

ХАБАД



ШОМРЕЙ ШАБОС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЮЖНО-УКРАИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИУДЕЙСКИХ ОБЩИН
 שבועון איחוד הקהילות היהודיות בדרום אוקראינה

№ 14
(555)

13 тейвеса 5766 года
(13 января 2006 г.)

УРОК КОНФЛИКТА И ПРАВЕДНОСТИ

Рабби Шнеур-Залман из Ляд (Алтер Ребе) сказал однажды: «Нужно жить в ногу со временем», имея в виду, что следует жить в соответствии с недельной главой Торы — не только изучать недельную главу каждый день, но и жить с ней...

Тора разделена на 54 главы так, что читая их еженедельно, евреи успевают за год завершить весь цикл публичного чтения Торы. И мы в каждом номере газеты рассказываем о недельной главе (отметим лишь, что приводимый в газете текст не претендует на полноту и не может заменить изучения подлинного текста Торы).

Темы, рассматриваемые в главе: Завещание Яакова Йосефу. Яаков благословляет Йосефа и его сыновей. Предсмертный разговор Яакова с сыновьями и его благословения. Кончина Яакова. Траур. Захоронение Яакова. Завещание Йосефа и его кончина.

После того, как Яаков умер и был похоронен, испугались братья и сказали: «Может быть, Йосеф возненавидит нас и воздаст нам за все то зло, которое мы ему сделали». И велели они сказать Йосефу как бы от имени Яакова: «Отец твой перед смертью завещал: прости вину братьев твоих; то зло, которое они сделали тебе». И когда говорили эти слова Йосефу, то понял он, что это слова братьев, а не отца, и заплакал, и сказал: «Как могли вы даже подумать, что я хочу наказывать вас?! Разве на месте Б-га я?» И он утешал их, и говорил к сердцу их... (Брейшис, гл. 50).

Из этих слов Торы мы ясно видим обособность того титула, который относит к Йосе-

фу еврейская традиция — Йосеф га-цадик, Йосеф-праведник. Конечно, понятие «праведность» применимо ко всем нашим праотцам, но Йосефу это качество присуще более всего. Ибо праведность выражается не только в том, чтобы самому, по возможности, не совершать грехов — но в том, чтобы хотеть и уметь исправить окружающий мир. И из последних слов Йосефа особенно очевидно,

но, что все его поведение объясняется, конечно же, не желанием отомстить братьям или даже не желанием проверить, действительно ли они раскались (ибо не на месте Б-га он, чтобы судить или наказывать), но исключительно желанием помочь братьям исправиться.

Европейские исследователи, не знающие еврейской культуры и еврейской системы ценностей, склонны объяснять действия Йосефа понятными для них мотивами: желанием отомстить братьям, или проучить их, или осуществить свои сны о власти над ними. Все эти объяснения вызваны подсознательным стремлением низвести библейских героев до своего уровня или попытаться поставить их даже чуть ниже собственного, и, в конечном счете, нежеланием принять истории Торы как урок.

Поведение Йосефа можно правильно понять только в рамках еврейской концепции *тишув* — исправления греха, «раскаяния» (дословно — «воз-

вращения [к Создателю]»). Рамбам выделяет четыре уровня в процессе *тишув*. Первый — признание своей неправоты. Второй — переживание чувства вины и раскаяния. Третий — действия по исправлению последствий. И, наконец, четвертый, самый серьезный, — попав снова в подобную ситуацию, больше так не поступить.

Если бы Йосеф сразу открылся своим братьям, то он получил бы полную власть над ними, но навсегда потерял бы возможность привести их к исправлению греха. Целью всех действий Йосефа было очистить братьев, чтобы они все вместе снова могли составить единую семью, а для этого он должен был «приподнять» братьев до своего уровня. Именно поэтому Йосеф должен был разыграть спектакль, хотя ему было тяжело это сделать: «И Йосеф хотел плакать, и ушел он в другую комнату, и плакал там, и умыл лицо свое, и скрепился» (Брейшис, 43: 30) — и снова вышел к братьям и продолжил игру.

Йосеф последовательно ставит братьев в ситуации, когда они проходят все четыре стадии раскаяния: вспоминают о своем грехе, признают неправильность своих действий и переживают из-за содеянного, и готовы обойти Египет в поисках «пропавшего брата [Йосефа]». Но настоящее раскаяние состоит в том, чтобы не повторить свой грех, вновь оказавшись в ситуации, подобной первоначальной. И поэтому Йосеф вызывает

стр. 2 >>>



стр. 4

«Ольмерт вышел из тени Шарона...»

Поскольку Ариэль Шарон, вероятнее всего, не сможет вернуться к исполнению своих обязанностей, пресса начала проявлять интерес к Эхуду Ольмерту, и. о. премьер-министра.



стр. 6

Украинские миротворцы покинули Ирак

✿ Политический портрет

ШАРОН, КАКИМ Я ЕГО ЗАПОМНЮ

Давид Шехтер



Ариэль Шарон

Предлагаемая вашему вниманию статья ни в коем случае не является некрологом — и автор, и редакция надеются, что Ариэль Шарон оправится от тяжелой болезни, и присоединят свои голоса к миллионам израильтян и жителей других стран, которые молятся о его выздоровлении. Однако следует быть реалистами: при любом исходе карьера Шарона завершена. Поэтому можно подводить политические итоги и публиковать политические воспоминания...

За восемь лет работы в Кнессете пресс-секретарем партии Исраэль ба-алия, а затем советником министра абсорбции и министра по делам диаспоры я много раз встречался с Ариэлем Шароном: это были встречи на предвыборных митингах, на заседаниях репатриантского штаба Шарона, заседаниях правительства. Но впервые я увидел Ариэля Шарона еще в 1974 году в... Одессе. Нет-нет, прославленный генерал не приехал с официальным визитом — между Израилем и СССР не было дипломати-

ческих отношений. Да и частная поездка в поисках исторических корней или для посещения могил предков, как это модно сегодня, была невозможна в атмосфере государственного антисемитизма, охватившего СССР. Просто мой отец, придя домой с работы, с гордостью показал очередную антиизраильскую брошюру, которые пачками выходили тогда во всех издательствах. Я знал много евреев, собиравших эти пасквили. У моего тестя была целая полка такого рода «литературы», где красовались низкопробная — для плебса — «Палестина в петле сионизма» и более солидная — для интеллигенции — «Египет времен президента Насера» Евгения Примакова — будущего российского премьера, а тогда собкора «Правды» в Каире.

Название книжонки, принесенной отцом, улетучилось из памяти, зато я хорошо помню свое удивление — отец не принадлежал к числу еврейских мазохистов, коллекционировавших эти издания, и не пытался извлечь из них хоть какую-то полезную информацию об Израиле. Он ненавидел советскую власть и с конца шестидесятых годов, как только появилась возможность выезда в Израиль, мечтал о репатриации. Ни на йоту не веря советским СМИ, отец слушал разные «голоса», в том числе «Голос Израиля», из которых и черпал всю информацию. Поэтому я был сильно удивлен, когда увидел в его руках антисионистскую брошюру. «Посмотри, посмотри, какой красавец, только из-за него я и купил это паскудство!» — воскликнул отец и показал фотографию группы израильских генералов, в центре которой стоял высокий,

стр. 2 >>>



стр. 9

От первой до восьмой свечи

Праздничный вечер для членов иудейской общины Измаила был устроен в одном из лучших ресторанов города «Кристалл», и состоялся он в первый же вечер Хануки... А в Белгороде-Днестровском основное торжество в честь Хануки собрало членов общины в просторном зале синагоги в завершающий день праздника.

На следующей неделе:
Суббота, 21 января — глава «Шмойс».

Зажжение свечей
13 января
Исход Субботы
14 января

Александрия	15:58	17:06
Ахтырка	15:44	16:55
Балта	16:14	17:22
Белая Церковь	16:05	17:15
Белгород-Днестровский	16:18	17:24
Бердичев	16:11	17:21
Бердянск	15:50	16:56
Бершадь	16:13	17:21
Богуслав	16:03	17:13
Бровары	16:00	17:11
Брянка	15:37	16:45
Винница	16:14	17:23
Геническ	16:00	17:06
Глухов	15:43	16:55
Днепродзержинск	15:52	17:00
Днепропетровск	15:51	16:59
Донецк	15:42	16:49
Желтые Воды	15:57	17:05
Житомир	16:09	17:20
Жмеринка	16:16	17:25
Запорожье	15:53	17:00
Ивано-Франковск	16:30	17:39
Измаил	16:27	17:31
Изюм	15:39	16:48
Казатин	16:11	17:20
Каменец-Подольский	16:24	17:32
Каховка	16:03	17:09
Київ	16:01	17:11
Кировоград	16:02	17:10
Коломия	16:31	17:39
Конотоп	15:47	16:59
Коростень	16:06	17:18
Коростышев	16:07	17:18
Краснодон	15:33	16:41
Красный Луч	15:37	16:44
Кременчуг	15:55	17:04
Кривой Рог	16:00	17:07
Кролевец	15:45	16:57
Лисичанск	15:36	16:44
Лозовая	15:44	16:52
Лохвица	15:50	17:01
Лубны	15:53	17:03
Луганск	15:33	16:41
Луцк	16:20	17:31
Макеевка	15:39	16:47
Мелитополь	15:55	17:02
Могилев-Подольский	16:20	17:28
Мукачево	16:40	17:48
Нежин	15:53	17:05
Николаев	16:08	17:15
Никополь	15:57	17:04
Новая Каховка	16:03	17:09
Новгород-Сиверский	15:43	16:56
Новомосковск	15:49	16:58
Одесса	16:15	17:21
Павлоград	15:47	16:55
Первомайск	16:10	17:17
Пирятин	15:54	17:04
Пологи	15:50	16:57
Полтава	15:48	16:58
Прилуки	15:53	17:04
Ровно	16:17	17:28
Ромны	15:48	16:59
Светловодск	15:56	17:05
Севастополь	16:10	17:14
Северодонецк	15:36	16:44
Симферополь	16:07	17:11
Скадовск	16:08	17:13
Сквира	16:07	17:17
Славута	16:16	17:27
Смела	16:00	17:10
Стаханов	15:36	16:44
Сумы	15:42	16:53
Тернополь	16:24	17:34
Томаків	15:53	16:59
Тульчин	16:15	17:23
Ужгород	16:41	17:49
Умань	16:09	17:17
Харьков	15:40	16:50
Херсон	16:08	17:14
Хмельницкий	16:19	17:29
Хуст	16:39	17:47
Цюрипинск	16:06	17:13
Черкасы	15:59	17:08
Чернигов	15:53	17:06
Черновцы	16:28	17:36
Чортков	16:26	17:34
Чугуев	15:38	16:48
Шостка	15:43	16:56
Щорс	15:49	17:02

Перед наступлением субботы (в пятницу вечером) женщины, девушки и девочки старше трех лет зажигают свечи. Замужние зажигают две свечи или более, незамужние, девушки и девочки — одну. После зажигания свечей произносят:

Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-фей-ну, Мелех Го-Ойлом, ашер кидшону бемицвойсов вецивону легадлик нейршель ШабосКойдеш! (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, освятивший нас Своими заповедями и повелевший зажигать свечу в честь Святой Субботы!)

ПОМНИТЕ, что лучше вообще не зажечь свечи, чем зажечь их после наступления Субботы (Суббота наступает через 18 мин после времени, указанного в таблице).



Сказано: «И призвал Яаков сыновей своих и сказал: «Соберитесь, и я поведаю вам, что произойдет с вами в грядущие времена» (Брейшис, 49: 1). Мудрецы (Талмуд, трактат «Псохим», 56а), комментируя этот стих, говорят, что Яаков хотел поведать сыновьям о конце дней, но Б-жественное присутствие (на иврите — *Шхина*), которое давало ему силу пророчества, покинуло его. Что же побудило наших мудрецов так толковать эту фразу? Ее буквальное значение на первый взгляд связано с благословениями, которые Яаков собирает дать своим сыновьям. И эти благословения позже упомянуты в тексте. Некоторые комментаторы объясняют, что внимание мудрецов сосредоточилось здесь на фразе «в грядущие времена», которая в других местах Торы имеет значение «в конце дней». Но с таким толкованием трудно согласиться. Во-первых, потому что «в грядущие времена» не всегда подразумевает такое значение. Например, когда Билам говорит Балаку: «Я возвещу тебе, что этот народ сделает твоему народу в грядущие времена» (Бамидбор, 24: 14), Раши объясняет это как ссылку на времена царя Давида. Во-вторых, даже если мы согласимся, что Яаков хотел говорить о конце дней, почему следует думать, что он хотел раскрыть сыновьям, когда именно это будет? Ближе к буквальному смыслу стиха было бы мнение, что он просто хотел сообщить им, что тогда произойдет, именно это он и делает позже в нашей главе. И в-третьих, даже если мы примем такое толкование мудрецов, то его, безусловно, нельзя считать буквально прочтением стиха или объяснением на уровне простого смысла. Но ведь именно это толкование приводит Раши, а Раши, как известно, ставил своей целью дать комментарий на уровне простого смысла.

☆ ☆ ☆

Объяснение заключается в том, что в тексте Торы есть очевидное повторение. Сначала Яаков говорит: «Соберитесь, и я поведаю вам», а затем: «Сойдитесь и послушайте» (Брейшис, 49: 2). Поскольку Тора не содержит избыточных фраз, отсюда следует, что Яаков дважды собирал сыновей. Описание второго собрания есть в тексте, но первое остается загадкой. Почему нам не сказано, что собирался сообщить Яаков и почему он этого не сделал? Потому-то и объясняют мудрецы, что он «хотел раскрыть своим сыновьям конец дней», но не мог, поскольку «Б-жественное присутствие покинуло его». И именно поэтому он собирал их второй раз, сказав *иков-цу*, буквально «сойдитесь вместе». Это слово име-

✿ Из бесед Любавичского Ребе

ЧЕГО НЕ СКАЗАЛ ЯАКОВ?

ет значение «приготовиться услышать слова, исходящие из Б-жественного источника» (в отличие от слова *еосфу* — «соберитесь вместе»).

Но в этом объяснении все же чего-то не достаёт. Мы, конечно, можем согласиться, что текст Торы подводит нас к мысли: Яаков собирал своих сыновей вместе, желая сообщить им то, что впоследствии уже не сможет. Но что если была какая-то дополнительная информация о том, что произойдет с ними в будущем, и по какой-то причине ему не дано было ее передать? Где доказательства, что он хотел раскрыть «конец дней»?

☆ ☆ ☆

Мы можем пойти дальше в нашем понимании проблемы, если используем приводимое в книге «Зофар» (ч. I, 2346) различие между тремя обозначениями речи: «говорить», «рассказывать» и «поведать» (*дибур*, *амира*, *агада*). «Говорить» — просто физиологический процесс, «рассказывать» — уже идет от сердца, но «поведать» — обозначает голос души. Разница между ними такова: говорение и рассказ идут с поверхности, а не из глубины души. Уста иногда могут говорить то, что не чувствует сердце. Более того, сказанное сердцем иногда может быть в конфликте с тем, чего на самом деле желает душа человека. Иногда в своем сердце еврей может желать чего-то запрещенного Торой. Но в самой глубине души он никогда не пытается отделить себя от воли Б-га. Глаз видит, сердце желает, но самые глубокие сферы души никогда не подвержены греху. Так вот, «поведать» идет из самых глубин человеческого существа. Агада, «внутренняя» часть Торы, буквально означает «поведанное». Мудрецы говорят об Агаде так: «Если хочешь узнать Того, Кто говорил и привел мир к существованию, то учи Агаду, ибо в ней найдешь Б-га» («Сифри», Дворим, 11: 22). Иными словами, через ту часть Торы, название которой происходит от глагола «поведать», ты можешь открыть глубинную сущность Б-га.

Именно это собирался Яаков сделать вначале — «поведать» своим сыновьям, раскрыть им «конец дней», то есть суть времени, когда глубинная сущность души человека и глубинная сущность Б-га будут раскрыты через глубинную сущность Торы.

☆ ☆ ☆

Почему же наши мудрецы настаивают, что Б-жественное присутствие (*Шхина*) покинуло Яакова именно в тот момент, когда он собирался об этом поведать? Почему не сказать проще: «Конец дней был сокрыт от него»? В особенности если учесть, что сразу после этого в благословениях, которые он дает сыновьям, звучит много пророчеств, что подразумевает: Б-жественное присутствие по-прежнему с ним. Причина в ином: Яаков хотел раскрыть «конец дней» своим сыновьям, думая, что, поскольку они «собрались все вместе» (то есть объединились в самом глубоком смысле этого слова, пригласившись получить откровения), они будут достойны такого откровения и смогут его воспринять. Но они не смогли удостоиться Б-жественного присутствия, поэтому оно и ушло. Не от Яакова, который по-прежнему мог видеть «конец дней» и был способен пророчествовать, а от его попытки «открыть» это сыновьям.

УРОК КОНФЛИКТА И ПРАВЕДНОСТИ

◀◀ стр. 1

Биньямина, который, как и он сам, тоже сын Рахели, любимой жены Яакова; сажает его за отдельный стол и угощает лучшей едой, чтобы по возможности вызвать зависть, которую в молодости братья проявили к нему самому, а потом подкладывает ему кубок в суму, чтобы Биньямин выглядел в глазах братьев преступником-вором, не думающим об общей опасности, — подобно тому, как когда-то в глазах братьев преступником выглядел Йосеф. И то, что братья даже в такой ситуации не согласились бросить Биньямина и проявили готовность пожертвовать собой ради него, — и было тем действием, которое очищало их от греха продажи Йосефа.

Нет большой заслуги в том, чтобы не продать и не предать хорошего брата. Настоящее исправление состояло в том, чтобы научиться любить и

не продать и не предать даже брата плохого, ужасного, с которым ты ни в чем не согласен, — но все-таки брата.

Да, именно тому, что кровное родство важнее идеологических различий, должны были научиться в этой истории братья Йосефа. Ведь источник их давнего спора с Йосефом коренился именно в идеологическом конфликте: они по-разному понимали принципы царской власти в еврейском народе, они существенно расходились по вопросу о том, какой характер должна иметь совместная жизнь их семьи. Мидраш рассказывает, что именно на такие разногласия с братьями «доносил Йосеф отцу». И, поскольку братья не были согласны с Йосефом, то все недомолвки и любое недопонимание, а уж тем более возможные ошибки в поведении младшего брата интерпретировались ими в самом отрицательном аспекте, так что постепен-

Несмотря на это мудрецы все же утверждают, что Б-жественное присутствие покинуло его, Яакова, Это связано с тем обстоятельством, что его сыновья не могли воспринять это присутствие, что сказалось и на самом Яакове. Но если так, почему Б-жественное присутствие ушло только тогда, когда Яаков хотел раскрыть «конец дней»? Ведь его сыновья в это время были такими же, как и раньше. И если у Яакова были недостатки из-за его детей, и они тоже должны были быть раньше. Но никаких неожиданных изменений, способных внезапно оттолкнуть Б-жественное присутствие, в нем до настоящего момента не происходило.

Ответ заключается в том, что хотя его сыновья и ранее были недостойны откровения, которое Яаков собирался доверить им, пока он не был с ними связан, их состояние на него не влияло, но когда он попытался им поведать, это влияние проявилось, и Б-жественное присутствие покинуло его.

☆ ☆ ☆

Тора вечна. Она обращена к каждому еврею, и поэтому то, что она рассказывает, адресовано каждому из нас. Все продолжающееся воздействие того, что делал тогда Яаков, заключается в следующем. Когда он сказал: «Соберитесь», иначе говоря «объединитесь вместе, и я поведаю вам», он дал своим сыновьям и всем их возможным потомкам силы достичь при помощи своего служения Б-гу — откровения о конце дней. С одним «но»: внутренние они не могут принять его полностью. Этот факт имеет важное следствие. Глядя на современное состояние мира, можно удивиться: как этот век и это осиротевшее поколение можно считать готовыми к откровению о будущем избавлении, откровению, которого даже поколения более высокого уровня оказались недостойны? На это Тора отвечает, что через действия, совершенные Яаковом в попытке передать это своим сыновьям, каждый еврей имеет такую силу во все времена, даже когда «Б-жественное присутствие покидает его», то есть даже когда он сам себя упрятал, как сейчас, в двойной панцирь тьмы. И в таком состоянии он имеет силу одним прыжком достичь откровения о конце дней, то есть о полном и истинном освобождении.

Даже то, что мы ощущаем, насколько наше время недостойно освобождения, является доказательством близости времен Мошиаха. Ибо говорили мудрецы (Талмуд, трактат «Сангедрин», 97а): «Мошиах придет тогда, когда его не ждут» (буквально — «когда разум обращен в другую сторону»). И время, подобное нашему, когда невозможно найти место, достойное освобождения, как раз свидетельствует против самого себя и означает, что это освобождение неминуемо наступит.

Это нельзя понимать таким образом, будто у нас есть право отчаиваться, чтобы таким образом обеспечить условия, когда Мошиаха не ждут. Напротив, одной из основ еврейской веры является принцип: «каждый день я ожидаю его прихода» (Рамбам, 12-й принцип веры). Что означает: хотя это и неопосредованно для постижения нашим разумом, мы имеем веру, идущую далеко за пределы рационального ожидания, и эта вера сама по себе скоро принесет освобождение «конца дней».

✿

РАХЕЛЬ, ПЛАЧУЩАЯ О СЫНОВЬЯХ

Вот как начинается сегодняшняя глава Торы «Вайехи»: «И жил Яаков в земле Египетской 17 лет. И пришло время Яакову умереть, и призвал он сына своего Йосефа и сказал ему: если я нашел милость в глазах твоих, то положи руку твою под бедро мое и окажи мне милость и верность: не хорони меня в Египте. И чтобы лечь мне с отцами моими, ты вынесешь меня из Египта и похоронишь меня в их гробнице. И сказал тот: «Я сделаю по твоему слову». Желание Яакова понятно: он хотел быть погребен в Святой земле. В Хевроне, в пещере Махпела, где похоронены его отцы: Авраѓам и Ицхок.

Попросив Йосефа позаботиться о погребении и благословив его детей, Яаков неожиданно прибавил: «А я... при переходе моем из Падана умерла у меня Рахель в земле Ханаанской, в дороге, не доходя до Эфрата, и похоронил я ее там, у дороги в Эфрат, он же Бейт-Лехем». Для чего рассказывает Яаков Йосефу о смерти его матери Рахели? Почему он вспомнил кончину своей жены именно в тот момент, когда попросил сына позаботиться о его погребении?

Большинство комментаторов видят в словах Яакова желание оправдаться в глазах сына. Сам он жаждет быть похороненным в гробнице отцов в пещере Махпела, однако жена его, мать Йосефа, не удостоилась погребения там. Яаков похоронил ее на обочине дороги и теперь опасался, что сын осуждает его за неуважение к матери. Чем же оправдывается отец?

