

ХАБАД



ШОМРЕЙ ШАБОС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЮЖНО-УКРАИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИУДЕЙСКИХ ОБЩИН
 שבועון איחוד הקהילות היהודיות בדרום אוקראינה

№ 47
(537)

28 ова 5765 года
(2 сентября 2005 г.)

БЛАГОСЛОВЕНИЕ И ПРОКЛЯТИЕ...

Рабби Шнеур-Залман из Ляд (Алтер Ребе) сказал однажды: «Нужно жить в ногу со временем», имея в виду, что следует жить в соответствии с недельной главой Торы — не только изучать недельную главу каждый день, но и жить с ней...

Тора разделена на 54 главы так, что читая их еженедельно, евреи успевают за год завершить весь цикл публичного чтения Торы. И мы в каждом номере газеты рассказываем о недельной главе (отметим лишь, что приводимый в газете текст не претендует на полноту и не может заменить изучения подлинного текста Торы).

Содержание главы

В трех первых главах Книги Дворим Моше призвал евреев любить и почитать Б-га, предостерегал их от идолопоклонства, изложил главные положения еврейской веры (Десять заповедей, молитва Шма). Он читал сынам Израиля возвышенные проповеди о долге народа перед Б-гом и об их обязанности выполнять Его законы и жить в святости в Эрец-Исраэль, напоминал о главных событиях Исхода, которые должны послужить уроком на будущее: дарование Торы, поклонение золотому тельцу, грех разведчиков, победа над эморейскими царями. Глава «Ръэй» и две последующих — «Шойфтим» и «Ки сейцей» — составляют ядро книги: в них изложены в общей сложности 170 заповедей (в том числе в «Ръэй» — 55) из общего числа 613.

В начале этого раздела Моше говорит, что выбор между соблюдением и несоблюдением Торы — это, по существу, выбор между благословением и проклятием. Вступив в Эрец-Исраэль, евреи должны сжечь деревья, используемые для идолопоклонства, и уничтожить все языческие изваяния. Служить Б-гу им надлежит в том месте, которое Он укажет. Только туда можно принести жертвы — частные жертвенники запрещены.

Моше несколько раз напоминает о запрете употреблять в пищу кровь животных. В пустыне скот резали только в походном Храме — Мишкане; в Эрец-Исраэль скот можно резать везде.

Далее Моше предостерегает евреев от подражания другим народам и призывает ничего не добавлять к Торе и ничего не убавлять, ибо Тора цельна и совершенна. Лжепророков, призывающих евреев оставить Тору или поклоняться идолам, казнят; так же безжалостно надо поступать с «агитаторами» новых идей — даже если речь идет о близком родственнике или друге. Город, жители которого стали идолопоклонниками, подлежит уничтожению.

Нельзя царапать себя, рвать волосы и наносить себе другие увечья в знак скорби по умершим.

Моше вновь перечисляет кошерных и некошерных животных и повторяет запрет смешивать мясное с молочным. Продукты второй десятины должны быть съедены в Иерусалиме, а если их очень много, разрешается обменять их на деньги, чтобы купить еду в Иерусалиме. Дважды в семилетие эту десятину отдают беднякам.

Моше призывает сынов Израиля проявлять любовь и милосердие к своим соплеменникам и в седьмой год прощать все займы и долги — Б-г наградит изобилием тех, кто выполняет эту заповедь. Еврейский раб выходит на волю после шести лет службы, получив от хозяина вознаграждение за свой труд. Если раб не хочет уходить, ему прокалывают ухо шилом у дверного косяка, и он остается в рабстве до 50-го «юбилейного» года.

Глава завершается описанием трех паломнических праздников: Песах, Швуэс и Суккос.

В стихе: «Отделяй десятину от всех плодов посева твоего...» (Дворим, 14:22) употребляется лексическое удвоение *асер теасер*. Комментаторы отмечают, что вторую часть этого комбинированного глагола можно прочесть как *таашиер* («ты разбогатеешь»). Тем самым Тора убеждает нас, что благотворительность не только не ведет к убыткам, а наоборот — приумножает богатство.

В принципе нам запрещено испытывать Б-га (например: «Проведу один Шабос по всем правилам — посмотрю, даст ли Он мне за это выигрыш в лотерею»), но в данном вопросе сделано исключение — настолько большое значение придается заповеди отделения десятины от дохода.

Напомним, речь идет не о пожелании, а о предписании Торы, которое действует поныне и за невыполнение которого полагается наказание. В талмудическом трактате «Ктубойс» рассказывается о дочери разорившегося богача Накдимона бен Гуриона, которой, чтобы прокормиться, пришлось собирать ячменные зерна из-под копыт скота. Причина обнищания Накдимона состояла в том, что, хотя он выполнял заповедь *цдоки* и да-

вал крупные пожертвования, их размеры все же не соответствовали уровню его обеспеченности. В результате он потерял все, что имел.

Рассказывают такую историю на ту же тему.

Один крестьянин, привозивший в город зерно для продажи, решил однажды, что оптовый покупатель его обманывает, неправильно считает мешки и платит меньше положенного. Крестьянин был необразованным человеком. Когда он передавал мешки с зерном продавцу-горожанину, тот делал пометки мелом на доске. В конце они вместе пересчитывали отметки, чтобы определить общее количество мешков.

Стремясь перехитрить покупателя, крестьянин предложил новый метод подсчета: класть в шапку по одной монете за каждый купленный мешок. Затем они пересчитают монеты, и покупатель-горожанин заплатит ему по числу мешков. Так они и решили. В разгар продажи, когда покупатель заглянул в один из мешков, чтобы проверить качество зерна, крестьянин быстро и незаметно выхватил из шапки горсть монет и остался очень доволен, что он успел «обмануть» продавца прежде, чем тот его обманул. Глупец не понимал, что каждый украденный грош обойдется ему в куда большую сумму, равнозначную стоимости мешка с зерном!..

Так же глупы и те, кто думает, что они будут богаче, если воздержатся от помощи беднякам и изучающим Тору. Им неизвестно, что Б-г дает Свое благословение тем, кто выполняет заповеди и, особенно, заповедь *цдоки*. Каждый грош, который они удерживают в руке, фактически похищая у нуждающихся, приводит к гораздо большим потерям. Они думают, что разумно экономят, но в действительности теряют целые пригоршни золота.

☆☆☆

«Сыны вы Б-гу — не делайте на себе надрезов (*ло тисгойдеду*)... по умершим» (Дворим, 14:1). Корень *г-д-д* означает «резать», «отрезать». «Мидраш Танхума» приводит иное толкование этого стиха:

стр. 2 >>>



стр. 5

Слова и дела террористов

Ровно через неделю после завершения изгнания евреев из сектора Га-зы террор вернулся в Израиль. В воскресенье 28 августа в 8³⁰ утра на центральной автостанции Беер-Шевы террорист-смертник привел в действие взрывное устройство.



стр. 6

Наш земляк — чемпион Северной Америки

23-летний Дмитрий Салита, эмигрировавший в США из Одессы в девятилетнем возрасте, завоевал пояс чемпиона Североамериканской боксерской ассоциации в первом среднем весе (140 фунтов — 63,5 кг).



стр. 8

Шахматная леди Израиля

Суббота, 3 сентября — благословение месяца элул.

На следующей неделе:

4–5 сентября — рош-хойдеш элул.

Суббота, 10 сентября — глава «Шойфтим».

ПРИХОДИ К НАМ В ШКОЛУ И ПОЛУЧИ 2 ЧАСА СВОБОДНОГО ВРЕМЕНИ В ПОДАРОК!

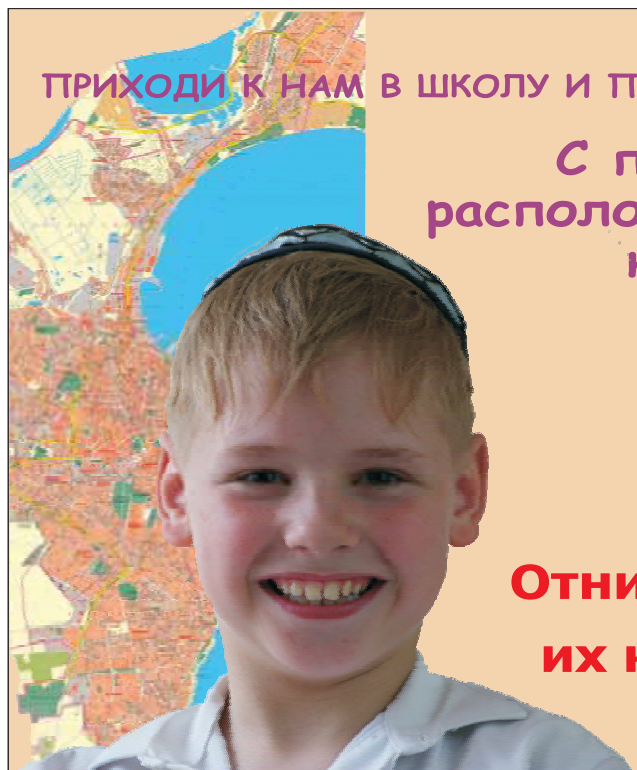
С первого сентября в школе «Хабад», расположенной на жилмассиве Котовского начинают работу 5, 6 и 7 классы!!!

Теперь не нужно каждое утро ездить в школу, расположенную в центре города. Теперь можно:

- на час больше поспать утром;
- на час раньше вернуться домой вечером.

Отними ДВА ЧАСА от школы и ДОБАВЬ их к своему СВОБОДНОМУ времени!!!

СПРАВКИ ПО ТЕЛ. 758-52-59





Зажжение свечей
19 августа

Исход Субботы
20 августа

Александрия	19:11	20:09
Ахтырка	19:05	20:05
Балта	19:23	20:20
Белая Церковь	19:24	20:23
Белгород-Днестровский	19:18	20:14
Бердичев	19:30	20:29
Бердянск	18:53	19:49
Бершадь	19:24	20:22
Богуслав	19:20	20:19
Бровары	19:22	20:22
Брянка	18:48	19:46
Винница	19:29	20:28
Геническ	19:00	19:56
Глухов	19:12	20:13
Днепродзержинск	19:04	20:02
Днепропетровск	19:02	20:00
Донецк	18:51	19:48
Желтые Воды	19:08	20:06
Житомир	19:30	20:30
Жмеринка	19:31	20:29
Запорожье	19:01	19:58
Ивано-Франковск	19:44	20:42
Измаил	19:23	20:18
Изюм	18:54	19:53
Казатин	19:29	20:28
Каменец-Подольский	19:37	20:35
Каховка	19:06	20:03
Київ	19:23	20:23
Кировоград	19:13	20:11
Коломыя	19:43	20:41
Конотоп	19:14	20:14
Коростень	19:31	20:32
Коростышев	19:29	20:28
Краснодон	18:43	19:41
Красный Луч	18:46	19:44
Кременчуг	19:09	20:08
Кривой Рог	19:08	20:05
Кролевец	19:13	20:14
Лисичанск	18:49	19:48
Лозовая	18:57	19:56
Лохвица	19:12	20:12
Лубны	19:12	20:12
Луганск	18:45	19:43
Луцк	19:44	20:44
Макеевка	18:49	19:47
Мелитополь	18:59	19:55
Могилев-Подольский	19:31	20:29
Мукачево	19:51	20:49
Нежин	19:18	20:19
Николаев	19:12	20:08
Никополь	19:04	20:01
Новая Каховка	19:06	20:03
Новгород-Сиверский	19:15	20:16
Новомосковск	19:02	20:00
Одесса	19:17	20:13
Павлоград	18:59	19:57
Первомайск	19:19	20:16
Пирятин	19:15	20:14
Пологи	18:56	19:53
Полтава	19:06	20:05
Прилуки	19:16	20:16
Ровно	19:40	20:40
Ромны	19:12	20:12
Светловодск	19:10	20:09
Севастополь	19:03	19:58
Северодонецк	18:49	19:48
Симферополь	19:01	19:57
Скадовск	19:08	20:04
Сквира	19:25	20:24
Славута	19:37	20:37
Смела	19:16	20:14
Стаханов	18:48	19:46
Сумы	19:07	20:07
Тернополь	19:41	20:40
Токмак	18:58	19:55
Тульчин	19:27	20:25
Ужгород	19:53	20:51
Умань	19:21	20:20
Харьков	19:00	19:59
Херсон	19:09	20:06
Хмельницкий	19:36	20:35
Хуст	19:49	20:46
Цюрипинск	19:09	20:05
Черкасы	19:15	20:14
Чернигов	19:22	20:22
Черновцы	19:38	20:36
Чортков	19:40	20:38
Чугуев	18:57	19:56
Шостка	19:13	20:15
Щорс	19:19	20:21

Перед наступлением субботы (в пятницу вечером) женщины, девушки и девочки старше трех лет зажигают свечи. Замужние зажигают две свечи или более, незамужние, девушки и девочки — одну. После зажигания свечей произносятся:

Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-фей-ну, Мелех Го-Ойлом, ашер кидшону бемицвойсов вейцвон легадлик нейршель Шабос Койдеш! (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, освятивший нас Своими заповедями и повелевший зажигать свечу в честь Святой Субботы!)

ПОМНИТЕ, что лучше вообще не зажечь свечи, чем зажечь их после наступления Субботы (Суббота наступает через 18 мин после времени, указанного в таблице).



Есть люди, полагающие, будто бы употреблять в пищу мясо «аморально». Дескать, что дает человеку право поедать плоть других существ? — рассуждают они. Но то же самое можно сказать и о поедании человеком растений, также являющихся живыми созданиями. А как быть с тем, что человек потребляет воду, кислород? Что дает человеку право «пожирать» Б-жье творение только затем, чтобы поддерживать собственное существование?

И действительно, у человека нет такого «естественного» права. Если человек живет только затем, чтобы поддерживать и продлевать свое существование, — тогда и вовсе нет оправдания тому, что лишь ради одного этого он наносит ущерб кому-то или чему-то еще. Человек вправе поедать другие создания, но только при условии, что этим он способствует их возвышению.

Духовная сущность камня, растения или животного может быть больше таковой сущности человека. Но это — всего лишь статичная «искра», лишенная способности самостоятельно приложить усилия к восхождению, дабы соединиться со своим Создателем. Только человеку дарована свобода выбора. Как и способность быть лучше (или, не дай Б-г, хуже). И когда человек выпивает стакан воды, съедает яблоко или забивает быка и поедает его плоть, — те становятся составляющей человеческого тела. Или становятся энергией, это тело питающей. И когда человек выполняет Б-гоугодное деяние — деяние, которое позволяет ему выйти за пределы его природного «я» и приблизиться к Б-гу, он тем самым «возвышает» элементы, вошедшие в состав его плоти. Возвышает — воссоединяя Б-жественные искры, рассеянные в этом мире, с их первоисточником.

☆ ☆ ☆

Имеется, однако, существенная разница между поеданием мяса и поеданием других продуктов. И разница эта связана с тем, что в первом случае задействовано желание, играющее особую роль в возвышении творения. Человек не может жить без растительных и минеральных компонентов пищи. Их потребление связано с самым простым и фундаментальным мотивом: именно они и поддерживают само физическое существование человека.

Мясо же не является для человека жизненно важным элементом питания. Скорее, это — роскошь. Тем самым, желание мяса не связано с необходимостью. Это — желание в чистом его виде, желание испытать удовольствие. Иными словами,

✿ Из бесед Любавичского Ребе

КОГДА ДУША ПОЖЕЛАЕТ МЯСА...

животные возвышаются потому, что их плоть входит в состав человеческого тела. И их души соучаствуют в Б-гоугодных деяниях только потому, что Б-г вложил желание наслаждения в саму природу человека. Из этого следует вывод: чтобы возвысить мясо, от человека требуется гораздо большая духовная чувствительность, чем это нужно, когда он ест иные продукты.

Когда человек съедает ломоть хлеба, а потом изучает Тору, молится и занят делами благотворительности, тогда съеденный хлеб непосредственно перетекает в эти деяния. Чтобы совершать их, душа человека должна быть соединена с телом. И кусок хлеба для этого насущно необходим. Человек ест хлеб для того, чтобы жить. Но если он живет для того, чтобы выполнять волю Б-га, тогда полностью осуществляется связь, о которой мы говорим.

Но мясо человек ест не просто для того, чтобы жить, а чтобы наслаждаться его вкусом. В этом случае недостаточно, чтобы тот человек жил во имя служения Б-гу, и тогда мясо будет должным образом возвышено; необходимо, чтобы для человека само физическое удовольствие было одним из напоминаний о Б-ге, выражением стремления к Б-гу, когда все — есть свидетельство о Создателе и все — ступенька к постижению Его.

☆ ☆ ☆

Для «возвышения» мяса необходим человек, физическое удовлетворение которого, вызванное вкусной трапезой, находит последующее выражение в более глубоком постижении Торы. В большей ревности в молитве, в улыбке, которой он сопровождает монету, подаваемую нищему.

В Талмуде (трактат «Йома», 76б) тому есть пояснения. И на тот же стих есть комментарий в трактате «Бава кама» (72а). В книге «Тания» (гл. 7) «хлеб» и «мясо» выступают в этом контексте прототипами необходимости и желания. В таком контексте пирожное или яхта будут «мясом». Тогда как кусок мяса, съеденный ради того, чтобы душа не растаяла с телом, подпадает под категорию «хлеба».

В Торе сказано: «Когда расширит Б-г, Всесильный твой, пределы твои, как обещал... сколько угодно душе твоей ешь мяса».

Рабби Ишмоэль в Талмуде (трактат «Хулин», 16б) дает этому следующее истолкование: «Изначально было запрещено есть «мясо желания» (*босор таава*); только после того как вошли они в Землю [Израиля], им было разрешено есть мясо, когда возжелают».

Рабби Акива (там же, 17а) истолковывает этот стих иначе. Он считает, что слова «когда расширит Б-г, Всесильный твой, пределы твои» указывают не на само позволение «сколько угодно душе твоей есть мяса». Нет, они указывают на сказанное далее: «зарезь из крупного и мелкого скота твоего, который дал тебе Б-г, как Я заповедовал тебе». Тем самым, согласно рабби Акиве, «мясо желания» не только было разрешено есть в пустыне, но, более того, было разрешено также есть мясо скота, забитого без соблюдения *ихиты* — предписанного Галохой способа забоя, обеспечивающего кошерность. Тогда как после вхождения Израиля в Святую землю *ихита* стала обязательным условием.

БЛАГОСЛОВЕНИЕ И ПРОКЛЯТИЕ...

◀◀◀ стр. 1

«Не делитесь на группы». Существование двух раввинских судов в одном городе вполне допустимо, поясняет мидраш, главное — чтобы они не враждовали друг с другом.

Хофец-Хаима однажды спросили, почему евреи Торы делятся на множество групп: сефарды и ашкеназы, хасиды и «литовцы», а внутри хасидов — бесчисленное множество дворов, у каждого из которых свои обычаи: одни больше учат Тору и меньше молятся, другие наоборот — меньше учатся и больше молятся. Одни в праздники больше танцуют, другие больше поют. Не разумнее ли свести всех к одному знаменателю, к одному своду обычаев, к одной форме иудаизма?

«Почему вы спрашиваете меня? — ответил Хофец-Хаим. — Обратитесь с тем же вопросом к кайзеру: почему его армия делится на сухопутные силы, моряков и летчиков? А сухопутные силы, в свою

очередь, состоят из кавалерии, пехоты, артиллерии?.. Разве не легче управлять одним родом войск?»

Наверное, легче, но вот эффективность... Чтобы победить противника, требуется разнообразная тактика: в ближнем бою хорош пехотинец, в дальнем — артиллерия. Военные действия на суше надо поддерживать ударами с моря и воздуха.

Мы тоже ведем войну, заключил Хофец-Хаим, войну с мировым злом, и для победы нам требуются различные средства и всевозможные тактические приемы. Все эти разнообразные группы, на которые делится религиозное еврейство, составляют одну армию — армию Всевышнего, и мы должны помнить, что сражаемся за одно общее дело — Его дело. Каждый бьет врага своим оружием, своей излюбленной тактикой.

☆ ☆ ☆

«Если будет у тебя нищий, из братьев твоих, в одном из городов твоих, в стране, которую

При всем этом глубинное значение закона, выводимого из интересующего нас стиха рабби Акивой, в сущности, идентично закону, утверждаемому рабби Ишмоэлем. *Шхита* означает «продвижение вперед», согласно Талмуду (трактат «Кидушин», 82а). Забой животных в соответствии с данным от Б-га законом *ихиты* делает возможным само «возвышение»: когда животное переходит из своего природного состояния в ту сферу жизни, где все подчинено служению Творцу. В пустыне применение закона о *ихите* ограничивалось теми животными, которых приносили в жертву на алтаре. Ибо только их можно было «возвысить» таким образом, чтобы соблюдались все требования закона.

☆ ☆ ☆

Различия между пояснениями рабби Ишмоэля и рабби Акивы состоят лишь в одном. Рабби Ишмоэль считает: так как «возвышение» «мяса желания» в пустыне было невозможно, то употреблять его в пищу было запрещено. Тогда как рабби Акива настаивает на том, что это дозволялось, — пусть даже полное и правильное «возвышение» такого рода пищи и было тогда невозможно.

Для первого поколения в истории Израиля, осознавшего себя народом, то есть от момента получения Торы и постройки Шатра откровения в Синайской пустыне до заселения Святой земли, единственное мясо, разрешенное евреям, — *корбонойс*. Это мясо животных, принесенных в жертву на алтаре. Употребление этого мяса в пищу было предписано *мицвой*. Тем самым «возвышение» происходило в силу того, что само поедание этого мяса было прямым исполнением воли Б-га. Однако в пустыне евреи не обладали возможностью возвысить «мясо желания» — то, которое потреблялось в пищу ради наслаждения. Потому употребление всякого иного мяса, кроме мяса жертв, было запрещено.

Лишь после того как Б-г «расширил пределы» Израиля, дав ему право на определение «святой» при слове «земля», евреи стали способны освящать даже те области жизни, которые принадлежат всецело материальному. И то, что было прецедентом еврейской истории, стало также прецедентом истории человечества. Изначально человеку было даровано право есть «всякую траву семеносную, которая на всей земле, и всякое дерево, у которого плод древесный, семеносный» — сказано в Брейшис (1: 29). Только после потопа, когда мир был наделен большей духовностью, чем ранее, Б-г сказал Ноху: «все движущееся, что живет, будет вам для еды» (там же, 9: 3).

Соответственно, мудрецы Талмуда (трактат «Псохим», 49б) говорят, что «низкому человеку запрещено есть мясо». Человеку даровано право пользоваться всем тем, что существует в мире, и подчинять этот мир себе. Однако же это — право, данное на определенных условиях. Предполагается, что человек будет внимателен к духовной сущности Б-жых созданий. И что он сам послужит им, приобщив их жизни, причастной священному. Только осознание духовного горизонта дает человеку истинное право наслаждаться жареным куском мяса.

✎

613 заповедей

В недельной главе «Ръэй» приводятся 55 (!) заповедей — 17 повелений (☑) и 38 запретов (☒).

436. ☑ Уничтожить любые проявления идолопоклонства в Земле Израиля, как сказано (Дворим, 12:2 и далее): «Уничтожьте все места, где народы, которых вы изгоняете, служили богам своим...» Из стиха (Дворим, 12:4): «*Не делайте подобного для Г-спода, Б-га вашего...*» — следует запрещающая (☒) заповедь (437): **не уничтожать святых вещей, связанных с Именем Всевышнего** (например, Свиток Торы). Запрет включает в себя и косвенные действия — так, запрещено нарушать заповеди Торы, так как это может привести к разрушению Храма...

438. ☑ Приносить в Храм все, посвященное Всевышнему по обету, в ближайший же праздник из «шалаш регалим» (Песах, Швуэс или Суккос). Заповедь выводится из стиха (Дворим, 12:6): «*И приносите туда... обеты ваши...*»

439 ☒ Не делать жертвоприношений ни в каком месте, кроме Храмового двора, как сказано (Дворим, 12:13): «*Остерегайся, не приноси жертв всесожжения твоих в любом месте...*» Из следующего стиха (Дворим, 12:14): «*А только на месте, которое изберет Б-г... там приноси жертвы всесожжения твои...*» — следует повелевающая (☑) заповедь (440): **приносить все жертвы только в Храме.**

441. ☑ Выкупать жертвенных животных, если у них есть увечья, не позволяющие принести их в жертву. Заповедь выводится из стиха (Дворим, 12:15): «*Но сколько угодно душе твоей можешь резать и есть мясо... во всех вратах твоих, нечистый и чистый могут есть...*» Как объясняет Раши, мясо жертвы было священным и его могли есть только кофены в Иерусалиме. Однако если мясо было выкуплено, т. е. обменено на деньги, его могли есть все — как ритуально чистые, так и нечистые, и не обязательно в Иерусалиме.

