

ХАБАД



ШОМРЕЙ ШАБОС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЮЖНО-УКРАИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ИУДЕЙСКИХ ОБЩИН
 שבועון איחוד הקהילות היהודיות בדרום אוקראינה

№ 42
(532)

15 тамуза 5765 года
(22 июля 2005 г.)

НА ГРАНИЦЕ СВЯТОЙ ЗЕМЛИ

Рабби Шнеур-Залман из Ляд (Алтер Ребе) сказал однажды: «Нужно жить в ногу со временем», имея в виду, что следует жить в соответствии с недельной главой Торы — не только изучать недельную главу каждый день, но и жить с ней...

Тора разделена на 54 главы так, что читая их еженедельно, евреи успевают за год завершить весь цикл публичного чтения Торы. И мы в каждом номере газеты рассказываем о недельной главе (отметим лишь, что приводимый в газете текст не претендует на полноту и не может заменить изучения подлинного текста Торы).

Содержание главы

Пинхос, внук Афарона, пронзивший копьем Зимри, князя колена Шимона, и мидьянскую принцессу Козби в момент совершения ими отвратительного языческого ритуала и тем самым отвративший гнев Всевышнего от евреев, получает «союз мира».

Б-г повелевает сынам Израиля «преследовать мидьянитян и разгромить их» за их попытку совратить евреев в язычество.

Моше и первосвященник Элазар получают указание пересчитать народ. Указаны имена семейств и родов в каждом колоне. Общее число мужчин призывного возраста после смены поколений в пустыне составило 601730, немногим меньше, чем при Исходе из Египта. Б-г сообщает Моше порядок распределения

земли в Эрец-Исраэль между коленами; затем приводится численность колена Леви, которое не получает надела.

Дочери Цлофхада из колена Менаше просят Моше закрепить за ними отцовский надел ввиду отсутствия у них братьев. Моше обращается за разъяснениями к Б-гу. Всевышний подтверждает, что претензии дочерей Цлофхада обоснованы, и сообщает порядок родственных предпочтений в еврейском законе о наследовании.

Затем Б-г велит Моше взойти на гору и осмотреть издали Страну Израиля, в которую ему не суждено войти. Моше просит Всевышнего назначить ему достойного преемника, нового лидера нации. Им становится Йеѓошуа бин-Нун. В присутствии всех евреев Моше проводит церемонию «инаугурации» Йеѓошуа.

Раздел завершается указаниями о храмовых жертвоприношениях в Субботу и праздники.

Б-г награждает Пинхоса за то, что он «отвратил гнев Мой от сынов Израиля, возревновал Моей ревностью». Раши поясняет: «Он выразил гнев, который полагалось выразить Мне (Б-гу)». Что это значит?

Представьте, что вы готовитесь к приему гостей, накрываете на стол и просите своего трехлет-

него сына (или внука) принести салфетки. Глядя, как малыш неумело и старательно раскладывает бумажные квадраты рядом со столовыми приборами, вы испытываете умиление и ни с чем несравнимую радость, хотя могли бы сделать ту же самую «работу» быстрее и лучше.

Именно об этом говорит Раши. Наши отношения с Б-гом складываются по той же схеме, что и отношения родителей с маленьким сыном, требующим самостоятельности. «Возревновал Моей ревностью» означает: Пинхос заслужил высокую награду — *брис шолом* («союз мира») и потомственное коѓенство — за то, что он выполнил Его «работу»: наказал отъявленных преступников, не мешкая и не задумываясь о последствиях.

То же самое относится и к благотворительности, *цдоке*. Римский наместник Турнус Руфус спросил однажды рабби Акиву: «В вашей Торе написано, что Б-г любит бедняков, но почему Он не заботится об их пропитании, перекладывая эту заботу на людей?» Рабби Акива ответил: «Помогая бедным, мы получаем от них больше, чем они от нас. Они берут у нас деньги и тем самым спасают нас от *геѓинома*».

стр. 2 >>>



стр. 4

Политическое значение теракта в Нетании

На данном этапе именно Абу-Мазен, обманувший самые скромные ожидания Белого дома, рискует быть списанным в «отработанный материал». Именно поэтому израильские официальные лица говорят о теракте в Нетании как о последнем для него «испытании».



стр. 8

«Рисунки на полях»

Ефима Ярошевского

В выставочном зале «Альфа-дизайн» одесского отделения Украинского фонда культуры (ул. Малая Арнаутская, 55) открылась выставка графики известного одесского писателя — прозаика и поэта — Ефима Ярошевского.



стр. 9

Аркадий Львов: «Я всегда возвращаюсь в свой двор...»

16 апреля 1987 года Львов заключил пари с видными деятелями российской эмиграции, писателями и культурологами — Борисом Парамоновым, Александром Генисом, Петром Вайлем, Юрием Гендлером, утверждая, что роман «Двор» будет опубликован в СССР до 16 апреля 1992 года, а сам он к тому времени уже побывает в стране...

На следующей неделе:

24 июля — пост (с рассвета до наступления темноты).

Суббота, 30 июля — глава «Матойс».

Наш календарь

17 ТАМУЗА И «ТРИ НЕДЕЛИ БЕДСТВИЙ»

Есть дни в году, когда весь еврейский народ постится в память о бедах, постигших его в прошлом, — постится, чтобы побудить сердца встать на путь раскаяния, а также для того, чтобы все мы вспомнили о дурных поступках, совершенных нами и нашими отцами в свое время, и о том, как эти поступки стали причиной бед, постигших нас и их. Воспоминание об этих проступках должно приблизить нас к *тишув* — раскаянию и возвращению на путь, указанный Всевышним, как сказано: «Тогда покаются они в грехе своем и грехе отцов своих» (Ваикро, 26: 40). Поэтому каждый из нас обязан посвятить себя в эти дни раскаянию, обдумыванию своих поступков и исправлению, ибо именно в этом — а не в посте — главное назначение дня, как сказано в Книге Ионы о [раскаившихся] жителях Нинве (Ниневии): «И увидел Б-г дела их, что они отвратились от злого пути своего, и пожалел Б-г» (Иона, 3: 10). Наши мудрецы подчеркивают: «Сказано: «Увидел дела их», а не: «Увидел, что они надели власяницу и предались посту», — стало быть, именно раскаяние и исправление является нашей главной целью, а пост — лишь средством, помогающим достичь ее».

Поэтому люди, которые, воздерживаясь от еды и питья, посвящают дни поста прогулкам и другим неразумным делам, исполняют второстепенную часть заповеди, опуская самое главное. Это не значит, однако, что можно исполнить заповеди этих дней, отменив пост и предавшись исключительно раскаянию, ибо существует особая заповедь, введенная пророками, обязывающая поститься в эти дни. Еврейский народ в древние времена принял на себя обязательство исполнять эту заповедь, и именно так поступали наши предки повсеместно во всех поколениях.

Таких дней поста четыре. В Книге Зхарии (8: 19) эти посты названы «постом четвертого

[месяца]», «постом пятого [месяца]», «постом седьмого [месяца]» и «постом десятого [месяца]». Наши мудрецы отмечают: «пост четвертого месяца» — это пост 17 тамуза (ведь тамуз — четвертый по счету месяц года, если нумеровать их, начиная с нисона), «пост пятого месяца» — это пост 9 ова, «пост седьмого месяца» — это пост Геда-льи (3 тишрей), а «пост десятого месяца» — это пост 10 тейвеса.

☆☆☆

Пять трагических событий произошли 17 тамуза. В этот день были разбиты первые Скрижали Завета, когда Моше спустился с горы Синай и увидел евреев, пляшущих вокруг золотого тельца, как рассказывается в Торе. В этот день было прекращено принесение постоянных жертвоприношений (*томид*) в Первом Иерусалимском Храме, после того, как у *коѓенов* (осажденных на Храмовой горе вавилонянами) не осталось животных для жертвоприношений. В этот день в более поздние времена римляне, осаждавшие Иерусалим, разрушили стены города. В этот день злодей Апостомус сжег Тору, и идол был внесен в Храм. Так учит Мишна в трактате «Таанис», глава 4.

(Следует отметить, что и в эпоху Первого Храма стены Иерусалима, осажденного вавилонянами, были разрушены в тамузе, но не 17-го, а 9-го числа. Для того, чтобы не перегружать общественный календарь столь частыми постами, наши мудрецы установили в тамузе лишь один пост — 17 числа, ибо гибель Второго Храма оказалась большим бедствием для еврейского народа, чем гибель Первого.)

☆☆☆

Рамбам в своей книге «Мишне-Тора» разбирает вопрос о том, откуда вообще взялось в мире идолопоклонство, начиная повествование еще с допотопных времен. Длинный рассказ сводится

к следующему выводу: источник идолопоклонства — не в желании служить какой-то звезде или идолу, а в желании служить Всевышнему через какого-то посредника.

Рамбам включил этот, казалось бы, чисто исторический рассказ в свою книгу «Мишне-Тора», которая целиком посвящена изложению законов. Почему? Попробуем ответить на этот вопрос.

То, о чем говорит Рамбам, мы видим в истории с золотым тельцом: Моше помогал контакту евреев с Б-гом, и те несколько часов, которые оставались до возвращения Моше, евреи не смогли выдержать. Они сделали себе тельца не для того, чтобы поклоняться ему самому, но для того, чтобы он служил посредником между ними и Б-гом. Они и одного дня не могли оставаться без связи с Б-гом. Они хотели служить Б-гу; пусть они сделали ошибку, но намерения у них, казалось бы, были самые лучшие. Почему же этот грех так велик? «В день взыскания взыщу с них за грех их» (Шмойс, 32: 34), — сказано в конце истории о тельце. То есть, наказание этому поколению, предназначавшемуся к уничтожению, Б-г разделил на все последующие поколения, распределил между всеми евреями!

Перед уходом Моше на гору Синай евреи получили Десять Заповедей, и первые две — непосредственно от Б-га. Следовательно, у них не могло быть ни малейшего сомнения в том, что им запрещено делать идола или какое-либо изображение. Однако евреи решили: «Мы знаем лучше, чем Всевышний. В то время, когда заповедь давалась, когда Моше был с нами, никакого посредника не требовалось, и заповедь Б-га была очень правильной и нужной; но сейчас ситуация другая: Моше нет, а в его отсутствие нам необходим посредник».

стр. 3 >>>



Александрия	20:21	21:29
Ахтырка	20:20	21:31
Балта	20:32	21:38
Белая_Церковь	20:37	21:47
Белгород-Днестровский	20:23	21:27
Бердичев	20:44	21:53
Бердянск	19:59	21:04
Бершадь	20:34	21:41
Богуслав	20:33	21:42
Бровары	20:37	21:48
Брянка	19:58	21:05
Винница	20:41	21:50
Геническ	20:05	21:09
Глухов	20:31	21:44
Днепродзержинск	20:14	21:21
Днепропетровск	20:12	21:19
Донецк	20:00	21:06
Желтые_Воды	20:18	21:25
Житомир	20:45	21:55
Жмеринка	20:42	21:50
Запорожье	20:09	21:16
Ивано-Франковск	20:55	22:03
Измаил	20:26	21:29
Изюм	20:06	21:15
Казатин	20:42	21:51
Каменец-Подольский	20:47	21:55
Каховка	20:12	21:17
Київ	20:38	21:49
Кировоград	20:23	21:31
Коломыя	20:53	22:01
Конотоп	20:31	21:43
Коростень	20:48	22:00
Коростышев	20:44	21:54
Краснодон	19:53	21:00
Красный_Луч	19:56	21:03
Кременчуг	20:21	21:29
Кривой_Рог	20:17	21:23
Кролевец	20:31	21:44
Лисичанск	20:00	21:08
Лозовая	20:08	21:17
Лохвица	20:27	21:38
Лубны	20:26	21:37
Луганск	19:55	21:03
Луцк	21:00	22:12
Макеевка	19:58	21:05
Мелитополь	20:05	21:10
Могилев-Подольский	20:41	21:48
Мукачево	21:01	22:09
Нежин	20:35	21:47
Николаев	20:18	21:23
Никополь	20:11	21:18
Новая_Каховка	20:12	21:17
Новгород-Сиверский	20:35	21:49
Новомигоровск	20:12	21:20
Одесса	20:22	21:26
Павлоград	20:09	21:17
Первомайск	20:27	21:34
Пирятин	20:29	21:40
Пологи	20:04	21:09
Полтава	20:19	21:28
Прилуки	20:31	21:43
Ровно	20:56	22:07
Ромны	20:28	21:39
Светловодск	20:22	21:30
Севастополь	20:05	21:07
Северодонецк	20:00	21:08
Симферополь	20:03	21:06
Скадовск	20:12	21:16
Сквира	20:39	21:48
Славута	20:52	22:03
Смела	20:28	21:36
Стаханов	19:58	21:06
Сумы	20:23	21:35
Тернополь	20:54	22:03
Токмак	20:05	21:10
Тульчин	20:38	21:45
Ужгород	21:04	22:11
Умань	20:32	21:40
Харьков	20:14	21:24
Херсон	20:15	21:19
Хмельницкий	20:49	21:58
Хуст	20:58	22:05
Цюрипинск	20:14	21:19
Черкассы	20:28	21:37
Чернигов	20:40	21:53
Черновцы	20:48	21:55
Чортков	20:51	22:00
Чугуев	20:10	21:20
Шостка	20:33	21:46
Щорс	20:39	21:52

Перед наступлением субботы (в пятницу вечером) женщины, девушки и девочки старше трех лет зажигают свечи. Замужние зажигают две свечи или более, незамужние, девушки и девочки — одну. После зажигания свечей произносят:

Борух Ато, А-дой-ной, Э-лой-фей-ну, Мелех го-Ойлом, ашер кидшону бемицвойсов вецивону легадлик нейршель Шабос Койдеш! (Благословен Ты, Г-сподь, Б-г наш, Владыка Вселенной, освятивший нас Своими заповедями и повелевший зажигать свечу в честь Святой Субботы!)

ПОМНИТЕ, что лучше вообще не зажечь свечи, чем зажечь их после наступления Субботы (Суббота наступает через 18 мин после времени, указанного в таблице).



О жизни Махлы, Нои, Хоглы, Мильки и Тирцы известно крайне мало. Однако эти пять дочерей Цлофхада, сына Хефера, сыграли немаловажную роль в истории Израиля, серьезно повлияв на мировосприятие евреев.

Цлофхад принадлежал к тому поколению евреев, что родились в египетском рабстве, от которого их освободил Исход. Именно им была дарована земля Кнаан как вечное наследие Израиля. И хотя это поколение оказалось недостойным вступить во владение землей, когда дети тех, кто вышел из Египта, переправились через реку Иордан, чтобы покорить Кнаан, они совершили акт «вступления в наследство», по праву доставшееся им от отцов. Каждая семья получила надел земли пропорционально тому, какова была доля членов этой семьи среди 600 тысяч евреев, вышедших из Египта.

У Цлофхада было пять дочерей и ни одного сына. Закон о наследстве, как он изначально был дан в Торе, признавал только наследников мужского пола. Поэтому состояние отца не могло быть востребовано дочерьми.

Махла, Ноя, Хогла, Милька и Тирца не захотели примириться с подобным положением дел. И тогда дочери Цлофхада предстали перед Моше. Они заявили: «Почему же исключено будет имя отца нашего из среды семейства его? Из-за того ли, что нет у него сына? Дай нам владение среди братьев отца нашего!» (Бамидбор, 27: 4).

Моше обратился к Б-гу и получил следующий ответ: «Справедливо говорят дочери Цлофхада... Отдай удел отца их им» (там же, 27: 7). И вслед за этим Б-г велел Моше включить в законы Торы о наследии следующее положение: «Ес-

««« стр. 1

Иначе говоря, забота о бедных — это, конечно, «Б-гова работа», но Он, наш Отец, поручает ее нам, Своим детям, и с огромным удовольствием наблюдает, как мы, подобно трехлетнему малышу, неумело «раскладываем салфетки на обеденном столе». Ему нужна не наша «помощь» — Он может лучше и быстрее накормить бедных, без малейшего напряжения обеспечить все их нужды. Ему нужно другое: наша доброта, отзывчивость, любовь к ближнему, пусть неумелая и недостаточная, но зато искренняя, свидетельствующая о нашем хорошем «воспитании».

☆ ☆ ☆

Представьте, что вы сидите в самолете и вдруг видите, как ваш сосед, респектабельный мужчина в хорошо сшитом костюме и очках, достает отвертку, вставляет себе в ухо и начинает с силой ввинчивать в голову. Из уха уже сочится кровь. Что вы предпримете? Закричите, чтобы он немедленно прекратил, позовете бортпроводницу, других пассажиров на помощь. Схватите его за руку, вырвете отвертку...

А если ваш сосед совершает грех, запрещенный Торой, какова ваша реакция? Не обратите внимания? Это не ваше дело? А почему не ваше?

Идеи нас не пугают. Нас пугает только то, что видят наши глаза. Наверное, поэтому мы не боимся Б-га так, как должны бояться, не испытываем подлинного трепета перед Ним. Потому что мы Его не видим. Да, многие из нас верят (хотя бы в глубине души), что есть на свете Б-г, Высший Разум и Высшая Воля, Тот, Кто создал этот мир и ежедневно хранит, поддерживает его. Но кто из нас ощущает Его присутствие ежедневно, ежеминут-

✿ Из бесед Любавичского Ребе

ЖЕНЩИНА-ЗАВОЕВАТЕЛЬНИЦА

ли человек умрет, а сына у него нет, то отдайте его удел дочери его» (там же, 27: 8).

☆ ☆ ☆

Исход из Египта и завоевание земли Кнаан — это два ключевых события в начале и в конце сорокалетнего странствия, в ходе которого мы и стали народом в истинном смысле этого слова. И эти два события олицетворяют самые важные цели в жизни человека. «Исход из Египта» олицетворяет освобождение души от всего, что ограничивает и умаляет ее истинную сущность и волю. *Мицраим* («Египет» на иврите) означает «пределы» и «ограничения». А «завоевание земли Кнаан и расселение в ней» олицетворяют подчинение материального мира и превращение его в «обитель Б-га»: в пространство, наполненное Б-жественностью и призванное свидетельствовать совершенство и благость Творца.

Поколение Исхода добились успеха в выполнении первой задачи, но не справилось со второй. Люди этого поколения смогли порвать путы языческой культуры и рабского мышления. Смогли очистить души до той степени чистоты, что оказались достойны получить на горе Синай Истинную Тору от Самого Б-га. Но они уклонились от того, чтобы «завоевать и населить землю сию». Не пожелали «променять» духовную чистоту пребывания в пустыне на погружение в материальный мир, променять на тяжкий труд, который один лишь и может превратить «землю Кнаан» в «Святую землю»... И именно поэтому им суждено было провести в пустыне всю жизнь. И только их дети вошли в данную им землю и заселили ее.

Эти же две задачи стоят и перед каждым из нас. Их мы и решаем всю жизнь. Мы должны высвободить и актуализировать наш духовный потенциал, сделать окружающее нас пространство — в самом широком смысле слова — местом, где почиет святость, где чувствуется присутствие Б-га в этом мире. И мы должны прилагать усилия, чтобы совершился надлежащий переход от детства и юности, отданных саморазвитию и самосовершенствованию, к зрелости. К той поре, когда жизнь направлена на то, чтобы отдавать миру плоды трудов наших.

☆ ☆ ☆

Но ведь люди непохожи друг на друга. Сказано («Мидраш Танхума», «Пинхос», 10): «Как непохожи их лица, так непохожи их характеры».

но? Что вот Он — перед нами, зорко следит за нашими действиями, читает наши мысли.

Да, если бы мы видели Б-га, мы не нарушали бы Его законы, выраженные в Торе. Побоялись бы. Но мы Его не видим и поэтому часто «уходим» от Него. На иврите слова «страх» и «видеть» почти идентичны: мы боимся лишь того, что видим.

Когда мы видим убийство, нас охватывают неописуемый ужас и отвращение. Но когда мы видим, как евреев побуждают нарушать Шабос или есть некошерную еду, наша реакция куда сдержаннее. А собственно почему? Ведь должно быть наоборот. Убийца лишает свою жертву только жизни в этом мире. Но когда человека толкают на преступление против Торы, он лишается жизни, подлинной, осмысленной, в этом мире и духовной награды в Мирах грядущем. Его душа отсекается от Источника всякой жизни.

Б-г велит Моше: «Преследуй мидьянитян и разгромите их, ибо враги они вам в кознях своих...». Мидьянитяне толкали евреев в пропасть дремучего, варварского язычества, подстрекали к бунту против Б-га и Торы, пытались совратить их, не останавливаясь перед использованием своих женщин, таких как принцесса Козби. Вот почему Тора, столь миролюбивая и гибкая в оценке человеческих слабостей, жестко требует от нас не просто избегать мидьянитян, не искать с ними мира, как с другими народами, а решительно атаковать, поддерживать с ними состояние войны, чтобы постоянно напоминать себе, во всех поколениях, как они пытались привить нам отвратительнейшее из качеств — любовь к разврату, аморальности, как они хотели вытеснить нас не только из этого мира, но и из Мира грядущего.

Есть люди жесткие и мягкие. Есть те, кто агрессивен от природы. И те, кто склонен к пассивности. Одни не могут жить без борьбы. Другим же претит сама мысль о воинственности: они готовы на все, лишь бы избежать столкновений.

И в той формулировке закона о наследстве, что была дана Б-гом в ответ на просьбу дочерей Цлофхада, кроется глубинный смысл. Б-г сказал: «Если... сына у него нет». Значит — если человек ощущает за собой недостаток «мужской» агрессивности и воли к борьбе, то человек этот может решить, что не ему принимать участие в «завоевании земли». Он будет склоняться к тому, чтобы все свои силы посвятить очищению внутреннего «я», предоставив задачу завоевания и подчинения далекого от состояния святости мира тем, у кого «есть сыновья».

На это Тора говорит: завоевание и заселение земли — задача, поставленная не только перед теми, в ком присутствует ярко выраженное мужское начало. Каждая душа, принадлежащая к народу Израиля, имеет «долю в земле сей» — тот фрагмент материального мира, который именно этому человеку надлежит взять во владение, окультурировать и освятить. Конечно, часто эта задача сопряжена с агрессией и требует участия в схватке. Но есть и «женский» способ преобразить косную материю наших жизней в «Святую землю».

