свободный взмах веером!

Почему нужно 3 или 4 яичных скорлупы? Дело в том, что эта простецкая игра может стать довольно жесткой, в особенности в отношении скорлупы. Так что запас не помешает.

Подкрадись к снежному человеку

Количество игроков: 5–20.

Что нужно для игры: большой стол, 2 повязки на глаза.

Выбираются два играющих: один из них становится Охотником, а другой — Снежным человеком. Обоим игрокам завязывают глаза и ставят их по обе стороны от стола напротив друг друга.

Охотник пытается поймать Снежного человека, но, конечно, не может видеть, где тот находится. Снежный человек пытается держаться подальше от охотника, но тоже не может сказать, где тот стоит в данный момент. Каждый пытается обмануть другого, подавая ложные сигналы. Все действия происходят исключительно вдоль стола. Охотник может прокрасться на цыпочках к одному концу стола и начать громко топтать, после чего быстро побежать к противоположному концу, потому что, наверное, Снежный человек побежит прочь от шума.

Охотник может шептать, покрикивать и подавать всевозможные дезориентирующие сигналы. Снежный человек тоже может производить разные звуки, чтобы одурачить охотника.

Остальные в группе тоже веселятся, наблюдая, как Снежный человек пытается убежать Охотника. Иногда Снежный человек налетает прямо на изумленного Охотника. Возможно, вы захотите попросить зрителей

быть спокойными, ничем не выдавать себя и не пытаться предотвратить столкновение Снежного человека и Охотника с чем-либо. Или вы можете поступить совершенно наоборот — подзадорить зрителей давать советы (включая советы, вводящие в заблуждение!) и отвлекать внимание играющих. И то, и другое одинаково интересно.

После того, как Охотник поймает Снежного человека, выберите двух других игроков, которые займут их место.

Стащи грудинку

Количество игроков: 10–30.

Что нужно для игры: какой-нибудь предмет вроде мяча, спортивной булавки или туфли.

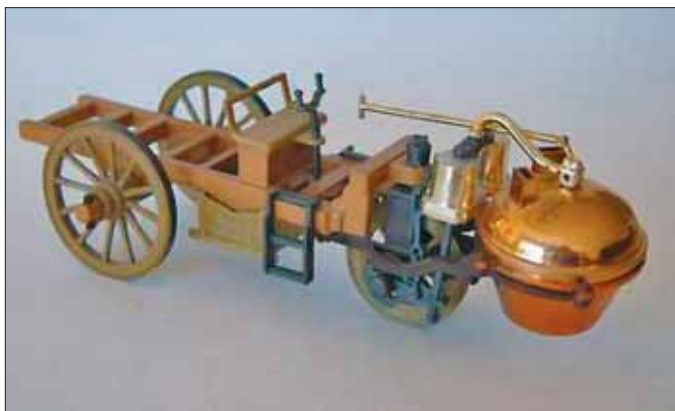
Для данной игры потребуется очень большая комната.

Поделите группу на две равные команды. Каждая команда стоит, построившись в шеренгу, за своей очковой линией, лицом к другой команде. Если место позволяет, то очковые линии должно разделять расстояние около 10 метров. Игроки каждой команды рассчитываются по порядку. Каждый игрок должен помнить свой номер.

Положите предмет — мяч, туфлю и т. п. — посередине между двумя командами. Затем ведущий выкрикивает номер. Игроки, чей номер был назван (из каждой команды), бегут к середине. Они оба пытаются «стащить» предмет и положить его за свою очковую линию. Когда один игрок хватается вещь, другой пытается осалить его, прежде чем будет пересечена очковая линия. Если игроку с предметом удастся пересечь очковую линию и не быть осаленным, то его команда получает одно очко. Если игрока осалили, то очко получает противоположная команда. Выигрывает команда, заработавшая большее количество очков на момент остановки игры.

Удачи вам, друзья! А победить поможет вам командный дух!

Леся Голубченко



Макет «самобегающего экипажа» Кюньо

Заглянув в автомобильную статистику, можно выяснить, что по годовому производству как легковых, так и грузовых автомашин лидирует Япония — 23% от мирового автомобилестроения. Еще в недалеком прошлом никто не мог ожидать такого бурного автомобильного бума в Стране восходящего солнца. В 1950 году в США на 1000 жителей выпускалось 325 автомобилей, а в 1964 году — 439, тогда как в Японии соответственно 10 и 34.

Однако США все же остаются ведущей автомобильной державой, на территории которой производят самые комфортабель-

ные, самые большие и роскошные автомобили в мире.

Всего в США выпускается 36 марок автомобилей. Но даже такое большое число моделей серийного производства явно не дотягивает до рекордного показателя. США и здесь оказались только вторыми, уступив первенство Великобритании, где производят 43 различные марки автомобилей.

Зато по такому показателю, как емкость рынка сбыта автомобилей, США не уступают никакой другой стране. Каждый третий новый автомобиль, производимый в мире, покупается американцем. В среднем в США один автомобиль приходится на 1,8 человека. Для сравнения: в Китае соответственно на 1374 китайцев.

Обычно, как показывает практика автомобилестроения, одна модель автомобиля сменяется другой, более совершенной, в среднем через каждые 5–6 лет. Рекорд в этом отношении побил «Фольксваген-жук», который в неизменном виде выпускался более трех десятилетий. Советская модель ГАЗ-21 («Волга») производилась в течение 14 лет, пока не была заменена моделью ГАЗ-24.

Репутацию самых интернациональных имеют шведские автомобили «Вольво». Для комплектации легковушек этой марки используют наибольшее число автомобильных агрегатов и деталей, производимых в разных странах.

Самые экстравагантные автомобили чаще всего производятся во Франции. С эстетической точки зрения новые французские модели не всегда идеальны и иногда трудно воспринимаются обывателем из-за неожиданных конструкторских решений.

стр. 15 >>>

Чудеса природы

Стоит провести хотя бы пару минут на берегу пресного водоема, и вы наверняка увидите там странное насекомое с тонким длинным телом, парой нежных прозрачных крыльев и огромными глазами. Это героиня нашего сегодняшнего рассказа — стрекоза.