442–445. ☒ Не есть десятину от урожая поля и виноградника, а также оливкового масла и первенцев кошерных домашних животных, кроме как в Иерусалиме, как сказано (Дворим, 12:17): «*Нельзя тебе есть во вратах твоих десятины хлеба твоего и вина твоего, и оливкового масла твоего, и первенцев крупного и мелкого скота твоего...*»

Следующие четыре запрещающие (☒) заповеди (446–449) мудрецы также выводят из этого стиха Торы (Дворим, 12:17): **не есть мяса жертв наивысшей святости** («святая святых»), **кроме как в Храмовом дворе; не есть ничего от мяса жертвы всесожжения; не есть мяса жертв «малой**

святости» до того, как их кровью окропили жертвенник; запрет кофену есть первые плоды нового урожая до того, как их занесли в Храмовый двор.

450. ☒ «Не оставлять» левитов — то есть, заботиться об их пропитании, поскольку колено Леви не получило надела в Земле Израиля. Заповедь выводится из стиха (Дворим, 12:19): «*...не оставляй левита...*»

451. ☑ Заповедь о шхите — кошерном убое скота, как сказано (Дворим, 12:21): «*...за режь из крупного и из мелкого скота твоего... как Я заповедал тебе...*»

452. ☒ Не есть мяса, отрезанного от живого животного, как сказано (Дворим, 12:23): «*...не ешь же души вместе с мясом...*»

453. ☑ Приносить в Храм животных, предназначенных для жертвоприношений наивысшей святости, как сказано (Дворим, 12:26): «*...святыни твои... возьми и приходи на место, которое изберет Г-сподь...*»

454–455. ☒ Не добавлять к (Письменной) Торе и не убавлять от нее, как сказано (Дворим, 13:1): «*Все, что Я заповедую вам, строго исполняйте; не прибавляй к этому ничего и ничего не убавляй от этого...*»

456. ☒ Не слушать пророчествующего от имени идолов, как сказано (Дворим, 13:4): «*...не слушай слов пророка этого...*»

Следующие шесть запрещающих (☒) заповедей (457–462) говорят об отношении к еврею, который предлагает другим евреям: «Пойдем и будем служить богам иным...» Все эти запреты приводятся в стихе (Дворим, 13:9): «*...не соглашайся с ним и не слушай его, и не щади его, и не жалеяй его, и не прикрывай его...*»

463. ☑ Тщательно заслушивать свидетелей в суде, чтобы выяснить все подробности дела и установить истину. Заповедь выводится из стиха (Дворим, 13:15): «*...а ты выяснял и исследовал, и расспрашивал хорошо, и оказалось, что верно это...*»

464. ☑ Истребить жителей (еврейского) города, которые стали служить богам иным, а сам город сжечь, как сказано (Дворим, 13:16–17): «*...перебей жителей того города острием меча... и сожги огнем город...*»

Такой город **нельзя было отстраивать во веки,** как сказано в следующей запрещающей (☒) заповеди (465), которая выводится из стиха (Дворим, 13:17): «*...и да будет он на веки грудой развалин, не будет он отстроен заново...*» Еще одна запрещающая (☒) заповедь (466) не разрешает пользоваться чем-либо из имущества такого города, как сказано (Дворим, 13:18): «*И да не прилипнет к руке твоей ничего из уничтожаемого...*»

467. ☒ Не делать надрезов на теле, как делают идолопоклонники, как сказано (Дво-

рим, 14:1): «*...не делайте на себе надрезов...*» Еще одна запрещающая (☒) заповедь (468), вытекающая из этого же стиха, — **не вырывать волосы на голове в знак траура по умершим** (так тоже было принято у идолопоклонников), как сказано: «*...и плеши не делайте над глазами своими по умершим...*»

469. ☒ Не есть мяса животного, которое предназначалось в жертвоприношение наивысшей святости, но не было принесено в жертву из-за какого-либо изъяна. Этот запрет выводится из стиха (Дворим, 14:3): «*Не ешь никакой мерзости...*»

470. ☑ Определять разрешенных в пищу птиц по указанным в Торе признакам, как сказано (Дворим, 14:11): «*Всякую птицу чистую можете вы есть...*» Дальше Тора приводит список птиц, запрещенных в пищу. Но поскольку нам точно не известно, какие конкретно птицы имелись в виду, в наше время разрешены только те птицы, о кошерности которых у нас есть традиция, передающаяся из поколения в поколение. Из следующего стиха (Дворим, 14:12): «*Вот те, кого нельзя вам есть...*» — следует еще одна запрещающая (☒) заповедь (471): **не есть некошерных птиц.**

472. ☒ Не есть падали, то есть мяса животных, которые не были зарезаны в соответствии с правилами ритуального убоя, а умерли своей смертью, как сказано (Дворим, 14:21): «*Не ешьте никакой мертвечины...*»

473. ☑ Отделять «маасер шейни» («вторую десятину») **от плодов нового урожая** — десятую часть от того, что осталось после отделения «первой десятины». «Маасер шейни» нужно было отделять в 1-й, 2-й, 4-й и 5-й годы семилетнего цикла, отсчитываемого от года *шмиты*. Его съедали в Иерусалиме (в крайнем случае, его можно было обменять на деньги и с этими деньгами прийти в Иерусалим, купить там еду и съесть). Заповедь выводится из стиха (Дворим, 14:22): «*Отделяй десятину от всех плодов посева твоего...*» В 3-й и 6-й годы *шмиты* вместо «маасер шейни» отделяли «маасер они» — «десятину для бедных». Об этом говорит повелевающая (☑) заповедь (474), выводимая из стиха (Дворим, 14:28): «*К концу трех лет вынеси всякую десятину плодов твоих в тот год и положи во вратах твоих...*»

475. ☒ Не преследовать должников в год шмиты, как сказано (Дворим, 15:3): «*...пусть каждый заимодавец... не притесняет ближнего своего и брата своего...*» Эта заповедь относится только к евреям, как явствует из следующей повелевающей (☑) заповеди (476), требующей взыскивать долги с неевреев, как сказано (Дворим, 15:3): «*Чужеземца можешь ты притеснять...*»

477. ☑ Прощать долги в год шмиты, как сказано (Дворим, 15:3): «*...долг брата твоего прости ему...*»

478. ☒ Не ожесточать сердце перед нищим, как сказано (Дворим, 15:7): «*Если же будет у тебя нищий из братьев твоих... то не ожесточай сердца своего...*»

479. ☑ Давать пожертвования «полной рукой», как сказано (Дворим, 15:8): «*Раскрывай ему руку свою...*»

480. ☒ Не отказываться давать пожертвование нищему из страха перед необходимостью простить долг в год шмиты, как сказано (Дворим, 15:9): «*Остерегайся, чтобы не было в сердце твоём злого умысла: мол, приближается седьмой год...*»

481. ☒ Не отпускать раба-еврея на свободу с пустыми руками (в год *шмиты*), как сказано (Дворим, 15:13): «*...не отпускай его с пустыми руками...*» Рабу, уходящему на свободу, хозяин должен отдать часть своего имущества, как гласит повелевающая (☑) заповедь (482), вытекающая из стиха (Дворим, 15:14): «*Дай ему... из того, чем благословил тебя Г-сподь, Б-г твой...*»

483–484. ☒ Не использовать в хозяйстве животных, предназначенных для жертв наивысшей святости, и отдельный запрет не стричь таких животных. Заповеди выводятся из стиха (Дворим, 15:19): «*...не работай на первенце быка твоего и не стриги первенцев овец твоих...*»

485. ☒ Не есть квасного после полудня в канун Песаха. Выводится из стиха (Дворим, 16:3): «*Не ешь при этом квасного...*»

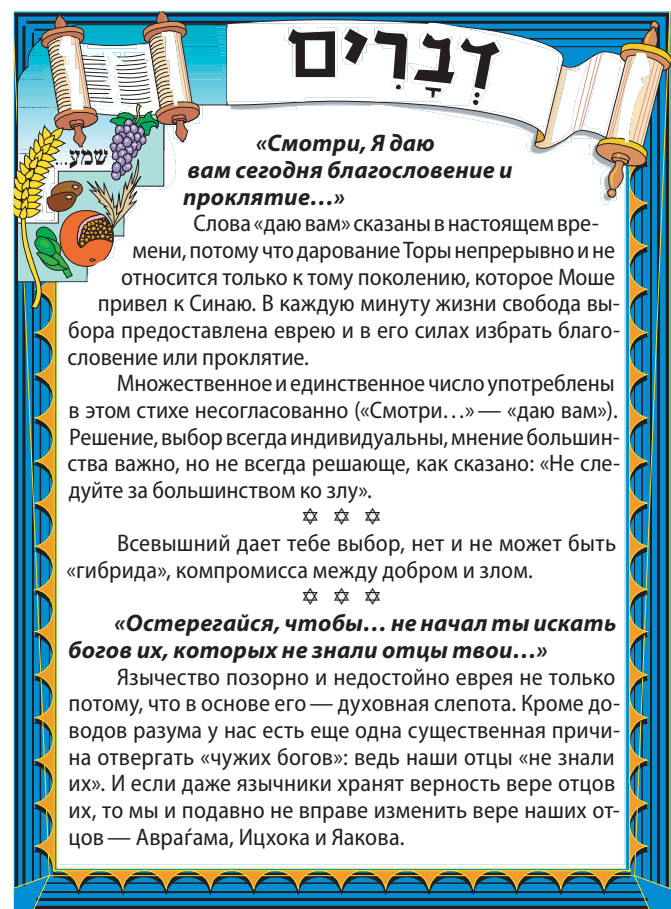
486. ☒ Не оставлять от мяса праздничной жертвы хагига (приносимой в первый вечер праздника Песах) **до утра третьего дня праздника.** Заповедь выводится из стиха (Дворим, 16:4): «*...и пусть не останется из мяса, которое ты принесешь в жертву вечером, до утра...*»

487. ☒ Не приносить пасхальную жертву нигде, кроме Храма, как сказано (Дворим, 16:5): «*Не можешь ты приносить пасхальную жертву где-либо во вратах твоих...*»

488. ☑ Радоваться в праздники «шалаш регалим», как сказано (Дворим, 16:14): «*И радуйся в праздник твой...*»

489. ☑ Приходить в Храм в «шалаш регалим», как сказано (Дворим, 16:16): «*Три раза в год пусть предстанет каждый мужчина у тебя перед Г-сподом, Б-гом твоим, на месте, которое он изберет...*»

490. ☒ Не приходить в Храм в дни «шалаш регалим» «с пустыми руками» — без жертвоприношения, как сказано (Дворим, 16:16): «*И пусть не предстают перед Г-сподом с пустыми руками...*»



О ПРИШЕЛЬЦАХ — НО НЕ ТЕХ, ЧТО С НЛО...

«Окончание. Начало в № 46.

Ибн-Эзра обращает наше внимание на тот факт, что пришелец обычно фигурирует в Писании рядом со вдовой и сиротой — т. е. там, где Тора предупреждает нас против несправедливости в отношении слабых, беззащитных и безгласных членов общества. Такие люди часто оказываются в ситуации, когда они взывают о помощи, но нет никого, кто бы их услышал. Однако так только кажется, на самом деле их вопль не напрасен: «Если же ты притеснишь их, то когда они возопят ко Мне, Я услышу вопль их» (Шмойс, 22:23).

Эта же мысль, согласно Ибн-Эзре, заключена в словах: «Вы были пришельцами в земле Египетской». Тора словно говорит: смотрите, в каком отчаянном положении вы в свое время находились, но все равно не пропали, потому что Г-сподь услышал вопль ваш. Итак, следите за тем, как вы обращаетесь с пришельцем, — ведь и его вопль дойдет до Всевышнего, в точности, как дошел в свое время ваш.

Рамбан развивает сходную мысль в применении к словам «ибо сами были

пришельцами в земле Египетской». Почему, спрашивает он, человеку вообще приходит в голову подвергать чужаков дискриминации и притеснять их? Он чувствует, что обладает силой и влиянием, которых «иностранец» лишен. Тора напоминает, что в нашей собственной истории неоднократно случалось так, что расстановка сил менялась на противоположную: бесправный сегодня вполне может завтра прийти к власти. Ведь вы «сами были пришельцами в земле Египетской», а посмотрите, чего вы достигли теперь. Следовательно, по справедливости обращаться с чужаками — это не только гуманно и благородно, но и разумно с чисто практической точки зрения.

Тора требует от нас не просто декларации принципиальной приверженности возвышенным идеям гуманизма. Заповедь повторяется вновь и вновь, и каждый раз формулировка ее наполняется вполне конкретным содержанием. Речь идет об обеспечении пришельцу равенства с «кореным» населением перед лицом закона (Ваикро, 24:16), права на поддержку общины в случае бедственного положения — то, что

сегодня мы назвали бы системой социального страхования (Ваикро, 25:35), и главное, равного с другими уважения и любви соотечественников. Последнее требование, требование любви, является наиболее трудновыполнимым. Оно звучит в Торе несколько раз, будучи с наибольшей силой выражено в Книге Ваикро (19:33–34): «Когда поселится пришелец в земле вашей, не притесняйте его. Пришелец... да будет для вас то же, что туземец ваш; любите его, как себя; ибо и вы были пришельцами в земле Египетской. Я Г-сподь, Б-г ваш».

Слова еврейского оригинала, которые обычно переводятся «любите его, как себя», на самом деле вполне могут означать и «любите пришельца, потому что он как ты, подобен тебе». Он тоже человек, с теми же чувствами и эмоциями, и у него есть полное право на достойную жизнь бок о бок с тобой. А почему сказано: «Я Г-сподь, Б-г ваш»? Раши объясняет: Я, конечно, твой Б-г, но Я также и его Б-г. Или, в современной афористичной форме: «Б-г — либо Отец всему роду людскому, либо Он никому не Отец».



Стать Геростратом

Известное высказывание рабби Шнеур-Залмана из Ляд о связи между недельной главой Торы и сегодняшним днем, приводимое на первой странице каждого номера нашей газеты, можно прочитать и по-другому: «Тот, кто хочет быть в курсе актуальных событий, должен читать недельную главу Торы». Такое парадоксальное, на первый взгляд, утверждение, основано на кабалистическом понимании того, как функционирует наш мир и как работают в нем причинно-временные связи.

В соответствии с Кабалой история — это не поезд, несущийся только вперед и даже на мгновение не задерживающийся на полустаках. Мир движется по хитро закрученной спирали, и полустанки, которые, казалось бы, остались далеко позади, на самом деле в определенные, периодически повторяющиеся моменты времени вновь и вновь находятся от нас на расстоянии вытянутой руки. И не просто находятся, их духовная субстанция самым непосредственным образом влияет на развитие событий.

Вдни, когда началось выселение поселенцев Гуш-Катифа и разрушение их домов, мы читали главу «Воэсханан». Если верить Кабале, то в ней мы должны найти намек на эти актуальные события. Глава рассказывает о наказании, которое понес Моше. При всех его заслугах перед еврейским народом он не удостоивается вхождения в Эрец-Исраэль. Для Моше это наказание было необычайно тяжелым, ведь именно в приходе евреев в Землю обетованную он видел вершину своей деятельности. Но он ослушался Всевышнего. Вместо того чтобы извлечь воду из скалы лишь посредством устного приказа, он ударил по ней посохом. То есть, он усомнился во всемогуществе Б-га, за что и был наказан...

Нынешнему руководителю еврейского государства Ариэлю Шарону до Моше, конечно, очень далеко. Но, несомненно, Шарон — в прошлом герой Израиля, имеет большие заслуги перед государством. Всю свою жизнь он сражался с врагами Израиля, строил Израиль, укреплял его. Шарона можно по праву назвать отцом поселенческого движения. Но если Моше понес наказание только за один удар посохом по скале, то какое же наказание должен понести Шарон, ударивший по 21 цветущему поселению Гуш-Катиф? И не просто ударивший, а превративший их в руины!

Описание наказания, полученного Моше, должно помочь нам понять, что ждет в будущем и Шарона. Цель Шарона была не только добиться мира для Израиля, а и войти в историю человеком, который этого мира достиг. Но после того, что он сотворил с Гуш-Катиф, образ Шарона в истории будет совсем не таким, каким хотел того премьер-министр. При имени Шарона мы будем вспоминать не героические рейды «подразделения 101» по арабским тылам, не красавца-генерала с перевязанной бинтом головой, прорвавшего египетский фронт и форсирующего Суэцкий канал. Перед нами будут вставать две картинки, которые разделяет больше двадцати лет, но которые до удивительной неправдоподобности совпадают друг с другом. Полицейские, лезущие по лестницам на крышу здания, где столпились поселенцы, пытающиеся эти лестницы оттолкнуть деревянными брусками, и жуткий апофеоз — эти же самые поселенцы, увозимые в железных клетках, как звери. Картинки эвакуации Ямита, которой руководил генерал Ариэль Шарон, и эвакуации Гуш-Катиф, устроенной премьер-министром Ариэлем Шароном.

Шарон останется в нашей памяти еврейским Геростратом, единственным еврейским лидером, который — за всю нашу трехтысячелетнюю историю! — сперва разрушил еврейский город, а двадцать лет спустя и целый еврейский край с 21 поселком. Лидером, превратившим восемь тысяч поселенцев из гордых первопроходцев Эрец-Исраэль в несчастных беженцев, а 15 тысяч солдат ЦАГАЛа из гордых защитников отечества в жандармов, выволакивающих евреев из их домов и взрывающих синагоги... Что и говорить — печальная судьба, жалкая участь. Но претензии Ариэль Шарон может предъявлять только к самому себе.

ПА ТРЕБУЕТ ОТ ИЗРАИЛЯ НОВЫХ УСТУПОК

Глава палестинской администрации Махмуд Аббас (Абу-Мазен) требует от Израиля немедленного продолжения территориальных уступок в Иудее и Самарии. В качестве первого шага он настаивает на выполнении достигнутых в Шарм-аш-Шейхе (февраль 2005 г.) договоренностей, согласно которым Израиль должен передать под контроль ПА основные арабские города в Иудее и Самарии, занятые силами ЦАГАЛа в ходе антитеррористической операции «Защитная стена». Кроме того, Абу-Мазен требует от Израиля немедленного согласия на открытие международного аэропорта в Дахании, на юге сектора Газы.

Абу-Мазен заявил о своих требованиях к Израилю 24 августа в ходе совместной с президентом Египта Хосни Мубараком пресс-конференции в Каире. Целью египетско-палестинской встречи в верхах была оценка ситуации, сложившейся в регионе после депортации еврейских поселенцев из сектора Газы и Северной Самарии. Упомянув о своих недавних телефонных разговорах с премьер-министром и президентом Израиля, Абу-Мазен сказал на пресс-конференции, что стороны готовятся к проведению новой рабочей встречи между ним и Ариэлем Шароном. При этом Абу-Мазен отметил, что точная дата встречи пока не назначена.

Как известно, достигнутые в Шарм-аш-Шейхе договоренности были выполнены лишь частично. Их полной реализации помешали два фактора: продолжение палестинского террора и разногласия сторон по вопросу о военном контроле над сельскими районами, прилегающими к арабским городам Иудеи и Самарии.

Относительно возобновления работы аэропорта в Дахании между Израилем и ПА существует общая договоренность, согласно которой палестинская сторона может начать реконструкцию здания аэропорта и ремонт взлетно-посадочной полосы. При этом начать использование аэропорта палестинцы смогут лишь после заключения соответствующего соглашения с Израилем, одной из задач которого должно стать предотвращение незаконного ввоза оружия и боеприпасов на территорию ПА.

В воскресенье 28 августа израильское правительство утвердило соглашение с Египтом,

согласно которому так называемый «филадельфийский коридор» (участок границы между сектором Газы и Египтом) будет передан под египетский контроль. Это соглашение, отменяющее ряд ограничений, предусмотренных Кэмп-дэвидским мирным договором 1979 года, допускает размещение в приграничном районе дополнительного египетского контингента (750 военнослужащих и легкая бронетехника). Теперь израильско-египетское соглашение вынесено на утверждение Кнессета.

Следует отметить, что за несколько дней до утверждения в соглашении были внесены исправления, необходимость которых была обусловлена крайней небрежностью израильских представителей на стадии подготовки его основного текста. В частности, внесенные теперь исправления запрещают открытые поставки оружия и боеприпасов палестинцам египетской



Абу-Мазен (слева) и Хосни Мубарак

стороной — в дополнение к обязательству Каира пресекать контрабандный завоз оружия и боеприпасов на территорию сектора Газы.

После внесения этих коррективов — в виде специального приложения к основному тексту — Йосеф Лапид заявил, что партия Шинуй проголосует за соглашение с Египтом. Таким образом, несмотря на резкие возражения председателя парламентской Комиссии по иностранным делам и обороне Юваля Штайница, в Кнессете сформировалось достаточное большинство для ратификации указанного соглашения.

24 августа в Вашингтоне состоялась встреча первого вице-премьера и исполняющего обязанности министра финансов Эхуда Ольмерта с госсекретарем США Кондолизой Райс. С точки зрения американцев, главной целью

этих переговоров является прощупывание почвы на предмет дальнейших израильских уступок ПА и возвращения к «Дорожной карте» — несмотря на то, что основная часть обязательств, наложенных этим планом на палестинскую сторону, так и осталась невыполненной. В то же время Израиль считает главной задачей переговоров Ольмерта с Райс обсуждение объемов специальной финансовой помощи, обещанной Белым домом Ариэлю Шарону с целью частичного покрытия расходов по выводу войск, депортации поселенцев и эвакуации инфраструктуры из сектора Газы и Северной Самарии.

В ходе состоявшегося на этой неделе заседания финансовой комиссии Кнессета обнаружилось, что объемы израильских расходов по «одностороннему отделению» оказались значительно выше первоначально называвшейся суммы в 8,4 млрд. шекелей. Считается вероятным, что даже сегодняшние, уточненные оценки окажутся далеки от реальных затрат Израиля, обусловленных не только завершившейся депортацией и продолжающейся эвакуацией инфраструктуры из сектора Газы, но также высокими расходами на социальную реабилитацию изгнанных поселенцев и существенными потерями от сокращения израильского сельскохозяйственного экспорта.

По следам завершившегося выселения из сектора Газы и Северной Самарии израильское правительство просит у США порядка 2 млрд. долларов на реализацию программ развития Негева и Галилеи, но в настоящее время стороны весьма далеки от практической договоренности по данному вопросу. Бюджет США на 2006 год уже утвержден. Соответственно, специальная помощь Израилю может быть проведена через Конгресс не ранее февраля следующего года, когда откроется возможность внесения в американский бюджет статей, связанных с выделением чрезвычайных ассигнований. Это заставляет предположить, что специальная финансовая помощь США Израилю будет выделена в том или ином объеме незадолго до израильских выборов. По опыту прошлых лет естественно ожидать того, что ее выделение будет сопряжено с требованием политических уступок и с попытками косвенного давления на израильских избирателей.

Новости вкратце

С. Шалом назвал депортацию «позитивной моделью»

Министр иностранных дел Сильван Шалом сказал, что Израиль может рассматривать депортацию евреев в качестве «позитивной модели» для дальнейших шагов, если удастся заключить с ПА соглашение о долгосрочном затишье. Выступая по израильскому радио, он сказал: «Я уже говорил Хавьеру Солане, что если та модель сработает и наступит затишье, это несомненно станет позитивной моделью для любых шагов в будущем».

Тем не менее, министр иностранных дел пригрозил самыми жесткими ответными мерами, если после отступления террор усилятся: «Если эта модель провалится, а ракеты будут бомбардировать наши города, то Израиль сохраняет за собой право на ответный удар, и я думаю, что он встретит международную поддержку».

«Размежевание формирует характер страны и характер системы правления в Израиле. То, что произойдет после размежевания, будет иметь далеко идущие последствия», — сказал Сильван Шалом. — Мы должны приложить все усилия, чтобы этот шаг был успешным, как с нашей стороны, так и со стороны ПА».