Сказано: «Если... сына у него нет, то отдайте удел его дочери его». Уже то, что иной человек от природы не склонен к агрессии «мужчины-воителя», указывает, что ему дана способность преобразить окружающий мир через рожденную им «дочь». И он сделает это — призвав на помощь ту сторону своей души, что предпочитает пассивность. Ту, что стремится не к конфронтации, а к сочувствию. И это — тот закон жизни, что был открыт через дочерей Цлофхада: не всякое завоевание осуществляется за счет того, что противник уступает превосходству силы. Порой заинтересованное внимание и симпатия способны намного эффективней нейтрализовать враждебность «противника» и преобразить саму природу врага.

Отсутствие «мужского начала» в душе на самом деле указывает лишь на наличие «женской» ее составляющей, которая в той же мере может претендовать на свою долю в этом мире. И может способствовать преобразению этого мира в «обитель Б-га».

✿

НА ГРАНИЦЕ СВЯТОЙ ЗЕМЛИ

☆ ☆ ☆

«И сделал Моше, как повелел ему Б-г, и взял Йеѓошуа» (Бамидбор, 27: 22). Раши объясняет, что он «взял» его словами: ободрил, напомнил, какая большая награда ждет руководителей Израиля в Мирах грядущем. Награда заслуженная, ибо еврейские лидеры несут особенно тяжкое бремя; от них требуются исключительная мудрость, выдержка и правильная расстановка приоритетов.

Однажды к Хофец-Хаиму пришел за советом ученик, которому предложили занять пост раввина в небольшой общине. Хофец-Хаим процитировал стих из главы «Матойс»: «...и будете чисты перед Б-гом и перед Израилем» (Бамидбор, 32: 22). На первом месте Б-г, на втором — Израиль. Главная задача раввина, пояснил Хофец-Хаим, состоит в укреплении Торы, поддержании ее законов, короче, в исполнении своих обязанностей перед Б-гом, и лишь во вторую очередь он должен мягко, ненавязчиво заботиться о нуждах своей общины. Тот, кто меняет этот порядок, стремится вначале завоевать симпатии общины и лишь затем выполняет задачи, возложенные на него Творцом, не преуспешет нигде.

☆ ☆ ☆

Во время Второй мировой войны капитан американской армии по фамилии Бирнбаум предстал перед военно-полевым судом за нарушение устава: он носил ермолку. Выступая в свою защиту, Бирнбаум напомнил судьям текст воинской присяги: «служить Б-гу и стране». «Вы видите, вначале Б-гу, а потом стране», — уточнил подсудимый, и тут же был оправдан. Все последующие годы службы он не снимал своего еврейского головного убора.

✿

17 ТАМУЗА И «ТРИ НЕДЕЛИ БЕДСТВИЙ»

◀◀ стр. 1

Эта схема: «Мы знаем лучше, чем Б-г», — служит основой очень многих грехов. Особенно непростителен подобный грех для поколения, которое сказало: «Будем делать и поймем» (*на-асе ве-нишма*). Ведь этими словами евреи как раз выразили признание того, что Всевышний лучше, чем сам человек, знает, как тому надо поступать. И сегодня большинство наших грехов исходит из нашей самонадеянности. Часто бывает так: человек знает, что в Торе или у Рамбама, или в «Шулхан орухе» написано так-то, но считает, что его понимание выше, чем воля Всевышнего, и поступает в соответствии с этим своим пониманием. Это все тот же грех тельца. Поэтому сказано, что за грех тельца с евреев взыскивается во всех поколениях.

Теперь мы можем ответить на вопрос, поставленный выше: зачем в своей галохической книге Рамбам рассказывает о том, как началось идолопоклонство? Дело в том, что эта история дает ключ к Галохе, наставляя и сегодняшние поколения евреев на правильный путь. Ибо и мы не застрахованы от повторения той же ошибки: придать важному непомерную важность, забыв, что оно — лишь средство приближения к Всевышнему. Из подобной ошибки исходит все идолопоклонство, и это может повторяться снова и снова каждый день...

✳ ✳ ✳

Как именно мы должны отмечать посты, установили пророки, жившие в эпоху разрушения Храма. В 127-й главе Книги Теѓилим прекрасно передаются чувства изгнанников из Сиона: «На реках вавилонских сидели мы и плакали, вспоминая Сион...» В то же время эта небольшая глава является источником многих законов, касающихся проведения поста. Выполняя эти законы, евреи на протяжении многих столетий выражали свою скорбь о разрушенном Храме.

✳ 613 заповедей

В недельной главе «Пинхос» приводятся шесть повелевающих (☑) заповедей.

400. ☑ Разбирать в раввинском суде дела, связанные с наследственными спорами. Заповедь эта основывается на стихах Торы (Бамидбор, 27: 8 и далее): «...если человек умрет, а сына у него нет, то отдайте его удел дочери его. А если нет у него дочери, то дайте его удел братьям его... и т. д.»

401. ☑ Приносить ежедневные жертвы томид — два раза в день каждый день, как сказано (Бамидбор, 28: 2 и далее): «Повели сынам Израиля и скажи им: жертву Мне... соблюдайте...»

Посты 17-го тамуза, Гедальи и 10-го тей-веса менее суровы, чем пост 9 ова, ибо они начинаются лишь с зарей соответствующего дня, но не распространяются на предшествующую ночь. Поэтому ночью в эти дни разрешается пить и есть. Тот, кто заснул и проснулся ночью до зари в день поста, может есть и пить, только если заранее это оговорил. В противном случае ему запрещается есть и пить (существует, впрочем, мнение, согласно которому даже в таком случае ему разрешается пить).

В эти дни существуют и другие послабления. Так, больной, даже если ему не угрожает опасность, освобождается от поста. Это же относится и к беременным и кормящим женщинам, если пост доставляет им значительные страдания. Однако даже тем, кто освобожден от поста, запрещается устраивать богатые трапезы и услаждать себя едой и питьем. Им разрешается есть лишь столько, сколько необходимо. Дети также освобождаются от поста, даже если они готовы поститься добровольно. Однако мы должны — в воспитательных целях — следить за тем, чтобы они тоже ели лишь столько, сколько необходимо, чтобы поддерживать нормальное физическое состояние, причем только самые простые продукты, и участвовали в общей скорби.

В эти дни разрешается умываться, умащать свое тело и носить кожаную обувь. Однако здоровый человек, тщательно исполняющий заповеди, должен воздерживаться и от умывания и умащения.

✳ ✳ ✳

В *Шахарис* 17 тамуза читают *Слихойс*, специально предназначенные для этого поста, а также молитву *Овину*, *малкейну*, включающую моления, связанные с постом.

В этот день в синагоге читают Тору и в *Шахарис*, и в *Минху*. К Торе вызывают трех

402. ☑ Приносить дополнительные жертвы мусаф каждый Шабос (эта жертва приносилась каждый Шабос в дополнение к жертве *томид*), как сказано (Бамидбор, 28: 9 и далее): «А в день субботний...»

Может возникнуть вопрос, почему Всевышний дает законы о дополнительных жертвах, которые следует приносить в субботу и праздники, именно сейчас, а не раньше, когда Он давал другие законы о жертвоприношениях (например, в 23-й главе Книги Ваикро)? Раши объясняет, что заповеди об этих жертвоприношениях даются именно сейчас, перед вступлением еврейского народа в Землю Израиля, потому что в пусты-

не евреи не были обязаны приносить дополнительные жертвы.

В 28-й главе Книги Бамидбор приводятся еще две повелевающие (☑) заповеди (**403–404**): **приносить жертву мусаф в дни новомесечий и приносить жертву мусаф в праздник Швуэс.**

405. ☑ Трубить в шойфар (бараний рог) **в Рош га-Шоно**, как сказано (Бамидбор, 29: 1): «...днем трубных звуков пусть будет он у вас». Суть заповеди заключается в том, чтобы услышать звук *шойфара*, поэтому обычно в синагогах в Рош га-Шоно трубит в *шойфар* только один человек, а остальные исполняют заповедь, слушая его трубление.

✳ ✳ ✳

Двадцать один день между 17 тамуза и 9 ова названы днями *Бейн га-мцорим* («Между теснинами»). Это название взято из Книги Эйха, где сказано: «Все преследователи его настигли его между теснинами» (Эйха, 1: 3). Наши мудрецы сказали: «Имеются в виду бедственные дни между 17 тамуза и 9 ова, когда торжествуют злые ангелы, когда беды многочисленны, когда несчастья находят еврейский народ во всех поколениях. Именно эти трагические дни были разрушены Первый и Второй Храмы. Поэтому все эти три недели были избраны для того, чтобы скорбеть в них о гибели Храма».

Поэтому в эти дни умеряют проявления радости более чем во все остальные периоды года. В них не устраивают свадеб и плясок, не слушают музыку, не организывают экскурсий (и даже просто не ходят в гости удовольствия ради), а также не стригутся. 🕯

не евреи не были обязаны приносить дополнительные жертвы.

В 28-й главе Книги Бамидбор приводятся еще две повелевающие (☑) заповеди (**403–404**): **приносить жертву мусаф в дни новомесечий и приносить жертву мусаф в праздник Швуэс.**

405. ☑ Трубить в шойфар (бараний рог) **в Рош га-Шоно**, как сказано (Бамидбор, 29: 1): «...днем трубных звуков пусть будет он у вас». Суть заповеди заключается в том, чтобы услышать звук *шойфара*, поэтому обычно в синагогах в Рош га-Шоно трубит в *шойфар* только один человек, а остальные исполняют заповедь, слушая его трубление.

ЭЛИЯГҮ — ЕЩЕ ОДИН РЕВНИТЕЛЬ

По субботам в синагогах после чтения недельной главы Торы читают отрывок из книг Пророков — *Гафтору*. Она связана с недельной главой и зачастую помогает нам глубже понять ее содержание. После главы «Пинхос» читают обычно отрывок из Книги Млохим II, в котором говорится о пророке Элиягу.

Как и Пинхос, Элиягу был ревнителем веры, и, как и Пинхос, в какой-то момент оказался один против всех.

Элиягу — пророк, который помог еврейскому народу выйти из тупика во времена, когда Ахав, царь десяти колен, насаждал среди евреев идолопоклонство и немало в этом преуспел.

Элиягу сказал: «Один я остался из пророков Г-спода, а пророков Бааля — четыреста пятьдесят человек». Элиягу предложил привести двух быков для жертвоприношения, чтобы пророки Бааля выбрали себе одного, закололи и положили на дрова, но не разводили огня, и он сделал бы так же. И чтобы они воззвали к своему божеству, а Элиягу воззовет к Г-споду. Тот, кто ответит огнем, — и есть истинный Б-г.

Язычники зывали к Баалу с утра до полудня, но безрезультатно. А потом Элиягу подозвал всех к себе, сложил жертвенник из двенадцати камней — по числу колен Израиля, — и для усиления эффекта трижды велел вылить по четыре сосуда воды на жертву и на дрова, так что вода потекла и заполнила ров вокруг жертвенника.

И воззвал пророк: «Г-сподь, Б-г Авраѓама, Ицхока и Исроэля! Да узнают сегодня, что Ты — Б-г в Израиле и что я, Твой раб, сделал все по слову Твоему!». С небес сошел огонь, сжег жертву, дрова и камни и высушил воду вокруг жертвенника. «И увидел [это] весь народ, и пали ниц; и сказали [людям]: Г-сподь — Он Б-г, Г-сподь — Он Б-г!». 🕯



ХАСИДСКИЕ МАЙСЫ

Равнина и гора

Отца рабби Ицхока, Магида из Дрогобыча, и евреи, и неевреи называли рабби Йосеф «Справедливвер». Был рабби Ицхок высшим авторитетом в решении любого спора. Он говорил так:

— Почему полшага от правды — ложь, а полшага от лжи — не правда, а другая ложь? Потому что правда подобна крутой и высокой горе, а ложь — равнине у ее подножья. Легко, оступившись на горе, оказаться в мгновение ока на равнине под горой. Но на гору невозможно «наступить» случайно: на нее надо карабкаться.

Милость Всевышнего

Сказал рабби Моше из Славуты, сын святого рабби Пинхоса из Корцеца:

— Все, что творит Всевышний, есть добро и милость. Но подчас эта милость кажется нам — по незнанию и маловерию — злом. Мы говорим в молитве *Галель*: «Благодарите Г-спода — ибо [Он] добр, ибо вечна милость Его! Пусть скажет это Израиль — ибо вечна милость Его! Пусть скажет это дом Аѓарона — ибо вечна милость Его! Пусть скажут это боящиеся Г-спода, ибо вечна милость Его!» За явное добро благословит Всевышний весь Израиль, за скрытое добро благословят Всевышнего праведники («дом Аѓарона»). Но за то, что кажется нам злом, способны благословить Всевышнего только немногие из праведных — «боящиеся Г-спода».

Посох и котомка

На стене в комнате, где заседал раввинский суд с рабби Шмелке во главе, висели посох и котомка.

— Трудно исполнить заповедь Торы «не лицеприятствуй в суде», — говорил рабби Шмелке. — Непросто быть в равной мере объективным и с бедняком, и с богачом, от которого зависит, будет ли у тебя заработок и крыша над головой. Чтобы не поддались судьи на соблазн угодить «хозяевам» местечка, я повесил на стену посох и котомку как напоминание: судья должен быть всегда готов потерять работу, но не отклоняться от справедливости.

Имена на сердце

Сказано: «И будет носить Аѓарон имена сынов Израиля на сердце своем».

Люди приходили к рабби Йеѓуде-Цви из Стрешина, чтобы рассказать ему о своих несчастьях и попросить, чтобы он помолился за них. Рабби, к удивлению посетителей, никогда не записывал их имена.

— Ребе, как вам удается держать столько имен в памяти? — спрашивали ученики.

— Каждый, кто приходит ко мне со своей бедой, оставляет шрам на моем сердце. В часы молитвы я просто раскрываю пред Всевышним сердце, а Он читает записанные в нем имена и беды евреев.

«Земля желанная»

Как понять слова Всевышнего, обращенные к Израилю через пророка Малахи: «Вы будете мне землей желанной»? Бешт объяснял:

— Сколько бы ни исследовали землю и как глубоко ни копали, мы никогда не сможем сказать себе, что нашли все сокровища, скрытые в ней. Более того: чем больше сокровищ находим мы в ней, тем сильнее уверенность в том, что в ее недрах осталось еще больше. Такова и душа еврея. Искры святости в ней неисчерпаемы. Скрытые в ней сокровища пре-восходят видимые.

Слепые и глухие

Говорит пророк Ишаягу: «Эй, глухие — слушайте, слепые — смотрите!»

Спросили рабби Мендела из Коцка:

— Как можно приказать слепому видеть, а глухому слышать?!

— Слова пророка говорят о духе, а не о материи. В духовной сфере нет болезней и увечий, приходящих к человеку извне. Каждый выбирает сам, быть ему зрячим или слепым, слышать или заткнуть уши. Пророк обращается к добровольно ослепшим и оглохшим: «Откройте глаза и уши свету и слову Всевышнего!»



Кто виноват? Евреи виноваты!

Как только стало известно о мегатеракте в Лондоне, премьер-министр Израиля Ариэль Шарон немедленно отдал указание всем членам своего кабинета воздержаться от каких-либо комментариев. Такое решение было принято главой правительства не только из опасения, что кто-нибудь из министров не утерпит и произнесет все-таки фразу типа: «Теперь-то англичане сумеют лучше понять чувства израильтян, когда на улицах наших годов взрываются автобусы». Шарон хотел не допустить даже малейшей связи между действиями террористов в Лондоне и тем, что происходит на Ближнем Востоке.

Приказ был отдан, министры промолчали. Но желаемого результата Шарон достичь не сумел. Уже на следующее утро английский премьер Тони Блэр в интервью Би-би-си сделал заявление в духе печально известной песенки «Кто виноват? Евреи виноваты». «Бедность, недостаток демократии и конфликт на Ближнем Востоке», — вот причины, из-за которых, по мнению Блэра, на английскую столицу обрушился удар «Аль-Каиды». Ничего лучшего он придумать не смог.

Гнев английского премьера на евреев был не случаен. На протяжении последних лет англичане смотрели сквозь пальцы на массированную деятельность мусульманской общины в своей стране. Эмигранты из исламских стран практически без всяких ограничений могли приехать в Англию, и на сегодняшний день их число достигло около 7 миллионов человек. Из восьми миллионов жителей Лондона мусульмане составляют миллион. В английской столице существуют целые районы, куда почти не ступает нога коренного англичанина. . .

Англия превратилась в заповедник исламистов, а Лондон стал центром мусульманских агитаторов всех толков, включая самые радикальные. По-видимому, английские власти надеялись, что такое отношение явится гарантией безопасности, и «Аль-Каида», уже нанеся удары по Нью-Йорку и Мадриду, обойдет Лондон стороной. Но эти расчеты оказались неверными. Британские спецслужбы оказались совершенно беспомощными, а Блэр не нашел ничего более умного, как свалить вину на Израиль.

Одновременно в ходе саммита «Большой восьмерки», проходившего в те дни в Шотландии, именно Блэр стал инициатором выделения палестинской автономии трех с половиной миллиардов долларов безвозмездной помощи. Видный израильский арабист профессор Илья Зисер сравнил перечисление этой суммы с выплатой денег рэкетарам. «Англичане хотят откупиться, хотят заткнуть рты арабам», — заявил профессор.

Но причина столь либерального отношения англичан к арабам на самом деле намного более глубока и уходит корнями в позапрошлый век. Нынешние жители Великобритании испытывают комплекс вины перед теми, кто входил когда-то в состав Британской империи. Колониальное прошлое сегодня является для англичан позорной страницей, и они желают любой ценой искупить свое бывшее отношение к тем, кто, как они считают, страдал под гнетом метрополии. Но англичане почему-то забывают, что Палестина также находилась несколько десятилетий под их протекторатом, и именно по вине англичан, закрывших в годы Второй мировой войны ворота Палестины перед еврейскими беженцами из Европы, погибли сотни тысяч тех, кто мог бы спастись в еврейском ишуве, а не оказаться в газовых камерах Освенцима. . .

Единственным из деятелей Запада, кто занимает принципиальную позицию по отношению к исламскому террору и бьется с ним, где только возможно, по-прежнему является президент Буш. Вот и после теракта в Лондоне он заявил, что «борьба с террором будет вестись там, откуда он происходит». Достоинные слова сильного лидера и честного человека. К сожалению, у Тони Блэра не хватило ни мужества, ни прозорливости для того, чтобы открыто и прямо указать на истинных виновников лондонской трагедии, и все, что ему пришлось в голову, — это в очередной раз навесить собак на еврейское государство.

ПОЛИТИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ ТЕРАКТА В НЕТАНИИ

Дов Конторер

Газета «Вестни» (Израиль)

Причинно-следственные связи в данном случае очевидны: вскоре после того, как Тулькарм был передан под контроль силовых структур палестинской администрации, действующая в этом городе ячейка «Исламского джихада» организовала серию антиизраильских диверсий, включая недавние теракты-самоубийства в Нетании и в самарийском поселении Шавей-Шомрон. Жертвами теракта в Нетании стали четверо убитых и свыше 90 раненых израильтян; теракт в Шавей-Шомрон по несчастливой случайности завершился без жертв с израильской стороны.

Официальные израильские инстанции видят в этих событиях «последнее, может быть, испытание для Абу-Мазена». Неспособность — или нежелание — палестинского лидера предпринять конкретные меры против террористических организаций определяет сегодняшнюю ситуацию, при которой в канцелярии премьер-министра Шарона уже не возлагают сколько-нибудь серьезных надежд на нового председателя ПА.

Похоже, что к схожему выводу приходит и Белый дом, строивший смелые планы в связи с избранием Абу-Мазена официальным главой Палестинской администрации. Во всяком случае, после теракта в Нетании пресс-секретарь Белого дома выступил, наконец, с обращением к ПА, в котором содержался внятный призыв предпринять активные действия в целях борьбы с террором. Ранее США, несмотря на протесты израильской стороны, неоднократно давали понять, что они находят поведение нового палестинского руководства «в целом удовлетворительным».

Соглашение о временном прекращении огня, достигнутое Абу-Мазеном зимой, в ходе переговоров с руководителями радикальных палестинских группировок, де-факто не соблюдается террористами. Напротив, прекращение активных действий Израиля в отношении палестинской инфраструктуры террора, в существенной мере парализованной ЦАГА-Лом и ШАБАКом к концу 2004 года, привело после саммита в Шарм-аш-Шейхе к частично восстановлению оперативного потенциала террористических организаций. Результатом этого процесса стало возобновление суицидального террора — самой эффективной по числу жертв разновидности практикуемых палестинцами методов борьбы.

«Исламский джихад» ведет себя в данной связи особенно вызывающим образом. Но, несмотря на явный отказ этой организации от со-

блюдения временного прекращения огня, Израиль так и не возобновил акты точечной ликвидации ее лидеров. Сдержанность израильского правительства, которой после теракта в Нетании, возможно, придет конец, была обусловлена расчетами на успех египетского вмешательства в решение вопросов, связанных с подготовкой планируемой депортации еврейского населения из сектора Газы и Северной Самарии.

Глава египетской разведки Омар Сулейман неоднократно обещал израильскому руководству, что Каир окажет давление на «Исламский джихад» — с тем, чтобы эта организация не проводила диверсий в период реализации плана «одностороннего отделения». По всей видимости, попытки давления на «Исламский джихад» действительно предпринимались Каиром. Известно, что в некоторый момент один из лидеров этой организации, постоянно проживающий в Дамаске, был вызван в египетскую столицу. По итогам состоявшейся с ним беседы египтяне заключили, что «Исламский джихад»



На месте теракта в Нетании

не будет производить теракты в пределах «зеленой черты», и генерал Сулейман немедленно проинформировал об этом канцелярию израильского премьера.