Известный комментатор XIII века Рамбан видит в словах Яакова чисто бытовую аргументацию. Вот что он пишет: «Рахель умерла в дороге неожиданно, и похоронить ее в пещере Махпела не было никакой возможности. Яаков не мог поспешить с телом в Хеврон, оставив своих многочисленных детей и стада овец на дороге. А идти в Хеврон вместе с детьми и скотом было бы слишком долго, и под рукой у него не было никого, кто сумел бы набальзамировать тело для длительного пути...».

Рабби Овадья Сфорно, комментатор, живший в эпоху Возрождения, объясняет этот эпизод по другому. Он приводит такую фразу: «И похоронил я ее там, по дороге в Эфрат. Печаль моя была настолько велика, что не было у меня сил отвезти ее в гробницу».

Текст Торы как нельзя более подходит к комментарию Сфорно: «А я... при переходе моем из Падана умерла у меня Рахель...». Вся тяжесть утраты выражается в словах Яакова «умерла у меня Рахель». Ту же мысль мы находим в Талмуде: «Жена, что умерла — умерла для мужа, как сказано: «...умерла у меня Рахель». То есть никто не чувствует боль утраты так сильно, как овдовевший муж. Так объясняют слова Яакова большинство исследователей Торы.

Совершенно иной подход мы находим у Раши. Он приводит Мидраш, предание Устной Торы, видящий в Яакове не только скорбящего вдовца и отца многочисленного семейства, но и родоначальника нашего народа.

Он предвидел будущее Израиля и его длинный путь по истории, полный мучений, преследований и массовых убийств. Вот слова Мидраша, приведенного Раши: «Сказал Яаков: я прощу тебя похоронить меня в гробнице отцов, хотя матери твоей я не сделал этого. Она умерла, не доходя до Бейт-Лехема, и похоронил я ее прямо там, на дороге, даже до Бейт-Лехема ее не довез. Ты наверно осуждаешь меня, но знай: на то была Б-жья воля. Я похоронил ее там, на дороге, чтобы она помогла сыновьям своим в будущем...».

Что за помощь могла оказать Рахель сыновьям своим, будучи похороненной на обочине дороги?

Мидраш продолжает: «Когда сотни лет спустя вавилоняне разрушили Иерусалим и увели его жителей в плен, они провели изгнанников по Бейт-Лехемской дороге на восток. Тогда вышла Рахель на дорогу, рыдая и молясь за сыновей своих. Как сказано у пророка Ирмияѓу: «Слышится голос в Раме, вопль и горькое рыдание: Рахель оплакивает сыновей своих, не хочет она утешиться из-за детей своих... Так сказал Г-сподь: Удержи голос твой от рыданий и глаза твои от слез, ибо есть воздаяние за труд твой: возвратятся они из страны врага. И есть надежда будущему твоему, сказал Г-сподь, и возвратятся сыновья в свои пределы».

Таким запечатлел Раши образ Рахели в сердцах поколений: стоящая у дороги, по которой идут сыновья ее в изгнание, плачущая и молящаяся о них — чтобы вернулись. 🌿

ИЗ «ЕВРЕЙСКОГО ПСИХОАНАЛИЗА»

Когда Яаков благословлял сыновей перед смертью, Йеѓуде помимо прочего он сказал: «Красны очи от вина и белы зубы от молока» (Брейшис, 49: 12). Рабби Йоханан говорит в Талмуде (трактат «Ксубойс, 111б), что из этого стиха можно извлечь урок. Если переставить огласовки, то «белые зубы» превратятся в «белить зубы». Стих тогда может означать, что «белить зубы» — лучше, чем молоко. Или: тот, кто доброжелательно улыбается другому (показывая «белые зубы»), лучше того, кто дает ему пить молоко.

Урок понятен: самая великая вещь, которую мы можем сделать для другого человека, — это помочь ему быть счастливым. Слово *месамеях* («веселить») происходит от слова *симха*, что значит «счастье» или «радость». *Симха* — это не та маленькая радость, которую мы испыты-

ваем, когда мы слышим шутку. Это более глубокая, внутренняя радость.

Оглянувшись вокруг нас, мы осознаем, что в мире не хватает этого чувства. Наше поколение пребывает в депрессии. Люди мечутся в поиске «развлечений» и сидят перед экранами телевизоров, глядя на улыбающиеся лица актеров, которые сами очень склонны к наркотикам и самоубийству. Они обращаются к психологам, но говорят, что и среди психологов много самоубийств — потому что они постоянно слышат об ужасных проблемах других людей и часто ничего не могут им предложить!

Решением этой проблемы является сама Тора. В 19-м псалме сказано: «Законы Б-га прямые, радующие сердце». Когда человек учит Тору, приходит к новому пониманию или слышит вдохновляющий урок, тогда он становится счастливее —

часто сразу же, внешне ощутимо. Человеческий век уносит с собой настоящий урок на всю жизнь, а не просто несколько шуток, которые испаряются, как только все друзья их уже знают.

Изучая Тору, человек превращает себя в носителя радости, которую можно по-настоящему разделить с другими. Те, кто изучает Тору, могут быть лучшими психологами, потому что они могут предложить людям глубокие духовные идеи, простирающиеся в вечную еврейскую мудрость, которая помогает понять человеческую природу. И поскольку они «запаслись» радостью, неприятности других людей не могут подавить и пересилить их.

Давайте же учиться обращаться к Торе и тем, кто учит Тору за поддержкой, и давайте сами станем поддержкой, источником радости для других! 🌿

🌿 Мидраш рассказывает

О ВРЕМЕННОМ И ПОСТОЯННОМ

После десятилетий, полных невзгод, Яаков прожил в Египте 17 лет, и весь египетский период его жизни был наполнен ничем не омрачаемым спокойствием и счастьем. Действительно, Яакову посчастливилось увидеть Йосефа в роли владыки, а всех своих сыновей — праведниками, следовавшими путями своего отца.

Тем не менее, когда Яаков ослабел и почувствовал, что его конец близок, он послал за Йосефом и попросил того, чтобы его не хоронили в Египте.

Почему нашему праотцу Яакову так важно было, чтобы его похоронили в Эрец-Исроэль? Он боялся, что если его захоронят там, то его потомки станут считать Египет своей родиной. Они ведь могли рассуждать так: «Если бы эта земля не была святой, то в нее не зарыли бы тело праотца Яакова». А Яаков хотел, чтобы его потомки всегда осознавали свое пребывание в Египте временным, сколько бы оно ни продолжалось. Еще одна причина — это опасение, что египтяне начнут поклоняться его останкам и объявят их Б-жественными. Ведь они знали, что после прихода Яакова в Египет голод прекратился...

А еще Яаков попросил Йосефа: «Перенеси мое тело в пещеру Махпела, ибо я хочу лежать вместе с моими отцами, чтобы восстать с ними из мертвых, когда наступит для этого время».

...Жизнь проходит подобно тени, но не тени глухой стены или тени дерева, прочно держащегося корнями за почву. Она проходит подобно тени летящей птицы: мелькнула и исчезла. Все мы знаем, что наши тела не вечны. На словах мы признаем, что каждый человек смертен, жизнь рано или поздно проходит, и все должны когда-нибудь умереть. Но ведем себя так, будто смерть лично к каждому из нас никогда не придет.

Наши же праотцы всегда помнили, что в этом мире они лишь временные жители, которых поместили сюда только на короткий век. Они провели свою жизнь в подготовке к миру грядущему, ибо жили всегда с ясным сознанием смерти. 🌿



ХАСИДСКИЕ МАЙСЫ

И он услышал...

В те далекие времена деревья были большими, а еврейские дома — маленькими. Один хабдник проходил мимо комнаты, где находился Алтер Ребе, и увидел, что дверь слегка приоткрыта.

Еврей замер: а вдруг удастся совершить «хасидскую кражу»: запомнить новый обычай или услышать то, что потом можно будет использовать для служения Творцу. И он услышал.

Сначала Ребе начал говорить слова Псалмов: «Как олень, что стремится к источникам вод...». Но закончил предложение отрывком из Торы, в котором говорится о заповеди *тфилин*: «И будут они над глазами твоими...».

Почему вместе, какая связь?! Наш еврей понял, и потом объяснял: — В мире есть движение *рцо ве-шов*, вверх и вниз... Душа стремится к Б-гу, как олень к источникам вод. Но нужно возвращаться на землю, чтобы выполнять еврейскую работу. А *тфилин* помогут сохранить связь с самым верхом...

Грустная кровать

Долго и серьезно готовился рабби Йосеф из Остилы к тому, что знаменитый «Хозе», провидец из Люблина, остановится в его доме.

Была одна сложность: случалось, и не раз, что, когда провидец ложился на чью-то кровать, то она начинала «рассказывать» ему истории, которые душа праведника не могла снести. Тогда он вскакивал среди ночи и кричал: «Колется! Колется! Не могу терпеть!...».

«Закажу-ка я новую кровать», — решил рабби Йосеф, желавший оградить праведника от любого неудобства. Среди ремесленников их городка он выбрал одного столяра, который отличался особой праведностью и страхом перед Небом. Рассказал ему, кто будет лежать на этой кровати, и тот с особым трепетом приступил к работе.

Когда товар был готов, рабби Йосеф приказал занести кровать в отдельную комнату и постелить там новое бельё. А потом он запер дверь на ключ, чтоб никто не улегся ненароком.

И вот «Хозе» в их городе. Рабби Йосеф привел гостя в дом и предложил отдохнуть немного после дорожной тряски. *Цадик* тихо улегся на кровать, но через несколько минут вскричал с криком: «Не могу здесь лежать! Помогите!...».

Хозяин дома вошел и удивленно сказал: — Не могу понять, что так обеспокоило вашу честь. Кровать совершенно новая! Никто здесь не лежал, и даже не садился...

— Верно, — согласился *цадик*. — Но столяр делал ее незадолго до 9 ова. И он так плакал, так горевал о разрушенном Храме, что кровать теперь тоже проливает слезы...

Звон тарелок

Многие столетия пытаются евреи сделать так, чтобы в синагоге был порядок. Пусть не часто, хотя бы один раз в году, в канун Йом-Кипура.

Но где там! В это время во всех углах поставлены медные тарелки. Несостоятельные должники, отцы бедных невест и прочие бедолаги орут на все голоса, убеждая прихожан не скупиться, жертвовать накануне Дня Искупления. Понятно, какой стоит балаган...

Однажды жители Меджибожа посоветовались между собой и решили отменить этот обычай. От шума и звона нет никакой возможности подумать о святом, вознестись душою. Пошли они за советом к Баал-Шем-Тову, и рассказал он им такую историю.

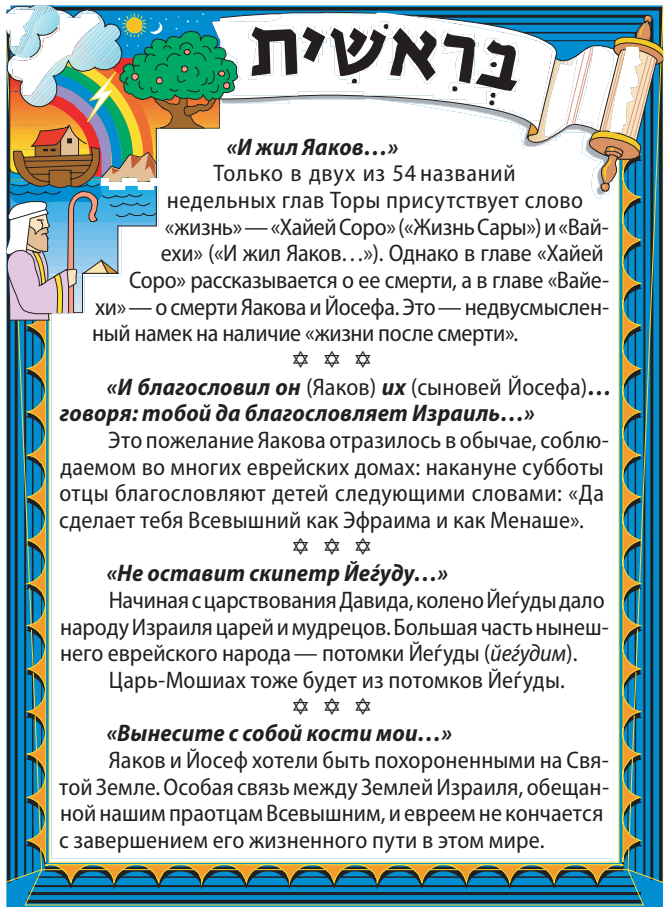
Несколько лет назад, тоже накануне Йом-Кипура, рабби Исроэль взгляделся в Небо, в пронзительную глубину тайных миров, и увидел, что Небеса сковала броня *клипойс* — нечистых оболочек, которые так тверды, что не пропустят ни одну молитву.

Стало у Бешта темно на душе, и не знал он, что делать.

Но вдруг послышался страшный грохот. Это звенели двугривенные и полтинники, которые бросали евреи в медные тарелки бедняков накануне Йом-Кипура. От этого нечистые оболочки раскололись, и осколки разлетелись, открыв дорогу еврейской молитве.

Бешт закончил: — А теперь решайте сами, стоит ли отменять этот обычай.

Евреи развели руками: «Ну, если так...».



«И жил Яаков...»

Только в двух из 54 названий недельных глав Торы присутствует слово «жизнь» — «Хайей Соро» («Жизнь Сары») и «Вайехи» («И жил Яаков...»). Однако в главе «Хайей Соро» рассказывается о ее смерти, а в главе «Вайехи» — о смерти Яакова и Йосефа. Это — недвусмысленный намек на наличие «жизни после смерти».

☆ ☆ ☆

«И благословил он (Яаков) их (сыновей Йосефа)... говоря: тобой да благословляет Израиль...»

Это пожелание Яакова отразилось в обычае, соблюдаемом во многих еврейских домах: накануне субботы отцы благословляют детей следующими словами: «Да сделает тебя Всевышний как Эфраима и как Менаше».

☆ ☆ ☆

«Не оставит скипетр Йеѓуду...»

Начиная с царствования Давида, колена Йеѓуды дало народу Израиля царей и мудрецов. Большая часть нынешнего еврейского народа — потомки Йеѓуды (*йеѓудим*). Царь-Мошиах тоже будет из потомков Йеѓуды.

☆ ☆ ☆

«Вынесите с собой кости мои...»

Яаков и Йосеф хотели быть похороненными на Святой Земле. Особая связь между Землей Израиля, обещанной нашим праотцам Всевышним, и евреем не кончается с завершением его жизненного пути в этом мире.



Старый друг лучше новых двух

В конце прошлого года Израиль допустил серьезную ошибку, последствия которой не замедлили сказаться: на праздник Рождества премьер-министр почему-то счел нужным поздравить только католиков. Да, действительно, в последнее время отношения между Израилем и Ватиканом значительно улучшились, но игнорирование протестантской общины, многие годы оказывающей нашей стране всемерную поддержку, может привести к серьезным и далеко идущим последствиям. Тем более что в последнее время между Израилем и протестантами возникли трения, которые специалисты характеризуют как «серьезное ухудшение отношений». Одна из центральных протестантских организаций, «Всемирное объединение церквей», даже приняла в 2005 году решение, призывавшее отменить капиталовложения протестантских пенсионных фондов в экономику Израиля. Нельзя сказать, что призыв нанесет серьезный ущерб нашему хозяйству, поскольку эти вложения и ранее были достаточно невелики, но умалить его пропагандистское значение невозможно.

Это решение было принято на фоне усиливающейся поддержки протестантскими церквями врагов Израиля — не только палестинских организаций, но даже «Хизбаллы»! В прошлом октябре высокопоставленная делегация пресвитерианских лидеров США посетила Бейрут и встретилась с заместителем гендиректора «Хизбаллы» шейхом Наимом Касемом. Встреча прошла в дружественной атмосфере, пресвитерианские лидеры высоко оценили культурную и социальную деятельность «Хизбаллы», ни словом не упомянув, что она является террористической организацией!

Такое изменение позиций вызвано несколькими факторами. Израильский журналист Аншель Фефер, исследовавший эту проблему, считает главным из них тот, что руководство протестантских церквей принадлежит сегодня левому лагерю и цитирует мнение доктора Манфреда Гарстенфельда, называющего эти церкви чуть ли не марксистскими. Лидеры протестантов выступают против политики президента Буша в Ираке и настолько резко критикуют поведение Израиля, что их критика подпадает под определение, выработанное Натаном Шаранским: «Современный антисемитизм, рядящийся в одежды антиизраилизма».

Существует еще один фактор — опасение протестантов за судьбы своих единоверцев, являющихся преследуемыми религиозными меньшинствами в исламских странах, а также в Палестинской автономии. Преследования христиан на территории ПА достигли невиданного размаха. Достаточно сказать, что если до установления автономии население Бейт-Лехема в основном состояло из христиан, то теперь ситуация кардинально изменилась. Подавляющее большинство палестинцев, уезжающих в эмиграцию — а это десятки тысяч человек в год! — составляют именно христиане. Но по поводу этих преследований и Ватикан, и протестантские церкви хранят заговор молчания, опасаясь за судьбу своих единоверцев.

Ну, а что же Израиль? Следовало ожидать, что еврейское государство, предоставляющее всем своим гражданам полную религиозную свободу, выступит с осуждением того, что творится в автономии. Или хотя бы доведет до сведения мирового сообщества и руководства протестантской церкви информацию об истинном положении дел. Следовало ожидать, что возникшие трения с протестантами будут улажены. Или хотя бы правительство Израиля приложит максимальные усилия для этого. Но ничуть не бывало. В канцелярии главы правительства даже не существует человека, который бы занимался этой темой.

Расклебывать эту кашу придется, по-видимому, следующему премьер-министру, который, кроме усилившихся в результате эвакуации Гуш-Катифа террористических исламских организаций, получит в наследство и подорванные отношения с протестантской церковью, насчитывающей сотни миллионов прихожан во всем мире.

ШАРОН, КАКИМ Я ЕГО ЗАПОМНЮ

«... стр. 1

чуть полноватый человек в полевой форме, с марлевой повязкой на гордо поднятой голове и растрепанной шевелюрой. «Это — Шарон, тот самый, который спас Израиль во время Войны Судного дня, прорвался на египетский берег Суэцкого канала и окружил две арабские армии. Я столько слышал о нем, а вот теперь впервые увидел фотографию, — сказал растроганный отец. — И как наши идиоты ее напечатали, она ведь говорит намного больше, чем вся большевистская пропаганда».

Мне тоже понравилось лицо этого «израильского агрессора» — именно так я и представлял себе сабр, новое поколение евреев, — свободных, гордых, с прямым взглядом и твердой осанкой. От человека на фотографии исходила сила и уверенность, которой так не хватало тогда и мне, и большинству моих знакомых евреев. Мог ли я тогда вообразить, что спустя 17 лет буду одним из руководителей предвыборного штаба Ариэля Шарона — кандидата на пост премьер-министра Израиля от партии Ликуд, и мне доведется вплотную работать с ним и даже структурировать его, как и что говорить в интервью... российскому телевидению?!

Впервые по-настоящему, «живьем», увидеть Шарона мне довелось много лет спустя, летом 1991 года, когда группу израильских русскоязычных журналистов пригласили в канцелярию министра строительства — этот пост занимал Арик в правительстве Ицхака Шамира. Я хорошо помню отчаянные статьи в израильской прессе начала 90-х годов, когда массовая алия из СССР застала Израиль врасплох. Все свободные квартиры закончились, под съем сдавались уже любые углы и чуланы, а поток репатриантов не только не шел на убыль, а усиливался с каждым месяцем. Все ожидали, что вскоре их, как репатриантов пятидесятых годов, придется селить в палатках. Известный израильский общественный деятель Эйби Натан даже слетал в Пекин, где приобрел несколько больших военных палаток, использовавшихся в китайской армии. Палатки оказались хорошими — они не протекали и брезент в них был плотным, давая защиту от ветра. Натан хотел не только помочь новым гражданам, но и неплохо заработать, ведь таких палаток потребовались бы тысячи. И тут Шарон стал министром строительства. В короткий срок он сделал то, что, казалось, было не под силу никому, — сло-

мал мафию строительных подрядчиков, заинтересованных в высоких ценах и, следовательно, невысоких темпах строительства. За два года он выстроил 144 тысячи квартир и закупил тысячи караванов.

Ох, сколько грязи вылили на Шарона его политические противники за эти самые караваны, как только не изгалялись пропагандисты Рабочей партии по их поводу! А правда состояла в том, что благодаря Шарону, нашедшему быстрое и относительно хорошее (пусть и временное) решение жилищной проблемы, десятки тысяч репатриантов поселились в караванах, а не в брезентовых палатках. Да, в караванах было жарковато летом и не так уж тепло зимой, но это было — при всех недостатках —



А. Шарон на Суэце в ходе Войны Судного дня

нормальное жилье: комнаты, кухонька, туалет и даже ванна. В качестве временной меры они вполне сгодились, а спустя несколько лет большая часть репатриантов перебралась из караванов в собственные квартиры. Но тогда, летом 1991-го, когда я оказался в кабинете Шарона, алия была в самом разгаре, строительство караванных городков шло полным ходом, и никто особенно не задумывался, сколько они стоят и насколько удобно в них жить. Нужно было обеспечить крышей над головой сотни тысяч уже приехавших репатриантов и подготовиться к приему следующей волны алии.

Арик рассказывал нам о реализации своих планов, но я больше вслушивался не в содержание его речи, а в ее тон, в артикуляцию, ми-

мику этого человека, давным-давно ставшего для меня легендой. Несмотря на то, что Арик уже давно демобилизовался, передо мной сидел генерал — и по внешности, и по характеру, и по замашкам. Он говорил четкими, рублеными фразами, странно сочетавшимися с мягким тоном и характерной шароновской улыбкой. Но меня ни этот тон, ни эта улыбка ничуть не обманывали — бывшего генерала выдавали глаза, блестящие жестко и решительно, глаза человека, привыкшего отдавать приказы и не любящего выслушивать возражения. Шарон сразу же заявил, что пресс-конференция посвящена исключительно вопросам абсорбции (в качестве живого доказательства этого в кабинете присутствовала тогдашний заместитель министра абсорбции Геула Коэн) и решению жилищной проблемы новых репатриантов. Зная, что у израильских политиков длинный язык, и они очень любят поговорить на любые темы, сперва я, а затем и мои коллеги, попытались «раскрутить» Арика на политические вопросы. Но Шарон решительно отменил все наши попытки. «Я ведь сказал — говорим только об абсорбции. Значит, так оно и будет», — отрезал Шарон.