Что делать с синагогами?

Ариэль Шарон и руководители силовых структур придерживаются крайне негативного мнения о мусульманской морали и традициях. Именно этим премьер и его помощники по вопросам безопасности объяснили необходимость разрушения синагог в Гуш-Катифе.

Как напомнил участникам заседания Ариэль Шарон, после уничтожения еврейской общины Хеврона в 1929 году арабы превратили старейшую городскую синагогу Аврагам-овину частично в овечий загон, а частично — в общественный туалет. Как сообщил присутствующим руководитель одной из спецслужб, с точки зрения ислама еврейские моленные дома не имеют никакой святости и с ними можно делать все что угодно.

Дом Шарона укреплен — можно отступить дальше?

Дома рядовых жителей населенных пунктов, прилегающих к сектору Газы, остаются незащищенными от ракет, зато службы безопасности уже укрепили дом главы правительства Ариэля Шарона на его ферме «Хават-Шикмим». В частности, заменили поврежденные окна дома главы правительства. Укрепление дома было произведено в рамках правительственного проекта по укреплению общественных (а не частных!) строений в предполагаемом радиусе попадания ракет в западном Негеве.

Как считают эксперты по вопросам безопасности, после израильского отступления из Газы там будет завершено создание террористической базы с огромным запасом оружия (в том числе усовершенствованного) и боеприпасов, незаконно переправляемых через границу с Египтом. Помимо этого, террористы смогут приблизить пусковые установки вплотную к границе с «маленьким Израилем», и тем

самым еще больше увеличить возможную дальность попадания.

Ликвидаторам — «знаки почета»

Депутат Кнессета от партии Авода Эфраим Сне предложил вручить «знаки почета» всем военнослужащим и полицейским, участвовавшим в депортации поселенцев. Депортаторы, по его словам, проявили «высокий уровень упорства при исполнении приказа и одновременно высокий уровень человечности при обращении с депортируемыми, а также сдержанность, несмотря на оскорбления и призывы к отказу от выполнения приказов».

Как сообщается, за весь период депортации поселенцев из сектора Газы в ЦАГАЛе имели место 600 случаев отказа от выполнения приказов.

Растоптанная демократия

Отставной судья Тель-Авивского окружного суда Ури Штрузман назвал депортацию евреев из сектора Газы «сокрушительным поражением израильской демократии». По его словам, «трансфер евреев был осуществлен не в рамках полномочий власти закона, а в результате прямого обмана избирателей. Ариэль Шарон перед выборами стоял на одной платформе, а воплощает в жизнь совсем другую программу — программу тогдашнего лидера Аводы Амрама Мицны».

Высший суд справедливости, продолжает юрист, также оказался не на высоте. БАГАЦ не смог или не захотел защитить ценности демократии и волю избирателей. По мнению

Штрузмана, реализации шароновского плана должен был бы предшествовать всенародный референдум или всеобщие выборы — но БАГАЦ предпочел не вмешиваться в этот кардинальный вопрос.

Первые жертвы «размежевания»

В психиатрическом отделении больницы «Сорока» в Беер-Шеве госпитализированы 5 человек — четверо солдат и 18-летняя девушка, брат которой погиб в теракте в Гуш-Катифе несколько лет назад, а теперь власти собираются осквернить его могилу.

Еще одна из участниц маршей протеста в последние дни обнаруживает признаки грозного заболевания. Она была убита происшедшим настолько, что внезапно отказалась от приема пищи, и резко потеряла в весе. Сейчас женщина находится в больнице.

Создана организация помощи депортированным детям

В рамках проекта «Рука об руку» — проекта помощи депортированным поселенцам Гуш-Катифа — начала свою работу организация помощи детям «Ор Шмарьягу». Как сказал один из активистов этой организации Даниэль Наурыз, организация ставит своей целью обеспечить ныне бездомных детей вещами первой необходимости, — детским питанием, памперсами, одеждой и игрушками.

Помимо этого «Ор Шмарьягу» планируется организовать для детей концерты и развлечения.

❁ Когда верстался номер

После отступления Израиля из сектора Газы недобитый террорист Мухаммед Деф вышел из подполья и счел нужным дать отповедь президенту Бушу, призвавшему руководство ПА к разоружению ХАМАСа. Он заявил, что «точно так же, как палестинцы унизили и изгнали евреев из сектора Газы, они выгонят их со всей территории Палестины... Вы с позором покидаете Газу. Сегодня вы бежите из ада, но мы обещаем вам, что завтра, с помощью Аллаха, вся Палестина станет для вас адом».

Деф пообещал продолжить террористическую войну до изгнания евреев вначале из Иудеи и Самарии, а затем и до полного уничтожения еврейского государства: «Мы не будем колебаться, и мы не успокоимся, пока мы не освободим нашу землю полностью». Одновременно он призвал иракских террористов бить американских оккупантов в Ираке до полного разгрома американских войск.

Мухаммед Деф несет личную ответственность за гибель десятков евреев, ставших жертвами спланированных им терактов. После неудачного покушения в 2002 г. он ушел в глубокое подполье. Он настолько искусный конспиратор, что служба безопасности располагает его фотографиями, датированными еще 80-ми годами.

Израильский МИД счел нужным осудить заявление недобитого бандита. Представитель внешнеполитического ведомства Гидон Меир сказал, что отступление из сектора Газы было направлено на улучшение атмосферы между Израилем и ПА, а угрозы и унижительные высказывания Дефа только подрывают шансы на возобновление мирных перегово-

ров, которые напрямую зависят от готовности ПА разоружить террористов. Поскольку



Фоторобот Мухаммеда Дефа

дотянуться теперь до Мухаммеда Дефа Израиль не может, то Гидон Меир потребовал от Абу-Мазена арестовать его: «Мухаммед — архитектор террорист. Он лично готовил сотни терактов-самоубийств, и он несет личную ответственность за смерть сотен невинных израильтян. Его место — за решеткой».

☆☆☆

СЛОВА И ДЕЛА ТЕРРОРИСТОВ

Ровно через неделю после завершения изгнания евреев из сектора Газы террор вернулся в Израиль. В воскресенье 28 августа в 8³⁰ утра на центральной автостанции Беер-Шевы террорист-смертник привел в действие взрывное устройство. В результате взрыва пострадали 50 человек. Двое из них находятся в тяжелом состоянии. Остальные контужены. Пострадавшие доставлены в больницу «Сорока». Главный врач больницы доктор Эйтан Хай-Ам сказал, что тела двух охранников, преградивших путь террористу, буквально нафаршированы осколками...

Террорист прибыл на центральную автостанцию, и хотел войти в один из автобусов. Нисим Хореш, водитель автобуса фирмы «Метродан», рассказал журналистам: «Я стоял на стоянке 9-го маршрута, и тут ко мне подошел террорист, и спросил, идет ли автобус до больницы. Я сказал, что туда я не еду, и ему нужен автобус 12-го маршрута... Мне вдруг показалось подозрительным, что у него за спиной туго набитый рюкзак и пластиковый пакет. Я сразу позвонил охраннику, и он прибыл немедленно. Он подошел к террористу вместе с еще одним охранником, и тогда раздался взрыв».

Вызванная на место бригада скорой помощи начала оказывать первую помощь тяжелораненым охранникам. В первую очередь нужно было остановить обильное кровотечение, а потом их повезли в больни-

цу. Как сказал фельдшер скорой помощи, «они своими телами преградили путь террористу».

Это уже вторая попытка террористов устроить теракт в больнице «Сорока». Два месяца тому назад на КПП «Эрез» была перехвачена террористка, которая ехала на плановый осмотр хирурга, спрятав в нижнем белье взрывное устройство.

Реагируя на теракт в Беер-Шеве, депутат Арье Эльдад сказал: «Тот, кто верит Шарону, расплачивается кровью... Общество, позволившее премьер-министру вручить бандитам награду за террор, и проглатывающее пропаганду, которую продают советники Шарона, пытающиеся затушить его истинное лицо, видимо, глупое, и расплачивается за это своей кровью. Если народ Израиля не проснет-



Эксперты работают на месте теракта в Беер-Шеве

ся и не прогонит Шарона, он будет и дальше платить эту страшную цену».

✎

«7-й канал» (Израиль)

ОБВИНЯЕТСЯ СЫН ШАРОНА

Прокуратура Тель-авивского округа предъявила депутату Кнессета Омри Шарону обвинительное заключение. Оно касается нарушений Закона о финансировании партий, мошенничества, обмана доверия и подделки финансовых документов. Омри Шарона обвиняют в подделке финансовой отчетности, нарушении доверия и лжи. Все это относится к созданию оффшорных (фиктивных) компаний для перекачки денег на предвыборную кампанию своего отца. Сам отец, по мнению юридического советника правительства Мени Мазуза, к финансовым махинациям непричастен, и понятия не имел, как сыновья добывают деньги на его предвыборную кампанию.

Министерство юстиции должно было выждать 30 дней после оглашения юрсоветником своего заключения, и только затем предъявить Омри Шарону обвинительное заключение. Сам Омри, как и ожидалось, за депутатским иммунитетом прятаться не стал.

В канцелярии Мазуза выжидали, когда вступит в силу Закон о депутатской неприкосновенности. Согласно этому закону, неприкосновенность снимается с депутатов автоматически, и что дает возможность юридическому советнику предъявлять им обвинительное заключение, не обращаясь в комиссию Кнессета по регламенту. Это и позволило предъявить обвинительное заключение Омри Шарону.

Сам Омри Шарон написал, что Закон о финансировании партий сформулирован так, что соблюдать его невозможно, и нарушения этого закона неизбежны. «Этот закон никогда в жизни не соблюдался, и я буду первым и единственным человеком, которого будут судить за нарушение этого закона», — сказал он.

Многие политические обозреватели тоже считают, что Закон о финансировании партий следует изменить. Нужно сделать прозрачными все источники финансирования. Кандидаты в премьер-министры должны подавать декларацию об источниках финансирования, чтобы не тратить зря государственные средства отдела по борьбе с мошенничеством и международной преступностью на дорогостоящие поездки на Виргинские острова и в Южную Африку, а народ сразу бы знал, за каких спонсоров ему голосовать на очередных (или внеочередных) выборах.

✎

КОМУ СЛЕЗЫ, КОМУ ПРАЗДНИК...

В отличие от известной песни про «праздник со слезами на глазах», слезы тут были отдельно, а праздник отдельно. В дни, когда весь Израиль мог видеть на телеэкранах слезы поселенцев, покидающих свои дома, молодежный симфонический оркестр «Западно-восточный диван» под управлением Даниэля Баренбойма (на фото) играл в Рамалле, и французское ТВ напрямую транслировало это событие.

Я пишу эти строки не для того, чтобы обсуждать музыкальные достоинства и недостатки программы, в которой прозвучали Концертная симфония для духовых с оркестром Моцарта и 5-я симфония Бетховена. Молодые ребята из Израиля, Палестинской автономии, Египта, Ливана, Сирии, Иордании играли с большим увлечением, маэстро Баренбойм давно на моей памяти не дирижировал столь темпераментно, но не в этом дело. Во всяком случае, большая часть публики, собравшейся в 700-местном зале, горячо и стоя аплодировала ему не за это. Сужу об этом хотя бы по тому, что когда во время звучания музыки показывали зал, то камера невольно наткнулась то на каких-то людей, перемещающихся с места на места, то на скучающие, равнодушные лица тех, кто явно в первый раз пришел на симфонический концерт, причем по обязанности. Конечно, попадались и лица, на которых отражалось увлечение музыкой, но они составляли меньшинство, и уж точно не эти люди громко аплодировали между всеми частями обоих сочинений...

Для чего же был затеян этот не столько концерт, сколько спектакль?

Официально — чтобы почтить память скончавшегося два года назад Эдварда Саида, писателя и профессора Колумбийского университета, араба, уроженца Палестины, с которым Баренбойм дружил с начала 1990-х. По предложению Саида дирижер основал в 1999 году оркестр «Западно-восточный диван», объединяющий молодых евреев и арабов. Кажется, именно после знакомства с Саидом знаменитый музыкант стал особенно часто выступать с миротворческими речами и призывать прекратить «оккупацию палестинских земель».

Благими пожеланиями, как известно, выстлана дорога в ад. Особенно теми из них, которые, будучи абстрактно совершенно правильными, поощряют на этой грешной зем-

ле не самые лучшие действия. Кто бы спорил, что в идеале мир лучше войны, а равноправное существование двух народов лучше, чем угнетение одного другим, что как среди евреев, так и среди арабов есть люди, желающие мира, что насилие порождает насилие... Только вот, говорят, один европейский политик тоже привез в Англию мир, но мы помним, что из этого вышло. Баренбойм, стоя к залу спиной, не видел скучающих слушателей (хотя не на них ли он невольно рассчитывал, играя первую и последнюю части симфонии в рекордно быстрых темпах?).



Он, дитя свободного мира, возможно, даже не знает, что такое публика, явившаяся в зал «по разнарядке». Но он мог обратить внимание хотя бы на то, что на двух идентичных плакатах, висевших по обеим сторонам зала, под портретом его покойного друга было большими буквами начертано: «Freedom to Palestine!» Да-да, не «Мир во всем мире», не «Мир между палестинцами и евреями» и даже, на худой конец, не «Свободу оккупированным территориям!», а именно «Свободу Палестине!». Что тут, в Рамалле, понимается под «Палестиной», озвучено не раз, и не думаю, что Баренбойм совсем не осведомлен об этом. Конечно, его заключитель-

ный спич с замечательными рассуждениями о мире и сосуществовании собравшиеся в зале во главе с премьер-министром автономии в этот раз выслушали и даже похлопали, но есть ли у знаменитого дирижера уверенность, что завтра они не продолжат осуществление своей программы «освобождения Палестины» от соплеменников маэстро?

Но, предположим, Баренбойм прав, и, произнося перед недругом речи о мире, играя ему хорошую музыку, объединяя еврейских и арабских юношей и девушек для ее исполнения, можно способствовать смягчению нравов и уменьшению насилия в мире. Однако у произошедшего есть другой аспект, не политический, а моральный. Я не случайно вспомнил о поселенцах, изгоняемых в эти дни из собственных домов. Разделим на мгновение убежденность Баренбойма и его единомышленников в том, что эти люди покидают чужую землю. Только даже в эту минуту не согласимся с президентом Египта Мубараком, сказавшим в эксклюзивном интервью для «Едиот ахронот», что поселенцы жили в «чужих домах». Дома им построили не Мубарак, не палестинцы и даже не израильское правительство, которое сначала поощряло их селиться в секторе Газы и в Самарии, а нынче выселяет оттуда. Дома они построили сами. И казавшуюся бесплодной пустыню в цветущий оазис превратили тоже сами. И безнравственно попрекать их нынче слезами и даже акциями, творимыми от бессилия, ставить им в пример «терпение палестинцев», которые, смотрите, даже временно перестали стрелять по израильтянам, дожидаясь суда, который сам идет в рот...

И уж совсем, по-моему, безнравственно играть в эти дни Моцарта и Бетховена перед людьми, которые, не скрывая, радуются этим слезам и на каждом шагу торжествуяще добавляют что-то вроде «то ли еще будет». Можно было бы потерпеть, пока слезы высохнут, посмотреть, что же там действительно вытанцуется в результате миротворческих усилий. И тогда уж сыграть торжественный концерт дважды, и для палестинцев, и для израильтян. Это было бы логично, не правда ли?

стр. 15 >>>



Наследники Троцкого

В Нью-Йорке, как и в Одессе, есть всё. Бунтом веет от камней оставшихся от старого времени мостовых, где находятся булыжники — «оружие пролетариата». Революцией дышат газеты времен «Еврейской империи», возникшей из сотен тысяч евреев Восточной Европы, бежавших от погромов, унижений и бесправия. Приезжали верующие вперемежку с социалистами, анархистами, сионистами и прочими. От самой большой газеты на идиш «Форвертс» осталось высокое здание с барельефами Маркса и Энгельса. Евреи, как и другие, боролись за свои права, основывали профсоюзы, устраивали стачки и демонстрации. Многие, в конце концов, поняли, что СССР не является «родиной всех трудящихся», а классовая борьба — просто злая выдумка коммунистов. Но были и такие, которые, несмотря ни на что, сохранили веру в коммунизм и мировую революцию. Коммунисты превратились в новых левых, но до конца не вымерли.

В Нижнем Манхеттене по сей день можно встретить агитаторов и пропагандистов разных партий. Как-то троцкисты поставили стол на одной из улиц нашего района. Взглянула я на разложенную литературу: Маркс, Энгельс, Че Гевара, Фидель, Ленин и Троцкий. Молодой еврей протянул мне какую-то агитку и пригласил вступить в партию. Спорили мы о марксистской диалектике, которой просто не существует в природе. Как и марксистской философии и науки.

Неделю назад ко мне подошли двое пропагандистов-евреев International Workers Party («Международной рабочей партии») и попросили подписать петицию в поддержку их кандидата в Конгресс (в американском Конгрессе нет анархистов, коммунистов и троцкистов, а только один-единственный независимый социалист, но борцы за «мировое счастье» не сдают). «Вы — партия Троцкого? Хотите опять революции, коллективизации, ЧК, ГУЛАГа? Вам мало миллионов, заплативших жизнью за эти эксперименты с человеческим материалом?» — спросила я мужчину. Он открыл рот для того, чтобы произнести пламенную речь в защиту тов. Троцкого, и тут его взгляд упал на мою оранжевую футболку с надписью «Евреи не изгоняют евреев». Его боевой товарищ, женщина, подошла поближе и стала совать мне в руки какие-то бумажки. «Не стыдно быть в партии Троцкого, пролившего столько крови? Не стыдно поклоняться коммунисту после того, как эта зараза расплодилась по всему миру, унеся десятки миллионов, и продолжает отравлять сознание людей, вызывая терроризм?» — снова спросила я. Оба пропагандиста молча взирали на мою футболку и наконец, решив, что говорить со мной бесполезно, вежливо улыбнувшись, отошли.

Так встретились три еврея и разошлись в разные стороны. Я продолжала идти еврейской дорогой, а они остались поклоняться гениальному злодею, создателю красного террора, расстреливавшего заложников и каждого десятого солдата. В 1923 году этот «летучий голландец» мировой революции сказал московскому раввину Якову Мазе: «Если осуществление коммунизма потребует принести в жертву хотя бы всего еврейства, это будет прекраснейшая миссия, которая только может выпасть на долю народа».

Для Троцкого, как и для других евреев-преступников, их еврейское происхождение ничего не значило, для жертв оно означало все. Рав Мазе, пришедший просить красного вождя о снисхождении к евреям, сказал ему тогда: «Революцию делают Троцкие, а расплавиваются Бронштейны». На сей раз расплавились и Троцкие, но главное пало на головы Бронштейнов. В сталинской мясорубке скрипели кости сотен тысяч еврейских душ и миллионы погибли духовной смертью. Но Дерево жизни пустило новые ростки, и сегодня в России изучают Тору...

Вечен еврейский народ, как писал Марк Твен: «Еврей видел их всех, победил их всех, и сегодня он такой же, каким был всегда: не видно в нем упадка или старческой немощи, ослабления его энергии или потускнения его живого и острого ума. Все в мире смертно, но не еврей. Всё исчезает, и только еврей вечен».

Новости вкратце

ООН призывает помнить Холокост

Представитель Израиля призвал ООН провозгласить международный День памяти Холокоста.

Более 30 европейских стран поддерживают этот план, возникший после того, как ООН отметила 60-ю годовщину Холокоста. ООН должна вынести это предложение на голосование во время Генеральной Ассамблеи, заседание которой начнется в сентябре. Центр Симона Визенталля развернул кампанию в поддержку этой инициативы.

Осквернен мемориал в Белоруссии

На днях неизвестными вандалами был осквернен памятник жертвам Холокоста в Белоруссии, воздвигнутый в 1946 году в память о евреях, заключенных в минское гетто во время Второй мировой войны. Еврейские лидеры Белоруссии потребовали, чтобы власти нашли преступников и судили их.

Нападение на кладбище во Флориде

Еврейское кладбище во Флориде подверглось варварскому нападению.

Примерно 35 могил были разрушены на кладбище в Пенсаколе, ущерб оценивается в 30 тысяч дол-

ларов, утверждают члены общины «Бейт-Эль», в ведении которой находится кладбище. Полиция расследует происшествие.

Дело военного преступника

Центр Симона Визенталля призвал австралийское и венгерское правительства расследовать военную деятельность австралийского гражданина.

Уроженец Венгрии 89-летний Лайош Полгар признал в беседе с представителями австралийских СМИ, что он был высокопоставленным чиновником в венгерской фашистской организации «Скрещенные стрелы», которая виновна в преследованиях и убийствах тысяч венгерских евреев. При ее непосредственном участии более 80 тысяч евреев были депортированы в нацистские лагеря смерти в 1944 году.

В интервью, которое Полгар дал телекомпании Эй-би-си в своем доме в Мельбурне, он отрицал, что был нацистом: «Существовало только два типа нацистов — немцы и евреи. Я ничего плохого не делал». Он также назвал своих соратников «абсолютно невинными людьми».

Полгар приехал в Австралию в 1949 году под именем Лайош Кардос, это имя он, видимо, взял себе в 1944 году, чтобы скрыться от властей, которые в то время начали судебное

преследование членов «Скрещенных стрел».

Памяти погибшего в Холокосте

Улица в Праге будет названа именем чешского еврея, погибшего в Холокосте.

Городской совет Праги объявил, что этой чести будет удостоен Петр Гинц, погибший в Освенциме в возрасте 16 лет. Один из рисунков Гинца, сделанный в Терезине, пересыльным лагере в Чехословакии, и названный «Лунный пейзаж», привлек к себе международное внимание после того, как его копию израильский астронавт полковник Илан Рамон взял с собой в космический полет на шаттле «Колумбия» в 2003 году. Напомним, что этот полет закончился трагично — все астронавты погибли при посадке шаттла.

Гинц был подающим надежды писателем и художником; между 1942 и 1944 годами он с друзьями выпускал журнал «Ведем» для узников Терезина.

Награжден еврейский ветеран

Кампания по награждению американского солдата-еврея, участвовавшего в Корейской войне, похоже, принесла плоды. 23 сентября на церемонии в Белом доме президент Буш

наградит Медалью Конгресса, высшей наградой Америки за мужество, проявленное в бою, Тибора Рубина. 75-летний Рубин, уроженец Венгрии, переживший Холокост, единолично в течение 24 часов защищал высоту от нападений северокорейских солдат, обеспечивая своему отряду путь к отступлению. Рубин станет первым еврейским ветераном Корейской войны, удостоенным Медали Конгресса. В течение 25 лет этого добивались бывшие однополчане Рубина, ветеранские организации и американские конгрессмены. Рубин, живущий в Калифорнии, будет также отмечен на церемонии в Пентагоне.

Папа доволен визитом в синагогу

Папа Бенедикт XVI сказал, что визит в синагогу Кельна — главное событие его поездки в Германию. По его словам, визит в синагогу произвел на него глубокое впечатление. Папа пообещал продолжать усилия своего преемственника Иоанна Павла II по улучшению отношений между евреями и католиками.

В ходе поездки в Германию, которая была приурочена к Всемирному дню католической молодежи, папа также встречался с мусульманскими лидерами.

По материалам СМИ

СУННИТЫ НЕ ПОДПИСАЛИ КОНСТИТУЦИЮ

Представители общины мусульман-суннитов отказались ратифицировать проект конституции Ирака, который в воскресенье 28 августа получил одобрение парламентского комитета, специально созданного для его разработки.

Как рассказал один из членов комитета — суннит Хуссейн аль-Фалуджи, никто из 15 его коллег-суннитов не поставил свою подпись под проектом конституции. Он категорически опроверг распространенную ранее информацию о том, что среди суннитских политиков наметился раскол, и что кто-то из них одобрил проект. «Мы не согласны с этим проектом. Мы выступаем против него сегодня точно так же, как выступали и ранее», — заявил аль-Фалуджи, назвав проект конституции «американским».

«Я убежден, что люди скажут «нет» этой американской конституции, мы не смиримся с ней ни при каких обстоятельствах», — добавил он, говоря о возможном результате намеченного на 15 октября референдума по проекту конституции.

Тем временем, проект был подписан президентом страны и официально представлен в иракском парламенте. Представитель комитета зачитал текст документа депутатам парламента.