Похоже, что даже такая форма «прекращения огня» устроила Ариэля Шарона, озаченного, прежде всего, тем, чтобы с минимальным ущербом для своего имиджа провести депортацию. Оказалось, однако, что и это свое обещание «Исламский джихад» выполнять не намерен.

Нежелание Абу-Мазена вступать в конфронтацию с террористами становится все более явным. Если на первых порах новый председатель ПА реагировал на диверсии исламистов в секторе Газы смещением ответственных лиц в руководстве палестинских сил безопасности, давая тем самым понять, что он ждет от силовиков ощутимых результатов в предотвращении «инцидентов», то теперь от него невозможно добиться даже таких шагов. Для осуждения теракта в Нетании

Абу-Мазен не нашел иных слов, кроме «очень глупая акция». Преступная? Бесчеловечная? Нет, просто глупая. Очень.

Похоже, однако, что своим двусмысленным поведением Абу-Мазен приносит ущерб не только Израилю, но также и самому себе. Его уже не воспринимают в палестинской среде как потенциально сильного лидера, способного навязать свою волю послушникам и политическим оппонентам. Об этом свидетельствуют, в частности, участвовавшие в встрече известных деятелей из руководства ПА с отбывающим заключение в израильской тюрьме Маруаном Баргути, главой связанной с ФАТХом организации «Танзим».

Баргути приговорен к четырехкратному пожизненному заключению за ту роль, которую он сыграл в организации ряда убийств, осуществленных по его указанию боевиками «Танзима» на первом этапе террористической войны, развязанной палестинцами против Израиля в октябре 2000 года. Тем не менее, ни для кого не секрет, что Баргути воспринимается многими, включая израильское правительство, как возможный кандидат на лидерство в палестинском движении. Частые визиты к нему влиятельных лиц из руководства ПА создают ситуацию, при которой Баргути, даже оставаясь в тюрьме, очевидным образом угрожает позициям Абу-Мазена.

Но существуют и другие палестинские деятели, в отношении которых строятся те или иные надежды Израиля и США. Израильтяне благоволят к начальнику Службы превентивной безопасности в секторе Газы Мухаммаду Дахлану, которому давно прощено нападение террористов на школьный автобус у поселения Кфар-Даром. В то же время американцы, через своего военного координатора Уильяма Уорда, оказывают в последнее время особые знаки внимания министру внутренних дел ПА Насеру Юсефу.

Учитывая сложившуюся практику международного давления на Израиль, обусловленных его уступок Шарона и реальную политическую конъюнктуру в палестинской среде, естественно предположить, что любой вероятный преемник Абу-Мазена будет столь же осторожен в своих отношениях с радикалами, как и нынешний председатель ПА. Однако на данном этапе именно Абу-Мазен, обманувший самые скромные ожидания Белого дома, рискует быть списанным в «отработанный материал». Именно поэтому израильские официальные лица говорят о теракте в Нетании как о последнем для него «испытании».



Новости вкратце

Палестинцы возобновили ракетные обстрелы...

Утром в субботу 16 июля палестинские боевики обстреляли ракетами «Кассам» Сдерот, сообщает газета «Гаарец». Одна ракета повредила жилой дом. Жители города, к счастью, не пострадали.

В тот же день израильская армия провела операцию на территории на западном берегу реки Иордан. 26 палестинцев, подозреваемых в террористической деятельности, были задержаны: 16 человек в Хевроне, 5 в Вифлееме и 5 в Наблусе.

Днем ранее министр обороны Израиля Шауль Мофаз приказал армии готовиться к масштабной наземной операции в секторе Газы. Он подчеркнул, что Израиль предпримет все необходимые шаги для борьбы с террористическими организациями, но предоставит и Палестинской автономии возможность взять их под контроль.

...а израильская армия — точечные ликвидации

15 июля вертолет израильских ВВС обстрелял автомобиль, в котором находились члены группировки ХАМАС. Как сообщает газета «Гаарец», в результате были убиты четверо боевиков.

Инцидент произошел в городе Салфит, расположенном на Западном берегу рядом с крупным израильским поселением Ариэль. Установлено, что одного из убитых боевиков звали Хуссам Фахми. Личность остальных пока не предана огласке.

Это первая точечная ликвидация палестинских боевиков на Западном берегу с сентября прошлого года, отмечает газета.

В тот же день еще один вертолет ВВС Израиля выпустил ракеты по машине в центральной части сектора Газы. В результате был также уничтожен боевик ХАМАС.

Данные акции стали ответом на ракетный обстрел региона Негев, в результате которого погибла женщина. Кроме того, Армия обороны Израиля установила в секторе три зоны контроля, резко ограничив передвижения палестинцев.

Чрезвычайное положение в секторе Газы

Власти Палестинской автономии объявили чрезвычайное положение в Газе из-за столкновений между полицией и вооруженными боевиками ХАМАСа. Как рассказали очевидцы, полицейские открыли огонь по автомоби-

лю, в котором находились несколько экстремистов. Их заподозрили в намерении обстрелять ракетами израильские поселения. Когда водитель проигнорировал приказ остановиться, машина была обстреляна. Ранения получили шесть человек, находившихся в автомобиле.

После этого боевики ХАМАСа вышли на улицы Газы и обстреляли здание палестинской службы национальной безопасности. Столкновения между экстремистами и полицейскими начались и в других частях сектора Газы.

По указанию главы ПА Махмуда Аббаса министр внутренних дел автономии Насер Юсеф объявил в регионе чрезвычайное положение. В ряде населенных пунктов введен комендантский час, к местам беспорядков стянуты дополнительные силы полиции.

«Правозащитница» укрывала боевиков

В ночь на 14 июля подразделения ЦАГАЛА провели спецоперацию в лагере беженцев Балата (Шхем). В результате был уничтожен один из лидеров группировки «Бригады мучеников Аль-Аксы» некий Мохаммед аль-Ази. Как сообщается, боевик был блокирован

в доме гражданки США Энни Хиггинс, которая входит в число активистов правозащитной организации «International Solidarity Movement».

Хиггинс родилась в Чикаго, ей 60 лет. По ее словам, «любовь к Палестине и палестинцам» проснулась в ней, когда в начале 1990-х годов она прослушала лекцию о несправедливости войны в Ираке.

Энни Хиггинс переехала жить в Палестинскую автономию. Первоначально она поселилась в Дженине, потом перебралась в лагерь беженцев Балата (Шхем). Она постоянно пишет для таких СМИ, как Electronic Intifada, Media Monitors Network, египетской газеты «Аль-Ахрам». В разные годы она публиковала репортажи из Египта, Ливана и Палестинской автономии, а также снимала видеосюжеты. Она постоянно заявляет, что глубоко потрясена жестокостью израильских военных.

Между тем, как стало известно журналистам из неофициальных армейских источников, дом Энни Хиггинс в ночь операции использовали в качестве укрытия, по меньшей мере, двое разыскиваемых террористов. Такая вот «правозащита»...

Новости вкратце

Нетаньягу вспомнил нацистов

Биньямин Нетаньягу сравнил террористов, ударивших по Лондону, с нацистами.

Министр финансов Израиля, приехавший в британскую столицу для участия в конференции как раз в тот момент, когда четыре взрыва нанесли сокрушительный удар по транспортной системе Лондона, возложил ответственность за теракты на исламских террористов, которые давно намеревались ударить по Европе.

«Не только к нам, израильтянам, британцы теперь вынуждены присоединиться. Это и американцы, и испанцы, и россияне, и другие, кто попал в поле зрения исламского террора», — написал Нетаньягу в газете «Маарив». — На протяжении всей истории свободные общества доказывали, что они способны преодолевать страшнейшие из зол, но только после того, как они осознали, что у них нет другого пути, как

только бороться с этим злом. Именно это произошло здесь, в Великобритании, 65 лет назад в ходе противостояния нацистскому террору. Надеюсь, такое же случится и сейчас».

Казненный египтянин служил в Израиле

«Аль-Каида» заявила, что расправа над Ибабом аль-Шерифом, египетским послом, направленным на работу в Ирак, должна служить предостережением странам, которые поддерживают оккупацию Ирака, а также наказанием Египта за связи с евреями и христианами. Аль-Шериф когда-то работал заместителем посла в Израиле.

Румыны в Рамалле

Румыния открывает дипломатическую миссию в Рамалле. Михай Разван Унгуряну, министр иностранных дел Румынии, прибыл с визитом в Израиль и в ПА. Он заявил, что хочет наладить торговые отношения с палестинцами. Для этой цели будет

создана румыно-палестинская торговая палата.

Индийский вождь виновен в разжигании ненависти

Канадский суд признал бывшего лидера аборигенов виновным в намеренном разжигании ненависти к евреям и еще должен огласить приговор по этому делу.

Выступая в 2002 году на конференции, а потом в беседе с журналистом индийский лидер Ахенакью позволил себе злобные высказывания в адрес еврейского народа, который он назвал «заразой», и заявил, что Гитлера можно было понять, когда он «поджаривал 6 миллионов этих ребят».

71-летний Ахенакью явился в суд со знаком Ордена Канады на лацкане и неоднократно кивал головой во время оглашения обвинительного вердикта, происходившего при большом стечении публики. Тем временем совещательный комитет по присужде-

нию Ордена Канады начал процедуру лишения Ахенакью этой награды. Канадский еврейский конгресс приветствовал решение суда.

Германский политик заявил, что сионисты контролируют страну

Джамал Карсли, который родился в Сирии, а сейчас является независимым депутатом парламента Германии, занимался рекламой арабского перевода своей книги «Германия: Между комплексом вины и страхом». В интервью сирийскому ТВ Карсли сказал, что германцы боятся высказываться о сионистском лобби, «когда же вы заговариваете с ними, они озираются и если видят кого-то поблизости, то перестают говорить на эту тему».

Карсли позволял себе сомнительные высказывания о «сионистском лобби» и ранее. Когда два еврейских лидера называли высказывания Карсли антисемитскими, он подал в суд, но проиграл дело в 2003 году.

Интернет-издание «Lenta.Ru» (Россия)

Когда верстался номер

В РОССИИ СНОВА ТРЕБУЮТ ЗАПРЕТИТЬ ИУДЕЙСКИЕ ОРГАНИЗАЦИИ

В Басманный суд Москвы 18 июля подано новое требование запретить еврейские религиозные организации. На этот раз подписанием стоят подписи 15 тысяч человек.

Авторы письма просят суд обязать прокуратуру возбудить уголовное дело против лидеров иудейских организаций, называемых в заявлении «насадителями морали «Шулхан

аруха» (свода законов иудаизма). Как заявил один из авторов обращения в прокуратуру, публицист Михаил Назаров, «носителям данной морали предложено добровольно уйти с влиятельных постов в структурах государственной власти и в СМИ».

Ранее прокуратура уже отказалась проводить проверку еврейской религиозной ли-

тературы, равно как и возбуждать уголовное дело в отношении тех, кто требовал эту проверку провести, обвиняя еврейские религиозные организации в экстремизме.

Со своей стороны Федерация еврейских общин России заявляла о готовности подать в прокуратуру встречный иск в отношении авторов антисемитских заявлений.

Е. Сатановский

Газета «Вести» (Израиль)

ИРАНО-ИЗРАИЛЬСКИЙ ТУПИК

ни взаимных территориальных претензий. Их связывает долгая история сотрудничества, в том числе между силовыми ведомствами, прерванная только революцией 1979 г. У них общий враг — арабский мир относится к персам-шиитам немногим лучше, чем к евреям. Обе страны претендуют на локальную гегемонию: Израиль в Восточном Средиземноморье, Иран — в зоне Персидского залива. Они поддерживают прочные рабочие отношения с Индией, Турцией, Россией и ЕС, хотя США для Израиля — союзник и главный партнер,



Президент Ирана Махмуд Ахмади-Нежад

а для Ирана — противник, бывший главным партнером четверть века назад.

Израиль — парламентская демократия, эволюционирующая де-факто в сторону авторитарности в процессе укрепления «семьи Шарона». Иран — исламская революционная парламентская демократия, эволюционирующая в сторону большей светскости и открытости окружающему миру, с неизбежными отступлениями, но при сохранении общей тенденции. Израиль, по мнению экспертов, владеет ядерным оружием, являясь одной из ведущих в военном отношении ядерных держав мира. В этой сфере он не подвергается давлению со стороны США, так как признано, что ядерный потенциал Израиля — «оружие возмез-

дия», призванное сбалансировать численное и техническое превосходство его противников. Иран быстрыми темпами продвигается к статусу ядерной державы, несмотря на давление со стороны США, причем само по себе это давление, с учетом судьбы не успешшего обзавестись ОМУ Ирака, провоцирует Иран на то, чтобы войти в «ядерный клуб» вслед за соседями по Евразии: Россией, Пакистаном, Индией и Китаем.

Будущее Израиля отнюдь не безоблачно. Прочность мира с Египтом и Иорданией зависит от стабильности режимов в этих странах. Подавляющая часть противников Израиля в арабском мире не рискуют открыть против него военные действия, сконцентрировавшись на поддержке палестинцев, с которыми Израиль в ходе «мирного процесса» с переменным успехом воюет около десяти лет, наращивая потенциал внутреннего противостояния в обществе. В ближайшем будущем Израиль ожидают этноконфессиональные волнения в Ливане, балансирующем на грани гражданской войны, дальнейшее ухудшение отношений с исламизирующейся Европой и усиление давления со стороны администрации США, призванного компенсировать осложнение ситуации в Ираке. В сфере внутренней жизни выход из Газы усилит раскол в еврейском населении страны и спровоцирует ухудшение отношений с израильскими арабами и широкомасштабную интифаду на Западном берегу, которая, согласно арабской стратегии, должна закрепить четвертую фазу «бегства сионистского врага», вслед за отступлением из Синая, Ливана и Газы.

Налицо множество проблем в собственном доме и его ближайших окрестностях, требующих скорейшего решения, выходящего за пределы узкого набора штампов, применяемых израильским политическим руководством на протяжении десятилетий. В то же время, израильский истеблишмент, то ли следуя американскому «госзаказу», то ли демонстрируя пределы уровня понимания «задачи момента», фактически закрыл глаза на реальные проблемы государства, объявил главным врагом Иран с его ядерной программой и приветствовал нового иранского президента набором заявлений, столь же жестких, сколь и бессмысленных.

Окончание следует >>>



Нехама Шварц, журналист (США)

А почему велосипедисты?

Когда 27 июня 1941 г. Венгрия объявила войну СССР, немцы говорили, что вина за это лежит на евреях. На евреях и на велосипедистах, о которых почему-то все спрашивают... Сразу же после теракта в Лондоне в Интернете появились «доказательства» причастности к нему Израиля, в которых говорилось, что министр финансов Израиля Нетаньягу, прибывший на конференцию, был предупрежден своими как раз перед взрывом. На самом деле его предупредила британская полиция сразу же после первого взрыва, но об этом никто не пишет. Английская печать открыла давно забытое слово «террорист» — убийц евреев в Израиле она называет «активистами» или «боевиками». Би-би-си упорно обходит слово «террорист», считая, что оно несет в себе эмоциональную или субъективную оценку. «Индепендент» пишет, что «взрывы помогут провести через парламент либеральные законы». «Гардиан» утверждает, что Англия получила по заслугам. «Телеграф» говорит, что Англия виновна в глобальном потеплении и в бедности Третьего мира. Троцкисты и анархисты винят во всем войну в Ираке, другие обвиняют ислам, США и британский империализм. Но все вместе плюс коммунисты, нацисты, исламисты утверждают, что за взрывами стоит Израиль. Никто из них не рассказал о подвиге израильского врача Бени Мейлика, спасавшего раненых в наполненном ядовитыми газами лондонском метро...

Из чего растет ядовитая идеология «Аль-Каиды»? По словам пакистанца Абдуллы Ала аль-Маудуди, Аллах физически создал человека, дав ему свободу в духовной сфере. Видя, что человек идет по неверному пути, он послал ему пророков, последнего из них Мухаммеда, принесшего окончательный приказ — принять ислам. Поэтому теперь, говорят мусульмане, все другие религии отменены, и все люди должны по-плохому или по-хорошему перейти в ислам. Осамы считает, что время уговоров прошло, и пытается заставить Запад путем террора. На этом фоне в Англии процветает симбиоз традиционного английского и мусульманского антисемитизма. Лондон стал убежищем радикальных исламофашистов.

Напомним, что когда-то Лондон приютил социалиста Маркса, а во время Второй мировой войны другой социалист обрушил на него массированные авианалеты. Сегодня апологеты тоталитарной идеологии взорвали то самое метро, где люди прятались от немецких бомб.

После 11 сентября премьер-министр Англии Блэр, пытаясь подорвать стратегическое содружество США и Израиля, постоянно настаивает, что мусульманский террор против Израиля и евреев отличается от террора против неевреев. Его жена Шери известна своими радикальными антиамериканскими взглядами и не раз защищала террористов. Два года назад она заявила, что понимает и оправдывает террор против евреев Израиля. Пирующие во время чумы европейцы пока не понимают, что это война. Еще не смыли кровь погибших в автобусе, выплеснувшуюся на здание Британской медицинской ассоциации, а в Палате общин уже прошел закон, запрещающий критиковать ислам, и на конференции в Лондоне выступил защитник террора Тариг Рамадан!

...В басне Эзопа рассказывается о человеке, который зимой находит замерзшую змею и, принеся ее в дом, кладет к очагу. Придя в себя, змея кусает его. Человек потрясен такой неблагодарностью. Змея же спрашивает его с удивлением: «Разве ты не знал, кто я, когда принес меня домой?» Запад, как обычно, предпочитает сосредоточиться на тактике исламистов, игнорируя их стратегические цели. Политика Чемберлена привела ко Второй мировой войне и к бомбардировкам Лондона. Договор с исламистами за счет евреев и Израиля приведет к национальной катастрофе и превращению Европы в Евробию.

Талмуд предостерегает от бессмысленного и опасного сострадания: «Тот, кто милосерден к жестоким, в конце концов станет жестоким к милосердным». Стоит напомнить это высказывание еврейских мудрецов некоторым из европейских лидеров...



Покой нам только снится...

Нет, не получается этим летом одесситам как следует расслабиться, отдохнуть от дел праведных на ниве как хозяйственной, так и политической. Сначала председатель облсовета Сергей Гриневецкий заявил о своем решительном намерении уйти в отставку. Этот вопрос будет рассмотрен на ближайшей сессии облсовета, которая состоится 22 июля.

О причинах такого решения можно только гадать, сам виновник переполоха отказывается комментировать его до сессии. Поэтому попытается сопоставить события и факты. С. Гриневецкий, как невеста на выданье долго выбиравший, кому из «женихов» — политических партий — отдать предпочтение, остановил свой выбор на Народной партии Украины. Причем в рыцари этого ордена его «посвящает» лично лидер партии Владимир Литвин. Затем правоохранительные органы начинают проявлять к экс-губернатору Одесщины повышенный интерес. И на финише — Василий Цушко наконец-то заявляет о выходе из парламента, а С. Гриневецкий — об уходе с поста председателя облсовета.

Можно предположить, что противоборствующие политические силы «разменяли» второстепенные фигуры. С. Гриневецкий уходит с поста в обмен на обещание оставить его в покое и место в Верховной Раде.

Затем в ходе явно предвыборного вояжа Одессу посетил лидер украинских социалистов Александр Мороз и тут же заявил, что СПУ пройдет в парламента даже без предвыборной кампании.

После него на юга прибыл министр внутренних дел Юрий Луценко. По мнению главного милиционера страны, в Одессе стало жить безопаснее, а все — благодаря хорошей работе криминальной милиции. Зато УБОП работает из рук вон плохо, также как и управление по борьбе с экономическими преступлениями. Просто недопустимо, чтобы в Одессе не было выявлено и одной преступной группы в сфере экономических преступлений и приватизации.

И завершилась эта нескучная неделя сессией горсовета. Наиболее жаркие баталии развернулись вокруг перехода депутатов из одной комиссии в другую. Комиссия по промышленности едва не перестала существовать, так как два ее члена решили перейти в комиссию по строительству, архитектуре и земельным правоотношениям. Теперь в ней 21 депутат. На сессии один депутат боролся за права своих собратьев работать в тех комиссиях, в которых хотят. Другие — за право председателя комиссии по промышленности Евгения Брилько руководить более чем одним членом комиссии. Положение спас бывший начальник областной налоговой службы Анатолий Страшны, заявивший о своем намерении работать в комиссии под началом Е. Брилько.

Депутат Владимир Рондин в очередной раз сделал очень красивый предвыборный «выстрел», который, увы, прошел мимо цели. Любящий отец и радатель за счастье всех одесских детей потребовал согласия сессии на перепрофилирование детской больницы № 2 под детский хирургический стационар. Правда, руководитель комиссии по здравоохранению Ирина Головатюк сообщила сессии, что после получения проекта этого решения была спешно собрана комиссия с привлечением нейрохирургов, хирургов и травматологов. По мнению специалистов, нейрохирургических и хирургических коек «на Слободке» вполне хватает, чтобы оказывать квалифицированную медицинскую помощь. Не хватает травматологических. Кроме того, в Одессе и области всего 42 детских хирурга, и в ближайшее время открытия специализации «Детская хирургия» при Медуниверситете не планируется. Так что в хирургической больнице некому будет работать...

Также депутаты одобрили решение о выпуске облигаций муниципального займа и создали управление по европейской интеграции и связи с одесской диаспорой.

В бурных депутатских баталиях Эдуарда Гурвица радовало одно. «Хорошо, что вы не деретесь, как в Верховной Раде», — заявил он собравшимся. «Не дождетесь», — гордо ответил ему кто-то.

Пожалуй, эта фраза может стать итогом недели. Хорошо, что мы еще и не подрались...

ЮЩЕНКО РАСКРИТИКОВАЛ МВД И ГАИ

По материалам СМИ

Президент Украины Виктор Ющенко (на фото) потребовал от руководящего состава Министерства внутренних дел выполнять закон о государственном языке и использовать в своей работе только украинский язык. Такое заявление глава государства сделал, выступая на расширенном заседании высшего руководства министерства в Киеве.