В мире обитает несколько тысяч видов стрекоз (ученые расходятся во мнениях: одни говорят 3000, другие 6500 видов!). Научное название отряда стрекоз — Odonata, но кроме ученых этим именем их никто не называет, потому что у каждого из народов есть для них свое название, в зависимости от отношения. В Европе стрекоз не жалуют — англичане называют стрекоз dragonfly — «муха-дракон», в других странах Европы их зовут «дьяволовым жалом» и «стрекалом лошадей» (стрекало — заостренная палочка, которой погоняют быков, покалывая им бока). А вот в Японии стрекозы считаются образцом прекрасного, наряду с бабочками и птицами. Многие поэты (кстати, и европейские тоже) посвящали стрекозам стихи. Евреям стрекоза тоже нравилась — на иврите ее называли «шапирит» (от «шапир» — «красивый»), а на идише зовут «шнейдерл», «маленький портной», — из-за длинного и тонкого как игла тела.

Как уже говорилось, у стрекозы стройное, вытянутое, часто ярко окрашенное или блестящее туловище, подвижная шея и крупная голова, большую часть поверхности которой составляют огромные глаза. Глаз стрекозы состоит из 28 тысяч фасеток (для сравнения: в глазу мухи — 4 тысячи фасеток, бабочки — 17 тысяч), благодаря которым стрекозы могут различать цвета и уровень освещенности. На глазу расположены своеобразные «реснички», которые можно сравнить с антеннами, помогающими стрекозе ориентироваться во время полета. Именно они помогают точно нацелить движение стрекозы при том, что скорость ее полета достигает 100 км/ч. Летать с такой скоростью им помогают их крылья. Кстати, стрекозы могут летать даже с «чужими крыльями» — в ходе эксперимента ученые обрезали стрекозе крылья, оставляя только основание крыла, к которому осторожно приклеивали крыло другой стрекозы или даже бабочки. И стрекоза летала на чужих крыльях! Плохо, но летала.

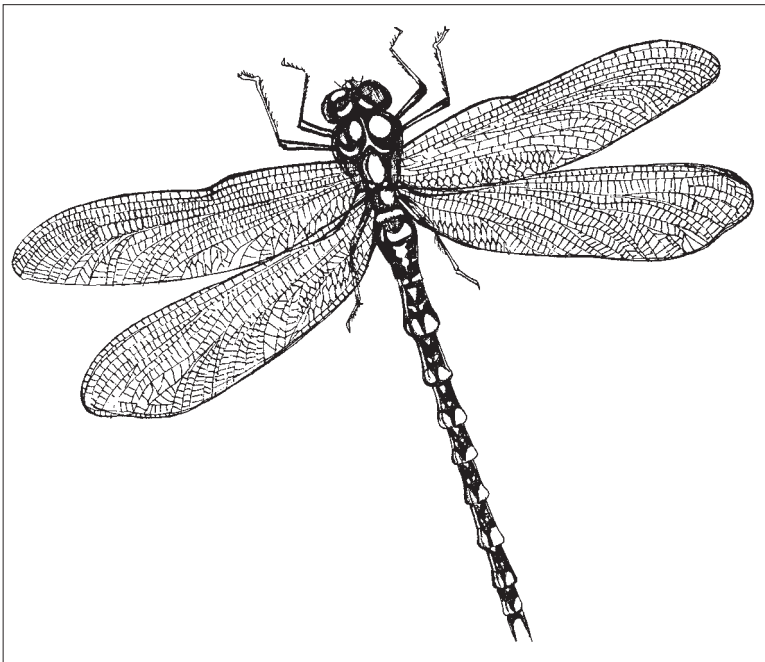
В окраске крыльев стрекоз чаще всего встречаются голубые, зеленые и желтые тона, реже встречается яркий металлический блеск. Крылья у крупных стрекоз всегда распростерты в стороны, у мелких могут складываться вдоль тела. Кстати, самой крупной считают живущую в Центральной и Южной

ПОПРЫГУНЬЯ-СТРЕКОЗА

Америке стрекозу, которая имеет длину тела 12 см и размах крыльев 19 см. Живущая в наших краях стрекоза-коромысло имеет длину тела 7 см и размах крыльев 9,5 см. А самая маленькая стрекоза живет в Бирме. Размах ее крыльев 1,7 см при длине тела 1,8 см.

Стрекоза, даже самая крупная, никакой опасности не представляет. Точнее, для людей не представляет, потому что не все создания могут согласиться с утверждением о безобидности стрекозы, ведь она отличается завидным аппетитом и ловит свою добычу прямо на лету. Стрекоза — настоящий кошмар мелких насекомых и особенно комаров!

Стрекозы — дневные насекомые. Обычно они летают в самые жаркие часы, иногда собираясь в огромные стаи (в 1900 году в Бельгии видели стаю стрекоз, длиной 170 м и шириной 100 км!). Вечером, когда темнеет



и становится прохладно, стрекоза садится на камышинку или ветку и проводит ночь в застывшем состоянии, а утром, согретая ярким солнцем, снова начинает летать.

Большинство стрекоз живут долго. В местах с холодным климатом стрекозы в укромных местах зимуют, а в тропиках переживают сухой сезон и оживают с наступлением дождя. Некоторые стрекозы предпринимают долгие перелеты, в том числе и через Атлантику. Вообще, далекие перелеты не страшат их. Когда в среднеазиатской пустыне Кызылкум были найдены большие запасы пресной воды, там появились новые оазисы с водоемами и уже через несколько лет в таких искусственных оазисах появились стрекозы, которым пришлось для этого преодолеть свыше 100 км безводной пустыни! Как видите, все это не слишком вяжется с извест-

ным образом попрыгуньи-стрекозы. Как раз стрекоза очень и очень занятое насекомое, ведь с ее превосходным аппетитом ей постоянно приходится искать для себя все новую и новую добычу. Такой аппетит стрекозы спасает нас от чрезмерного распространения комаров, поэтому попрыгунью-стрекозу можно назвать полезным насекомым.

Хотя взрослая стрекоза — воздушный хищник, ее личинка (которую называют нимфой) живет в воде и пропитание разыскивает именно там. Яйца стрекозы откладывает прямо в воду, либо в подводные части растений, но из яиц выходят личинки, мало чем, кроме глаз, похожие на взрослых стрекоз. Во-первых, они живут и развиваются в воде, хотя могут совершать длительные переходы по суше. Во-вторых, на первоначальной стадии развития личинка стрекозы имеет... два сердца:

одно в голове и второе — в задней части тела, а более зрелая личинка стрекозы имеет 5 глаз, 18 ушей и кровь зеленого цвета. А в-третьих, у них удивительное строение нижней губы, которая образует так называемую маску — широкую пластинку с двумя когтями на переднем крае. Завидев добычу, нимфа стремительно раскрывает маску и выбрасывает ее вперед. Когти на переднем конце маски, словно стилеты, глубоко вонзаются в жертву, маска складывается, добыча подтягивается ко рту и спокойно пережевывается.