Перед тем, как подписать проект конституции, члены комитета внесли в него ряд поправок, среди которых наиболее значимое изменение касалось возможной федерализации Ирака. Окончательное решение по этому вопросу должен будет принять новый парламент, который будет избран в

декабре. Пока же Ирак представлен в проекте конституции единой страной. Исключение сделано лишь для курдов, которым предоставлена широкая автономия.

После утверждения парламентом проект иракской конституции должен быть представлен на референдуме, назначенном на 15 октября. Пять миллионов копий документа будут распространены вместе с ежемесячными пособиями на питание, которые получает каждая иракская семья.

Проект конституции должен был быть подписан еще 15 августа, однако из-за разногласий между шиитами и курдами с одной стороны и суннитами с другой подписание неоднократно переносилось, и проект претерпевал постоянные доработки.

Спорт

НАШ ЗЕМЛЯК — ЧЕМПИОН СЕВЕРНОЙ АМЕРИКИ

23-летний Дмитрий Салита, эмигрировавший в США из Одессы в девятилетнем возрасте, завоевал пояс чемпиона Североамериканской боксерской ассоциации в первом среднем весе (140 фунтов — 63,5 кг).

Состоявшийся поздно вечером в четверг 25 августа в нью-йоркском «Манхэттен-центре» бой Салиты с Шоном Галлегосом (Лас-Вегас) был остановлен рефери по просьбе секундантов Галлегоса через 2 минуты 37 секунд после начала девятого раунда.

«Рефери не ошибся бы, остановив бой в шестом или седьмом раундах», — сказал мне Салита на следующий день, когда я пришел поздравить его от имени читателей нашей газеты с первым завоеванным им на профессиональном ринге чемпионским поясом. И чемпион прав. Его превосходство над соперником было грандиозным. Галлегос вряд ли бы выиграл хоть один раунд. Он дважды побывал в нокауте, и время от времени поединки напоминали тренировку Салиты на боксерской груше. Однако несколько раз Галлегос опасно контратаковал, и Эктор Рока, тренер Салиты, попросил своего ученика не увлекаться атакой. «Нокаут придет сам», — сказал тренер и оказался прав.

Это был 23-й бой чемпиона Северной Америки на профессиональном ринге. Все они завершились его победой. В 14 поединках судьи фиксировали нокаут.

☆☆☆

Дмитрий Салита — живая иллюстрация к избитому, казалось бы, утверждению, что «Америка — страна неограниченных воз-

можностей». Я совершенно убежден, что если бы его семья не эмигрировала в Соединенные Штаты, он не стал бы профессиональным боксером. Шахматистом, футболистом, пловцом... Кем угодно, но только не боксером. Можете ли вы представить себе еврей-



Дмитрий Салита

ского мальчика в украинском боксерском клубе! Смешно? Думаю, грустно.

Но, когда Дима пришел в боксерский клуб в бруклинском районе Старрет-сити, он не удивил ни главного тренера Джимми О'Фарроу, ни его помощников, хотя их учениками были почти всегда негры и латиноамериканцы.

Алексей Орлов

Газета «Новое русское слово» (США)

Пройдет немало лет, когда Джимми (так и только так называет Салита своего тренера, которому уже ближе к 80, чем к 70), переведавший на своем веку сотни мечтавших о ринге мальчишек, скажет о своем ныне самом известном ученике: «Выглядит как русский, исповедует иудаизм и дерется как черный». Сам Салита так определяет свой боксерский стиль: «Городской». То есть стиль, вобравший опыт негров и латинос из городских гетто. И применяя этот стиль, Салита не проиграл на профессиональном ринге за четыре года ни одного боя.

«Я верю в него — как в человека и как в спортсмена! — заявил Лу Ди-Белла, антрепренер Дмитрия. — У нас в Нью-Йорке много евреев, но не многие, как Дмитрий, живут как евреи».

И действительно: Дима еще учился в школе, когда я спросил, сознает ли он, что строгое соблюдение законов и правил иудаизма затрудняет его спортивную жизнь. Говорили мы об этом вскоре после того, как Салита, чемпион страны среди юниоров, не поехал со сборной США на международный турнир, поскольку организаторы соревнований не гарантировали ему «окна» в пятницу вечером. На это время были намечены четвертьфиналы, а Дима не сомневался, что ему по силам добраться до четвертьфинала... Боксерские шоу профессионалов, сказала я ему, постоянно проводятся по пятницам. Он, конечно же, знал об этом не хуже меня. «Я никогда не изменю своей вере», — сказал тогда Салита-школьник. А недавно он сказал: «Бокс — большая часть моей жизни, но вера еще бо́льшая. Так было и будет...»



Театр

МЮЗИКЛ-ПРИТЧА ОБ ОДЕССЕ И ОДЕССИТАХ

Празднику города — 211-му дню рождения Одессы — театр музыкальной комедии имени Михаила Водяного посвятил свою но-



вую премьеру, которая будет показана в ближайшие выходные. У спектакля говорящее название — «Одесса-мама», и авторы обозначили его как «мюзикл-притча». Сюжетные мотивы пьесы, написанной бывшим актером театра Валентином Валовым, напоминают зрителям события и «героев» Одессы двадцатых годов прошлого века с узнаваемыми легендами и персонажами того «окайного» пери-

ода. Кто-то узнает Мишку-Япончика, кто-то Котовского, кто-то Соньку — Золотую Ручку, но присутствующий в спектакле взгляд на то время с высоты сегодняшних дней отнюдь не претендует на историческую или этнографическую достоверность. Всего лишь намек, пунктир, ассоциации.

Определенную ассоциацию вызовет у слушателей и музыка «Одессы-мамы», написанная Сергеем Колмановским — сыном известного композитора Эдуарда Колмановского. В Одессе Сергей Эдуардович никогда не жил (хотя не раз приезжал сюда летом), тем не менее, сумел наполнить свою музыку ярким «одесским» колоритом. Так, по крайней мере, считает директор театра Елена Григорьевна Редько, которая на прошлой неделе представила журналистам постановочную группу премьерного спектакля. Поставил его режиссер Владимир Савинов, уже знакомый одесским зрителям по спектаклям «Мышеловка» и «Обнаженная любовь». Музыкальное прочтение осуществил главный дирижер театра Аркадий Певцов. Чтобы премьера получилась нарядной и праздничной, много постарались художник-постановщик, заслуженный художник Украины Станислав Зайцев и художник по костюмам Елена Лесникова. А солистка балета Ольга Навроцкая уже в третий раз за последние полгода выступает в качестве балетмейстера.

А. Вайнштейн Фото Б. Бухмана

Ведущие партии в мюзикле исполняют народный артист Украины Владимир Фролов, Андрей Мирошниченко, заслуженные артисты Украины Виктория Фролова, Тамара Тищенко и Ольга Оганезова. А вообще в спектакле заняты почти все артисты театра, хор, балет, оркестр.

Подготовке «фирменной» премьеры содействовал Одесский горсовет. Ожидается, что на премьерных спектаклях будут присутствовать делегации и отдельные гости из других городов, приглашенные на традиционное празднование годовщины основания Одессы.

На снимках — исполнители ведущих партий мюзикла «Одесса-мама» народ-



ный артист Украины Владимир Фролов и заслуженная артистка Украины Ольга Оганезова.

ПЛАН ПРАЗДНИЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ КО ДНЮ ОДЕССЫ

Церемония открытия Дня города-2005

Открытие празднования 211-го дня рождения Одессы состоится 2 сентября в 12⁰⁰ на Думской площади.

В качестве сцены будет использоваться старинное парусное судно, которое по окончании церемонии отправится в плавание по улицам праздничной Одессы.

В церемонии примут участие самые выдающиеся одесситы как прошлых лет (адмирал Дерибас, императрица Екатерина II, атаман Головатый, А. С. Пушкин, С. И. Уточкин), так и наши современники — мэр Одессы Эдуард Гурвиц и сэр Одессы Олег Филимонов.

Одесса — город, которому посвящено рекордное количество песен, и в рамках открытия состоится премьера еще одной, новой песни об Одессе.

В рамках открытия Дня города будет открыта и выставка цветов на Приморском бульваре.

Завершится церемония выстрелом пушки на Думской площади, молчавшей 150 лет.

Пуск возрожденного фуникулера

Торжественное открытие и пуск возрожденного одесского фуникулера состоится 2 сентября в 13⁰⁰ у верхнего павильона фуникулера на Приморском бульваре возле Дюка.

В церемонии примет участие правнук вагоновожатого первого одесского фуникулера 100-летней давности И. Г. Лосинский.

Право первого рейса на фуникулере будет предоставлено инициатору его возрождения мэру Одессы Э. И. Гурвицу и одесским детям.

В дальнейшем, в течение первого дня работы, фуникулер будет подвозить к месту чествования лауреатов муниципальной программы «211 одесситов к 211-летию Одессы».

Чествование лауреатов программы «211 одесситов к 211-летию Одессы»

В рамках этой программы будут отмечены 211 простых одесситов — врачей, учителей, рабочих, строителей, ученых, журналистов, артистов, спортсменов, дворников... Их чествование и награждение будет проходить 2 сентября с 13⁰⁰ до 18⁰⁰ в рамках улично-телевизионного шоу «5 часов с Александром Федоренко» на декорированной сценической площадке на Приморском бульваре возле Дюка.

Турнир ресторанных и свадебных музыкантов «Лабух-шоу-2005»

Турнир пройдет 2 сентября на Куликовом поле, где будет установлена профессиональная сцена, звуковое, световое и видеооборудование. Также на Куликовом поле разворачивается целая ярмарка различных торговых точек, точек общепита и аттракционов развлечений.

В течение дня на Куликовом поле будет проходить фольклорный праздник многочисленных народов Одессы «Разом нас багато» с участием национально-культурных обществ города и гостей из Киева — народных артистов Украины Нины Матвиенко, Нины Шестаковой и Василия Зинкевича.

В 19⁰⁰ начнется собственно турнир — пожалуй, самый одесский праздник из всех акций Дня города.

В турнире участвуют пять лучших одесских музыкальных составов. В конкурсной программе каждого состава: одна одесская песня, одна народная песня одного из народов Одессы (с исполнением народного танца профессиональными танцорами), песня на заказ от публики (Куликова поля, две вольные композиции (зарубежная и отечественная)).

Победитель турнира ресторанных музыкантов будет определен голосованием публики, причем публика будет голосовать самым привычным для ресторанных музыкантов способом — деньгами. Сбирать деньги, общаться с публикой, выступать в паузах и работать официантами в гигантском ресторане Куликова поля будут артисты Театра-на-Ходулях.

Главный приз турнира — 2500 грн. Кроме того, будет работать жюри одесской прессы, которое вручит свой приз. Еще одну награду учредил заслуженный артист Украины Борис Барский (комик-труппа «Маски»), который также лично выступит на турнире и вручит свой приз. Также ожидается участие в празднике народного артиста Украины Олега Школьника.

И, наконец, на турнир свадебных музыкантов приглашены три настоящие одесские свадьбы, заключившие брак в день рождения города 2 сентября — серебряная пара, золотая пара и молодожены, именно в этот день расписавшиеся в ЗАГСе, прямо из-за свадебного стола. Желать им счастья и кричать «Горько!» будет все Куликово поле!

Новости вкратце

Придут в Одессу японцы...

Мэр Одессы Эдуард Гурвиц встретился с представителями японской компании «Penta-Ocean Construction Co. Ltd.» — одной из крупнейших строительных компаний этой страны. В ходе встречи японская сторона подчеркнула свою заинтересованность в инвестициях в экономику Одессы.

...и словаки...

До конца года в Одессе предполагается открыть почетное консульство Словацкой Республики. Посол этой страны в Украине Урбан Руснак на встрече с губернатором Одесской области В. Цушко отметил, что Словакия «стремится к налаживанию разностороннего сотрудничества с Украиной и, в частности, с Одесской областью».

...и вьетнамцы

Одессу посетил посол Вьетнама в Украине Ву Зыонг Хуан. На встрече с мэром Одессы дипломат сообщил, что цель его визита — познакомиться с городским головой и договориться о налаживании более тесных связей с возможным расширением инвестиционных программ. Кроме того, он добавил, что в этом году Вьетнамской республике исполняется 60 лет, а поскольку в Одессе существует достаточно многочисленное вьетнамское землячество, представители дипкорпуса страны желали бы принять участие в торжествах по случаю этой даты.

Я знаю, остров будет!

Председатель правления областной организации Союза архитекторов

Украины Василий Мироненко представил эскиз-идею создания нового центра Одессы и намытого острова в районе жилмассива Котовского.

Предполагается, что песчаный остров размерами 7 на 4 км будет создан в самой мелководной части залива (средняя глубина — 6 м). На нем разместятся жилые кварталы, рассчитанные примерно на 700 тыс. человек, а также развлекательные и деловые центры. Новый район, по замыслу архитекторов, будет представлять собой сеть улиц и водных каналов «по принципу Венеции».

Эскиз-идею одобрил и поддержал директор Архитектурного института Валерий Уренев. По его словам, реализация подобного проекта

выгодна Одессе тем, что решает злободневный вопрос освоения новых территорий для возведения необходимых городу объектов. Однако другие специалисты в ходе обсуждения проекта признали его экологически опасным. По их мнению, остров будет препятствовать естественному движению воды в прибрежной зоне. Представители инженерии Одесского морского порта также заявили, что проект противоречит уже принятой схеме развития их предприятия.

Тем не менее, эскиз-идея была признана востребованной для города, но требующей немалых доработок и детального изучения со стороны специалистов в области экологии, гидрогеологии и других сфер.



Татьяна Карелина, журналист

Вот и лето прошло...

Главная особенность лета — пролетать практически мгновенно. И речь даже не о солнечных днях, а о том времени, когда человек получает полное моральное право говорить о нежелании работать (учиться, заниматься домашними делами) по такой-то погоде. 1 сентября — та самая точка отсчета, когда мы этого права лишаемся. И не только потому, что наши дети отправляются в школы и институты (простите, университеты и академии), вынуждены после занятий и в выходные просиживать за учебниками, и нам как-то уже не удобно нежиться в последних лучах солнца, когда они, бедняги, не могут себе этого позволить. Дело в магии слова. Все, говорим мы себе, осень. Пора браться за дело. И придумываем различные очень важные дела, вместо того, чтобы отправиться к морю.

А природа в этом году разгулялась не на шутку. И об очень важных делах, в том числе и о школе, думать не хочется. А нужно. Поэтому основные заботы прошедшей недели были связаны с подготовкой к школе. Мы, жертвуя походами на пляж, достаточно потопкались на ярмарках и базарах, собирая детей к первому сентября. Кстати, если вы купили своему первокласснику ранец, то совершили ошибку: Эдуард Гурвиц по своей привычке подготовил всем первоклашкам подарки — ранцы. Впрочем, если и купили — не беда. Если у вас растет барышня, она сможет менять портфели в зависимости от настроения и цвета одежды. А воспитываете будущего Пеле и Блохина в одном флаконе — он вволю наиграется ранцем в футбол, не боясь получить нагоняй дома — есть же запасной.

Впрочем, не только заботливые родители с особым усердием посвящали себя подготовке к учебному году. Это стало один из главных вопросов, обсуждавшихся на очередном заседании исполкома Одесского горсовета. По данным начальника городского управления образования Сергея Козицкого, практически все средние учебные заведения города готовы принять детей 1 сентября. Отрадно, что за лето власти отремонтировали школу № 81, которую в прошлом учебном году закрыла санстанция (беспрецедентный случай!). На ее ремонт и устранение недостатков было выделено 600 тыс. грн. из областного бюджета.

Впрочем, без проблем к началу учебного года не обошлось. В городе не хватает преподавателей физкультуры и допризывной подготовке. Также в регионе испытывается явная нехватка учебников по ряду дисциплин, в частности — по зарубежной литературе и природоведению. Зато учебников по истории — в избытке.

В Одесской области в этом году в первый класс пойдут 15884 ребенка. Следует ожидать, что в ближайшие 4–5 лет эта цифра значительно возрастет. В Одессе появились очереди в детские сады, чего давно уже не наблюдалось! И если еще недавно эти дошкольные учреждения у нас закрывались, то сегодня, похоже, придется строить новые. Уже этой осенью будет сформировано 19 дополнительных групп для дошколят. В общем, демографический взрыв не за горами!

Еще одно событие первых дней осени, о котором нельзя не сказать, — День рождения. И не чей-нибудь, а мамин. Вернее, Одессы-мамы, который мы отмечаем 2 сентября. По этому поводу объявляется общегородской выходной. Праздник обещает пройти на славу (см. программу на этой же газетной странице). Гости придут. В этом году на празднование Дня города приглашены делегации из городов-побратимов, 10 из которых уже подтвердили свое участие. Ожидается, что в общей сложности в празднике примут участие 40 делегаций. А 3 сентября возле мэрии будет открыт памятный знак, символизирующий связи Одессы с 24 городами-побратимами и 14 городами-партнерами. Он будет представлять собой стелу, с указателями направлений и постоянный до породненных городов...

Одно маленькое «но»: отгул, который мы берем 2 сентября, придется отработать в одну из следующих недель. И это тоже такой маленький сюрприз от мэра.



Телевизор — музыка — Интернет

Именно в таком порядке расположились пожиратели нашего свободного времени, согласно результату опроса, проведенного компанией Intel. Телевизор съедает почти 20 часов времени в неделю, в то время как прослушивание музыки или радио — 12 часов, а Интернет — 11,4 часа в неделю. Еще один интересный результат этого опроса — 75% обладателей мобильных телефонов признались, что стали менее пунктуальными, поскольку теперь могут себе позволить позвонить в последнюю минуту и перенести (или отменить) назначенную встречу. Без комментариев...

Во втором квартале 2004 года в Соединенных Штатах отмечен наибольший за последние три года рост интернет-продаж. Объем товаров, проданных через Интернет за три месяца, превысил 20 млрд. долларов. По крайней мере, именно такие данные приводит министерство торговли США.

А вот рынок обучающих программ в тех же США буквально усыхает. Падение с 500 млн. долларов в 2000 году до 152 млн. в 2004-м — таковы итоги, безрадостные и неутешительные для производителей компьютерных энциклопедий, справочников, электронных учебников и обучающих игр. Все большее количество пользователей предпочитает черпать необходимую информацию бесплатно из Интернета, а дети с самого раннего возраста приобщаются к специализированным электронным игрушкам. Компьютер в качестве средства образования — это для Америки уже вчерашний день...

Несколько украинских интернет-изданий начали акцию «Чистый интернет», которая призвана объединить сайты, поддерживающие «сетевую этику». В декларации участников акции говорится, что сайты обязуются проставлять гиперссылки на используемую информацию, не использовать псевдо-баннерную рекламу и всякие способы накрутки рейтинга, не меняться трафиком с развлекательными проектами. Сайты, принимающие участие в акции, декларируют готовность в любой момент предоставлять всю информацию о своей статистике. Причиной акции стало то, что «разные политические силы и экономические группировки начали использовать интернет-ресурсы для выброса недостоверной информации, а иногда и откровенного вранья». Ну что ж, хочется надеяться, что вранья действительно станет меньше... Подробности — на сайте www.chin.org.ua.

В декабре этого года в Российской Федерации будут сменены телефонные междугородные коды. Все коды, начинающиеся на «0» (например, московский — 095), будут теперь начинаться с «4» (новый код Москвы — 495). Это сделано для того, чтобы можно было сменить традиционную «восьмерку» — код выхода на междугород — на «0», а выход на международную связь — на «00». Ну, а телефоны, начинающиеся на «8», пополнят внутригородские «номерные емкости». Между прочим, это даст еще по миллиону дополнительных телефонных номеров в Москве, Санкт-Петербурге, Екатеринбурге, Краснодаре, Ростове-на-Дону, Челябинске и Самаре, и по сотне тысяч во многих других городах.

Ну, и последнее. Если вы собираетесь покупать плазменный телевизор с большим экраном, не торопитесь. Буквально через пару месяцев они должны существенно подешеветь.

Встречи

ШАХМАТНАЯ ЛЕДИ ИЗРАИЛЯ

Среди участников недавнего международного турнира по быстрым шахматам в Одессе — мемориала Ефима Геллера — обращала на себя внимание красивая, с ироничной улыбкой на волевом лице, молодая женщина — единственная на том соревновании представительница прекрасного пола. Первую информацию о ней сообщал турнирный проспект: Мария Клинова, международный гроссмейстер (Израиль). Вскоре после турнира она уехала в шведский Гетеборг, где на первой доске сборной женской команды Израиля участвовала в чемпионате Европы, а потом снова вернулась в Одессу. Тогда и появилась возможность встретиться с ней, чтобы расспросить о ее шахматной судьбе и, как я уже знал, одесских корнях.

Это было тридцать лет назад. Одесская шахматная семья — мама, папа и дедушка — привели свою шестилетнюю любимицу Машу в ближайшую шахматную школу, которая находилась на Черемушках, на улице Краснова. Девочке хотелось научиться играть в шахматы не хуже, чем окружавшие ее взрослые.

— Мне сразу повезло, — вспоминает она, — потому что вместе с другими мальчиками и девочками попала к замечательному человеку и тренеру Сергею Анатольевичу Голубеву, который полюбил нас и сумел увлечь шахматами. На его занятия мы ходили с огромным удовольствием. Думаю, что именно он пробудил у меня тягу к серьезному знакомству с шахматами. В те годы у меня был выбор, я занималась плаванием, гимнастикой, фигурным катанием, но благодаря Сергею Анатольевичу, очень общительному человеку и большому мастеру-педагогу, верх взяли именно шахматы. Еще я по вечерам училась играть на скрипке, пианино, но моей большой «удачей», как я теперь понимаю, стало отсутствие слуха — иначе сегодня я была бы посредственным музыкантом.

К девяти годам Маша уже обыгрывала своего деда, Ивана Моисеевича Колесника, когда-то первого шахматиста Первомайска, маму, Тамару Ярмолинскую, игравшую на первой доске команды Одесского кредитно-экономического института, и папу, Давида Ярмолинского, математика-программиста. Еще недавно, подобно тому, как в других семьях детей на званых вечерах просят что-то спеть или рассказать, гостям Ярмолинских предлагали сыграть с девочкой в шахматы. Но это продолжалось недолго. Принимавший участие в нашем разговоре Машин дядя, Аркадий Наумович Ярмолинский, вспомнил, что после девяти лет она уже отказывалась играть с гостями или родителями, заявляя, что ей неинтересно, мол, никто не умеет играть. Слегка злился, проигрывая, дедушка, но все-таки на память о своих первых поражениях подарил внучке шахматную доску, которую она сегодня хранит как дорогую реликвию.

Болезненно реагировал на случившиеся неудачи дочери в детских шахматных турнирах папа, очень переживавший за нее.

— После каждого проигрыша приходилось прятаться, — смеется Мария, — Нет, он меня не бил, но услышать от него обидные слова тоже было страшно. А самое главное — я не знала, что ответить на его вопрос: «Почему ты подставила фигуру?». Между прочим, до сих пор не знаю ответа на подобные вопросы, которые все еще слышу от родных и других людей.

Вступившая в разговор Тамара Ивановна Ярмолинская рассказала, что муж и сегодня, стоит только дочери уехать на какой-нибудь турнир, садится за компьютер, находит

сайт с шахматными партиями и сокрушается на весь дом: «Опять не так пошла, снова зевнула» и так далее.

— Хотя сам не умеет играть, — вставляет свою подколку Мария и заливается смехом.

Между тем, Маше повезло и с новым тренером — Владимиром Давидовичем Клубисом, с которым она продолжила занятия уже в центральном шахматном клубе. Говоря о нем, она замедляет свой рассказ, чтобы с грустью вспомнить, как рано он ушел из жизни, в 39 лет, после инфаркта:

— Это был уникально талантливый человек, душевный, невероятно умный, математик с поэтическим даром, обладавший огромным чувством юмора. Своего почетного звания «заслуженный тренер Украины» он был более чем достоин. Клубис притягивал к себе и взрослых, и детей. Вокруг него собирались все шахматисты, к нему шли, чтобы слушать и советовать. К сожалению, с его уходом, как мне кажется, начался закат одесской шахматной школы. Под наставничеством Владимира Давидовича к одиннадцати годам я стала кандидатом в мастера. Тогда это считалось хорошим достижением, сегодня — никаким...