«Вы — государственные служащие, вам государство платит за то, что вы служите государству и по содержанию, и по форме. Вы, как законники, должны выполнять закон о языке, в котором записано, что государственный служащий должен, хотя бы ломано, владеть украинским языком», — сказал Ющенко. Он также подчеркнул, что милиционеры — это «не наемники какого-либо режима», добавив, что вопрос о языке четко регламентируется украинским законодательством, которое «не поддается двоякому толкованию».

Напомним, что в мае этого года Ющенко заявил, что русский язык не подвергнется притеснению ни на каком уровне. «Русский язык — это язык миллионов людей, которые проживают на Украине, которые являются гражданами Украины, и поэтому государство должно нести ответственность за то, чтобы развитие русского языка было соот-

ветствующим и обеспечивало комфорт этим людям», — сказал он. Ранее Ющенко неоднократно заявлял о том, что местные государственные служащие должны использовать в своей работе язык, на котором разговаривает большинство населения того региона, где они находятся.



На том же совещании руководства МВД В. Ющенко также отдал распоряжение за сутки подготовить указ о ликвидации Государственной автоинспекции. По мнению главы государства, эта структура себя полностью дискредитировала. «Я трижды предупреждал министров: если ГАИ и дальше будет под кустами с бузиной сидеть, ГАИ не будет в этой стране. Вы дискредитировали эту

службу. Поэтому я принял решение с сегодняшнего дня — никакого ГАИ в Украине не будет, и пусть за одни сутки будет подготовлен проект указа по этому поводу», — сказал президент.

По словам В. Ющенко, ему лично приходилось встречать случаи, когда сотрудники ГАИ патрулируют дороги с целью получения взяток.

Напомним, что еще в феврале министр внутренних дел Юрий Луценко сообщил о том, что ГАИ будет ликвидирована, и на ее основе будет создана Государственная патрульная служба. «Сотрудники ГАИ будут проводить совместное патрулирование с работниками Патрульно-постовой службы милиции», — сказал министр 24 февраля. По его словам, предполагалось сделать «смешанный экипаж» сотрудников ГАИ и ППС. Первые будут отвечать за безопасность движения на дорогах, вторые — за безопасность и порядок на пешеходной части. «Все стационарные пункты ГАИ будут проданы на аукцион», — сказал глава МВД, отметив, что в них на данный момент нет смысла.

По данным на 2004 год, сотрудниками ГАИ являются около 23 тысяч человек, из которых 19,6 тысяч — аттестованные и 3,3 тысяч — вольнонаемные.

УКРАИНА АКТИВИЗИРУЕТ ОТНОШЕНИЯ С ИЗРАИЛЕМ

Информационное агентство «MIGnews»

Во втором полугодии текущего года будет проведен украинско-израильский бизнес-форум, заявил первый вице-премьер-министр Анатолий Кинах (на фото) во время своего визита в Израиль.

Украина заинтересована в активизации экономических отношений с Израилем и в освоении израильского рынка. Как проинформировал первый вице-премьер, поиск деловых партнеров, расширение деловых контактов с израильскими предпринимателями является одним из приоритетов для украинского бизнеса.

Для углубления бизнес-отношений между предпринимателями обеих стран в ходе визита было подписано соглашение о сотрудничестве между Украинским союзом промышленни-



ков и предпринимателей и Торговой палатой «Израиль — Украина».

По словам Кинаха, для Украины особо ценным и интересным является израильский опыт в агропромышленной отрасли, банковско-страховой сфере, в работе транспортной инфраструктуры и т. д. Украина же, напомнил он, имеет уникальные возможности для углубления сотрудничества в высокотехнологичных отраслях, в частности, авиа- и судостроении, космической отрасли, агропромышленном и транспортном комплексе и т. д.

Перспективным, убежден первый вице-премьер, должно стать углубление инвестиционного сотрудничества и увеличение объемов торговли между странами.

Новости вкратце

Стоимость прожиточного минимума среднестатистического одессита в июне возросла почти на 3% (15 гривен в денежном эквиваленте) по сравнению с маем этого года. За год стоимость прожиточного минимума выросла приблизительно на 22%. Таковы данные исследования, проведенного социологическим центром «Пульс».

В прошлом месяце прожиточный минимум на одного человека составлял 520–530 грн. Большая часть этих денег (примерно 305–315 грн.) расходуется на продукты питания (из расчета на 2728 ккал в день). При этом по данным Всемирной организации здравоохранения жителю климатического пояса, в котором находится Украина, необходимо 3060 ккал в день. Прожиточный минимум среднестатистической одесской семьи (3,2 чел.) в июне составил 1670–1680 грн. Это на 40 грн. или почти на 2,5% больше, чем месяцем ранее. На продукты тратилось 41,3% этих денег (980–990 грн.).

Возможность переноса из Москвы в Одессу кинофестиваля «Лики любви» (под патронажем французской актрисы Катрин Денев) обсуждалась во время встречи городского го-

ловы Одессы Эдуарда Гурвица с президентом компании «Кино-Марк», кинорежиссером Марком Рудинштейном.

В городе можно создать хороший фестивальный центр, поскольку это будет способствовать скорейшему превращению Одессы в центр туристический, считает М. Рудинштейн. Сейчас он думает над тем, чтобы организовать кинофестиваль «Одесская осень». По мнению М. Рудинштейна, появление фестиваля поможет выгодно увеличить курортный сезон в городе.

В конце месяца в Одессе выйдет новая газета «Єдина родина».

По данным начальника управления внутренней политики горсовета Натальи Чайчук, в области проживания представители 133 национальностей, в Одессе — 61-й. Газета «Єдина родина» будет рассказывать о жизни всех их. Периодичность выхода — раз в квартал, объем — 8 страниц на русском языке, тираж — 20 тыс. экземпляров. Проект финансируется городским советом Одессы.

Качество морской воды и песка на всех пляжах Одессы, по данным областной СЭС, в основном отвечает государственным санитарным нормам.

В Одессе сотрудники СЭС контролируют качество морской воды и песка на 9 пляжах. Каждые вторник и среду специалисты берут пробы для анализов. За все время проверок, патогенная флора на городских пляжах не выделялась.

На сессии городского совета принято решение о присвоении звания «Почетный гражданин города Одессы» Павлу Цюрупе и Борису Литваку. Павел Цюрупа — экс-председатель городского совета, доцент, заслуженный работник транспорта Украины, лауреат премии Совета Министров СССР. Борис Литвак — депутат Одесского городского совета, президент благотворительного фонда «Будущее», руководитель Центра реабилитации детей-инвалидов («Дом с ангелом»).

Депутаты Одесского горсовета на сессии приняли дополнения к Программе социально-экономического развития Одессы (раздел «Экология»). В частности, в соответствии с решением сессии запланировано создание независимой лаборатории контроля качества воды. Депутаты также поддержали просьбу начальника Управления охраны здоровья Елены Якименко о выделении

130 тыс. грн. на системы озонирования воды в туберкулезной и инфекционной больницах.

Сессия городского совета приняла обращение к Кабинету министров и Верховной раде Украины с просьбой отменить решение правительства о переносе Института сухопутных войск во Львов. Обсуждались два проекта обращения: один представил представитель «Народной партии» Алексей Косьмин, другой, от «Защитников Отечества», — Андрей Кисловский.

Вместе с тем, депутат Дмитрий Спивак, выступая на сессии, сообщил, что от фракции «Трудовая Украина» уже было направлено подобное обращение в Верховную раду. По словам депутата, даже получен ответ. В письме сказано, что Комитет ВР по национальной безопасности и обороне намерен провести совместное заседание с представителями министерства обороны страны, на котором рассмотрит целесообразность перенесения института во Львов.

Депутат Александр Кравец также сообщил, что группа депутатов уже направила аналогичное письмо и получила ответ от Юлии Тимошенко, в котором премьер сообщает, что соответствующая комиссия уже создана.

❁ Свидетельства

Летом 1941 года весь юг Украины оккупировала группа армий вермахта под названием «Юг». Эти армии смерчем прошли по Львовской, Винницкой, частично — Киевской, Одесской, Николаевской и Херсонской областям, а также Крыму. Вслед за передовыми частями в оккупированные города хлынули банды карателей. И первое, что они стали делать, — уничтожать евреев...

Недавно ко мне попала газетная вырезка со страшными свидетельствами немецкого обер-лейтенанта Эрвина Бингеля — очевидца уничтожения евреев в Умани и Виннице. Впервые они были опубликованы в Иерусалиме в 1959 году. Впоследствии их печатала местная газета Умани, родного для меня города, где среди тысяч убитых евреев были и мои ближайшие родственники, почти 30 человек, включая детей — десять двоюродных братьев и сестер. У меня дрожь проходит по телу, когда я представляю себе, как они стояли на краю того расстрельного рва!

Прошу читателей газеты «Шомрей Шабос», особенно людей среднего возраста и молодых, ознакомиться с этими жуткими свидетельствами полувековой давности... Их особая ценность — в авторстве очевидца со стороны врага. Читайте, люди! Происходившее в годы войны никогда не должно быть забыто. Эта вечная память — залог того, что подобное не повторится.

«Седьмого сентября 1941 года я достиг польской границы... 12 сентября мы приехали в Винницу, где встретили часть, которая контролировала переходной лагерь в Винницком аэропорту.

Через два дня нашего пребывания в Виннице мы получили приказ выехать в Умань. Прибыли мы туда 15 сентября. Я доложил о прибытии в комендатуре города и получил приказ: во-первых, постоянно охранять все железнодорожные пути в этом районе, во-вторых — окружить аэропорт в городе Умани. Был еще один приказ, особый — о том, что

ТАК НАС УБИВАЛИ...

на следующий день аэропорт должен быть закрыт для любого движения в его сторону, даже для немецкой армии.

В назначенный день моя рота, усиленная подкреплением, двинулась к аэропорту. Во всем чувствовалось какое-то напряжение. Со стороны города слышалось пение — двигалось много людей. Просматривались улицы города, и на них можно было видеть колонны людей, направлявшихся к аэропорту. Вскоре мы увидели, что в колоннах шли мужчины, женщины, дети. Потом мне приказали снять своих охранников с ближайших постов. Их сменили солдаты полевой жандармерии обер-лейтенанта Георга Бояра. Я постепенно собирал своих людей на расстоянии в 400 метров, за исключением тех, кто дежурил на нескольких основных постах дороги «Умань — Киев».

И все же мы могли наблюдать то, что творилось в аэропорту... Когда люди собрались на площади перед аэропортом, из города подъехали несколько грузовиков. Из машин вывалились солдаты полевой жандармерии. С одного грузовика сняли несколько столов и поставили на определенной дистанции один от другого. Через некоторое время прибыли грузовики с украинской полицией под командованием офицера СС. Полиция имела рабочий инструмент, кроме того, один грузовик привез хлорку. Накануне на площади перед аэропортом были выкопаны длинные рвы. Грузовик начал двигаться вдоль этих траншей и через каждые десять-пятнадцать метров с него сбрасывали по несколько лопат хлорки.

Потом в аэропорту приземлились транспортные самолеты, из которых вышли под-

И. Гуральник Севастополь

разделения полевой жандармерии. Как мне сообщил мой переводчик, гражданское население сюда привели по приказу, который был развешан на улицах Умани и который распространила в Уманском районе украинская полиция. Вот этот приказ: «С целью подготовить точную перепись еврейского населения города Умани и его пригородов, все евреи, независимо от возраста, обязаны явиться в назначенный день на места регистрации. Лица, которые не выполнят данный приказ, будут сурово наказаны».

Нам было видно, что происходит возле траншей перед аэропортом. Одному ряду евреев приказывали двигаться вперед, потом размещали возле столов, где их принуждали полностью раздеться и сдать все, что было на них или при них. Некоторые имели драгоценности, которые тоже оставляли на столах. Потом их заставляли становиться в шеренгу лицом к канаве, независимо от пола и возраста. Солдаты располагались сзади и начинали выполнять нечеловеческую миссию, ужас от которой прокатился по всему миру. Автоматами они косили шеренги с таким старанием, что это ужасало. Младенцев выхватывали из рук матерей и убивали одним ударом приклада, а затем бросали в траншею.

Когда в ямы падала первая шеренга, на ее место ставили следующую, перед тем пере-сыпав трупы хлоркой. Стоял страшный крик взрослых и детей. Голова помутилась от того, что происходило. Нельзя было не думать о собственных детях и женах, оставшихся дома. Все это творилось с восьми часов утра до половины пятого вечера...

стр. 15 >>>

❁ Книжные премьеры

О ЗЕМЛЯКАХ-ОДЕССИТАХ — С ЛЮБОВЬЮ

В малой серии «Вся Одесса» издательство «Optimum» предложило читателям третью книжку известного одесского краеведа, журналиста и литератора Михаила Бинова. Как и первые две, она вышла под названием «Ты одессит, а это значит...». Снова автор, исследующий на протяжении уже более пятидесяти лет человеческие судьбы, дает нам счастливую возможность узнать поучительные подробности жизни многих интересных людей, так или иначе связанных с Одессой прошлой и сегодняшней. Уже первые страницы этого документально-художественного повествования рассказывают, например, о киноактрисе Марии Ростиславовне Капнист — представительнице графского рода, в котором особенно прославился поэт и драматург Василий Капнист: его Иван Франко считал предшественником Гоголя. Дружила Мария Ростиславовна с известным одесским коллекционером Александром Владимировичем Блещуновым, и вполне органично в канву повествования вплетается его судьба, о которой рассказали автору хорошо знавшие этого замечательного человека артисты, художники, поэты. Попутно мы узнаем немало любопытного и о самих рассказчиках.

Радость знакомства со многими земляками не покидает читателя на протяжении всех двухсот страниц этой малоформатной книги. А если встречаются в каких-то главах люди, о которых читатель что-то уже знает, то тем более интересными становятся биографические детали, найденные в скрупулезном и долгом поиске писателем-краеведом. Вот, скажем, знакомый многим в шестидесятые-восьмидесятые годы распространитель билетов (борзовик) и гардеробщик Одесской филармонии Владимир Борисович Коган-Шац, обычно добавлявший к своей фамилии при знакомстве: «Дважды еврей Советского Союза». Первый раз он произнес эту фразу, ставшую потом «фирменной», в разговоре с валторнистом филармонического оркестра Вилей Шером 19 сентября 1961 года. В тот день Владимир Борисович показал ему номер «Литературной газеты» со стихотворением Евгения Евтушенко «Бабий яр» и предложил переписать сти-

хи, поскольку достать газету в киосках уже было невозможно. Музыкант тут же последовал совету и, переписывая, поинтересовался, не боится ли тот распространять такие вещи. На что последовал ироничный спич всегда остроумного и находчивого Владимира Борисовича: «Я, дорогой мой, дважды еврей Советского Союза. Я и Коган — представитель рода служителей Б-га в Иерусалимском Храме, и Шац, что на древнееврейском означает «посланник общества» или по-советски — общественник».



Михаил Бинов

Гардеробщиком и борзовиком, а еще раньше — сторожем, истопником, грузчиком, Коган-Шац работал поневоле. Родился он в семье артистов передвижной еврейской труппы, и сам в тридцатые годы стал одним из ведущих актеров Одесского государственного еврейского театра. Играл шолом-алейхемовских героев Гершеле Острополера, Перчика... Вместе с ним в спектаклях блистала его жена Клара Ефимовна Седецкая (Гартова). Но после войны еврейского театра в Одессе уже не было, и

А. Вайнштейн

фронтовик Коган-Шац остался без любимой работы. Но надо было как-то жить и зарабатывать на хлеб насущный... Глава книги, посвященная В. Б. Когану-Шацу, содержит много задушевных воспоминаний его родных, друзей, сослуживцев об этом веселом, общительном и благородном человеке. Оставшись навсегда без своего театра, он до последних дней жизни не порывал с еврейской литературой и искусством, в его доме на Пушкинской, 24 бывали еврейские писатели Нотэ Лурье, Иосиф Миндлин, Айзик Губерман.

Весьма насыщена одесскими эпизодами жизнь видной актрисы московского Малого театра, народной артистки России Дарьи Зеркаловой, как явствует из последней главы книги. До литературных изысканий Михаила Бинова о них было известно очень мало или вообще ничего. Начинаясь театральная карьера Дарьи Зеркаловой в Одессе, когда 13-летняя Даша сыграла Анютку в спектакле по пьесе Льва Толстого «Власть тьмы». Найти ее одесские корни краеведу-литератору удалось лишь после нелегкой поисковой работы.

Страницы книги «Ты одессит, а это значит...», уверен, подарят читателям тепло встреч со многими достойными людьми, жившими в нашем городе не так давно и продолжающими жить сегодня. Автор рассказывает о враче и собирателе фарфора, книг, картин Леониде Михайловиче Иванищом, талантливом инженер-химике Якове Бальтазаровиче Маньяне, по методу которого были замощены улицы в Париже, Лондоне, Варшаве и Одессе, эстрадном артисте-конферансье Николае Креминском, с блеском исполнявшем юмористические куплеты, профессоре математики и знатоке театральной истории города Валентине Максименко, узнице сталинских лагерей и очень доброй женщине, праведнице мира Татьяне Харлампиевне Циклопуло... Десятки интересных личностей, к которым читатели, вслед за Михаилом Львовичем Биновым, непременно проникнутся светлыми, добрыми чувствами.



Константин Кноп, журналист (Россия)

Мелочи жизни

Цифровая подпись на Украине: первые шаги. Пресс-служба Министерства транспорта и связи Украины распространила информацию о создании центрального заверительного органа национальной системы электронной цифровой подписи. «Каждый имеет право выбирать — идти к бюрократам лично или нажать кнопку на компьютере и уладить свое дело», — сказал 5 июля во время презентации этого учреждения министр транспорта и связи Евгений Червоненко. Внедрение системы электронной цифровой подписи в Украине происходит поэтапно. В частности, уже открыт Технологический центр, основная задача которого — аккредитация учреждений, которые будут предоставлять населению услуги цифровой подписи.

Hands Free не уменьшает ваших шансов навсегда «выйти из зоны обслуживания». Проведенное в Австралии исследование показало, что водители, общающиеся по сотовому телефону в процессе движения, в четыре раза чаще попадают в серьезные аварии. При этом оказалось, что использование гарнитур «hands-free» (наушники и микрофон) не влияет на вероятность ДТП. Держа рукой мобильник возле уха или разговаривая по гарнитуре, вы рискуете одинаково — таков не слишком утешительный (для любителей болтать в машине) итог этого исследования. Данные австралийских ученых указывают, что основным фактором, отвлекающим водителя от вождения, является сам факт разговора, а не то, что человек держит телефон рукой.

Принято решение о начале строительства беспрецедентно большого телескопа. Еще совсем недавно казалось, что естественный предел размера зеркала достигнут — под действием силы тяжести при диаметре зеркала более 6 метров происходит деформация его поверхности, что приводит к искажениям изображения. Однако современные технологии уже позволяют создавать телескопы с апертурой (входным отверстием) 8–10 м, а исследователи из Южно-европейской обсерватории планируют через 10 лет разработать и запустить 100-метровый телескоп. Общая стоимость этого проекта — около 1 млрд. евро.

Кому война, а кому... Злоумышленники не преминули воспользоваться интересом общественности к взрывам в Лондоне и устроили широкомасштабную рассылку «тройных коней». Пользователям рассылается электронное письмо со ссылкой на любительскую видеосъемку последствий взрыва бомбы в столичной подземке. При попытке открыть вложенный в письмо файл на компьютер устанавливается программа-троян. Файл называется London Terror Movie.avi и выглядит как обычный видеоклип, однако на самом деле имеет расширение .exe, отделенное от ложного 124 пробелами. Кроме того, для маскировки сообщается, что файл «проверен антивирусом». Это самый свежий случай использования вирусосписателями трагических событий. Аналогичными попытками сопровождалась война в Ираке, уничтожение небоскребов в Нью-Йорке и цунами в Азии.

Мобилкам — свой домен. У авторов для мобильных телефонов скоро появится свой доменный суффикс — .mobi. Он уже утвержден Корпорацией по назначению имен и адресов в Интернете (ICANN). Первые сайты для мобильных устройств в этом адресном пространстве появятся в Сети в 2006 году.

Дмитрий Гайдукович, управление маркетинговой политики и рекламы АБ «Гиденный»



CRM — новая тенденция развития банковского маркетинга

В основе современного банковского маркетинга лежит стратегия максимального удовлетворения потребностей клиентов. В последние годы системные банки расходуют немалые средства на адаптацию и оптимизацию сетей распределения и сбыта банковских продуктов и услуг к новым потребностям клиентов. Видимыми результатами этих усилий являются новое автоматизированное оборудование банковских отделений, развитие различных форм дистанционного обслуживания и т. д. Однако еще более существенными являются изменения, остающиеся невидимыми для клиентов и связанные с использованием новой технологии управления отношениями с клиентами (CRM — Customer Relationship Management или Менеджмент отношений с потребителями). Эта новая технология второго поколения предполагает изменение рабочих мест служащих банка, осуществляющих непосредственные контакты с клиентами, децентрализацию функций банковского маркетинга и изменения в организации и использовании баз данных о клиентах. Новая организация и оснащение рабочих мест банковских сотрудников, осуществляющих контакты с клиентами, должна позволять не только вести диалог с клиентом и автоматически генерировать те или иные банковские операции, но и управлять рекламной кампанией (т. е. предлагать клиенту новые услуги) в рамках маркетинга «каждому клиенту — отдельный продукт» (one-to-one). При этом информация о профиле (социально-демографическом, профессиональном и др.) клиента и об истории его коммерческих отношений с банком должна поступать на экран компьютера, что поможет менеджеру по работе с клиентами или консультанту принять необходимое решение.