Нимфы являются еще большими хищниками, чем взрослые стрекозы, так как поедают не только любую добычу, которая меньше их размерами, но способны преодолеть противника и с себя ростом.

Мелкая рыба не может противостоять этим хищникам, так что личинки крупных стрекоз, поедая мальков рыб, могут вредить рыбководческим хозяйствам. Но зато личинки стрекоз охотно поедают другие рыбы — например, карпы и лини.

Если нимфа выживет, то она превратится во взрослую стрекозу (минуя, в отличие от бабочек и ос, стадию куколки). Правда произойдет это не скоро, ведь в зависимости от вида, водная часть жизни занимает от трех месяцев до нескольких лет. Но однажды «ставшее на крыло» насекомое вылетает из воды и становится взрослой красивой стрекозой.

Творец надзирает над всеми творениями, и Его взору открыто каждое из них, как большое, так и малое. И зачастую именно при изучении самых маленьких созданий мы открываем там поразительные чудеса. ✎

Был такой случай...

У одного юноши была очень дорогая жемчужина, такая красивая, что служители Храма захотели ее купить, чтобы украсить наряд первосвященника, который тот надевает в канун Йом-Кипура — самого святого из святых дней. Пришли они к юноше, и тот с радостью принял их в своем доме.

— Сколько ты просишь за жемчужину? — поинтересовались они. — Мы хотим украсить ею наряд первосвященника, который он надевает в Йом-Кипур, когда благословляет весь народ Израиля.

— Тысячу монет, — ответил хозяин.

— Согласны, — сказали служители Храма, — цена вполне подходящая.

Вышел юноша за жемчужиной в другую комнату, но тут же вернулся и огорченно сказал:

— Я не могу вам ее дать.

— Ах, вот как! — воскликнул один из служителей. — Ты набиваешь цену? Ладно, даем тебе полторы тысячи монет.

Молодой человек отрицательно покачал головой. Хотя служителей и рассердило, что юноша поднимает цену, видя, как

ЧТИ ОТЦА СВОЕГО!

им хочется купить жемчужину, они все же предложили ему две тысячи, а потом и три, такой она была красивой. Но молодой человек по-прежнему отрицательно качал головой. Два часа он не соглашался уступить жемчужину, а ведь они дошли до пяти тысяч!..

Вдруг в глубине дома раздался неясный шум. Прислушался юноша и, бросив на ходу: «Согласен», — выбежал в другую комнату.

Когда он вернулся с жемчужиной в руках, старший служитель начал отсчитывать пять тысяч, приговаривая:

— Ой, как некрасиво! Ой, как нехорошо с твоей стороны пользоваться тем, что у нас нет выхода! Мыслимо ли заламывать такую цену!

— Вы меня не поняли, — сказал молодой человек. — Я вовсе не отказывался продать вам жемчужину, и я не собирался брать за нее больше, чем попросил с самого начала.

— Так почему же ты не хотел ее отдавать? — спросил другой служитель.

— Потому что, выйдя за ней в соседнюю комнату, увидел, что там спит отец, а жемчужина на его кровати лежала. Я люблю и чту своего отца так, что и за пять тысяч не стал бы его будить.

— Тогда почему же ты все-таки ее принес? — спросил третий.

— Потому что, когда вы предложили пять тысяч, я услышал шум в комнате отца и понял, что он проснулся. Вот вам жемчужина, а мне дайте, как мы и уговорились, тысячу монет.

— Ты молодец, — сказал четвертый служитель. — Ты чтить отца своего и следуешь Талмуду, который велит соблюдать уговор, даже если он заключен только на словах. Значит, ты не пользуешься случаем обмануть людей. Лучшего места, чем наряд первосвященника, не придумать для жемчужины, купленной у такого сына. Ты, юноша, дороже ее самой! ✎



Лариса Шрагина, психолог

Неполные семьи

Официально неполной семьей считается такая, в которой нет одного из родителей. Но исторически сложилось представление о неполной семье, в которой нет отца. Причины появления таких семей чаще всего две: либо развод родителей, либо же ситуация, когда женщина не могла выйти замуж, а хотела иметь ребенка.

Отсутствие одного из родителей, как правило, влияет на развитие детей, особенно в случае развода. Реакция детей на развод зависит от многих факторов: дети, особенно 5–7 лет, кажутся сбитыми с толку, растерянными, они могут проявлять признаки неустойчивого поведения и дома, и в школе. Наиболее важными факторами являются такие:

1. Та атмосфера враждебности и озлобленности, в которой происходил развод. Когда родители ссорятся, у детей развивается страх и раздражительность, особенно если детей принуждают принять ту или иную сторону.

2. Реакция тем сильнее, чем больше изменится жизнь ребенка сразу после развода.

3. Непрерывающееся взаимодействие родителей с детьми имеет значительно большую важность, чем сам факт присутствия дома одного или обоих родителей.

Но после развода родители часто вступают в повторный брак. И здесь у детей есть поводы для беспокойства: мать или отец забудут о них, увлеченные новым спутником жизни или новым общим ребенком. В большинстве случаев на адаптацию к новой обстановке, связанной с разводом родителей и образованием новой семьи, уходит два года.

Последние исследования неполных семей, в которых главой семьи в основном были матери-одиночки, были проведены в середине 90-х годов прошлого столетия. Характерной особенностью таких семей был низкий доход и жизнь на границе бедности, что не могло не сказаться на развитии детей. Многие матери, родившие ребенка вне брака, отличались психической неуравновешенностью из-за постоянного напряжения в борьбе за выживание, а отсутствие времени на воспитание детей мешало им быть внимательными и заботливыми матерями. Дети, выросшие в таких семьях, часто имели более низкий уровень развития познавательных способностей.

Сейчас традиционное представление о «несчастной матери-одиночке» сильно изменилось, многие мамы имеют свой бизнес и достаточно высокий материальный доход. При этом чаще всего ребенком, иногда с грудного возраста, занимается няня или гувернантка. Они кормят ребенка, переодевают, купают, гуляют с ним, водят по курсам и кружкам. Так что не случайно одна четырехлетняя девочка попросила разрешения у няни называть ее мамой...

И только у некоторых мам хватает времени и на работу, и на ребенка, и они успешно растят физически и психологически здоровых детей. Принципиальное отличие этих матерей в том, что они считают главным в своей жизни, в том числе в отношении к детям:

1. Оптимистическое отношение к жизни. В поисках решения возникающих проблем они исходят из положительного и ясного ощущения, что решение может быть найдено, и не боятся ответственности.