Рассказывая о себе, Мария Клинова словно боится не произнести нужных слов о наставниках, которым, даже через много лет, ей хочется выразить свое искреннее чувство признательности. Естественная благодарность человека, для которого шахматы стали одним из главных занятий в жизни, окрасила ее воспоминания и об однокурснике папы Вячеславе Андреевиче Чебаненко, кишиневском тренере, который воспитал немало известных шахматистов. Увы, сейчас его тоже нет в живых, но ученики, среди которых была и она, сохранили любовь к нему и в память об учителе регулярно проводят шахматные мемориалы, причем, на собственные деньги. Под наставничеством Чебаненко Мария Клинова участвовала в шахматных турнирах союзного масштаба и стала в 1984 году мастером спорта, а вскоре и гроссмейстером СССР.

— Наверняка благодаря таким учителям я и осталась в шахматах, — подытожила воспоминания о своих наставниках Мария.

В 1991 году, еще из Советского Союза, она вместе с мужем и маленькой дочуркой эмигрирует в Израиль и там продолжает восхождение по ступеням шахматного мастерства. Уже через год становится чемпионом Израиля среди

женщин и выступает за национальную женскую сборную на Олимпийских играх в Маниле. Это была единственная олимпиада, где она играла на второй доске. Начиная с 94-го года, вновь подтвердив звание чемпионки Израиля, она надолго, до сегодняшнего дня, занимает в команде израильских шахматисток капитанское место. На ее счету уже семь олимпиад и шесть чемпионатов Европы. Играет не только в национальной сборной под флагом Израиля, но и в международных индивидуальных соревнованиях. Не раз была участником зональных и других турниров высокого класса, проходивших в разных странах мира, — так стала международным мастером и международным гроссмейстером.

Сотни тысяч репатриантов из бывшего Советского Союза, приехавшие в начале 90-х годов в Израиль, могли каждую неделю слушать ее на русскоязычном радио «РЭКА», где она вела шахматную программу. Аудитория у радиоприемников собиралась обширная, поскольку русскоязычное телевидение в ту пору еще не было так развито, как сейчас. Все это прибавляло популярности шахматистке и радиоведущей. Можно предположить, что даже способствовало ее успехам за шахматной доской. Не раз в смешанных соревнованиях, где участвовали мужчины и женщины, ей доставались главные женские призы. Так было и на последнем турнире «Корсика-мастерс» 2004 года, куда, по традиции, съезжаются сотни лучших шахматистов мира. Удачно, считает она, выступили израильские команды на только что прошедшем чемпионате Европы. Мужская — вообще блистательно, заняв второе место, и вполне прилично — женская: восьмое место. Это в турнире с участием множества сильных европейских команд! (Кстати, украинские шахматисты-мужчины заняли на августовском чемпионате Европы пятое место, а российские — всего четырнадцатое: такого провала российская шахматная элита еще не знала).

На турниры разных форм и уровней Марию Клинову приглашают довольно часто, и она охотно принимает приглашения, хочется подольше оставаться в спортивной форме, чтобы выдерживать конкуренцию с наступающими на пятки юными и молодыми. В последнее время, правда, серьезные жизненные обстоятельства не позволили ей удерживать прежний рейтинг в «табели рангов» среди тридцати сильнейших шахматисток мира, но она надеется вернуть, а если повезет, то и улучшить еще недавние завоевания.

Поделилась Мария своими переживаниями и радостями. Ее огорчает, что в Израиле государство сегодня никак не помогает ни профессионалам, ни любителям шахмат. Финансирование шахматного дела почти нулевое. Прежде министерство образования выделяло стипендии хотя бы для сильнейших шахматистов, сейчас об этом остались одни воспоминания. Была идея шахматного всеобуча в школах, но так и не осуществилась. Так что даже такая суперкоманда, как мужская сборная, решает свои проблемы, опираясь только на себя. Ей самой, как и другим ведущим шахматистам страны, приходится готовиться к соревнованиям без тренера.

В Одессе, по наблюдениям Марии Клиновой, в шахматах тоже долгое время царил «застой», хотя по всему миру она встречает воспитанников прославленной одесской

стр. 15 >>>

А. Костин

«С УВАЖЕНИЕМ, ЮЛИЯ ТИМОШЕНКО...»

Музыкант и собиратель песенных и танцевальных мелодий, стихотворных текстов и клавиров, в том числе еврейского музыкального фольклора, одессит Александр Теплиш недавно подарил свой сборник избранных песен военных и послевоенных лет премьер-министру Украины Юлии Тимошенко. Так он поздравил ее с 60-летием Победы в Великой Отечествен-

ной войне. В ответ ветеран войны получил из Киева благодарственное письмо на официальном бланке премьер-министра:

«Уважаемый Александр Исаакович! Сердечно благодарю Вас за подарок — сборник песен, в котором отражается душа народа. Особенно трогательны песни Великой Отечественной войны как память о подвиге целого

поколения нашего народа — дань уважения к тем, кто прошел страшное лихолетье войны и завоевал Великую Победу. Пользуясь случаем, сердечно поздравляю Вас, уважаемый Александр Исаакович, с этим светлым и радостным праздником! Низкий поклон и глубокое уважение! Счастия Вам, добра и мира! С уважением, Юлия Тимошенко».

✿ Эпизоды жизни

Марк Хромой

КАК МНЕ ДОВЕРИЛИ ОПЕРНЫЙ

В прошлом номере под заголовком «Рабочий раньше и капиталист — сейчас» наша газета опубликовала заметки о реставраторе Одесского оперного театра Марке Хромом, живущем уже более тридцати лет в Израиле. Откликнувшись на просьбу редакции, Марк Хромой вспомнил, как он стал участником реставрации «жемчужины Одессы» в 1967 году и что этому предшествовало. Вот его рассказ.

Что такое в Одессе оперный театр? Когда он был построен, в протоколе его передачи городу было написано: «...с этого момента Одесса приобщается к европейской культуре...». Одесситы гордятся оперным и сожалеют о том, что есть на свете люди, которым не повезло в жизни, и они никогда не видели его, хотя бы снаружи. Итак, принято решение о реставрации Одесского оперного театра в 1967 году. Проходила реставрация под идейным руководством первого секретаря обкома партии, самого товарища Синицы. О нем в те годы одесситы говорили: «Лучше журавль в небе, чем Синица в обкоме». Но все же в число больших строительных достижений товарища Синицы вошел построенный методом «народной стройки» знаменитый «тещин мост». Вообще, было в Одессе время развития фольклора. Рассказывали о самых высоких в городе домах, с крыши которых «кудесники» могли показывать Колыму. Подразумевались здания КГБ и областной милиции на улице Бебеля, сейчас — Еврейской. «Кудесниками» руководил начальник КГБ товарищ Богданчик, которому была посвящена «величальная»: «Раньше пиво лили в жбанчики, а теперь в стаканчики, раньше правили Богданы, а теперь Богданчики...»

Но вернемся к реставрации театра. Когда новость о предстоящих работах дошла до меня, я понял, что это мое кровное дело. Детство я провел в Пале-Рояле. Посидел там на всех карликовых деревьях, на всех наружных галереях и лестницах театра играл в жмурки и сало. А мой двор на Греческой, угол Ришельевской, — всего в двух кварталах до театра. Нет, были все основания считать это своим личным делом. Пришел к реставрационному начальнику и говорю:

— Хочу участвовать в реставрации оперного театра.

— Кто ты такой? — поинтересовался он.

Мои ссылки на участие в подобных реконструкциях других известных зданий в Одессе и работу в реставрационных мастерских на него не произвели впечатления.

— А на Луну ты не хочешь? — иронично спросил он. — Да ты знаешь, кто будет реставрировать? Лучшие мастера из Ленинграда, Москвы, Киева...

— А чем я хуже?

— Ну, что ты умеешь?

— Всё!

— «Всё» меня не устраивает.

— Но это устраивает меня, — настаивал я. — Давай, попробуй.

Он задумался и, улыбнувшись, сказал:

— Ладно, завтра утром встречаемся у филармонии...

Утром, как часы, я был у филармонии. Моисей, так звали моего вчерашнего собеседника, явился через несколько минут. Пошли мы не к театру, а в подъезд двора филармонии. Слева была дверь в клуб иностранных моряков — интерклуб. В большом старинном

зале, куда мы вошли, был настоящий балаган. Стояла разбитая мебель, валялась лестница, было видно, что идет ремонт. Он зашел в боковую комнату, я — за ним. На полу валялась огромная куча битого, грязного стекла.

— Ты это видишь? — спросил он.

— Что я — слепой? Вижу.

— Так вот, это все было люстрой, которая висела в зале.

— Так зачем ее разбили и бросили здесь?

— До тебя тоже приходили якобы реставраторы, и это плоды их работы.

— Но они, хотя бы сфотографировали ее перед убийством?

— О чем ты говоришь? Они не знали, что такое фотоаппарат.

— Так, что ты хочешь от моей жизни?

— Я хочу люстру, хочу, чтоб она опять висела в зале.



— Хорошо. Она будет висеть.

Посмотрев на меня, он прошипел:

— Предупреждаю, если не повесишь люстру, я повешу тебя вместо нее.

— Ладно, за дело! Есть несколько условий.

Во-первых, помещение, во-вторых, три ванны. Тряпки, мыло, щелок, щетки и синька (вспомнил, как жена мыла хрустальную вазу), — это три. Еще три-четыре «негра». И, что бы вас здесь не было две недели — договорились?

— Хоб их брейре! — сказал он «по-французски». — Согласен!

После его ухода я внимательно рассмотрел «осколки» и пошел искать сотрудников клуба. Нашел коменданта, уборщицу, каких то трех бездельников и попросил их вспомнить хотя бы в общих чертах, как выглядела та люстра. Они мне долго рассказывали, что бандиты люстру не подстраховали, развинтили на чердаке лебедку, на которой она висела, и потом та грохнула на пол. Вспомнили, какой был звон, и сколько стеклянной пыли разлетелось по всему залу. Комендант сказал, что люстра выглядела, как бутылка горлышком книзу. Уборщица при этом заметила, что у него всё, «как бутылка». По ее мнению, она была как груша. Бездельники галдели все сразу. Один кричал «как репа», другой — «как ель верхушкой вверх», третий — что она вообще не висела, во всяком случае, лично он ее там не видел. Я все понял, посмотрел на крюк от лебедки — крепкий: если Моисей меня подвесит, не сорвусь.

Назавтра я получил всё — работяг, ванны, мыло, тряпки. Синьку купил сам. Рас-

стелив на полу в зале брезент, мы приступили к работе.

— Ребята, — сказал я своим, — это все надо аккуратно помыть, только не добивайте! Потом — сполоснуть в ванне, в воде с синькой (почему с синькой, объяснять не стал). Постарайтесь разложить детали по форме рядами.

Когда стеклышки немного отмыли от грязи, мы увидели метки на концах деталей, по которым стали собирать их в круги. Круги подвешивали на стержень люстры, постепенно поднимая ее лебедкой к потолку. Зал был закрыт, никого внутрь зала мы не пускали. Когда люстру подняли к потолку и зажгли, мы все ахнули. Такой красоты никто никогда не видел. Последний раз чистой она была еще до первой мировой войны. Это мы определили по окуркам папирос «Богатырь» и пробкам от шампанского, которые вытаскивали из хрустальных тюльпанов. Люстра сияла и переливалась всеми цветами радуги. Она была сделана из старинного, ручной шлифовки, хрусталя. Присутствующие работники стояли, разинув рты, как будто хотели попробовать ее на вкус. Вошедший Моисей увидел ее и засиял так же, как люстра.

— Да, — сказал он. — Будешь реставрировать оперный!

В театре нам выделили помещение в зале, где раньше тренировались балерины. Завезли оборудование, инструменты, дали первоначальные проектные чертежи всех помещений. Начали осмотр. Картина ока-

залась мрачной. Огромное количество осветительной аппаратуры — бра, люстры, канделябры, торшеры были деформированы или обломаны. Особенно пострадали те, которые находились в пределах досягаемости рук. Кто-то, очевидно, предположил, что это не позолота, а само золото. Или просто растащили на сувениры: «Представляешь, это кусочек знаменитого Одесского оперного!» — так, возможно, бахвалился он перед такими же, как сам. Обломать было не трудно. Первостроители не думали о потомках-варварах и детали отливали из мягкого и хрупкого сплава.

Когда-то все светильники делали в расчете на газовое освещение вручную. И, хотя они были идентичными, но штучность каждого изделия делала неизбежными миллиметровые расхождения в креплениях. Под каждым в стене был заложен свой крепеж. Вот и пришлось все маркировать и отмечать номер в проектных чертежах. Иначе работы надолго растянулись бы. Маркировку необходимо было соблюдать в процессе демонтажа, реставрации, позолоты, хранения, перемещения и, наконец, установки. Демонтированные светильники складывали в мастерской, после чего мы их реставрировали. Этот процесс начинался с очистки первоначального покрытия. Здесь и возникли первые трудности. Дело в том, что сусальное золото накладывалось на отлив лака-мордана, который старые мастера варили сами, и у каждого был свой секрет. Поэтому сейчас не помогали никакие имеющиеся в нашем распоряжении растворители.

Окончание следует >>>



Феликс Корхит, журналист

По Ришельевской — к Пале-Роялю

22 августа мы отмечали День рождения Одессы, правда, по старому летоисчислению. И это соответствовало подарку, который получила именинница от писателя и краеведа Олега Губаря, просвещенных деловых людей Сергея Пивовича и Алексея Лобача. Их совместным тщанием родился роскошный альбом, рассказывающий об одном из заповедных уголков города.

Почему же именно «Пале-Рояль» открывает задуманную ими серию «Одессы-ка»? Пале-Рояль — место притягательное. Старожилы передают внукам истории о том, как их прадед наблюдал здесь смутную, но величественную фигуру со сложными за спиной крыльями в момент, когда по аллее фланировал молодой Пушкин...

А почему, кстати, ансамбль, ограниченный Ланжероновской, Екатерининской, Театральной переулком и Оперным театром, получил французское имя? Этот вопрос, предвидя наши, задает себе Губарь и размышляет над ним. Коротко ответ звучит так: «Имя это говорит о многом». Тот, кому посчастливилось изучить альбом (издание — не «продажное», но уже подарено библиотекам и музеям), сможет не спеша проследить за ходом изысканий автора, одно из которых изложим. Дело в том, что в середине XIX века отцы города таким образом почтили память великого Дюка, предок которого — кардинал Ришелье — возвел в центре французской столицы дивный дворец-сад с таким же названием, упирающийся в городской театр. Понятно, что память знаменитого градоначальника надо было почтить самым лучшим образом. И вот лучшие архитекторы Одессы боролись за право застройки небольшого четырехугольника, а после — самые именитые купцы и рестораторы, самые искусные ремесленники предлагали там одесситам товары и угощения, которые всего месяц как были презентованы парижанам...

У каждого — свои приоритеты, но я с особым удовольствием смаковал главу, озаглавленную пушкинской строкой: «С восточной гущей кофе пью». В ней — о развлечениях старых одесситов, представителей разных национальностей, которые собирались в ресторациях, кофейнях, кондитерских, пивных (именно в Поле-Рояле, в магазине Ф. Гаже, появилась первая стойка с сифоном для нагнетания бочкового пива). Бывал и пивал здесь и мой прадед Исаак Кохрихт, владелец ювелирных магазинов в соседнем доме Вагнера и Пассаже...

Мы вспоминали его и всех наших родственников, сидя с Губарем на скамейке у обнявшихся Амура и Психеи, размышляли о том, каким же станет Пале-Рояль после окончания реставрации Оперного... Читали вслух из одесской главы «Евгения Онегина», в которой поэт вспоминает напиток, пленивший его в Южной Пальмире:

Шаблы студеное вино

Из погребов принесено

На стол услужливым Отоном...

Шаблы нам нынче не по карману, но холодное Шабское (корень — тот же?) отнюдь не хуже в знойном августе.

На презентации в Литературном музее, которую посчастливилось вести автору этих строк, об Одессе и альбоме размышляли Михаил Жванецкий, Татьяна Липтуга, Евгений Голубовский, Александр Розенбойм, Иосиф Бронз... Среди нас была и Кира Сапгир, много лет работающая в эмигрантской «Русской мысли». Получив в подарок альбом, она заметила, что и в Париже по Ришельевской улице можно пройти к Пале-Роялю. Что и следовало доказать в День рождения Одессы. По старому и новому летоисчислению.

ОРДЕН «ЗА МУЖНІСТЬ» — ПРАВЕДНИЦЕ МИРА

Указом Президента Украины Надежда Ивановна Коломийченко (Гнатюк) награждена орденом «За мужність» третьей степени. 26 августа председатель Одесской облгосадминистрации Василий Цушко вручил ей эту высокую награду.

Читателям нашей газеты хорошо известно имя Надежды Ивановны Гнатюк. В годы оккупации ее семья и она

лично участвовала в спасении евреев. От имени Государства Израиль ей присвоено почетное звание «Праведник народов мира». Главный раввин Одессы и Юга Украины Авроом Вольф, а также редакция газеты «Шомрей Шабос» поздравляют Надежду Ивановну с высокой государственной наградой!



✉ Из редакционной почты

Большое спасибо руководителям «Гмилус Хеседа» Л. Фихтману, И. Спектору, Ф. Мильштейну, куратору Ю. Рухлиной, а также прора-

бу Владимиру, малярам Рае и Лене за проведенный в нашей квартире ремонт.

Л. Гольдфарб, Одесса

Хочу поблагодарить социального работника «Гмилус Хеседа» Ирину Кривденко за ее помощь. Самой мне уже трудно ходить, как-никак 89 лет,

а Ирина выполняет все мои просьбы. Желаю ей здоровья и успехов в таком нелегком и благородной труде.

З. Меламед, Одесса



Уроки мастера

После окончания университетского филфака я устроился на работу в среднюю школу № 122. Как всякому новичку, мне дали трудные классы, среди которых самым сложным считался 10-б. И хотя мне быстро удалось найти общий язык с ребятами, я решил походить на уроки по другим предметам, чтобы увидеть, как эти десятиклассники проявляют себя у моих старших коллег. Среди самых авторитетных педагогов нашей школы был на редкость симпатичный, остроумный, обаятельный учитель физики Зелик Маркович Нейман. К нему первому я и напросился на урок.

Поразило, с каким желанием класс явился в кабинет физики. После приветствия Зелик Маркович, устремив на класс добрый всепроникающий взгляд, сказал: — Задаю вопрос, цена ответа на который — пятерка в четверти.

Сразу установилась напряженная тишина. Было ясно, что к такому приему ребята привыкли. Учитель продолжал:

— Велосипедисты среди вас есть? — половина ребят ответила утвердительно. — Итак, кто изобрел воздушный насос?

Тишина продлилась еще полминуты, и учитель, изобразив на лице недоумение, сказал:

— Ясно. Среди нас только те, кто умеет крутить педали. А воздушный насос изобрел в XVII веке английский физик Роберт Бойль. В 1660 году он открыл закон изменения объема газов, в частности, воздуха, с изменением давления. Позднее он стал называться законом Бойля-Мариотта: независимо от Бойля этот закон сформулировал французский физик Эдм Мариотт. Тема нашего урока — закон Бойля-Мариотта. Но прежде я немного расскажу вам о Бойле. Он был тринадцатым ребенком из четырнадцати детей Ричарда Бойля — первого герцога Коркского, жившего во времена королевы Елизаветы. Роберт получил блестящее образование. Круг его интересов был огромен. Кроме физики и химии, он интересовался философией и историей религии. Чтобы читать библейские тексты в подлинниках, Бойль даже изучил греческий и древнееврейский языки...

Они слушали его, затаив дыхание. Объяснение закона Бойля-Мариотта органично вошло в ткань повествования об ученом, а потом трижды было закреплено. Урок пролетел незаметно и был закончен точно с прозвеневшим звонком.

После окончания занятий я зашел к Зелику Марковичу, чтобы выразить свое восхищение его педагогическим мастерством.

Выслушав меня, Нейман улыбнулся:

— И у вас так получится. Есть несколько принципов, о которых нельзя забывать. Во-первых, нужно определить тудистанцию, которая, с одной стороны, приближает вас к ученикам, с другой — не дает повода для панибратства. Во-вторых, по моему глубокому убеждению, залогом того, чтобы учителя уважали, являются уровень его знаний и чувство юмора. Последнее обеспечивает дисциплину: нарушители должны бояться, что вы можете высмеять их. И, наконец, третье: думайте о том, чтобы постоянно быть интересным для ребят, побольше им рассказывайте, побольше беседуйте с ними. По-моему, сейчас это им особенно необходимо...

Конечно, я с радостью взял на вооружение то, что советовал Зелик Маркович. И счел необходимым вспомнить этого светлого человека сейчас, на пороге нового учебного года. Его уже давно нет с нами, но как хочется, чтобы таких педагогов у наших ребят было побольше и чтобы их уроки они запоминали на всю жизнь.

Страницы еврейской истории

«Начало в № 18 (312).

Рабби Аврагам ибн Дауд. Широко известность приобрел в еврейском мире и младший современник Ибн-Эзры, также уроженец Толедо рабби Аврагам бен Давид (1110-1180), известный также как Раавад (аббревиатура слов «рабби Аврагам бен Давид»), а в арабском мире — под именем Аврагам ибн Дауд.

Очень немного известно о его жизни. Он был врачом по профессии и философом по призванию, достигнув в последней области всемирной известности. Перу его принадлежат религиозно-философский трактат «Эмуна рама» («Возвышенная вера») и широко читаемая историческая работа «Сейфер га-кабала» («Книга передачи традиции» — имеется в виду передача Устного учения от учителя к ученику, начиная от дарования Торы на горе Синай).

В книге «Эмуна рама» Раавад пытается показывать, что нет никакого реального конфликта между разумом и Откровением, тем самым приближая религию к человеку, поскольку, по его мнению, Б-жественное Откровение не содержит ничего, что противоречило бы разуму. Чистый разум, считал Раавад, находится в полной гармонии с принципами иудаизма. Аврагам ибн Дауд был первым еврейским философом, который применил аристотелевские идеи и концепции в обсуждении философии религии. Подобно подходу этого величайшего из греческих философов, он пытался доказывать существование Б-га от необходимости существования в мире Первопричины, и это — Б-г, Создатель вселенной, причина существования всякого творения.

Загадки истории

ТАЙНА СМЕРТИ ЧЕХОСЛОВАЦКОГО МИНИСТРА

10 марта 1948 года министра иностранных дел Чехословакии Яна Масарика, сына основателя республики Томаша Масарика, нашли мертвым под окнами его служебной квартиры. Официальная версия — министр выбросился из окна и разбился насмерть; типичное самоубийство, результат душевного разлада и неспособности справиться со своими проблемами. Однако в самой Чехословакии и на Западе говорили, что министра выбросили из окна сотрудники советской госбезопасности, которые вели себя в Праге по-хозяйски и держали чехословацких политиков под контролем...

Масарик-младший сыграл ключевую роль в подготовке одной из самых тайных операций послевоенных лет. Через несколько дней после того, как Генеральная Ассамблея ООН проголосовала за создание двух новых государств в Палестине, Соединенные Штаты запретили продажу оружия на Ближний Восток. Это решение было направлено против американских евреев, которые хотели помочь Израилю.

Великобритания отказалась присоединиться к эмбарго на поставки оружия. Она подписала с арабскими странами крупные контракты, которые не хотела разрывать. Так что арабский мир продолжал получать оружие в огромных количествах.

Тогда палестинские евреи обратились к советским представителям. 5 февраля 1948 года будущий министр иностранных дел Израиля Моше Шарет беседовал с будущим советским министром Андреем Громыко, который был тогда представителем СССР в ООН. Шарет просил помочь оружием.

Сталин согласился вооружить палестинских евреев, чтобы они смогли создать свое государство (нет, Иосиф Виссарионович не был горячим поклонником идей сионизма, он просто рассчитывал с помощью Израиля ослабить традиционные прочные позиции Великобритании в регионе). Оружие будущему еврейскому государству продавали через Чехословакию: Прага традиционно поставляла оружие тем, кому нельзя было — по соображениям высокой политики — напрямую передавать советские вооружения. И чехи на этом хорошо зарабатывали.