Я вышел с пресс-конференции со смешанными чувствами. Долгожданной встречи с героем не получилось, растрогаться, что вот, наконец, беседую с Ариком — да-да, тем самым! — не удалось. Деловой, жесткий темп разговора не способствовал сантиментам и это — не скрою — меня несколько расстроило. Но потом я понял: иначе и не могло быть. Лирический тон подходил бы для героя, ушедшего на покой и вспоминающего с грустью и нежностью дела давно минувших дней и самого себя — молодого, полного сил, так непохожего на нынешнего, отрезанного от активной деятельности пенсионера. Но Арику, находившемуся в разгаре одной из самых важных кампаний его жизни — битвы за устройство репатриантов, битвы, от которой зависела судьба алии — то есть приезд еще сотен тысяч евреев, — было не до сентиментальных воспоминаний. Он прекрасно понимал, что стояло тогда на карте. Он руководил дивизиями строителей, планировал и воздвигал новые кварталы, создавал поселения вдоль «зеленой черты», которые должны были стать и стали барьером на границе с палестинцами, и поэтому не имел ничего общего с героем, вышедшим в почетную отставку. А генерал в самом разгаре сражения мог быть только таким, каким он и предстал перед нами — жестким,

По материалам СМИ

«ОЛЬМЕРТ ВЫШЕЛ ИЗ ТЕНИ ШАРОНА...»

Поскольку Ариэль Шарон, вероятнее всего, не сможет вернуться к исполнению своих обязанностей, пресса начала проявлять интерес к Эхуду Ольмерту, и. о. премьер-министра. Первые статьи появились в американских газетах 7 января. Там Ольмерт характеризуется, как опытный и квалифицированный политический деятель. Особо отмечается его прекрасный английский язык. В статьях, однако, задается вопрос, способен ли Ольмерт стать сильным лидером после ухода Шарона из политики.

«Ольмерт вышел из тени Шарона прямо в огонь» — этот заголовок появился в «Нью-Йорк таймс». Газета называет Ольмерта первым правым политическим деятелем, который поддержал план одностороннего отступления из сектора Газы два года назад. Американские журналисты предполагают, что на посту главы правительства у него будет возможность активно участвовать в урегулировании палестино-израильского конфликта.

В статье также сказано, что честолюбивый и смелый Ольмерт всегда находился в тени Шарона из-за симпатии израильского народа к премьер-министру. Он испытывает недостаток в армейском опыте, и некоторые израильские политические аналитики полагают, что он не сможет получить достаточную поддержку, чтобы принимать решения, которые мог принимать Ариэль Шарон...

Приводим краткие биографические сведения об и. о. главы израильского правительства.

Э. Ольмерту 60 лет, вся его карьера связана с политикой. Впервые членом израильского парламента он стал в возрасте 28 лет в 1973 г.

Хотя Ольмерт был депутатом от правого крыла партии Ликуд, в 1990 году он порвал с радикальной фракцией партии, встав на по-

зиции левых, предложивших палестинцам самоуправление в рамках автономии.

В 1993 году он сменил на посту мэра Иерусалима Тедди Коллека и управлял Вечным городом на протяжении десяти лет. Он стал близким другом своего тогдашнего коллеги из США — мэра Нью-Йорка Рудольфо Джулиани. Эту дружбу они сохранили до сего дня.

После вступления в правительство Ариэля Шарона Ольмерт часто брал на себя нелегкую задачу по апробации тех или иных решений Шарона через средства массовой информации еще до того, как премьер-министр сообщал о них официально. В трудное время реализации программы одностороннего размежевания и выхода из сектора Газы он полностью был на стороне Шарона. Вместе с ним он покинул ряды Ликуда, когда, разойдясь со своими бывшими коллегами, премьер-министр и его единомышленники создали партию «Кадима».

После выхода из состава коалиционного правительства министров от партии Авода в руках Ольмерта оказались 12 (!) министерских портфелей.

Ольмерт живет в Иерусалиме со своей женой Ализой, которая является яркой сторонницей левых взглядов. У супругов четверо детей.



Э. Ольмерт и главный раввин Одессы и Юга Украины А. Вольф



Нехама Шварц, журналист (США)

Невада, страна мафии

В Америке всё есть, в том числе и евреи всех сортов: от ортодоксальных, традиционных до реформистов, консерваторов, реконструктивистов и атеистов. Хватает, к сожалению, и членов всяких сект и выкрестов. За последние 150 лет из-за отсутствия еврейского воспитания евреи Америки потеряли десятки тысяч еврейских душ. Кроме христианских миссионерских организаций в деле уничтожения евреев активно участвуют и выкресты. Они раздают в метро и других общественных местах свою литературу, заманивая невежественных евреев в свои сети. Для пропаганды им очень нужны образцы отступничества известных людей, хотя таких нелегко найти. Поэтому в ход идет обман. Недавно миссионерская организация «Jews for Jesus» напечатала на своем памфлете фотографию с надписью: «Оскар Гудман — еврей за Иисуса?». Внутри, правда, разъяснялось, что он может быть потенциальным членом этой группы, ворующей еврейские души...

За 66 лет его жизни Оскар Гудман был кем угодно: помощником сенатора-республиканца Арлена Спектора, представителем фирмы, изготавливающей алкогольные напитки, президентом реформистской синагоги и адвокатом известных членов мафии, включая Меира Ланского. Сегодня Гудман является мэром Лас-Вегаса, который обязан своему расцвету членам мафии, в том числе Багси Сигелю. Сигель основал там отели и казино, и это, в конце концов, стоило ему жизни: гангстеры поймали его на том, что он клал себе в карман деньги, отпущенные на постройку этих заведений. Из-за таких деяний Лас-Вегас стал известен как «Город греха».

Будущий мэр Лас-Вегаса защищал таких гангстеров, как Ник Сивелла и Тони Спитлотро, утверждая, что мафия является просто выдумкой. Гудман даже снялся в фильме о мафии в роли владельца казино. В 1992 г. после 25 лет адвокатской деятельности он устроил вечеринку, где раздавал желающим футболки с надписью: «Оскар Гудман: Мафии не существует».

Лас-Вегас — самый большой город в штате Невада, сенаторы и конгрессмены которого являются демократами. Лидер демократов в Сенате сенатор из Невады Гарри Рид отказывается вернуть деньги, полученные от лоббиста, обвиняемого в серьезных нарушениях закона. Коррупция процветает вместе с казино и привычной жизнью. Гудман-мэр не брезговал работать для рекламы джина и состоять в совете директоров адвокатской фирмы его сына, получающей заказы от города, но сумел выкрутиться на слушаниях комиссии по этике, разбившей эти нарушения закона. На вопрос школьника о любимом хобби, он ответил: «пить и быть пьяным». На возмущенные возгласы о дурном примере для детей Гудман ответил: «Я — как Джордж Вашингтон, не могу врать. Если не хотят слушать мои слова, пусть не спрашивают».

Городской совет вынес решение о создании культурного центра с выставкой, посвященной истории мафии. Мэр Лас-Вегаса Оскар Гудман является экспонатом живой истории организованной преступности в Америке. Он, подобно любому коррумпированному политику, всегда преуспевал, заывая рты критикам, возмущенным его недостойным поведением.

И все же, несмотря на все вышесказанное, Оскар Гудман не ответил на завлекающие жесты «Jews for Jesus». Выкрест Тувья Зарецкий, специально сохранивший или принявший еврейское имя для обмана евреев, который создает и распространяет рекламу для этой организации, сказал газете «Форвард», что, согласно их пятилетнему плану (!), им нужно окрестить евреев в каждом городе, в котором живут по крайней мере 25 тысяч евреев. Всего в Неваде живут 100 тысяч евреев. Что страшнее: принадлежать к мафии и защищать убийц или предать свое еврейство и стать членом организации, занятой уничтожением еврейства?..

решительным, отмечающим все, что мешало ему двигаться к поставленной цели.

К стыду своему, и после той встречи у меня не нашлось времени, чтобы найти биографическую литературу о Шароне, а ее в Израиле хватает. Но этот недостаток информации с лихвой компенсировал мне журналист Ури Дан, друг Шарона на протяжении более 50 лет. С Ури я немало поколесил по свету, и в течение многочисленных и дальних перелетов в самолете премьер-министра Биньямина Нетаниягу мы успели переговорить о многом, в том числе — и в первую очередь! — о его близком друге Ариэле. Ури — потрясающий рассказчик, но у него есть один, как бы это поточнее выразиться, «копек», на которого если уж он сядет, то надолго — истории о Шароне. «Я счастлив, что судьба свела меня с этим человеком, и я готов сделать для него все, что только смогу, — не раз повторял мне Дан. — Шарон — выдающаяся личность, и я считаю для себя огромным почетом, если могу подать ему стакан воды или утереть пот со лба». Во время перелета в Японию, длившегося пятнадцать часов, Ури чуть ли не год за годом изложил мне биографию Шарона, и я постараюсь вкратце передать его рассказ:

«В Войне за Независимость Арик командовал сперва пехотным отделением, а затем ротой. Участвовал в десятках сражений. Во время битвы под Латруном — самой кровопролитной за всю войну — получил тяжелое ранение и остался в тылу врага. Очнувшись, сумел уползти к своим. После этого боя Шарон сформулировал принцип, ставший основным в израильской армии: «Раненых на поле боя не оставляют».

В 1952-м Арик вышел в отставку с поста командира батальона и поступил в Иерусалимский университет. Но учиться пришлось недолго. Палестинские бандиты обстреливали израильские города и поселения, устраивали засады на дорогах, убивали мирных жителей. Ситуация ухудшалась буквально с каждым днем. «Есть люди, которые изучают историю, а есть люди, которые делают ее», — сказал Шарону Моше Даян и поручил сформировать особый отряд для борьбы с террором. И Шарон действительно сделал историю — созданный им «отряд 101» сумел обуздать распоясавшихся террористов. Солдаты Арика были вездесущи — они врываются на базы террористов, расположенные на территориях арабских стран, совершали акции возмездия. Бойцы отряда превратились в живую легенду ЦАГАЛа. «Хорошим командиром может считаться только тот, кто воспитал других хороших командиров», — говорил Шарон.

Воспитанные им бойцы, в том числе Меир Гари Цион, которого Моше Даян назвал лучшим еврейским солдатом со времен Бар-Кохбы, стали основой офицерского корпуса ЦАГАЛа. А университет Арик все-таки закончил, получив степень бакалавра юриспруденции.

В ходе операции «Кадеш» в 1956 году Шарон командовал бригадой парашютистов, которая десантировалась в египетском тылу, захватила перевал Митле и прорвалась на 250 км вглубь Синайского полуострова. Я десантировался вместе с солдатами Арика, и это было одно из самых потрясающих событий за всю мою карьеру. Победоносно завершив тяжелейший бой за Митле, парашютисты продолжили наступление на Шарм-аш-Шейх и осуществили неожиданный прорыв в тыл египтян — самый глубокий не только за время Синайской кампании, но и в истории всех войн, которые вел Израиль.

В 1957 г. Арик успешно закончил обучение в британской военной академии и стал самым мо-



Анвар Садат (слева) пожимает руку А. Шарону

лодым (29 лет) полковником в истории ЦАГАЛа. Когда в 1967 г. разразилась Шестидневная война, генерал-майор Шарон командовал уже бронетанковой дивизией, которой поручили штурмовать укрепленный Абу-Агила — гордость египетской армии. Абу-Агила был прикрыт глубокими рвами, многочисленными рядами колючей проволоки, минными полями, бетонными дотами и являлся стратегическим центром всей египетской обороны в Синае. Когда Абу-Агила пал, война была фактически выиграна. Взятие Абу-Агила — самая сложная военная операция, когда-либо проведенная ЦАГАЛом. Английские историки братья Черчилль написали в своей книге «История Шестидневной войны»: «Это единственное сражение в той войне, достойное, чтобы его штудировали в академиях». И действительно, штурм Абу-Агила до сих пор изучается во всех военных академиях мира.

Израиль открыл Восточный Иерусалим для палестинской предвыборной агитации

Израильская полиция разрешила кандидатам на предстоящих выборах в Законодательный совет Палестинской автономии проводить предвыборную кампанию в Восточном Иерусалиме. Как заявил 8 января представитель полиции Иерусалима Шмуэль Бен-Руби, агитировать за своих кандидатов палестинским партиям будет разрешено при соблюдении определенных условий. Условия эти будут обсуждены на встрече руководства иерусалимской полиции с кандидатами в депутаты палестинского парламента, выборы в который назначены на 25 января.

Болезнь Шарона не повлияла на рейтинг партии «Кадима»

Центристская партия Ариэля Шарона «Кадима», несмотря на болезнь своего лидера, по-прежнему занимает ведущие позиции в рейтинге израильских политических сил. Об этом стало известно из последнего опроса общественного мнения. Он показал, что на предстоящих в марте выборах возглавляемая исполняющим обязанности премьер-министра Израиля Эхудом Ольмертом «Кадима» может получить 37 мест в 120-мандатном израильском парламенте, лейбористская партия Авдоа во главе с Амиром Перецом — 20 мандатов, а бывшая партия Шарона Ликуд может рассчитывать только на 17 мест в Кнессете.

В 1970 году министр обороны Моше Даян вновь вызвал к себе Арика, командовавшего тогда Южным военным округом. «Ситуация в Газе стала нестерпимой, террористы вновь подняли голову. Делай, что хочешь, но наведи там порядок», — сказал Даян. И Арик в считанные месяцы навел порядок. Сотни террористов были уничтожены, тысячи выявлены и арестованы. Благодаря Шарону Газа на 17 лет стала оазисом спокойствия.

В июле 1973 года Арик демобилизовался из армии и решил обосноваться на ферме Хават га-Шикмим. Он хотел выращивать овец и пшеницу, но мирные планы вновь пришлось отложить. В первые же часы Войны Судного дня (октябрь 1973 года) он возглавил бронетанковую дивизию резервистов. После тяжелых оборонительных боев, по существу не допустивших развала всего Южного фронта, дивизия Шарона перешла в контратаку, которой не ожидал никто — даже Даян, растерявшийся от вероломного нападения арабов. Танки Арика форсировали Суэцкий канал, уничтожили ракетные батареи, окружили египетские армии в Синае и вышли на подступы к Каиру. Израиль был спасен, Арик расчистил путь к миру.

В 1979 году президент Садат прибыл с историческим визитом в Израиль. «Есть ли среди встречающих Ариэль Шарон?» — спросил Садат, спустившись по трапу самолета. Когда Арик подошел к президенту, Садат пожал ему руку и сказал: «Вы, генерал, являетесь для нас олицетворением воинской доблести».

В 1982 году Арик занял пост министра обороны. Стремясь положить конец непрерывным артиллерийским обстрелам наших северных районов, ЦАГАЛ провел операцию «Мир Галилее». В результате был уничтожен «ФАТХленд», в который превратился Южный Ливан, бандформирования ООП изгнаны из Ливана и рассеяны по всему арабскому миру. В течение 12 лет после «Мир Галилее» ни один снаряд не упал на города и поселки северной страны. Во время операции ЦАГАЛ обнаружил и уничтожил десятки тщательно замаскированных подземных баз, в которых хранилось советское вооружение, достаточное для снабжения армии численностью в миллион человек. Лишь наивному человеку могло бы прийти в голову, что эти склады предназначались для арафатовских головорезов.

стр. 15 >>>

Новости вкратце**ЦАГАЛ усиливает присутствие на границе с Египтом**

Израиль начал размещение войск вдоль израильско-египетской границы. Как отмечается в официальном сообщении, это часть мероприятий по передислокации дивизии, ранее находившейся в секторе Газы.

Войска будут развернуты от района Керем-Шалом до выступа Ницана. В этом районе установят наблюдательные вышки, бронетехнику и средства наблюдения. Данные меры принимаются с целью предотвращения контрабанды оружия, амуниции и взрывчатки через границу.

Иран помог палестинцам решить проблему с кадрами

В террористических группировках в секторе Газы в последнее время появились военные эксперты, прошедшие тренировку в Иране. Об этом сообщил высокопоставленный источник в израильской службе безопасности. По его словам, после вывода израильских поселений из сектора Газы сюда смогли вернуться несколько палестинцев, проходивших обучение в тренировочных лагерях, развернутых иранскими спецслужбами, а также боевиками группировки «Хизбалла». По информации израильских спецслужб, часть лагерей располагалась на Синайском полуострове, а большинство перебросенных в Палестину военных экспертов — это боевики ХАМАСа.

В последние годы Иран и «Хизбалла» активно развивали террористические организации на западном

берегу реки Иордан, передавая боевикам техническую документацию для взрывных устройств, ракет «касам» и снарядов для минометов.

Экономический бум?

В 2005 году темпы роста израильской экономики превысили все прогнозы и достигли 5,2%. Объем производства частного сектора вырос еще сильнее — на 6,6%, что также превзошло самые оптимистические ожидания. Об этом сообщило ЦСУ Израиля в первые дни 2006 года. Минфин ожидал в 2005 году темпов роста ВВП на уровне 4,9%, а в 2006 году, по его прогнозам, темпы роста израильской экономики снизятся до 3,9% годовых. В 2004 году рост ВВП составил 4,4%.

Темпы роста израильской экономики в прошедшем году превысили не только западные, но и средние темпы роста по группе развивающихся стран. Учитывая, что население страны за год выросло на 1,8%, прирост ВВП на душу населения составил 3,3%. На столько же выросло и душевое потребление в частном секторе, а расходы на душу населения, отражающие общий уровень жизни, в 2005 году увеличились на 2,1% (в 2004 году они выросли на 3,2%).

Потребление в общественном секторе выросло на 2,7% — прежде всего, за счет расходов на программу размежевания и строительство раздельного забора. Экспорт из Израиля вырос на 7%, импорт — на 4%, что означает улучшение внешнеторгового баланса страны.



А у вас в квартире газ?

Первая посленовогодняя неделя в Одессе — кошмар для журналиста, который не может себе позволить вместе со всей страной расслабиться и уйти в длительный праздничный загул. С 1 по 7 января — **неделя, когда ничего не происходит!** Нет, где-то, наверное, бурлит жизнь, а в Одессе — тишина. Редкие PR-менеджеры, которых удается застать на рабочем месте, на вопрос «что нового?» отвечают непонимающим, слабо фокусирующимся взглядом. Случайно просочившаяся сквозь детские утренники и праздничные гуляния информация требует уточнения и перепроверки, потому как нет никакой гарантии, что она не была рождена полупьяным воображением не до конца проснувшегося не в меру трудолюбивого информационщика.

Наступивший год в этом отношении мало чем отличался от предыдущих. Единственное разнообразие и оживление в первую неделю наступившего года внес российско-украинский газовый кризис.

Второго января Президент, выступая перед народом, признался, что у него в квартире похолодало. Очевидно, поэтому премьер-министр Украины Юрий Ехануров провел селекторное совещание с губернаторами, где довел до каждого региона новые (сокращенные) нормы суточных поставок газа и определил действия в случае, если братская Россия потуже закрутит кран, а альтернативный вариант к этому моменту не будет найден.

На следующий день губернатор Василий Цушко отбыл в Киев на совещание у Президента, доверив своему первому заму Борису Звягинцеву провести селекторное совещание с главами райадминистраций и мэрами городов.

То, что на совещание вовремя и в почти вменяемом состоянии пришли все официальные лица — не удивительно. Поразило количество моих коллег, собравшихся в зале для селекторных совещаний. Животрепещущая тема заставила практически всех не только проснуться ранним послепраздничным утром, но и протрезветь.

Как оказалось, Одесская область была в наиболее выгодном положении. Всего региону скостили лимит газа на 1,5 млн. кубов в сутки. В этой ситуации Василий Петрович Цушко решился на отчаянный шаг. Нет, не отключить горячую воду населению. И не остановить масложиркомбинат или стекольный завод. А снять эти 1,5 млн. кубов с Припортового завода — стратегического предприятия, да еще и выставленного на продажу. И здесь же обратился к премьеру с просьбой добавить эти самые 1,5 млн. Ну исключительно для припортового.

Впрочем, буквально на следующий день легкость, с которой была решена газовая проблема, превратила «рыночные отношения» в политическую акцию с душком предвыборного шантажа.

Премьер Ехануров, как только оказалось, что газ нам все-таки продолжают поставлять, заверил мировое сообщество, что Россия была и остается нашим ведущим стратегическим партнером. Правда, тут же поблагодарил «русских коллег» «за очередную наглядную демонстрацию того, как надо защищать национальные интересы. Мы будем старательными учениками», — заверил он.

Несмотря на благополучное решение проблемы, я бы не спешила расслабляться. Расформировывать специальные штабы, созданные в области и во всех районах. Этот бесценный военный опыт может нам еще пригодиться, если, скажем, «Одессаоблэнерго» решит погугать регион отключением электроэнергии. Как известно, подобные примеры заразительны. А руководитель компании Эдуард Соколовский в аккурат перед Новым годом так непрозрачно намекал, что плата за свет возрастет, если «Облэнерго» заставят платить за землю, которой оно пользуется. Он даже отказался принимать решение суда, запрещающее компании немотивированное отключение света. Судебного исполнителя вообще не пустили на территорию «Одессаоблэнерго».

Так что опасность энергетической войны по-прежнему висит над нашим городом. А потому расслабляться и успокаиваться не советую.

✿ А как у нас с демократией?

ФАШИСТСКУЮ ПАРТИЮ ПУСТИЛИ В РАДУ!

В Украине произошло беспрецедентное событие: Центральная избирательная комиссия зарегистрировала Украинскую консервативную партию во главе со скандально известным ректором Межрегиональной академии управления персоналом Георгием Щекиным (на фото). При этом четыре члена ЦИК не согласились с решением Центризбиркома и проголосовали против регистрации кандидатов, предложенных партией. В частности, во время обсуждения данного вопроса один из членов ЦИК, Михаил Охендовский, внес предложение направить представление в министерство юстиции в связи с тем, что в программе данной партии существуют некоторые положения, противоречащие статье 37 Конституции Украины.

Корреспондент MIGnews обратился к Михаилу Охендовскому с просьбой разъяснить столь горячий вопрос, вызвавший споры среди самих членов Центризбиркома.

По словам М. Охендовского, при регистрации избирательных списков кандидатов в народные депутаты Центризбирком среди различных документов, в частности, рассматривает предвыборные программы политических партий и блоков, изъявивших желание участвовать в парламентских выборах.

При этом он подчеркнул: «Если Центральная избирательная комиссия выявит в документах, поданных политическими партиями и блоками, признаки нарушения части 1 статьи 37 Конституции Украины, то комиссия обязана обратиться в министерство юстиции для того, чтобы данное ведомство внесло в Верховный суд представление о запрете деятельности соответствующей партии. На срок рассмотрения Верховным судом регистрация кандидатов от соответствующей партии или блока откладывается».

При этом Охендовский добавил, что обязательство Центризбиркома об обращении в Минюст закреплено частью 9 статьи 61 закона «О выборах народных депутатов Украины».

Согласно же части 1 статьи 37 Конституции Украины запрещается создание и деятельность политических партий и организаций, программные цели или действия которых направлены, в частности, на разжигание межэтнической, расовой, религиозной враж-

ды, а также посягательство на права и свободы человека, гарантируемые Конституцией.