2. Признание того, что их родительская роль является для них главной в жизни. Они не «спихивают» своих чад на школу или няню, а охотно тратят на них время.

3. Соблюдают твердую дисциплину, но не ставят цель наказывать.

4. Открыто обсуждают проблемы со своими детьми и другими членами семьи.

5. Проявляя заботу о детях, матери уделяют внимание и себе, чтобы быть в состоянии помогать детям.

6. Соблюдают режим дня детей, создают для них насыщенный ритм жизни. А самое главное — активно участвуют в семейной жизни: отмечают праздники, проводят семейные мероприятия, участвуют в делах других членов семьи.



Что такое юмор?

Не о себе. В защиту жанра. Сам стал слезлив и задумчив. Сам стал копаться в словах. Сам потерял жизнь и от этого — юмор. И потеряв это все, рассказывая в поношенном пиджаке задрипанного философа, скажу: ничего нет лучше жизни. А юмор — это жизнь. Это состояние. Это не шутки. Это искры в глазах. Это влюбленность в собеседника и готовность рассмеяться до слез.

Смех в наше время и в нашем месте вызывает зависть. Люди готовы идти пешком, ползти: «Что он сказал?!» Можете плакать неделю, никто не спросит: «Что вам сказали?»

Плачущий в наше время и в нашем месте не вызывает интереса. Плачущий занимает более высокое положение, чем хохочущий. Это обычно министр, директор, главный инженер. Хохочущего милиционера не видел никто.

Юмор — это жизнь обычных людей. Чем меньше пост, тем громче хохот, и прохожие с завистью: «Что он сказал? Что он сказал?»

Г-споди, какое счастье говорить, что думаешь, и смеяться от этого.

— Что он там сказал? — все время спрашивают сверху.

— А ничего. Мы так и не поняли.

— А чего ж вы так смеетесь?

— А от глупости.

— А где он? Мы ему ничего не сделаем. Обязательно скажите, где он. Это самое главное.

— А вот он.

— Где?

— Вот, вот. Только что был и что-то сказал. Да так ли важно, кто сказал — важно, что сказал.

— Нет, товарищи, для нас важно, кто сказал и что он еще собирается сказать. Его творческие планы. Это особенно важно. Если кто-нибудь его встретит, позвоните, пожалуйста, в районное отделение культуры в любое время суток — мы тоже хотим посмеяться.

Опять хохот.

— А вы почему смеетесь?

А как вообще сочиняются анекдоты? Не может быть, чтоб все сочиняли, должен быть автор. Друзья, если кто-нибудь его случайно встретит, позвоните, пожалуйста...

Почему же плач не вызывает такого беспокойства? Почему величайшие трагедии величайших писателей не вызывают такого ищущего интереса? Почему «Двенадцать стульев» не выходило, не выходило, пока не вышло? И «Мастер и Маргарита» и Зощенко? И хватит ханжиться. «Двенадцать стульев» никак не меньше для нормального человека, чем «Анна Каренина», а «Мастер и Маргарита» — чем «Война и мир».

Юмор, как жизнь, быстротечен и уникален. Только один раз так можно сказать. Один раз можно ужать истину до размеров формулы, а формулу — до размеров остроты.

Юмор — это не шутки. Это не слова. Это не поскользнувшаяся старушка. Юмор — это даже не Чаплин. Юмор — это редкое состояние талантливого человека и талантливого времени, когда ты весел и умен одновременно. И ты весело открываешь законы, по которым ходят люди. Юмор — это достояние низов.

Ползя наверх, наш соученик выползает из юмора, как из штанов. Чего ему смеяться там, у него же нет специальности, и первый же приказ трудоустроить по профессии ставит его на грань самоубийства.

А если уж очень большой, еще осторожнее: «Им только улыбнись — сразу что-то попросят. Улыбнулся — квартиру дай, засмеялся — дочь пропиши». И, теряя юмор, друзей, любимых женщин, человек растет в должности. Развалюченная секретарша, завалюченная жена и большие подозрения, что смеются над ним, и хотя его никто не называет, но в нем появляется интуиция волка и такой же мрачный, полуприкрытый взгляд.

Вот что такое юмор. Вот что такое его отсутствие. А нам он помогает выжить. Сближает всех со всеми. На анекдот — как на утешение.

И не надо унижать авторов. За одну фразу Ильфа и Петрова: «Собаки карабкались с словкостью боцманов» отдам целую страницу греческой трагедии со всеми содроганиями в начале и завываданиями в конце, и море слез, в котором утонули четыре старухи, не стоит одного взрыва хохота в ответ на один выстрел истины.

Михаил Жванецкий

☀ Приятного аппетита!

КИМЧИ: СОЛЕНОЕ И ПИКАНТНОЕ

А ведь холодильник изобрели не так давно! Всего лишь в первой половине XX века, представьте себе. А повсеместно распространились эти совершенно незаменимые агрегаты вообще где-то в конце 50-х годов. Как же, спрашивается, люди раньше хранили продукты?

Вариантов ответа на этот вопрос, как мне кажется, существует масса. В разных странах, в зависимости от традиций и климата, нашли свои способы, свои рецепты. Жители Кореи, например, изобрели такое замечательное блюдо как кимчи. Как, вы не знаете, что такое кимчи? Рассказываю.

Кимчи чем-то похоже на те маринованные овощи, которые мне все с удовольствием покупаем, — «корейскую морковь», маринованный сельдерей и тому подобное. Но изначально кимчи готовилось несколько по другой технологии и в основном из капусты.

К концу осени вся большая корейская семья собирается на кимджан — заготовку кимчи. В далекие сейчас времена, когда в Корее жили вместе большие семьи, включавшие множество родственников, они могли израсходовать во время кимджан по 100 кочанов капусты!

«Все это здорово, конечно, — можете сказать вы, — но что же они делали с этой самой капустой? Зайцев кормили, что ли?»

Нет, конечно. Капусту они заготавливали. То есть, готовили из нее кимчи. Как именно они это делали? Ну, секретный рецепт этого блюда передавался всегда от матери к доче-

ри, и многие семьи готовят кимчи по своим собственным рецептам. И, кстати, готовят кимчи не только из капусты, могут использоваться и другие овощи — редис, огурцы, сельдерей, морковь. Существует более 100 разновидностей кимчи. Они отличаются не только ингредиентами — как основными, так и второстепенными, но и временем приготовления, а также технологией — температурой и влажностью.