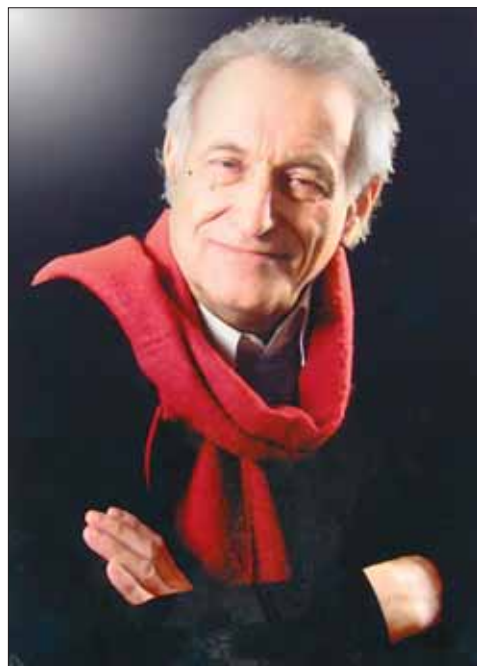
Понятно, что вся эта информация должна быть доступна в любом отделении банка. Сегодня это становится возможным благодаря новой технологии CRM. Развитие и совершенствование на основе новых технологий баз данных о клиентах вызывает существенные изменения в классической концепции организации и эксплуатации информационных систем. Дело в том, что многие клиенты не только имеют банковский счет, но и другие контакты с банком. В этом случае они обслуживаются в разных операционных отделениях банка. Таким образом, единый («синтетический») подход к клиенту значительно затрудняется. Часть ценной информации об отношениях клиента с банком не включается в память информационной системы, будучи рассеянной в информационных службах различных каналов сбыта банковских продуктов. Между тем современный маркетинг требует полной и реалистичной, а не фрагментарной информации о клиенте.

Помимо организационных изменений банки должны также вводить систему показателей, отражающих степень удовлетворения потребностей клиентов. В настоящее время в развитии банков главенствующую роль, бесспорно, играют новые информационные и коммуникационные технологии. Предоставляя широкие возможности в области сбора и обработки огромных массивов информации, новые технологии вместе с тем позволяют устанавливать тесные доверительные отношения с клиентами, акционерами и персоналом, а также развивать новые типы отношений с ними.

Выставки

«РИСУНКИ НА ПОЛЯХ» ЕФИМА ЯРОШЕВСКОГО

В выставочном зале «Альфа-дизайн» одесского отделения Украинского фонда культуры (ул. Малая Арнаутская, 55) открылась выставка графики известного одесского писателя — прозаика и поэта — Ефима Ярошевского. Об этих рисунках на полях рукописей сам автор сказал, что, хотя они и не всегда связаны с текстом, но живут в его окружении. «Рисоваль-



Ефим Ярошевский

ная неврастения» — отозвался об этой страсти писателя кто-то из его друзей. «Он вписывает свои рисунки в абстракцию черного и белого», — заметила на открытии выставки профессор искусствоведения Ольга Тарасенко.

Будущее всегда ложится перед человеком, как перед писателем собственной жизни, белым листом, а возникающая на нем черная линия рисунка — результат борений с временем, обстоятельствами и самим собой. Это «белое безмолвие», по определению Кандинского, хранит бесконечность возможностей, но разворачивается единственным результатом. Для Ефима Ярошевского таким стала прекрасная книга «Королевское лето» с его собственными иллюстрациями. Выставка приоткрывает завесу в его творческую лабораторию, в которую откровенный и отважный автор гостеприимно впускает нас. Как отметил в своем выступлении Валерий Хаит, и книга, и рисунки воспринимаются едино, они слиты в нечто цельное, имя которому поэзия.

Для меня Ефим Ярошевский — символ шестидесятника, молодого еврейского патриота, который прошел через все тернии страшного времени и дождался, наконец, атмосферы свободы и читательского признания. Смотришь на его рисунки, и тебе кажется, что поэт играет с нами в прятки, во всякие

угадки. Иногда ему хочется порезвиться, и он уходит в кружево витиеватостей, закорючек, в небрежность клякс, из которых лукаво выглядывает постоянно меняющийся, но узнаваемый профиль гениального Пушкина. Как будто Поэт, подмигивая, подначивает нас: «Ну, не узнаете? Это же я, гений. И люблю я многое и многих!». Когда начинаешь рассматривать эти закорючки более пристально, узнаешь почерк не только Поэта. Тут и кашель Бердслея, и отдышка господина Бальзака, и непоколебимая самовлюбленность Сальвадора Дали, и любострастный глаз Пикассо и многое, многое, о чем писали маститые искусствоведы, прозорливые душеведы-психиатры. Наконец, сами гении, обучающие нас в своих откровениях о том, как мы должны их воспринимать.

Есть у Ефима Яковлевича Ярошевского дар пересмешника. Он как бы не всерьез надевает на себя всякие одежды и лукаво спрашивает нас: «Ну как, хорош?». Так он ищет метод, сам механизм мироощущения, механизм творения. И это очень серьезно. А вот бравада — защита, лукавство младенца, позволяющее ему балансировать на предательском зеркале «скольких тем». Поэзия для него — все бытие. И тонкая нить, скользящая из-под его пера, как нить Ариадны, которая должна вывести из злключения... к Б-гу, даровавшему еврейскому народу Тору, а с ней и Поэзию. «Плачут свечи. Мы молимся. И потом пляска вокруг свитка с Торой... Прекрасные юные лица. Неужели это совершается? Неужели возврат к жизни — полной, не стыдящейся себя, теплой, теплокровной, горячей? Свободной...» («Королевское лето», стр. 240). И как самое высшее признание гения Поэта, он рисует Александра Сергеевича Пушкина в кипе. Причем рисунок очень смахивает на автопортрет...

Гармония мира для него существует в слиянии трех основ: Б-га, Любви (материнской) и Поэзии. Но одновременное существование этих начал маловероятно, почти невозможно. Поиск такого единства и есть существование человека с его вечным стремлением к гармонии, видимой, слышимой, осязаемой Поэзии. Движение его рисующей руки непроизвольно выдает план того лабиринта, по которому бродит его душа в томительных поисках. Потому проза его более поэзия, чем его стихи. Он ощущает поэзию звукового ряда, мнет ее в нервных пальцах, как глину, пробует на ощупь, на вкус, на распев. Грамматический строй языка, обычное построение российской словесности маловыразительно для него, он ищет ту материнскую первооснову, которую слышал в младенческих снах и... забыл. «Я, согреваемый вечным, бессмертным библейским огнем моей бабушки Мирл... Я проснулся...» («Королевское лето», стр. 279).

На открытии такой выставки не могли не звучать стихи. Как же тесно поэту в ограничениях сложившихся поэтических размеров, в языковых запретах. Он их не замечает, игнорирует, что не всегда совпадает с музыкой русской речи. Но это косноязычие — не нарочитое косноязычие Хлебникова, не ма-нерничанье Белого. Тут почти та же страсть к открытию многозначности, многосложности слова и его звуковой цельности, как у Мандельштама, Бродского и Пастернака. Но постоянное пребывание в ареале носителей русской речи и самодисциплина последних сгладили эту особенность. Нам же, южанам, клявшимся в любви Бабелю, черпавшим вдохновение из «Привозного» речевого котла с его особыми ароматами и красками, не всегда удается справиться с управлением стихией «расслабленной речи». Да и стоит ли?

Поэт и рисовальщик Ярошевский поднимает завесу над самым сокровенным. Он щедро делится с нами уже открытыми им опасностями и ловушками в запутанном лабиринте, где наградой будет живительная вода из Капальского ручья.



Портрет А. С. Пушкина

P.S. В ближайшее время Ефим Ярошевский собирается устроить в этом же выставочном зале демонстрацию слайдов «Лица друзей». На этих фотоснимках в разные годы были запечатлены герои его «Провинциального романа (с)а». Кроме того, на выставке «Рисунки на полях» можно также приобрести главную пока книгу писателя «Королевское лето».

Визиты

ГОСТЬЯ ИЗ КАНАДСКОЙ ВИКТОРИИ

Впрочем, «из Канадской Виктории» — это, пожалуй, не совсем точно: в Одессу социолог Татьяна Ричардсон приехала из германского города Галле, где она — научный сотрудник института этнологии имени Макса Планка. Жить и учиться ей пришлось уже в нескольких странах, в разных городах. Виктория — это город, где она родилась, росла и получила первое образование. Университет довелось оканчивать уже в другом канадском городе — Ванкувере. Потом защитила диссертацию в английском Кембридже, стала доктором философии. Четыре года жила в Киеве, где прилично выучила украинский язык (ее бабушка и дедушка — выходцы с Ивано-Франковщины). Немного пожила в Финляндии и чуть-чуть усвоила финскую речь. Ну, а последнее время глубже постигает русский язык. И когда только она все это успела в свои, на вид, лет двадцать пять от силы!

Как социолог-этнолог, Т. Ричардсон приехала в Одессу с целью собрать материалы из близкой ей научной сферы:

— Я занимаюсь межнациональными и межконфессиональными отношениями. Для подобных исследований Одесса является весьма притягательным местом, поскольку, как известно, и в прошлые времена, и сегодня здесь жили и живут люди разных национальностей и религий. Конечно, ситуация с конца девятнадцатого — начала двадцатого веков существенно изменилась... Моя задача как раз и состоит в том, чтобы сравнить положение минувших лет и нынешних. На все это у меня отведен лишь один месяц, в течение которого хочу посетить разные общины и культурно-национальные общества. Уже успела познакомиться с работой католической общины. Побываю и в других христианских общинах, в том числе протестантских, а еще — в арабском культурном центре. В мои планы входит также знакомство с жизнью еврейской общины, различных еврейских организаций города. С интересом узнала, что не так давно в Одессе начал действовать еврейский музей, хочется побывать и там. Кста-

ти, поселилась я в Одессе тоже на «национальной» улице — Болгарской...

Татьяна Ричардсон в Одессе уже второй раз. И снова одесситы напомнили ей о пушкинских строках из «Евгения Онегина»: «Ей рано нравились романы; они ей заменяли все; она влюблялась в обманы и Ричардсона, и Руссо». Гостья признается, что ей очень приятно носить пушкинское имя и увековеченную поэтом фамилию старинного романиста — ее однофамильца. А впервые она побывала в нашем городе два с половиной года назад, и тогда ей здорово помогла узнать Одессу, в частности, еврейские страницы истории города литературный краевед Анна Мисюк, которой она очень признательна. Анна Александровна и сегодня помогает ей в делах. Оказывают поддержку молодому научному работнику и другие одесситы. Поэтому Татьяна уверена, что с главной задачей одесской командировки обязательно справится.

АРКАДИЙ ЛЬВОВ: «Я ВСЕГДА ВОЗВРАЩАЮСЬ В СВОЙ ДВОР...»

В 70-е годы Одессу покидали тысячи наших родственников, друзей, соседей. Тогда, в обстановке травли со стороны властей и ярых «общественников», многие не сумели взять с собой семейные реликвии, важнейшие документы, боевые награды... А вот Аркадию Львову в 1976-м удалось вывезти целый Двор, причем имеющий точный адрес: Одесса, переулок Нечипуренко, № 14, да еще со всеми жителями — и прописанными в нем в то время, и уже много лет покинувшими этот мир...

Не ищите параллели с «Мертвыми душами», хотя и здесь речь идет о литературном произведении. О романе «Двор» — главном деле жизни писателя. Он начал работу над многолетней эпопеей в 60-е годы минувшего века и успешно продолжает ее в новом столетии.

Как говорится в детективах, «сегодня об этом уже можно рассказать...» Провожая Аркадия к поезду, увозившему его из Одессы, как тогда казалось, навсегда, мы не знали, что его «Двор», отснятый на фотопленку и спрятанный в тайнике — в выдолбленных одежных щелках, — уже начал свое путешествие по миру. Много лет мы слышали знакомый голос Львова на волнах радио «Свобода», он преподавал в американских университетах, издавал сборники рассказов и эссе, но по-прежнему львиная доля (вот так каламбур!) времени и творческих сил уходила на работу над «Двором».

Впервые роман вышел в 1979 году в Париже, но на французском языке, что большая редкость, когда речь идет о произведениях писателей русского зарубежья. В 1981-м его издали и на языке оригинала.

Труд нашего земляка высоко оценили ведущие критики, обозреватели авторитетных газет и журналов, выдающиеся литераторы. Лауреат Нобелевской премии И. Башевис-Зингер: «Двор» — высшее достижение выдающегося русского писателя, одно из самых фундаментальных произведений современной литературы». Нина Берберова, дружившая на протяжении своей долгой жизни со многими знаменитостями, пишет: «Аркадий Львов — явление уникальное... «Двор» — особое тому подтверждение».

Следует сказать: в 70–80-е годы мы, жившие в Одессе, не надеялись, что когда-нибудь встретимся с Аркадием в родном городе, но он всегда был уверен в этом. В доказательство своей прозорливости при первой же встрече (а случилось это в 1990 году) он показал мне любо-

пытнейший документ, составленный 16 апреля 1987 года. Тогда Львов заключил пари с видными деятелями российской эмиграции, писателями и культурологами — Борисом Пармоновым, Александром Генисом, Петром Вайлем, Юрием Гендлером, утверждая, что роман «Двор» будет опубликован в СССР до 16 апреля 1992 года, а сам он к тому времени уже побывает в стране, и что Александр Солженицын возвратится на родину до 1 января 1994 года...

Львов выиграл это пари!

Приехав в Одессу, он сразу же стал самым активным и горячим ее любителем. Помню, как он стремился привезти сюда виднейших экономистов и государственных деятелей США, как ратовал за возрождение Порто-франко, хотя бы в рамках Свободной экономической зоны...

Когда Аркадий в очередной раз приезжает в Одессу, мы встречаемся за бутылкой вина и вспоминаем ушедших друзей, с которыми судьба свела меня (юного журналиста) и его (молодого писателя) в редакции газеты «Знамя коммунизма» (нынче «Юг»). Для нынешнего поколения особо замечу, что газета эта не являлась самой верноподданной, а скорее наоборот, просто в те времена были такие имена... В нашем «Знамении» и в «Комсомольском племени» учитель труда с дипломом историка Львов опубликовал несколько первых рассказов, но настоящая слава пришла к нему после того, как он напечатался в московской «Неделе» — и не единожды.

Друзья радовались, читатели множились, но соответственно росла зависть некоторых одесских коллег, и все пристальнее вглядывались в его досье «соседи»: КГБ находился на Бебеля — совсем рядом от дома, в котором писалась эпопея «Двор». Его вызывали на долгие беседы, следили за каждым его шагом. Сложилась парадоксальная ситуация: в Москве у Львова выходили книги, сам Константин Симонов дал ему рекомендацию в Союз писателей СССР, сам Леонид Утецов восхищался «Большим солнцем Одессы», которым пронизаны рассказы земляка... А в Киеве его приводили в пример как антисоветчика. Председатель президиума Верховного совета Украины Грушецкий в докладе назвал Львова агентом зарубежных разведок, базирующихся в подпольном польском

клубе имени Бабея... И хотя это звучало как бред сивой кобылы, органы прореагировали тут же. Аркадию настойчиво предложили покинуть Одессу, родину...

Во время недавней встречи я спросил его:

— Уже много лет, признаюсь, ломаю голову над тем, что же тогда имел в виду Грушецкий? При чем в этой ситуации оказался Исаак Бабель? Он-то, давно уничтоженный, чем насолил партийному бонзе?

— Сюжет — трагифарсовый! Лишь за границей я узнал от польских друзей, что в 70-е годы в Варшаве был клуб творческой интеллигенции, который находился на Вавилонской (в польском прочтении — Бабилонской) улице. А поскольку антисемитам всегда слышится что-то «еврейское» и подозрительное...

— Я несколько раз перечитывал «Двор» и не нашел в нем ничего крамольного в представле-



Аркадий Львов (слева) и Феликс Кохрихт

нии тогдашних коммунистических идеологов, а тем более — «органов». Почему же они на тебя так взъелись?

— А почему они запрещали «Доктора Живаго», книги Гроссмана, того же Бабея? Эта тема требует длительного и обстоятельного разговора, и, быть может, он у нас с тобой состоится. В рамках же газетного интервью предположу: «их» бесила та объективность, к которой я стремился, рассказывая о жизни нескольких поколений одесского двора. Мои герои — мои соседи, друзья, родственники — люди разных национальностей, профессий, возраста. Я не предвзят и не признаю двух красок — черной и белой...

— Ты много лет был разлучен со своим двором в переулке Нечипуренко, но, к счастью, сейчас име-

ешь возможность приезжать в Одессу, когда захочешь. Чем отличается твой двор от других, скажем, от нью-йоркского, в котором ты живешь?

— Во-первых, при всем уважении к герою войны Нечипуренко, переулок для меня навсегда остался Авчинниковским. Во-вторых, в Нью-Йорке дворов практически нет, как, впрочем, и во многих европейских странах. Одесские дворы — родственники средиземноморских. Такие же можно увидеть в Марселе, Генуе, Барселоне, жители которых когда-то принимали участие в строительстве и становлении Одессы. Увы, и у нас в новых районах жилье нынче строят без дворов. И только в старом центре, на Молдаванке, на Пересыпи можно увидеть, как спокойно играют дети под присмотром чьей-то общей бабушки... Многое изменилось в моем дворе, но в последнее время с удивлением замечаю, что и молодые его обитатели все же сохранили частичку тепла и дружелюбия, желания помочь соседу, а то и неизвестному, забредшему сюда, в старый переулок...

Я всегда (хотя раньше только в мыслях) возвращался и возвращаюсь в свой двор. Помню, как перед войной с ватагой пацанов бегал в Александровский садик, где буйно цвели акации, а оттуда — на Ланжерон. В те годы это было дальнее путешествие и приключение...

Растет число изданий и переизданий романа «Двор» в Украине и России. Он занимает солидный том в одесском шеститомнике собрания сочинений писателя, вышел в престижном московском издательстве «Захаров», а недавно в нем же увидела свет третья книга эпопеи. Она начинается ранним одесским утром, когда во двор в Авчинниковском переулке пришла весть о том, что сосед-доктор Ланда, арестованный по «делу врачей», невиновен и скоро вернется к семье...

Оттепель, время больших ожиданий, холодное лето 1953 года... По-разному называют те времена. На них и приходится молодость Аркадия Львова, продолжающего вести летопись своего поколения, своего города, своего двора. В последний приезд Аркадий собирал материалы, которые послужат основой четвертой части эпопеи, а это уже почти наше время.

...Когда-то Константин Симонов сказал одесситу, привезшему ему на суд очередную главу романа: «Ваш «Двор» как Мир». А может быть, наш Мир, как Двор? ☞

ПРАЗДНИК С ПРИЗАМИ В КАФЕ «КАІСІЯ»

В этот июльский день в Херсоне состоялось заседание женского клуба еврейской общины, посвященное традициям встречи Субботы. Едва переступив порог уютного кафе «Каісія», можно было увидеть красочные скатерти, угощения на столах, сразу гости попадали в атмосферу праздника.

Первым обратился к пришедшим на заседание клуба женщинам раввин Белгорода-Днестровского Фишл Чичельницкий. Он говорил о духовной высоте, о большой роли еврейской женщины. Именно она благословляет все праздники, зажигая све-



Перед членами клуба выступает раввин Фишл Чичельницкий

чи. Именно она — созидательница дома, несущая мир и согласие. Это ее заботливые руки выпекают халы, готовят чолнт, вкусную рыбу и другие субботние блюда.

Очень приятно было слышать такие слова в адрес женщины. Но я думала еще и о той большой ответственности, которая ложится на нас, дорогие подруги, перед близкими и перед самим Всевышним. Понятно, что за годы «воинствующего атеизма» многие забыли, а может, и не знали прежде, о традициях встречи Субботы. С учетом этого весной нынешнего года в херсонском ресторане «Фрегат» на шикарном пуримском карнавале был объявлен конкурс. Каждая еврейская женщина могла приобрести свечи для зажигания в честь Царицы-Субботы вместе с еврейскими буквами. Та участница, которая смогла впоследствии сложить из букв слова «Шабат Шалом», становилась претендентом на получение подарка.

За это время обнаружилось восемь победительниц! Розыгрыш призов, который проводила Любовь Зуева, превзошел все ожидания. Кому-то достался утюг, кому-то — телефон, миксер, кухонный комбайн, пылесос! А кому-то... горькое сожаление о том, что не приобрела в тот вечер свечи. И вот получают подарки Марина Левина, Светлана Шаранская, Фаина Костюкова, Галина Шустова, Евгения Бобер, Анна Пасько, Диана Выгоднер, Сима Дорошенко. Глядя на их счастливые лица, я подумала о том, что точно так, как никто не ожидал в награду за зажигание свечей получить пылесос, так и все мы не догадываемся, наверное, сколько благословений имеем от Всевышнего за исполнение какой-то одной, пусть даже незначительной на наш взгляд заповеди.

Ну и, конечно, какой же еврейский праздник без песни! Всех присутствующих просто пленила своим

неповторимым голосом, чувством юмора и непосредственностью гостя из Первомайска Алла Лискевич. Очень советую всем, кто еще не знаком с этим талантливым человеком, пригласить ее к себе в гости, и тогда вы поймете, что такое настоящая еврейская песня в настоящем еврейском исполнении!



Победительницы конкурса с выигранными призами

Жаль только, что все хорошее и приятное имеет свойство заканчиваться. Подошел к концу и наш вечер. Стоит только догадываться, сколько сил и времени пришлось приложить рабанит Хае Вольф, чтобы организовать праздник и при этом не обойти вниманием никого из присутствующих. В подарок от нее все получили набор для зажигания свечей, журнал «Мир еврейской женщины». Для каждого она нашла нужные, теплые слова. Хочется надеяться, что расстанемся мы ненадолго — до следующего праздника! ☞



Свет негасимый

Максиму Горькому принадлежат удивительные по глубине мысли слова: «Старые, крепкие дрожжи человечества, евреи, всегда возвышали дух его, внося в мир беспокойные, благородные мысли, возбуждая в людях стремление к лучшему». Этим во многом объясняется постоянный интерес к произведениям литературы и искусства, которые создали великие еврейские художники, в частности, к наследию Шолом-Алейхема. К драматургии и прозе этого писателя постоянно обращаются театры, в том числе и украинские. Одним из лучших современных спектаклей по «Тевье-молочнику», который имеет уже всемирную известность, по праву следует считать спектакль Киевского Национального театра имени И. Франко «Тевье — Тевель» по пьесе Григория Горина в постановке Сергея Данченко с Богданом Ступкой в главной роли. Но сегодня мне хочется вспомнить о спектакле «Тевье-молочник» нашего Украинского театра, поставленном в начале шестидесятых годов.