Как рассказал Михаил Охендовский, поданная в Центризбирком предвыборная программа Украинской консервативной партии (УКП) называется «Б-г и Украина превыше всего!». По его словам, в программе, в частности, задекларировано, что УКП «идет на выборы, чтобы достойно представить права титульной государственно-образующей нации — украинской». Целью партии в соответствии с ее программой, продолжил он, является «украинская Украина».



Изучив детально программу данной партии, члены Комиссии Михаил Охендовский, Жанна Усенко-Черная, Андрей Магера и Александр Чупахин пришли к выводу, что ряд содержащихся в ней тезисов «содержат признаки посягательств на права и свободы человека».

Кроме того, в программу УКП включен тезис о том, что все ветви и уровни государственной власти должны возглавлять представители титульной украинской нации (не менее 80%) с одновременным пропорциональным представлением представителей национальностей (что это — пресловутая процентная норма? — MIGnews).

Екатерина Дячук

Информационное агентство MIGnews

Более того, УКП выступает за внедрение в Украине традиционной правовой модели власти — гетманской державы, которая, по мнению партии, является формой украинской национальной демократии. При этом, как указано в программе партии, гетман Украины в этой державе должен быть этническим украинцем...

Приведенные программные положения Украинской Консервативной партии, по мнению указанных членов Комиссии, противоречат статьям 21 и 24 Конституции Украины.

«Положение о том, что глава украинского государства — будь то гетман или президент — должен быть этническим украинцем, нарушает пассивное избирательное право (право быть избранным на высшие государственные должности) граждан Украины, не являющихся украинцами по национальности», — отметил Михаил Охендовский.

В то же время, продолжил член ЦИК, тезис о 80% представлении этнических украинцев во главе всех ветвей и уровней государственной власти противоречит статье 23 Конституции Украины, согласно которой граждане имеют равные конституционные права и свободы и являются равными перед законом. Согласно вышеуказанной статье, не может быть привилегий или ограничений по признакам расы, пола, цвета кожи, политическим и религиозным и иным убеждениям, а также этнического и социального происхождения, имущественного состояния, места проживания, языковым и иным признакам.

В связи с вышесказанным Михаил Охендовский отметил: «Я, как член Центризбиркома, предлагал комиссии в соответствии с законом о выборах народных депутатов обратиться в министерство юстиции для того, чтобы юридическое ведомство внесло представление в Верховный суд о запрете деятельности УКП. Поскольку Центральная избирательная комиссия, как коллегиальный орган, отвергла это предложение, я и двое других членов комиссии голосовали против принятия постановления о регистрации кандидатов в народные депутаты, включенных в избирательный список Украинской консервативной партии».

По материалам СМИ

УКРАИНСКИЕ МИРОТВОРЦЫ ПОКИНУЛИ ИРАК

27 декабря последняя механизированная колонна военной техники украинского миротворческого контингента, осуществив



Украинские военнослужащие возвращаются на родину

600-километровый марш, прибыла в порт Аш-Шуайба в Кувейте и стала под загрузку. В состав колонны входили 8 единиц бронированной и автомобильной техники и 44 военнослужащих. Таким образом, по состоянию на 27 декабря ни одного военнослужащего из состава украинского миротворческого контингента на территории Ирака не осталось, сообщили в пресс-службе Министерства обороны Украины. Отныне Украину в Ираке будут представлять около 50 лиц воинского персонала — советники и инструкторы, которые прибыли в лагерь «Дельта» 20 декабря прошлого года. Они будут работать исключительно в штабах, где займутся подготовкой иракских военнослужащих. Как отметил Президент

Украины Виктор Ющенко, главной задачей украинского военного персонала является укрепление украинских стратегических экономических интересов в Ираке. «Эти эксперты будут отвечать за управление контрактами в политической и экономической сферах», — добавил В. Ющенко.

В четверг, 29 декабря, во Львовском аэропорту приземлился самолет с 77 украинскими миротворцами из Ирака. Последнюю группу украинских военнослужащих из состава национального миротворческого контингента в Ираке встретил министр обороны Украины Анатолий Гриценко. С прибытием этого

рейса завершился воздушный этап вывода военнослужащих украинского миротворческого контингента из Ирака. Морским путем двумя паромами в Украину прибывает военная техника и имущество контингента, а также 10 военнослужащих, сопровождающих груз. Один из пароменов уже вышел из порта Аш-Шуайба.

Соединенные Штаты Америки благодарят Украину за участие в миротворческой миссии в Ираке. Об этом сообщила пресс-служба посольства США в Украине. «Мы уважаем Украину и всех членов международных сил за стойкость и со-

лидарность с народом Ирака и за преданность делу возобновления безопасности и стабильности ради строительства демократического Ирака», — сказано в сообщении. США подчеркивают, что украинцы сыграли важную роль в Ираке в особенно тяжелый период. Также положительно оценено то, что Украина тщательно скоординировала выведение своих войск с правительством Ирака и с многонациональными силами. США приветствуют дальнейшее участие Украины в процессах в Ираке, в частности в подготовке сил безопасности и других проектах.

Всего в Ираке находилось около 1600 украинских миротворцев, дислоцированных в провинции Васит в 120–140 км на юго-



Миротворцев приветствует министр обороны А. Гриценко

восток от Багдада в зоне польского командования. Украинская миротворческая миссия в Ираке началась 28 августа 2003 года.

Память

Сердце сжимается от боли, когда я читаю в газете «Шомрей Шабос» материалы о Холокосте. Наверное, потому, что наша семья очень пострадала во время войны. Разделила страшную участь евреев слепая сестра моей матери Сарра, жившая в Молдавии. Погибли в Одессе вторая мама сестра Циля с мужем. Русские соседи несколько раз выкупали их у румын, но это отодвинуло их страшный конец лишь на короткое время. Погибли в Евпатории брат матери Симха и его сын-подросток. Несколько человек пропали без вести. Без обоих глаз и рук вернулся с войны мой двоюродный брат Евель...

Но особенно тяжелый удар достался старшей сестре моего мужа Любе. До войны она жила в белорусском селе-местечке Черневка, была замужем за председателем колхоза, вела домашнее хозяйство (огород, корова, птица). И имела пятерых малышей в возрасте от двух до девяти лет, при этом была беременна шестым. Когда Белоруссию заняли немцы, почти все мужчины села ушли в лес, в партизаны. Люба стала связной, носила в партизанский отряд продукты, выполняла различные поручения. Когда в очередной раз она возвращалась в Черневку, на опушке ле-

ПЯТЕРО ДЕТОК ЛЮБЫ

са ее встретила соседка и сообщила, что заходить домой нельзя, надо идти обратно в лес. Кто-то в селе выдал ее, в дом ворвались немцы и расстреляли пятерых детей... Но недолго пробыла несчастная женщина среди партизан. Вскоре в перестрелке с фашистами погиб ее муж, и Люба решила уходить за линию фронта.

Она не была похожа на еврейку. В телогрейке, низко повязанная платком, в рваной обуви, Люба не вызвала особых подозрений. Шла ночью, заходила в хаты, ночевала в стогах сена, пока, наконец, не оказалась тем, где немцев уже не было. Потом добралась до Москвы, где жила семья моего мужа, постучалась к сестре (остальные были эвакуированы), а та сразу и не узнала ее, настолько она изменилась. В голодной и холодной Москве она сняла угол в подвальной комнате, там и родился сын Семен. Подвал кишел крысами, жить было невозможно. Любе дали комнатуху в коммуналке, а через несколько лет — квартиру около метро «Таганская». К тому времени она снова вышла замуж, и родился второй сын, Михаил. Как партизанке ей выделили автомобиль «Запорожец».

Сабина Дегтярь Симферополь

Жизнь понемногу налаживалась. Фотографии убитых пятерых детей она завернула в свой платок и все время хранила их. Когда я впервые встречалась с ней, меня предупредили, что заговаривать с ней на эту тему нельзя. В дом к Любе приходил писатель-фронтовик Сергей Сергеевич Смирнов, долго записывал ее рассказ, который не раз прерывался рыданиями... Писатель сказал тогда, что собирается издать книгу о Холокосте, но, увы, жизни на этот замысел ему не хватило, он вскоре умер.

В начале 80-х годов уже взрослые Семен и Михаил решили эмигрировать. Старший сын уехал в канадский Виннипег, а младший — в Нью-Йорк. Любе ничего не оставалось, как уехать в Америку вместе с Мишей. Там в 1997 году она и умерла. Я попросила племянников прислать фотографии убитых детей и в ответном письме прочитала, что снимки положены вместе с Любой в могилу.

Уважаемая редакция! Написала я об этой печальной истории — и отлегло от души. Может быть, еще живут где-то люди, которые были свидетелями той трагедии или что-то знают о ней от других...

Александр Кноп

МОРСКИЕ ПЕРЕПЛЕТЫ АРКАДИЯ ХАСИНА

«Море на вкус соленое» — так называется вышедшая недавно в одесском издательстве «Optimum» книга Аркадия Хасина, в которую вошли одноименная повесть и несколько документальных очерков. Собственно говоря, художественная повесть «Море на вкус соленое», по сути, тоже насквозь пронизана документальностью и необыкновенно точной жизненной достоверностью, поскольку автор сам прожил многотрудную жизнь ее героя — мальчика-подростка военного времени, который после войны приходит учеником на маленький старый пароход. В различные морские и «береговые» переплеты Аркадий Иосифович попадал на протяжении более полувека: в Черноморское пароходство он пришел в 1946-м и отсюда же ушел на пенсию в 1998 году. И этот богатый жизненный опыт плюс литературный талант не преминули сказаться на привлекательности его писательского творчества в целом и этой, уже десятой по счету, книги в частности.

Рукописный вариант повести «Море на вкус соленое» я прочитал еще в конце шестидесятых годов, работая в редакции одесского «Моряка». Тогда мне удалось напечатать в газете некоторые ее главы, прекрасно передающие послевоенный колорит города, порта, одесситов. Прекрасные иллюстрации к ним подготовил по просьбе редакции достаточно известный художник Саша Ануфриев. Перечитывая книгу сейчас, заметил в ней нечто такое, что в те времена не могло быть напечатано. Автор, тогдашний старший механик теплохода «Аркадий Гайдар», сегодня поясняет, что упоминание гетто, подробностей о жизни города в оккупации, даже намеки на методичное истребление фашистами евреев, да и многие другие детали советская цензура просто не пропускала. А сильная повесть именно нюансами, штрихами времени, правдивостью человеческих характеров, бытописью.

Вот лишь одна живая картинка послевоенных лет, наблюдаемая героем по-

вести: «Недалеко от судоремонтного завода я попал в шумную толчею воскресного рынка. Чем только не торговали здесь! Женщины, обвешанные вещами, протягивали мне мыло, духи, янтарные бусы. У ног продавцов рядом со сверкающими зеркалами тикали будильники и россыпью лежали книги. А на деревьях, словно огородные пугала, висели подвешенные платья. Меня толкали, наступали на ноги, но каждый раз с чисто одесской вежливостью говорили: «Извините». Какая-то женщина потянула меня за



рукав: «Молодой человек, купите кашне. Чистая шерсть! Не кашне, а печка!» Не успел я освободиться от этой женщины, как на меня навалился прыщеватый парень: «Слышь, корешок, продай бушлатик. Бушлатик продай, говорю!» От парня несло винным перегаром. Ко всему, я почувствовал, как его рука залезла в мой карман». Таких наблюдений послевоенного быта Одессы в повести немало.

Некоторые из попавших в книгу документальных очерков уже печатались

в нашей газете — «Академия Розенблюма», «Породненная с морем». Другие стоит прочитать, чтобы лучше понять жизнь, людей и нравы нескольких послевоенных десятилетий. Например, «Дневник одного рейса», рассказывающий о никчемной сущности и бесславном конце такого сугубо советского института, как «первые помощники капитанов». Были они внедрены в морской флот, но по своему предназначению, придуманной для них сверху роли в системе подавления личности, стали символом типичного партфункционера в любой сфере эпохи бесправия и несвободы.

Автор книги рассказывает:

— Я — еврей. И в разные годы советской власти, при разных правителях страны — Сталине, Хрущеве, Брежневе, проводивших политику черносотенцев, то есть антисемитизма, многие люди задавали мне один и тот же вопрос: «Как это вы, еврей, плаваете за границу?». А я и сам удивлялся этому. Хотя, когда я впервые пришел в пароходство, в отделе кадров евреи были не только среди инспекторов, но и сам начальник отдела — Львов — тоже был евреем. Потом их всех уволили... С началом печально знаменитой сталинской антисемитской кампании «по борьбе с безродными космополитами», которая разворачивалась в конце 1948 года, меня списали с судна заграничного плавания и перевели в каботаж. После доклада Хрущева на XX съезде партии я снова получил заграничную визу. Но осенью того же года, когда на Суэцком канале началась война Англии, Франции и Израиля против Египта, меня снова списали на берег. И так бывало еще не раз. Та же повесть «Море на вкус соленое» впервые была издана в 1984 году в Москве, притом немалым тиражом в 200 тысяч экземпляров. Но из нее убрали все еврейские фамилии...

«Очерки Аркадия Хасина добры и беспощадны. Добры к честным людям и беспощадны к плохим», — справедливо сказано в предисловии издательства к его новой книге.

заботиться о слабых и больных. Большое им спасибо за внимание к подопечным Хеседа!

М. Грубина, бывшая
узица гетто, Одесса



Константин Кноп, журналист (Россия)

Оглядываясь на Луну

Оказывается, начало нового года для колумниста — сущее бедствие. Не о газовом кризисе же писать, в самом деле. И не о здоровье Ариэля Шарона... Не мое это. Так что начну с того, что всегда откладываю в конец колонки, — с забавностей.

Периодически в поисках интересных сюжетов для колонки натываюсь на такое, что хоть стой, хоть падай. Ну вот, например: «Некоторые исследователи еще в 1970-х годах обращали внимание на *состояние поверхности Луны* — она была похожа на территорию, подвергнутую ковровой бомбардировке. Эксперты отмечали, что статистически невозможно, чтобы метеориты одинакового размера и массы выбивали на поверхности Луны правильно расположенные кратеры. А их на спутнике Земли много... По одной из смелых гипотез американских ученых Луна не что иное, как... грандиозный космический корабль, выведенный из строя в результате битвы в космическом пространстве. Один из исследователей заявил: *внутри Луны может находиться огромное, почти пустое пространство объемом 73,5 млн. км³, где расположены механизмы, обслуживающие движение и ремонт космического суперкорабля, устройства для внешних наблюдений, конструкции, обеспечивающие соединение броневой обшивки с внутренними помещениями...*» — и так далее. Пересказать это своими словами невозможно: текст читается, как захватывающий роман. А это всего-навсего одна из статей раздела науки сайта Би-би-си.

А пока с инопланетянами вопрос не выяснен, космос все активнее осваивается нами самими. В минувшем году только Россия произвела 36 запусков космических объектов, в том числе 2 пилотируемых корабля серии «Союз-ТМА» и 4 грузовых корабля серии «Прогресс-М». При этом три запуска были неудачными. США сделали 16 пусков, а Европейское космическое агентство запустило 12 объектов. Так что в космосе Россия по-прежнему «впереди планеты всей».

Когда просить начальство о прибавке к зарплате? Удивительно, но современная наука умеет давать ответы даже на такие вопросы. Британские психологи, опрашивавшие руководителей фирм с целью выявления закономерностей в их мышлении, опубликовали буквально сенсационные результаты своего исследования. «В эмоциональном плане неделя руководителя делится на повторяющиеся шаблоны. Их легко изучить и можно использовать с пользой для себя», — заявил один из экспертов. Лучшее время, чтобы просить повышения зарплаты, — это среда каждой недели. В среду днем четыре из пяти боссов предпочитают обсуждать зарплаты. Четверг — хорошее время, чтобы предложить оригинальную идею, а в пятницу легче всего отпроситься пораньше, так как начальство наиболее расслаблено в связи с концом рабочей недели. Запоминайте, авось пригодится!

Еще одно социологическое исследование, но уже американское, было посвящено изучению причин популярности того или иного игрового вида спорта. Изучались более 300 тысяч матчей. Во всех этих поединках ученые искали элементы непредсказуемости и неожиданности — то есть того, что сильнее всего привлекает зрителей. Оказалось, что больше всего неожиданностей таит в себе футбол, а бейсбол, хоккей, баскетбол уступают ему. Ну а самой скучной из всех исследованных игр оказался американский футбол.

А вот японцы в очередной раз продемонстрировали свою деловитость и практичность. Они приняли решение оснастить все железнодорожные линии скоростных поездов «третьим рельсом» для предотвращения схода составов с полотна при землетрясениях. Новшество будет представлять собой стальную полосу, установленную на внутренней стороне полотна так, что один ряд колес состава будет зафиксирован с двух сторон. При сильных подземных толчках это, по замыслу проектировщиков, должно предотвратить сходжение вагонов с пути. На оборудование третьего рельса самого загруженного участка пути между Токио и Осакой будет истрчено 30 миллиардов иен.

Из редакционной почты

Хочу через газету выразить благодарность старшему куратору благотворительного центра «Гмилус Хесед» Ф. Мильштейну и куратору С. Усенко за помощь, оказанную моей дочери, кото-

рая перенесла три тяжелых операции. От всей души желаю им и их близким здоровья и удачи! Этим людям и другим работникам центра никакие трудности не мешают делать добрые дела,



Из дома вышел человек...

Недавно исполнилось 100 лет со дня рождения Даниила Ивановича Ювачева, известного как Дандан, Чармс, Шардан и еще под 30 псевдонимами, но более всего как Хармс...

У каждого — свой Хармс.

Для историков, критиков, психологов — создатель группы ОБЭРИУ (Объединение реального искусства), несомненно, одного из самых самобытных и новаторских литературных объединений середины XX века.

Для издателей и читающей публики — один из самых плодovitых детских авторов, печатавшихся в журналах «Еж» и «Чиж».

Для адептов авангардной театральной сцены — блистательный драматург и сценограф.

Для литературной и художественной элиты — изысканный и изобретательный мастер, поставивший пищу уму и воображению.

Для стражей соцреализма и «искусствоведов в штатском» — подозрительный, а затем и опасный смутьян, для которого нет ничего святого в стране, строящей светлое будущее...

Есть еще одно обстоятельство, предопределившее неизбежный трагический финал большинства обэриутов — они были потомственными петербуржцами, а их особо опасался и ненавидел тот, которого блистательный поэт Северной Пальмиры назвал «Кремлевским горцем». Осип Мандельштам поплатился за эти стихи жизнью, но ранее, в самом начале Красного террора, был уничтожен Николай Гумилев, а позже — затравлена Анна Ахматова, посажен в лагерь их сын Лев Гумилев...

Мартиролог петербуржцев — петроградцев — ленинградцев занимает несколько томов.

В случае Даниила Хармса можно предположить: Сталина (есть свидетельства, что Мастерами такого ранга он занимался лично) взбесило то, что поэт осмелился создать свой Театр абсурда, как бы посягнув на власть «главного советского режиссера».

Обладавший необыкновенной интуицией, Хармс давно предчувствовал две главные беды — страшную мировую войну и свой печальный конец. 22 июня 1941 года он сказал сестре: «Первая бомба упадет на меня». Так и случилось — и в буквальном, и в переносном смысле. После того, как дом поэта был разрушен взрывом фугаски, его арестовали энкаведисты (вот еще одна аббревиатура тех лет), и с тех пор Даниила Ивановича Ювачева, 1905 года рождения, никто не видел. Есть сведения, что он скончался далеко от берегов Невы — в новосибирской тюремной больнице в 1942 году...

Эту ситуацию Хармс предвидел и описал еще в злобешнем 1937 году:

Из дома вышел человек
С дубинкой и мешком
И в дальний путь,
И в дальний путь
Отправился пешком.

.....
И вот однажды на заре
Вошел он в темный лес
И стой поры.
И с той поры,
И с той поры исчез...

В финале цитируемого стихотворения поэт просит читателей: если случится встретить этого человека, «пожалуйста, скажите нам». Этой просьбе уже 69 лет...

КНИГИ ДЛЯ НАРОДА КНИГИ

Скромная по своим размерам комната — неполных 25 квадратных метров — густо уставлена шкафами и стеллажами, переполненными книгами. Их здесь около десяти тысяч. Когда узнаешь, сколько людей благодаря этим книжным полкам смогли вернуться в полузабытый, а то и вовсе потерянный за советские десятилетия мир еврейства, то вновь и вновь убеждаешься, что для просвещения и обретения знаний не требуются хоромы и дворцы. В этой комнате без малого пятнадцать лет размещается библиотека общинного центра «Мигдаль», продолжающая и сегодня притягивать к себе сотни одесских читателей, людей разных профессий с общим интересом к еврейской культуре. Если вы, уважаемые читатели, еще не заглядывали в этот уникальный уголок,



вместивший в себя море накопленной за столетия и тысячелетия мудрости, разнообразных сведений об иудаизме, исторических, литературных познаний, событий и фактов из жизни замечательных людей, то я с удовольствием приглашаю вас на необычную экскурсию в библиотечное «царство». Гидом в этой «прогулке» по книжным полкам будет Бронислава Беленко, вот уже более семи лет возглавляющая «мигдалевский» библиотечный проект.

— Справедливо начать такую экскурсию с похвального слова Юлии Точиловской, — предлагает наш гид. — Сегодня она живет в Израиле, а в начале девяностых ее заботами создавался фундамент нынешнего книжного собрания. Я ей очень благодарна, до сих пор восхищаюсь формулярами, другими записями, старательно исполненными ее рукой. По всему видно, что человек душой болел за свое дело и очень хорошо его знал.

...Вот первые книжки, которыми в начале девяностых «Джойнт» снабдил библиотеку. Неприятительные, простенько оформленные, в мягкой обложке, они в пору перестройки и еврейского возрождения пробуждали в людях высокое стремление к родным корням, к истории, культуре, религии. Целая библиотечка на русском языке под названием «Алия» из исторических, документальных, художественных сочинений. Благодаря им люди впервые узнавали имена Владимира Жаботинского, Януша Корчака, Башевиса-Зингера, — кто их знал раньше! Впервые держали в руках книги Танаха, читали трактаты еврейских мудрецов, знакомились с таинствами Кабалы. Разросшаяся с тех пор коллекция иудаики сегодня, пожалуй, самая представительная в книжном фонде «Мигдаля» и давно стала для одесситов кладезем еврейской мудрости, источником постижения глубин нашей древней религии.

Кроме упомянутого уже Танаха, на полках стоят Ми دراши, Мишна, свод еврейских законов «Шулхан орух», Вавилонский Талмуд, книги о хасидизме, еврейской философии и традиции, праздничном цикле еврейского года... Иудаика — это еще и книги о еврейском доме, еврейской женщине, браке и семье, еврейской кухне и кашруте — правильном питании. В общей сложности, в разделе иудаики около тысячи книг. Давайте возьмем в руки хотя бы некоторые из них.