Дело в том, что предварительно приготовленные для кимчи овощи закладывали в большие глиняные кувшины или горшки. Эти самые емкости за месяц до кимджан закрывали в землю. В них кладут овощи, прижимают их гладким камнем и накрывают крышкой. Так как глиняная посуда имеет поры, кимчи не портится до весны. Вначале овощи засаливаются и становятся более хрустящими — малосольными, как мы привыкли называть такую стадию квашения. Соль препятствует размноже-

нию большинства вредных и способствует размножению полезных микроорганизмов. Позже в результате брожения образуются аминокислоты и молочная кислота, придающая кимчи своеобразный вкус.

Но вы можете приготовить и «городской» вариант кимчи. Вот рецепт:

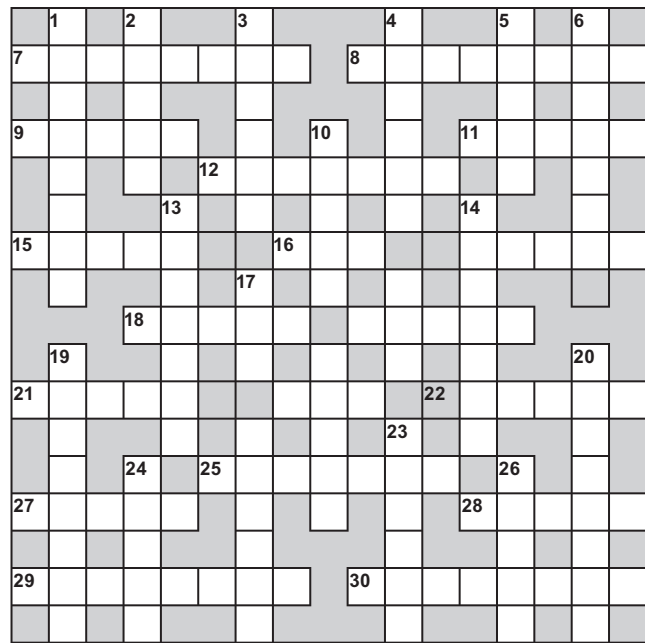
0,5 кг китайской капусты, 2 ст. ложки соли, 1 л холодной воды, 0,5 л очень горячей воды; приправы — 1 ст. ложка мелко нарезанного чеснока, 1 ст. ложка свежего мелко нарезанного имбиря, 1 ст. ложка мелко нарезанного зеленого лука, 2 ч. ложки измельченного сухого красного перца, 2 ч. ложки сахара, 1 ст. ложка соли.

Отделите капустные листья друг от друга и посыпьте их солью. Залейте холодной водой и оставьте стоять в прохладном месте на ночь или на 8 часов. Сполосните листья и отожмите их. Горячую воду смешайте с приправами. Добавьте капусту. Положите в большую стеклянную миску. Чтобы листья поместились, возможно, их придется разрезать пополам. Накройте миску полиэтиленовой пленкой и поставьте в прохладное место примерно на 2 дня. Слейте жидкость и нарежьте листья кусочками. Положите в стеклянную банку. Кимчи готов! ☺

Согласитесь, это простая, здоровая и вкусная пища! Заметьте только, что это не основное блюдо, а закуска. Его не едят само по себе, а подают как дополнение к основным блюдам, например, к пропаренному рису. Зато оно не надоедает всю зиму, ведь в кимчи можно добавить не только зеленый лук и имбирь, но и лук-порей, морковь, груши и яблоки, свеклу, кедровые орешки и даже... морскую капусту!

Попробуйте приготовить кимчи, вложив в него душу, и вы поймете, почему в Корее говорят, что мастерство повара можно определить именно по тому, как он готовит кимчи. ☺

▣ Поиграем в слова



По горизонтали: 7. Прибор для измерения дозы радиоактивного излучения. 8. Справочное издание рекламного характера. 9. Исклнчительное право на продажу некоторых товаров, предоставляемое в старину государством за денежный взнос в казну. 11. Растительный мир. 12. Агрегат, выполняющий работу нескольких более простых машин. 15. Глубина погружения судна в воду. 16. Осадное приспособление для метания камней. 18. Неучастие в войне и военных союзах. 21. Компас, в котором роль магнитной стрелки выполняет гироскоп. 22. Поршневой двигатель внутреннего сгорания. 25. С точки зрения авторов песни это рулевое колесо, по которому тоскуют руки летчика. 27. Твердыня. 28. Шаг вправо, шаг влево с точки зрения охраны. 29. Кондитерское изделие небольшого размера из сладкого сдобного теста, обычно с начинкой. 30. Человек, принимающий ставки на тотализаторе.

По вертикали: 1. Резкая противоположность. 2. Командир одной книжной команды. 3. Расстояние между двумя проколами иглы при шитье. 4. Всемирное тяготение. 5. Немилолюбивости. 6. Км/ч. 10. Непонятный набор слов. 13. Зажим для бумаг. 14. Художественное изделие, как память о посещении какого-нибудь места. 17. Зубной врач. 19. Специалист по прогнозированию погоды. 20. Маленький ребенок. 23. Состояние разреженного газа при давлении ниже атмосферного. 24. Птица, бережно относящаяся к глазам собрата. 26. Его имя получил весь СССР.

Ответы на кроссворд из № 3

По горизонтали: 1. Грязь. 6. Баржа. 10. Бетон. 12. Фигляр. 14. Витраж. 15. Церемония. 16. Ринг. 18. Каин. 19. Торонто. 20. Креол. 24. Уведомление. 25. Степь. 27. Пиала. 28. Экономайзер. 31. Пекло. 32. Эсминец. 35. Узор. 37. Река. 38. Оранжевая. 40. Отпуск. 41. Ирония. 42. Кирка. 43. Ангар. 44. Водка. **По вертикали:** 2. Регент. 3. Заяц. 4. Перестрелка. 5. Ворот. 7. Алия. 8. Журнал. 9. Сфера. 11. Джинн. 13. Реформа. 14. Вихрь. 17. Гондольер. 18. Контейнер. 21. Иврит. 22. Гимнастерка. 23. Упрек. 26. Эмпирии. 29. Клерк. 30. Хутор. 31. Помпон. 33. Ценник. 34. Малия. 36. Унция. 38. Оспа. 39. Ярмо.

🚲 Ну и ну!

Здоровый сон поможет сбросить вес

Хотите избавиться от лишнего веса? Забудьте об изнурительных диетах и тренажерах! Ученые нашли легкий и приятный способ похудения. Оказывается, достаточно просто высыпаться.

Медицинские исследования выявили четкую связь между недостатком сна и появлением лишнего веса. Ученые доказали, что химические нарушения, которые происходят в организме в связи со срывом нормального режима сна, приводят к повышенному аппетиту и, как результат, появлению излишнего веса. Такие данные были представлены на ежегодном собрании Североамериканской ассоциации изучения ожирения (NAASO), проходящей в Ванкувере.