Постановка этого спектакля в то время было своеобразным «прорывом» еврейской темы на театральные подмостки. Инсценировка И. Добрушина и Н. Ойслендера была сделана для Московского ГОСЕТа, где в предвоенные годы в главной роли блистал С. Михоэлс. В очередь с ним Тевье играл одаренный актер и режиссер М. Гольдблат. Он и поставил спектакль в Одесском украинском театре, сумев найти яркое режиссерское решение и максимально раскрыть творческую индивидуальность каждого исполнителя. Роль Тевье М. Гольдблат поручил великолепному актеру И. Твердохлибу.

Иван Иосифович был глубоко национальным украинским актером. Это проявлялось в следовании традициям актерской игры корифеев, в предельной чуткости к сценическому слову, которое в его устах приобретало особую мелодику, в пластике, которая органично подчеркивала суть создаваемого образа. Актер был проникнут духовностью своего народа, и именно это позволяло ему создавать яркие образы людей других национальностей — от Йозефа Швейка до сэра Фальстафа, от Панталоне до Тевье. Ведь именно высокая духовность позволяет актеру настраиваться «на волну» героя, который близок ему по образу мыслей, по своему эмоциональному восприятию мира, улавливать и глубоко и точно передавать национальные черты создаваемого характера.

Тевье Твердохлиба обладал удивительным очарованием личности, в которой сочетались мудрость и непосредственность восприятия жизни, бесконечная доброта и высокоразвитое чувство собственного достоинства, верность традициям своего народа и умением быть выше предрассудков, которые с традициями не имеют ничего общего. И, конечно, легкий и тонкий юмор. Инсценировка тайла в себе опасность власти в мелодраматизм в изображении страданий, которые выпали на долю Тевье. Однако режиссер и исполнитель главной роли сумели показать, что никакие жизненные обстоятельства не способны сломить яркую и сильную личность, в которой так органично сочетаются лучшие черты народа, к которому она принадлежит. Это и обусловило большой успех спектакля, который шел с аншлагами не только в Одессе, но и во многих городах Союза, куда театр выезжал на гастроли.

Страницы еврейской истории

«Начало в № 18 (312).

Выдающиеся евреи Кастилии
Поэты и философы

Исторический фон. В XI столетии влияние ислама на Пиренейском полуострове начало убывать. Христиане Испании приступили к Реконкисте — отвоеванию территорий, захваченных арабами и берберами. Король Альфонсо VI, владыка Кастилии — крупнейшего из христианских государств, захватил в 1085 году Толедо и провозгласил его столицей своих владений. Это стало поворотным пунктом, после которого Альфонсо устремил свой взгляд на юг. Он всерьез решил заняться расширением своего королевства, а это возможно было сделать лишь за счет соседних мусульманских государств. Усилиями владыки Севильи, поддержанного повелителем прибывших из Северной Африки фанатиков-берберов, кастильскую экспансию удалось на время сдержать, хотя Толедо так и остался в руках христиан.

Фанатично-неумолимая политика правителей мусульманских государств Испании по отношению к другим религиям значительно осложнила, а со временем и сделала практически невозможным пребывание евреев под властью полумесяца. Как и в дни вестготских королей, евреям Южной Испании пришлось искать убежище в более толерантных странах. Наиболее привлекательной в качестве спасительной гавани оказалась Кастилия, принявшая у себя еврейских беженцев и предоставившая им возможность начать жизнь заново. Следует отметить, впрочем, что евреев нельзя, строго говоря, называть пришельцами в Кастилии — они жили там задолго до вынужденного исхода из мусульманских стран.

Евреев приняли в Кастилии неплохо, и жизнь их там, в принципе, не особенно отличалась от той, которую они вели в мусульманских странах — пока там правили просвещенные халифы, а не кровожадные фанатики. Христианские короли использовали

НАШ НАРОД

евреев в качестве советников и дипломатов, врачей и астрономов. В государственных делах их влияние тоже было весьма значительным, несмотря на все попытки папы римского Григория VII исключить евреев из социально-политической жизни.

Наслаждаясь гражданскими правами и свободами, дарованными им в полном объеме, евреи Кастилии не отставали от своих единоверцев в соседних странах ни в области изучения Торы, ни в сфере культурного творчества. Они дали нам некоторых из величайших умов, составляющих и по сей день предмет гордости всего еврейского народа.

Рабби Моше ибн Эзра. Одной из ярчайших звезд на небосклоне испанского еврейства стал рабби Моше бен Яков ибн Эзра (ок. 1070 — ок. 1150). Он был уроженцем Гранады, где его отец работал, выражаясь современным языком, в аппарате визиря Шмуэля га-Нагида.

В юности будущий блестящий еврейский поэт и мыслитель ушел из отчего дома из-за того, что его старший брат не позволил ему жениться на своей дочери. Подавленный и с разбитым сердцем, он странствовал по всему Пиренейскому полуострову, пока не осел в Кастилии.

В ранние годы Моше написал множество веселых стихов на разнообразнейшие темы, но в дальнейшем, под влиянием печальных обстоятельств его жизни, перешел на гораздо более серьезный и печальный тон. Из-под его пера вышли многочисленные поэмы, религиозные гимны и молитвенные песнопения, часть из которых была включена в сефардский *нусах* (порядок молитвы). Поскольку он был автором большого количества *слихойс* (молитв о прощении, читаемых обычно в дни постов и покаяния), рабби Моше получил прозвище «га-Салах» («автор *слихойс*»).

Тема многих произведений Моше ибн Эзры — то, что человеку следует постоянно

искать свое предназначение и размышлять о пустоте жизни, лишенной поисков Б-жественного, о тщете и иллюзорности мирских наслаждений. В одной из поэм он написал: «Человек с каждым днем приближается к концу жизни, но не ощущает этого движения, подобно человеку, плывущему в лодке, который не замечает, что его несет на крыльях ветра...» В других его поэтических произведениях с глубоко пафосным чувством описано стремление еврейской души к Творцу.

В отличие от поэзии, написанной на ивритском и богатом иврите, свою прозу рабби Моше ибн Эзра создавал на арабском языке, как и многие его современники. Важнейший его прозаический труд — обзорно-критический анализ ивритской поэзии того времени под названием «Беседы и воспоминания» (из нее, кстати, современные историки почерпнули массу интересных сведений о том периоде). Также перу Моше ибн Эзры принадлежит философский трактат «Аругат га-босем» («Грядя благовоний») и сочинение по риторике. Но все же наибольшую известность ему принесли поэтические труды, высоко оцененные таким выдающимся еврейским поэтом как Йефуда аль-Харизи.

Рабби Моше ибн Эзра — один из выдающихся представителей еврейской литературы в Кастилии. Он, рабби Шломо ибн Гвириоль и рабби Йефуда га-Леви считаются тремя величайшими поэтами испанского еврейства; при этом Моше ибн Эзра — самый плодовитый из трех. Он часто обменивался своими произведениями с рабби Йефудой га-Леви, и многие стихи они посвящали друг другу. «Алей кацот тивкено», одна из самых проникновенных элегий Йефуды га-Леви, была написана в память о его старшем друге и современнике. Там он говорил о рабби Моше ибн Эзре: «Упала корона Испании... Моше, о, Моше, мой брат, мой свет и путеводная звезда моей юности!..»

Продолжение следует >>>

С. Шустерман Caïm «Jewish.Ru»

ФАБРИКУ ШИНДЛЕРА ПРЕВРАТЯТ В МУЗЕИ

Посудная фабрика «Эмалия» в городе Кракова, владельцем которой был немец Оскар Шиндлер, спасший в годы Холокоста более тысячи евреев, будет превращена из бесхозных руин в музей.

Еще буквально совсем недавно снятое в фильме Спилберга «Список Шиндлера» производственное помещение кишело крысами и напоминало свалку гниющего мусора. Стены здания осыпались, а туристов, среди которых иной раз попадались сами спасенные Шиндлером и их родственники, туда не пускали — находиться внутри фабрики было небезопасно. В адрес краковского муниципалитета посыпались обвинения в том, что город не увековечил память о столь выдающейся личности. В свою защиту городские власти заявили, что само место удалось выкупить только после банкротства в начале этого года его владельца.

Однако давление со стороны международных организаций и небольшой местной еврейской общины все же заставило власти города начать действовать. Министерство культуры Польши выделило на реконструкцию фабрики около 360 тысяч долларов, начались переговоры с потенциальными спонсорами. Сейчас отдельные части здания уже открыты для редких посетителей.

Темная лестница, вход на фабрику, как было отображено в фильме Спилберга, а также комната, которую американский режиссер использовал в качестве кабинета Шиндлера, где уже появился реквизит из самого фильма (стол, вешалка и шкаф), так-

же открыты для посетителей. В полностью отреставрированном «Музее Оскара Шиндлера» будет представлена информация обо всех, кто обязан своей жизнью этому человеку, а также коллекция произведенных на фабрике кастрюль. Официально музей откроется в декабре этого года. Цеха, где рабочие Шиндлера производили кастрюли, а затем и снаряжение для германской армии, пока еще реконструируются.



Шиндлер за составлением списка. Кадр из фильма «Список Шиндлера»

«Это одно из немногих мест, которые, будучи связанными с Катастрофой европейского еврейства, не вызывают негативных ощущений и не ассоциируются с трупами, — рассказал руководитель проекта местный художник Александр Яницки. — Посетители музея должны почувствовать, что входят в историю».

Проект уже получил одобрение ныне живущих «евреев Шиндлера», которые видят в создаваемом музее последний шанс сохранить некоторые из своих историй и историй еврейской

общины Польши для потомков. «Я буду помнить господина Шиндлера до последнего дня...» — говорит Ян Либан. В знаменитом «Списке Шиндлера» он был 376-м.

Оскар Шиндлер умер в 1974 году в нищете и был похоронен в Израиле. Он потратил свое личное состояние, пытаясь сохранить жизни своих рабочих — сперва покупая для них еду на черном рынке, а затем просто не допустив их отправки в лагерь смерти.

И все же амбициозная натура этого человека, нациста, который осознал бессмысленность и жестокость нацизма, которого некоторые считали беспощадным промышленником, просто хотевшим сохранить в живых свою бесплатную рабочую силу, безусловно, не пошла статусу Шиндлера на пользу в сегодняшней Польше. Отнюдь не положительную роль в этом вопросе сыграло и то, что он был немцем, представителем нации, которая оккупировала и жестоко угнетала польский народ.

...В самом начале музейной экспозиции можно увидеть табличку, надпись на которой гласит: «У него работали евреи... потому что они были самой дешевой рабочей силой. Он стал богатым, ведя легкую и радостную жизнь. Что заставило этого кутилу спасти этих рабочих? Кто знает?...» На другой табличке написано: «Тот, кто спасает одну жизнь, спасает целый мир».

ОДЕССКИЕ РАССКАЗЫ, или ПУТАНАЯ АЗБУКА ПАМЯТИ

<<< Начало в № 40.

Безногий Янкель, сын адвоката Мотла Шаевича... Янкель тоже был адвокатом и в те годы еще жил в Одессе. Но Дора о нем и не вспомнила. Мотл Шаевич был шишка, к нему весь город записывался на прием, только на его защиту уповали и воры в законе, и убийцы, и спекулянты, и злоумышленники, и без вины обвиненные — все. А Янкель, пока был жив отец, пропадал в его тени — тих, неприметен был всегда, а после войны еще и безног. Жалели, конечно, парня, но если и просили о чем, то помоги, мол, к отцу попать, мол, очень нужно, жизнь на волоске висит. А что он сам адвокат — не вспоминали. Ясное дело, Мотл Шаевич — шишка, а он, Янкель — никто. Страдал парень, но виду ни перед кем не показывал.

Когда отец умер, Янкель пропал совсем. Не сразу и хватились, что нет его в городе, а узнав, что навсегда переселился на Святую землю, пожимали плечами, удивлялись, возмущались, одобряли, помалкивали — кто как реагировал. Тогда еще вся Одесса не сидела на чемоданах, Янкель оказался одним из первых. Отъезд в Израиль навсегда — это было событие выдающееся, из ряда вон. Не на Привоз сходить в базарный день. Слухом земля полнится, и судачила про Янкеля безногого вся Одесса. Так неожиданно вышло, что и он стал знаменитостью.

Правда, ненадолго. Отъезды участились, тронулась с места Одесса. Многие решали для себя мучительный вопрос: ехать? не ехать? Плакали безутешно, как на похоронах, прощаясь на перроне, на причале, и махали, махали вслед отплывающему теплоходу, а с теплохода — тающей в густой пелене слез и зыбком морском тумане Одессе. Не до Янкеля стало: уехал и уехал. Зато мародеры осмелели — растащили под шумок до последней ниточки богатую, со вкусом и шиком обставленную квартиру Мотла Шаевича, дверь в которую Янкель не запер, а прикрыл за собой, будто погулять на Приморский бульвар поехал в своей инвалидной коляске. Ничего не взял из дома, даже на память об отце-матери, о родовом гнезде Шаевичей.

Почему так поступил — никому объяснить не стал, даже троюродной по матери сестре Лизе, которая его и вытащила в приморский портовый город Ашдод. Звала, писала, красоты Земли обетованной расписывала. Кто знает, может, бедная Лиза и рассчитывала на лакомый кусочек от большого пирога мишпухи Шаевичей. «Лама ло?» — как говорят на исторической родине на древнем языке иудейском. В самом деле — почему нет?

Но надо отдать должное Лизе: не получив в конце концов от одесских усопших Шаевичей ничего, буквально ни-че-го-шеньки, кроме безногого Янкеля, она тем не менее не озлобилась, не изводила его упреками, не гнала назад в Одессу за оставленным без присмотра богатством. Вообще — словом не коснулась этой щекотливой проблемы. Воистину святая женщина на Святой земле. Повезло одинокому безногому Янкелю. повезло. Не сказать, что жили они душа в душу, но жили вдвоем — бедная Лиза, до шестидесяти лет безмужняя и бездетная, день за днем проживающая свое одиночество, смириться с которым труднее всего на свете, и Янкель, давно уже принявший как неизбежное — помирать ему бобылем, рано или поздно, без вариантов.

А пока сидит на берегу Средиземного моря, под пальцам азиатским солнцем, отпивает маленькими глотками прямо из бутылки водку «Столичную», ничуть не пьянеет и, напряженно вглядываясь в морскую даль, поет красивым низким голосом рвущие душу любимые одесские песни. Громко поет, вызывающе и, бегло осмотревшись по сторонам, примечает, как многие бывшие земляки утирают слезы, кто торопливо, стыдясь своей сентиментальности, кто долго сморкается и прячет в платок лицо и покрасневшие, припухшие глаза. Этим не стыдно, этим больно.

А Янкель ежедневно сыплет им соль на рану — чтобы не заживала.

Плещут о берег волны Средиземного моря, а он тянет: «...самое синее в мире Черное море мое, Черное море мое...» За спиной изнывает от жары израильский город Ашдод, а он поет о родной Одессе, защищая которую

от немцев двадцатилетним мальчишкой потерял обе ноги, да так, что и протезы крепить было не к чему.

Отец, правда, узнав, что в Москве, в Лефортове, живет немец, который за большие деньги на заказ хорошие инвалидные коляски делает, силой заставил Янкеля согласиться — наотрез отказывался: у немца, орал, не буду, лучше на деревянной повозке всю жизнь шкандыбать или на брюхе ползать. Янкель орал и страшно матерился, по-солдатски, тихий интеллигентный мальчик из добропорядочной еврейской семьи. Уговорил все же отец, долго про обрусевшего, ни в чем не повинного лефортовского немца растолковывал, успокаивал, водкой поил и тоже ругался матом: Янкель онемел от неожиданности — впервые в жизни от отца такое услышал.

Съездили в Москву, заказали коляску. Отличная была коляска. Одна на всю Одессу, на всех безногих инвалидов.

«Есть город, который я вижу во сне, о, если бы знали, как дорог...» — поет Янкель об Одессе, сидя в своей коляске спиной к Ашдоду.

В другой коляске. У него теперь все другое. И протезы здесь, в Израиле, ему, старому еврею, участнику обороны города-героя Одессы, изготовили такие, что в них не то что ходить, наверное, и бегать можно было научиться. Только не стал Янкель носить протезы, не смог пересилить себя. К тому времени тридцать лет и три года не было у него ног, ни своих, ни искусственных, никаких. Он забыл ощущение ходьбы и не захотел вспоминать. И автомобиль с ручным управлением не захотел, не привык к такой роскоши.

Совсем другое дело новая коляска — она вернула ему все: полную свободу, независимость, скорость, он был лихачом, как в детстве на самокате, позже — на велосипеде, никакого страха. Иногда так разогнался — казалось, вот-вот взлетит, оторвется, наконец, от земли, от своей чудесной коляски и унесется за облака, в прозрачную бездонную синь. «Ах, Одесса, жемчужина у моря...» Там его жемчужина — предвоенный прекрасный город,

стр. 15 >>>

Анна Мисюк

С ГРАНТОМ ПО ОДЕССЕ

ли распространенным аргументом в Одессе (не только, конечно) даже в сфере публичной политики, а уж что говорить об уголовном мире.



Иллюстрация к рассказам Бабеля о Бене Крике

Но... среди тысяч дел нет ни одного, в котором еврей убил бы русского (вообще нееврея) с целью ограбления или из личной мести. Зафиксировано множество случаев убийства евреев русскими или украинскими бандитами, но ни одного обратного случая.

И только одна есть категория случаев, в которой евреи переступали заповедь и легко шли на убийство как ино- так и соплеменни-

ков — это когда они действовали во имя или под прикрытием революционных лозунгов. Недаром и у Жаботинского эти опасные молодчики-вымогатели, а затем и убийцы выдают себя за анархистов-синдикалистов, анархистов-коммунистов и т. д.

Современные исследователи настаивают, что за революцией пошли в первую очередь молодые разрушители общины, которые начали с ниспровержения традиций, а затем устремились в революцию, обещавшую полное оправдание нарушения любых общественных норм.

На этом завершаю малую часть сведений и размышлений, почерпнутых из знакомства с обширной работой И. Герасимова «Мы убиваем только своих»: преступность как маркер межэтнических границ в Одессе начала XX века (1907–17)». Статья Герасимова написана благодаря гранту, полученному автором от Фонда поддержки исследований по основам открытого общества, и опубликована в новом журнале «Ab imperio», выходящем в Москве с апреля сего года. А И. Герасимов завершает публикацию первой части своего многообещающего исследования таким пассажем: «Однако революционный выбор оставался достаточно маргинальным в дореволюционной России, и даже сочувственно относящаяся к революционным организациям часть еврейства осуждала экспроприаторов вплоть до требования отлучения их от общины — предания «херему». Основная часть одесских евреев строила стратегию социального поведения в условиях внешних и внутренних ограничений». Это вдохновляет.

Так что да здравствуют гранты!



Марк Найдорф, культуролог

Честолюбие Сатаны

Утром 7 июля в Лондоне десятки людей погибли в нескольких больших взрывах во время обычной утренней поездки в транспорте. Для большинства из них смерть была легкой. Ехали на работу, думали о своем. Погибли мгновенно. Остальные, получив травмы, несовместимые с жизнью, безмерно страдали. Но об этом можно только догадываться.

Смерть, как тень на свету, неотъемлемая часть жизни, они неразрывно связаны смыслом. Естественная биологическая смерть — свидетельство неодолимой силы хозяйки-Природы, той самой, что ежесекундно удерживает нас в мире живых. В восхищении и преклонении перед природой — великая мудрость человека. Искусственная, культурная смерть существует с ранних веков человечества. Боюсь, не наше право судить теперь тех, кто в иные времена слишком верил в спасительную силу смертных ритуалов казни или самоубийства, но смерть ритуальная всегда посвящена жизни, и потому она трагична и величественна. Войны прошлого до поры очеловечивались так, что смерти, найденные в бою, не были бессмысленными. Недавнее развитие техники открыло новое поле для героизма и, увы, для гибели людей — ради успехов человечества. И каждый раз, когда человечество хоронит ушедших, оно черпает в осмысленности смерти осмысленность жизни.

XX век застал нас врасплох нарастающим число бессмысленных рукотворных смертей. Первая мировая война осталась в памяти европейцев какой-то громадной и непостижимой ошибкой, отчего миллионы механически погубленных в ней жизни казались бессмысленными — и они, эти смерти, обесмыслили собою жизнь поколения, пережившего войну. Парадоксально, но дальше XX век искал выход не в избегании массовых искусственных смертей, а в том, чтобы сделать их так или иначе осмысленными — с помощью тоталитарных идеологий. Во многом это удалось, хоть бы и временно. Вторая мировая еще слишком болит, чтобы стать примером абсурда в ее целях, средствах и цене, в которую они обошлись. Бессмысленность массовых смертей и страданий — неустранимое наследие ушедшего века.

И вот теперь, когда, как кажется, жизнь стала высшей ценностью наученного этим горьким опытом массового человека западной цивилизации, «пассионарии» с Востока, вступили на тот же путь. Кое-кого иногда показывают по телевизору. Чистые, непьющие, сосредоточенные, бесчеловечные, они не бедны и чаще всего образованы, они вооружены западными технологиями и гражданскими правами. Но никакие блага им не в радость по сравнению с мечтой растоптать ценность и смысл повседневной жизни, возвыситься над миром, унизив человечество в страхе и безразличии друг к другу. Их путь — создание сети бессмысленных массовых смертей в автобусах, метро, кафе — в Иерусалиме и Париже, в Нью-Йорке и Токио, в Москве, на Бали, в Мадриде, в Багдаде, теперь вот Лондоне... их список открыт.

Безмерное, сатанинское честолюбие террористов!

Против них нет пока сильных и специфических средств. То, что зависит от нас, — это уважительная скорбь о гибели тех, кто стал жертвой террора, таких же, как каждый из нас...

Двир, его мама (автор комиксов),
папа и младший брат

Игротека

ЕСЛИ ОТКЛЮЧИЛИ ЭЛЕКТРИЧЕСТВО...