Вот переведенный с иврита привлекательный том, посвященный Субботе. Много можно узнать, изучая его. Что значит для еврея этот свя-

щенный день недели, как понимать и исполнять Шабат, какими молитвами сопровождать вечером, утром, в дни праздников, в чем особенности субботней трапезы... Познавательно, популярно и даже увлекательно! Эту книгу подарил библиотеке один из самых преданных ее почитателей и добровольных «опекунов» реб Велвел Верховский. Неподалеку можно увидеть книги авторов разных эпох — Иосифа Флавия, Моше Ойербаха, Якова Изакса об истории евреев. Здесь же ждут своих очередных читателей достаточно редкий сборник «Быть евреем в России», «История сионизма» Байкера Лакера, «История Государства Израиль» М. Штереншиса, «Хроники Израиля» Владимира Фромера...

Для тех, кого влечет мир, родивший и окружавший Кабалу, — двухтомник Гершона Шолема «Основные течения в еврейской мистике». Неподалеку расположились «Справочник по иудаизму: 1200 понятий и терминов» Арье Бен-Эфраима (совсем «свежий» дар В. Верховского) и энциклопедический «Еврейский мир» американского автора Иосифа Телушкина, рассчитанный на тех, кто только знакомится с еврейскими ценностями. А в книге М. Горелика «Разговоры с Адиком Штайнзальцем» собраны интервью с человеком высочайшей эрудиции и ума. Без преувеличения, его беседы дают ответы на все вопросы, возникающие перед евреями. Как и

в первые годы библиотеки, читателей по-прежнему привлекают «История еврейского народа» С. Рот, «По тропам еврейской истории» Р. Сэмюэлс, «Практика иудаизма», книга Феликса Канделя «Очерки времен и событий» — об истории евреев Российской империи.

Природа долговременной популярности и ценности книжного фонда «Мигдаля» достаточно проста: он постоянно пополняется. Заботится об этом руководитель общинного центра Кира Верховская, но не только она. Сами читатели, активисты различных программ «Мигдаля», его сотрудники стали друзьями библиотеки и изыскивают средства для наращивания книжных сокровищ. Среди преданных помощников-библиофилов — Натан Самуилович Пикман, многое сделавший для создания уникального каталога литературы на идиш. Не так давно преподнесла ценный подарок ветеран общинного центра Анна Александровна Мисюк — двухтомник Шмуэля Каца «Одинокий волк», о жизни В. Жаботинского. Ценен и дар директора киевского института иудаики Леонида Финберга — альбомное издание «Еврейские кинематографисты Украины. 1910–1945». Читатели не всегда подозревают, что найденная на полках редкая, да любая книга прежде принадлежала именно дарителям — семье Гринберг, Эмилю Веприку, Зинаиде Оксенгориной, Татьяне Мякушкиной... В библиотеке мне называли и другие имена, но газетная страница ограничена.

С годами удалось наладить книгообмен с центрами Москвы, Санкт-Петербурга и даже более отдаленными еврейскими общинами, например, американского штата Флорида, откуда прислали немало интересных детских книг. Для партнеров же представляет немалый интерес собственная книжная продукция «мигдалевского» издательского центра. Когда в небольшой библиотечной комнате возник своеобразный книжный «бум», надо было обеспечить его компьютерное сопровождение. Так в центре разработали собственную программу, которую коллеги из других городов вскоре признали лучшей по сравнению с типовой. Не удивительно: она сделана с учетом «местной специфики». Компьютер позволил не только оптимизировать учет книг, но и быстро искать и находить необходимую литературу, формировать тематические подборки, моментально выводить на экраны аннота-

цию с фотографией обложки. И оперативно сообщать информацию о книжных новинках на сайте «Мигдаля» — все прозрачно и удобно!

Порой завсегдатаи библиотеки жалуются: дескать, маловато еврейской детской литературы. Бронислава Беленко с этим соглашается и поясняет, что ситуация постепенно улучшается. В таких случаях она непременно предложит родителям для их чад еврейский детский фольклор «Странствия Боруха», «Свеча на снегу» и, конечно же, «Хелемских мудрецов» Овсея Дриза. «Пусть дети читают этого писателя — и тогда будет все в порядке с развитием ребенка, его эрудицией и душой!». В этом же ценностном ряду — переведенная с английского «Еврейская народная литература» выдающегося американского фольклориста, ученого с мировым именем Дана Бен-Амоса, поступившая в библиотеку сравнительно недавно. По сути, это первое на русском языке исследование, посвященное развитию еврейского фольклора с библейских времен до середины XX столетия.

Особый раздел — книги о Второй мировой войне, Холокосте. Читатель Игорь Комаровский посоветовал приобрести многотомную «Книгу памяти воинов-евреев, павших в боях с нацизмом. 1941–1945». Вышло уже десять томов, библиотеке же пока удалось заполучить всего четыре. Московское издательство, к сожалению, не позаботилось о том, чтобы хотя бы по одному экземпляру каждого тома попало в еврейские библиотеки. Вот и обращаются сотрудники «Мигдаля» с просьбой к читателям газеты «Шомрей Шабос»: возможно, кто-то из них поспособствует... Особенно «неуловимым» оказался пятый том. Зато раздел художественной литературы может удовлетворить самые разные вкусы. Есть классики — Шолом-Алейхем, Владимир Жаботинский, Исаак Бабель, Осип Мандельштам, Исаак Башевис-Зингер, Василий Гроссман... Широко представлены наши современники Сергей Довлатов, Дина Рубина, Анатолий Алексин, Игорь Губерман, Людмила Улицкая... Весьма увесиста коллекция биографических и мемуарных книг: Голда Меир, Бен-Гурион, Арманд Хаммер, Иосиф Бродский, Исаак Дунаевский, Юрий Тынянов, Эдуард Асадов, Аркадий Райкин, Александр Бовин, Леонид Утесов, Стивен Спилберг, Савелий Крамеров, Михаил Шуфутинский...

Впечатляет еврейская «одессика». Из художественной литературы — Нотэ Лурье,



Ирма Друкер, Давид Бергельсон, Измаил Гордон. Книги Ирмы Друкера на идише постигла драматическая судьба со счастливым концом. В свое время писатель подарил их своему другу. Каким-то образом стопка подаренных книг с дарственным автографом оказалась «бесхозной» и чуть ли ни выброшенной на улицу. Их нашел и привез в «Мигдаль» житель молдавского города Бендеры Юрий Бордиян. Из документальной литературы — «Евреи Одессы» С. Ципперштейна, «Очерки по истории евреев Одессы» И. Котлера, «Евреи Одессы и Новороссии» М. Полищука и недавно изданная центром «Мигдаль» совместно с областным архивом «Евреи Одессы и юга Украины».

Праздники

Подготовка к празднованию Хануки на юге Одесской области в нынешнем году началась чуть раньше обычного. Все желающие смогли прослушать лекции об исто-



Раввин Ф. Чичельницкий зажигает ханукию в Измаиле

рии праздника, которые читал главный раввин Белгорода-Днестровского, Измаила и южных районов Одесской области Фишл Чичельницкий. На таких занятиях можно было научиться правильно зажигать ханукальные свечи, исполнять традиции Хануки. В еврейских школах обоих городов тем временем всю готовились к утренникам и концертным выступлениям не только в школьных, но и других залах. Старательность детворы и их учителей была вознаграждена: в обеих школах утренники в честь Хануки удались на славу! Ребецн Лея Чичельницкая устроила увлекательные викторины, в которых лучшие знатоки еврейских традиций получили в награду призы. Праздничные подарки достались абсолютно всем воспитанникам детских садов

ОТ ПЕРВОЙ ДО ВОСЬМОЙ СВЕЧИ

и школьникам. А измаильскому восьмикласснику Максиму Мусиенко, занявшему третье место на городской олимпиаде по биологии, состоявшейся незадолго до Хануки, вручили биологическую энциклопедию.

Накануне праздника постоянные прихожане белгород-днестровской и измаильской синагог получили продовольственные посылки от главного раввина Одессы и Юга Украины Авроома Вольфа и раввина Ф. Чичельницкого.

Праздничный вечер для членов иудейской общины Измаила был устроен в одном из лучших ресторанов города «Кристалл», и состоялся он в первый же вечер Хануки — когда зажигается первая свеча. Зал был заполнен до отказа, собралось около 140 человек: школьники, родители, учителя, другие члены общины. Пришли представители всех еврейских организаций города, в том числе «Сохнута», Израильского культурного центра, благотворительной организации «Менора». Понадобилось даже принести дополнительные

столы и стулья. После зажигания первой свечи и праздничных приветствий раввина и некоторых гостей состоялся концерт, подготовленный учащимися измаильского филиала Одесского учебно-воспитательного объединения «Хабад». Весь вечер играли музыканты, было очень весело. В заключение состоялась праздничная лотерея. Обладателями ее призов — кухонных принадлежностей и посуды — стали девять человек.

— Для меня этот вечер был наполнен воспоминани-

ями о том, как в этом же зале шесть лет назад я участвовал в первом ханукальном застолье для измаильских евреев, — рассказывает рав Ф. Чичельницкий. — На столах тогда было лишь сладкое угощение, привезенное из Одессы, поскольку в Измаиле еще не было своей кошерной кухни. Иное дело сейчас: уже сама община имеет возможность приготовить любую праздничную трапезу, в том числе традиционные для Хануки пончики и хрустики. Было очень приятно услышать от членов общины слова благодарности за доставленную радость возвращения к традициям своего народа. Вместе с другими организаторами этого праздничного вечера многочисленные «спасибо» принимала заведующая производством ресторана «Кристалл» Светлана Семенова Таранченко.

Ханукальная встреча прошла и в измаильском хеседе — благотворительной организации «Менора». А в Белгороде-Днестровском основное торжество в честь Хануки собрало членов общины в просторном зале сина-



Утренник в детском саду

гоги на восьмую свечу, в завершающий день праздника. Их также приветствовал раввин Ф. Чичельницкий. Несколько ранее веселое праздничное застолье для своих подопечных организовал местный филиал одесского благотворительного центра «Гмилус Хесед». Как и в предыдущие годы, проходило оно в городском кафе «Юбилейное». Собранных приветствовали учащиеся белгород-днестровской еврейской школы во главе с ее директором Владимиром Тимофеевичем Сорокиным. К большой радости взрослых, дети выступили перед ними с яркими ханукальными номерами.

И в Измаиле, и в Белгороде-Днестровском в праздничных торжествах по случаю Хануки участвовали жители близлежащих райцентров: Килии, Рени, Арциза, Болграда, Татарбунара, Тарутино и Сараты.



Выступают дети из измаильского филиала НУВО «Хабад»

ПОЗДРАВЛЯЕМ ОКОНЧАНИЕМ ПОДПИСКИ 2006 ГОД ТЧК

НАПОМИНАЕМ ЗПТ ПОДПИСКА ЭТОТ ГОД ПРОДОЛЖАЕТСЯ ЗПТ

ПОДПИСАВШИЕСЯ ТЕЧЕНИЕ ГОДА БУДУТ ПОЛУЧАТЬ

ГАЗЕТУ ЗПТ НАЧИНАЯ СЛЕДУЮЩЕГО МЕСЯЦА ТЧК

ВНИМАНИЕ ПОДПИСЧИКАМ ВСКЛ ЕСЛИ НАЧИНАЯ ЯНВАРЯ

ВАМ ПЕРЕСТАЛА ПРИХОДИТЬ ГАЗЕТА ОБРАЩАЙТЕСЬ ВСЕМИ

ВОПРОСАМИ СОЦИАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ ОБЩИНЫ ТЕЛ 728-07-70

УВАЖЕНИЕМ РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ ШОМРЕЙ ШАБОС



Добрый поступок с визитной карточкой

Чем объективнее становится наш взгляд на историю, в том числе на историю Одессы, тем больше мы обнаруживаем в ней благородных поступков граждан, которые не только заслуживают благодарной памяти потомков, но и являются примером для них. С самых давних пор в городе жили люди, для которых процесс накопления материальных благ был прямо пропорционален стремлению бескорыстно служить обществу, поддерживать нуждающихся, развивать учреждения науки, культуры и образования, которые во все времена испытывали материальные трудности. Еще на заре одесской истории брат первостроителя Одессы Иосифа Дерибаса, Феликс Дерибас, подарил городу сад. Великими дарителями были герцог де Ришелье, Воронцов, Стурдза, Бродский, Толстые, Маразли... Стоимость пожертвованного ими оценивается миллионами рублей, которые по тогдашнему курсу намного превосходят миллионы сегодняшних «условных единиц». Были в те времена дарители посромнее, однако в данном случае ценна не сумма, а сами благородные поступки. В те далекие времена сложилась этика дарения, согласно которой имена «жертвователей» не очень афишировались или не афишировались вообще, что соответствовало морали всех конфессий.

В годы советской власти факты дарения были редкими. Это понятно: помогать другим могут только те люди, которым позволяет это делать их материальный статус. А таких во времена партийной диктатуры было чрезвычайно мало. В основном дарили культурные ценности, которые чудом уцелели после многочисленных реквизиций и экспроприаций: это были картины, редкие издания книг, рукописи, ноты, произведения художественно-прикладного искусства. Впервые я столкнулся с этим в юношеские годы, когда выдающийся украинский режиссер, педагог и теоретик театра Василий Степанович Василько передавал в дар Театральному музею в Киеве (одним из основателей которого он был) свою библиотеку. Библиотека была потрясающей! Она собиралась в течение десятилетий и содержала бесценные издания по истории и теории театрального искусства. Среди этих сокровищ было немало книг с автографами авторов. За этим бескорыстным даром приехала милая сотрудница музея, но оказалось, что на доставку книг средства не были выделены. Василию Степановичу пришлось за свои деньги покупать места в купе, в котором перевозился бесценный груз. А кроме того, самому позаботиться и о том, чтобы ящики были разгружены в Киеве и доведены до музея. Мне повезло: я был одним из тех, кто помогал складывать книги и транспортировать их на вокзал. Я все время думал, с каким чувством расстается человек с богатством, которое собирал многие годы. В. С. Василько чувствовал себя превосходно: он радовался тому, что его дар пригодится новым поколениям театральных деятелей. Тогда я впервые понял, насколько высоко моральное удовлетворение того, кто стремится доставить радость другим, при этом ничего не требуя взамен.

Увы, сегодня практически все, что связано с дарением, выглядит как тщательно спланированная пиар-акция. Богатейшие люди, передающие недорогие подарки интернатским детям, малоимущим старикам, многодетным семьям, стремятся прославиться. Они позвонят перед телекамерами, хотят, чтобы их фамилии обязательно были упомянуты в газетах. Иногда кажется, что в каждом пакете обязательно лежит их визитная карточка. То, что дарят, — это хорошо, но стоит помнить, что именно скромность, незаметность делают дарителя великим. И неважно, будет ли названо в этот момент его имя. Уверен, что оно не затеряется в потоке жизни, «выплывет» рано или поздно, зато при этом оно будет произнесено не формально, а с любовью и уважением со стороны тех, кто по достоинству оценит благородный поступок дарителя.

Страницы еврейской истории

«Начало в № 18 (312).

Примерно в то самое время, когда рабейну Гершом прибыл в Германию, начался закат знаменитой вавилонской академии в Пумбедите. Эстафету изучения Торы принял от нее новый франко-немецкий центр, который и возглавил этот выдающийся ученый. Рабейну Гершом основал талмудическую академию в германском городе Майнце, куда начали стекаться сотни одаренных молодых людей из Франции, Германии и Италии. Завершив обучение, они отправлялись в родные места, распространяя изучение Торы и там.

В своей академии рабейну Гершом заложил фундамент ашкеназской системы изучения Торы, которая делала упор на *пшат*, буквальное толкование текстов Пятикнижия и Талмуда, а также на *драш* — комментирование текстов с целью выяснения замыслов Творца, содержащихся в данной Им Торе, а также построения аналогий для случаев, которые не приводятся непосредственно в тексте. Среди его учеников были будущие выдающиеся ученые, как, например, рабби Ицхок га-Леви, рабби Яков бен Якар, рабби Ицхок бен Йефуда. Двое последних стали учителями Раши — рабби Шломо Ицхоки, величайшего из комментаторов Торы, о котором речь пойдет чуть позже.

Рабейну Гершом также принимал меры к тому, чтобы обеспечить распространение изучения Торы в самых широких еврейских кругах. Еще в годы учебы он начал записывать на полях изучаемых им трактатов Талмуда комментарии своих преподавателей, чтобы сохранить их для будущего. Теперь, в Майнце, под его руководством было проведено тщательное сравнение текстов существующих копий Талмуда. Был выверен наиболее точный текст, и сотни студентов принялись переписывать и распространять исправленный вариант. Рабби Гершом также занимался *масорой* — сводом указаний, служащих сохранению канонизированного текста Танаха и нормативов его оформления при переписывании. Он собственноручно написал

НАШ НАРОД

множество свитков святых книг, чтобы сохранить их в правильной форме для следующих поколений.

Рабейну Гершом был также одним из первых комментаторов Талмуда, и его ясные объяснения значительно облегчили изучение Гмары. К сожалению, большая часть этого комментария была утеряна и сохранились лишь пояснения к девяти трактатам. Они печатаются в современных изданиях Талмуда под заглавием «Комментарий рабейну Гершома».

В общем, и своими лекциями в иешиве, и своими записанными работами рабейну Гершом добивался одной цели — перенести знания и подход вавилонских академий в Европу. Его усилиями западноевропейское еврейство стало независимым от постепенно приходящего в упадок вавилонского центра изучения Торы: теперь студенты иешив могли получить обширные познания в Талмуде, не обращаясь за помощью в Вавилон. В дальнейшем рабби Гершом стал высшим ашкеназским религиозным авторитетом в Европе, и вопросы, касающиеся тех или иных сложностей в понимании еврейского Закона, посылали ему каждая община. Его *респонсы* (ответы) не были собраны в отдельных сборниках, но их часто цитируют многие раввинские авторитеты поздних поколений. Считается также, что он составил свод еврейского Закона, к сожалению, тоже не дошедший до нашего времени.

Поскольку, как уже говорилось, рабейну Гершом, Меор га-Гола, был высшим раввинским авторитетом ашкеназского еврейства, его постановления по религиозным вопросам, а также связанные с различными аспектами повседневной жизни евреев, безоговорочно принимались всеми европейскими евреями. На созванном им раввинском съезде были официально приняты его знаменитые *таканоис* (декреты). Среди наиболее важных из них — запрет многоженства; запрет разводиться с женщиной без ее согласия; запрет вскрывать письма, адресованные другому; за-

Яков Изак

прет внесения любых несанкционированных изменений или исправлений в текст Талмуда. Нарушители декретов подлежали отлучению от общины (*херему*), и поэтому эти запреты получили название *херем де-рабейну Гершом* («Отлучение рабейну Гершома»).

К началу XI столетия относится первый случай преследования евреев в Германии. Священник по имени Вецелинус перешел в иудаизм и сочинил в оправдание своему поступку полемический трактат, доказывающий истинность религии Израиля. Император Генрих II был так разъярен этим фактом, что в 1012 году издал декрет, согласно которому евреи Майнца должны креститься либо будут изгнаны из их домов. Некоторые евреи не смогли устоять и оставили веру их праотцев. Рабейну Гершом, сын которого стал одной из жертв этого императорского декрета, отозвался на трагедию общины трогательным *пиютом* (литургическим гимном). Он является также автором ряда покаянных молитв (*Слихойс*), самая знаменитая из которых — *Зхойр брис* («Помни Завет»), которую во многих общинах читают накануне Рош га-Шоно.

Когда декрет Генриха II вскоре был отменен, много насильственно крещеных евреев вернулись обратно в иудаизм. Рабби Гершом издал постановление, угрожающее *херемом* всякому, кто станет упрекать их за грех отступничества или каким-либо образом дискриминировать в повседневной общинной жизни.

И как ученый, и как лидер еврейской общины не только его страны, но и всей Европы, рабейну Гершом обладал огромным влиянием на единомышленников. Талмудическая академия, которую он основал, процветала еще приблизительно столетие, и в ней учились выдающиеся студенты — будущие мудрецы Торы из Германии, Франции и Италии. Он внес заметный вклад во все отрасли еврейской учености того времени — Тору, Талмуд и еврейский Закон — и был действительно «Светочем изгнания».

Рабейну Гершом, Меор га-Гола, скончался в 1040 году.

Продолжение следует >>>

Александр Фишман

Интернет-normat
Jewish.ru (Россия)

ТЕРРОРИСТОВ ГОТОВИЛИ ПОД СИМФЕРОПОЛЕМ

Терроризм существует уже не первое столетие, причем к созданию современной его формы приложил руку и ныне покойный Советский Союз, на территории которого в семидесятые годы действовали настоящие лагеря по подготовке палестинских головорезов.

Сорок лет назад, в январе 1966 года, Москва организовала в Гаване межконтинентальную конференцию для разработки «глобальной революционной стратегии как противопоставления стратегии американского империализма». Так родилась Организация африканской, азиатской и латиноамериканской солидарности. А заодно были приняты резолюции о помощи организациям, борющимся за «освобождение».

В том же году на Острове свободы, находившемся под советским колпаком, открылось несколько лагерей по подготовке партизан, куда начали отправлять своих любознательных «студентов» палестинские организации. Выпускники кубинских «курсов» организуют террористические группировки, которые уже в семидесятых начнут активно действовать на Ближнем Востоке и, в частности, в Израиле.

Кастровские террористические школы находились под контролем кубинского Главного разведывательного управления — Dirección General de Inteligencia (DGI). Новобранцы прибывали в страну самолетами либо морем через кубинские порты. После высадки в Гаване их сортировали и переправляли в соответствующие лагеря. Обучение на партизанских курсах продолжалось от трех месяцев до полугода. В учебный план входили вопросы тактики, обращения с оружием, изготовления бомб, чтение карт, криптография, фотография, подделка документов и ма-

скировка. Ильич Рамирес Санчес по прозвищу Карлос Шакал, прежде чем отправиться на «повышение квалификации» в СССР, как предполагается, проходил подготовку именно на Кубе, в лагере Мантонзас.

Кастро не только поддерживал такие лагеря на Кубе, но и экспортировал своих инструкторов в аналогичные заведения на территории Анголы и Мозамбика. На Ближний Восток кубинские инструкторы прибыли после Войны Судного дня, в октябре 1973 года. А уже в декабре 40 кубинских инструкторов



по террору прибыли в Южный Йемен. Охраной лагерей по подготовке террористов в йеменской пустыне занимались сотрудники советских и восточногерманских спецслужб. Именно йеменские лагеря стали главным объектом для подготовки будущих террористов, прибывавших из Германии, Ирландии, Японии, Ирана, Италии, Франции, Бельгии и Палестины.