Исследователи из университета Чикаго утверждают, что в условиях современного мира люди спят на 2 часа меньше, чем 40 лет назад. Они доказали существование связи между растущим уровнем ожирения в индустриальном обществе и недостатком сна, изучив изменение обмена веществ у группы здоровых молодых людей. В ходе эксперимента ученые разбили группу на три части: первая спала 4 часа, вторая 8, а третья целых 12 часов. Результаты исследования показали, что у членов первой группы практически сразу обострилась потребность в сладком, впоследствии получившая выражение в признаках диабета.

Данные еще одного исследования, представленного на конференции, показали, что недосыпание является причиной возникновения многих опасных недугов. Ученые из Нью-Йорка полагают, что недостаток сна и перенапряжение могут способствовать развитию диабета и сердечных заболеваний.

Собаки тоже подвержены... стрессам

Последние исследования выявили, что четверть домашних собак Великобритании находятся в состоянии постоянного напряжения и стресса, треть страдает расстройством желудка и прочими схожими заболеваниями. Все это является результатом чрезмерной занятости и отсутствия должного внимания со стороны хозяев четвероногих любимцев. «Собаки очень чувствительны к настроению владельцев, и когда те не в духе или расстроены, питомцы тут же принимают это на свой счет», — говорит Крис Прайс, менеджер горячей линии по страхованию животных.

Опрос, проведенный среди примерно 1000 владельцев домашних животных, показал, что 53% хозяев описывают свою жизнь как один сплошной стресс, а еще 26% считают, что их собаки пребывают в этом состоянии. И, наконец, более половины опрошенных полагают, что проводят недостаточно времени со своими лохматыми домашними.

Таким образом, люди, собирающиеся заводить четвероногого питомца, должны вначале задуматься, смогут ли они уделять ему должное количество времени. Ведь это необходимо для того, чтобы впоследствии их пушистый домашний с большими добрыми глазами полноценно развивался и был счастливым!

Экономика должна быть экономной... Даже у миллионеров!

Всемирно известная оперная певица Шарлотта Черч решила отныне рационально распоряжаться своими средствами. Купив роскошный дом, 19-летняя дива решила экономно подойти к его обустройству. В частности, посещая один из мебельных салонов, г-жа Черч приобрела два дивана стоимостью 9800 долларов в кредит. Стоит отметить, что, по условиям предоставленного кредита, она может не выплачивать взносы в течение первых 12 месяцев.

Мама Шарлотты объяснила причину столь удивительного поступка своей весьма состоятельной дочери так: «Доходы от выступлений Шарлотты со временем покроют стоимость приобретенных диванов. Почему бы не воспользоваться хорошим предложением, когда это возможно?.. Мне кажется, что продавец сначала подумал, что мы шутим, пока я не настояла на предоставлении кредита», — добавляет мать всемирно известной звезды.

Шарлотта, которая приобрела дом отнюдь не в кредит, надеется к концу года его полностью обустроить и переехать в новое жилище.

Шарлотта Черч — весьма успешная классическая певица. Ее великолепное сопрано покорило многих ценителей вокального искусства. Во всем мире продано уже более десяти миллионов пластинок Шарлотты Черч, а ее альбомы стали в США «платиновыми». Она является самой молодой артисткой, альбом которой возглавил британские чарты классической музыки.

К ЧЕМУ ПРИВЕЛА ПОЛИТИКА СДЕРЖИВАНИЯ?

<<< стр. 4

считается террористом и будет уничтожаться автоматически. Они предлагают сосредоточить ударные подразделения и бронетехнику в виду трех основных «очагов неблагополучия» в секторе Газы.

Рассуждать об эффективности этого плана излишне. История зоны безопасности в Южном Ливане дает ответы практически на все вопросы. Не говоря уже о том, что реализация этой идеи будет однозначно расценена международным сообществом как возврат к оккупации. Следует отметить и тот факт, что фронтальное противостояние террору заставит ныне разрозненные военизированные группировки в секторе Газы действовать сообща и, в конечном итоге, превратит их в подобие регулярной армии — как это было с «Хизбаллой»... В общем, чтобы остановить кровотечение из головы, предлагается поступить, как в старом анекдоте: наложить жгут на шею.

Сейчас уже ни у кого нет сомнений в том, что политика сдерживания себя исчерпала и превратилась из инструмента обороны и защиты населения в инструмент культивирования угрозы, в своеобразные грабли, на которые руководство страны с упорством обреченного продолжает наступать изо дня в день.

Какие же альтернативы? Думаю, что никак не возвращение к «ливанскому варианту». Скорее всего, альтернативы политике сдерживания лежат вне силовой плоскости. Возможно, в политико-дипломатической, возможно, в финансово-экономической. Ответа на вопрос об альтернативах пока нет. Но на данном этапе уже многого стоит тот факт, что в правительстве и Генеральном штабе армии понимают: политика сдерживания выполнила свою историческую миссию и пора сдать ее в архив.

АНТИСЕМИТИЗМ НА КНИЖНОЙ ЯРМАРКЕ

<<< стр. 5

«Мы не станем спорить, — добавил он. — Мы не вправе судить, и мы не способны судить. Есть вещи, которые меня очень сильно беспокоят, но это не может стать основанием для запрета или разрешения тех или иных книг». Он сказал, что на ярмарке представлено 380 тыс. наименований литературы, и издатели не должны предъявлять организаторам ярмарки списки выставляемых ими книг.

По мнению Кенцеля, эта проблема должна иначе решаться в будущем году: «Я думаю, что германское общество должно поднять этот вопрос: либо не приглашать на ярмарку страну, которая планирует уничтожить другое государство, либо ввести более жесткий контроль, чтобы подобное не повторялось впредь».

«САМОБЕГАЮЩИЙ ЭКИПАЖ» И ЕГО ПОТОМКИ

<<< стр. 12

Самый длинный автомобиль личного пользования был собран в США в 1979 году по специальному заказу одного предпринимателя. В длину эта махина составляет 9 м! В автомобиле по прихоти заказчика размещены массивный сейф, два цветных телевизора (второй, наверное, для водителя!), холодильник, бар, видеомаягнитофон и стереоустановка в комплекте с 8 динамиками.

Самый широкий автомобиль был сконструирован и собран в Англии. Ширина необычного комфортабельного авто, изготовленного в единственном экземпляре, в два раза превысила длину!