Но кроме чисто материальной заинтересованности были и другие соображения. Ру-

НАШ НАРОД

Также Раавад подробно исследовал в своем труде идею свободы выбора. Он решительно отверг часто встречающуюся в нееврейских философских системах концепцию предопределения, абсолютной определенности. Согласно ей, действия человека предопределены заранее, и он не сделать что-либо по своей воле. Раавад объясняет, что человек имеет полную свободу выбора и в его власти преодолеть свою склонность ко злу.

Последняя часть книги, названная «Лекарство для души», рассматривает вопросы этики и надлежащего человеческого поведения. Этика, согласно мнению рабби Аврагама ибн Дауда, — лекарство для души и единственный надежный способ достигнуть простого человеческого счастья. Добродетельность — здоровье души, в то время как неэтичное поведение и всевозможные недостатки — ее болезнь. А Тора — воплощение этических норм и моральных идеалов.

«Эмуна рама» была предшественницей целого обширного жанра еврейских философских работ, в которых еврейская религия и принципы Торы объяснялись в терминах аристотелевской логики. Трактат был первоначально написан на арабском языке (в 1161 г.), а в 1392-м был переведен на иврит.

Другая важная работа Раавада — историческая хроника «Сефер га-кабала», которая была написана на иврите. Ее целью было защитить раввинскую традицию от нападок секты караимов, которые отвергали Устную Тору и по-

Яков Изак

становления мудрецов, считая авторитетным только письменный текст Танаха (еврейского Священного писания). Раавад показал, что раввинский (или талмудический) иудаизм базируется на непрерывной многовековой цепочке передачи Торы от учителя к ученику, начиная от Моше-рабейну и вплоть до того поколения, в котором жил сам рабби Аврагам. Также в книге приведена краткая хронология от Адама, первого человека, до рабби Йегуды га-Носи, составителя Мишны, с упоминанием наиболее выдающихся представителей каждого поколения. Кроме того кратко изложена еврейская история, вплоть до завершения составления Талмуда и эпох *саворим* и *гаоним*. Также книга Раавада является важным источником нашего знания об истории испанских еврейских общин, вплоть до его времени. Вообще же можно сказать, что «Сефер га-кабала» оказала большое влияние на всех будущих исследователей еврейской истории, поскольку общепризнанно, что в ней содержатся только подлинные исторические данные. Кроме нее Раавад также писал книги по истории евреев в эпоху Второго Храма и римского владычества.

Рабби Аврагам ибн Дауд умер как мученик веры в 1180 году, в возрасте 70 лет. Это случилось во время антиеврейских волнений, причины и подробности которых не ясны. Король Альфонсо VIII был готов сохранить жизнь мудрецу, но при условии его перехода в христианство. Но пожилой философ и историк предпочел мученическую смерть жизни, ради которой ему пришлось бы оставить веру отцов.

Продолжение следует >>>

Л. Млечин

Журнал «Алеф» (Россия)



Ян Масарик. Одно из последних прижизненных фото

ше в Чехословакию нелегально. Там же в Ческе-Будеевице готовили танкистов и десантников. Полторы тысячи пехотинцев Армии обороны Израиля обучали в Оломоуце, еще две тысячи — в Микулове. Из них сформировали часть, которая первоначально называлась «Бригадой имени Готвальда». Ее перебросили в Палестину через Италию.

Оружие из Чехословакии подоспело вовремя. 29 марта 1948 года палестинские евреи распаковали и собрали первые четыре истребителя «мессершмит-109». В этот день египетская военная колонна, включавшая танки, находилась всего в нескольких десятках километров от Тель-Авива. Если бы египтяне захватили Тель-Авив, дело сионистов было бы проиграно. А войск, способных прикрыть город, в распоряжении палестинских евреев не

было. И в бой отправили все, что было, — эти четыре самолета. Из боя вернулся один. Но увидев, что у евреев появилась авиация, египтяне испугались и остановились. Они не решились взять фактически беззащитный город.

(Отглядываясь назад, нельзя не сказать, что история Ближнего Востока пошла бы иначе, если бы соседние арабские страны не решились сразу же задушить еврейское государство. Сколько войн и каких жертв можно было бы избежать, если бы арабские власти проявили меньше себялюбия, спокойно встретили появление ничем им не угрожавшего Израиля и позволили палестинским арабам создать свое государство!)

Первыми Израиль признали Соединенные Штаты. Это произошло буквально через десять минут после провозглашения еврейского государства. Но американцы признали Израиль де-факто, это предполагало более низкий уровень дипломатических отношений. Советский Союз первым признал еврейское государство в полном объеме, де-юре, поэтому советского посла встретили в Израиле с особым почетом.

После вручения верительных грамот Бен-Гурион сказал первому советскому посланнику П. И. Ершову: «Народ Израиля обязан Советскому Союзу за его моральную поддержку в ООН. Государство Израиль сейчас уже окре-

ло, его народ и особенно молодежь знают, что воюют за свое государство и свою идею, и, надо сказать, умеют воевать, что было доказано в боях».

Советские евреи тоже были готовы помочь Израилю. Офицеры и ветераны войны, недавно снявшие погоны, изъявляли готовность отправиться в Палестину. Дважды Герой Советского Союза танкист Давид Абрамович Драгунский предлагал сформировать дивизию и перебросить ее в Израиль (молодой герой войны не предполагал тогда, что со временем его «попросят» возглавить Антисионистский комитет советской общественности с задачей «разоблачать агрессивную политику Израиля и преступления международного сионизма»).

Окончание следует >>>

Анна Мисюк

И НЕМНОГО НЕРВНО...

к этому вопросу от среднего германца), но при этом подавляющее большинство хочет, чтобы с этими напоминаниями когда-нибудь «уже было покончено».

В пользу того, чтобы «покончить», приводятся два весьма странных аргумента: 1. «Ведь молодые поколения не виноваты...» — как будто бы их кто-то обвиняет! 2. «Сейчас израильтяне делают с палестинцами то же, что и нацисты с евреями!» — этот несуразный вздор, реально присутствуя в общественном сознании, показывает, насколько тщетными оказались все памятные мероприятия.

Шнайдер заявляет о своем неверии в ритуальные спектакли, поставленные в честь «измененной», ничего общего с нацизмом не имеющей Германии. Он считает, что дело обстоит иначе.

Один из примеров, которыми Р. Шнайдер иллюстрирует свою позицию, — это история, произошедшая во время предвыборной борьбы 2002 года. Тогда произошло вот что: один из политиков, используя весь тот злобный вздор, который изливали на Израиль недальновидные европейские голоса, выступил с антисемитскими заявлениями, которые — внимание! — подняли рейтинг его партии...

Впервые в немецкой послевоенной политике, по словам Шнайдера, «ненависть к евреям стала движущей силой центристской демократической партии». Напомню, что этим «демократическим» деятелем был Ю. Меллеман, взошедший на арабском финансировании, а вскоре после упомянутых скандальных событий погибший при странных обстоятельствах. Но Р. Шнайдера даже не высказывания Меллемана «цепляют», а почти полное молчание со стороны немецких политиков, интеллектуалов, деятелей искусства, церкви, наконец. Один из церковных деятелей высказался, впрочем, но лучше бы он этого не делал... Он сказал, что евреи сами подливают масла в огонь — Центральный совет евреев Германии не промолчал, конечно, — и своей реакцией усиливают антисемитские чувства. То есть, вот именно, что с большой головы да на... тут разнервничаетесь!

«Еврейское сообщество Германии в те недели и месяцы в очередной раз чувствовало себя брошенным», — горестно констатирует Шнайдер. Впрочем, тут же с горячей благодарностью он вспоминает единственного немецкого политика — Йошку Фишера, выступившего со своей статьей «Я обвиняю», статьей, в которой с предельной ясностью вы-

разил свою позицию, и позиция эта была на стороне евреев. Да, Фишеру автор благодарен, но тут же еще раз подчеркивает, что вся ситуация показала абсолютную душевную незатронутость ритуалами памяти в обществе. Он пишет: «Такая же участь ждет и совершенно бессмысленный мемориал Холокоста в Берлине, стоивший несколько миллионов евро... Плакать хочется по каждому еврею. Эти деньги брошены на ветер из-за нечистой совести политиков, которым более чем за 50 лет не удалось укрепить в общественном сознании национальную память о Шоа».

А далее Шнайдер переходит к парадоксу, ради которого он и написал свою работу. Официальные ритуалы, посвященные памяти жертв нацизма, оказывают на немцев сегодня лишь отрицательное раздражающее влияние, утверждает он и продолжает: «несмотря на временное удаление и самозащиту от памяти о «прошедшем», со временем мертвые евреи все больше возвращаются в Германию».

Их присутствие все более ощутимо в общественном сознании, и каждый еврейский музей, каждый мемориал и отреставрированная синагога делают их еще мертвее, а отсутствие евреев в Германии еще более заметным.

Чего же он хочет, этот режиссер-публицист? О чем мелодия, играемая на его нервах? Он говорит в финале, что в Германии, которую раздражают евреи мертвые, все меньше места остается для евреев живых. Он говорит о переломе 2005 года, после которого умолкнул голоса очевидцев, а вскоре и голоса переживших. Он говорит, что еврейство может стать декоративным, а в движении времени наступает эпоха переосмысления истории, и немцы вступают в права оплакать собственные страдания и собственные жертвы на во времени и пространстве Второй мировой войны.

Трудно сказать, чего он хочет, может быть, того, чтобы молодые евреи поняли, что память об истинности пережитого их предками они должны нести и сохранять сами, не надеясь на окружающий мир, которому не до того — он слишком занят собой.

Может быть их, носителей «эха» не ритуальной памяти, но памяти пережитого, тоже никто не захочет слушать, но само их присутствие в мире не дает вовсе исчезнуть ни боли, ни вине...

Может быть, об этом будет снимать свой следующий сериал Рихард Хайм Шнайдер. ☞

Игорь Шихман

Главы из книги, готовящейся к печати

МАМИН БАЛКОН

лов. Всем было любопытно знать, откуда же наш Игорь знает самого Валеру Хаита. С Валерой, прославленным капитаном команды одесского КВН, в то время в городе по популярности и славе мог сравниться разве что наш знаменитый артист Михаил Водяной. В Одессе знакомство с Хаитом что-то значило!

Правда, если быть откровенным, мое с ним знакомство вышло совершенно случайно и оказалось, как говорится, шапочным. Мы с коллегами вышли из редакции, пройтись, и в городском саду встретили Валеру, с которым один мой приятель был в добрых отношениях. Он-то нас и познакомил. Сели за столик, выпили бутылку легкого вина, поболтали и разбежались! Вот, собственно, и все. Я больше никогда с ним не встречался...

— Анжела из 36-й квартиры видела тебя с ним в городском саду, — мама торжествующе выложила свой главный козырь. Публика напряглась. Теперь-то Игорю не отвертеться!

Я жестами пытался успокоить любопытство мамы и дожидаться, пока под-

нимусь на четвертый этаж. Но мама, игнорируя мою отчаянную жестикуляцию, продолжала попытаться:

— Наверно, вы знакомы по Москве? Валера бывает у вас в редакции?

Последние детали были лишними. В округе и так все знали, что старший сын Раи — журналист и работает в Москве и, конечно, в большой газете.

Сто метров до подъезда я шел под жгущими взглядами соседей. Последние три метра я преодолел одним прыжком и скрылся за дверью. Потом, наверняка, мама с балкона запустила по своему «беспроволочному телеграфу» подробную информацию о моем историческом знакомстве. С деталями, не известными ни мне, ни Валере Хаиту.

...Я не знаю, кто сегодня живет в нашей квартире. Моя семья давно покинула Одессу. Уже нет моих родителей. И мама, и папа обрели свое последнее пристанище на еврейском кладбище в Нью-Йорке. А я нет-нет, да вспоминаю те счастливые дни, когда мама ждала меня на том самом грубом и неуклюжем балконе. ☞



Марк Найдорф, культуролог

О будущем сегодня

Кажется, ушла мода начинать интервью или репортажи жалобой на «наше нелегкое время». Постперестроечное время было действительно нелегким, но уж не труднее, чем послевоенное. И позже советские времена не были легкими. Но жаловаться, особенно публично, было нельзя. Приходилось быть оптимистами. Исключительное право жаловаться оставалось, как и во всем, за государством. Не помню, с какого года, но уже неизменно в сельхозотчетах появлялась фраза «несмотря на неблагоприятные погодные условия...». И все-таки в то время не было господствующим представление, что «народ не живет, а выживает» — еще одна формула последнего времени.

Жить и выживать — понятия моральные. Жить — значит располагать себя во времени, помня прошлое и веря в будущее. Выживать — значит сосредоточиться на сиюминутности. Будущее-то придет все равно, но, «выживая», люди не планируют его, не созидают. Поздний СССР связывал свое будущее, главным образом, с военной мощью, но потерял из виду многое другое, из чего складывается жизнь. И потерпел крушение.

Есть область жизни, особенно чувствительная к будущему, — образование. Образование — это вклад общества в собственное будущее и потому, может быть, сфера жизни очень оптимистичная. Мы сегодня готовим тех, кто будет лечить нас и учить, кто создаст процветающие фирмы, придумает или подхватит новые технологии, кто будет уметь управлять городом, министерством, страной, ставить спектакли, проектировать дома для удобной жизни и парки для отдыха. Научим — будем иметь, не научим — не будем. Хочется, чтобы будущее наше было успешным, удобным и интересным. Оно может быть таким, если образование будет жизнью, а не выживанием.

Дело не в бедности, не в деньгах вообще, а в вере. В будущее. Взятка — это чистый пример «выживания». Студент, готовый дать взятку взамен учебы, решает сиюминутную задачу. Как и преподаватель, если он согласен принять этот дар. И тогда оба оплачивают текущую минуту за счет будущего, того, в котором хотелось бы жить. Не выучившийся студент такого будущего нам понаделает!

Студент — основной нерв образования. Чтобы выучиться и достичь успехов, он должен быть глубоко мотивирован: он должен знать, что образованность, квалификация, умение хорошо, изобретательно делать свое дело — это то, что приносит почет, уважение и доход. Если это присутствует в обществе, студент будет стараться — ради собственного будущего. Если этого нет вокруг, если общество «выживает», экономя на лучших своих современниках, то и студент станет одним из тех, кто «выживает», решая сиюминутные задачи — повеселиться со сверстниками, успокоить родителей, что, мол, пока пристроен, пожить вне семьи в большом городе и т. д.

Молодежь — лишь отражение, зеркало наших привычек и взглядов, а что на зеркало пенять? Этика, психология, эстетика выживания привычны нам, освоены еще с советских времен. Солдат спит — служба идет... Кто упрекнет солдата? Но вот ЖЭК наш «выживает», годами не восстанавливая в доме водосточные трубы. Будущее дома тем самым опасно приближается.

Нужны ли еще примеры?..

Одесские зарисовки

◀◀◀ Окончание. Начало в № 46.

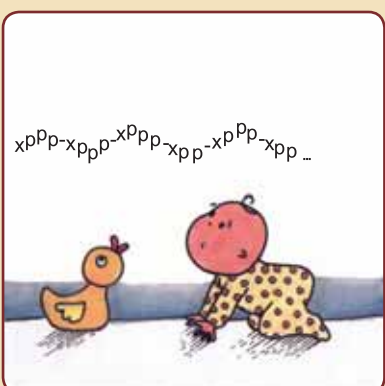
А сколько часов мама провела на балконе в ожидании нас, детей, гулявших допоздна? Она не могла уснуть, пока все не собирались под крышей отчего дома. Сначала ждала, вглядываясь в темноту, меня, потом меня с женой. Когда подрос младший брат — его. Пришла пора, и ждала моего сына. Каждого встречала, поила чаем, кормила фирменным тортом и, конечно, попутно засыпала кучей самых невероятных вопросов. Без этого моя мама была бы не моей мамой. Как сейчас вижу ее силуэт, отчетливо вырисовывавшийся на фоне лунного неба...

Однажды я возвращался в полдень из города. Не успел появиться в узком створе двора, как увидел маму на ее наблюдательном пункте. Она вглядывалась, явно поджидая меня. Нас разделяло метров сто.

В следующий миг я услышал мамин голос:

— Игорь, откуда ты знаешь Валеру Хаита?

Из окон трех домов, образующих каре двора, словно по команде высунулась по крайней мере пара десятков го-



Игротека

ГОНКИ В МАЛЕНЬКИХ ПОМЕЩЕНИЯХ

Сегодня объявляем гонки в помещениях маленьких! Участие принимают дети, взрослые и старенькие. Все, кто имеет силы в теле, в сердце искру, Тот эстафеты пробежит легко, смешно и быстро!

Эстафета с чемоданами

Для игры потребуются два чемодана со старой одеждой (по одному для каждой команды).

Две одинаковые команды строятся за линией старта. Примерно в 5 метрах от линии стоят два чемодана, наполненные одеждой. В каждом чемодане должны быть одинаковые предметы одежды. То есть если в одном чемодане лежат шляпа, юбка, жакет, галстук, шарф, пояс и ожерелье, то во втором должны быть те же самые вещи.

По сигналу первый игрок каждой команды бежит к чемодану своей команды и открывает его. Игрок надевает на себя все вещи из чемодана, закрывает его и бежит вместе с чемоданом к линии старта.

Там он снимает всю одежду и кладет ее снова в чемодан, закрывает его и бежит с ним назад, чтобы поставить его на прежнее место. Затем игрок бежит назад к своей команде, салит второго игрока, который бежит и проделывает все те же манипуляции. Действие продолжается, пока не сыграют все игроки. Команда, закончившая первой, становится победителем.

Разодетый пижон

Нам потребуются два набора старой одежды, которые мы использовали в предыдущей игре (по одному для каждой команды).

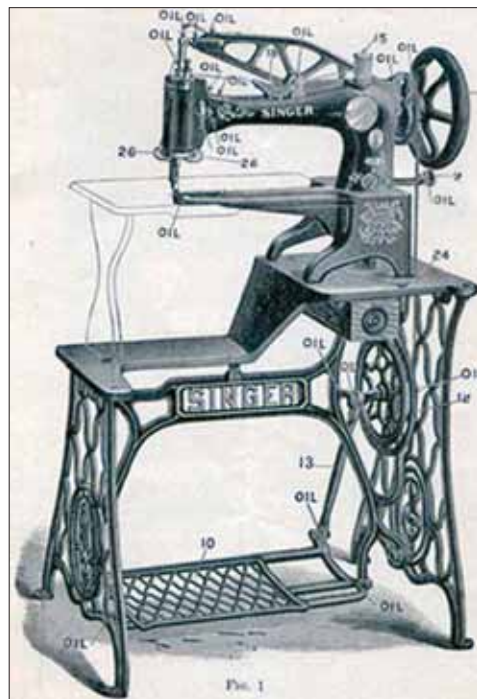
Так же как и «Эстафета с чемоданами», эта гонка требует одевания, но вместо того, чтобы одеваться самому, вы одеваете капитана команды.

Разделите группу на две равные команды. Каждая команда выбирает капитана, который становится примерно в 6–8 метрах от

Оказывается...

ИГЛА И ШВЕЙНАЯ МАШИНКА

Нет, пожалуй, ни одного человека на Земле, кто хотя бы раз не воспользовался иглой с ниткой, чтобы что-то зашить, подшить



Одна из первых швейных машин Зингера

или пришить. Причем совсем не обязательно иметь для этого специальное образование. Так вот оказывается, игла — одно из самых древних изобретений человечества. И в то же время одна из тех немногих конструкций, которая оказалась неподвластной времени, исчисляемого столетиями. Иглы и сегодня выглядят так же, как и в далеком прошлом: на одном конце металлический стержень заострен, а на другом — в нем проделано ушко.

Самые древние иглы, изготовленные из костей, были обнаружены на территории нынешней Франции.

Самые длинные иглы для пришивания были изготовлены англичанином Дж. Дейвисом. Длина их ни много, ни мало — 185,5 см! О том, что он собирался ими пришивать, историк умалчивает.

команды. По сигналу первый игрок из каждой команды подбегает к капитану и надевает на него тот или иной предмет одежды: шляпу, туфлю, шарф, сумочку, зонтик и т. д. Затем этот игрок бежит назад и касается второго игрока в команде.

Второй игрок бежит к капитану, добавляет еще один предмет одежды и бежит назад, чтобы коснуться следующего игрока. Третий игрок надевает на капитана что-то еще уже на свой вкус (побольше юмора!), и так до тех пор, пока все члены команды не добавят по предмету одежды. Можете себе представить, как выглядит капитан после того, как все в команде попытались одеть его!

Побеждает команда, финишировавшая первой.

Все связаны

Для этой игры нам потребуется моток мягкой веревки для каждой команды (равной длины).

Для проведения этой смешной эстафеты требуются две команды по 4 или более игроков в каждой. Команды выстраиваются в две линии на небольшом расстоянии лицом друг к другу. Первому игроку каждой команды дают моток веревки. Затем, по сигналу, первый игрок, держа конец веревки в руке, передает моток второму игроку. Тот держится за веревку и отматывает достаточное количество веревки, чтобы передать моток третьему игроку. Моток передается по линии, разматываясь по мере необходимости.

Когда моток веревки доходит до игрока в конце линии, он передает моток за спиной тому игроку, от которого он только что получил его. Тот, в свою очередь, передает его дальше назад, по возможности держась за ве-

ревку, пока моток не дойдет снова до начала линии. Затем первый игрок пропускает веревку вокруг себя и снова передает моток по линии в направлении конца.

Вы поняли, что при этом происходит? Команды начинают оборачивать сами себя веревкой. Побеждает команда, которая первой обернет себя, используя всю веревку.

А теперь можно провести эстафету по разматыванию с теми же самыми правилами, только теперь каждая команда пытается развязаться первой.

Гонка японских крабов

Вы пытались когда-нибудь бегать задом наперед на четвереньках, стоя на коленях и локтях? Или на четвереньках с выпрямленными руками и ногами? Вы можете проводить эту гонку любым способом, во всяком случае, попробуйте. Бежать задом наперед очень сложно. Вы теряете чувство направления и даже становитесь неспособными направлять ваши движения! Но это все же можно сделать.

Если гонка проводится на четвереньках, члены команды (а их может быть от 2 до 20) устанавливают носки на стартовой черте и «опускаются на колени» спиной к финишной линии, в то время как следующий игрок готовится к старту. Присуждайте одно очко за каждого члена команды, добравшегося до финишной черты. Гонку можно проводить и на четвереньках с выпрямленными ногами и руками, если вам так больше нравится.

При желании можно заставить игроков возвращаться назад, также пятясь на четвереньках, прежде чем стартует следующий игрок. Тогда за пересечение финишной черты дается одно очко и еще одно за возврат к старту.

Леся Голубченко

делать все известные операции, возможные на обычной швейной машине, при этом качество шитья ни в чем не уступает лучшим образцам.

Японские же умельцы изготовили еще меньшую швейную машинку, длиной с сигаретой. Весит же машинка всего 40 г. Несмотря на свою миниатюрность, ею пользоваться удобно, удерживая даже двумя пальцами. Работает она безотказно, делая нормальный шов.

По количеству запрограммированных операций рекорд держит швейная машинка, которую разработали американские конструкторы во второй половине 80-х годов прошлого столетия. На ней не только можно шить всеми известными и ранее неизвестными стежками — всего более сотен видов стежков, но и расшивать ткани фразами, складывающимися из 52 букв, цифр и знаков. Всего машинка выполняет около 150 швейных операций.

Самую необычную швейную машинку — способную... говорить — умудрились создать опять-таки японцы. При малейших отклонениях от заданной программы шитья, неполадках в работе машины или просто при механических ошибках хозяйки эта «умная» модель швейной машины может «запротестовать»,



Миниатюрная швейная машинка

отказываясь шить, одновременно сообщив членораздельно о причинах своего протеста. Да, но как же полет фантазии?..

ЯДОВИТЫЙ УЖАС ПУСТЫНИ

Наша планета населена огромным количеством живых существ. Они отличаются как размерами: от миллиметровых крошек до гигантских 30-метровых китов, так и способностями: от примитивных инфузорий-туфелек до венца творения — человека. И, тем не менее, все это многообразие творений, по мнению ученых, можно разделить всего на две группы — позвоночные и беспозвоночные.