Начавшаяся в Ливане гражданская война позволила палестинским террористическим группировкам начать действовать с его

территории. В марте 1978 года первая группа кубинских инструкторов высадилась в Тире. Арабским слушателям было представлен тщательно разработанный восьмимесячный курс подготовки, включавший обучение ведению уличного и полевого боя, нападениям на людей и здания, осуществлению подрывов и диверсий на нефтяных объектах и многим другим занимательным вещам. Выпускникам выдавали на руки поддельные паспорта и разрешения на работу, после чего распределяли по различным странам Персидского залива, с условиями и особенностями которых знакомили в ходе подготовки.

О поддержке терроризма кубинским диктатором свидетельствовал его «Тукуманский план» переправки в Западную Европу латиноамериканских «революционеров». Кастро намеревался отправлять членов так называемой Хунты революционного сотрудничества из Уругвая, Аргентины, Боливии и Чили в Лиссабон и в Париж. Головорезы должны были действовать согласованно и нанести Европе максимальный урон. В специально созданном в Гуанабо лагере для подготовки к проведению такого рода операций боевиков в течение трех месяцев обучали тому, как изготавливать взрывчатку, устраивать диверсии, обращаться с оружием и устраивать операции в условиях городов. В 1978 году европейским спецслужбам удалось раскрыть этот план, и ни одна операция, к счастью, так и не была осуществлена. Тем не менее, приведенный пример четко демонстрирует глобальные намерения Кастро, которые кубинский диктатор надеялся реализовать с помощью подготовленных на Кубе боевиков.

Окончание следует >>>

А. Розенбойм

ЗАБЫТЫЙ ШТЕЙН, или ЧЕЛОВЕК ИЗ «СТАРОЙ ОДЕССЫ»

За десятилетия, что прошли после выхода книги Александра Михайловича Дерибаса, она обрела не только многочисленных читателей, но и небезынтересную историю. Вскоре после смерти автора его вдова Анна Николаевна Цакни привезла ее в Москву и подарила Бабелю. Наверное, недаром считается, что книги, как люди, имеют свою судьбу, иногда даже более счастливую. Так и судьба этого экземпляра книги оказалась куда более счастливой, нежели ее владельца. Как написала в своих мемуарах «Семь лет с Исааком Бабелем» Антонина Николаевна Пирожкова, «книга «Старая Одесса» сохранилась у меня, несмотря на обыск после ареста Бабеля и полный разгром квартиры во время войны». К этому можно добавить, что вместе с Антониной Николаевной «Старая Одесса» пересекла океан и пребывает теперь в США, в штате Мериленд близ Вашингтона, где обосновалась семья писателя. И в автобиографической повести «Время больших ожиданий» Константин Паустовский упомянул о том, как «достал книгу «Старая Одесса», что, по-видимому, не составляло тогда особого труда, поскольку дело было еще в одесскую бытность писателя в 1921 году. А вот потом книга превратилась в подлинную библиографическую редкость, с которой счастливые обладатели отнюдь не спешили расставаться. О переиздании же ее в те времена, когда историю Одессы старательно «зачищали» и приводили в соответствие с непреодолимыми идеологическими догмами, не могло быть и речи.

И только в 1990 году, когда система уже трещала по всем, когда-то шитым суровыми нитками швам, Ассоциация культурного развития Одессы выпустила книгу Александра Дерибаса. Факсимильное это издание было приурочено к предстоящему двухсотлетию Одессы и снабжено великолепным, достойным такого события и самой книги предисловием Бориса Владимирского и Евгения Голубовского. Правда, полиграфическое исполнение ее пятитысячного тиража оставляло желать лучшего, но для тех, для кого книги являют собой не фетиш, но источ-

ник знаний и духовного наслаждения, это было нежданно-негаданным чудесным подарком. Как говорится, лиха беда начало, и пять лет спустя, в 1995 году, московское издательство «Димофф и К°» выпустило «Старую Одессу». И на сей раз это было факсимильное издание, но отпечатанное в Германии на белоснежной плотной бумаге, с отлично воспроизведенными старинными литографиями, в роскошном твердом переплете благородного вишневого цвета да еще с золотым тиснением. Для настоящих библиофилов взять такую книгу в руки — одно удовольствие, но дорогое. Тем не менее, невзирая на неважное качество предыдущего издания и дороговизну последующего, оба они разошлись на волне раскрепощенного читательского интереса к истории Одессы и уже не часто встречаются в букинистических магазинах и на книжных развалах. Если же какое-либо издательство рискнет снова напечатать «Старую Одессу», то, скорее всего, окажется, что и риска тут нет никакого, поскольку она опять будет востребована. Но за горами это, или гораздо ближе, о том не будем загадывать, а пока суд да дело, стоит познакомиться с очерком Дерибаса «Математик Штейн». Для понимания дальнейшего рассказа...

«Бедно одетый, грязный, тяжело дышащий, сопящий, со всклокоченными волосами, с запутавшеюся, заплеванной бородою и со слегка косящими, но сливающимися в одно выражение, мягкими, умными и скорбными глазами. Его звали Штейном. За грошовое вознаграждение он давал уроки математики, в которой был чрезвычайно силен, хотя научился ей один, самоучкою, вуглу лацуги своих бедных родителей. Как все самоучки, он быстро поднялся ввысь, из низов элементарной математики в область ее высших теоретических построений, и был, по этому, малоспособным к преподаванию практически необходимой в жизни арифметики. Университетские светила, профессора-специалисты, любили вступать со Штейном в разбор труднейших математических задач, которые,

обыкновенно, задавались профессорам самим Штейном. Рассказывали, что он, будто, иногда так озадачивал своими задачами, что только с его собственной помощью их можно было решить. Кроме математики, Штейн не знал ничего. Он мог бы легко добиться звания домашнего учителя арифметики и зарабатывать этим, как говорится, приличный кусок хлеба, но для этого нужно было, во-первых, слезть с высот высшей математики, где Штейн чувствовал себя так хорошо, и, во-вторых, сдавать экзамен еще из побочных предметов: географии, русской грамматики и др., к которым он чувствовал непреодолимое отвращение. Штейн предпочел остаться на своих высотах, но это не дало ему хлеба, и он был нищим.

Я готовился к экзаменам, и мне порекомендовали Штейна в помощь по алгебре. Не могу забыть наш первый урок. Учитель вошел, поражая своей неряшливой внешностью, и проговорил как-то про себя, в свою бороду: «Я Штейн». — «Очень рад, садитесь». Он конфузливо сел на кончик стула. Некоторое время мы не знали, что сказать друг другу. Он молчал и сопел. Я ждал. Наконец, он сильно втянул в себя воздух и заговорил почти скороговоркой, с резким еврейским произношением: «Сказать вам, что такое математика? Математика это поэзия. Высшая математика — это высшая поэзия. Но вы же спросите: отчего это называется математикой, а это называется поэзией? Так я вам скажу. Математика это поэзия, только совсем особенная; это поэзия бескорыстная. Вы слышали, чтобы поэт чего-нибудь не хотел? Он всегда чего-нибудь хочет. Математик не хочет ничего. Поэт пишет стихи, что луна желтая. Математик в себе думает: пусть луна будет красная, лишь бы моя задача вышла. А главное: поэт любит деньги, он продает свои стихи, а математик любит только счет». И Штейн, довольный своим последним сравнением и, вообще, приободрившись, спросил меня: «Вы знаете разницу,

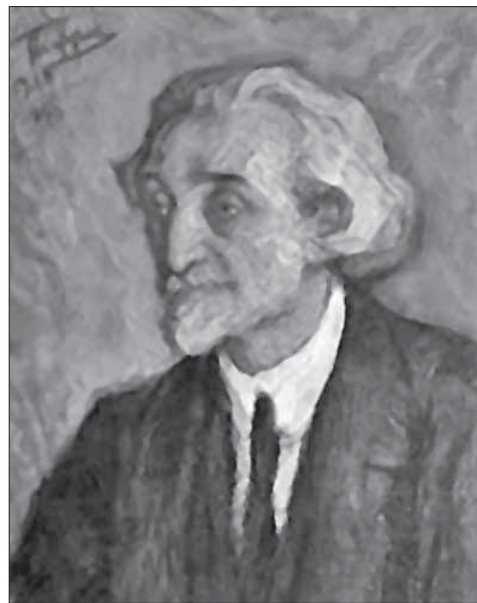
стр. 15 >>>

Дэвид Роскис

Перевод с англ. Анны Мисюк

МЕЖ ДВУХ МИРОВ

рона. Гинзбург дал на экспедицию 23 тысячи рублей. Ан-ский собрал звездную группу ученых и молодых энтузиастов, готовых к «полевой» работе. К концу первого года уже стало ясно, что это самый грандиозный культурно-национальный проект в новой еврейской истории. К моменту, когда деятельность экспедиции прервали военные действия, они успели собрать и даже обработать: 2000 фотографий



С. Ан-ский. Портрет Л. Пастернака

(архитектура, синагоги, рельефы надгробий); 1800 сказок и легенд; 1500 народных песен, поэм и пуримшпилей; 500 валиков с записями мелодий песен и нигунов (напевы без слов); бесчисленное множество пословиц, поговорок, народных примет; 100 исторических документов; 500 рукописей; 700 образцов декоративно-прикладного искусства на сумму в шесть тысяч рублей. Можно с уверенностью сказать, что мы

бы сейчас не знали и половины об еврейской культуре Восточной Европы, если бы не труды экспедиции.

Сам Ан-ский и его сотрудники испытывали буквально религиозную экзальтацию по отношению к этим открытым невообразимым сокровищам. Из этих встреч, открытий, экзальтации и родилась его знаменитая пьеса «Диббук» — с ее романтическим сюжетом, мистической основой и историческим пейзажем. Она складывалась во время переходом с мешком за плечами из одного штетла в другой. «Я встретил прототипов моих героев Ханана и Лею на субботней трапезе в доме богатого хасида», — признавался Ан-ский. А первое действие происходит в Горлицкой иешиве.

С «Диббука» начался театр Израиля, с ним прославилась знаменитая «Габима», постановка «Диббука» Е. Вахтанговым вошла в анналы режиссерских школ. Пьеса, которую еврейские критики встретили когда-то в штыки, называя «псевдоискусством», смесью «сказочных, реалистических и символических элементов», до сих пор вызывает интерес и ставится в самых разных театрах мира. В Израиле «Габима» постоянно хранит в своем репертуаре этот спектакль в ранге музея.

Можно сказать, что есть две славы С. Ан-ского: одна — литературная, связанная с одним произведением, его безусловным шедевром «Диббуком», драмой об одержимости демоном неупокоенной души; а вторая, среди историков культуры, — это гуманитарный подвиг экспедиции, сохранившей для грядущих поколений культурные сокровища страны «Штетл», еврейской народной культуры, процветавшей на востоке Европы до роковых событий XX века.



Марк Найдорф, культуролог

Газовый пузырь

Как ни отдалая себя от политики, невозможно отвернуться от сиюминутной русско-украинской газовой войны. «Война» — страшное слово. Но это — современная, типичная «цивилизованная» война, из тех, которые ведутся политиками, юристами и дипломатами в интересах... тех, кто ее ведет. Экономическая конкуренция — всегда в каком-то смысле война. Но конкурентные действия обычно ведутся тайно. Войной они становятся, когда их выносят на медиа-сцену — на телеэкраны, радио, в газеты. Ради различения с «настоящими» войнами, эти — шумные — чаще называют «скандалами». Скандалы — хлеб насущный средств массовой информации. Почти все печатные или электронные издания отметились в российско-украинском газо-ценовом скандале, хоть и сказать им практически и нечего. До последнего времени мало кто представлял себе, в каких количествах, откуда и по какой цене поступает природный газ в наши плиты и на заводы. Да и сейчас что можно обсуждать, если вбрасываемая информация «противоречива», если ее нельзя проверить и — без изучения документов — ничего в ней нельзя понять? Тем не менее, пузырь надувается. Вслед за СМИ про газ говорят везде, даже далекие от политики люди в парикмахерской. В одном таком клубе народной мудрости я услышал замечание: «Если бы Ельцин тогда не подписал в этой, как ее... Гуще или Пуще». Все понимают, что раздел Союза до сих пор оставляет проблемы с разделом имущества. В частности, с разделом доходов элит от газа и его транспортировки на Запад. Где-то тут угадывается реальность, но до нее не добраться.

Этот народный взгляд кажется мне глубже лукаво наивного для солидной британской «Файнэншл таймс» замечания, что Россия продавала газ Украине по «великодушным ценам!» Газоторговля — один из крупнейших в мире видов бизнеса, а в бизнесе «великодушную» не больше места, чем идейным убеждениям в номере циркового вольтижера. Вот пример. В грохоте скандала прозвучала цифра другой «великодушной цены», по которой Туркменбаши продаст газ в Украину. Не знаю, можно ли ей верить. Сколько уже раз подобные цифры опровергались. Но очевидно, что дотащить туркменский газ до Украины стоит денег. По сведениям «Зеркала недели» (2005 г., № 52), в прошлом году это стоило около трети закупленного объема, отданной посредникам (они уже бесплатно гонят свою треть в Европу по тамошним ценам). Значит, реально украинскому потребителю газ обходится на треть дороже той «великодушной цены». Но без нее посредник не стал бы трудиться. А так все стороны довольны. Это — солидный и тихий бизнес немногих серьезных людей.

Иное дело — политика, область деятельности, более всего близкая, если продолжить сравнение, к жанру коверного.

По существу весь факт газового скандала состоит в том, что российские и украинские власти громко жалуются друг на друга, угрожая радикальными мерами. Философия террора, которая звучит в этих угрозах, стала настолько привычной, что мы уже не замечаем. «Если ваши власти не поступят надлежащим образом, вы все останетесь без газа», — намекает газопровод, угрожая взять «мирное гражданское население» целой страны в заложники. Для наглядности разыгрывает телекомедию «Тренировка закрытия газового крана». «Если вы будете настаивать на своем, мы начнем недосылать нашу долю газа европейским потребителям», — говорит владелец трубопровода, порождая у европейцев тревогу, что теперь уже их угрожают взять в заложники, если европейские правительства не встанут на сторону труболадельца. Не встанут, но подумают: дикари!

Кто-то из журналистов обозвал этот скандал «газовой Тузлой», намекая на то, что перед прошлыми выборами был тоже надут медиа-скандал — пограничный. Тот быстро лопнул и благополучно забыт.

<<< Окончание. Начало в № 9.

Соломон Раппопорт-Ан-ский умер, окруженный евреями, литовскими и галицкими, среди которых он родился и вырос, и которым посвятил закат своей жизни. Труппа вильнюсского еврейского театра почтила его память постановкой «Диббука», вышел в свет том воспоминаний о нем.

Шлойме-Зайнвл бен Аѓарон га-коѓен Раппопорт был похоронен на варшавском еврейском кладбище в одном ряду с двумя другими архитекторами еврейского культурного возрождения. Впечатляющий памятник был открыт в 1925 году на месте, где захоронены С. Ан-ский, И.-Л. Перец и Я. Динезон. Замечательно, что он стоит там и сегодня.

Не так просто подвести итог, сделать вывод о свершениях С. Ан-ского. Но эта история прежде всего о его возвращении домой. Вышим его достижением было то, что он стал одновременно и пророком, и деятелем еврейской восточноевропейской культуры. В чем состояла его основная идея, для которой он сам нашел термин «этнопоэтика»? Он полагал, что еврейский дух, дух Книги продолжал жить и творить в еврейском народном искусстве.

Он писал в Америку своему другу философу Житловскому: «Еврейские сказки и легенды нужно собирать только у стариков, у тех, кто, храня прошлое, соединяет его с настоящим». Только в толще еврейской жизни, на той сцене, где осуществляется собственно восстание народного духа, можно найти эти скрытые сокровища».

Но слова словами, а есть и что-то, выражаемое конкретными списками и цифрами. Еврейская этнографическая экспедиция имени барона Нафтали (Горация) Гинзбурга приступила к активной работе в июле 1912 года. Это было дитя, созданное и выпестованное Ан-ским в уме раньше, чем проект довели до ба-



Игротека

ТВОРЧЕСКИЕ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3–5 ЛЕТ

Быть талантливым артистом
В жизни пригодится!
Память крепкую иметь,
Голосом своим владеть
Будем мы учиться!

На кастрюлях тарыхтеть
Тоже надобно уметь...
И мультфильмы все на свете
Нам придется посмотреть!

Домашний оркестр

Всем известно, что практически каждый маленький ребенок любит стучать и бречать по различным гремющим предметам. Понятно, что не всегда этот грохот приятен окружающим. Однако есть взаимовыгодный выход!

Найдите различные предметы, по которым ваш малыш мог бы стучать, и которые издавали бы различные звуки. Это могут быть металлические и пластмассовые миски и кастрюльки различной величины, пустые коробки, изготовленные из разных материалов, «запчасти» от сломанных игрушек и т. д. Главное, чтобы предметы эти были разной величины и изготовлены из разных материалов, тогда звуки, издаваемые ими, будут более разнообразными.

Выберите подходящее время и место для «концерта» и позвольте ребенку вдоволь наиграться на «музыкальных инструментах».

Играя в «Домашний оркестр», ребенок знакомится со звучанием различных предметов.

Оказывается...

В МИРЕ ПРИВЫЧНЫХ ВЕЩЕЙ

Сегодня мы снова поговорим о вещах, окружающих нас в повседневной жизни. О ве-



Дж. Хэнвей прогуливается по Лондону с зонтом

щах, без которых трудно представить себе, простите за каламбур, себя в той или иной ситуации. Вы узнаете о вещах, без которых не случилось бы великих открытий, но мы с вами вряд ли ощущаем это в повседневной жизни, а также о вещи, без которой когда-то не мог обойтись ни один уважающий себя человек, но мы с вами не стали менее уважаемы, прекрасно обходясь без нее. Итак...

Родословная зонтика уходит в далекое прошлое. До нас дошли произведения древних мастеров Ниневии и Египта, на которых фараоны изображены на фоне зонтов. И древние римляне, и греки, и народы Древнего Востока имели обычай носить зонты, но не такие, которые распространены сегодня. Они были очень тяжелы, поэтому оставались атрибутом вельмож и царственных особ, за которыми неизменно вышагивали рабы с зонтиками. Более привычные для нас зонтики появились в Китае. Они предназначались для защиты людей от палящего солнца.

Вторым своим рождением зонтик обязан Англии. В один из дождливых дней 1750 года жители Лондона обратили внимание на странного мужчину, державшего палкой над головой полусферическое полотно из промасленной тка-

Озвучиваем мультфильм

Если у вас дома есть видеоманитон, то наверняка многие мультфильмы ваш ребенок смотрел по нескольку раз и уже выучил наизусть их содержание. Тогда вам подойдет эта игра!

Правила просты: поставьте самый любимый мультфильм малыша и убавьте громкость так, чтобы не было слышно диалогов. Теперь вместе с ребенком попытайтесь озвучить сначала какой-нибудь фрагмент этого мультфильма. Например, песенку главного героя — это должно получиться легче всего. Обязательно помогайте ребенку петь, чтобы он преодолел свою робость и вошел во вкус игры. Постарайтесь подражать голосу мультяшного героя.

Эту игру можно проводить и среди нескольких детей, и в многочисленном детском коллективе. Здесь уже необходимо будет распределить роли между детьми. В этом случае у вас получится настоящее озвучивание мультфильма, как на киностудии. Только обязательно помогите им на первых порах!

Эта игра развивает память и творческие способности ребенка.

Кукольный театр

Поставьте два стула на расстоянии около метра друг от друга, повернув их спинками друг к другу. Привяжите к спинкам стульев шнур и хорошенько его натяните. Теперь накиньте на шнур покрывало. Сцена готова. Осталось най-

ти актеров! Ими могут быть различные мягкие игрушки или сказочные персонажи, вырезанные из картона, а еще лучше из фанеры и разукрашенные так, как требует образ. Уже на этом этапе можно привлечь ребенка к игре. Дайте ему картонную заготовку, и пускай разукрашивает ее вдоволь. Главное — не мешайте юному художнику, только предварительно наденьте на него «немаркую» одежду!

Правила игры просты: сначала малыш — зритель, а вы — актер, а потом наоборот. Первоначально вы прячетесь за покрывало, и ребенок видит только движущиеся и говорящие фигурки, которыми управляют ваши умелые руки. Чем выше ваше мастерство, чем больше вы сами увлечены, тем интереснее и забавнее все это покажется малышу.

Совсем маленькому ребенку сложно воспринимать большое произведение, поэтому начните с инсценировки небольших веселых стишков. Позднее можно будет перейти к небольшим сказкам.

Уже к трем годам можно будет привлекать ребенка к тому, чтобы он сам озвучивал роли и манипулировал игрушками. И не беда, если ребенок выглядывает из-за покрывала: ведь ему тоже интересно, что происходит на «сцене».

Эта игра способствует развитию актерских способностей, учит правильно управлять своим голосом, тренирует память.

Леся Голубченко

так и увеличительной способности. Сканирующий туннельный микроскоп цюрихской исследовательской лаборатории корпорации Ай-Би-Эм способен увеличивать наблюдаемый объект в 100 млн. раз!

Ксерокс относится к числу тех долговечных изобретений, в котором нуждалось цивилизованное общество. Автор изобретения быстрого и удобного способа размножения документов стал американец Ч. Карлсон. В 1937 году он получил патент на разработку метода ксерографии. В 1944 году американский физик Шефферт дал блестящей идее техническое воплощение и разработал основные узлы ксерокс-аппарата. Первая партия ксероксов была выпущена в 1950 году.

Еще совсем недавно в аристократических кругах считалось не тактичным появляться на людях без неизменного спутника мужчины — трости. И не случайно изобретатели старались придать трости и другие функции, которые она выполняла бы в повседневной жизни. Самая богатая начинка трости содержала 11 дополнительных предметов: зонтик, портсигар, сигародержатель, раздвижную подзорную трубу, фонарь, расческу, щетку, краски и кисти, аптечку, набор слесарных инструментов и даже, представьте себе, пилу! Интересно, нашелся ли хоть один джентльмен, который использовал все прилагающиеся к трости приспособления?

А вот в викторианской Англии были весьма популярны введенные в обиход сыном королевы, принцем Эдвардом, «капитанские» трости, содержащие хоть и меньшее количество аксессуаров, но таких, которые многие причислили бы к предметам первой необходимости — флягу и компас. Как утверждали злые языки, компас нужен был принцу, чтобы найти дорогу домой после весело проведенной ночи в городе...



Голландский ученый А. ван Левенгук работает с микроскопом

ку Галилей стал использовать микроскоп лишь забавы ради, не пожелав сменить свои плодотворные занятия с телескопом на занятия с микроскопом, используя его для углубления знаний о микромире.

Самый большой микроскоп был изготовлен в середине 70-х годов прошлого века японской фирмой «Хитачи». Это электронный микроскоп весом 67 тонн. Обеспечивает увеличение в 100 тыс. раз.