Самый маленький автомобиль весит всего 28 кг и помещается в багажнике нормальной легковой машины. Именно такой сверхлегкий автомобиль построил немецкий дизайнер Ю. Юкингер в начале 70-х годов. Его двигатель мощностью в 2,2 л. с. позволяет развить скорость до 40 км/ч. Эта мини-конструкция проста. Функции управления и торможения заложены в одном рычаге.

Интересно, что специалисты предсказывают появление в будущем нового типа автостоянок, похожих на привычные привокзальные камеры хранения. Там будут храниться машины, подобные описанной выше или другой, столь же небольшой машине, складывающейся в чемодан (ее создали специалисты японской фирмы «Тойота» в свободное от основной работы время). Согласитесь, было бы неплохо освободить соседние с нашими домами территории от бесконечных стоянок, организовать там скверы и детские площадки, и с гордостью сказать: «Через четыре года здесь будет Город-сад!».

Требуется на работу
 водитель с личным легковым а/м.
 Обращаться по адресу: ул. Оситова, 21. Тел. 728-07-70.

Требуется домработница.
 Обращаться по адресу: ул. Оситова, 21. Тел. 728-07-70.

ОТЕЦ «СТАРОЙ ДАМЫ»

Люди придумали множество способов для того, чтобы попасть в историю. Стремясь увидеть свое имя в учебниках истории и энциклопедиях (а чаще всего и не увидеть, потому что сведения о соискателях заносились посмертно), они взбирались на вершины гор и опускались на дно океанов, карабкались к вершинам власти и скачивались в опалу, открывали новые земли, создавали новые законы и изучали неведомые болезни... Не последнее место в этом рейтинге бессмертия принадлежит разрушению и возведению прекрасных и величественных сооружений (лучше конечно, когда сооружение и то, и другое одновременно). По первому пути пошли Герострат и целое племя вандалов, а по второму — египетский фараон Хеопс, римские императоры Траян и Тит, инженеры Эйфель и Патон. При этом если Хеопс, Траян и Тит строительство финансировали, а академик Патон строительство возглавлял, то Эйфель умудрился обе функции совместить.

Впрочем, имя инженеру Эйфелю сохранить не удалось, точнее — не совсем удалось. Фамилию — да, а с именем постоянно возникает путаница. Родившийся 15 декабря 1832 года в Дижоне Эйфель (Eiffel), подобно многим французам, имел двойное имя — Александр-Гюстав (Alexandre Gustave), вследствие чего в одних источниках он именуется Александром Эйфелем, а в других — Гюставом. Но фамилию свою Эйфель сохранил для истории, причем не возведи он самой известной своей конструкции, отзвуки его имени (пардон, фамилии) все равно витали бы восторженным эхом над другими его постройками.

Между тем в детстве юный Александр-Гюстав не проявлял никаких гениальных способностей, мало отличаясь от сверстников. По окончании школы поступил в парижскую Центральную школу искусств и ремесел, которую закончил в 1855 году, специализируясь во время учебы на работе с металлом. Эйфель не был лишен художественного вкуса (в это легко поверить глядя на его конструкции), но он не стал скульптором или чеканщиком, а занялся возведением мостов. Как говорил ильфипетровский герой инженер Треухов: «Ты чудак! Тебе надо научиться проектировать железнодорожные мосты! Это замечательная наука. И главное — абсолютно простая». И мсье Эйфель овладел этой «простой» наукой в совершенстве. И не только этой. Он был одним из первых инженеров, оценивших преимущества стали — материала более ковкого и прочного, чем чугун. Эйфель является автором множества разнообразных сооружений, хотя первоначальную известность он приобрел все-таки как мостостроитель.

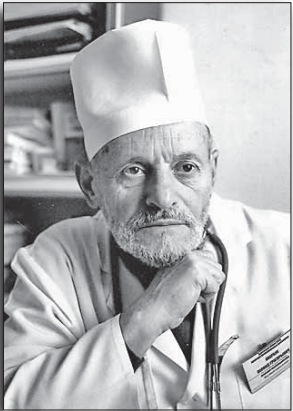
Известность эта пришла к нему в 26 лет, в 1858 году, когда он закончил сооружение моста через реку Гаронна в городе Бордо — моста, как бы висящего в воздухе. После этого он строит в Южной Франции мост через реку Труир с пролетом высотой в 120 метров! Долгое время этот мост считался самым высоким в мире, пока в 1877 году рекорд не был побит португальским мостом через реку Дуэро в городе Порту. А построил его, конечно же, инженер Александр-Гюстав Эйфель. Вообще, за восемнадцать лет Эйфель построил 48 крупных железнодорожных сооружений — 31 виадук и 17 мостов в различных странах Европы, Африки и Латинской Америки, заложив основы новой эстетики конструктивизма. При этом Эйфель не был свободным художником, творящим по наитию или велению души. Все свои конструкции он возводил для заработка, берясь за любой прибыльный проект. Нет, конечно, ему было интересно решать эти задачи, интересно делать то, что до него никто не делал, но если бы ему предложили построить (за хорошие деньги, естественно) собачью конуру — он бы согласился. И, кстати, можно не сомневаться, что это была бы совершенно замечательная конура!

В 1865 году Эйфель сконструировал здание парижского магазина «Обон марше» («Хорошая сделка»), который стал первым в мире универсамом. Работая над проектом, Эйфель сполна использовал свой опыт мостостроителя, обойдясь минимальным количеством опор.

В 1867 году французское правительство решило устроить в Париже выставку, на которую планировалось собрать все достижения мировой промышленности и индустрии. Для демонстрации достижения Франции в области строительства, Эйфель создает павильон «Галерея машин», где «ребрами» здания служили стальные арки. Ширина здания была 114 метров, длина 420, а высота — 45 метров. При этом внутри не было ни одной колонны! Остекленная крыша, казалось, висела в воздухе!

А еще в «активе» Эйфеля будапештский железнодорожный вокзал Келети с огромным крытым перроном, и вращающийся купол обсерватории в Ницце (эту стотонную махину легко приводил в движение один человек); усовершенствование системы подвижных мостов, математические расчеты каркаса и инженерное обеспечение отливки 46-метровой статуи Свободы, подаренной французским народом народу американскому.

Продолжение следует >>>



Леонид Авербух, канд. мед. наук

Грозит ли миру пандемия гриппа?

По всем проблемам, которые затрагиваются в нашей колонке, написаны тысячи фундаментальных работ. Это в огромной мере относится и к гриппу, ежегодные атаки которого стали привычными для населения Земли. Однако известны и особенно ожесточенные вспышки этого вирусного заболевания, охватывающие сотни миллионов людей и уносящие миллионы жизней.