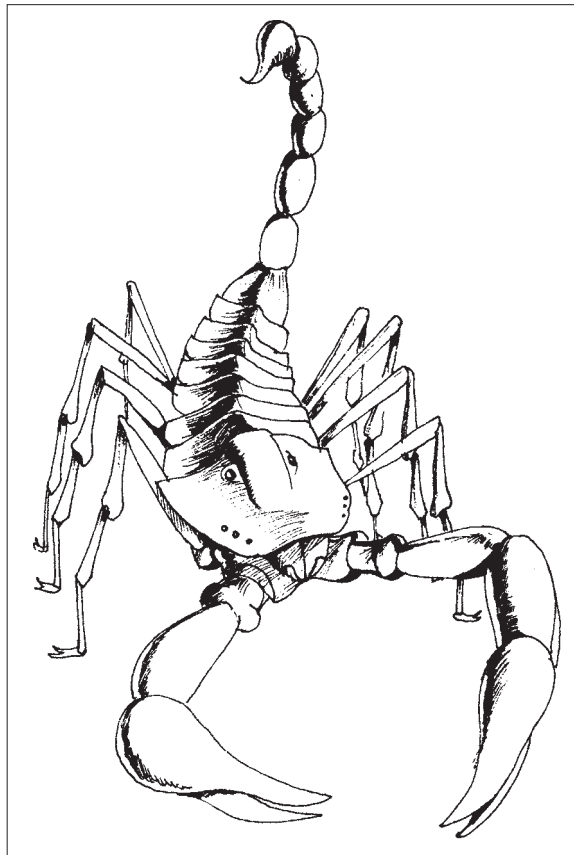
Ко второй группе относятся живые существа, не имеющие ни скелета, ни позвоночника. Заметное место среди них играют так называемые «членистоногие», получившие свое имя из-за того, что их конечности разделены на отдельные члены.

Группа членистоногих включает в себя насекомых, ракообразных, паукообразных и многоножек, а по распространенности и количеству видов является несомненным лидером среди живых организмов. Членистоногие живут практически везде, всюду играя заметную роль. Больше всего среди них насекомых — свыше 1,5 миллионов видов. Паукообразных, конечно, поменьше, но они тоже широко распространены, а также гораздо более известны. К их числу относится и скорпион, чьи изображения встречаются даже на стенах египетских гробниц. Более того, в легендах древних египтян сказано, что первым владыкой страны был фараон по имени Скорпион. Скорпионы фигурируют в легендах древних греков и персов, а также в рукописях средневековых алхимиков, как важный атрибут средства для превращения свинца в золото. Упоминается скорпион и в Торе, как создание, наводившее ужас на евреев в пустыне. Вообще, скорпион всегда вызывал у людей чувство отвращения и ужаса, что порождало самые невероятные легенды. Древнеримский ученый Плиний Старший писал, что «Скорпион — ужасное существо, ядовитое, как змея... их укусы влекут еще более мучительную пытку, растягивающуюся на три дня, после чего пострадавший умирает... Скорпион так и шарит своим хвостом, ни на миг не переставая размахивать им, чтоб не упустить ни малейшей возможности ужалить». Между тем, скорпион вовсе не стремится безоглядно жалить каждого встречного. Яд нужен скорпиону для защиты и охоты, и ему вовсе нет смысла растрачивать его по пустякам. Конечно, если он почувствует угрозу, то пустит жало в ход, однако яд скорпионов смертелен в основном для мелких насекомых и животных. А у человека укол скорпиона вызывает боль и появление опухоли с повышением температуры. Впрочем, 24 вида скорпионов все-таки опасны для человека, особенно желтый палестинский скорпион гемуриса, чей яд сравним по силе с ядом кобры.

На иврите скорпион называется «акрав» и под этим именем он упоминается в Торе и Талмуде. По смыслу это название соответствует другому ивритскому слову — «коц», то есть «колючка». Как уже говорилось, в Израиле проживает несколько видов скорпионов, в числе которых и весьма ядовитые, однако, как написано в трактате «Пиркей овайс» одно из десяти чудес, постоянно происходивших в Храме, состояло в том, что змеи и скорпионы никогда не вредили людям, находящимся в Иерусалиме.

Хотя люди познакомились со скорпионами давным-давно, из известных нынче 1550 видов скорпионов больше половины были изучены

лишь за последние тридцать лет. Скорпионы живут как во влажных местностях, так и в засушливых — главное, чтобы там было тепло. Места их обитания — страны с теплым и жарким климатом. В принципе, они могут перезимовать и в более прохладных районах, впадая на время похолодания в зимнюю спячку, однако отрицательных температур они не любят. Не любят они и чересчур высоких температур: 15–35°C — оптимальная температура для жизни скорпионов. Есть, правда, виды-рекордсмены, которые выдерживают почти пятидесятиградусную жару, но это скорее исключение. Во всем остальном скорпионы крайне неприхотливы — могут не есть в течение целого года (!), а многие из видов никогда не пьют, так как им достаточно влаги, которую они получают вместе с пищей. Скорпионы нечувствительны к радиации, выдерживая облучение в 1000 рентген, и когда в пустыне Сахара была взорвана атомная бомба, в округе выжили только скорпионы.



На охоте скорпион медленно идет с поднятым «хвостом», выставив вперед свои педипальпы. Педипальпы — вторая пара конечностей скорпиона, снабженная клешнями, а дословный перевод этого научного термина — ногощупальца (то есть ноги, которыми щупают). На концах педипальп находятся специальные осязательные волоски. Скорпион реагирует на их прикосновение к подвижному объекту, либо хватая его, либо отступая и изгибаясь в обороне. Кроме волосков на педипальпах на брюхе у скорпионов есть специальные органы, которые улавливают колебания почвы, воздуха, а также запахи, так что он способен учуять другое существо на расстоянии до полуметра!

Схватив добычу педипальпами, скорпион подтаскивает ее к первой паре конечностей (всего их у него 4) — хелицерам. Хелицеры (дословно «рогатая клешня») служат для измельчения и перемалывания пищи. Если жертва оказывает сопротивление, то скорпи-

он жалит ее ударом «хвоста», на конце которого расположен небольшой (всего несколько миллиметров) острый крючок- жало с ядом, тем самым парализуя или убивая добычу.

Средний размер скорпиона — 10–12 см, хотя гигантский тропический скорпион пандинус-император достигает в длину 15–20 см. Такой скорпион едва умещается на ладони взрослого человека. А вот в Африке живут крохотные скорпионы микробутусы, длина которых не превышает 1,5 см. Кроме того, существует еще один вид паукообразных, которые называются «ложноскорпионы». Это мелкие (2–3 мм, редко до 7 мм в длину) паукообразные создания получили свое название из-за того, что педипальпы у них, как и у скорпионов, снабжены клешнями и служат для схватывания добычи. Во всем остальном они заметно отличаются от скорпионов.

Скорпионы живородящи, то есть на свет появляются уже сформированные живые существа. Маленькие скорпиончики тут же взбираются на маму и остаются там примерно 10 дней. За это время они покрываются твердым защитным слоем и тогда покидают мать для самостоятельного поиска пищи. А взрослыми они становятся примерно через год-полтора.

Однако твердые покровы и жало не всегда спасают скорпионов от врагов. На них охотятся ежи, мангусты, ящерицы, которые нечувствительны к их яду. Поедают скорпионов змеи, совы и летучие мыши. А обезьяны-бабуины лакомятся скорпионами, осторожно удалив «хвост» с жалом. Но злейшим врагом скорпионов, конечно же, остается человек, истребляющих их в больших количествах.

Скорпион — не самое безопасное и не самое приятное на вид создание, но, как и у всякого существа, сотворенного Всевышним, у него есть свое предназначение. Охотясь на насекомых — сельскохозяйственных вредителей, они приносят большую пользу человеку, кроме того, они поддерживают природное равновесие, не давая этим насекомым чересчур размножиться.

...В Торе, в рассказе о Йосефе и его братьях сказано: «...а яма пустая и там нет воды» (Брейшис, 37:24). Мудрецы спрашивают: «Зачем Тора повторяется? Почему, сказав «яма пуста», она добавляет «воды нет»? Если «воды нет», то что же там есть?» И дают ответ: «Там были скорпионы и змеи».

Бросив Йосефа в яму, братья как бы вложили его в руки Всевышнего, чтоб Он судил его, ведь животные вредят человеку, только получив разрешение от Творца. Провидение охраняло Йосефа — он не пострадал, так же, как и во время вавилонского изгнания пророк Даниэль не пострадал ото львов.

Так же, как телу человека вредят змеи и скорпионы, так нашей душе вредят плохие мысли. Правда, мыслям, порожденным злым началом (*йецер го-ро*), удастся проникнуть в голову человека только тогда, когда эта голова пуста и свободна от мыслей хороших. Так что наилучший способ уберечься от этой опасности — размышлять о словах Торы и заповедях, которые являются эликсиром жизни. ❁



Лариса Шрагина, психолог

Малышу скоро в школу!

Жизнь взрослых в глазах ребенка очень привлекательна: они делают, что хотят, и покупают, что хотят. Ребенок хочет быть «большим», и убедиться в этом просто — в детском саду дети боятся вернуться в предыдущую, младшую группу!

Стремление к взрослой жизни проявляется в играх ребенка, где они разыгрывают «взрослые» ситуации. В этом стремлении быть «большим», в подражании действиям взрослых идет развитие ребенка.

Но пока это только игра, а во взрослой жизни надо кем-то быть. А в наше время у ребенка есть возможность стать только школьником. Поэтому он стремится в школу, так как хочет быть «взрослым» и иметь права взрослого, как-то не задумываясь об обязанностях и о том, что за все придется платить. Например, временем на телевизор, потому что, оказываясь, на выполнение уроков тоже требуется время!

Вначале детей привлекает внешняя сторона школьной жизни — школьные принадлежности, новая одежда, особое отношение к ним как будущим школьникам, ведь учеба является общественно уважаемой деятельностью: «Ты уже учишься? Какой молодец!» Конечно, такой интерес недолог, исчезает он быстро — в течение 2–3 месяцев. И чтобы учеба не стала «кааторгой» и для родителей, и для ребенка, у него должна быть сформирована психологическая готовность к школьному обучению.

Готовность к школьному обучению — сложное состояние, которое включает в себя многие отдельные компоненты. Но существует при этом то «самое главное», которое ребенку нужно иметь прежде всего, чтобы научиться успешно учиться и в первом классе, и во всех остальных, — умение слушать и слышать! Даже самый умный и знающий ребенок не сможет ничего усвоить, если он не умеет слушать и выполнять указания учителя. Ведь ученику нужно уметь понять и принять задание учителя, подчинив ему свои непосредственные желания и побуждения. Для этого необходимо сосредоточиться на инструкции, которые ребенок получает от взрослого, а это зависит и от интеллектуального развития ребенка, и от его способности регулировать свое поведение.

В первом классе ребенок учится активно соединять отдельные движения глаз с движением руки: на уроке нужно часто смотреть на доску и срисовывать или списывать в тетрадь то, что он в данный момент рассматривает. Для этого необходимо умение внимательно рассматривать предмет или картинку и выделять из них отдельные детали. Такое умение формируется в раннем детстве и должно быть уже у 4–5-летних детей. Из этого умения формируется потом способность выделять смысл письменного текста — ведь чтение в наше время остается еще главной дорогой в страну знаний. Изучение географии, математики, истории, биологии и многих других наук связано с умением понимать написанное, пользоваться устной и письменной речью.

Жизнь ученика подчинена системе школьных правил, одинаковых для всех. Важным является умение подчинить свое поведение новым нормам и правилам, ориентироваться на указания учителя, обращенные ко всему классу, а не лично к тебе, способность и желание слушать и выполнять эти указания.

✍ Цитаты из школьных сочинений

Нос Гоголя наполнен глубочайшим содержанием.

Родители Ильи Муромца были простыми колхозниками.

Наташа Ростова хотела что-то сказать, но открывшаяся дверь закрыла ей рот.

Диоген жил в небольшой однокомнатной бочке.

Раскольников получает не «вышку», а только десять лет каторги, хотя я лично считаю, что он свое отмотал еще на воле.

Пушкин вращался в высшем свете и вращал там свою жену.

Мне очень нравится героиня романа Льва Толстого «Война и мир», особенно когда она танцует на балу со Штирлицем.

На берегу реки доярка доила корову, а в воде отражалось все наоборот.

Князь Нехлюдов был светским человеком и мочился духами.

Фамусов разбирал людей не по внутренностям, а по наружностям.

Дворец был построен крепостными руками графа Шереметьева.

Гагарин был первым проходимцем в космосе.

Петр Первый соскочил с пьедестала и победил за Евгением, громко цокая копытами.

Во двор въехали две лошади. Это были сыновья Тараса Бульбы.

Умер М. Ю. Лермонтов на Кавказе, но любил он его не поэтому!

Стихотворение написано в рифму, что часто наблюдается у поэта.

Люди были не в доумении.

Когда я прочитал роман Максима Горького «Мать», то сам захотел стать матерью.

На завалинке сидел бородатый старичок с бородой.

Лицо у него было овальное, как прямой угол.

Раздался выстрел. И его ранило в правую голову.



Гилельс и Кузя

Кузя был небольшой, серый, ничем не примечательный кот, живший за кулисами нашего консерваторского зала, и был известен тем, что, в отличие от большинства котов, обитающих в зрелищных учреждениях, никогда во время концертов не выходил на сцену. Хотя первое время мы этого очень боялись. Всем известно, что самый захудалый кот, появляясь на сцене во время концерта или спектакля, моментально притягивает к себе все внимание самой взыскательной публики. В чем здесь секрет — сказать трудно. Но почему-то вопрос: «Куда направляется через всю сцену эта безмозглая тварь?» мучил зрителей во все времена значительно больше, чем, например, вопрос «Быть или не быть?», который в это же время мучил на сцене какого-нибудь там Гамлета.

А может, это преувеличение. Может быть, корова или, скажем, свинья, появившись они неожиданно во время исполнения шекспировского шедевра, тоже легко переиграли бы в глазах публики датского принца. Но считается, что только коты. Уж как они добились такого исключительного зрительского признания — неизвестно. Но факт остается фактом.

Так вот, Кузя никогда своими талантами не пользовался. Сидел себе за кулисами и слушал. «Какой воспитанный котик!» — думали мы. И заблуждались. Просто Кузя ждал своего часа. Ну, что за интерес был ему переигрывать нас — жалких школьников! Он мечтал помериться силами с Великим Артистом. И он своего дождался.

В тот день в переполненном зале консерватории давал концерт сам Эмиль Гилельс. И вот в кульминационный момент этого концерта, как только пианист начал раздирать души собравшихся скорбными аккордами знаменитого шопеновского марша, из-за кулис появился Кузя. Он гордо прошествовал под эту торжественную музыку из одного конца сцены в другой, потом вернулся обратно, и... ничего не произошло! Привыкшая за многие годы к своему коту консерваторская братия не обратила на него никакого внимания. На сцене ведь был Эмиль Гилельс!

Кузя уселся возле рояля и растерянно уставился на публику. Что происходило в этот момент в его кошачьей голове? Может, он думал о том, что не только уходит со сцены, но и выходить на нее нужно вовремя? Или о том, что великая легенда о непобедимости котов на сцене, легенда, составлявшая, может быть, главную гордость многих поколений его кошачьих предков, рушится сейчас из-за него?.. Во всяком случае, он понимал: нужно немедленно что-то делать.

И он таки нашел выход, этот фигляр! Подлез под педаль рояля. Пианист надавил на педаль. Педаль надавила на Кузя. Кузя заорал — естественно, не человеческим, но даже и не кошачьим голосом. Пианист от неожиданности вскрикнул, смешно вскидывая руки и ноги... Публика покатила от хохота...

Очень жаль было сорванного концерта. Но честное слово — был в этом какой-то урок. Во всяком случае, для начинающих артистов или политиков. И состоял он в том, что, если ты уже выполз на сцену, ты должен заставить всех обратить на себя внимание. Даже ценой собственного здоровья. А кот ты там уже или не кот — в данном случае значения не имеет...

☀ Приятного аппетита!

«ЦАРИЦА ПОЛЕЙ» — ВАРЕНАЯ ИЛИ ЖАРЕНАЯ...

Лето — время кукурузы. Я не хочу сегодня обсуждать кукурузу в банках, она хороша в некоторых случаях, но речь сегодня пойдет не о ней. Мне хотелось бы поговорить о кукурузе целиком, то есть о том, что в Одессе называют «пшенка», — кукурузным початке отваренном или запеченном.

На самом деле это очень важно — как приготовить кукурузу. Один из великих гурманов — Ниро Вульф, герой детективных романов американского писателя Рекса Стаута, — так освещал этот вопрос: «Вы сами любите молодую кукурузу? — спрашивал он инспектора Кремера. — Как ваша жена ее готовит?»

Узнав, что она варит кукурузу в воде, великий Вульф разразился целой лекцией, очень полезной, кстати: «Миллионы американских женщин и некоторые мужчины совершают это святотатство (варку кукурузы в воде — М.Г.) каждый день. Они превращают несравненное лакомство в простой пищевой продукт. Очищенная и сваренная в кипятке молодая кукуруза вполне съедобна и полезна, но если ее сунуть на сорок минут в листовенной оболочке в очень жаркую духовку, очищенная уже за столом и слегка подсоленная кукуруза является настоящей пищей богов. Изобретательность и воображение ни одного шеф-повара не создало лучшего блюда. Американских хозяек следовало бы самих сварить в кипятке!»

Я вам предлагаю приготовить все-таки именно кукурузу, а не американских хозяек,

ибо блюдо это действительно того стоит! В идеале кукуруза прямо со стебля должна падать в печь, но, конечно, для городских жителей это неосуществимо. И собирать ее нужно правильно, так как для этого блюда пригодны только что срезанные початки (срезанные самое большее за три часа) в стадии восковой зрелости. Это тоже трудноосуществимо, хотя по Вульффу только такая кукуруза может быть



пригодна для еды в течение двадцати четырех, а то и сорока восьми часов.

Вульффов повар, несравненный Фриц, запекал кукурузные початки прямо в листовой оболочке, которую очищали уже за столом, во время еды. Четыре початка съедал Арчи Гудвин, помощник Вульфы, восемь предназначались самому Вульффу и еще четыре повару Фрицу. Так продолжалось каждый год, начиная с 20 июля и по 5 октября.

Впрочем, в той местности, в которой живете вы, эти сроки могут значительно варьироваться. Ведь благодаря «завиральной» идее Хрущева, который наверняка попробовал в поездке по Америке знаменитую запеченную кукурузу, кукуруза теперь не растет разве что на крайнем севере. И спасибо ему (Хрущеву) за это! Честное слово, искреннее спасибо! Потому что без кукурузы жизнь была бы более мрачной. Вот как у Вульфы, например. Как-то вечером он взял чашку и молча прошел к огромному глобусу возле книжных полок, посмотрел на него и принялся вращать с необычайно хмурым видом. Возможно, выбирал место, где хотел бы очутиться... Знаете почему? Потому что в тот вечер кукурузу ему не доставили!

Кстати, не хотите запекать? Можете приготовить такие вот варианты блюд.

Початки кукурузы отварные

Початки кукурузы (лучше сахарной) в стадии молочной спелости очистить от листьев, варить в соленой воде 20 мин. и подать горячими со сливоч-

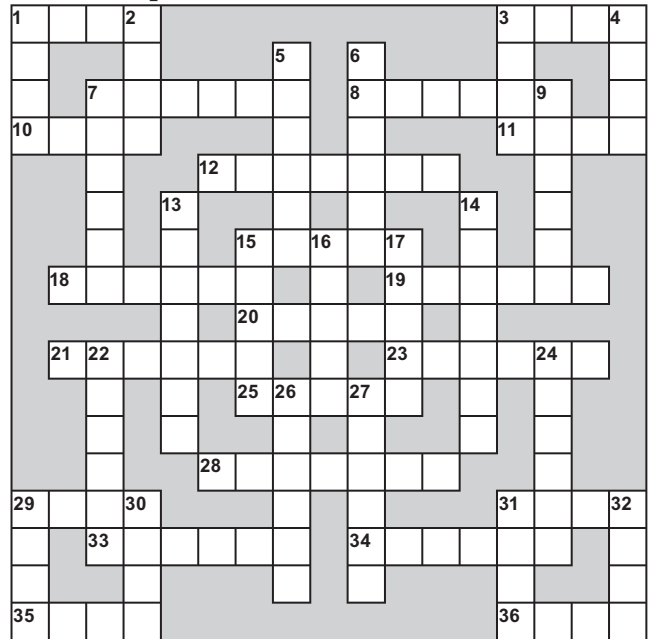
ным маслом и ломтиками лимона. Молодые початки можно подать с голландским соусом и посыпать рубленой зеленью петрушки. ☺

Початки кукурузы поджаренные

Початки кукурузы (лучше сахарной) в стадии молочной спелости очистить от листьев, разрезать вдоль пополам и поджарить на решетке в горячей духовке. Подать горячими, смазав половинки маслом. ☺

И приятного вам аппетита! ☺

🧩 Поиграем в слова



По горизонтали: 1. Лента или ремень для завязывания по талии. 3. Большая шаль. 7. Банковские средства. 8. Город, давший название ангорским козам. 10. Увеличительное стекло в оправе. 11. Вопреки названию оказался очень даже делимым. 12. Приходит во время еды. 15. Школьная комната для занятий. 18. Попугай с хохлом на голове. 19. Страна Исхода. 20. Уменьшенная модель проектируемого сооружения. 21. Большой жилой дом богатого владельца. 23. Емкость, которую поэт требовал у няни. 25. Единица земельной площади. 28. Приманка для рыбы на удочке. 29. Очень тонкий звук. 31. Приспособление для приведения в движение судна, самолета, вертолета. 33. Диаметр канала ствола огнестрельного оружия. 34. Детский киножурнал. 35. Одна сатана с мужем. 36. Певец степей.

По вертикали: 1. Жемчужина. 2. Любимая птица телезнатков. 3. Занятие в институте, состоящее из двух академических часов. 4. 2,54 см в Англии и США. 5. Узкий, обычно треугольный флаг, служащий знаком чего-либо. 6. «Еж» растительного мира. 7. «Ночь. Улица. Фонарь...» (А. Блок). 9. Младший дипломатический ранг. 13. Что-либо запрещенное, противозаконное, предосудительное. 14. Сооружение с рядами скамеек для публики на стадионе. 15. Кислый напиток из кобыльего молока. 16. Крайне воздержанный человек, ведущий строгий образ жизни, отказывающийся от жизненных благ. 17. Расчерченная в клетку поверхность. 22. Временное освобождение от работы для отдыха. 24. Сорт мелкого винограда без косточек. 26. Тот, кто много и жадно ест. 27. Новое транспортное средство. 29. Отлогий берег, удобный для купальщиков и для принятия солнечных ванн. 30. Ее просит дырявая обувь. 31. Сосуд для фруктов или цветов. 32. Королевский стул.

Ответы на кроссворд из № 46

По горизонтали: 1. Канал. 3. Дупло. 6. Коток. 8. Полка. 9. Аврал. 11. Семья. 12. Отель. 13. Буква. 14. Пляшка. 16. Шов. 18. Стайер. 23. Рынок. 24. Пытка. 25. Стезя. 26. Деша. 28. НВП. 29. Локоть. 33. Кубик. 35. Улика. 37. Тариф. 39. Глыба. 40. Взрыв. 41. Водка. 42. Аркан. 43. Нитка. **По вертикали:** 1. Кокос. 2. Лилия. 3. Дракон. 4. Пение. 5. Дупло. 6. Короб. 7. Крыша. 8. Помпа. 10. Лакей. 14. Парад. 15. Кукиш. 17. Остов. 19. Тесто. 20. Рояль. 21. Спа. 22. Маг. 27. Побег. 30. Обрыв. 31. Булава. 32. Раввин. 33. Кузов. 34. Крыса. 36. Индюк. 37. Таран. 38. Феска.

🚲 Ну и ну!

В 10 лет — в институт

В Китае объявился новый вундеркинд. Десятилетний школьник Чжан Синьян стал студентом Тяньцзиньского инженерно-педагогического института. Уроженец города Паньцзинь в северо-восточной провинции Ляонин набрал в ходе единого национального экзамена в высшие учебные заведения 505 баллов при положенном минимуме в 458. Спустя несколько дней юный вундеркинд получил заветное уведомление о зачислении в Тяньцзиньский инженерно-педагогический институт и с сентября начнет учиться на факультете информационных технологий, специализируясь по прикладной математике.