Сегодня, дорогие мои читатели, мы будем играть в игры, для которых совсем необязательно яркое освещение, в них можно играть даже при свечах, абсолютно не рискуя здоровьем. Тебе скучно и одиноко? Позови друзей (если взрослые не против), и мы начинаем!

«Это мой нос»

Все выстраиваются в линию лицом к одному игроку — водящему. Водящий указывает на какую-то часть своего тела, но называет ее другим именем. Например, водящий указывает на ступню, а другой рукой указывает на игрока и говорит: «Это мой нос».

Между тем водящий начинает считать до 10, а игрок, на которого он показал, должен ответить до окончания счета. При этом ответить он должен наоборот — указать на свой нос и сказать: «Это моя ступня».

Если игрок допустит ошибку, то он выбывает из игры. Если ответ верен, ведущий переходит к другому игроку и пытается заставить его врасплох.

Водящий может продолжить, указывая на свой локоть и говоря: «Это мое колено». А игрок, на которого указал водящий, должен указать на свое колено и сказать: «Это мой локоть».

Играйте в игру достаточно быстро, так чтобы было трудно не ошибиться!

Оказывается...

ТАКСИ И ПРОЧИЙ ОБЩЕСТВЕННЫЙ ТРАНСПОРТ

Оказывается, такси существует более двадцати веков! Богатым пассажирам, жившим еще в Египте до новой эры, подавали четырехколесный конный экипаж, снабженный таксометром. Конструкция его состояла из двух концентрических зубчатых ободов, прикрепленных на одном из колес экипажа. Преодолев определенное расстояние, предусмотрительно оставленные отверстия в двух ободах совмещались, и через них вниз в специальный ящик падал стандартный камешек. Окончательный расчет с пассажиром производился по количеству камешков.

А вот близкий по конструкции к современному счетчик-таксометр был установлен в такси-фиакрах в Париже в 1905 году.

Новейшая история такси начинается с конца XIX века, когда в Париже появились моторизованные фиакры. Конные экипажи просто переоборудовали в механические. С повозок сняли оглобли, установили бензиновый мотор, руль и рычаги управления. И первые такси покатали по одной из самых красивых столиц мира!

Первой автомобильной фирмой, которая специально начала выпускать автомобили-такси, стала французская компания «Рено». А первые таксисты носились по Парижу со скоростью аж 40 км/час!

Кстати, одно такое такси фирмы «Рено» стоит в Парижском музее оружия, недалеко от русских пушек 1812 года. На табличке подпись: «Марнское такси». Чем заслужил автоветеран такой почет? Почему цивилизный автомобиль

«Чайник»

Один из игроков — водящий — выходит из комнаты. Остальные в группе выбирают какое-то слово (омоним или омофон), которое имеет по меньшей мере два разных значения, но произносится одинаково. Например, «ключ» в значении «открывающий замок» и «ключ» в значении «источник чистой воды», или «стог» — «сток». Например, группа выбрала слово «ключ».

Когда водящий возвращается назад, люди в группе по очереди произносят предложения с выбранным словом, но слово «ключ» в обоих значениях они подменяют словом «чайник». Водящий должен угадать истинное слово.

Игроки, например, могут использовать следующие предложения: «У меня в кармане лежит чайник», «Увидя чайник, измученные туристы поспешили к нему».

Игра продолжается до тех пор, пока водящий не угадает слово. Затем игрок, предложение которого дало подсказку, становится водящим и выходит из комнаты, в то время как группа выбирает новое слово.

Вот некоторые омонимы и омофоны: труба (заводская) — труба (музыкальный инструмент); столб — столп; батарея (отопления) — батарея (артиллерийская); краб — крап; поля (футбольные) — поля (шляпы); звезда (эстрады) — звезда (на небе); док — дог.

Игровой Затейник

Примечание: разница между омонимами и омофонами состоит в том, что омонимы, помимо всего, пишутся одинаково.

«Хм-м-м!»

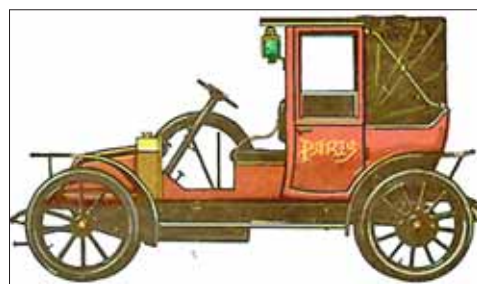
Поставьте стулья плотным кольцом, чтобы игроки касались коленями друг друга. Завяжите глаза одному из игроков, который будет водить. После того, как повязка надета, все остальные игроки садятся по кругу. Водящий обходит круг и садится на колени одному из сидящих игроков. При этом он никак иначе не должен касаться сидящего игрока.

Водящий говорит: «Хм-м-м». Сидящий игрок говорит: «Хм-м-м» (конечно же, измененным голосом). Водящий должен попытаться угадать личность сидящего игрока. Если водящий не уверен в ответе и снова говорит: «Хм-м-м», сидящий игрок должен ответить: «Хм-м-м» во второй раз. Так при необходимости можно повторять до трех раз. Если водящий угадывает верно, то сидящий игрок становится водящим. Ему надевают повязку на глаза, после чего все меняются местами до следующего раунда. Если же водящий ошибся, он идет в центр круга и игра возобновляется.

Примечание: предупредите игроков, что смеяться тоже можно.

Удачи вам, пусть этот «темный» час проходит весело и с пользой для вас!

Леся Голубченко



«Марнское такси»

свершили чудо, доказав попутно, что автомобиль годен не только для туристских прогулок по Парижу. Парижские такси навеки вошли в историю под именем «марнских»...

Сегодня самое большое число такси обслуживают жителей и гостей столицы Мексики Мехико. Кстати, самого населенного города мира — в нем проживает около 18 млн. человек. В его таксопарке более 60 тыс. обычных легковых такси, не считая маршрутных и специального назначения, например, в аэропортах.

Знаете ли вы, что...

- ...флаг американского штата Аляска создал 13-летний мальчик.
- ...воинская честь ни в одной стране не отдается левой рукой.
- ...международный телефонный код Антарктиды — 672.
- ...капитан Кук был первым в мире человеком, чья нога ступила на все континенты Земли, кроме Антарктиды.
- ...чаще всего в английских библиотеках воруют Книгу рекордов Гиннеса.
- ...национальный оркестр Монако больше, чем его армия.
- ...в пустыне Сахара однажды — 18 февраля 1979 года — шел снег.
- ...Нил замерзал дважды — в IX и XI веках.
- ...в казино Лас-Вегаса нет часов.
- ...в Италии кукол Барби больше, чем канадцев в Канаде.

- ...как показал рентген, под известной нам «Моной Лизой» есть еще три ее первоначальных варианта.
- ...существует всего один вестерн, снятый женщиной.
- ...во время Второй мировой войны в целях экономии металла статуэтки «Оскаров» делали из дерева.
- ...у кошки, падающей с 12-го этажа, больше шансов выжить, чем у падающей с 7-го.
- ...животное с самым большим мозгом по отношению к телу — муравей.
- ...слон — единственное животное с четырьмя коленями.
- ...слоны и люди — единственные млекопитающие, которые могут стоять на голове.
- ...зоопарк в Токио каждый год закрывается на два месяца, чтобы звери могли отдохнуть от посетителей.

- ...каждый год от укусов пчел погибает людей больше, чем от укусов змей.
- ...сенбернары, знаменитые спасатели альпинистов, вовсе не носят флягу с бренди на шее.
- ...нужно 4 часа, чтобы сварить вкрутую страусиное яйцо.
- ...внутри львиного прайда ¼ добычи в «семью» поставляют львицы.
- ...ленивцы проводят 75% жизни во сне.
- ...пингвины могут подпрыгивать в высоту больше, чем на полтора метра.
- ...крокодилы глотают камни, чтобы глубже нырнуть.
- ...белые медведи могут бегать со скоростью 40 км/ч.
- ...летучая мышь — единственное млекопитающее, которое может летать.
- ...чтобы сделать килограмм меда, пчела должна облететь 2 млн. цветков.

Чудеса природы

Все вы в той или иной степени знакомы со змеями. Может быть, кто-то из вас видел их в естественных условиях, многие видели их в террариуме зоопарка. Ну, в крайнем случае, мы знакомы с ними по сказкам и мультфильмам про четверку неразлучных друзей — Мартышку, Слопенку, Попугая и Удава, про Маугли и могучего питона Каа, про храброго мангуста Рикки-Тикки-Тави и злобную кобру по имени Наг. И, наверное, не встретить человека, который желал бы познакомиться с ними поближе...

Между тем, змеи — одни из самых необычайных существ на Земле. Всего на земном шаре известно примерно 2500 видов змей, среди которых есть как 10-метровые гиганты, так и десятисантиметровая «мелочь». Их разделяют на 12 семейств, самое обширное среди которых — ужеобразные (больше половины всех змей). Примерно 400 видов змей ядовиты, хотя из них лишь немногие опасны для людей. Большинство же не только не приносит человеку никакого вреда, но наоборот, змеи оказываются полезными, например, для сельского хозяйства.

Змеи населяют все материки, за исключением Антарктиды, однако наибольшее их количество обитает в теплых районах. Это объясняется тем, что змеи — холоднокровные существа, чья температура тела меняется в зависимости от температуры окружающей среды, так что они не в состоянии жить в холодных северных регионах. Особенно богаты змеями Южная Америка, Африка и Южная Азия. А вот за северный полярный круг (на Кольском и Скандинавском полуостровах) заходит лишь обыкновенная гадюка.

Пищей змеям служат различные животные, начиная с червей, моллюсков и насекомых и заканчивая рыбами, птицами, грызунами и даже мелкими копытными. Острые и слегка загнутые вовнутрь зубы змеи предназначены для укусов, захвата добычи и проталкивания ее в желудок, но не для жевания или разрывания пищи и змея заглатывает свою жертву целиком. Интересно, что ядовитые клыки у змеи работают как складной нож — при закрытом рте они ложатся вдоль челюсти, острием назад, а когда рот открывается, они устанавливаются перпендикулярно в «боевое» положение. Рот змеи состоит из нижней и верхней челюстей, соединенных между собой эластичными связками, и обладает исключительной способностью к растягиванию, что позволяет змее проглатывать целиком добычу, которая в 2–3 раза толще ее самой. Однако эти способности имеют пределы, и даже 10-метровый удав или питон не сможет проглотить взрослую лошадь или корову.

Самые крупные животные, когда-либо проглоченные удавами, достигали размеров свиньи или косули. Если схваченная добыча велика и не оказывает сильного сопротивления, то змея заглатывает ее живьем, а крупную и сильную добычу предварительно убивает, либо впрыскивая в ее тело яд, либо душая кольцами тела. Иногда можно услышать истории о том, как гигантские питоны стискивают свою жертву настолько сильно, что ломают ей ребра. Но, это не так — удавы и питоны «всего лишь» сдавливают жертву настолько, чтобы не дать ей вздохнуть и жертва поступает в желудок не только целой, но и неповрежденной. А иначе сломанное ребро в теле добычи при глотании легко пропороло бы кожу змеи.

Удивительным приспособлением снабжена африканская яичная змея, питающаяся только птичьими яйцами. Ее острые позвонки выпирают внутрь желудка и образуют «яйцевую пилу», служащую для разрезания скорлупы яйца.

Кожа змеи сухая и, в отличие от червяков, не гладкая. Ее тело покрыто чешуей, причем между чешуйками соседних рядов расположены участки тонкой и мягкой кожи, которые собраны в маленькие складки, скрытые под чешуей. Когда змея проглатывает крупную добычу, ряды чешуи расходятся, складки кожи расправляются, и тело сильно увеличивается в поперечнике.

ЗМЕЙ НА ДОРОГЕ

Верхний слой змеиной кожи периодически отслаивается, и змея линяет. Кожный покров отходит на переднем конце морды, а затем словно чулок снимается с тела змеи (такая шкура называется «выползок» или «выползень»). Здоровые змеи линяют 2–4 раза в год, у больных и истощенных змей линька происходит чаще.

Глаза змеи постоянно открыты и в то же время постоянно прикрыты, потому что перед ними находится тонкая и прозрачная кожистая пленка, образованная из сросшихся век. Сухая пленка, покрывающая глаз, придает взгляду змеи кажущуюся неподвижность и холодность, которая так пугает многих людей и создает мифы о гипнотической силе змеиного взгляда. Эта пленка сходит с глаза вместе с остальной кожей при линьке.

У змей нет внешних ушных раковин, и поэтому они очень плохо слышат звуки, разносящиеся по воздуху, и в обычном смысле этого слова почти глухи. Правда, у них хорошо развито обоняние, а у некоторых змей есть уникальные органы термического чувства



(термолокаторы), позволяющие им на расстоянии улавливать тепло, исходящее от тела добычи. Эти органы настолько чувствительны, что змея в полной темноте способна видеть четкий контур животного или человека.

Но самым важным органом чувств змеи является язык и так называемый «орган Якобсона», который представляет собой тонкий химический анализатор. Язык змеи высовывается наружу и несколько секунд слегка касается своими раздвоенными кончиками близлежащих предметов. Затем он втягивается внутрь, и его концы засовываются в отверстия Якобсонова органа (две дырочки в верхнем нёбе). Таким образом, змея получает информацию о ничтожных количествах («следах») веществ, находящихся в воздухе и на предметах. Поочередно высовывая и убирая язык, змея быстро и уверенно отыскивает жертву, партнера или источник воды.

Как видите, змеиный язык всего лишь напоминает палочку слепого человека, благодаря которой он ощупывает лежащую перед ним дорогу и обходит препятствия, однако до сих пор многие считают язык змеи «смертоносным жалом» и, увидев его высовывающиеся кончики, уверенно объявляют змею ядовитой.

На самом деле, ядовитым у змеи является не язык, а зуб, точнее зубы — два ядопроводящих клыка с двух сторон верхней челюсти. Основную опасность змеиные укусы представляют в жарких странах. На земном шаре ежегодно укусам ядовитых змей подвергается примерно 500 тысяч человек. Несколько тысяч из них погибает. Большинство жертв приходится на Индию и страны Юго-Восточной

Азии, в Южной Америке погибает 3–4 тысячи человек в год, в Африке около 800 человек, в Северной Америке до 15, а в Европе единичные случаи отмечаются даже не каждый год. При этом раньше процент смертности от укусов наиболее опасных змей составлял от 20 до 70, но с изобретением в конце XIX века противозмеиных сывороток эта цифра снизилась до 1–3 процентов. В 1899 году в бразильском городе Сан-Паулу для изготовления этих сывороток был основан институт Бутантан — ныне крупнейший центр по изучению ядовитых змей и использованию змеиных ядов.

Самые крупные змеи относятся к семейству ложноногих, к подсемействам удавов и питонов. Крупнейшая в мире змея — южноамериканская анаконда, чья средняя длина 5–6 метров. Ранее считалось, что она занимает второе место в мире после сетчатого питона из Юго-Восточной Азии, но пойманная не так давно анаконда длиной в 11,43 м позволила ей занять первое место. Анаконда — водяная змея. Она нередко выползает на берег и принимает солнечные ванны, но далеко от воды не отходит. Большую часть времени она прячется в тихих заводях рек Амазонка и Ориноко и терпеливо сторожит свою добычу, приходящую на водопой.

Пищей анаконде служат млекопитающие, водоплавающие птицы, черепахи и молодые кайманы, а также домашние свиньи, собаки, куры и утки, приближающиеся к воде. Вопреки всяким страшным рассказам, особой опасности для человека анаконда не представляет, и из всех случаев гибели людей достоверным считается лишь один, когда анаконда проглотила тринадцатилетнего мальчика. Нападения на людей случаются по ошибке, когда змея видит под водой только часть тела человека или когда ей кажется, что на нее хотят напасть и отнять добычу. Местные жители анаконду не боятся и при любой возможности ее убивают.

Второе место занимает бывший «чемпион роста» — сетчатый питон, вырастающий до 10 метров в длину. Живет он в Юго-Восточной Азии, встречаясь даже в крупных городах. Сетчатых питонов содержат в зоопарках, где он охотно ест различных мелких животных и с удовольствием подолгу лежит в воде. Однако характер у него довольно неуживчивый: к людям он не привыкает и может укусить побеспокоившего его человека даже после многодневного знакомства с ним.

Как правило, сетчатый питон избегает людей, поскольку взрослый человек по своим размерам никак не подходит ему в качестве доступной добычи. Сетчатого питона можно считать опасным лишь для детей и подростков, но, несмотря на то, что он часто живет в населенных местах и имеет немало возможностей напасть на детей, достоверных сообщений о таких нападениях нет (за исключением двух случаев, когда жертвами питонов стали четырнадцатилетний мальчик и взрослая женщина).

Чуть меньше по размерам иероглифовый питон, чья максимальная длина — 9,81 метра. Четвертое место занимает тигровый питон, вырастающий до 6–8 метров. В отличие от прочих он поднимается довольно высоко в горы, забываясь на 1500–1800 метров над уровнем моря. Пищей ему служат различные мелкие копытные, грызуны, обезьяны, птицы, но известны также случаи нападения их на леопардов и шакалов. На людей тигровые питоны не нападают, и некоторые местные жители держат тигровых питонов в домах, потому что питоны превосходно очищают дома от крыс и мышей.

На брюхе удавов и питонов есть вполне ощутимые выступы, подобные мышцам ног (отчего они и получили название «ложноногие»), которые напоминают нам историю о первом змее.

стр. 15 >>>



Лариса Шрагина, психолог

Наш малыш растет!

<<< Начало в № 38.

Когда о человеке говорят, что он — личность, какие его качества прежде всего имеются в виду? По каким основным критериям мы определяем для себя, насколько зрелая личность перед нами? Скорее всего, в числе первых таких критериев вы наверняка назовете независимость, умение самостоятельно принять решение и добиться его выполнения. А эти способности тоже «родом из детства».

Личностное «я» ребенка формируется на границе трех-четырёх лет, хотя тенденция к акселерации (более раннему взрослению) наблюдается и в этой возрастной группе. Какие же есть у ребенка возможности заявить о себе, как о независимой и самостоятельной личности? Как показать родителям, что ребенок от них не зависит и имеет собственные желания, которые могут не совпадать с родительскими?

Начало этого периода — классическое «я сам!» Ребенок не хочет быть объектом манипуляций, ведь его кормят, одевают, водят гулять, укладывают спать, купают тогда, когда это — по его представлениям — удобно родителям! Как же проявить свой характер? Конечно, во всем противоречить и не соглашаться! Именно отсюда — конфликтные ситуации этого возрастного периода: «Прекрати крутить кран!», а он смотрит на вас и продолжает крутить! Или вдруг: «Не хочу кушать!» (не волнуйтесь — дети годоводки в знак протеста не устраивают!), или: «Не хочу!» — гулять в его любимый парк.

Поведение ребенка в этом возрасте определяется не его непосредственным желанием, а отношением со взрослым: ребенок дает негативную реакцию не на само действие, которое нужно выполнить по указанию взрослого, а на требование или предложение, которое от взрослого исходит. Все его поведение говорит: «Я хочу, чтобы с моим мнением считались!»

Как разрешить это противоречие: ребенок должен выполнить требуемое действие и при этом должен иметь возможность быть самостоятельным и независимым? Попробуйте дать малышу возможность проявить свое мнение, например, таким образом: «Пойдем гулять в парк или останемся возле дома играть?» Или: «Ты будешь обедать сейчас или когда большая стрелка на часах встанет на эту цифру 6? Смотри, у нее внизу есть кружок. Она что — стоит на голове?» Может быть, у вас есть свои творческие находки в решении этой проблемы?

Вся семья оказывается в напряжении, когда милый покладистый малыш вдруг превращается в упрямого, строптивого ребенка, когда на все ваши предложения в ответ вы слышите: «Нет!» Ребенок капризничает, бунтует без всяких на то оснований — и в этих ситуациях нуждается в нашей поддержке. Но учтите, что оценка поведения, которое нам не нравится, еще больше усугубит напряженность — поэтому переместите внимание на чувства, которые ребенок испытывает. Скажите просто: «Я вижу, что ты сердись, я тоже иногда сержусь...» Ребенок слышит — его не осуждают, не ругают. И если между родителями и ребенком есть эмоциональная привязанность, такая реакция выступает как очень действенная обратная связь и еще больше усилит эту привязанность общностью чувств.

Продолжение следует >>>



Почему повязка на ноге?

Есть такой анекдот:
«Приходит больной к доктору. У больного забинтована нога.

- Что у вас болит? — спрашивает доктор.
- Голова, — отвечает больной.
- А почему повязка на ноге?
- Сползла...»

Я как-то рассказал этот анекдот, сидя в гостях у знакомых. Просили рассказать что-нибудь смешное — вот я и рассказал.

Все засмеялись.

Только пожилой мужчина, сидевший за столом напротив, как-то странно посмотрел на меня, задумался и затем, перегнувшись через стол, сказал:

— Простите, я, вероятно, не понял... У больного что болело?

- Голова.
- А почему же повязка на ноге?
- Сползла.

— Так! — грустно сказал мужчина и почему-то вздохнул. Потом он снова задумался.

— Не понимаю! — сказал он через несколько минут. — Не улавливаю здесь юмора!.. Давайте рассуждать логически: ведь у больного болела голова, не так ли?

- Голова.
- Но почему же повязка была на ноге?
- Сползла!

— Странно! — сказал мужчина и встал из-за стола.

Он подошел к окну и долго курил, задумчиво глядя в темноту.

Я пил чай.

Через некоторое время он отошел от окна и, подсев ко мне, тихо сказал:

— Режьте меня — не могу понять соль анекдота! Ведь если у человека болит голова, на кой же черт ему завязывать ногу?

— Да он не завязывал ногу! — сказала я. — Он завязал голову!

— А как же повязка оказалась на ноге?!

- Сползла...

— Ну-ка, выйдем! — вдруг решительно сказал он. — Поговорить надо!

Мы вышли в прихожую.

— Слушайте, — сказал он, — это действительно смешной анекдот, или вы шутите?

— По-моему, смешной! — сказала я.

- А в чем здесь юмор?

— Не знаю. Смешной — и всё!

— Может быть, вы упустили какую-нибудь деталь?

- Какую еще деталь?