Но есть на свете микроскопы и с более высокой степенью как разрешающей,



Современная модель «капитанской» трости, выполненная разборной в свете тенденции к миниатюризации, столь свойственной нашему времени.

Чудеса природы

Живые существа нашей планеты поражают наблюдателей своим разнообразием, но практически у всех есть одна общая черта. Все они обладают способностью двигаться — человек ходит и бегает, птицы летают, рыбы плавают, насекомые прыгают и ползают. В этом и состоит одно из основных отличий животного мира от мира растительного и мира минералов. Камни вообще не нуждаются в питании, растения привязаны корнями к месту своего рождения и все необходимое для своего существования получают через корни и листья, а вот животным, чтобы добыть пропитание и защититься от опасностей, приходится постоянно двигаться. Двигаются они, как мы уже говорили, разными способами и с разной скоростью, так что интересно выяснить, кто из живых существ самый быстрый, а кто, наоборот, самый неторопливый.

Первенство в скорости принадлежит птицам, чьи тела прекрасно приспособлены для стремительного перемещения в воздухе. Их кости пустотелы (то есть внутри кости находится воздух, и это уменьшает вес тела), взмахи крыльев осуществляются при помощи очень сильных мышц, а птичье сердце, несмотря на свои маленькие размеры, представляет собой мощный насос, без усталости качающий кровь. Благодаря своим превосходным летным качествам птицы могут пересекать по воздуху материки, моря и океаны. Самыми быстрыми считаются соколы (сапсан, кречет, пустельга), которые могут летать со скоростью 150 км/ч. Эту скорость они поддерживают во время длительных перелетов, а на короткие расстояния перемещаются гораздо быстрее — увидев жертву, сокол пикирует на нее со скоростью 270 км/ч! «Владыка птиц» орел также относится к числу быстрых птиц, хотя со своими 120 км/ч он значительно уступает соколиному семейству.

Звание самого медленного животного достанется обитателям глубин. И хотя их тела тоже вполне обтекаемой формы, однако движутся они гораздо медленнее. Объясняется это тем, что вода в 800 раз плотнее воздуха, поэтому в воде тяжелее двигаться и трудно развить высокую скорость (бывая на берегу моря, вы, наверное, убеждали в том, что бежать по песку гораздо легче, чем в воде).

Впрочем, у некоторых морских жителей все-таки получается плавать быстро — рыба-парус развивает скорость 110–120 км/ч. Почти так же быстро плавают рыба-меч, которая разгоняется до 110 км/ч, а летучие рыбы и кальмары могут разогнаться до 70 км/ч.

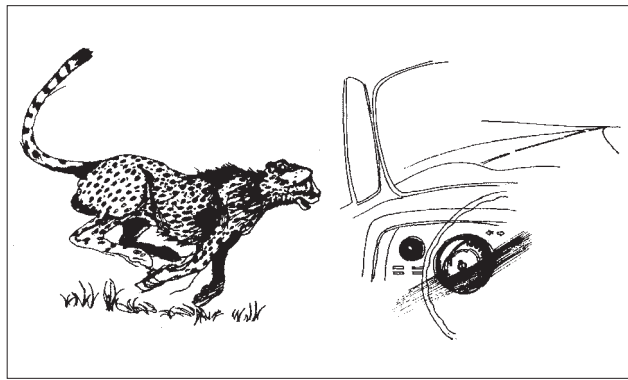
Ну, кто быстрее всех летает и плавает, мы выяснили. А кто же бегает быстрее всех? Чемпион здесь, конечно же, гепард, который в состоянии мчаться со скоростью 110 км/ч. Правда, так быстро он может бежать очень недолго. Олень бежит медленнее гепарда (60 км/ч), но в отличие от него он в состоянии удерживать такую скорость долгое время. Не зря наши мудрецы говорили: «Будь быстр как олень... ис-

КТО НА СВЕТЕ ВСЕХ БЫСТРЕЕ

полная волю Отца твоего небесного» («Пиркей овейс», 5: 20). Еврей обязан поспешить выполнить заповедь, не откладывая ее, но «быстр как олень» означает, что это нужно делать не только быстро, но и постоянно.

Среди бегунов также можно отметить лошадь, которая может развивать скорость, превышающую 60 км/ч, и слонов, которые своими огромными ногами делают гигантские шаги и перемещаются очень быстро.

А с какой же скоростью бегает человек? Оказывается мы — одни из самых медленных созданий. На короткой дистанции (до 100 м) лучшие бегуны способны развивать скорость до 36 км/ч, но на более длинных скорости существенно падает. Марафонскую дистанцию (42 км) самые быстрые бегуны бегут со скоростью 20–25 км/ч, а на стокилометровой дистанции они развивают скорость 15–16 км/ч. Впрочем, у человека есть немаловажное преимущество перед животными — выносливость. Человек может бежать очень долго, целые сутки, так что в конце концов он догоняет и лошадь и



олень. Примерно 100–150 лет назад в Европе и Америке были популярны соревнования в беге между человеком и лошадью. Опытные бегуны выходили на старт и хотя вначале лошадь легко обгоняла человека, но через несколько часов люди догоняли и обгоняли своих резвых соперников. В старину в Америке и северных районах Азии, где не было лошадей, охотники бежали за своей добычей — оленями и бизонами, в конце концов настигали их и убивали. Прибывшие в Америку испанские завоеватели привезли туда лошадей. Некоторые из них вырвались на волю и быстро одичали. Целые стада этих лошадей, которых называли мустангами, бродили по прериям. Первых мустангов индейцы ловили, бегая за ними на своих двоих. А кроме выносливости человек обладает еще одним важным преимуществом — он может использовать множество способов передвижения: бегать, прыгать, плавать, даже ползать.

Кстати, а кто у нас чемпионы по прыжкам? Среди самых прыгучих созданий кенгуру, лошадь и орикс (один из видов антилопы). Кенгуру преодолевает в прыжке 12 метров. Лошадь сама не любит прыгать, но если на ее спине сидит наездник, то она способна проле-

теть над землей 8–10 метров. Лучшие из людей способны прыгнуть на 9 метров. Но если сравнивать длину прыжка с размерами тела, то самыми прыгучими созданиями окажутся насекомые, ведь кенгуру, лошади и люди могут прыгнуть на расстояние в 4–6 раз превышающее длину своего тела, а крохотная блоха одним прыжком преодолевает расстояние в 200 блошиных ростов! Прекрасными прыгунами являются и лягушки, которые могут перепрыгнуть 60 своих сородичей выстроженных в ряд.

Тема «кто и как движется в животном мире» бесконечна, и даже десятка книг не хватит для того, чтобы подробно рассказать обо всем. Но это и не является нашей целью — мы просто хотим показать, что свойства, которыми одарены творения, и в том числе их способности к движению являются одним из чудес Творения. Именно в различных скоростях разных животных и заключается секрет поддержания равновесия в природе. Каждое существо одарено Творцом теми силами и теми возможностями, которые ему необходимы, причем в том мере, в которой это необходимо для всего мироздания. Ведь если бы гепард мог бегать с большой скоростью на большие расстояния, то при своем аппетите он уничтожил бы всех копытных и заполнил бы собою весь мир. Но и наоборот, если бы антилопы, козы и прочие животные бегали быстрее гепардов, то те, не сумев поймать добычу, погибли бы с голоду. При этом сами копытные, питающиеся растениями, уничтожили бы всю растительность в мире. Но мир устроен так, что животные сосуществуют совместно, и именно в соблюдении этого хрупкого равновесия мы можем увидеть Б-жественное провидение.

Человек — не самое быстрое из созданий, но нас невозможно сравнивать с животными, потому что мы находимся на совершенно иной ступени. Наши мудрецы сказали: «Есть те, кто приобретают мир за один миг (*шоо эхос*)», — то есть человек может приобрести мир благодаря одному маленькому движению. Слово *шоо* («час») также означает «обратить внимание», как, например «И на Каина и его приношение не обратил внимания» — *Вз-эль-Каин вз-эль-минхосой ло шоо* (Брейшис, 4: 5). И значит, можно сказать и так: «Есть те, кто буквально одним действием приобретает мир».

И хотя одним из лучших прыгунов является лягушка, но человек, переполненный грехами, словно гранат зернами, «легким движением» *тишув* (возвращения к Всевышнему) может сделать такой длинный прыжок, что его просто невозможно ни с чем сравнить...



КАК ХОДИТЬ В ГОСТИ

В праздничные дни знакомых без приглашения не посещают, ведь мы можем поставить в неловкое положение и себя, и знакомых. Не принято приходить в гости раньше двенадцати часов дня и позже восьми часов вечера.

Хозяева, приглашая гостей, должны учитывать их взаимоотношения. Но ведь бывает и так, что вы не знаете о проблемах, возникших между людьми, поэтому, приглашая человека, сообщите ему, кто еще будет. Особенно это важно, когда собирается узкий круг, и избежать тесного контакта с другими гостями невозможно. Сами приглашенные об этом не спрашивают, чтобы не создалось впечатление, что их ответ зависит не от повода, по случаю которого собираются, а от состава гостей. Теперь, когда все гости знают, с кем им предстоит провести вечер, их дело решать — хотят они этого общества или нет. В конце кон-

цов, всегда можно найти повод для отказа и в другой день поздравить друга. Если хозяин получил отказ от одной из сторон и договорился с этим гостем на встречу в другое время, он не сообщает об этом второму, иначе это будет походить на сговор. Удачнее проходят встречи, если собираются ровесники. Лучше устроить два маленьких вечера, чем один большой, на котором гостям будет неинтересно.

Получив приглашение, благодарят и просят разрешения его обдумать. Лучше сделать так, чем сразу дать согласие, а затем выяснить, что вы не сможете прийти. Тянуть с ответом не стоит — на другой день либо отвечаете согласием, либо извиняетесь, что, несмотря на большое желание, не сможете воспользоваться приглашением. Причина отказа, конечно, должна быть серьезной, и ее не надо скрывать.

Окончание следует >>>



Лариса Шрагина, психолог

Творческие формулы воспитания

«<<< Начало в № 7.

Еще одна формула достаточно распространенного поведения, которая встречается уже у подростков — это попытки открытого неповиновения родителям. Она возникает, когда родители принуждают детей вести себя «как надо» с позиции силы и стараются их успокоить — «умерить их пыл». Взамен дети «бросают им вызов». Возникшее эмоциональное возбуждение создает позицию противостояния, все это не позволяет перейти на спокойное обсуждение ситуации. В таких ситуациях Кэтрин Кволс, консультант по отношениям родителей и детей, предлагает формулу «Уходите от конфликта». В соответствии с этой формулой родители должны сделать все наоборот, а именно — «умерить свой собственный родительский пыл». Мы ничего не потеряем, считает К. Кволс, если уйдем от назревающего конфликта. Если вы не можете договориться со своим ребенком и чувствуете, что напряжение нарастает и не находит разумного выхода, уйдите от конфликта. Так как в конфликтах всегда существуют две противоборствующие стороны, то первыми откажитесь от участия в нем.

Помните, что слова, сказанные горяча, могут надолго запастись в душу ребенка и медленно стираются из памяти. А если мы принуждаем ребенка к чему-то силой, то он затаит глубокую обиду и когда-нибудь может «отплатить нам той же монетой». Возможно, вымещение обиды не примет открытую форму, но он постарается «рассчитаться» с нами другими способами: станет плохо учиться, забывать о своих домашних обязанностях...

Так мы с вами подошли еще к одной из причин «плохого» поведения, цель которого — месть. Когда мы подавляем детей, используя превосходство над ними, дети, ощущая свою никчемность, неприязнь и обиду, испытывают желание «выместить» на ком-нибудь эти чувства. Самый типичный вариант «отыграться» абсолютно аналогичен и тоже построен на своем превосходстве над кем-то более слабым — младшем братике или сестричке, кошке...

Хотелось бы отметить, что в моей личной практике работы с детьми плохое поведение, причина которого — месть, встречалось намного реже, чем дети, которые «борются» за внимание и власть. Но был один ребенок, в основе поведения которого лежали одновременно все три причины...

Напомню, что одним из показателей «диагностики» причины плохого поведения ребенка являются чувства, которые мы испытываем: раздражение, если цель — привлечь внимание; возмущение, если цель — показать свою власть. В случае же, когда цель поведения — месть, мы испытываем обиду и растерянность, а он — злость и ненависть.

Вот несколько типичных примеров: мама не пустила сына-подростка погулять с товарищами, а предложила сначала закончить делать уроки. Через несколько дней мальчик «забыл» передать для мамы важную информацию, которая касалась ее работы...

Еще одна мама, торопясь по делам, забрала свою пятилетнюю дочь из компании, занятой веселой увлекательной игрой, и практически тут же услышала: «Я хочу, чтобы твою новую машину самосвал раздавил в лепешку!». Девочка хорошо знала, что машина — любимая мама «игрушка», и успешно воспользовалась самым слабым местом, чтобы нанести маме обиду...

Наша первая естественная реакция в таких случаях: «Как он мог так сказать (поступить, забыть)?» и стремление выместить на ребенке свою обиду. Поэтому постарайтесь не предвлекать встречное обвинение, оно еще больше обострит проблему — и вам обоим будет только хуже! Остановитесь! Не доводите ситуацию до такого уровня взаимоотношений, когда обоюдная обида будет настолько сильна, что вы будете не «слышать» другого и с трудом переносить его присутствие!

Вы — взрослый человек, и именно вы должны быть первым, кто может положить конец «войне», прекратить вымещать свои обиды и создать ряд ситуаций, чтобы восстановить отношения с ребенком.

Продолжение следует >>>

Помните хоббита Бильбо? Он любил гостей, но он любил званных гостей. Вот о таких гостях мы сегодня и поговорим.

Поводов для встреч со знакомыми и друзьями может быть бесконечное множество: праздники, отъезд и приезд из путешествия, а также всевозможные светские и деловые визиты. Когда вы приглашаете гостей, то ориентируетесь на степень значимости для вас предстоящего события. Чем оно для вас важнее, тем более своевременнее вы приглашаете гостей. На юбилей — за 3–4 недели до торжества, на дни рождения, новоселье — за неделю.

В некоторых семьях принято регулярно собираться в определенные дни года. В таких случаях специального приглашения не требуется, наоборот, оповещать надо об отмене или переносе встречи, а также сообщать хозяевам, если тот или иной постоянный гость по уважительной причине (причину он, конечно, объяснит) не сможет на ней присутствовать.



На рыцарских турнирах Молдаванки

На рыцарских турнирах Молдаванки все начиналось с легкой перебранки: воскресная терраса, тишина, прекрасна жизнь, и все пришли с базара, но в это время ей она сказала... И ей она ответила сполна.

Прекрасна жизнь. Как солнышко светило, как весело гудели примуса! Дискуссия приобретала силу — какие тексты, что за голоса... Сначала все касалось сути дела, и тетя Катя даже не глядела на дерзкую обидчицу свою, пока в обычном утонченном слогe она скользила вдоль генеалогий, исследуя соседскую семью. Но были упомянуты и дети, а тетя Катя никому не свете такого не спускала, и в момент она шипящий примус подкачала, вдруг коротко и страшно закричала, и бросила свой первый аргумент.

Читатель, я описывать не стану ни рубленные мелко баклажаны, ни свежую колхозную сметану на небольшом соседкином лице, ни эти помидоры на халате, ни тетю Катю в молодом салате, и в огурце, и в сахарной пыльце. Ревела буря. Сотрясались стены. И зрители спешили прочь от сцены, поскольку и театр идет ко дну. Но всех остановил ударом грома могучий крик соседки: «Где ты. Рома? Ты спишь, а эта бьет твою жену!»

И в тишине раздался звон булата. Проснувшись, рыцарь снял со стула латы, меч пристегнул, взобрался на коня и грянул в бой, жену свою кляня. Он победит — инспектор Дорпрофсожа. Его соперник пробудился тоже, но почему-то лат не надевал. Наоборот — вздохнув спросонья тяжко, он снял свою воскресную рубашку и опустил тихонько на диван. И выкатился, круглый и упругий, на зов своей растерзанной супруги. Он был стратег, он смел предугадать, предвидел он живым воображеньем, как в предстоящем яростном сраженье могла его рубашка пострадать, — вот почему он вышел полуголым. Специалист, завпед вечерней школы, он был лингвист, язык преподавал, он русские великие глаголы метнул, почти не целясь — и попал. Мы опускаем описание боя, а ты, читатель, выбери любое из классики. Ты снова будешь прав. Ну вот, допустим, «лик его ужасен» — как это верно! Тут же — «он прекрасен». Ты прав и нечто среднее избрав.

Я должен констатировать как автор: на свете нет нетронутых метафор. Их поиск безнадежен. И к тому ж тускнеют чувства, страсти иссякают, и вот уже соперники стихают, и первым утомился Катин муж. Он плохо спал и он не пообедал, а враг его, учуявший победу, нанес ему решающий укол. А тут пришел Сережа-участковый, красивый малый, юный, но толковый, и вынул из планшетки протокол, где все уже описано детально — вторжение в геральдические тайны, текст лозунгов и стоимость сметаны, а также был указан день и час. А впрочем, вас интриговать не стоит, и объяснение самое пустое — был протокол составлен в прошлый раз, а экземпляр оставлен про запас...

Юрий Михайлик

☀ Приятного аппетита!

ЗВЕЗДЫ «МИШЛЕНА»

◀◀ Окончание. Начало в № 13.

Прочитав первую часть истории про «Мишлен», вы, наверное, недоумеваете. Мало ли справочников издается разными компаниями? Да в каждом среднем городе их не меньше трех-четырех! Ну и что же в этом такого?

Что такого? А вот, например, как вам такой факт: один выдающийся и очень успешный шеф-повар свел счеты с жизнью, когда узнал, что у его ресторана отберут одну из ранее присужденных трех звезд... Впечатляет?!

Как же произошло, что такая обычная, в общем-то, вещь, как издание путеводителя, привела к таким последствиям? Ну что ж, давайте разберемся, почему пробиться в когорту звездных ресторанов по версии «Мишлена» — мечта любого шеф-повара и ресторатора мира. Все и просто и сложно одновременно.

Первая причина — это престиж. «Звездный» статус для шеф-повара — это практически то же самое, что олимпийская медаль для спортсмена. Годы, десятилетия собственной жизни, большие финансовые вложения, огромная внутренняя концентрация — все это необходимо для достижения заветной цели, будь то мишленовская звезда или олимпийская медаль. Разница только в том, что олимпийский чемпион получает свое звание раз и навсегда, а «Мишлен» свои звезды как раздает, так и отбирает назад. Как и для спортсмена, для повара очень важен наставник. Тренер зачастую решает в карьере спортсмена все — если повезет попасть к настоящему мастеру, считай, треть работы уже сделана. Повару тоже нужно учиться. Многие из них тратят сотни тысяч долларов на учебу. Например, на то, чтобы в путешествиях по миру пестовать свои поварские навыки. Это отнюдь не туризм. Необходимо освоить разнообразные кулинарные приемы, применяемые поварами всех стран, так или иначе влияющих на развитие гастрономической культуры, и пройти стажировку у поваров самых разных школ. От французских мастеров-соусников до китайских поваров, выносящих плиту на улицу и принимающих заказы у прохожих. Шеф-повара самых звездных ресторанов редко скрывают свои секреты и с удовольствием демонстрируют те или иные приемы работы. Но главная задача повара экстра-класса — не тиражировать чужие идеи, а предложить свои, но еще более успешные. Это уже больше похоже не на спорт, а на моду «от кутюр». Школа очень важна, но только тогда, когда мастерство повара граничит с гениальностью, он может быть удостоен пресловутых трех звезд «Мишлена». Это вершина, Эверест, Нобелевская премия!

Играем в слова

По горизонтали: 5. Моллюск, из которого добывают краску сепию. 8. Ускоренный подъем каких-либо показателей. 9. Валюта ЕС. 10. Второе счастье. 12. Удобный случай для отправки чего-нибудь с кем-нибудь. 13. То, что может прочесть следопыт. 14. Плоское изделие из теста. 15. «... КПСС!». 17. Ее столицей является Батуми. 18. Островом этого называли Кубу. 21. Болотная трава. 23. Человек, ведущий праздную жизнь в поисках удовольствий. 24. Она входит в состав батальона. 26. Грубый, невоспитанный человек. 27. Спортивная игра на площадке, разделенной пополам сеткой. 30. Звук, который у бурлаков звался песней. 31. Любимое лакомство Иа. 32. И сигареты, и мотоцикл, и остров.

По вертикали: 1. Среднеазиатский кобзарь. 2. Бумажка или ленточка, вкладываемая в книгу, чтобы заметить нужную страницу. 3. Отсутствие порядка. 4. Итальянская дама. 5. Пищевое изделие округлой и удлиненной формы. 6. Согласно одной оперной арии, люди гибнут за это. 7. Процесс создания материальных благ. 11. Рукоплескания в знак одобрения или приветствия. 14. Вышибается клином. 16. Участок земли между домовыми постройками одного владения. 19. Специалист, обучающий верховой езде. 20. Книжка для первоначального обучения грамоте. 22. Рачья «ладонь». 25. Плотная узорчатая шелковая ткань с переплетающимися золотыми, серебряными нитями. 28. Государство со столицей в городе Вьентьян. 29. В тяжелое время фунт этого можно хлебнуть.

Ответы на кроссворд из № 13

По горизонтали: 5. Викинг. 6. Сиеста. 10. Жало. 11. Емкость. 12. Айва. 13. Проза. 17. Шкура. 19. Кандалы. 20. Кокпит. 21. Овчина. 25. Феномен. 26. Фугас. 27. Штрих. 30. Ядро. 32. Четверг. 33. Смех. 34. Сделка. 35. Клеймо. **По вертикали:** 1. Шило. 2. Билет. 3. Шельф. 4. Утка. 7. Матрос. 8. Борода. 9. Дворец. 14. Зимовка. 15. Кабинет. 16. Клеврет. 18. Квинтет. 22. Груздь. 23. Москва. 24. Свитер. 28. Пчела. 29. Игрек. 31. Орда. 33. Семь.



Зал двухзвездочного ресторана «Роселлини» (г. Равелло, Италия)

Думаю, вы уже поняли, почему кому-то хочется получить три звезды «Мишлена». Остается вопрос — как?

Главные действующие лица процесса получения звезды — эксперты Красного «Мишлена». Авторитет мишленовских экспертов неоспорим, а их гурманская репутация непрерывна. Они инкогнито посещают рестораны, и владельцы и шеф-повара узнают об этих посещениях постфактум. Если у заведения есть шанс, ему назначают персонального куратора, следящего за успехами шеф-повара. Работает куратор, разумеется, тоже инкогнито.

Обычно рестораны оцениваются по четырем основным направлениям: кухня, вино, атмосфера, сервис. Стандарты «Мишлена», по которым оценивается учреждение и присваивается или снимается звезды, в принципе, близки к общепринятым. Это и высочайшего качества продукты, и безупречная карта вин, и общественное признание заведения, и адекватность его цен предлагаемому сер-

Мила Гончарова

вису, и изысканная сервировка, часто выполняемая по уникальным эскизам самого шеф-повара и сама по себе являющаяся произведением искусства.