Следует отметить, что Чжан Синьян побил рекорд своего соотечественника, который несколько лет назад поступил в ВУЗ Китая в возрасте 12 лет. Однако некоторые преподаватели высших учебных заведений помнят и более сенсационные случаи. К примеру, самым молодому студенту в мире на момент поступления в университет было 7 лет 11 месяцев. Это Майкл Тэн из Новой Зеландии, приступивший к занятиям в марте 1992 года. Самым юным выпускником ВУЗа стал Адрагон Иствуд де Мелло из США. В возрасте 11 лет 8 месяцев в июне 1988 года он получил степень бакалавра математики в Калифорнийском университете. Однако дальше всех пошел Карл Витте из Германии. В 12 лет он получил ученую степень доктора философии в университете Гессена.

Хомяк заряжает мобилку

Ученик выпускного класса английской средней школы Питер Эш придумал новое очень экономичное зарядное устройство для мобильного телефона. 16-летний изобретатель просто приделал генератор к барабану, который крутит его хомячок по кличке Элвис, и подсоединил к конструкции зарядку для телефона. В итоге получается, что пока зверек усердно крутит свою игрушку, Питер заряжает мобилку экологически чистым и безвредным способом.

По словам школьника, эта идея пришла ему в голову после того, как его сестра пожаловалась, что Элвис не дает ей спать по ночам, постоянно вращая свою игрушку. Подросток, воодушевленный мыслью о том, что ему срочно надо разработать какое-либо устройство в рамках школьного проекта, приступил к разработке механизма. Работа Эша так понравилась преподавателям, что он получил высшую оценку как за идею, так и за ее практическое применение.

Новое чудо света

Теперь туристы, приехавшие полюбоваться уникальным творением природы — Большим каньоном на плато Коло-

радо — смогут пощекотать свои нервы, стоя в стеклянной веранде над пропастью высотой 1600 метров. Это необычное сооружение выстроят американские индейцы уже к следующему году.

Американские индейцы из племени хуалапай для привлечения туристов решили соорудить над Большим каньоном стеклянный балкон. Согласно проекту, длина площадки в форме подковы составит около 14 метров, по расчетам конструкция из сверхпрочного стекла должна выдерживать вес 120 человек. Уже сейчас, на стадии разработки, ходят слухи о том, что это сооружение может войти в список чудес света.

Разработчики проекта надеются, что их идея придется по вкусу туристам, и они не будут скупиться, покупая билеты по 25 долларов на обзорную площадку Большого каньона.

Вспомнил о друзьях

Настоящее благороздство проявил 9-летний бывший воспитанник детского дома, купив на сэкономленные за пять лет деньги, одежду и игрушки своим друзьям. Ради этого мальчик отказывался от любых подарков своих приемных родителей.

Сироте из Болгарии, можно сказать, крупно повезло. Когда он был четырехлетним малышом, его взяла на воспитание богатая бездетная семья из Люксембурга. Многие дети на его месте, окрыленные светлым будущим, постарались бы забыть о тяжелых годах, проведенных в детском доме, и начали бы спокойно наслаждаться хорошей жизнью.

Однако Аксель оказался не из таких. Все пять лет он не переставал удивлять приемных родителей одной странной просьбой. Мальчик постоянно отказывался от подарков на дни рождения и в другие праздники. Вместо игрушек и одежды он просил родителей дарить ему деньги.

Стоит ли говорить, что взрослые были не на шутку взволнованы таким странным интересом малыша к денежному купюрам. Однако недавно ситуация разъяснилась. Оказывается, Аксель откладывал подарочные деньги на то, чтобы накопить 11 тысяч долларов для покупки одежды и игрушек своим товарищам из детдома. Осуществить задуманное мальчику помог директор учреждения Евгения Георгиева. Ребенок связался с ней по электронной почте и рассказал о своей задумке. Помимо того, что малыш хочет прийти на помощь своим старым друзьям, директор узнала от него еще и о грандиозных планах на будущее. Аксель рассказал Георгиевой о том, что когда вырастет, вернется в Болгарию и откроет там свой банк.

КОМУ СЛЕЗЫ, КОМУ ПРАЗДНИК...

◀◀◀ *стр. 5*

Но Баренбойм почему-то спешит. Как не так давно спешил исполнить в Израиле хоть одну пьесу Вагнера, ради чего даже нарушил собственное обещание Вагнера на Фестивале Израиля не играть, щадя чувства людей, для которых немецкий автор (по собственной и ли не по собственной вине — сейчас спорить не будем) стал символом уничтожения еврейского народа. Не пощадил... Тогда эта спешка тоже сопровождалась красивыми и абстрактно правильными словами о ценности музыки Вагнера для культурного человечества, а значит, и для евреев, но была скорее похожа на каприз избалованного ребенка: «Хочу и буду!»

Что заставляет его спешить сейчас? Неужто опасение, что вскоре в результате «борьбы за мир» камня на камне не останется не только от еврейских поселений в Газе, но и от всего Израиля? И что тогда даже торжествующие победители не захотят слушать его интернациональный оркестр и благоглупости про мирное сосуществование?

На бис Баренбойм предложил в Рамалле вариацию «Нимрод» из симфонического цикла Элгара «Энигма» («Загадка»). Красивое, благородное адажио, но почему оно так называется? Композитор посвятил ее своему другу Августу Егеру, зашифровав под именем Нимрода, библейского охотника, его немецкую фамилию, которая тоже означает «охотник». Но дирижеру, наверное, ведомо, что библейский Нимрод стал во главе людей, вознамерившихся построить интернациональную Вавилонскую башню. Что из этой затеи получилось, тоже общеизвестно...



ШАХМАТНАЯ ЛЕДИ ИЗРАИЛЯ

◀◀◀ *стр. 8*

школы прежних лет — играющих гроссмейстеров, признанных тренеров. А вот сейчас, кажется ей, начинается возрождение былых шахматных традиций.

— Прекрасный пример тому, — говорит она, — недавний мемориал памяти Ефима Геллера, организованный одесским банком «Пивденный». Оказывается, есть еще люди и солидные организации, готовые бескорыстно поддержать шахматное движение. Можно только сказать «большое спасибо» председателю правления Вадиму Мороховскому и другим руководителям банка за такую беспрецедентную инициативу! Я была приятно удивлена, как много болельщиков, особенно детей, наблюдали за ходом игры в фойе театра, где проходил турнир. Подобного наплыва сотен любителей я давно не видела даже на крупных международных встречах. Порой сами участники не могли подступиться к столикам, чтобы спокойно понаблюдать за ходом партий. Впрочем, нас это только радовало. И если одесские турниры «быстрых шахмат», как ожидается, станут традиционными, это принесет одесской шахматной школе и вообще шахматам немалую пользу. Повторяю, в мире ничего подобного нет... Одесса здесь — первая.

Сегодня семья Марии живет на две страны — Израиль и Украину, два города — Тель-Авив и Одессу. Пожалуй, больше времени приходится даже на Одессу. Здесь — бизнес-интересы ее мужа Юрия Клинова, с которым она знакома ровно столько лет, сколько занимается шахматами, потому что с шести лет они вместе в детских и юношеских шахматных командах. Вместе побеждали в те годы на многочисленных турнирах. В шестнадцать лет, став мастером спорта СССР, Юрий Клинов бросил шахматы. И по этому поводу Мария, вышедшая замуж за него в двадцать лет, сейчас откровенно иронизирует:

— Два шахматиста в одной семье — это уже было бы слишком, да и прожить на шахматные доходы трудновато! Зато я могу рассчитывать на грамотную «психологическую поддержку» мужа, отнюдь не дилетанта в шахматах.

Учится в одесском экономическом колледже (27-й школе) пятнадцатилетняя дочь Марии и Юрия Клиновых Илона. К шахматам она равнодушна, так что мамин приоритет в этой древней игре сохранится в семье надолго.

Называя те немногие страны, где еще не довелось быть, международный гроссмейстер Мария Клинова призналась, что хотела бы съездить в Китай, который, по ее мнению, становится самой шахматной страной в мире. Ждет и надеется получить приглашение Китайской шахматной лиги участвовать в той или иной профессиональной встрече. И еще хочется ей побывать в Канаде, где шахматы также активно развиваются. А пока готова и даже испытывает большое желание выступить с рассказом о шахматах и дать сеанс одновременной игры в какой-нибудь одесской школе. При этом замечает, что ни на какое вознаграждение не рассчитывает, действительно испытывает внутреннюю потребность бескорыстно возвращать то, что когда-то получила от своих шахматных учителей.



Требуется домработница.

Обращаться по адресу: ул. Осипова, 21.
Тел. 728-07-70.

ПОКОРЕНИЕ АНТАРКТИДЫ

◀◀◀ *Окончание. Начало в № 38.*

Тем не менее, несмотря на всю подготовленность, неприятности у экспедиции Скотта начались сразу же после выхода в путь. Шотландские пони, выбранные за неприхотливость, выносливость и привычку обитать в «суровом климате» шотландских гор, оказались непривычными к по-настоящему жестоким морозам. 31 декабря сломался моторный трактор. После этой поломки семерым членам экспедиции пришлось вернуться, а капитану Скотту и его четырем товарищам дальнейший путь пришлось проделать пешком. Более того, поскольку собаки были не в состоянии свезти весь груз, людям пришлось часть его тащить своими силами.

17 января, спустя месяц после Амундсена, экспедиция Скотта достигла Южного полюса, где англичане обнаружили норвежскую палатку. Невозможно передать всю степень их разочарования!.. Пробыв на полюсе два дня, Роберт Скотт и его спутники Ивенс, Отс, Вильсон и Бауерс тронулись в обратный путь.

Обратная дорога на север оказалась неожиданно тяжелой, хотя вначале казалось, что все сложится благополучно. Снеговые башни-гурей, сложенные по пути к полюсу, отлично указывали обратную дорогу, так что уже на следующий день полярники были на ближайшем к полюсу складе — Южном вспомогательном пункте. Однако благополучно пройденные первые сто миль оказались чуть ли не последними милями хорошей погоды. 21 января началась метель, которая продолжалась полдня. Взяв тайм-аут 22 числа, метель задула с новой силой и продолжалась 23, 24 и 25 января. Из-за непогоды переход к следующему складу затягивался. Продукты приходилось экономить, и недостаток питания начал сказываться на здоровье путешественников.

Между тем стихия не унималась, и тихие дни сменялись снежными бурями. Например, 6 и 7 февраля Скотт охарактеризовал в своем дневнике как «два ужасных, тревожных дня». Правда, 8 февраля экспедиция достигла вершины ледника и начала спуск по склону.

Спуск занял 11 дней. И не только потому, что путь был очень трудным, хотя по дороге повсюду встречались трещины. Просто местность оказалась настолько интересной, что в первый же день путники сделали привал и занялись геологическими исследованиями. И, между прочим, их поиски увенчались успехом — они нашли уголь, «черное золото» XIX и начала XX веков! Все собранные геологические образцы были аккуратно упакованы и уложены в сани, так что даже несмотря на смерть путешественников, собранные ими материалы послужили науке.

17 февраля экспедиция добралась до вспомогательного лагеря, с большим количеством мясной провизии. Основательно подкрепившись, англичане воспряли духом, но на следующий день неожиданно умер Ивенс. Именно неожиданно — с утра был бодр и весел, а когда экспедиция выступила в путь, упал замертво.

В конце февраля стал слабеть капитан Отс. 5 марта до склада осталось всего 4 мили, однако эти четыре мили были для экспедиции почти непреодолимы — у Отса почти совсем отнялись ноги. Склада экспедиция достигла только 9 марта, через 4 дня, то есть каждый день преодолевалась всего одна миля! Однако, добравшись до склада, полярники испытали жуткое разочарование — от сильного холода испортились пробки в сосудах, и все топливо пропало. Надежду на горячую пищу пришлось оставить, хотя усиленное питание, пусть даже и холодное все же несколько подкрепило больного, и экспедиция опять пошла на север. 15 марта капитан Отс объявил, что никуда больше идти не может, и предложил оставить его одного, уложив в спальный мешок. Естественно, товарищи не согласились и повезли его дальше, уложив на сани. Однако той же ночью, под вой выюги, капитан Отс умер.

В конце марта разразилась последняя метель, свирепствовавшая несколько дней. До склада оставалось всего 11 миль, но капитан Скотт с товарищами не могли выйти из палатки. Пройти эти мили им было не суждено. 24 марта Роберт Скотт делает последнюю запись в дневнике: «Мне кажется, что нам больше не на что надеяться. Метель продолжает свирепствовать. Мы заперты в палатке. Выхода нет».

Тела Скотта и двух его товарищей были найдены лишь через восемь месяцев, 12 октября, когда поисковый отряд Аткинса, посетив перед этим последовательно все запасные лагеря экспедиции, обнаружил на открытом месте палатку с тремя мертвыми телами.

Известие о трагической гибели экспедиции Скотта всколыхнуло англичан. Считалось, что Амундсен, тайком затеяв экспедицию и навязав Скотту соперничество, поступил неспортивно и не по-джентельменски. И пока норвежцы называли его «сияющей звездой на туманном небосклоне норвежского народа», англичане выражали по отношению к победителю совсем иные чувства. Так на обеде, данном Лондонским Королевским географическим обществом в честь Амундсена, президент общества, знаменитый лорд Керзон, отметив значение, которое Амундсен приписывал применению собак, закончил свою речь следующими словами, полными злой иронии: «Позволю себе поэтому предложить троекратное ура в честь собак». Позже Амундсен был вообще исключен из состава Общества.

А сам Амундсен вновь и вновь штурмовал неприступные вершины географии. И они покорялись ему. Увы, крайний север, как и крайний юг, не прощает ошибок. 18 июня 1928 года Амундсен отправился спасать экспедиции Умберто Нобиле, потерпевшую аварию во время попытки достичь Северного полюса на дирижабле «Италия». К полету готовились в страшной спешке — медлить было невозможно. И Руаль Амундсен, отважный путешественник, удачливый покоритель двух полюсов, погиб в Баренцевом море...



ШОМРЕЙ ШАБОС

15



Леонид Авербух, канд. мед. наук

Это необходимо знать!

◀◀◀ *Начало в № 46*

Быстрой реакции окружающих требуют ожоги, возникшие вследствие пожара. Если огонь охватил одежду — его надо погасить водой, снегом или накрыть пострадавшего плотной тканью (одеялом, ковром), оставив голову свободной. Затем одежду следует снять или разрезать.

До прибытия «скорой помощи» (вызвать обязательно!) обожженные поверхности желательно в течение 15–20 минут поливать холодной водой или обложить снегом, что позволит уменьшить боль и отек тканей. На небольшие обожженные поверхности желателен наложить стерильный бинт или повязку, а на более значительные поверхности — чистые полотенца или простыни. Пострадавший должен быть срочно доставлен в лечебное учреждение.

Категорически не допускается смазывание ожоговых поверхностей любыми мазями и жиром, зеленкой, марганцовкой, присыпать содой, крахмалом, которые образуют трудно отделяемую пленку. Ни в коем случае не пользоваться для этих целей мочой, что чревато инфицированием.

Кроме термических ожогов, достаточно часто возникают химические. Первые доврачебные меры при них и других — сходны: после снятия или разрезания пропитанной химическим агентом одежды нужно обмывать обожженный участок струей холодной воды, однако без применения тампонов, способствующих проникновению химагента в более глубокие слои кожи.

Если точно известно, что ожог кислотный, целесообразно наложить на обожженные участки бинты, салфетки или чистые куски ткани, смоченные раствором одной чайной ложки соды в стакане воды или щелочной минеральной воды. При щелочных ожогах (опять же, если это точно известно!) — салфетки смачиваются раствором уксуса в воде (пополам), или раствором половины чайной ложки лимонной кислоты в стакане воды, или соком лимона. Но все это неэффективно, если ожоговые поверхности ранее не промыты тщательно водой.

Сернокислотные ожоги смывать водой нельзя. Это должен быть обязательно щелочной (1 ложка соды на 1 литр воды) или мыльный раствор. Вода не применяется и при ожогах негашеной известью, так как при этом выделяется тепло, усугубляющее травму. Это возможно лишь после удаления извести сухой чистой тканью. Здесь допускается после промывания применение масла, лучше растительного.

При ожоге тормозной жидкостью, содержащей фтористо-водородную кислоту, промывать поверхность ожога струей воды нужно не менее 2–3 часов. Попавшие на кожу битум или смолу необходимо полностью удалить тампоном, смоченным керосином, бензином или соляройкой.

При любых ожогах — напоите больного горячим чаем, кофе, минеральной водой.

Во всех случаях дальнейшие меры — компетенция врача.

Если человека ужалило перепончатокрылое насекомое (пчела, оса, шмель, шершень), может возникнуть местная реакция в виде резкой боли, отека, жжения, покраснения. Ее может сопровождать также общая токсическая реакция, которая проявляется повышением температуры, головной болью, рвотой и даже судорогами.

Тяжелая аллергическая реакция бывает реже (в 1–2% случаев). Она сопровождается покраснением и зудом кожи рук, головы, языка, затем — во всем теле. Не имеют конечности, возникает жжение и жар в теле. Отекают лицо, уши, язык и гортань, что грозит удушением. Возможны тошнота и рвота. Это — анафилактический шок. Уже при первых таких проявлениях — немедленно вызвать «скорую», а при остановке дыхания начать искусственное дыхание и закрытый массаж сердца.

Местные меры: удалите жало вместе с образовавшимся ядовитым мешочком (не раздавить!) пинцетом, иглой или острием ножа; затем протрите место укуса перекисью водорода и охладите льдом или водой. Внутри больному надо дать димедрол, диазолин или другой антигистаминный препарат.

Продолжение следует >>>



Круто!..
и по-нашему!

Ты закончил 10 класс? Отдохни!

Незабываемое путешествие по Израилю в компании веселых сверстников из разных городов.

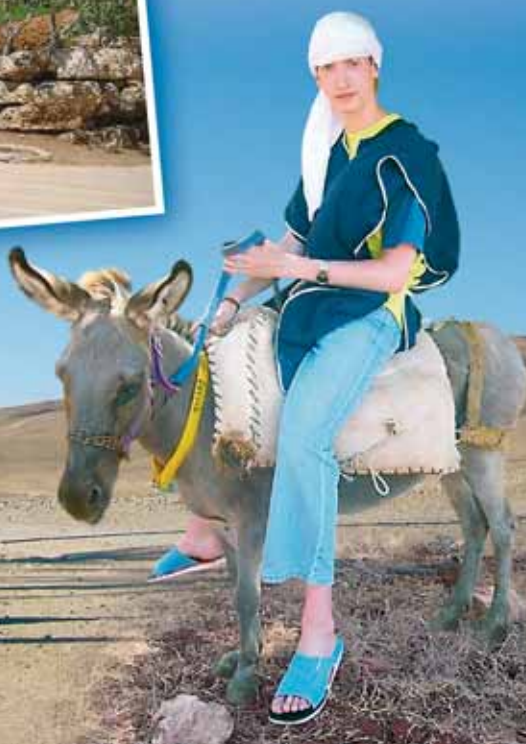
Прикоснуться к Стене Плача, встретить рассвет в пустыне Негева и провести особенный Шаббат в Иерусалиме - «Нэцах» дает тебе такую возможность*.

С 31 октября по 9 ноября

Новое молодежное движение «Нэцах» и новый проект «16 с плюсом» начинают серию уникальных образовательных программ для еврейской молодежи. Начни движение вместе с «Нэцах».

Торопись! Количество мест ограничено.

www.netzah.ru



* Стать участником программы можно при наличии еврейства по материнской линии.

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ ПРИ СОДЕЙСТВИИ
БАНКА ПІВДЕННІЙ



Председатель Совета -
Родин Юрий Александрович,
Заместитель Председателя Совета -
Беккер Марк Исаакович,
Председатель Правления -
Мороховский Вадим Викторович

УМНЫЙ БАНК
для Умных клиентов

Справочная служба Банка:
(0482) 30-70-30
www.pivdenny.com

Лицензия НБУ № 65 от 04.11.2004

Требуется на работу
водитель с личным легковым а/м.

Обращаться по адресу: ул. Осипова, 21.
Тел. 728-07-70.

Я тоже в центре
"ОР АВНЕР ХАБАД"



БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА ДЕТЕЙ

СО ВСЕХ РАЙОНОВ ГОРОДА

тел.: 8 (0692) 23 - 10 - 07

НУВО «Хабат» СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ:

- секретарь;
- учитель иврита;
- переводчик с иврита;
- воспитатель детского сада;
- воспитатели пришкольного интерната;
- повар;
- кухонный работник.

Обращаться по адресу: ул. Водопроводная, 13,
телефон: 728-07-70.

Старейшая на юге Украины
СРЕДНЯЯ ЕВРЕЙСКАЯ ШКОЛА

ПРЕДОСТАВЛЯЕТ ДЛЯ СВОИХ ВОСПИТАННИКОВ:

- Регулярный подвоз с любой точки областного центра;
- Продленный день пребывания;
- Полноценное 2-разовое питание;
- Иврит, английский, компьютер - с первого класса;
- С детства - здоровый образ жизни: вместо физкультуры - прекрасный мир физической культуры, современный тренажерный зал, занятия силовыми и гимнастическими видами спорта;
- Увлекательные путешествия в океане Всемирной паутины - Интернет;
- Обучение способных детей по индивидуальным программам с целью интенсивного развития природных способностей в режиме репетиторства с лучшими вузовскими и лицейскими педагогами, -

то есть все то, что они могут получить в любой гимназии или лицее, ПЛЮС:

КЛЮЧ ОТ НУЖНЫХ ДВЕРЕЙ -

ВХОЖДЕНИЕ в Мир еврейских ценностей, отвергающий жестокость, насилие, наркотики и прочие асоциальные проявления и **ВОЗМОЖНОСТЬ** дальнейшего продолжения обучения (на бесплатной основе!) в университетах Украины, ближнего и дальнего зарубежья.

Ваших детей ждут в школе, после которой никто не скажет, что они получили высшее образование - минус среднее! И хоть классы у нас небольшие, прекрасных учеников в них - сколько угодно. Оплата за весь комплекс услуг принимается еврейской общиной города не от родителей учащихся, а от их детей - исключительно в форме добросовестной учебы.

Вопрос: куда отдавать своих детей учиться - в школу не очень или в еврейскую? - для умных родителей не существует!

При школе работает прекрасный **ДЕТСКИЙ САД**.

Наш адрес: г. Херсон, ул. Р. Люксембург, 1-а, телефон 26-32-71.

В рамках Дней еврейской культуры в Европе!
Международный еврейский общинный центр «Мигдаль»

ПРЕДЛАГАЕТ 4 сентября

Мастер-класс по израильскому танцу для всех желающих 12⁰⁰
Мастер-класс по еврейской живописи 12⁰⁰
Прогулки по еврейской библиотеке 12⁰⁰
Адрес: ул. М. Арнаутская, 46-а. Тел. 37-21-28, 777-07-18.

Популярно о раннем развитии:
для родителей с детьми в возрасте от 0 до 3 лет 11⁰⁰
для родителей с детьми в возрасте от 3 до 6 лет 12⁰⁰
Адрес: ул. Щепкина, 21, кв. 9, тел. 728-81-78, 728-00-11.

Экскурсии по экспозиции и выставке Музея истории евреев Одессы 11³⁰, 13³⁰, 15³⁰.
Адрес: ул. Нежинская, 66, кв. 10, тел. 728-97-43.

Газета «Шомрей Шабос» издается с кisleва 5755 года (ноябрь 1994 г.) Одесской иудейской религиозной общиной «Хабат Шомрей Шабос» при поддержке фонда «Ор Авнер», организации «Эзрас ахим» (США).

В заслугу Любавичского Ребе Менахема-Мендела Шнеерсона, главы нашего поколения.
לכות כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו
רבי מנחם מענדל בהרה"ק
רלו"י זי"ע מליובאוויטש.

Газета зарегистрирована в Мин. информации Украины. Свидетельство № 3548 серии КВ выдано 2 ноября 1998 г. Индекс подписки — 33948. Благотворительное издание. Распространяется только по подписке.

Директор издания — Авроом Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины. Редактор — Г. Блиндер. 65011, Одесса, ул. Осипова, 21. 728-07-70, факс 49-63-01. E-mail: shomrei@farlep.net

Отпечатано в типографии «ВМВ» (Одесса, пр. Добровольского, 82-а, <http://www.vmv-press.odessa.ua>).

Заказ 269/08. Тираж 15000 экз.