— Ну, скажем, больной был одноногим?

- Это еще почему?!

— Если считать возможным, что повязка действительно сползла, то она, проползая по всему телу, должна была бы захватить обе ноги!.. Или же это был одноногий инвалид...

— Нет! — решительно отверг я это предположение. — Больной не был инвалидом!

— Тогда как же повязка оказалась на ноге?!

— Всего хорошего! — сказал я, надел пальто и пошел домой.

В течение нескольких дней он звонил мне по телефону и даже приходил домой. Я ругался, возмущался, гнал его — все безуспешно. Он даже не обижался. Он смотрел на меня своими светлыми чистыми глазами и бубнил:

— Поймите, для меня это необходимо... Я же за границу часто выезжаю... У меня должно быть чувство юмора...

Тогда я решил написать о нем рассказ. О человеке, который законы смеха хочет разложить с помощью сухой таблицы умножения.

Свой рассказ я отнес в сатирический отдел одного журнала. Редактор долго смеялся.

— Ну и дуб! — говорил редактор. — Неужели такие бывают?

- Бывают, — сказал я. — Сам видел.

— Что ж, будем печатать, — сказал редактор. Потом он обнял меня и, наклонившись к самому уху, тихо спросил: — Ну, а мне-то вы по секрету скажете: что же у больного на самом деле болело?!

- Голова, — еле слышно произнес я.

— А почему же повязка на ноге?..

Я понял, что этот рассказ вряд ли будет напечатан...

Григорий Горин

☀ Приятного аппетита!

ДВА ВИДА АДВОКАТОВ, или НЕМНОГО ОБ АВОКАДО

«Авокадо» переводится с испанского как «адвокат». Сегодня насчитывается свыше 500 видов этого фрукта. Все они происходят из трех источников — мексиканского авокадо, гватемальского и авокадо из Вест-Индии. У деревьев мексиканского происхождения листья ароматические, с ароматом подобным анису. Они приносят маленькие темные плоды с гладкой кожей. Гватемальские авокадо большие, с толстой грубой кожей. Вест-индийские авокадо со светло-зеленой кожей самые большие по размеру, их вес может превышать 1 кг...

«Стоп», — можете сказать вы. Тут вот прозвучали цифры 500 и 3. Так где же эти самые два вида, которые вынесены в заголовок? Что вы морочите нам голову?!

Ну, во-первых, на то они и адвокаты, чтобы голову морочить, а во-вторых, широко распространены только два основных сорта — Fuerte и Hass. Именно один из этих видов авокадо вы можете купить в магазине. Авокадо Fuerte обладает гладкой тонкой блестящей темно-зеленой кожей. А у Hass'a кожа твердая, фиолетово-коричнево-черная, шершавая и узловатая. Но оба вида авокадо имеют восхитительный вкус!

Кроме того, авокадо очень богат железом. Именно поэтому его мякоть так быстро темнеет после разрезания — железо вступает в реакцию с кислородом. Чтобы избежать

этого, следует быстро сбрызнуть разрезанный авокадо лимонным соком. Мексиканцы утверждают, что если на авокадо или на блюдо, приготовленное из авокадо, положить его косточку, то блюдо сможет сохранить свой цвет. Если хотите, проверьте.



Кстати, вы можете посадить косточку в землю и добавлять в чай молодые листики выросшего растения.

Есть еще одна ценность в авокадо. Он состоит из полезного белка, в нем много бета-каротина и витамина Е. В нем много жира — до 30%, поэтому авокадо очень калорийен, но те растительные масла, которые он со-

держит, уникальны по своим свойствам, они могут помочь уменьшать риск возникновения рака и заболеваний сердца.

Кроме своей несомненной ценности, авокадо еще очень вкусен.

Как выбрать хороший авокадо? Ну, это немного проще, чем выбрать хорошего адвоката! Авокадо должен быть тяжелым, блестящим, без пятен на кожице. Цвет ничего вам не скажет о спелости. Чтобы проверить ее, слегка нажмите плод большим пальцем. Если плоть немного поддается, авокадо вполне спел и готов для вашего стола.

Выберите себе понравившийся авокадо и приготовьте паштет под названием **гуакамол** — это самое популярное блюдо из авокадо.

Готовится гуакомол так. Мелко порубите две небольших луковицы. Очистите 4 авокадо, раздавите желто-зеленую мякоть вилкой. Сбрызните лимонным соком, добавьте несколько капель зеленого соуса

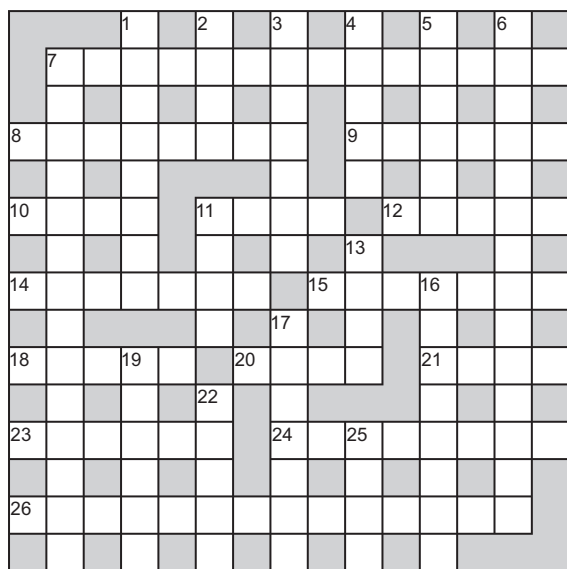
«табаско», или несколько чайных ложек тертого свежего имбиря, посолите, и добавьте полпучка кинзы или зеленого лука. Если хотите, добавьте перец чили или кайенский перец.»

Мексиканцы едят гуакамол с кукурузными лепешками (как на фото). Вы можете его попробовать, например, с ржаными гренками.

Приятного вам аппетита! ☺

Мила Гончарова

🎮 Поиграем в слова



По горизонтали: 7. Папка с устройством для скрепления бумаг. 8. Безудержный писака. 9. Ответ пожара или заката на небе. 10. Вокруг него можно объехать за 80 дней. 11. Жена барана. 12. Промежуточная степень между закисью и перекисью. 14. Высшее воинское звание военно-морских сил. 15. Восьмая египетская казнь. 18. Хвойный «плод». 20. Животное, которое Красная Шапочка перепутала со своей бабушкой. 21. Восточная лепешка с «карманом» внутри. 23. Жидкий продукт, склонный к «побегу». 24. Запутанная сеть дорожек, ходов, сообщающихся друг с другом помещений. 26. Бестолковый шум, беспорядок при большом стечении народа.

По вертикали: 1. Разноцветные бумажные кружочки, которыми осыпает друг друга. 2. Округлая возвышенность с пологими склонами. 3. Хлебный знак. 4. Отношения между кем-либо, создающие взаимную зависимость. 5. Герой Пушкина и Хемингуэя, поймавший соответственно Золотую Рыбку и акулу. 6. Сочетание двух или нескольких слов, объединенных подчинительной связью в грамматике. 7. Беспристрастие, соответствие истине. 11. Устройство для разведения и поддержания огня. 13. Организация, согласно договоренности с Рабиновичем не торгующая семечками (анек.). 16. Специалист, готовящийся к защите кандидатской диссертации. 17. Горючее вещество, являющееся источником получения энергии. 19. Настил крыши. 22. Крепостной крестьянин в России. 25. Автор-исполнитель песен.

Ответы на кроссворд из № 40

По горизонтали: 1. Кола. 6. Семь. 7. Единичка. 8. Брасс. 9. Ябеда. 11. Лот. 12. Пола. 13. Гофр. 14. Тиски. 15. Гектар. 18. Джонка. 21. Наушник. 24. Неряха. 25. Наркоз. 26. Будка. 28. Клон. 30. Опыт. 32. Иск. 34. Цимес. 35. Паста. 36. Ермолка. 37. Луза. 38. Каир. **По вертикали:** 2. Агава. 3. Весы. 4. Анчоус. 5. «Заяц». 6. Сленг. 8. Брокер. 10. Аффект. 16. «Тания». 17. Рента. 18. Декан. 19. Ордер. 20. США. 22. Беглец. 23. Добыча. 27. Деспот. 29. «Нимфа». 30. Отсек. 31. Осел. 33. Спад.

Ответы на кроссворд из № 41

По горизонтали: 2. Лубок. 6. Кулеп. 7. Артур. 9. Ответ. 10. Канада. 11. Виадук. 12. Конус. 14. Кухня. 16. Амрам. 19. Запятая. 20. «Зебра». 21. Отрез. 22. Атланта. 24. Кушак. 27. Хобот. 29. Турне. 30. «Кирпич». 31. Глянец. 32. Капри. 34. Каска. 35. Догма. 36. Фетиш. **По вертикали:** 1. Западня. 2. Лицо. 3. Ботвинья. 4. Квас. 5. Петлица. 6. Конюх. 8. Радар. 12. Квартет. 13. Счастье. 14. Казак. 15. Норма. 17. Метро. 18. Мазут. 23. Аэропорт. 25. Шарик. 26. Книксен. 27. Хулиган. 28. Банда. 32. Кайф. 33. Идши.

🚲 Ну и ну!

Карри весом 10 тонн

Повар из английского графства Стаффордшир, знаток премудростей восточной кухни, предпринял попытку улучшить собственный рекорд пятилетней давности, приготовив самый большой в мире куриный карри весом 10 тонн.

Для этого события владелец и шеф-повар ресторана восточной кухни «Eastern Eye» в Личфилде Абдул Салам заказал специальный гигантский котел размером с плавательный бассейн. Мастера помогли десятки поварят, которые перемешивали в огромном резервуаре из нержавеющей стали шесть тонн ошей и курицы с тонной специй, двумя тоннами воды и тонной растительного масла. Независимо от того, признают ли рекорд официальные представители Книги Гиннеса, порции гигантского карри будут проданы во время ежегодного фестиваля в Личфилде, а собранные деньги пойдут в благотворительный фонд в Бангладеш.

Имя Абдула Салама уже значится в книге рекордов. В 2000 году кулинарный чудесник из Личфилда приготовил овощной карри весом 3 тонны, накормив им 7500 человек. Средства от мероприятия (почти 7 тысяч долларов) были также направлены на благотворительность. «В прошлый раз мои усилия были вознаграждены. Но я хочу, чтобы рекорд все время увеличивался — до десятков тонн, а в будущем, возможно, и до сотен», — говорит Абдул Салам.

Забег официантов

В США решили по-своему отметить национальный французский праздник — день взятия Бастилии. Владельцы французских ресторанов и кафе Нью-Йорка организовали 14 июля забег официантов с подносами. Два десятка официантов из французских закусовых Манхэттена вооружились подносами и побежали по улицам города. Этот марафон явился своеобразным реверансом французской кухне, которая по всему миру славится изысканными рецептами и утонченной сервировкой, а также безупречным сервисом в ресторанах. Парижский колорит мероприятия придавали актрисы в образе мадам Помпадур, которые кокетливо угощали прохожих вином.

По словам Филиппа Лажони, владельца одного из ресторанов, работа официанта требует немало опыта, таланта, преданности делу. Он уверен, что такого рода марафоны можно было бы вполне включить в Олимпийские игры. Правда, на нью-йоркском забеге вино и лягушачьи лапки нести на подносе официантам пока не доверили. Для начала решили посмотреть, справятся ли они, и смогут ли не расплескать бокал с водой.

Победителем, как ни странно, стал новичок в ресторанном бизнесе. По его словам, секрет его успеха заключался в том, чтобы «прямо держать голову, не смотреть на стакан слишком часто, активно работать ногами, а руку оставить мягкой и подвижной».

Петух отстоял свой курятник

В Англии отважный петух устроил поединок не на жизнь, а на смерть с лисцей, забравшейся в его курятник. К удивлению хозяина, храбрая птица вышла из драки победительницей.

По словам фермера Тима Стоуна из города Сомерсет, он услышал необычный шум за окном и решил посмотреть, что происходит. На улице его взору предстала удивительная картина. Посреди двора стоял его петух по кличке Кобурн (которую он получил в честь отважного шерифа из популярного фильма) и отчаянно кукарекал на прихрамывающую лису, пытающуюся в спешном порядке унести «ноги» с поле боя. При этом гордый своим поступком глава курятника был похож на настоящего боксера, вышедшего победителем в неравной битве.

Ключья шерсти лисы фермер до сих пор находит возле курятника. Стоун уверен, что лиса больше никогда не рискнет забраться к нему во двор.

Верблюдами управляют... роботы

Наконец свершилось то, чего так долго добивались международные организации по правам человека. В открывшемся на днях сезоне верблюжьих скачек в ОАЭ и Катаре впервые в качестве жокеев выступили роботы, а не малолетние дети. По словам специалистов, этот эксперимент можно назвать удачным, так как механический наездник имеет малый вес и принимает команды от инструктора через ~~пульт дистанционного управления~~ закрепленный на спине у верблюда. Таким образом, он является прекрасной заменой живому человеку, и чиновники обоих государств могут вздохнуть с облегчением, так как им больше не придется краснеть на международных конференциях, где частенько поднималась тема использования детского труда.

В ОАЭ и других странах Персидского залива верблюжий бега являются очень популярным развлечением, которое приносит немалую прибыль владельцам кораблей пустыни. Ранее организаторы мероприятия использовали в качестве жокеев малолетних детей. Согласно данным гуманитарных организаций, в странах Персидского залива на верблюжьих скачках работали жокеями до 40 тысяч детей, многим из которых едва исполнилось 4 года. Большинство из них были похищены или нелегально проданы родственниками и переправлены из Южной Азии.

В апреле этого года вступил в силу закон, запрещающий эксплуатацию детей в качестве наездников. Такое решение было принято в связи с тем, что скачки подверглись широкой международной критике. Указывалось на нечеловеческие условия, в которых содержались беззащитные дети: малолетних жокеев порой содержали в полутюремных условиях, специально не докармливали, чтобы они теряли вес, позволяя верблюдам бежать быстрее...

Ешива-ХаБад Одесса

ВЫСШЕЕ ЕВРЕЙСКОЕ ДУХОВНОЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ

ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР СТУДЕНТОВ, которым исполнилось 17-25 лет на следующий учебный год.

Вы хотите получить широкие познания, расширить представление о еврейской культуре, истории и традиции?
Желаете ли Вы получить хорошие перспективы в жизни?

ВАШЕ МЕСТО У НАС !

**ВЕДУЗ «ХаБад» предлагает абитуриентам юга Украины
разностороннюю программу еврейского образования.**

I курс	II курс
ЕВРЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ И ТРАДИЦИЯ	ПРЕПОДОВАТЕЛЬ-МЕТОДИСТ ЕВРЕЙСКОЙ ТРАДИЦИИ
ОСНОВЫ ИУДАИЗМА	ТЕХНОЛОГ КОШЕРНОГО ПИТАНИЯ
ТОРА И ТАЛМУД	МЕНЕДЖЕР ЕВРЕЙСКИХ ПРОГРАММ
ЕВРЕЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ	СОЙФРУС (переписывание «Тфилин», «Мезузы» и свитка Торы)
ИВРИТ	

УСПЕВАЮЩИМ ВЫПЛАЧИВАЕТСЯ СТИПЕНДИЯ.
Мы гарантируем трудоустройство по специальности в еврейских учреждениях Одессы и СНГ.
Зачисление по результатам собеседования.
Количество мест ограничено.

Период обучения 2-3 года в зависимости от выбранной специальности.
Учащиеся обеспечиваются всеми льготами (включая отсрочку от армии)
предусмотренными для студентов ВУЗов, а также питанием, проживанием.

Адрес: ул. Осипова, 21, тел.: (048) 728 07 70, # абонент 123, e-mail: yeshiva@shomrei.farlep.net

"Бет-Хана" объявляет II тур
вступительных экзаменов 12.08 и 14.08.2005.
Предварительно позвоните в колледж
и сообщите о своем решении!

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

«БАКАЛАВР»	«СПЕЦИАЛИСТ»
- УЧИТЕЛЬ МЛАДШИХ КЛАССОВ - ВОСПИТАТЕЛЬ ДЕТСКОГО САДА	- УЧИТЕЛЬ МЛАДШИХ КЛАССОВ И ИВРИТА - УЧИТЕЛЬ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И ИВРИТА - УЧИТЕЛЬ ИНФОРМАТИКИ - СОЦИАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГ; ПСИХОЛОГ

«МЛАДШИЙ СПЕЦИАЛИСТ» - МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ И ВОСПИТАТЕЛЬ ДЕТСКОГО САДА
ВЫПУСКНИЦАМ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ГАРАНТИРУЕТСЯ ТРУДОУСТРОЙСТВО

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ
• Финансы • Товароведение и коммерческая деятельность
Маркетинг • Экономика предприятия

**«БЕТ-ХАНА» - ЭТО ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ.
ОПЛАЧЕННОЕ ДЛЯ ВАС БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫМ ФОНДОМ!**

Профессиональные Курсы
Делопроизводство • Программирование • Дизайн • Уход за детьми (губернаторство)

Колледж «Бет-Хана» - ЭТО:

- Высокий уровень образования
- Трехмесячное обучение в Израиле
- Глубокие знания еврейской культуры и традиций
- Профессиональное владение компьютерными технологиями
- Высокое качество обучения иврит и английскому языкам
- Уникальная система творческого и артистического воспитания

Адрес: Донецкое шоссе 11, 49080, г. Днепропетровск
Тел.: (0562) 32-55-75 (1-74); Факс: (0562) 32-55-73 E-mail: office@bethana.org.ua

Я тоже в центре «ХАБАД»

ЕВРЕЙСКИЙ ДЕТСКИЙ САД - ШКОЛА

ЕВРОПЕЙСКОГО СТАНДАРТА

**БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА ДЕТЕЙ
СО ВСЕХ РАЙОНОВ ГОРОДА**

Г. Севастополь
тел.: 8 (0692) 23 - 10 - 07

НУВО «ХаБад» СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ:

- учитель иврита;
- переводчик с иврита;
- воспитатель детского сада;
- воспитатели пришкольного интерната;
- повар;
- кухонный работник.

Обращаться по адресу: ул. Водопроводная, 13,
телефон: 728-07-70.

Благотворительный еврейский центр «Гмилус Хесед» приглашает фармацевтические организации, располагающие сетью аптек в городе Одессе и аптеками в городах Белгород-Днестровский, Балта, Ильичевск, для участия в тендере по заключению договоров на обеспечение подопечных лекарствами.

С условиями тендера можно ознакомиться до
15 августа по адресу: ул. Троицкая, 41, кв. 8.
Тел. 25-34-97, 32-50-97, служба «Медконсультации».

Общинный дом еврейских знаний «Мория»

Литературная гостиная и артистка Одесской областной филармонии Н. Моисеева 24 июля в 11⁰⁰ приглашают наших друзей на программу

«Печальные пересмешники»

Пьер-Жан Беранже (к 225-летию со дня рождения).
Режиссер-постановщик — Самуил Имас.

Наш адрес: Общедоступная еврейская библиотека,
ул. Пионерская, 5а, 4-я станция БФ.

Тел. 37-04-45, 63-54-04 (кроме пятницы и субботы).

Общинный дом еврейских знаний «Мория»

Приглашает всех желающих на выставку
«Украина и Израиль в нумизматике»
(из коллекций А. С. Голубева и А. А. Дроздовского).

Выставка посвящается дням независимости
Украины и Израиля.

Выставка проходит в помещении Общедоступной еврейской библиотеки (ул. Пионерская, 5а, 4-я ст. БФ).

Освященный тысячелетиями союз
Авраама-авину (брис-милу — обрезание).



Абсолютно кошерную операцию делают детям (начиная с 8-дневного возраста) и взрослым опытные специалисты в синагоге ОИРО «ХаБад Шомрей Шабос» (Одесса, ул. Осипова, 21).

Обращаться в синагогу «ХаБад Шомрей Шабос»
с документами, подтверждающими еврейство.

**СИМАН-ТОВ
У-МАЗЛ-ТОВ!**

Главный раввин Одессы и Юга Украины Авром Вольф, члены общины «ХаБад Шомрей Шабос», родные и близкие сердечно поздравляют **Шмуэля-Лейбу** и **Ализу Меламуд**, вступивших в брак по закону Моше и Израйля!

Да удостоятся они построить крепкий еврейский дом и долгие годы пусть идут вместе по жизни дорогой Торы и заповедей!

Общинный дом еврейских знаний «Мория» приглашает на работу системного администратора на неполную рабочую неделю.

Справки по тел. 37-04-45, 63-54-04
с 10⁰⁰ до 18⁰⁰, кроме пятницы и субботы.

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ ПРИ СОДЕЙСТВИИ

Банка ПИВДЕННИЙ



Председатель Совета -
Родин Юрий Александрович,
Заместитель Председателя Совета -
Беккер Марк Исаакович,
Председатель Правления -
Мороховский Вадим Викторович

**УМНЫЙ БАНК
для Умных клиентов**

Справочная служба Банка:
(0482) 30-70-30
www.pivdenny.com

Лицензия НБУ № 65 от 04.11.2004

Газета «Шомрей Шабос» издается с 5755 года (ноябрь 1994 г.) Одесской иудейской религиозной общиной «ХаБад Шомрей Шабос» при поддержке фонда «Ор Авнер», организации «Эзрас ахим» (США).

В заслугу Любавичского Ребе Менахема-Мендела Шнеерсона, главы нашего поколения.
לכות כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו
רבי מנחם מענדל בהרה"ק
רלו"י זי"ע מליובאוויטש.

Газета зарегистрирована в Мин. информации Украины. Свидетельство № 3548 серии КВ выдано 2 ноября 1998 г. Индекс подписки — 33948. Благотворительное издание. Распространяется только по подписке.

Директор издания — Авром Вольф, главный раввин Одессы и Юга Украины.
Редактор — Г. Блиндер.
☎ 65011, Одесса, ул. Осипова, 21.
☎ 728-07-70, факс 49-63-01
E-mail: shomrei@farlep.net

Отпечатано в типографии «ВМВ» (Одесса, пр. Добровольского, 82-а, <http://www.vmv-press.odessa.ua>).

Заказ 144/07. Тираж 15000 экз.