Главное, конечно, это кухня. К рассмотрению экспертами гида принимаются только рестораны авторской кухни. Симпатичные этнические проекты, «модные места» и интерьерные заведения не имеют ни малейшего шанса попасть в Красный гид.

Но и это еще не все. Информация о полном списке критериев оценки, включающем, как утверждается, 14 позиций, является абсолютно закрытой. Объясняют это в «Мишлене» тем, что они стремятся избежать спекуляций и «симулирования» ресторанами признаков «звездности». Следовательно, хорошая оценка от «Мишлена» не может быть получена ни за дружбу, ни за деньги.

Хотелось бы отметить, что ресторанов высокой кухни, как и истинных гурманов, во всем мире немного. Хорошо это или плохо — трудно сказать. Потому что кроме трехзвездочных ресторанов есть и просто отличные, где готовят замечательно, и вообще не только в звездах дело. Но поскольку тема наша — именно мишленовские звезды, давайте усвоим, что нам ждать от заведения, если на него обратили эксперты «Мишлена».

Есть рестораны, которые не награждены звездами, но отмечены в справочнике. Это означает, что они чем-то замечательны, и вам стоит иметь это в виду.

Одна звезда вам просигналил о том, что если данный ресторан встретился на вашем пути, вам стоит его посетить. Однозвездочные рестораны гарантируют высококлассную кухню в приятной атмосфере.

Две звезды указывают на то, что ресторан заслуживает благосклонного внимания, даже если находится немного вдали от вашего маршрута. Кухня и сервис будут первоклассными, если не сказать идеальными.

Ну а три мишленовские звезды означают, что отмеченный ими ресторан заслуживает специальной поездки. Кухня, вино, обстановка, обслуживание и счет будут на исключительном уровне. Детей в трехзвездные заведения обычно рекомендуется не брать. Попасть в некоторые трехзвездочные рестораны можно только по предварительной записи, причем записываться нужно за месяц-полтора!..

Отмеченные «Мишленом» заведения встречаются по всей Европе, но, естественно, пальму первенства держит Франция. Я не буду рекламировать тот или иной ресторан, в конце концов, я не эксперт «Мишлена». Если вы заинтересовались всей этой кухней, что ж, Красный «Мишлен» ждет вас. ☞

Ну и ну!

Состояние — «малой родине»

Жители небольшого французского городка Маль-Крахе с недавних пор заняты горячими спорами о том, как им лучше потратить свалившееся на них неожиданно-негаданно сказочное богатство. Дело в том, что местный уроженец, который давным-давно покинул родные края, оставил в наследство землякам около полутора миллионов евро.

Жан Керферс уехал из родной деревни после Второй мировой войны и отправился на поиски заработков в Австралию. В конце концов, он обосновался на тихоокеанском острове Новая Каледония, в городе Нумеа. Именно там он и отошел в мир иной в возрасте 80 лет и там же был захоронен. Детей господин Керфес не нажил, зато сумел сколотить неплохое состояние в 1,4 миллиона евро, которое решил отписать своей далекой родине.

Теперь власти города Маль-Крахе, население которого составляет всего полторы тысячи человек, ломают голову над тем, как лучше распорядиться невиданной суммой. Мэр Стефан Риваль уверяет сограждан, что деньги будут потрачены с умом и не сразу. По его просьбе городской совет в ближайшее время представит ему список «первоочередных проектов», в основном социальных — в поддержку престарелых горожан, семей и школ.

К слову, наследство, которое оставил любящий сын своей «малой родине», превышает годовой бюджет города, составляющий всего 1,2 миллиона евро.

ШАРОН, КАКИМ Я ЕГО ЗАПОМНЮ

<<<
 стр. 1, 4–5

Нет, они представляли собой форпост Красной армии на Ближнем Востоке...

Арик по праву считается одним из самых талантливых полководцев за всю историю Израиля. Качества военачальника пригодились ему и в политике — он точно знает, когда нужно нестись вперед, как танк, сметая все на пути, где следует совершить фланговый маневр, а где — пойти на компромисс. И ты еще увидишь, что придет время, когда народ Израиля попросит — я особо подчеркиваю слово «попросит» — Шарона возглавить правительство. Я не знаю, когда это произойдет, но уверен — достаточно скоро».

Ури оказался прав. После нашего разговора в самолете прошло меньше двух лет, и Шарон возглавил Ликуд, став главой оппозиции, а еще спустя полтора года одержал победу над Эхудом Бараком. Израильтяне оказали Шарону беспрецедентный кредит доверия, поскольку видели в нем человека, который сумеет положить конец войне на истощение, развязанной Арафатом.

Продолжение следует
 >>>

КНИГИ ДЛЯ НАРОДА КНИГИ

<<<
 стр. 8

Работа с читателями, ведение двух библиотечных клубов — литературного и любителей кино, а еще время от времени лагеря, Шабаты, семинары — все это несут на своих хрупких женских плечах всего две сотрудницы. О директоре библиотеки Брониславе Беленко руководитель центра «Мигдаль» Кира Верховская однажды сказала: «Благодарю Всевышнего за то, что привел ее к нам. Работу библиотеки она подняла на очень высокий уровень».

— Мама часто напоминала мне: «Ты — еврейка!», — рассказывает Б. Беленко. — В общем-то, иной я себя не представляла ни тогда, ни потом. А тут профессия совпала с душевным порывом. Моя *тишува*, то есть возвращение к еврейству, состоялась посредством профессии, чему я могу только радоваться.

Достойной помощницей руководителя библиотечных программ «Мигдаля» долгое время была Наталья Эрлих, человек разносторонних интересов и так же любящий библиотечное дело. Сегодня посетителей библиотеки тепло, с улыбкой встречает Ольга Митрофанова. Она всегда готова подобрать литературу по вкусу для любого читателя, будь то дока в «еврейских вопросах», ребенок, требующий книжку «про чудеса», или просто любопытствующий человек, впервые заглянувший в этот теплый книжный дом. Обе они переживают за сохранность каждой книги, порой присматриваются к читателям, чтобы знать, кому из них можно выдать на дом даже раритет, а за кем еще надо понаблюдать, прежде чем доверить и рядовую книгу. Иные издания в самом деле стоят того, чтобы «дрожать» над ними...

📖

ЗАБЫТЫЙ ШТЕЙН, или ЧЕЛОВЕК ИЗ «СТАРОЙ ОДЕССЫ»

<<<
 стр. 11

что такое деньги и что такое счет?» — «Нет, не знаю». — «Так я вам скажу: деньги — это капитал того, у кого деньги есть, а счет — это капитал того, у кого денег нет. Вы меня поняли?» — «Понял, понял; но скажите, г-н Штейн, если вы такого нехорошего мнения о поэзии, то зачем же вы математику сравниваете с поэзией, хотя бы и бескорыстной?» — «Я вам скажу, — и Штейн лукаво улыбнулся, как будто заранее торжествуя победу своего аргумента. — Потому что только в математике и в поэзии — свобода. Вы знаете Ланжерон? Вы ходите туда купаться? Так математика и поэзия — это океан, где может плавать сколько хочет всякий, кто любит настоящую свободу». И Штейн особенно сильно подчеркнул слово «настоящую», но вдруг он спохватился: «Но вы же хотите, чтобы я вас учил арифметике!». И только тогда начался наш правильный урок. Любопытная была у Штейна метода преподавания. Он объявил мне сразу, что ничему учить меня не будет, потому что каждый должен учиться сам, и что он будет только отвечать мне на вопросы, если я чего-нибудь не пойму...

Бедный бескорыстный поэт! С уроков он шел в кухмистерскую на Новом базаре и если при нем были какие либо гроши, то он крепко держал их в кулаке, чтобы отдать их сейчас же хозяйке, потому что раньше бывали частые случаи, что он получал деньги и сам не знал, куда их девал. В денежном отношении он был совершенное дитя.

Штейн не знал никаких развлечений и когда, уставши от математических задач, он чувствовал потребность в отдыхе, то всегда направлялся к своим ученикам, нынешним или бывшим, ибо всех учеников считал сроднившимися с собою в самом дорогом, что было для него в жизни, — в бескорыстной поэзии. Придет он, бывало, к своему ученику, сядет конфузливо где-нибудь в углу и молчит, тяжело дыша. И часто уходил он, так ни слова и не проронив, но успев набраться, неизвестно откуда, бодрости и свежих сил для своих дальнейших математических работ».

Продолжение следует
 >>>

ДЖОРДЖ ВАШИНГТОН

<<<
 Начало в № 10.

А предшественником нынешнего флага США был флаг британской Вест-Индской компании, состоявший из чередующихся красных и белых полос. С 1775 года для военно-морских судов Континентальным конгрессом был установлен флаг под названием «Грэнд Юнион флэг» (известный также как «Кембриджский флаг» и «Континентальный флаг»). Он состоял из 13 горизонтальных красно-белых полос с кантоном в виде британского флага «Юнион Джек». 1 января 1776 года американская армия начала осаду Бостона, и Вашингтон приказал поднять «Грэнд Юнион флэг» так высоко, чтобы его видели как можно дальше. А в это время в самом Бостоне сторонники Британии (их называли лоялистами) распространяли последнюю речь короля Георга III, предлагавшего повстанцам сложить оружие на выгодных условиях. Увидев флаг с «Юнион Джеком», лоялисты решили, что речь короля произвела на американскую армию нужный эффект (хотя повстанцы на тот момент вообще ничего не знали о ней), и долго удивлялись, почему же те не идут к ним сдаваться...

В августе 1776 года англичане нанесли войскам Вашингтона тяжелое поражение при Бруклине и 15 сентября заняли Нью-Йорк. В декабре английские войска нанесли новое серьезное поражение американцам под Трентоном. Правда, Вашингтону вскоре удалось взять Трентон. По мнению некоторых историков, решающую роль в этом сыграли... шахматы! Якобы в канун битвы при Трентоне, 16 декабря, английский главнокомандующий генерал Рол сражался в шахматы как раз в тот момент, когда ему передали сообщение, что силы повстанцев во главе с Джорджем Вашингтоном форсировали реку Делавэр. Ролу, увлеченному игрой, было не до этого, и он рассеянно сунул срочное донесение в карман. В результате на стороне повстанцев оказался фактор неожиданности.

3 января армия под руководством Вашингтона разбила англичан у Принстона, но положение восставших все еще оставалось тяжелым. Английская армия состояла из профессионалов, в то время как повстанцы были по сути дела народным ополчением, и заслуга Джорджа Вашингтона состоит в том, что он сумел ликвидировать первоначальные ошибки и извлечь из них уроки. Уважение и любовь подчиненных он завоевал жесткой дисциплиной и неустанными выступлениями в интересах офицеров и солдат.

Впрочем, с этим согласны не все. Некоторые исследователи считают его плохим стратегом и снобом, который относился к солдатам своей армии с презрением, считая их «мерзкими и грязными, пораженными неимоверной глупостью». Также Вашингтона обвиняют в том, что он сражался за дело революции только потому, что «не хотел платить причитавшихся с него по справедливости долгов британским купцам». Еще его обвиняют в создании системы военных тюрем, где узники содержались на хлебе и воде, и в рекомендациях Конгрессу ввести «жестокий каторжный труд» в качестве промежуточного наказания между сотней плетей и смертной казнью.

Хотя надо признать, что причины для строгостей у главнокомандующего были. И дело не только в слабой дисциплине необученных солдат. На протяжении всей войны проблемы вооружения и снабжения армии оставались весьма актуальными. Плюс к этому страна была децентрализована — первая конституция США (так называемые «Статьи конфедерации», принятые конгрессом в 1777-м и ратифицирована в 1781 году) сохраняла суверенитет штатов в важнейших вопросах, так что помощь от Конгресса конфедерации Вашингтон получал далеко не в той мере, на которую рассчитывал. Зато существенную помощь войсками и флотом оказала революционная Франция, чье руководство получило возможность убить сразу двух зайцев — и поддержать «мировую революцию», и насолить ненавистой Британии.

Тем временем в революционной Америке, по всем законам политической послереволюционной жизни, против главнока плелись интриги — некоторые из депутатов Конгресса («заговор Конвея») хотели сместить его с поста и назначить вместо него генерала Горацио Гейтса, победителя в битве при Саратоге. Замысел был сорван сторонниками Вашингтона, но что удивительно — несмотря на интриги, которые плелись против него в Конгрессе, Вашингтон никогда не оспаривал первенство гражданского руководства. Решения политических вопросов он предоставлял Конгрессу, да и сам принимал важные военные решения только после подробного обсуждения с доверенными людьми, прежде всего Александром Гамильтоном из Нью-Йорка и французским маркизом де Лафайетом.

19 октября 1781 года совместными усилиями американского и французского главнокомандующих Вашингтона и де Рошембо войскам повстанцев удалось одержать победу в битве при Йорктауне. 7 тысяч британских солдат под командованием генерала Чарльза Корнваллиса капитулировали, что открыло путь к переговорам. Интересно, что подписывать капитуляцию лорд Корнваллис отправил бригадира Чарльза О'Хару. Принимали капитуляцию Вашингтон и де Рошембо, причем последний украсил грудь всеми имеющимися у него наградами. Вашингтон же, как обычно, был одет крайне скромно, так что О'Хара, сбитый с толку блеском наград, принял француза за главно-го и поначалу обращался только к нему. Де Рошембо (но не Вашингтон!) быстро указал ему на его ошибку, но тут уж американский главнокомандующий «пошел на принцип» и не пожелал принимать капитуляцию от человека столь невысокого звания. В результате договор о капитуляции подписали бригадир О'Хара и помощник Вашингтона генерал Бенджамен Линкольн.

Продолжение следует
 >>>

ШОМРЕЙ ШАБОС

15



Леонид Авербух, канд. мед. наук

Жизненно необходимые...

<<<
 Окончание. Начало в № 13.

Подробно изучено содержание витаминов в различных пищевых продуктах.

Естественно, что препараты, содержащие недостающие организму витамины, назначаются специалистами в качестве основных терапевтических средств в комплексе лечебных мероприятий, направленных на устранение названных заболеваний или синдромов.

Современом были получены синтетические витаминные препараты, состав и биологическое действие которых, по мнению авторитетных специалистов, ничем не отличаются от витаминов, содержащихся в натуральных продуктах.

Современная позиция специалистов сводится к тому, что «объевшись» витаминами, создать их запас невозможно, так как, попав в организм, они сразу же начинают действовать и расходуются практически моментально. Кроме того, передозировка синтетических витаминов может вызвать серьезные осложнения, получившие название гипervитаминоза.

Согласно выводам ученых Института питания АМН, даже летом, в сезон фруктов и овощей, а особенно при ограниченном их использовании, потребность в витаминах удовлетворяется не полностью. Из пищевых продуктов трудно получить такие витамины, как В₂ или D. Для получения нужного количества некоторых других пришлось бы поглощать слишком большое количество продуктов, которые их содержат.

Идеальных диет не существует, и на свете мало людей, способных всю жизнь скрупулезно следовать правилам здорового питания. Именно поэтому, а также учитывая потребность организма в минеральных соединениях, входящих в состав всех клеток и тканей и участвующих в кровотворении, выработке гормонов и ферментов, рекомендуется регулярный прием различных витаминно-минеральных комплексов.

...Технология изготовления и состав витаминосодержащих таблеток, капсул, пастилок и ампулированных растворов во всех странах одинаковы. А слово «натуральный» на упаковке не следует понимать буквально. По данным ряда специалистов, для получения лечебной дозы витамина С из винограда надо переработать тонны этого продукта, что абсолютно нереально.

Конкуренция приводит к необходимости придавать препарату форму, вкус, украшать упаковку, активно его рекламировать. Конечно, ребенок предпочтет витамины, скажем, облеченные в форму зверушек или куколок, с ягодным вкусом и ароматом, а не кислые невзрачные шарики. ... Отдавая себе отчет в том, что всякая антиреклама — это тоже реклама, укажу все же, что в этом смысле состав и эффективность скромно оформленных и существенно более доступных по цене отечественных поливитаминно-минеральных препаратов, скажем «квадевит», «декамевит» и др., ничуть не уступают дорогим импортным препаратам. А какие все-таки покупать — это дело вкуса и... кошелька.

Витаминно-микроэлементные комплексы, нормализуя соответствующий баланс в организме, повышают его адаптационные возможности при воздействии неблагоприятных факторов, усиливают общую сопротивляемость организма, поддерживают нормальный иммунный статус человека.

Профилактические и лечебные дозы витаминов определяются врачами и должны оптимально соответствовать суточной потребности, общему состоянию организма, и соотносятся с индивидуальной чувствительностью к витаминам.

Рекомендуется принимать витамины во время еды, что способствует наилучшему их усвоению, а аскорбиновой кислотой иногда «витаминизируют» отдельные блюда и напитки. Инъекционные витаминные препараты назначаются, главным образом, курсами, непрерывное применение их практически не используется.

Всеми этими аспектами занимается специальный раздел биологической науки — витаминология. Ее достижения уже избавили человечество от ряда ранее распространенных заболеваний. Кстати, разрабатываются вещества, получившие название антивитаминов, и интересно, что они получили свою сферу лечебного применения при некоторых заболеваниях. Новые разработки в этой области продолжаются.



ВЫСШЕЕ ЕВРЕЙСКОЕ ДУХОВНОЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ

Иешива-Хабад Одесса

Студенты обеспечиваются всеми льготами, предусмотренными для студентов вузов, включая отсрочку от армии, а также питанием и проживанием. Мы гарантируем трудоустройство по специальности в еврейских учреждениях Одессы и СНГ. Зачисление по результатам собеседования. УСПЕВАЮЩИМ ВЫПЛАЧИВАЕТСЯ СТИПЕНДИЯ!

Мы ждем вас. Справки по телефону 728-07-70

- ЕВРЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ И ТРАДИЦИЯ
- ОСНОВЫ ИУДАИЗМА
- ТОРА И ТАЛМУД
- ЕВРЕЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ
- ИВРИТ

- ПРЕПОДОВАТЕЛЬ-МЕТОДИСТ ЕВРЕЙСКОЙ ТРАДИЦИИ
- ТЕХНОЛОГ КОШЕРНОГО ПИТАНИЯ
- МЕНЕДЖЕР ЕВРЕЙСКИХ ПРОГРАММ
- СОЙФРУС (переписывание «Тфилин», «Мезузы» и свитка Торы)

ВНИМАНИЕ !!!

«Иешива-Хабад Одесса» совместно с институтом «Эш-А-Тора» при Международном Соломоновом Университете (Киев) предоставляет своим студентам возможность получить дополнительное высшее образование по специальностям:

- Финансы в организациях третьего сектора экономики (финансовый факультет МСУ)
- Маркетинг в организациях третьего сектора экономики (факультет маркетинга МСУ)
- Философия еврейской традиции (историко-философский факультет МСУ)
- Социальный психолог еврейской общины (факультет социологии МСУ)

Я тоже в центре "ОР АВНЕР ХАБАД"

БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА ДЕТЕЙ
СО ВСЕХ РАЙОНОВ ГОРОДА

тел.: 8 (0692) 23 - 10 - 07

Клуб «Цивос Ашем» представляет:



Приходите, ждем!

НУВО «Хабад» СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ:

- учитель иврита; переводчик с иврита;
- воспитатели детсада;
- воспитатель пришкольного интерната (мужчина);

Обращаться по адресу: ул. Водопроводная, 13, тел. 728-07-70.

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ ПРИ СОДЕЙСТВИИ

Банка ПИВДЕННИЙ

Председатель Совета -
Родин Юрий Александрович,
Заместитель Председателя Совета -
Беккер Марк Исаакович,
Председатель Правления -
Мороховский Вадим Викторович

**УМНЫЙ БАНК
для Умных клиентов**

Справочная служба Банка:
(0482) 30-70-30
www.pivdenny.com

Лицензия НБУ № 65 от 04.11.2004

728-07-70

Начало
занятий
9 января!

728-07-70
«ФАБРИКА ЗВЕЗД»
СПРАВКИ
ПО ТЕЛ.:
728-07-70

ПРОГРАММА

STARS!

Для тех, кому от 17 до 28 лет

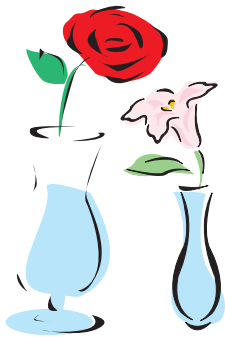
Тора, Талмуд, традиции, иврит, еврейская история, еврейская философия и многое другое...

ЗНАНИЯ +
СТИПЕНДИЯ
= STARS

Успевающим выплачивается стипендия. Справки и запись по тел. 728-07-70 (реб Довид Фельдман)

Не хорошо человеку быть одному (Брейшис 2:18)

Вам одиноко?
Вы бы хотели найти
спутника жизни?



Еврейская
служба знакомств
«Шадхен»
приглашает Вас в

«Клуб одиноких сердец»

Обращаться по телефону 728-07-70, спросить Марину

**Внимание! По телефону 728-07-70
можно позвонить в следующие
еврейские организации Одессы:**

ОИРО «Хабад Шомрей Шабос»

(синагога; иешива «Томхей тмимим»; социальный отдел; похоронное братство «Хевра кадиша»; редакция газеты «Шомрей Шабос»)

НУВО «Хабад»

(старшая школа — ул. Водопроводная, 13; начальная школа — ул. Пироговская, 7/9; детский сад — ул. Еврейская, 2; филиал на ж/м Таирова — ул. Маршала Жукова, 1а)

Общество еврейской культуры

Ассоциация бывших узников гетто

Центр «Мигдаль» («Мазл-тов», «Бейтену», музей)

Центр «Мория»/Библиотека

Газета «Шомрей Шабос» издается с кислева 5755 года (ноябрь 1994 г.) Одесской иудейской религиозной общиной «Хабад Шомрей Шабос» при поддержке фонда «Ор Авнер», организации «Эзрас ахим» (США).

В заслугу Любавичского Ребе Менахема-Мендела Шнеерсона, главы нашего поколения.
לזכות כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו
רבי מנחם מענדל בהרה"ק
רלו"י זי"ע מליובאוויטש.

Газета зарегистрирована в Мин. информации Украины. Свидетельство № 3548 серии КВ выдано 2 ноября 1998 г. Индекс подписки — 33948. Благотворительное издание. Распространяется только по подписке.

Директор издания — Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины. Редактор — Г. Блиндер. 65011, Одесса, ул. Осипова, 21. 728-07-70, факс 49-63-01. E-mail: shomrei@farlep.net

Отпечатано в типографии «ВМВ» (Одесса, пр. Добровольского, 82-а, <http://www.vmv-press.odessa.ua>).

Заказ 35/01. Тираж 15000 экз.