К числу таких общечеловеческих трагедий относится пандемия гриппа (так называемой «испанки») в 1918 г., жертвами которого в Европе пали 50 млн. человек.

По прогнозам ряда ученых, в числе которых и представители ВОЗ, мир ожидает еще более страшная пандемия гриппа, способная причинить потери в 150 млн. человек. Это «птичий» грипп, вирус которого, чтобы стать опасным для человека, должен сильно изменить свои свойства — мутировать. Сразу укажем, что появилась информация, согласно которой такая мутация уже наблюдается. Однако неизвестно, насколько он вирулентен, т.е. насколько быстро он способен вызывать болезнь, приводить к смерти и вообще передаваться от человека к человеку. Наиболее часто присутствие одного из этих свойств компенсируется отсутствием других, для них характерна способность со временем терять интенсивность.

Хотя эпидемия птичьего гриппа уже у наших границ — в Турции и Румынии, украинские вирусологи настроены спокойнее и говорят о перспективе эпидемии обычного гриппа, которая может охватить около ¼ населения страны. Тем не менее, все птицефермы переведены на закрытый режим работы, но ведь и куры, находящиеся в индивидуальных хозяйствах, тоже могут заболеть, тем более, что поражаются вирусом и водоплавающие и перелетные птицы.

Отрицать угрозу было бы несерьезно, но есть и контраргументы. Ситуация возникла не сегодня, она бывала и в прошлом и не раз повторится в будущем. Некоторые специалисты склонны считать, что возникшую панику «раздули» крупные фармацевтические компании в стремлении увеличить объем продаж лекарств и вакцин.

Есть ли способы уберечься от гриппа? Способов немало, но ведь хорошо известно, что когда существует абсолютно надежный способ — другие не нужны...

Вопрос о необходимости прививок требует отдельного разговора. Укажем лишь, что прививка наиболее эффективна, когда вакцина приготовлена с помощью конкретного, актуально действующего типа вируса. А чтобы препятствовать распространению болезни, надо привить не менее 70% населения.

Общий иммунный статус человека в большой мере определяет исход его встречи с вирусом, который любит слабых и незащищенных. Хорошим, подтвержденным наукой, профилактическим средством служат «дедовские» рекомендации — лук, чеснок, отвары и настойки травы эхинацеи, свежий воздух и физические упражнения. Полезен комплекс витаминов. Если возникли симптомы болезни — показано обильное питье (чай, клюквенный морс, молоко с боржомом), травяные сборы, ингаляции с шалфеем, мятой, календулой, человеческий интерферон. Надо понимать, что антибиотики против вируса бессильны и их применение (по назначению врача) оправдано лишь при осложнениях гриппа. Именно они представляют основную опасность.

Но критическую ситуацию больной и его близкие могут не распознать. Поэтому обращение к врачу обязательно во всех случаях!



...то, что доктор прописал!

«Шомрей Шабос» — твоя еврейская газета!

По вопросам подписки звоните: (048) 728-07-70!

Подпишись сам и расскажи о нас своим друзьям.
Вместе будет интересней!

Прошедшие анкетирование в отделе
посылок общины подписываются
АВТОМАТИЧЕСКИ

НАС
15 000!
ПОДПИСЫВАЙСЯ!

Клуб «Цивос Ашем» представляет:



Одесское общество еврейской культуры, Ассоциация «Украина — Израиль» и Одесская региональная ассоциация евреев — бывших узников гетто и нацистских концлагерей приглашают всех, кому дорога память, принять участие в открытии мемориального знака «Памяти жертв фашизма 1941–1944 гг.». Открытие состоится 6 ноября в 12⁰⁰ по адресу: г. Одесса, Люстдорфская дор., 27.

Вы хотите получить знания по еврейской культуре, истории и традиции?
Тора-институт приглашает студентов ВУЗов, а также всех юношей и девушек от 17 до 25 лет, желающих изучить основы иудаизма!
Ждем вас ежедневно в синагоге «Хабад Шомрей Шабос» (ул. Осипова, 21).
В программе занятий: традиция, Тора, Талмуд, история еврейского народа, еврейская философия, иврит.
Тел. для справок — 728-07-70 (реб Довид Фельдман).

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ ПРИ СОДЕЙСТВИИ БАНКА ПІВДЕННИЙ



Председатель Совета -
Родин Юрий Александрович,
Заместитель Председателя Совета -
Беккер Марк Исаакович,
Председатель Правления -
Мороховский Вадим Викторович

УМНЫЙ БАНК для Умных клиентов

Справочная служба Банка:
(0482) 30-70-30
www.pivdenny.com



Абсолютно кошерную операцию обрезания делают детям (начиная с 8-дневного возраста) и взрослым опытные специалисты в синагоге ОИРО «Хабад Шомрей Шабос» (Одесса, ул. Осипова, 21).
Обращаться в синагогу с документами, подтверждающими еврейство.

НУВО «Хабад» СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ:

- учитель иврита;
- воспитатели детсада и пришкольного интерната;
- медработник с опытом работы;
- повар;
- переводчик с иврита;
- кухонный работник.

Обращаться по адресу: ул. Водопроводная, 13, тел. 728-07-70.

Главный раввин Одессы и Юга Украины рав Авраам Вольф и еврейская община города выражают свои соболезнования **Владиславу Александровичу Вайсману** в связи с постигшей его тяжелой утратой — **смертью матери.**
Да будет ее душа связана с Источником жизни!

Газета «Шомрей Шабос» издается с 5755 года (ноябрь 1994 г.) Одесской иудейской религиозной общиной «Хабад Шомрей Шабос» при поддержке фонда «Ор Авнер», организации «Эзрас ахим» (США).

В заслугу Любавичского Ребе Менахема-Мендела Шнеерсона, главы нашего поколения.
לזכות כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו
רבי מנחם מענדל בהרה"ק
רלו"י זי"ע מליובאוויטש.

Газета зарегистрирована в Мин. информации Украины. Свидетельство № 3548 серии КВ выдано 2 ноября 1998 г. Индекс подписки — 33948. Благотворительное издание. Распространяется только по подписке.

Директор издания — Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины. Редактор — Г. Блиндер.
☎ 65011, Одесса, ул. Осипова, 21.
☎ 728-07-70, факс 49-63-01
E-mail: shomrei@farlep.net

Отпечатано в типографии «ВМВ» (Одесса, пр. Добровольского, 82-а, <http://www.vmv-press.odessa.ua>).

Заказ 1/11. Тираж 15000 экз.